

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Нижегородский государственный лингвистический университет  
им. Н.А. Добролюбова»**

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор  
Ж.В. Никонова  
«28» августа 2020 г.  
Номер внутривузовской регистрации  
протокол Учёного совета  
№ 1 от 28.08.2020



**Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования**

Направление подготовки

**45.04.01 – ФИЛОЛОГИЯ  
(уровень магистратуры)**

Магистерская программа

**Всемирная литература и межкультурная коммуникация**

Форма обучения

**Заочная**  
Год набора 2019

г. Нижний Новгород  
2020 год

## СОДЕРЖАНИЕ

|           |  |    |
|-----------|--|----|
| <b>1.</b> | <b>Общие положения</b>   | 3  |
| 1.1.      | Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП), реализуемая вузом по направлению подготовки 45.04.01 Филология                             | 3  |
| 1.2.      | Нормативные документы для разработки ОПОП по направлению подготовки 45.04.01 Филология   | 3  |
| 1.3.      | Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ВО)  | 4  |
| 1.4.      | Требования к абитуриенту   | 4  |
| <b>2.</b> | <b>Характеристика профессиональной деятельности выпускника ОПОП по направлению подготовки 45.04.01 Филология</b>                                       | 5  |
| 2.1.      | Область профессиональной деятельности выпускника   | 5  |
| 2.2.      | Объекты профессиональной деятельности выпускника   | 5  |
| 2.3.      | Виды профессиональной деятельности выпускника  | 5  |
| 2.4.      | Задачи профессиональной деятельности выпускника  | 6  |
| <b>3.</b> | <b>Компетенции выпускника ОПОП, формируемые в результате освоения данной ОПОП ВО</b>   | 7  |
| <b>4.</b> | <b>Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП по направлению подготовки 45.04.01 Филология</b> | 8  |
| 4.1.      | Календарный учебный график   | 9  |
| 4.2.      | Учебный план   | 9  |
| 4.3.      | Аннотация рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)  | 13 |
| 4.4.      | Аннотации программ практик   | 30 |
| <b>5.</b> | <b>Фактическое ресурсное обеспечение ОПОП по направлению подготовки 45.04.01 Филология</b>   | 37 |
| <b>6.</b> | <b>Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников</b>                                | 38 |
| <b>7.</b> | <b>Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП по направлению подготовки 45.04.01 Филология</b>             | 39 |
| 7.1.      | Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации   | 39 |
| 7.2.      | Государственная итоговая аттестация выпускников ОПОП магистратуры  | 39 |
| <b>8.</b> | <b>Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>                                    |    |
|           | Приложение 1. Календарный учебный график   |    |
|           | Приложение 2. Учебный план   |    |
|           | Приложение 3. Распределение компетенций  |    |
|           | Приложение 4. Рабочая программа воспитания   |    |
|           | Приложение 5. Календарный план воспитательной работы   |    |

## 1. Общие положения

### 1.1. Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП), реализуемая вузом по направлению подготовки 45.04.01 Филология

**Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП),** реализуемая Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» по направлению подготовки **45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ (уровень магистратуры)**, представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную Университетом с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего образования (ФГОС ВО).

ОПОП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки. ОПОП включает: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственных практик, календарный учебный график и прочие материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

### 1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП по направлению подготовки 45.04.01 Филология

Нормативную правовую базу разработки данной ОПОП составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями 2020 года;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 03 ноября 2015 г. № 1299;
- Нормативно-методические документы Минобрнауки России;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 г. № 301;
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 1383, и приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 декабря 2017 г. № 1225 «О внесении изменений в Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 1383»;
- Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 №885/390;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки от 29 июня 2015 г. № 636, приказом Минобрнауки от 09 февраля 2016 г. № 86 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636» и приказом Минобрнауки от 28 апреля 2016 г. № 502 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29.06.2015 № 636»;
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную

деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденный приказом Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 816;

- Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова», утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 14 декабря 2018 г. № 1166, с изменениями, утвержденными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 октября 2019 г. № 1125 и от 31 декабря 2019 г. № 1508;

- Локальные нормативно-правовые акты НГЛУ, касающиеся организации образовательной деятельности;

- Программа стратегического развития Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова на период с 2020 по 2025 г. (утверждена на конференции работников НГЛУ 24 декабря 2019 г.).

### **1.3. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ВО)**

Цель ОПОП ВО магистратуры по направлению подготовки 45.04.01 Филология, направленность (профиль): Всемирная литература и межкультурная коммуникация: обеспечить подготовку квалифицированного специалиста в области филологии и межкультурной коммуникации; обеспечить подготовку профессионала, социально-адаптированного, толерантного, готового применять полученные знания при работе в разных отраслях знаний и деятельности; предназначена для методического обеспечения учебного процесса и предполагает формирование у магистранта общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки магистров.

