ЧТО ПОПАЛО

ВЫПУСК №1

ИЮНЬ 2025

первый журнал студентов журналистов



Читайте на свой страх и риск

20 страниц уникальных статей

ЛИСТАЙ – НЕ ПОЖАЛЕЕШЬ

СОДЕРЖАНИЕ

1 5 ПРИЧИН, ДЛЯ ЧЕГО НУЖНО ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

2 ОТ ШКОЛЬНОЙ СКАМЬИ ДО УНИВЕРСИТЕТА: ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ

3 МАГИСТРАТУРА: НЕОБХОДИМАЯ СТУПЕНЬ ИЛИ БЕСПОЛЕЗНАЯ ТРАТА ВРЕМЕНИ?

4 УЧЕБА БЕЗ ВДОХНОВЕНИЯ

5 УЧИМСЯ ПО-НОВОМУ: ТЕХНОЛОГИИ В ДЕЛЕ

6 КАК СДАВАТЬ ЭКЗАМЕНЫ, НЕ ЗАПАРИВАЯСЬ.

7 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В НГЛУ

8 КАК УНИВЕРСИТЕТ СТАЛ МОИМ ТРАМПЛИНОМ В МЕДИА

8 ПОЧЕМУ СЛОЖНО СТРОИТЬ СВОЮ КАРЬЕРУ?

11 РЕАЛИСТИЧНО – СУБЪЕКТИВНАЯ ПРАКТИКА

12 ОДНАЖДЫ В НГЛУ...

13 ОШИБКИ? ДА. БЫЛИ.

13 ЖИЗНЬ СТУДЕНТА ЗА ПРЕДЕЛАМИ ВУЗА

14 ЖИЗНЬ, КРИЗИС И ОБЩЕСТВЕННЫЙ ТРАНСПОРТ

16 ЖИТЬ В ОБЩАГЕ: ИСПЫТАНИЕ ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЕ?

16 УНИВЕР И СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ: ИГРА НА ВЫЖИВАНИЕ

17 ЖУРНАЛИСТИКА И КИНО, ИЛИ ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА БЕЗ ЗАРАБОТКА

5 ПРИЧИН, ДЛЯ ЧЕГО НУЖНО ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

В эпоху динамичных изменений и растущей конкуренции на рынке труда вопрос о необходимости высшего образования становится особенно актуальным для молодежи. С одной стороны, мы наблюдаем примеры выдающихся достижений и финансового успеха, достигнутых без традиционного университетского образования. С другой стороны, высшее образование по-прежнему остается мощным инструментом для повышения конкурентоспособности, расширения возможностей и обеспечения устойчивого профессионального роста. Рассмотрим пять ключевых аргументов, подчеркивающих важность получения высшего образования в современном мире.

1. Комплексное развитие интеллектуальных способностей и критического мышления. Высшее образование не ограничивается простым заучиванием фактов и теорий. Оно предполагает систематическое развитие аналитических способностей, умения критически оценивать информацию, выявлять взаимосвязи и формулировать обоснованные выводы. В процессе обучения студенты сталкиваются с сложными задачами, требующими творческого подхода и нестандартных решений.

Развитие этих навыков позволяет выпускникам успешно адаптироваться к меняющимся требованиям рынка труда, быстро осваивать новые технологии и эффективно решать проблемы в различных профессиональных областях. Современные образовательные программы все чаще включают элементы проектной работы, кейс-стади и междисциплинарные подходы, что способствует развитию не только теоретических знаний, но и практических навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности.



2. Формирование профессиональной сети контактов и расширение горизонтов. Университет – это не только место получения знаний, но и уникальная платформа для формирования профессиональных связей, которые могут оказать существенное влияние на будущую карьеру. Взаимодействие с однокурсниками, преподавателями, приглашенными экспертами и выпускниками создает ценную сеть контактов, предоставляющую возможности для обмена опытом, поиска менторов и получения информации о новых вакансиях и проектах. Участие в конференциях, семинарах, стажировках и других внеучебных мероприятиях позволяет студентам расширить свой кругозор, познакомиться с представителями различных компаний и организаций, а также получить ценный опыт работы в реальных проектах. Кроме того, многие университеты предлагают программы обмена с зарубежными вузами, что дает возможность студентам получить международный опыт, улучшить свои языковые навыки и расширить свою профессиональную сеть контактов.

3. Углубленное изучение выбранной области и формирование профессиональной идентичности. Высшее образование предоставляет возможность углубленно изучить выбранную область знаний, развить специализированные навыки и получить глубокое понимание профессиональных стандартов. В процессе обучения студенты имеют возможность исследовать различные аспекты своей будущей профессии, участвовать в научных исследованиях, разрабатывать собственные проекты и получать обратную связь от опытных преподавателей и практиков. Это позволяет им не только получить необходимые знания и навыки, но и сформировать профессиональную идентичность, осознать свои сильные стороны и определить свои карьерные цели. Кроме того, высшее образование способствует развитию таких важных качеств, как любознательность, инициативность, ответственность и стремление к постоянному совершенствованию, что является важным фактором успеха в любой профессиональной области.

4. Повышение конкурентоспособности на рынке труда и увеличение потенциального дохода. В условиях современной экономики наличие высшего образования является важным конкурентным преимуществом при трудоустройстве. Диплом вуза подтверждает наличие у соискателя необходимых знаний, навыков и компетенций, а также свидетельствует о его способности к обучению и саморазвитию. Работодатели все чаще отдают предпочтение кандидатам с высшим образованием, поскольку они обладают более высоким уровнем подготовки, лучше адаптируются к новым условиям работы и способны эффективно решать сложные задачи. Кроме того, исследования показывают, что выпускники вузов, как правило, имеют более высокий уровень заработной платы и больше возможностей для карьерного роста по сравнению с людьми, не имеющими высшего образования. Таким образом, инвестиции в высшее образование окупаются в долгосрочной перспективе, обеспечивая стабильный доход и уверенность в будущем.



5. Личностное развитие, социализация и формирование гражданской позиции. Высшее образование способствует не только профессиональному, но и личностному развитию. В процессе обучения студенты учатся эффективно коммуницировать, работать в команде, презентовать свои идеи и аргументированно отстаивать свою точку зрения. Они также развивают такие важные качества, как критическое мышление, эмпатия, толерантность и уважение к чужому мнению. Университетская среда способствует социализации, формированию гражданской позиции и активному участию в общественной жизни. Студенты имеют возможность участвовать в волонтерских проектах, студенческих организациях и научных конференциях, что позволяет им расширять свой кругозор, развить лидерские качества и внести свой вклад в развитие общества.

Высшее образование является стратегически важной инвестицией в будущее. В условиях быстро меняющегося мира высшее образование становится не просто желательным, а необходимым условием для успешной карьеры и полноценной жизни.

Автор: Кирилл Туркин

ОТ ШКОЛЬНОЙ СКАМЬИ ДО УНИВЕРСИТЕТА: ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ — ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ РОСТА, ИДЕЙ И ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Студенческие годы — это время активного развития, когда можно не только получать знания, но и приобретать надпрофессиональные навыки, знакомиться с потенциальными работодателями, пробовать себя в разных сферах и находить новые увлечения. Важную роль в этом играют студенческие объединения, которые помогают раскрасить университетскую жизнь яркими событиями и возможностями. Однако перед многими первокурсниками, в том числе и передо мной в начале студенческой жизни, встает вопрос: «Какую организацию выбрать, когда их так много?»

Эта дилемма разрешилась неожиданно: на выставке студенческих объединений я увидела знакомый логотип — Движение Первых, то самое общероссийское движение детей и молодежи, с которым я познакомилась еще в школе, и теперь оно открыто и для студентов. Но как оно появилось в университете? Чем занимается? И какие возможности предлагает? Эти вопросы заставили меня глубже изучить деятельность Движения и поделиться своими находками с другими студентами, которые так же, как и я, ищут свое место в насыщенной жизни вуза.

Движение Первых объединило миллионы активных школьников, студентов, родителей и наставников! За 2,5 года существования Движения открыто несколько тысяч первичных отделений по всей стране, в том числе и в Нижегородском государственном лингвистическом университете. Активно включившись в работу, участники Движения Первых становятся членами региональных и всероссийских акций, проектов, а также организуют профориентационные мероприятия для школьников.

Первичное отделение на базе Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н. А. Добролюбова было открыто в 2023 году и стало одним из первых в Нижнем Новгороде. 21 февраля в малом актовом зале НГЛУ состоялось подписание протокола об открытии первичного отделения.

Движение Первых насчитывает целых 5 различных направлений деятельности. Каждый вуз выбирает то, что ему ближе. Для НГЛУ это, прежде всего, «Дипломатия и международные отношения», а также «Медиа и коммуникации». Именно в этих направлениях и началась работа первичного отделения. Однако спустя время активисты решили сменить вектор развития, обозначив приоритетной задачей профориентацию школьников. Поэтому в числе направлений деятельности первичного отделения появилось еще одно — «Труд, профессия и свое дело: Найди призвание!». Его задачами являются создание условий для учебы, развития и построения профессиональной траектории, а также формирование реестра вакансий для первого трудоустройства. Мероприятия и проекты, которые реализуются на базе университета, направлены прежде всего на профориентацию школьников. Так, участниками первичного отделения были проведены такие проекты, как «Абитура вуз на связи», «Типичный день в профессии», «Карьера Первых».

В ходе этих проектов школьники узнают правила поступления в университет и общаются со студентами. Значимым событием для НГЛУ стал Всероссийский проект «В гостях у ученого», главным мероприятием которого стала встреча с настоящими учеными. Так, школьники Нижнего Новгорода и Нижегородской области смогли познакомиться с деканами Высшей школы социальных наук — Мариной Владимировной Федоровой и Высшей школы перевода — Мариной Владимировной Лебедевой, которые рассказали ребятам об особенностях обучения на факультете, программе учебного процесса и возможностях для практики и стажировок.

НГЛУ не раз становился участником пилотных проектов Движения Первых. Так, с января 2025 года команда первичного отделения проходит обучение в рамках программы профессионального обучения «Вожатские команды Первых», которая включает курсовую подготовку по основам вожатской деятельности, особенностям реализации программ профильных смен Движения Первых и образовательно-туристским программам «Университетские смены». Проект предоставляет возможности для трудоустройства в организации отдыха детей и их оздоровления для проведения профильных смен Движения. Участники команды проходят подготовку, а затем, в рамках летней оздоровительной кампании 2025 года, будут работать в качестве вожатых на профильных сменах Движения Первых, программах «Университетские смены» и других проектах Движения.

