

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского» (Арзамасский филиал)
Институт художественного образования и культурологии Российской академии
образования
Мозырский государственный педагогический университет имени И.П. Шамякина
(Республика Беларусь)
Омский государственный педагогический университет
Псковский государственный университет
Шадринский государственный педагогический университет
Всероссийский научно-методический журнал «Начальная школа»**

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Факультет дошкольного и начального образования Арзамасского филиала ННГУ приглашает принять участие во Всероссийской научно-практической конференции с международным участием **«Народная культура в системе современного образования: проблемы, опыт, перспективы»**, которая состоится 23 -24 мая 2019 года. Мероприятие посвящено 60-летию факультета дошкольного и начального образования Арзамасского филиала ННГУ.

К участию в конференции приглашаются фольклористы, этномузыкологи, этнологи, этнографы, антропологи, научные сотрудники, магистранты, студенты вузов, колледжей; методисты региональных научно-методических центров, центров/домов народного творчества, других учреждений; руководители фольклорных коллективов, педагоги, краеведы, мастера народных ремесел.

Организационный комитет:

Председатель: Пяткин С.Н., доктор филологических наук, профессор, директор Арзамасского филиала ННГУ

Члены оргкомитета: Пряников А. В., кандидат филологических наук, доцент, зам. директора по учебной и научной работе Арзамасского филиала ННГУ; **Губанихина Е. В.**, кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета дошкольного и начального образования Арзамасского филиала ННГУ; **Гусев Д. А.**, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой методики дошкольного и начального образования Арзамасского филиала ННГУ; **Жесткова Е. А.**, кандидат филологических наук, доцент кафедры МДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Клюева Е. В.**, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой педагогики дошкольного и начального образования Арзамасского филиала ННГУ; **Савенкова Л.Г.**, доктор педагогических наук, профессор, член.-корреспондент РАО, главный научный сотрудник Института художественного образования и культурологии (г. Москва, Россия); **Власкова О.В.**, ст. преподаватель кафедры ПДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Кудакова Н.С.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры МДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Маклаева Э.В.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры МДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Напалков С.В.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры прикладной информатики Арзамасского филиала ННГУ; **Полосина Т.П.**, старший преподаватель кафедры ПДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Россова Ю.И.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры ПДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Ростунов А.А.**, кандидат биологических наук, доцент кафедры МДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Сулейманова Ф. А.**, старший преподаватель кафедры МДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Тихомирова О. Б.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры ПДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Троицкая И. Ю.**, кандидат психологических наук, доцент кафедры ПДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Федорова С.В.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры МДиНО

Арзамасского филиала ННГУ; **Фомина Н.И.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры ПДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Филиппова Л.В.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры МДиНО Арзамасского филиала ННГУ; **Юденкова И.В.**, кандидат психологических наук, доцент кафедры ПДиНО Арзамасского филиала ННГУ.

Программный комитет: **Боякова Е.В.**, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник лаборатории интеграции искусств и культурологии им. Б.П. Юсова Института художественного образования и культурологии (г. Москва, Россия); **Витковская И. М.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии начального и дошкольного образования, декан факультета образовательных технологий и дизайна Псковского государственного университета (г. Псков, Россия); **Ган Н. Ю.**, кандидат педагогических наук, доцент, декан педагогического факультета Шадринского государственного педагогического университета; **Гусева В.А.**, магистр педагогики, старший преподаватель кафедры теории и методики естественно-математического образования Псковского государственного университета (г. Псков, Россия); **Катермина В.В.**, доктор филологических наук, профессор Кубанского государственного университета (г. Краснодар, Россия); **Лучина Т.И.**, кандидат педагогических наук, доцент Омского государственного педагогического университета (г. Омск, Россия); **Милованова Л.А.**, кандидат филологических наук, доцент, зав. кафедрой теории и методики начального образования ШГПУ; **Мурзина Н.П.**, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой педагогики и психологии детства Омского государственного педагогического университета (г. Омск, Россия); **Олесина Е. П.**, кандидат педагогических наук, заведующий лабораторией интеграции искусств и культурологии им. Б.П. Юсова Института художественного образования и культурологии (г. Москва, Россия); **Радомская О. И.**, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник лаборатории интеграции искусств и культурологии им. Б.П. Юсова Института художественного образования и культурологии (г. Москва, Россия); **Савина Н.В.**, кандидат психологических наук, доцент Омского государственного педагогического университета (г. Омск, Россия); **Смирнова С. И.**, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой теории и методики начального образования ПетрГУ; **Стукалова О. В.**, доктор педагогических наук, доцент, главный научный сотрудник лаборатории интеграции искусств и культурологии им. Б.П. Юсова Института художественного образования и культурологии (г. Москва, Россия); **Ушка С.**, доктор педагогических наук, доцент Резекненской академии технологий (г. Резекне, Республика Латвия); **Шкляева Н.М.**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дошкольного и начального образования Глазовского государственного педагогического института им. В.Г. Белинского (г. Глазов, Россия); **Шлат Н. Ю.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии начального и дошкольного образования, зам. декана по научной работе факультета образовательных технологий и дизайна Псковского государственного университета (г. Псков, Россия); **Юдушкина О. В.**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник лаборатории литературы и театра Института художественного образования и культурологии, редактор журнала «Педагогика искусства» (г. Москва, Россия).