Срок освоения ОПОП магистратуры в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению по очно-заочной форме обучения составляет два года шесть месяцев.

Трудоемкость ОПОП магистратуры составляет 120 зачетных единиц. Величина зачетной единицы (1 з.е.), установленная НГЛУ, равна 27 астрономическим часам, или 36 академическим часам. Трудоемкость экзамена равна 1 з.е.

### **1.4. Требования к абитуриенту**

Лица, имеющие диплом бакалавра и желающие освоить данную магистерскую программу, зачисляются в магистратуру по результатам вступительных испытаний, программы которых разрабатываются с целью установления у поступающего следующих компетенций:

- способность понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы;

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения, умение логически верно, аргументировано и ясно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе, способность принимать организационные решения и готовность нести за них свою ответственность; стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства;

- способность критически оценивать собственные достоинства и недостатки, намечать пути и выбирать средства развития первых и устранения вторых;

- умение применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, нравственного и физического самосовершенствования;

- способность использовать базовые знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач, анализе социально значимых проблем и процессов;

- понимание сущности и значения информации в развитии современного общества;

- знание основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки

информации;

- способность с помощью современных информационных технологий приобретать новые знания, собирать, обрабатывать и интерпретировать данные, необходимые для формирования суждений по социальным, научным и этическим проблемам;

- знание истории русской и зарубежной литературы в объеме программы высшей школы, навыки практического анализа художественных текстов, умение редактировать и создавать тексты профессионального назначения;

- владение навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации;

- способность продемонстрировать знания, умения и навыки, достаточные для начала освоения магистерской программы соответствующего профиля (общие представления об истории русской литературы и мировой культуры; общие представления об основных типах и видах анализа текстов; знание основных филологических, в том числе лингвистических, терминов; навыки научно-исследовательской деятельности, в том числе сбора, интерпретации и представления научных материалов (на уровне бакалаврской подготовки и др.)

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ОПОП по направлению подготовки 45.04.01 Филология**

### **2.1. Область профессиональной деятельности выпускника**

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, включает решение комплексных задач, связанных с использованием филологических знаний и умений, в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, в организациях культуры, в средствах массовой коммуникации (далее - СМИ), в области межкультурной коммуникации и других областях социально-гуманитарной деятельности.

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника**

Объектами профессиональной деятельности выпускника являются:

- языки (государственный язык Российской Федерации и иностранные языки) в их теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах;

- художественная литература (отечественная и зарубежная) и устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;

- различные типы текстов - письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов);

- устная, письменная и виртуальная коммуникация.

### **2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника**

- Научно-исследовательская;

- педагогическая;

- прикладная;

- проектная и организационно-управленческая.

При разработке и реализации программы магистратуры организация ориентируется на конкретный вид (виды) профессиональной деятельности, к которому (которым) готовится магистр, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательского и материально-технических ресурсов организации.

Программа магистратуры формируется организацией в зависимости от видов деятельности и требований к результатам освоения образовательной программы:

- ориентированной на научно-исследовательский и (или) педагогический вид (виды) профессиональной деятельности как основной (основные) (далее - программа академической магистратуры);

- ориентированной на производственно-технологический, практико-ориентированный, прикладной вид (виды) профессиональной деятельности как основной (основные) (далее - программа прикладной магистратуры).

#### **2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника**

Выпускник программ магистратуры в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа магистратуры, готов решать следующие профессиональные задачи:

научно-исследовательская деятельность:

- самостоятельное проведение научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;

- квалифицированный анализ, оценка, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности;

- подготовка и редактирование научных публикаций;

- участие в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования;

педагогическая деятельность:

- планирование, организация и реализация образовательного процесса по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования;

- разработка под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию;

- рецензирование и экспертиза научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям);

- участие в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и дополнительного профессионального образования (далее - ДПО), в профориентационных мероприятиях со школьниками;

- педагогическая поддержка профессионального самоопределения обучающихся по программам бакалавриата и ДПО;

прикладная деятельность:

- создание, редактирование, реферирование, систематизирование и трансформация (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (в том числе деловой документации, рекламных, пропагандистских);

- участие в работе, связанной с лексикографическим описанием языка, кодификацией языковой нормы;

- анализ информации и подготовка информационно-аналитических материалов;

- планирование и осуществление публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства;

- квалифицированный перевод различных типов текстов, в том числе художественных произведений, со снабжением их необходимым редакторским и издательским комментарием и научным аппаратом;

- квалифицированное синхронное или последовательное сопровождение международных форумов и переговоров, обеспечение приема делегаций из зарубежных стран;

проектная и организационно-управленческая деятельность:

- разработка, реализация и распространение результатов:

- научных проектов в области филологии и гуманитарного знания;

- образовательных проектов, в том числе связанных с организацией креативной деятельности обучающихся;

- проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, межнационального речевого общения;
- книгоиздательских проектов;
- научных семинаров, дискуссий и конференций;
- деловых контактов и протокольных мероприятий;
- переводческого обеспечения различных форм совещаний, консультаций, переговоров;
- процесса редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов;
- работы профильного подразделения в учреждениях государственного управления, культуры, издательствах, СМИ.