Движение Первых проводит множество проектов, направленных на саморазвитие и повышение профессиональных навыков активистов.

Участниками таких проектов регулярно становятся члены первичного отделения Движения Первых. Так, в декабре, представители первичного отделения Екатерина Холзакова и Дарья Добрынская успешно прошли отбор и вошли в состав Нижегородской делегации Окружного студенческого семинара Движения Первых Приволжского федерального округа, который прошел в г. Саранске с 29 ноября по 1 декабря. Участниками семинара стали студенты образовательных организаций высшего образования из 19 субъектов федерального округа. Организация работы первичных отделений вузов стала главным вопросом образовательного студенческого интенсива. В течение трех дней участники семинара посещали образовательные занятия, мастер-классы и тренинги, обменивались наработками, делились опытом, выполняли практические задания, а также улучшали навыки коммуникации и организации мероприятий.

«Первичное отделение Движения Первых в НГЛУ — это пространство для роста, идей и возможностей. Наша команда, пусть и небольшая, но креативная и заряжена на реализацию идей. Мы верим, что вместе можем достичь больших высот!» — рассказывает Арина Прилак, активистка первичного отделения. — «Присоединяйтесь к нам и станьте частью чего-то большего! Вместе мы — первые!»

Я искренне советую каждому студенту активно проживать свою студенческую жизнь, участвуя в деятельности различных студенческих объединений, и рекомендую всем продолжить свой школьный путь в едином движении — Движении Первых!

Автор: Екатерина Холзакова

МАГИСТРАТУРА: НЕОБХОДИМАЯ СТУПЕНЬ КАРЬЕРНОЙ ЛЕСТНИЦЫ ИЛИ БЕСПОЛЕЗНАЯ ТРАТА ВРЕМЕНИ?





Болонская система, уже более 10 лет действующая в России, подразумевает двухуровневое высшее образование: бакалавриат и магистратуру, однако необходимость последней часто подвергается сомнениям. Попробуем разобраться, стоит ли игра свеч в вопросе завершенности высшего образования.

Учёба на магистратуре занимает, как правило, два года. Чему же еще можно научиться за это время? Во-первых, если выпускник бакалавриата поступает на магистратуру по изучаемой ранее на бакалавриате специальности, то у него, конечно, появляется возможность значительно расширить и углубить свои знания в конкретной области, что значительно повышает уровень квалификации молодого специалиста. Помимо этого, магистратура, в отличие от предыдущей ступени образования, нацелена именно на практическую сторону получаемой профессии, в этом двухлетнем обучении опущены «общие» рассуждения, общеобразовательные предметы, поскольку подразумевается, что такие дисциплины, как философия, социология, история, экономика и прочие уже усвоены студентами ранее. Именно поэтому обучение в магистратуре – это получение тех знаний и навыков, которые непосредственно применяются на практике в рамках выбранной профессии. Также, поступление в магистратуру может помочь и тем, кто мечтает о переквалификации. Поступить на другую специальность в магистратуру можно, пройдя вступительные испытания – это быстрее и удобнее, чем получать второе высшее образование. Во-вторых, дипломы бакалавра и магистра признаются по всему миру, в то время как окончивший специалитет выпускник может претендовать на работу только в России. Однако стоит отметить, что окончание магистратуры после специалитета считается вторым высшим образованием, тогда как после бакалавриата – нет.

Также после бакалавриата можно претендовать на бюджетное место в магистратуре, а после специалитета это невозможно. Такие нюансы тоже следует учитывать при принятии решения о необходимости или, наоборот, ненужности второго диплома.
И, наконец, насколько важен диплом магистра не только вам, но и потенциальным работодателям? Статистика Министерства образования и науки РФ показывает, что процент трудоустроенных выпускников со степенью магистра на порядок выше, чем процент трудоустроенных бакалавров. Но, одновременно с этим, многие HR-специалисты убеждены, что работодателям важно наличие высшего образования, без уточнения ступени. Действительно, строить успешную карьеру можно и с дипломом бакалавра, однако непосредственно при приеме на работу наличие магистерской степени может стать решающим фактором при выборе одного из нескольких достойных кандидатов.
Говоря о поступлении в магистратуру, нельзя не упомянуть то, что волнует многих студентов-мужчин – отсрочку от армии. Поступление в магистратуру дает возможность отложить службу, это тоже нужно иметь в виду. Ну и, конечно, для тех, кто мечтает о научной или преподавательской деятельности в высших учебных заведениях необходимо прохождение не только магистратуры, но и аспирантуры.

Помимо этого, перспектива еще 2-2,5 лет обучения в ВУЗе предполагает не только навыки и знания, но и расширение социальных связей, новые интересные и, возможно, профессионально полезные знакомства.

Однако распространено мнение о том, что гораздо продуктивнее сразу после окончания бакалавриата пойти работать и «наработать опыт», который, кстати, особенно ценится работодателями. Количество лет в профессии, по мнению многих HR-специалистов, важнее «корочек».

А еще большинству выпускников необходимо выйти на работу, чтобы обеспечить себя, так как не у всех есть возможность уделять время учебе в ущерб работе. Хотя занятия в магистратуре часто проходят в вечернее время и предназначены для уже работающих студентов, но не на все вузы распространено такое гибкое расписание. Удастся ли качественно учиться и работать параллельно, без вреда для здоровья, и успевать жить? Получится ли выдержать такой график? И самое главное, стоит ли оно того? Этот вопрос действительно спорный. Нужно рассматривать каждый случай индивидуально, но магистратуру необходимо точно получить тем, кто:

планирует связать свою жизнь с научной или преподавательской деятельностью;

мечтает построить карьеру госслужащего;

претендует на высокую управленческую должность.

Например, одно из условий получения должности в Министерстве Иностранных дел Российской Федерации - наличие двух красных дипломов МГИМО: бакалавриата и магистратуры.

В остальных случаях выбор остается за самим студентом. Отсутствие магистерской степени ни в коем случае не лишает человека шанса на успешную карьеру.

Автор: Анастасия Кострова

УЧЕБА БЕЗ ВДОХНОВЕНИЯ: ЧТО МОТИВИРУЕТ СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ?

Современное студенчество находится в постоянном поиске баланса между личной жизнью, карьерой и образованием. В данной статье представлены результаты социологического опроса, проведенного среди студентов различных направлений подготовки, целью которого было выявление факторов, влияющих на уровень мотивации и удовлетворенность образовательным процессом. Опрос проводился анонимно среди студентов разных курсов, факультетов и вузов. Всего в исследовании приняли участие 13 человек, представляющих такие направления подготовки, как педагогическое образование, журналистика, реклама и связи с общественностью и другие. Вопросы анкеты были направлены на оценку уровня мотивации, предпочтения в обучении, проблемы организации учебного процесса и восприятие студентами своего будущего профессионального пути.

1. Почему выбрали специальность?



- Интерес к предмету — 53,8%
- Карьера и зарплата — 23,1%
- Совет родителей — 7,7%
- Другое — 15,4%

Почему студенты выбирают свою специальность? Главный мотив — интерес к предмету (53,8%). На втором месте — перспективы карьеры и заработка (23,1%). Советы родителей или друзей играют меньшую роль (7,7%). Студенты творческих направлений чаще выбирали профессию из интереса. Те, кто учится на педагогов или в технических сферах, чаще ссылались на карьерные перспективы. Несмотря на распространенный стереотип том, что молодежь гонится за деньгами, большинство студентов все же руководствуются личной увлеченностью.

2. Уровень мотивации (из 5):



- 3 балла — 53,8%
- 4 балла — 23,1%
- 2 балла — 15,4%
- 5 баллов — 7,7%

Большинство опрошенных оценивают свою мотивацию на 3 из 5 (53,8%). Высокую мотивацию (4–5 баллов) отмечают лишь 30,8%, а 15,4% признаются, что учатся почти без интереса (2 балла). Несмотря на среднюю мотивацию, 92,3% считают себя хорошистами. Троечников всего 7,7%, а отличников нет вообще. Студенты справляются с программой, но без особого энтузиазма. Возможно, система оценивания не отражает реального уровня вовлеченности.

Анализируя ответы на вопрос о приоритетах в обучении, вырисовывается интересная картина ценностей современных студентов. Почти треть опрошенных (32,3%) на первое место ставят личностное развитие, что говорит о желании молодых людей не просто получить профессию, но и вырасти как личности. Четверть респондентов (25,8%) рассматривают учебу прежде всего как трамплин для будущей карьеры, выбирая вариант "возможность устроиться на хорошую работу". При этом 19,3% студентов искренне заинтересованы в получении знаний, а 12,9% честно признаются, что главное для них – диплом.

Переходя к вопросу посещаемости, данные показывают, что абсолютное большинство студентов так или иначе пропускают занятия. Только 7,7% могут похвастаться безупречной посещаемостью. Основная часть (46,2%) допускает редкие прогулы – 1-2 раза в месяц, треть (30,8%) пропускает пары 1-2 раза в неделю, а 15,4% и вовсе отсутствуют на занятиях три и более раз в неделю. Причины таких пропусков, судя по открытым ответам, кроются не в обычной лени: студенты жалуются на неинтересные пары, плохую организацию расписания и усталость от чрезмерной нагрузки. Это свидетельствует о том, что проблема пропусков лежит скорее в плоскости организации учебного процесса, чем в отсутствии ответственности у самих учащихся.

Особенно показательными оказались ответы о подготовке к экзаменам. Больше половины студентов (53,8%) демонстрируют осознанный подход к обучению, начиная подготовку заранее и повторяя материал постепенно. Однако почти четверть (23,1%) практически не готовится к сессии, а 15,4% по старинке оставляют все на последнюю ночь. Эти данные наглядно показывают, что даже в одной студенческой группе могут кардинально различаться подходы к обучению – от системного до абсолютно бессистемного.

Что не нравится студентам?

Главный минус — плохая организация учебного процесса (45,5%).