Основные направления конференции:

1. Традиционная народная культура в глобализирующемся мире.
2. Приобщение молодежи к традиционной народной культуре. Включение традиционной народной культуры в образование и воспитание подрастающего поколения: теория и практика.
3. Народное творчество как средство развития духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения.
4. Язык – литература – культура – коммуникация: современные подходы, проблемы, аспекты изучения.

5. Опыт регионального взаимодействия национальных культур в современной России.
6. Роль современного музея в изучении, сохранении и трансляции народных традиций; музейная педагогика.

Круг тем и вопросов для обсуждения открыт и может быть расширен.

Условия участия в конференции

Конференция предполагает как очное, так и заочное участие (заочное участие – публикация в сборнике статей по итогам конференции).

Для участия в конференции Вам необходимо:

1. Пройти регистрацию по ссылке: <https://arzamasskiy-filial-nngu.timepad.ru/event/903171/>.

2. Прислать заявку на участие в конференции и статью (доклад) участника с пометкой в поле «Тема» «Народная культура 2019» на адрес safnngu@mail.ru.

3. Срок подачи статей и заявок – до **10 мая 2019 г. включительно**. Получение заявки и тезисов будет подтверждено по электронной почте. Статьи, оформленные без соблюдения предъявляемых требований, не рассматриваются. Отбор статей для публикации в сборнике и участия в работе конференции осуществляется рецензентами из числа членов Программного комитета конференции.

По итогам конференции будет издан сборник научных материалов в электронном виде (с присвоением индексов ББК, ISBN). Сборник научных трудов конференции будет постатейно размещен в Научной электронной библиотеке **eLibrary.ru** с регистрацией в наукометрической базе **РИНЦ** (Российский индекс научного цитирования).

Сборник будет размещен в электронном виде на сайте Арзамасского филиала ННГУ (www.argz.unn.ru) в разделе НАУКА-Научные издания.

Требования к оформлению материалов для опубликования: К опубликованию принимаются статьи объемом от 4 до 7 страниц, в формате текстового редактора Microsoft Word (*.doc, *.docx), формат страницы: А4 (210x297 мм); ориентация - книжная; поля (верхнее, нижнее, левое, правое) по 20 мм, выравнивание – по ширине. Шрифт: размер (кегель) - 14; тип шрифта: Times New Roman; межстрочный интервал – одинарный, отступ - 1,25.

На первой странице вверху слева без отступа указывается УДК (Интернет – ресурс <http://teacode.com/online/udc/>).

Ниже по центру без отступа строчными буквами полужирным шрифтом приводится название статьи. *Заглавия статей должны быть информативными; в заглавиях статей можно использовать только общепринятые сокращения; в переводе заглавий статей на английский язык не должно быть никаких транслитераций с русского языка, кроме непереводаемых названий собственных имен, приборов и других объектов, имеющих собственные названия; также не используется непереводаемый сленг, известный только русскоговорящим специалистам.*

Далее по центру без отступа полужирным шрифтом курсивом – инициалы и фамилия автора.

На следующей строке по центру без отступа курсивом место работы/учебы, ученая степень, ученое звание, должность (*студенты указывают курс, факультет*).

Через строку Аннотация – шрифт 12 pt (до 300 знаков), выравнивание «по ширине», абзацный отступ – 1, 25.

На следующей строке ключевые слова – шрифт 12 pt (4–9 слов или словосочетаний, разделенных точкой с запятой).

В аннотации кратко излагается предмет статьи, информация об основных содержащихся в ней исследованиях и результатах. Текст аннотации на английском языке

должен быть точным переводом русскоязычного варианта, а не самостоятельно изложенной аннотацией на английском. В переводе аннотации не должно быть транслитераций с русского языка, кроме непереводаемых названий собственных имен, приборов и др. объектов, имеющих собственные названия; также не должен присутствовать непереводаемый сленг, известный только русскоговорящим специалистам.

Основной текст: выравнивание «по ширине»; абзацный отступ – 1,25.