### **3. Компетенции выпускника ОПОП, формируемые в результате освоения данной ОПОП ВО**

В результате освоения программы магистратуры у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать следующими общекультурными компетенциями:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4).

Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями:

- готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);
- способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);
- способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4).

Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа магистратуры:

*научно-исследовательская деятельность:*

- владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);
- владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);
- подготовки и редактирования научных публикаций (ПК-3);
- владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4);

*педагогическая деятельность:*

- владением навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования (ПК-5);

- владением навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию (ПК-6);

- рецензирование и экспертиза научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям) (ПК-7);

- готовностью участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками (ПК-8);

- педагогической поддержке профессионального самоопределения обучающихся по программам бакалавриата и ДПО (ПК-9);

*прикладная деятельность:*

- способностью к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-10);

- готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-11);

- владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров (ПК-12);

*проектная и организационно-управленческая деятельность:*

- способностью рационально использовать материальные, нематериальные и финансовые ресурсы для образовательной деятельности, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы (ПК-13);

- способностью соблюдать требования экологической и информационной безопасности при выполнении задач профессиональной деятельности в соответствии с профилем магистерской программы (ПК-14);

- способностью организовывать работу профессионального коллектива, поддерживать эффективные взаимоотношения в профессиональном коллективе, обеспечивать безопасные условия труда (ПК-15).

#### **4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП по направлению подготовки 45.04.01 Филология**

Содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ОПОП регламентируется учебным планом магистратуры с учетом его профиля; рабочими программами учебных дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебной и производственных практик; календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

##### **4.1. Календарный учебный график**

Приложение 1

##### **4.2. Учебный план**

Учебный план составлен с учетом общих требований к условиям реализации основных профессиональных образовательных программ - Приложение 2.

В учебном плане приведена логическая последовательность освоения циклов и разделов ОПОП ВО (дисциплин, практик), обеспечивающих формирование компетенций, указана общая

трудоемкость дисциплин, модулей, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах.

В базовой части Блока 1 учебного плана указан перечень базовых дисциплин в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 45.04.01 Филология.

Для каждой дисциплины и практики указаны формы промежуточной аттестации. ОПОП ВО бакалавриата содержит дисциплины по выбору студентов в объеме не менее 30% вариативной части ОПОП.

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. При реализации ОПОП предусматриваются следующие виды практик: учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков), производственная практика (научно-исследовательская работа), производственная практика (преддипломная), производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

### **4.3. Аннотации рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)**

Рабочие программы учебных дисциплин обеспечивают качество подготовки обучающихся, составляются на все дисциплины учебного плана.

В рабочей программе четко сформулированы конечные результаты обучения. Структура и содержание рабочих программ включают цели освоения дисциплины, место дисциплины в структуре ОПОП по направлению 45.04.01 Филология, компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля), разделы дисциплины, темы лекций и вопросы, виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах), образовательные технологии, оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов, учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля), рекомендуемая литература и источники информации (основная и дополнительная), материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

#### **Филология в системе современного гуманитарного образования**

##### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представлений о филологии как области в общей системе гуманитарного знания, существенно влияющего на идеологическую основу современных информационных процессов в обществе.

##### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

##### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);

- владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);

- владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4).

#### **Краткое содержание**

Представление о филологии как науке о тексте. Связь дисциплины с другими гуманитарными науками. Связь филологии с историей на современном этапе развития. Культурный концепт. Направления и школы в литературоведении. Парадигмы литературоведческих исследований, принципы рассмотрения словесно-художественной формы и аспекты ее исследования. Изучение трудов ведущих отечественных и зарубежных исследователей литературы.

### **Информационные технологии**

#### **Цель освоения дисциплины**

Получение представления о современных компьютерных технологиях и принципах работы в современном коммуникативном пространстве; выработка умений в области формализации филологических знаний; развить навыки работы в мультимедийной и гипертекстовой среде.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

- способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4);

- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);

- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2).

#### **Краткое содержание**

Понятие о современных информационных технологиях и их применении в разных отраслях знания. Основы информатизации образования. Компьютерные обучающие программы и технологии. Информационные и образовательные сети. Автоматическая обработка ЕЯ. Системы и базы данных.

### **Деловой иностранный (английский) язык**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование навыков деловой коммуникации на английском языке.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4);

- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);

- способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);
- подготовка и редактирование научных публикаций (ПК-3);
- способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-10);
- владеть навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров (ПК-12).