3. Главные проблемы в учебе:



- Плохая организация — 45,5%
- Неинтересные предметы — 18,2%
- Нехватка практики — 18,2%
- Высокая нагрузка — 9,1%
- Другое — 9,1%

Также учащиеся жаловались на неинтересные предметы (18,2%), нехватку практики (18,2%) и высокую нагрузку (9,1%). Из открытых ответов становится ясно, что преподаватели объясняют учебный материал не слишком доходчиво.

Помимо неудобности расписания, его могут менять в последний момент, добавляя «много ненужных предметов». Половина опрошенных уверена, что будет работать по профессии. 38,5% еще не решили, а 7,7% точно не планирует работать по получаемой специальности. Однако, даже среди тех, кто не планирует работать по специальности, многие (23,1%) не хотели бы ее менять. Почти половина студентов сомневается в своем профессиональном выборе, но лишь немногие решаются на смену направления.

Что повысит мотивацию?
(Мнения студентов)



**"Мотивацию надо поднять!
Мотивация должен быть
всегда!"**

В открытых ответах чаще всего звучали следующие предложения:

- Лучшая организация учебного процесса (четкое расписание).
- Более интересные и практикоориентированные предметы.
- Поддержка преподавателей (открытость, понятные объяснения).
- Увеличение стипендии.
- Меньше «обязаловки» (ненужные мероприятия).

Опрос показал, что студенты хотят учиться, но их демотивируют организационные проблемы и неэффективная подача материала. Если вузы прислушаются к этим запросам, мотивация учащихся может значительно вырасти. А пока многие держатся лишь за счет личного интереса и целеустремленности — и это достойно уважения.

Автор: Марина Бирюкова



УЧИМСЯ ПО-НОВОМУ: ТЕХНОЛОГИИ В ДЕЛЕ

В наше время быть студентом – это не только про занятия в аудиториях и проживание в общежитиях. Это еще и про смартфоны, планшеты и бесконечные возможности, которые открывают нам современные технологии. Каждый из нас хоть раз мечтал о том, чтобы учёба была не просто рутиной, а настоящим увлекательным событием. С развитием инновационных технологий, это стало реальностью!

Кто бы мог подумать, что за несколько кликов мы сможем выйти на лекции ведущих профессоров со всего мира, участвовать в интерактивных семинарах и даже общаться с ними на расстоянии через видеоуроки? Вспомните, как мы проводили занятия через Zoom, когда мир вдруг оказался запертым. Этот опыт показал, что общение и обучение могут происходить даже через экран. Приложения вроде Duolingo превращают изучение языков в увлекательную игру. Когда последний раз вы думали о том, что учите язык с помощью игры? Это же круто!

Мы с вами погрузимся в мир образовательных технологий, которые не просто заменили традиционные методы обучения, но и сделали их ярче, интереснее и доступнее. Готовы узнать, как технологии меняют наше обучение и что нас ждет в будущем? Давайте разбираться вместе!

Искусственный интеллект и чат-боты

Не существует уже такого человека, который не слышал бы о Chat GPT. Практически для каждого человека на Земле он стал другом, который может помочь с чем угодно: начиная с написания плана для реферата, заканчивая ответом на вопрос «Почему вода в море синяя?». Существует множество сервисов на базе искусственного интеллекта. Однажды мне нужно было подготовить сразу несколько презентаций, и тогда меня спасло нейросеть, создавшая материалы буквально за считанные минуты. Такой инструмент способен облегчить труд студентов и преподавателей, повысив продуктивность учебного процесса.

Виртуальная и дополненная реальность (VR/AR)

Представьте, что вместо тонких лекций вы гуляете по улочкам старого Лондона или штурмуете вершины Эвереста прямо из аудитории. Или что вы студент-медик, который тренируется на виртуальных пациентах, оттачивая диагнозы и уколы без риска для живых людей. Всё это становится возможным благодаря очкам VR и AR-технологиям, которые добавляют процессу элемент игры и повышают эффективность усвоения материала.

Мобильные приложения

Я, как студент, обучающийся в лингвистическом университете, прекрасно знакома с такой проблемой, как необходимость быстрого освоения большого объема новой лексики. Специальные мобильные программы, такие как Quizlet, позволяют повторять слова и выражения, используя методику интервального повторения. Подобный подход обеспечивает долговременное закрепление информации в памяти. Таким образом, приложение на смартфоне становится верным помощником в пути к новым знаниям.

Образовательные подкасты и видеоблоги

Раньше студенты вынуждены были тратить часы на чтение объемных статей и монографий, чтобы подготовиться к экзаменам или контрольным работам. Сейчас все изменилось. Не понимаешь тему по физике? Посмотри лекцию профессора за завтраком. Готовишься к зачету по истории? Послушай разбор исторических событий перед сном. Возможности подобного формата поистине удивительны: подкасты и видеоролики стали отличным дополнением традиционного образовательного процесса.

Платформы онлайн-конференций

Одним из наиболее востребованных форматов взаимодействия преподавателей и студентов стали вебинарные площадки, такие как Zoom и Телемост. Особенно актуально использование этих инструментов в условиях нехватки времени и пространства. Большинство моих одногруппников охотно поддерживают идею проводить некоторые занятия в режиме онлайн, чтобы сэкономить драгоценные утренние часы и избежать утомительных поездок. Конечно, ничто не сравнится с живым общением, однако преимущества виртуальных встреч очевидны.

Системы управления обучением (LMS)

Современные университеты внедряют электронные системы контроля успеваемости, наподобие популярной платформы Moodle. Такие решения позволяют следить за выполненными заданиями, сдавать тесты и проекты онлайн, обмениваться материалами и контактировать с преподавателем круглосуточно. Подобные ресурсы освобождают время преподавателей и обеспечивают прозрачный механизм оценки результатов обучающихся.

Переводчики

Нельзя не упомянуть появление машинных переводческих сервисов. Нередко студентам приходится сталкиваться с необходимостью перевода текста с иностранного языка. К примеру, научной статьи для написания курсовой. В прошлом эта задача требовала немало усилий и времени, теперь же большинство переводов выполняется автоматически и мгновенно. Таким образом, знание нескольких языков перестает быть препятствием для получения качественного международного образования.



Разумеется, с инновациями всегда приходят и свои сложности. Да, онлайн-обучение предлагает доступность и массу ресурсов, но оно же может служить напоминанием о том, что не все имеют равные условия. Есть еще важный момент: без самодисциплины легко потеряться в море информации. Нам нужно научиться организовывать своё время, чтобы не раствориться в этих бескрайних просторах знаний.

Начиная с 21 века, технологии становятся неотъемлемой частью учёбы. В каком-то смысле именно они могут помочь нам стать настоящими мастерами своего дела. Я верю, что все эти инструменты могут значительно улучшить наше образование, если мы будем использовать их разумно. А самое важное — это наше желание учиться и развиваться.

Автор: Татьяна Маркова

КАК СДАВАТЬ ЭКЗАМЕНЫ, НЕ ЗАПАРИВАЯСЬ: ПРЕИМУЩЕСТВО ОНЛАЙН-ШКОЛ НАД КЛАССИЧЕСКИМ РЕПЕТИТОРСТВОМ

До ЕГЭ-2026 еще уйма времени, и что там точно поменяют, пока загадка. Обычно Министерство просвещения вместе с ФИПИ раскачиваются с нововведениями где-то в конце лета – начале осени учебного года перед самим ЕГЭ. То есть про изменения ЕГЭ-2026 узнаем только в августе или сентябре.

Но, в принципе, можно особо не волноваться и сохранять спокойствие, как птичка Теренс из Angry Birds.

Глобальных перемен обычно не бывает, и готовиться можно как обычно.

К тому же, с прошлого года стали давать шанс пересдать один предмет из двух. Но обольщаться не стоит: предыдущий результат аннулируется, даже если он был лучше. Думаю, ребята, кто сдавал в прошлом году и собираются сейчас, и так это знают. А вот у меня, как и у миллионов выпускников 2023 года, такой роскоши не было. Помни, что большинству это не помешало сдать! Мне кажется, это нововведение — большой психологический буст, который помогает сохранить драйв во время подготовки.

Да и если оглянуться лет на десяток назад, разве были тогда такие крутые онлайн-школы, как сейчас?

Рынок просто кишит ими: молодые, энергичные преподаватели, глаза горят, любят свое дело! Они вовсю используют интерактив и геймификацию, чтобы учеба не была скучной и давала результат. Выбирай любого преподавателя, любого куратора — на вкус и цвет.

У меня не очень удачный опыт с репетиторами, поэтому я топлю за онлайн-школы. По-моему, это лучший вариант для подготовки. Сейчас объясню, почему. И нет, мне никто не платил, не волнуйтесь, мнение мое независимое. Хотя, признаюсь, к классической подготовке с репетитором я теперь отношусь скептически.

Сразу скажу, что онлайн-занятия мне вышли куда дешевле, и я извлек намного больше знаний, часть которых использую до сих пор, чем после подготовки с репетитором по английскому. Важно помнить: онлайн-школы – разные. В моей, например, я сам выбирал интересные мне темы или произведения (я еще и литературу сдавал).

Во-первых, начинать с того, что тебе интересно, — это отличный способ втянуться и даже полюбить предмет.

Во-вторых, домашка в онлайн-школах проверяется моментально (если это тесты) или очень быстро. Это не крадет драгоценное время на занятиях, как с репетитором. Проверка домашки в отрыве от вебинаров — это круто (cool?).

В-третьих, ты всегда можешь вернуться к любой теме, посмотреть непонятный момент или отмотать назад. В любое время, в любом месте.

В-четвертых, самое главное для меня – это возможность менять скорость вебинара. Я все конспекты писал на повышенной скорости, ставя на паузу. Это сделало мою подготовку гораздо комфортнее. Как будто отсеиваешь ненужное, то, что уже знаешь.

В-пятых, что тоже было важно, в онлайн-школе легче отслеживать прогресс. Подробная статистика успеваемости — все как на ладони: видишь, где сильные стороны, а где надо подтянуть.

А с репетитором как?

Результаты отслеживаются менее формально. Когда я занимался с репетитором, у меня была тетрадка с собственными решениями и красными исправлениями преподавателя. Но там обычно не расписывают правильное решение, да и не уместишь все в поля тетради. Конечно, мы все проговаривали, но в онлайн-школе я мог в любой момент вернуться к исправлениям и посмотреть, как надо было правильно решить, вернуться к объяснению.