После текста с отступом в одну пустую строку набирается слово **Литература** (кегель 12 пт, начертание – жирное, выравнивание «по центру»). Список литературы обязателен, оформляется в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТ 7.1–2003, кегль 12 пт. Ссылки на литературу в тексте заключаются в квадратные скобки с указанием номера источника и страницы.

Список литературы должен включать не более 8 источников. Список использованной литературы оригинальной научной статьи не должен состоять из собственных работ автора (самоцитирование) более чем на 30%. Список литературы должен минимум на 70% состоять из работ, опубликованных за последние 10 лет.

Нумерацию страниц не ставить.

Текст статьи предоставляется без таблиц и рисунков.

Организационный взнос за участие в конференции составляет 500 рублей. Квитанция для оплаты оргвзноса будет выслана на адрес электронной почты, указанный в заявке, после положительной оценки рецензентом представленных материалов. Отсканированную копию квитанции необходимо прислать на электронную почту safmngu@mail.ru не позднее 10 мая 2019 года. Оплата является необходимым условием публикации материалов.

Организационный взнос за участие в конференции для иностранных граждан не предусмотрен.

Всем авторам высылаются электронные сертификаты участника конференции.

Принимаются статьи, прошедшие проверку на уникальность в программе «Антиплагиат»(<https://www.etxt.ru/>). Приложить скрин результата проверки. Оригинальность текста должна составлять не менее 70 % .

Материалы следует разбить на 4 файла: 1) текст научной публикации; 2) заявка на участие; 3) скрин результата проверки на уникальность ; 4) скан квитанции об оплате.

Внимание!

- Статьи не редактируются и не возвращаются.
- Оргкомитет оставляет за собой право не публиковать статьи, не соответствующие тематике и направлениям конференции, оформленные не по правилам, высланные позже указанного срока, не соответствующие содержательным требованиям.
- За содержание статьи и достоверность предоставляемых сведений ответственность несут её авторы.
- К публикации принимаются только статьи, не опубликованные ранее.

Гостям конференции будет предложена насыщенная экскурсионная программа: посещение достопримечательностей г.Арзамаса, Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского монастыря и др.

Адрес Оргкомитета: 607220 г. Арзамас, Нижегородская область, улица Калинина,
21 а.
Телефоны для справок:
(83147)71028 – Гусев Д.А., Жесткова Е.А.

Оргкомитет

Заявка на участие в конференции

Фамилия Имя Отчество	
Место жительства автора (страна, город)	
Наименование организации (учебного заведения), структурного подразделения, должность	
Место обучения (полностью), курс	
Ученая степень	
Ученое звание	
Название доклада	
Секция, в которой планируется участие	
Адрес места работы (учёбы) (с индексом)	
Рабочий тел., контактный тел. (мобильный), e-mail	
Форма участия (очная/заочная)	
Необходимость получения печатного варианта сборника	
Адрес для отправки сборника (индекс обязательно)	
Сертификат	
Контактный телефон (факс)	
E-mail	
Источник, из которого Вы узнали о конференции	

Даю согласие на обработку персональных данных, указанных мною в заявке участника Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные проблемы современной педагогической науки: взгляд молодых исследователей» (в соответствии с ФЗ №152 от 27.07.2006г.) организационному комитету конференции (Арзамасский филиал ННГУ)

Дата

Подпись

Заявка должна быть подана в 2-х вариантах: отсканированном с подписью автора материалов и в вордовском документе.

Образец оформления статьи

УДК 373.24

**ФОРМИРОВАНИЕ АДЕКВАТНОЙ САМООЦЕНКИ
ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР**

Ф.В. Иванова,

*ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский
государственный университет им. Н.И. Лобачевского»,
Арзамасский филиал ННГУ, факультет дошкольного и начального
образования, кафедра методики дошкольного и начального образования,
кандидат педагогических наук, доцент*

Аннотация: В детских садах основное внимание уделяется организации дидактических и сюжетно-ролевых игр, а подвижные игры включаются лишь в физкультурные занятия, либо хаотично организуются детьми на прогулке. Подвижные игры эффективны не только для физического развития, но и социального и интеллектуального, так как многие из них требуют смекалки, скорости реакции, внимательности, выработки стратегии, что, в свою очередь способствует формированию самооценки ребенка.

Ключевые слова: адекватная и неадекватная (заниженная и завышенная) самооценка; подвижная игра; коллектив сверстников; победа; проигрыш; условия организации подвижных игр.

Пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел

Название статьи на английском языке

Инициалы и фамилия автора на английском языке

Аннотация на английском языке

Ключевые слова на английском языке

Пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел

Эффективность деятельности зависит не только от системы хорошо усвоенных знаний и выработанных умений, но и от уровня самооценки. С помощью самооценки происходит регуляция поведения человека: самооценка

Пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел пробел

Литература

1. по алфавиту