### **Краткое содержание**

Программа ориентирована на обучение культуре делового (устного и письменного) общения на основе развития общей, лингвистической, прагматической и межкультурной компетенций, способствующих во взаимодействии с другими дисциплинами формированию профессиональных навыков и умений студентов (реферирование, интерпретация, редактирование) в рамках изучаемых тематических блоков: «Роль СМИ в современном мире (формирование общественного мнения, взаимодействие СМИ с государственными институтами, этические нормы профессионального сообщества)»; «Проблемы делового мира (политическая борьба, выборные технологии, законодательная власть, исполнительная власть, экономическая деятельность, международная политика)».

## **Теория литературы**

### **Цель освоения дисциплины**

Совершенствование литературоведческой компетенции, углубление знаний об основных разделах и терминах теории литературы, основополагающих работах по филологии и методах анализа художественного текста.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);
- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);
- способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);
- владеть навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);
- владеть навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2).

### **Краткое содержание**

Теория литературы как наука. Специфика художественной литературы. Миф и литература. Основные теории происхождения литературы. Понятие о литературных родах. Жанровая система. Произведение как художественное целое. Анализ художественного текста.

Анализ поэтического текста. Категории «стиль» и «художественный мир» в теории литературы.

### **Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление обучающихся с основными вехами в развитии эстетической мысли, начиная с античности, заканчивая современной цивилизацией, с учетом роли данных концепций в формировании литературного процесса.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4);
- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);
- способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);
- владеть навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);
- владеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4).

#### **Краткое содержание**

Роль эстетических концепций в формировании понятия культурная и литературная эпоха; Связи между эпохами. Концепция непрерывности литературного процесса. Анализ эстетических позиций авторов, групп и направлений, относящихся к разным литературным эпохам и стилистическим течениям.

### **Литературные эпохи и направления**

#### **Цель освоения дисциплины**

Углубление литературоведческой подготовки студентов, получение знаний, связанных с формами и закономерностями литературного процесса, формирование целостного представления о развитии западноевропейской и американской литературы в контексте культуры, овладение практическими навыками анализа художественных текстов в историческом контексте.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);
- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);
- способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);
- владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2).

## **Краткое содержание**

Закономерности функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах. Концепция смены литературных эпох. Традиционализм художественного сознания, бытовавший с середины I тысячелетия до н.э. до второй половины XVIII в. Индивидуально-творческое художественное сознание. Формирования романтизма в реализме и модернизме. Концепция диалога и интертекстуальности в современном литературоведении.

## **Теория и практика межкультурной коммуникации**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование, развитие и усовершенствование межкультурной компетенции; развитие культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных ситуациях межкультурных контактов.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4);
- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);
- способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);
- способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-10);
- готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-11);
- владеть навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров (ПК-12).

### **Краткое содержание**

Основные понятия и термины современной теории МКК. Культурные коммуникативные барьеры и способы их преодоления. Методы исследования механизмов протекания межкультурной коммуникации. Представление о «мультикультурализме» как позитивном отношении к собственной и иным культурам. Представление о принципах и системе построения национального культурного мира. Методика когнитивного анализа дискурсов разных типов. Вторичная языковая личность.

## **Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков**

### **Цель освоения дисциплины**

Знакомство с основными историческими, социальными и культурными процессами, повлиявшими на изменение парадигмы европейского общества на рубеже веков, введение основных имен литераторов, философов и исторических деятелей рассматриваемой эпохи,

выявление особенности социальной и культурной коммуникации данного периода, выявление «проблемных узлов» современной культуры.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4);
- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);
- способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);
- владеть навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);
- владеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4);
- способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-10).

### **Краткое содержание**

Литературный процесс на рубеже XX-XXI вв. Хронологические рамки, основные этапы. Эстетика и философия творчества. Постмодернизм: теория и художественная практика. Художественный синтез и постмодернизм. Новый латиноамериканский роман. Поэтика постмодернистской прозы. Эссеистика Эко. Литература американского постмодернизма. Современный английский роман. Литература постколониализма. Новейший французский и немецкий роман. Современная швейцарская литература. Новейшая литература и синтез искусств.

## **Современная литературная критика**

### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление обучающихся с основными концепциями литературной критики в современном отечественном и зарубежном литературоведении, выделение важнейших теоретических школ, определение места ведущих отечественных и зарубежных критиков в формировании вкусов и предпочтений сегодняшних читателей и литературных критиков.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);
- способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);
- владеть навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в

синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);

- владеть навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);

- подготовка и редактирование научных публикаций (ПК-3);

- рецензировать и давать экспертизу научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям) (ПК-7);

- способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-10);

- готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-11);

- владеть навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров (ПК-12).