Заставить себя открыть статистику, не расставаясь с гаджетом, куда проще, чем найти рюкзак и тетрадь. Легче начать заниматься. У меня был уже составленный онлайн-список тем, и я видел, где и что мне нужно подучить. Начинал работать с более интересными пробелами, очередность выстраивал сам, и это было самым важным для меня и моей мотивации — возвращаемся к первому пункту, которым завершаем.

Не все онлайн-школы одинаково хороши. Прежде чем выбрать, полистай отзывы, посмотри пробные уроки и убедись, что программа обучения тебе подходит.

И еще: онлайн-обучение требует самодисциплины и организованности. Если тебе трудно себя заставить, может, лучше все-таки попробовать с репетитором.

У занятий с репетитором тоже есть свои достоинства, хотя я и считаю такую подготовку менее эффективной для себя. Но, стоит помнить, что это лишь отголосок моего личного, не самого удачного опыта. Внимательный репетитор может обеспечить дополнительную мотивацию и поддержку, помогая преодолевать трудности и пробуждать интерес к учебе. Личный контакт с репетитором часто создает более теплую и доверительную атмосферу, что способствует более эффективному обучению. И хотя мне не довелось работать с такими, многие репетиторы готовы отвечать на вопросы вне занятий, например, по телефону или в мессенджерах. Вероятно, это более удачный подход, чем разделение обязанностей в онлайн-школах на куратора, который отвечает на вопросы, и преподавателя, который стандартизированно объясняет материал.

Самое ценное – возможность мгновенно разрешить возникший вопрос, не откладывая его в долгий ящик и не ожидая ответа от стороннего куратора.



俄 罗 斯 国 狗 个 哥 哥 工 作

不

Помимо учебного материала, комфортный репетитор может персонально помочь справиться со страхом перед экзаменами, развить уверенность в своих силах и научиться эффективно управлять временем на экзамене, исходя из твоих способностей. Да, недостатки очевидны: высокая стоимость, ограниченный выбор, порой долгий и утомительный поиск, необходимость согласования времени и места. Но, я уверен, что для некоторых учеников очные, живые и персонализированные занятия станут тем самым ключом к успеху, который они так долго искали.

北京

Выбор между репетитором и онлайн-школой должен быть основан на индивидуальных потребностях, стиле обучения и финансовых возможностях. Для кого-то, комбинирование обоих подходов может быть оптимальным решением.

吃

Главное – не упустить момент, вовремя начать подготовку и найти в себе силы пройти этот путь до конца.

餐厅

Автор: Андрей Куликов

常

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В НГЛУ

Каждый студент мечтает стать профессионалом своего дела, получить глубокие знания и практические навыки. Именно такие возможности предоставляют дополнительные образовательные программы нашего университета.

大

当然

Я, будучи студенткой второго курса международной журналистики, сама являясь участницей одной из таких программ — изучаю **китайский язык** параллельно с основной специальностью и на своем примере хочу поделиться некоторыми особенностями такого образования.

的

Зачем нужны дополнительные программы?

蛋糕

Дополнительная образовательная программа позволяет расширить кругозор, углубить профессиональные компетенции и приобрести новые полезные навыки. Нельзя не отметить, что для студентов открывается возможность не только получить сертификат, но и вписать его в свой диплом, что будет высоко оцениваться при выборе на работу.

都



Но для меня, важной частью программы стало получение качественных знаний, которые разработаны с учетом актуальных потребностей общества в области образовательных услуг.

В моем случае, изучение китайского языка стало возможностью освоить новую сферу деятельности, которая за последнее время стала очень востребованной. Научно-образовательный центр «Институт Конфуция при НГЛУ» предлагает разнообразные способы для изучения языка в виде мероприятий, связанных с каллиграфией, определения уровня языка, подготовки к HSK, HSKK.

额外之教生徒之要组成部分。

Я выделила некоторые преимущества доп.программ, на которые стоит обратить внимание:

- Расширение профессиональных возможностей: возможность выбрать специализацию, соответствующую личным интересам и карьерным целям. Углубление теоретической базы: получение новых знаний и практических навыков вне рамок основного учебного плана.
- Развитие межкультурной коммуникации: знакомство с новыми культурами и языками способствует развитию умения эффективно взаимодействовать с представителями разных стран.
- Обучение в онлайн и офлайн форматах: делает программу более практичной и удобной.
- Мероприятия, связанные с культурой языка, дополняют традиционное изучение языка, делают его более разнообразным и многогранным, а также активно способствуют практическому применению знаний.

Какие еще есть программы?

Институт непрерывного образования предлагает разнообразные программы дополнительного образования: общеразвивающие курсы, повышение квалификации, переподготовка, мастер-классы, семинары, вебинары. Обучение доступно онлайн и офлайн.

Основная тематика – лингвистика. Курсы для преподавателей иностранных языков помогут усовершенствовать методику и понять современные подходы. Интенсивные курсы разных уровней подойдут для изучения языков и подготовки к международным экзаменам.

Университет также предлагает программы для школьников: изучение иностранных языков, подготовка к ОГЭ и ЕГЭ. Кроме лингвистики, есть направления: менеджмент («Менеджмент в образовании»), информационная безопасность («Сеть «Интернет» в противодействии террористическим угрозам»), современные технологии («Современные технологии инклюзивного обучения»), программы личностного роста («Траектория успеха»). Каждый может найти то, что ему интересно.

Дополнительные образовательные программы НГЛУ предоставляют широкие возможности для личностного и профессионального роста, делая обучение максимально практикоориентированным и отвечающим современным требованиям.

Такие программы в нашем университете – это возможность для саморазвития и успешной реализации профессиональных амбиций. Они позволяют углублять знания, приобретать новые навыки и расширять свои горизонты. Мой опыт изучения языка полностью подтверждает это.

Автор: Татьяна Голубева

ОТ КОНСПЕКТОВ К КОНТЕНТУ: КАК УНИВЕРСИТЕТ СТАЛ МОИМ ТРАМПЛИНОМ В МЕДИА

Когда два года назад я подавала документы в НГЛУим. Добролюбова, мои представления о журналистике ограничивались романтичными образами из фильмов: блокнот, диктофон, горячие репортажи из самых разных уголков мира. Реальность, как водится, оказалось прозаичнее.

Первые месяцы учёбы прошли в бесконечных конспектах по истории журналистики, теории массовых коммуникаций и основам стилистики. Казалось, до работы с медиа ещё годы. Но всё изменилось, когда в первый месяц учёбы нас пригласили на экскурсию в областной информационный центр, НОИЦ. Там мы своими глазами смогли увидеть, как работают профессионалы и пообщаться с ними.

Теория — это хорошо, но практика важнее. Нашу группу ещё не раз звали в гости, проводили мастер-классы, учили верстать полосы газет в специальной программе. Многие студенты продолжили свой путь с НОИЦ, пойдя туда на практику в первый месяц второго курса. Моя же практика проходила в медиа центре самого университета, это настоящая редакция в миниатюре. Здесь ведут соцсети университета, пишут пресс-релизы программ и освещают события. Моя подруга и я на протяжении сентября помогали писать сценарии, тексты для постов и монтировали видео.
Однако работать с медиа в нижегородском лингвистическом могут не только студенты направления медиакоммуникации.



Одно из студенческих объединений, молодежный медиаресурс "LUNN FAMILY" тоже предоставляет такую возможность. Студенты пробуют себя в разных амплуа: есть шанс соприкоснуться не только с текстами, фото и видеосъемкой, но и с созданием эфиров локального университетского радио.
Совсем недавно началась дисциплина «Стрим-журналистика на цифровых платформах». Перед группой была поставлена задача: подготовить полноценный стрим с нуля. Конечно, это не совсем «свободное плавание», заведующая кафедры Елена Игоревна Кузнецова правит и направляет студентов. Сегодня, оглядываясь назад, я понимаю: если бы не НГЛУ, моя карьера в медиа могла бы начаться гораздо позже — или не началось вовсе.

Университет дал мне практику с первых курсов — не в теории, а в реальных проектах, возможность пробовать разные форматы без страха осуждения. Немаловажная часть этого пути — нетворкинг. Знакомства с профессионалами, которые позже стали моими наставниками или со студентами, которые позже стали коллегами.
Журналистика — это всегда про людей и их истории. И хорошо, когда первый шаг в профессию ты делаешь в месте, где тебе дают право на ошибку и верят в твой потенциал.

Если вы сейчас учитесь в НГЛУ и думаете, что до настоящей журналистики ещё далеко — оглянитесь вокруг. Скорее всего, ваша первая работа уже ждет своего часа.

Автор: Варвара Корюкалова

ПОЧЕМУ СЛОЖНО СТРОИТЬ СВОЮ КАРЬЕРУ? 7 ПРИЧИН



Выбор профессионального пути после получения высшего образования представляет собой сложную, многофакторную задачу. Выпускники вузов сталкиваются с необходимостью принятия решения в условиях неполной информации, высокой конкуренции на рынке труда и постоянно меняющихся требований работодателей.
Анализ текущей ситуации показывает, что основные сложности при выборе карьеры обусловлены следующими факторами:

- Рассогласованием между академической подготовкой и реальными требованиями работодателей;
- Высокой динамикой изменений на современном рынке труда;
- Отсутствием системной профориентационной поддержки;
- Множественностью возможных траекторий профессионального развития.

В данном материале рассматриваются 7 ключевых проблем, с которыми сталкиваются выпускники при выборе карьерного пути, а также предлагаются практические решения для каждой из них.

1. Недостаток информации о реальных профессиях.
В процессе обучения студент изучает большой объем теории, на практике уделяется не так много времени. В последнее время практике стало уделяться большее внимание, но проблема все еще актуальна. Студенту нужно в процессе обучения самостоятельно узнавать то, как на самом деле устроена та или иная профессия.
В качестве решения можно предложить стажировки и подработки во время учебы. На рынке труда есть множество предложений о работе без опыта. Конечно, это не руководящая должность, и не самое высокооплачиваемое место, но главная ценность таких работ – опыт в специальности.