### **Краткое содержание**

Новейшие исследования представителей разных литературоведческих школ (новой мифологической, постструктуралистской, феминистской критики). Исследования современных ученых: Х. Блум, П. де Ман, В. Шмидт-Денглер, и др. Основные тенденции развития современной литературной критики.

## **Технологии преподавания всемирной литературы**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о развитии западноевропейской и американской литературы от античного периода до новейшего времени в контексте мировой культуры и во взаимосвязях с развитием русской литературы, а также.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);

- готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);

- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);

- владеть навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования (ПК-5).

### **Краткое содержание**

Проблемы современного литературного образования. Жанровый аспект анализа эпического произведения. Проблема целостного анализа лирического произведения. Методика проведения лекции и семинара. Рецепция античной литературы в творчестве русских писателей.

## **Современные литературные премии и их лауреаты**

### **Цель освоения дисциплины**

Определение роли и эстетической ценности литературных премий в процессе формирования читательских пристрастий и авторитета писателя в глазах современников, изучение эволюции современных национальных и международных премий.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);
- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);
- способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);
- способностью к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-10).

### **Краткое содержание**

История российских и зарубежных литературных премий, их типы и международный авторитет. Лауреаты Нобелевской премии по литературе. Жанр Нобелевской речи и его поэтика. Феномены Гонкуровской и Букеровской премий, информация о современных российских премиях по культуре, искусству и литературе.

## **Практикум по культуре речевого общения иностранный (английский) язык**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у обучающихся коммуникативной и межкультурной компетенций на базе изучаемого иностранного языка, реализация в контексте будущей профессиональной деятельности знаний о культурно-специфической среде изучаемого языка, национально-культурной специфике средств вербальной и невербальной коммуникации, включая речевой этикет.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров (ПК-12).

### **Краткое содержание**

Устная практика, практика письменной речи, чтение и анализ дискурса на примере текстов разных стилей (публицистического, научного, официально-делового). Анализ художественных текстов разных жанров.

## **Антропология культуры**

### **Цель освоения дисциплины**

Выявление взаимозависимости культуры и иных социально-политических феноменов, определивших национальный культурный мир, формирование компетенции, позволяющие понять и принять особенности «чужой» культуры, способствующие коммуникации и успешной реализации профессиональных задач, познакомить с проблемами национальной идентичности, типами и формами реакций на процессы унификации культуры, изучить закономерности существования массовой культуры в контексте мировой классики.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);

- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);

- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);

способностью рационально использовать материальные, нематериальные и финансовые ресурсы для образовательной деятельности, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы (ПК-13).

#### **Краткое содержание**

Генезис культуры в ее связи с другими естественными и гуманитарными науками. Национальные культурные миры. Картина мира человека различных исторических периодов.

### **Национальный культурный мир**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление магистрантов с особенностями русского национального культурного мира и концептосферы страны изучаемых языков с учетом последних достижений филологической науки в области межкультурной коммуникации. Формирование компетенцией, обязательных в диалоге культур, представленных как способность адекватно интерпретировать национальные особенности, мифы и стереотипы.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);

- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);

- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);

владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1).

#### **Краткое содержание**

Сущность концепта «национальный художественный мир». Параметры русской концептосферы и национального культурного мира страны изучаемого языка. Сравнительный анализ русской и иноязычной концептосфер.

### **Русский язык в культурологическом аспекте**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у магистрантов умения видеть сущность языковых явлений и фактов и понимать связь языка с обслуживаемой им культурой. Формирование компетенцией, обязательных в диалоге культур с учетом особенностей русского вербального

коммуникативного поведения, познакомить с правилами речевого общения носителей русского языка как представителей русской культуры.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);

- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);

- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);

способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-10).

### **Краткое содержание**

Язык как многоаспектное явление, сложность его изучения. Национальный язык и национальная культура. Единицы языка как носители и источники национально-культурной информации. Речевое поведение как форма проявления речевого общения. Стереотипы речевого общения. Национальная психология и традиционное речевое поведение. Особенности русского речевого поведения.

## **История русской книжности**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов систематизированных представлений об истории и основных стилях русской литературы (монументальный историзм, эпический стиль, орнаментальный стиль, барокко, классицизм, сентиментализм, предромантические течения, романтизм, реализм, модернистские течения, постмодернизм) и уяснение их национальной специфики.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

- способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);

- способность организовывать работу профессионального коллектива, поддерживать эффективные взаимоотношения в профессиональном коллективе, обеспечивать безопасные условия труда (ПК-15).

### **Краткое содержание**

Русская средневековая литература. История русской литературы XVIII века. Предпосылки формирования русской литературы «золотого века». Литературная ситуация начала XIX века. Натуральная школа в русской литературе. Творчество Толстого. Творчество Достоевского. Драматургия Чехова. Тенденции развития русской литературы XX - XXI вв.