2. Давление семьи и общества.
Родители часто настаивают на получении стабильной профессии, а окружение на наиболее актуальной и «модной» работе. Такие разные требования могут создать внутренний конфликт и помешать человеку сделать осознанный собственный выбор профессионального развития.
В качестве решения можно предложить несколько вариантов

1) Составление списка личных приоритетов. Составить его нужно, чтобы абстрагироваться от социального воздействия на себя и понять, что нужно конкретно вам.
2) "5 «почему»". Эта техника заключается в том, чтобы выбирая тот или иной вектор развития, вы могли ответить самому себе, почему выбираете именно его.

3. Страх несоответствия требованиям рынка.

Современный рынок предлагает сотни непохожих друг на друга направлений и постоянно трансформируется. Меняются требования к работникам, добавляются новые задачи. На этой почве у многих выпускников появляется чувство, что они ничего не умеют, и страх, что они не соответствуют требованиям потенциальных работодателей.

Есть несколько способов решить эту проблему:
1) Участие в программах для портфолио. Чтобы в первую очередь самому себе подтвердить реальными работами наличие нужных навыков;
2) Участие в сертификационных программах.

4. Паралич выбора из-за множества вариантов.

Рынок предлагает сотни разных направлений и их постоянный рост только сильнее усложняет выбор.

Есть способы, помогающие справиться с этой проблемой:
1) Метод исключения. Можно отсечь заведомо неподходящие варианты сразу, чтобы не тратить на них время;
2) Эксперименты. Можно пробовать себя в разных специальностях и профессиях и эмпирически выяснить, что подходить вам больше всего.

5. Недооценка своих компетенций.

Выпускники могут не видеть ценности полученных в высшем учебном заведении навыков.

Решение:
1) Анализ учебного опыта через призму рабочих задач. Всегда можно попробовать ту или иную специальность и убедиться, что наши знания теории важны для реальной работы;
2) Профессиональная ориентация. Сейчас есть множество возможностей пройти профессиональную ориентацию, чтобы выяснить, какие на самом деле компетенции развиты, и какими навыками вы обладаете.

6. Финансовая нестабильность начального периода.

На начальном этапе множество новых сотрудников сталкиваются с весьма прозаичной проблемой – нехваткой денег. А необходимость быстрого заработка противоречит долгосрочным карьерным целям.
Наверное, единственная альтернатива – это совмещение нескольких работ. Заниматься своим развитием в целевой сфере и подработкой на каких-то других специальностях.

7. Страх ошибочного выбора.

У многих выпускников есть представление, что выбор того или иного пути развития определяет их жизнь раз и навсегда. Поэтому в момент выбора некоторые предпочитают не совершать его в принципе.

Есть методы, помогающие бороться с этой проблемой:
1) Пробовать разные варианты! Не самый оригинальный совет, но тем не менее. Самое неожиданное решение может оказаться верным, подойти вам. Всегда лучше попробовать хоть что-то, чем остаться в стороне;
2) Регулярный пересмотр собственных целей. В течение всей жизни цели, стремления человека неизбежно меняются, поэтому нужно быть гибким в этом отношении. Вдруг, выбирая профессию вы основываетесь на том, что было важно 5 лет назад? Как раз чтобы избежать этого, важно уметь пересмотреть собственные цели.

Заключение

Выбор карьеры – процесс, требующий исследования и рефлексии. Ключевые принципы: постепенность, гибкость, готовность к коррекции пути. Рекомендуется начинать с малых шагов – стажировок, пробных проектов, информационных интервью, постепенно формируя понимание своего профессионального пути.

Автор: Петр Шабалин



хиХи

ВЫ ПРАВДА ТАК ПОДУМАЛИ?







ДАЛЬШЕ МЫ РАССКАЖЕМ ПРО СТУДЕНЧЕСКУЮ ЖИЗНЬ И ЧТО МОЖЕТ ЖДАТЬ ЛЮБОГО СТУДЕНТА

ой-ой

РЕАЛИСТИЧНО – СУБЪЕКТИВНАЯ ПРАКТИКА

Автор: Кира Кондрашова

Что студент может узнать только тогда, когда использует свои накопленные знания в практике?

Еще в детстве я с двумя моими двоюродными сестрами снимали приключенческие репортажи. Мы планировали выложить их на свой YouTube канал, который мы хотели назвать «KiKhim production». Темы видео были разными: сбор земляники, прогулка по заросшему ручейку, спасение жабьих икринок, дегустация клубники, распаковка разных посылок, коллекционные фигурок, подарков, обзор балкона, прохождение «квестов» на строительных площадках.

Маленькая мечта была почти реализована, но нам это было уже не интересно. Мы повзрослели. Понимание халтурности нашего контента, нашего монтажа видео спустило нас с неба на землю. На этом все закончилось. Осталось лишь прежнее восхищение перед телеведущими, журналистами, блогерами и их деятельностью.

Маленькая я удивилась бы, узнав, что в 17 лет она поступит на факультет журналистики и к 19 годам успеет поработать в газете и на телевидении.

В университете преподаватели делятся с нами, студентами, важными теоретическими основами, которые помогают погружаться в будущую профессиональную деятельность не слепо, а с умом. Тем не менее, возникает вопрос: что студент может узнать только тогда, когда использует свои накопленные знания в практике? Я осмелюсь ответить на этот вопрос, опираясь на свой личный опыт работы.

Начнем с печатных изданий. Журналистика – это дело творческое, но ограниченное. Это нам говорят на основных дисциплинах, и это все правда. Каким бы творцом слова ты ни был – если твое видение или мнение противоречит смысловой идее главного редактора издания, то она попадет в печать только в исправленном виде.

Следующий немаловажный пункт – это общество. При проведении опросов, интервью, съемке обычных событийных репортажей стоит помнить, что не все люди хотят публично делиться своим мнением, попасть в объектив видеокамеры.
В учебниках по основам журналистики пишут о характеристиках массовой аудитории, но не всегда делают акцент на том, что работать с ней – непросто. Для меня было большой неожиданностью понять, что мало тех, кто умеет грамотно составлять свою речь. Не все, что привычно нам, – привычно другим. У журналиста появляется очередная задача: умение различать разговорчивых и не разговорчивых людей издалека, по крайней мере, на первый взгляд. Как говорила Елена Игоревна Минеева: «Взгляд многое решает в деятельности журналиста!». Один раз я сильно расстроилась, что не написала такой материал, который хотела, потому что неудачно опросила «неразговорчивых» людей. Мой коллега с большим опытом работы успокоил меня, сказав, что это нормально, способность видеть человека насквозь вырабатывается со временем. Он добавил, что не существует «не таких» людей или «не такого» сообщения, есть подход журналиста и его профессиональность. То есть хороший специалист сможет из «неразговорчивого» человека достать важную и нужную информацию.

Поподробнее про подход. Подход журналиста состоит из его готовности к непредсказуемому развитию событий, формулировки «того самого» вопроса подачи. То, с какой точки восприятия информация будет предоставлена аудитории. Может случиться так, что вам резко придется менять план действий. Возможно, вас попросят в срочном порядке взять интервью у начальника управления благоустройства города по поводу укладки асфальта или капитального ремонта, хотя вы совсем не разбираетесь в этих темах. В таком случае главное помнить, что вы – специалист, а не просто какой-то попрошайка. Унижаться перед человеком не надо. Своевременно полученные и проанализированные знания помогают избавиться от чувства «некомпетентности». Ты либо получаешь нужную тебе информацию в том виде, который тебя устраивает, либо нет.

Теперь поговорим о телевидении, раскроем секрет чарующей улыбки телеведущих. Как думаете, что это может быть? Пока вы размышляете, я поделюсь воспоминаниями со съемок. Представьте: вы выглядите достаточно красиво, опрятно, только сделали укладку, и тут вам говорят, что место съемки переносится. С обычной студии на открытую крышу торгового центра. Это место обдувают все возможные ветра, а солнце ярче, чем обычно. Ваши действия? Я же побежала в ближайший магазин, купила самый стойкий гель для укладки волос (кстати, я купила гель для укладки бороды) и направилась в туалет, чтобы переделать прическу. Спустя пять минут я уже стояла с прямой спиной и, стараясь не заплакать от солнца, произносила эфирную сетку наизусть.

Так в чем же секрет улыбки? Я думаю, в профессиональных стойкости характера, силе воли и дисциплинированности. Да, харизма, красота, речь в профессии телеведущего значат многое. Тем не менее, без внутреннего стержня все это – бессмысленно. Дождь ли на улице, сильный ветер, палящее солнце, мороз или даже плохое самочувствие вы обязаны простоять или просидеть (что бывает еще сложнее) неопределенное количество времени с прямой спиной и всегда горящими глазами. Я не говорю про логичные вещи такие, как постановка диафрагмальной речи, установка смысловых ударений, аккуратная мимика.

Все, чем я с вами поделилась, довольно сложно. Да, это так. Но без труда не вытащишь и рыбки из пруда. Рыбка для журналиста и телеведущего – бесценный опыт работы. Это такая радость каждый раз осознавать, что ты все больше и больше совершенствуешься, проходя через трудности и свои же блоки. Если у вас есть боязнь камер – она пройдет, будете обниматься с ней на «ты». Вечные креативные застои и постоянное ожидание вдохновения? Журналистика покажет, насколько быстро вы сможете написать нужный текст. Проблемы общения с людьми? Ваши статьи и репортажи заговорят за вас. Жалобы на нехватку свободного времени? Работая в сфере журналистики, вы научитесь отдыхать даже с графиком 24 на 7.
А теперь вернемся к вопросу: что студент может узнать только тогда, когда использует свои накопленные знания в практике? Как думаете, я ответила на него?

ОДНАЖДЫ В НГЛУ...

Ситуация первая

Декан факультета приходит в аудиторию к 3 курсу

- Ребята, ну как вы не понимаете? Нельзя валить свои проблемы на родителей! Нужно всё решать самостоятельно, вы уже не дети, а абсолютно взрослые люди, поэтому пора брать ответственность за свои косяки. Не трогайте маму с папой, они уже достаточно для вас сделали

организовывает родительское собрание для студентов и их родителей

Ситуация вторая

Руководитель студенческого хора объясняет иностранцу, почему нельзя после согласия отказываться от поездки на Всемирный фестиваль молодёжи в Сочи:

- Путин сказать, печать поставить, меня убить!