## **Актуальные вопросы методики преподавания РКИ**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование системного представления о приемах, методах, средствах обучения русскому языку как иностранному в современной филологии.

## **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- владеть навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования (ПК-5);

- владеть навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию (ПК-6);

- рецензировать и давать экспертизу научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям) (ПК-7);

- готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками (ПК-8);

- педагогическая поддержка профессионального самоопределения обучающихся по программам бакалавриата и ДПО (ПК-9).

### **Краткое содержание**

Основные положения методики преподавания РКИ. Методика обучения фонетике. Методика обучения лексике. Методика обучения грамматике. Методика обучения аудированию. Методика обучения чтению. Методика обучения говорению. Методика обучения письменной речи. Организация процесса обучения русскому языку как иностранному (этапы и профили обучения, программы и учебники для обучения РКИ). Занятие как основной компонент учебного процесса.

## **Дискурсивный анализ и интерпретация текста**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов навыков проведения комплексного, пошагового, системного анализа литературных текстов с учетом новейших исследований в области межкультурной коммуникации, литературоведения, теории и практики дискурсивного анализа.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- владеть навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);

- владеть навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);

- подготовка и редактирование научных публикаций (ПК-3);

- владеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4);

- способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-10);

- готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-11);

- владеть навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров (ПК-12).

### **Краткое содержание**

Основные подходы к проблеме дискурсивного анализа художественных текстов отечественных, европейских и американских исследователей. Содержание терминов «дискурс», «интерпретация», «пристальное чтение», «герменевтика». Анализ текстов, принадлежащих разным авторам, эпохам, национальным культурам.

### **Литература и кино в современную эпоху**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление обучающихся с проблемами синестезии искусств на примере взаимодействия литературы и кино. Формирование умения анализировать литературный текст, включающий элементы поэтики кино. Формирование навыков интерпретации кинотекста экранизированных литературных произведений.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);
- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);
- готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-11).

### **Краткое содержание**

История кино как элемент текста, влияние кинематографа на поэтику литературы XX века (Джон Дос Пассос, Гюнтер Грасс, Пол Остер). Принципы монтажа, симультанизма, общий и крупный план, интертекстуальность как принцип современного кинематографа на примере экранизации литературной классики.

### **Современная мультикультурная литература**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о развитии современной литературы в контексте мирового культурного развития, анализ новейшей литературы с опорой на научный аппарат литературоведения, воспитание грамотного компетентного читателя с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления, имеющего стойкую привычку к чтению и потребность в нем.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);

- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);
- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);
- владеть навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2).

### **Краткое содержание**

Основные тенденции формирования мультикультурного художественного пространства новейшей литературы. Культурная, этническая и гендерная идентичность постколониальной литературы. Творчество писателей-мигрантов. Характеристика кросскультурной литературы. Культурные и языковые корни жителей Америки. Категория «свой», «чужой», «иной», «другой». Анализ перспектив гибридизации и возможности мультикультурного художественного полилога.

## **Современная культура и литература США**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о важнейших процессах в развитии той разновидности англоязычной культуры (США), которая в настоящее время занимает одно из ведущих мест в мировом культурном пространстве. Ознакомление обучающихся с важнейшими явлениями современной литературе США в контексте основных историко-типологических и функциональных разновидностей культурного сознания.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);
- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);
- владеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4).

### **Краткое содержание**

Культура США как динамичная мультикультурная система. Основные константы американской культуры (американская мечта, поиск идентичности, успех, деньги, индивидуализм) и их художественное воплощение в современной американской литературе.

## **Русское Зарубежье в литературе и искусстве**

### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с историей русской эмиграции от истоков до наших дней, определить причины различных «волн» эмиграции, с учетом их вклада в сокровищницу мировой культуры.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);
- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);
- владеть навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);
- владеть навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);
- подготовка и редактирование научных публикаций (ПК-3);
- владеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4).

#### **Краткое содержание**

История русской эмиграции. Представители «первой волны». События революции 1917 года. Творчество наиболее известных писателей, критиков и публицистов. Феномен постсоветской эмиграции: причины и творчество самых значимых ее представителей.

### **Художественный текст в истории русской и зарубежной литературы**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с литературоведческой категорией «художественный текст» и формами его бытования в истории русской и зарубежной литературы от античности до наших дней.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);
- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);
- владеть навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);
- владеть навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);
- подготовка и редактирование научных публикаций (ПК-3);
- владеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4).

### **Краткое содержание**

Генезис понятия «художественный текст». Основные труды литературоведов по истории вопроса. Связь художественного текста с литературными школами и направлениями. Теоретические положения по данной проблеме в индивидуальных авторских текстах.