ложится на пол и, высунув язык, изображает смерть

Иностранец, испугавшись за преподавателя, лишь судорожно восклицает: «Я – ехать!»

Ситуация третья

В коридоре университета стоит цветок в горшке, в котором лежит кусок колбасы. Видимо, студенты проникались, узнав цены в столовой, и решили его покормить!



Ситуация четвертая

«Студенческая» собака породы Акита-ину, словно специально для фотографий с учениками, живущая напротив 4 корпуса университета, так полюбилась студентам, что половина ВУЗа искала её по всем университетским окрестностям, когда та потерялась. В знак благодарности хозяин развешивал вблизи университета объявления с фотографией любимца и подписью: «Спасибо, дорогие студенты! Если бы не вы, то неизвестно, смогли ли бы мы найти наше сокровище. Приходите за новыми фотографиями, собака очень вас ждет!»

Цитаты хора НГЛУ

– Так старшекурсники! Вы кем меня перед первым курсом выставляете? Извергом? Я – ягненок белый и пушистый!

– Басы, молчите! Плохо у вас нище получаются.

– Что с вами, друзья? Вы что, не видите руку дирижёра? Даже если у меня останется всего один палец, он должен уметь по нему петь.

Ситуация пятая

Артисты хора НГЛУ, подготовив огромную концертную программу со сложнейшими произведениями, отправляются в поездку в Беларусь. Подъехав к самой границе, хор останавливают службы, говоря, что приказа пускать их в другую страну не было и никаких документов у них нет. Спустя 2 часа, десяток звонков в ВУЗ и сотню безуспешных попыток объяснить, что они всего лишь артисты, хор разворачивается и едет, как говорится, в никуда. Ни на что не надеясь, по дороге в это самое «никуда» руководитель чудом за кратчайший срок организовывает концерты в Смоленске и Ржеве. Так, не попав на выступление в огромном концертном зале Минска, хор исполнил произведения на разных языках мира в маленькой Детской музыкальной школе Смоленска для малышей-музыкантов, а также с аншлагом выступил для жителей Ржева в стареньком Доме культуры с деревянными полами и давно не крашеными стенами. Во время и после выступлений в этих городах некогда отчаявшиеся исполнители нашли во влюбленных глазах присутствующих самую преданную и воодушевленную публику, которую когда-либо видели и поняли, что лучше и быть не могло. Похоже, даже самые безрадостные случайности иногда действительно не случайны.

Ситуация шестая

Зимой, поскользнувшись, упала в снег на территории университета. Решила, что раз пара начнётся еще только через 20 минут, то торопиться некуда, поэтому, удобно расположившись, начала делать снежного ангела. Проходивший мимо китаец увидел, как спокойно я отношусь к ситуации, лёг рядом со мной, расслышавшись в улыбке, тоже раздвинул руки в стороны, решил остаться на снегу изображение ангельских крыльев. Так и лежали вместе.

Ситуация седьмая

В поездке на Всемирный фестиваль молодежи студенты университета в поезде потеряли иностранца, совершенно не знающего русский язык. Судорожно бегая по соседним вагонам, только спустя 15 минут его нашли в хвосте поезда, когда беглец охотно играл в «дурака» с незнакомыми ему русскими ребятами. Плацкарт РЖД сближает без лишних слов.

Цитаты преподавателя японского языка

– Теперь пишем черту вправо. Вправо – это туда. Ага, а теперь вниз. Это туда, да.

– Вы «чёткий» или нет? Надо говорить чётче!

– Так и быть, про сакэ поговорим, ну и про другие грехи.

– Если есть проблема, то ее надо решать. Не надо включать «я девочка, я хочу платьице».

– Вы можете сакэ пить, а можете чуть-чуть не осознавать.

– Мозг не любит, когда его насилуют, но мы должны.

– А не выпить ли нам вина? Ой, подождите... В учебнике написано про кофе, простите.

– Ребята, дайте кто-нибудь учебник, пожалуйста.
– Сенсей, так вот же он, у вас на столе лежит.
– Ой, и правда. Прямо побираться.

– Учите японские слова! А то потом будет сатуи полный!

– Если какие-то иероглифы непонятны – ну и что?

– Ничто так не сближает, как ненависть к преподавателю из-за «окна».

Автор: Елизавета Акатин

ОШИБКИ? ДА. БЫЛИ.

Поступить – поступил, а студенческая жизнь когда?
Кроме ежедневных пар и мероприятий в университете существует много вещей, которыми можно заняться. Влиться в эту тусовку активистов очень просто, и в этом помогают студенческие объединения. Танцы, игры, вокал – выбирай не хочу!

Нередко в жизни университетских секций и объединений случаются события, которые позже превращаются в важные и приятные воспоминания. То, как ты выступил на концерте, как хорошо показал себя на репетиции, какую интересную книгу прочитал на встрече с литературным клубом... все это становится частью твоей жизни, без которой студенчество ощущается скучным.

Самое прикольное в этом всем то, что чем больше ты находишься в объединении, тем больше историй запоминаешь. Среди них есть, так сказать, алмазы: это моменты, когда ты слушаешь очередной эпичный рассказ друга, когда чувствуешь себя неловко из-за собственной забавной оплошности, когда все вокруг происходит настолько нелепо, что становится тяжело сдержать смех.

На вопрос «а у тебя такое было?» захотели ответить многие. А мы захотели поделиться такими историями с тобой, чтобы ты понимал, что нелепо бывает не тебе одному.



Студентка О:
«Нам в беседу старост курсов скинула план, кто что делает на своей позиции. Я забегалась и забыла переслать этот пункт девочкам из моей группы, которые согласились участвовать в мероприятии. Представьте ситуацию – мы стоим возле актового зала и пытались понять, куда делся этот пункт. Я с абсолютно непоколебимым лицом старательно искала этот фэйлик в общей беседе нашей группы и искренне не понимала, почему никто из волонтеров его не открыл и не посмотрел. А потом до меня дошло, что я его просто-напросто никому не скинула. Когда мы уже коллективно все выяснили, я его отправила, но я реально до последнего думала, что это просто мои волонтёры его не нашли. »



Студентка А:
«У нас было мероприятие, где мы знакомили первокурсников со своей организацией и рассказывали про студенческую жизнь. Я должна была выступать, переживала, готовилась. День икс настал, но без казусов все-таки не обошлось: на встрече первокурсников мое выступление включили не в тот момент. Я растерялась, но потом мне сказали, где я буду говорить, и в итоге оказалось, что ошиблись не они, а я, потому что неправильно прочитала сценарий. »



Студент К:
«Во время кастинга в университетский хор меня преследовала мысль, что мне туда как-то особо-то и не надо. Я дождался, пока подруги закончат свои пробные номера и пошел прочь вместе с ними, а-ля за компанию пришел, поддержать. В итоге меня зачитали и попытались остановить, но я рванул из актового зала и побежал вниз по лестнице. Меня догнал сам руководитель хора и приволок на сцену петь, что я подготовил. Итог – вспотевший и уставший руководитель, шокированный я и зал аплодисментов.»



Студентка В:
«Я однажды зашла в кабинет нашего объединения в пятницу, забрать вещь, которая мне очень нужна была на воскресенье. Я ее забыла в универе, а вспомнила об этом только как раз-таки в воскресенье перед самым выходом. Пришлось идти в вуз и умолять, упрашивать охранников пустить меня внутрь и всеми способами доказывать, что я правда тут учусь. Мне очень сильно не хотели верить. К слову, учусь я тут уже почти 4 года и знаю всех охранников в лицо. »

Делать ошибки — это нормально, а на своих промахах учиться намного эффективнее, чем на чужих. Слушая такие истории, важно помнить, что казусы случаются с каждым. Не бойся выбирать нестандартные решения по выходу из кризисных ситуаций, будь собой и бери от студенческой жизни все!

Автор: Арина Рымина

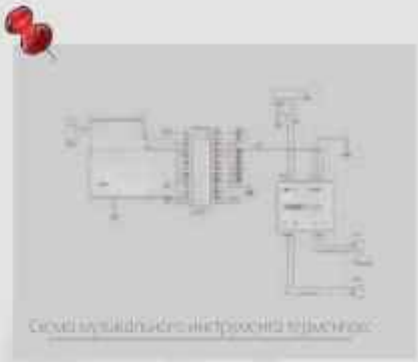


Схема музыкального интерфейса theremin.

ЖИЗНЬ СТУДЕНТА ЗА ПРЕДЕЛАМИ ВУЗА

Автор: Анастасия Богомолова

Между парами, курсовыми и бесконечными дедлайнами студенты находят способы выразить и развлечь себя через разные хобби. Увлечения современных студентов все чаще выходят за рамки привычных «чтения книг» или «игры на гитаре». Необычные хобби становятся формой самопознания, способом справиться со стрессом и даже площадкой для творчества, не уступающей полноценной профессии.

Один из примеров такого увлечения – косплей. Студенты тщательно воссоздают образы персонажей из аниме, фильмов, игр и комиксов. Это включает в себя не только пошив костюмов и грим, но и изучение поведения персонажа, мимику, голос и даже пластику движений. Некоторые участвуют в конкурсах, фотосессиях и фестивалях, вкладывая в подготовку недели — иногда даже месяцы. Для многих косплей становится способом временно «выйти за пределы себя», преодолеть стеснительность и почувствовать творческую свободу.

Не менее удивительно и другое хобби — игра на терменвоксе. Это электронный музыкальный инструмент, на котором играют без прикосновений — просто изменяя положение рук в пространстве. С его помощью можно извлекать завораживающие, почти инопланетные звуки. Такой инструмент требует от студента не только слух, но и концентрации, тонкой моторики и терпения.

Некоторые студенты увлечены художественным переплетом книг. Это занятие кажется почти архаичным в эпоху

цифровых технологий, но именно в нём многие находят особую эстетику. Вручную оформленные обложки, сложные корешки, крафтовая бумага — всё это превращает книгу в предмет искусства. Такие студенты не просто «делают блокноты» — они сохраняют старинные техники и адаптируют их к современным формам.

Почему это важно? Потому что именно в хобби рождается настоящее знание о себе. Понимаю, что сейчас многие считают, что время на хобби – это роскошь, особенно когда нужно грызть гранит науки. Но это инвестиция в себя! Когда ты с головой уходишь в любимое дело – неважно, рисование, музыка, спорт или даже коллекционирование крышечек от бутылок, – ты словно перезагружаешься. Хобби помогает отвлечься от бесконечного потока информации, стресса и переживаний об оценках, экзаменах и прочем. Это мини-отпуск для мозга. После пары часов за любимым делом голова становится свежей и ясной, и даже самая сложная задача кажется уже не такой уж и непосильной.

К тому же, хобби – это отличный способ познакомиться с новыми людьми, найти единомышленников и просто расширить свой кругозор. А еще, это просто весело! Жизнь студента не должна состоять только из учебы, иначе можно просто выгореть.

Там, где нет оценок, рейтингов и отчетности, человек способен раскрыться свободно. Необычные увлечения — это не бегство от реальности, а ее дополнение. Хобби позволяет увидеть, как многообразен внутренний мир человека, даже если снаружи он кажется просто студентом с рюкзаком и кофе навынос.

Пока одни пишут конспекты, другие в это же время создают искусство. Шьют необычные костюмы, собирают голограммы или превращают бетонный балкон в зеленую лабораторию. Это и есть настоящая университетская жизнь — не только лекции, но и странные, красивые, вдохновляющие хобби, делающие каждого студента по-настоящему уникальным. Не забывайте о своих увлечениях! Пусть даже 30 минут в день, но обязательно выделите время на то, что вам по-настоящему нравится. Поверьте, это окупится! И учиться будет легче, и жизнь станет ярче.



ЖИЗНЬ, КРИЗИС И ОБЩЕСТВЕННЫЙ ТРАНСПОРТ

Молодые люди сталкиваются с длительным стрессом, эмоциональным выгоранием, психологическими проблемами и недопониманием в отношениях с окружающими. Выходя на другой этап жизни и принимая новые вызовы, студентам приходится изучать самих себя с малоизвестных сторон и менять жизненные установки. Через этот этап проходит каждый, но все переживают его по-разному. Поэтому вот несколько советов:

1. Экзамены

Подготовка к экзаменам – нелегкий процесс. Университетские сессии – это новый серьезный вызов для первокурсников, потому что студенческие экзамены сильно отличаются от школьных. У преподавателей разные подходы к их проведению, также отличается и формат. Готовиться к сессии лучше начинать заблаговременно, а не делать это в последнюю ночь перед зачетом, подрывая свое психологическое и физическое состояние. Когда вы подготовлены, то можете сконцентрироваться и перебороть страх во время ответа. Волнение на экзамене – это естественное чувство, невроз – нет, поэтому главное всегда помнить, что совершать ошибки – нормально.

2. Отношение с окружающими

Совсем немаловажно сохранять хорошие отношения с близкими и прислушиваться к их советам. Старшее поколение «имеет большой жизненный опыт, а потому родные люди всегда готовы прийти на помощь. Самые крепкие дружеские связи формируются во время не только школьного, но и студенческого периода нашей жизни, но дружба с одноклассниками, которые были вашими друзьями все подростковые годы, могут значительно разойтись, а ценностные ориентиры поменяться. Не бойтесь заводить новые полезные знакомства, общайтесь с разными людьми, создавая приятные воспоминания о студенчестве.

3. Ментальное здоровье

Мое совершеннолетие, окончание школы и поступление пришлись на 2022 год. На личные вызовы и переживания наложилась напряженная обстановка в обществе. Самое важное в такой период – сохранить себя, не сломаться. Не стесняйтесь обращаться за профессиональной психологической помощью, обсуждайте личные проблемы и происходящее вокруг с друзьями и близкими людьми.

4. Поиск себя

Мир быстро меняется: будьте готовы к переменам, старайтесь адаптироваться к новым условиям жизни и позволяйте себе ошибаться и учиться на своих же ошибках. Попробуйте себя в разных сферах деятельности, изучать новое – безумно интересно и полезно, тем более, что у вас точно будет на это время. Волонтерство, например, прокачивает softskills, что очень востребовано в наше время при работе в коллективе. Молодость прекрасна, поэтому рискуй!

5. Активность

В свободное время занимайтесь тем, что приносит положительные эмоции. Пробуйте разные варианты: от занятий спортом или йоги до вышивания и лепки из глины. Чем больше попробуете, тем интереснее становится жизнь.

И... немного о проблемах нижегородского общественного транспорта.

Передвигаться по Нижнему Новгороду – не самое безопасное занятие, если вы, конечно, не пролетаете над городом на самолете. На пути нижегородцев и гостей города встают препятствия в виде перерытых улиц и до отказа заполненного общественного транспорта. Имея многолетний опыт поездок на маршрутных такси, выделю трамваи и метро как относительно спокойный способ добраться до места назначения, а автобусы и маршрутки как менее приятный и безопасный. При этом выбирая между последними, автобус – скорее ваш друг, маршрутка – скорее враг.
Прочтите небольшой гайд и почувствуйте себя хозяином ситуации.

1) В утренние «часы пик», которые длятся в Нижнем с 7 до 10 утра, на остановках с большой загруженностью старайтесь войти в среднюю дверь в автобус. Тогда у вас будет возможность найти место, где можно стоять не на одной ноге, а если повезет, то даже занять освободившееся место. В маршрутках же лучше пробираться в заднюю дверь, так как в противном случае вы нежелательно превратитесь в кондуктора до конца поездки. Да, жители Нижнего стараются помогать друг другу даже в тесном транспорте.

2)Маршруты общественного транспорта в Нижнем имеют тенденцию к неожиданным изменениям. Обнаружив нелодное, стоя на остановке, не отчаивайтесь. Сделайте глубокий вдох и посмотрите альтернативные варианты. Вполне возможно, что во время поиска решения проблемы на вашу остановку подъедет та самая маршрутка, которая «затерялась» на карте.

3)Не вступайте в конфликт с кондукторами или контролерами. Когда вы слышите претензии о неоплате проезда при входе, а вам тем временем надо крепко держаться руками, чтобы не получить травму, то лучше отвечать вежливо. Кстати, не забывайте держаться за поручни!

4)Некоторые маршрутки в Нижнем не оснащены валидаторами. Приходится передавать за проезд водителю. Зайдя в заднюю дверь в заполненный транспорт, не спешите отдавать карту на растерзание, она может не вернуться к вам после путешествия по салону. В придачу вы получите негативные комментарии от спутников.

5)Во время конфликтных ситуаций внутри салона лучше оставаться в качестве наблюдателя за ними, споры происходят регулярно и не стоят ваших нервов. Keep calm!

Друзья, студенчество – прекрасная пора! Будьте смелыми, решительными и смотрите только вперед, ведь дальше – больше!

Автор: Тимофей Баронов

ЖИТЬ В ОБЩАГЕ: ИСПЫТАНИЕ ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЕ?

Автор: Анастасия Музыкова

Как адаптироваться, не потерять вещи и не сойти с ума от соседей

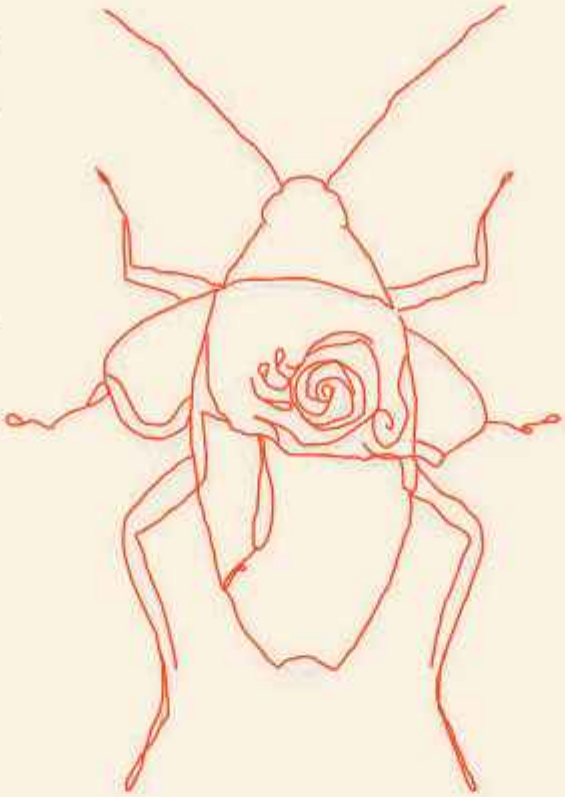
Когда мне сказали, что я буду жить в общежитии, я представила себе уютные посиделки с соседями, бесконечные разговоры и атмосферу студенческого единства. На деле все оказалось немного сложнее. Первое, с чем пришлось столкнуться – это полное отсутствие личного пространства и хаос, который здесь царит по умолчанию.

Разобрав чемоданы, я поняла, что шкафов катастрофически мало, розетки в дефиците, а в холодильнике мне выделили крошечную полку, куда с трудом помещалась бутылка воды. Но самое страшное случилось потом: на второй день исчез мой компот. Никто ничего не видел, никто не виноват. Опытные общажники только посмеялись и посоветовали маскировать продукты. Так я узнала, что стойкость холодильника – залог благополучия. Если хочешь, чтобы твоя еда не исчезала мистическим образом, научись маскировать ее. Например, контейнер с курицей можно подписать «ОВСЯНКА. ЭКСПЕРИМЕНТ №2». Или завести банку с майонезом, но держать там шоколад. Лучшая защита – это неожиданность!

Со временем я начала понимать, что жизнь в общежитии – это не только про еду, но и про людей, с которыми тебе предстоит делить квадратные метры. Да, иногда соседи доводят до истерики: один включает музыку в три часа ночи, второй собирается на пары, как будто участвует в марафоне громких звуков, а третий устраивает философские беседы, когда ты пытаешься уснуть. Но конфликтовать бессмысленно. Соседи – это не враги, а союзники по выживанию. Рано или поздно тебе понадобятся сахар, зарядка, утюг или место, где можно спрятаться от проверки. Поэтому лучше сразу наладить хорошие отношения. Может, однажды тебе тоже пригодится их колонка, когда захочешь устроить дискотеку?

Постепенно я начала находить в общежитии свои ритуалы. Например, в какой день лучше всего идти в душ, чтобы не стоять в очереди, и когда на кухне можно спокойно сварить макароны, не участвуя в кулинарной битве с соседями. Но самым сложным квестом оказалась стирка. В день, когда ты решаешься отправить вещи в прачечную, они начинают бороться за выживание. Если ты забыл их в машинке – скорее всего, кто-то уже выложил их на стиральную машину в виде арт-инсталляции. А если пришёл забирать – не удивляйся, если вдруг обнаружишь дополнительный носок, не принадлежащий тебе.

Поняв, что порядок в комнате – понятие относительное, мы с соседками попытались организовать уборку. Конечно, первая же попытка провалилась – у всех внезапно нашлись «очень важные дела».



Но со временем мы всё же пришли к системе: составили график, кто и когда должен убираться. Оказалось, что, если действовать по плану, пол не зарастает слоем лапши и чипсов, а жизнь становится чуть приятнее. Правда, если кто-то устраивает «уборку года», убедись, что твоя зарядка не уйдет в неизвестном направлении.

Несмотря на всю суету, учёбу никто не отменял. Сначала я пыталась заниматься в комнате, но быстро поняла, что это почти нереально. То кто-то обсуждает последние новости, то играет музыка, то вдруг начинается мастер-класс по приготовлению блинов. Пришлось искать альтернативные места для учёбы. Иногда проще найти тихий угол в библиотеке, пустую аудиторию или даже кофейню. Главное – знать, куда сбежать, если соседи решили слушать музыку на полную.

Прошло несколько месяцев, и я перестала воспринимать общагу как испытание. Да, здесь сложно, шумно и иногда хаотично, но в этом есть свой шарм. Когда ты можешь в два часа ночи прийти на кухню и случайно завязать разговор с человеком, которого никогда не встречал, или когда сосед угощает тебя печеньем просто так – понимаешь, что в этом хаосе есть место дружбе.

Жизнь в общежитии – это школа выживания, но, если знать несколько простых правил, всё становится легче. Главное – относиться ко всему с юмором, быть готовым к неожиданностям и помнить, что даже самый громкий сосед когда-нибудь заснет.



УНИВЕР И СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ: ИГРА НА ВЫЖИВАНИЕ

Поступление в ВУЗ – новый важный этап жизни. Здесь, как в компьютерной игре: ты побеждаешь босса ЕГЭ, и переходишь на новый уровень.

Ты уверен в своих силах, так как после экзаменов в школе нехватка времени стала привычным испытанием. Однако не забывай: новый уровень – новые правила. Если ты съехал от родителей, главные захватчики твоего времени не

только учеба, домашка и экзамены, но и готовка, уборка и работа. Как же не проиграть на этом уровне и не оказаться в пасти монстра-выгорания? Нужно знать чит-коды.

Закрывай базовые потребности

Персонаж, получивший урон от противника, должен потратить время на регенерацию, прежде чем снова вступить в бой, так его шансы на победу будут выше.
Соблюдай 8-часовой режим сна и не пропускай приемы пищи, введи в рацион продукты, насыщенные белком, клетчаткой и медленными углеводами. Быстрые углеводы в виде чипсов не считаются за прием пищи.

Планируй свой день заранее

Без четкой и продуманной тактики противник быстро тебя одолеет.
Заведи планер или скачай его на телефон. Записывай задачи на следующий день с вечера, чтобы заранее сориентироваться по времени. Так, в один вечер ненаписанный прошлой месяц реферат не застанет тебя врасплох.

Объективно оценивай свои возможности

Не нужно ратоваться в бой с боссом 12-го уровня, когда ты пока что на 3-ем – растеряешь весь лут.
Бери задачи, которые тебя по силам. Не гонись за деньгами, отодвигая учебу на второй план. Твоя цель – получить образование, с которым ты будешь искать работу и заботиться о финансовом росте. Пока ты студент, так что легкой подработки достаточно, чтобы закрывать базовые нужды (и на выходных заказывать пиццу).

Отдыхай!

Игрой нужно наслаждаться.
Учиться, работать и успевать все-все – нелегко. Однако университетские годы — прекрасное время твоей молодости. В перерывах между зубрежкой учебников и заработком манят друзья, влюбляйся и тусуйся!

Автор: Елизавета Шабатура



ЖУРНАЛИСТИКА И КИНО, ИЛИ ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА БЕЗ ЗАРАБОТКА, О КОТОРОЙ ТЫ МЕЧТАЕШЬ

Автор: Екатерина Жигалкович

По достижению десяти лет, каждый второй представитель творческого склада ума начинает замечать в своей голове назойливые мысли: «А может стать режиссером? Или запустить свое интернет-шоу? Записывать подкасты? Нет, вот что действительно мое – так это телевидение! Или возможна радио. Нет. Решено. Сценарист. Или продюсер? А еще я неплохо пишу, возможно я – будущий автор бестселлеров?» – И эти вопросы крутятся бесконечным вертепом в голове, сбивая с толку. Так куда же себя деть, если ты и творческая личность, но при этом и довольно прагматичная? С чем связать свою жизнь, когда хочется и креативной свободы, и хоть какого-то представления о стабильном заработке? Как поделиться своим видением мира, если одновременно и хочешь создать себе имя, но не хочешь чересчур делиться своим сокровенным и личным, становясь публичной личностью?

Честно? Не знаю.

Понимаю, вы разочарованы. Ожидали громких слов, высокопарных речей и других прелестей юношеского максимализма? Что ж, на самом деле, ответы на все эти вопросы для себя я нашла в журналистике.

И, возможно, ты найдешь себя здесь тоже, и вот почему:

Проучившись год во ВГИКе и отстажировавшись на киностудии «Остров», я могу сказать, что в чем-то кино и журналистика очень даже схожи. Пусть они и не родные, но все же сестры. «Остров», я могу сказать, что в чем-то кино и журналистика очень даже схожи. Пусть они и не родные, но все же сестры. В чем схожесть? Конечно же в творческой работе практически без заработка! Расслабьтесь, шутка. На самом деле, и журналистика, и кинематограф обладают мощью воздействовать на массовое сознание. Профессия журналиста дает возможность менять общественное мнение, привлекать внимание к проблемам. Для молодых людей важно осознавать важность своей роли в обществе, чувствовать ответственность перед публикой. Что еще? Романтизация профессии. Признайтесь, хотя бы раз, смотря фильм «Дьявол носит Прада», у вас проскальзывала мысль поработать в индустрии моды. С журналистикой точно так же. Экранные образы смелых корреспондентов, путешествующих по миру, снимающих горячие темы, привлекают романтично настроенных юношей и девушек. Как и идея будущего среды ярких огней съемочной площадки, признания и славы успешного режиссёра.

Не можете вспомнить фильмы про журналистов? Не беспокойтесь. Я уже сделала для вас подборку в конце этой статьи, так что, уж пожалуйста, потерпите еще немного, и вы найдете что-нибудь интересное для просмотра.

Для многих молодых людей путешествия и новые впечатления играют большую роль в выборе профессии. Путешествия, знакомство с разными культурами, участие в интересных событиях делают работу привлекательной.

Многие будущие журналисты выбирают специальность именно потому, что хотят увидеть мир своими глазами, рассказать о нем другим. Конечно же, фигуры знаменитых журналистов и кинорежиссеров оказывают значительное влияние. Молодежь восхищается

знаменитостями вроде Владимира Познера, Дмитрия Киселёва, Ларисы Гузеевой, Никиты Михалкова. Желание повторить путь кумиров становится дополнительным стимулом для выбора профессии.

Если вы читали внимательно, а не пролистали до списка фильмов, вы, наверное, задались вопросом: «А почему ты говоришь не только про журналистику, но и про режиссуру?». Это отличный вопрос. Дело в том, как я уже упомянула в своем скромном опыте, что журналистика может совмещать в себе элементы кино. А современные медиа становятся столь разнообразными, что, получив диплом журналиста для тебя открывается огромное количество дверей, не только на съемочную площадку, но, если уж так сильно хочется, то есть возможность попасть и туда. Это направление предлагает гибкость карьеры, разнообразие заданий и возможностей проявить себя в разных областях деятельности. Поэтому если тебе не чужда желание заниматься творчеством, помогать формировать общественные взгляды и развиваться профессионально – возможно и тебе стоит рассмотреть профессию журналиста.

А теперь, как и обещала – фильмы о журналистах для вдохновения будущих журналистов.

- В центре внимания, 2015 – Криминал, Триллер
- Пятая власть, 2013 – Документальный, Триллер
- Журналист, 1967 – Романтика, Драма
- Марли и я, 2008 – Комедия, Драма
- Доброе утро, 2010 – Романтика, Драма
- Интервью с Ботом, 2018 – Детектив, Триллер
- Почти знаменит, 2000 – Приключения, Драма
- Как отделаться от парня за 10 дней, 2003 – Романтика, Комедия
- Газетчик, 2012 – Триллер
- Брюс Всемогущий, 2003 – Фэнтези, Комедия, Романтика



- Секретное досье, 2017 – Военный, Триллер
- Шопоголик, 2009 – Романтика, Комедия
- Убить гонца, 2014 – Детектив
- Репортерша, 2016 – Военный, Драма
- Доброе утро, Вьетнам, 1987 – Военная драма с Робином Уильямсом
- Темные воды, 2019 – Детектив



КОМАНДА:

ГЛАВНЫЕ РЕДАКТОРЫ:
Катя Жигалкович
Лиза Акопян
Варя Корюкалова

ОТВЕТСТВЕННЫЕ СЕКРЕТАРИ:
Андрей Куликов
Катя Холзакова
Петя Шабалин

ДИЗАЙНЕРЫ:
Таня Голубева
Кира Кондрашова
Настя Музычкова

КОРРЕКТОРЫ ТЕКСТОВ:
Настя Кострова
Тим Баранов
Лиза Акопян
Лиза Шабатура
Таня Маркова

МЕНЕДЖЕР ТГ-КАНАЛА:
Арина Рымзина

МАСТЕР ИИ:
Марина Бирюкова

ФОТОГРАФЫ:
Лиза Акопян
Настя Богомолова

МОНТАЖЁРЫ:
Настя Богомолова
Марина Бирюкова
Кирилл Туркин








462002 895810