### **Актуальные проблемы компаративистики**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с литературоведческой категорией «художественный текст» и формами его бытования в истории русской и зарубежной литературы от античности до наших дней.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);
- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);
- владеть навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);
- владеть навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);
- подготовка и редактирование научных публикаций (ПК-3);
- владеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4).

### **Краткое содержание**

Понятия «сравнительное литературоведение», «компаративистика», «сопоставительный анализ текстов». Основные тенденции сравнительного изучения литератур в гуманитарном знании. Современные междисциплинарные подходы к понятию «компаративистика». Понятия «текст» и «дискурс» в компаративистике и межкультурной коммуникации. Научная литература, специализированные журналы и электронные фонды по вопросам актуального состояния компаративистики.

### **Практика академического письма**

#### **Цель освоения дисциплины**

Обучение студентов грамотному написанию научных работ, в которых правильно формулируются цели и задачи исследования, вводится методологическая база и дается инструментальный анализ исследуемого материала.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);

- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);

- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);

- владеть навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);

- владеть навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);

- подготовка и редактирование научных публикаций (ПК-3);

- владеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4).

### **Краткое содержание**

Сбор материала для написания научной работы. Подготовка статей для публикации в журналах, рекомендованных ВАК РФ и других рецензируемых журналах. Структура научной работы. Определение объекта, предмета, цели, задач, актуальности, научной новизны исследования. Описание методов научного анализа. Правила оформления научных текстов: статей, рецензий и диссертации. Сноски, ссылки и примечания. Правила цитирования. Проблема плагиата. Работа с библиографией. Рубрикация библиографии.

## **Практика рецензирования**

### **Цель освоения дисциплины**

Обучение студентов написанию рецензий на научные работы, художественные и публицистические тексты, спектакли и фильмы, развитие хорошего вкуса и умения анализировать и оценивать творчество и продукты научной деятельности современных авторов и исследователей.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);

- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);

- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);

- владеть навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);

- владеть навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);

- подготовка и редактирование научных публикаций (ПК-3);

- владеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4).

#### **Краткое содержание**

Методика создания рецензий в разных областях современной науки и культуры. Обучение созданию портфолио с примерами рецензий и анализом рецензий других авторов.

### **Факультативные дисциплины:**

#### **Второй иностранный (немецкий) язык**

##### **Цель освоения дисциплины**

Формирование лингвистической и коммуникативной компетенций, развитие навыков общения на изучаемом языке.

##### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

##### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);

- владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);

- владеть навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);

- владеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4).

#### **Краткое содержание**

Этикетные реплики. Представление и самопредставление. Рассказ о себе. Покупки. Ресторан, кафе. Дом, квартира. Город, транспорт. Средства коммуникации. Поездка.

#### **Практикум по культуре речевого общения (сербский язык)**

##### **Цель освоения дисциплины**

Формирование вторичной языковой личности, способной участвовать в коммуникации с носителями изучаемого языка.

##### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

##### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);

- владеть навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1).

#### **Краткое содержание**

Культура страны изучаемого языка: кино, театр, музыка, живопись, архитектура. Представление культуры родной страны на изучаемом языке.

### **4.4. Аннотации программ практик**

#### 4.4.1. Общие положения

Программа разработана в соответствии с Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 1383, и приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 декабря 2017 г. № 1225 «О внесении изменений в Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 1383»; Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 г. № 301; Трудовым кодексом Российской Федерации, Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры), утвержденным Приказом Минобрнауки России от 03.11.2015, № 1299, Положением о порядке проведения практики обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» (ФГБОУ ВО «НГЛУ»), утвержденного приказом ректора НГЛУ от 16.02.2018 г. № 33-ОС/Д, Положением о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 № 885/390, и определяет виды, порядок организации и материально-техническое обеспечение проведения практик обучающихся, осваивающих основную профессиональную образовательную программу высшего образования.

Образовательная деятельность в форме **практической подготовки** может быть организована при реализации дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом, следующим образом:

- при реализации дисциплин (модулей), иных компонентов образовательных программ (за исключением практики), практическая подготовка организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие студентов в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

- при проведении практики практическая подготовка организуется путем непосредственного выполнения студентами определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации студентам, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практика имеет своей целью закрепление и углубление знаний, полученных обучающимися в процессе теоретического обучения, приобретение общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых в работе по направлению подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры).

Цели, задачи, а также требования к организации и проведению практики определены учебным планом, составленным в соответствии с действующим ФГОС ВО.

Программа практики по направлению 45.04.01 Филология (уровень магистратуры) определяет объем и содержание каждого вида практики в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом НГЛУ и утверждается Первым проректором.

Сроки проведения практики установлены в соответствии с учебным планом,

календарным учебным графиком и с учетом требований ФГОС ВО по направлению 45.04.01 Филология (уровень магистратуры).

Проведение производственной практики осуществляется на основе договоров между Университетом и соответствующими профильными организациями, которые определяются выпускающей кафедрой.

ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология предусмотрены следующие виды практик:

- учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков);
- производственная практика (научно-исследовательская работа);
- производственная практика (преддипломная);
- производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

#### **4.4.2. Учебная практика**

**(практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)**

##### **1. Цель практики**

Формирование представления о принципах и методах научно-исследовательской работы и развитие навыков академического письма.

##### **2. Задачи практики**

- Ознакомить студентов с требованиями, предъявляемыми к специалисту в области межкультурной коммуникации, с проектной документацией принимающего учреждения;
- приобщить студентов к непосредственной практической деятельности в качестве специалиста в области межкультурной коммуникации;
- сформировать мотивацию к осуществлению профессиональной деятельности.

##### **3. Способы и формы проведения практики**

Способы проведения практики:

- стационарная;
- выездная.

Форма практики- непрерывно - путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения практики.

##### **4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики**

Практика направлена на формирование следующих компетенций:

- владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);
- владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);
- подготовки и редактирования научных публикаций (ПК-3);
- владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4).

##### **5. Место практики в структуре ОПОП**

Практика входит в Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)» и проводится во 2 семестре.

##### **6. Объем практики и ее продолжительность**

Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетных единиц, продолжительность 4 недели.

## 7. Содержание и порядок проведения практики

В ходе практики магистрант знакомится с образовательным стандартом ФГОС, обучается основным формам и методам работы с научными источниками. Под руководством преподавателей готовит высказывания, доклады и презентации, посвященные основным научным проблемам, обсуждаемым в рамках первого года обучения в магистратуре; учится систематизации знаний, полученных при освоении различных дисциплин и применении их в собственной академической деятельности.

| № п/п | Разделы (этапы) практики | Виды работы на практике, включая самостоятельную работу обучающихся |
|-------|--------------------------|---|
| 1     | Подготовительный этап    | Организационное собрание  |
| 2     | Прохождение практики     | Сбор, обработка и анализ полученной информации, подготовка отчета   |
| 3     | Защита практики          | Собеседование с руководителем практикой от кафедры                  |

### 4.4.3. Производственная практика (научно-исследовательская работа)

#### 1. Цель практики

Обеспечение тесной связи между научно-теоретической и практической подготовкой магистрантов, формирование первоначального опыта практической деятельности в соответствии с академической специализацией магистерской программы, создание условий для формирования практических компетенций.

#### 2. Задачи практики

- Обработка и использование научной информации по исследуемой научной проблематике;
- усовершенствование навыков создания научного текста с учетом его формальных и содержательных характеристик по результатам самостоятельного исследования;
- развитие навыков и умений презентации результатов научно-исследовательской работы в виде доклада на научных конференциях;
- уточнение методологического аппарата магистерской диссертации;
- подготовка и окончательная обработка материалов исследования;
- подготовка текста выступления, иллюстративного и раздаточного материала для представления на научных конференциях.

#### 3. Способы и форма проведения практики

Способы проведения практики:

- стационарная;
- выездная.

Форма практики - непрерывно - путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения практики.

#### 4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики

Проведение практики направлено на формирование следующих компетенций:

- владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);
- подготовки и редактирования научных публикаций (ПК-3);
- владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4);
- способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-10);

- готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-11);
- владеть навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров (ПК-12).

### **5. Место практики в структуре ОПОП**

Практика относится к Блоку 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)» и проводится во 2, 3 и 5 семестрах обучения.

### **6. Объем практики и ее продолжительность**

Общая трудоемкость практики составляет 12 зачетных единиц. Продолжительность практики – по 2 недели во 2 и 3 семестрах, и 4 недели в 5 семестре.

### **7. Содержание и порядок прохождения практики**

Содержание практики студента-практиканта определяется темой магистерской диссертации, ее целями и задачами, ее научной новизной, а также компетенциями, которыми должен овладеть магистрант по завершении данной практики. Научная новизна и практическая значимость диссертационного исследования формулируются в начале работы над диссертацией и носят предварительный характер. При этом новизна должна быть доказана, т. е. теоретически обоснована, а также подтверждена практически и экспериментально. Важную роль в этом подтверждении играет НИРМ в семестре. В этой связи крайне важно построить содержание НИРМ таким образом, чтобы в ходе ее выполнения были получены необходимые данные, подтверждающие научную новизну магистерской диссертации и ее практическую значимость.

| № п/п | Разделы (этапы) практики | Виды работы на практике, включая самостоятельную работу обучающихся                                  |
|-------|--------------------------|--|
| 1     | Подготовительный этап    | Производственный инструктаж. Составление плана практики  |
| 2     | Прохождение практики     | Выполнение производственных заданий. Сбор, обработка и анализ полученной информации                  |
| 3     | Защита практики          | Подготовка отчета по практике. Выступление на кафедре по итогам проведенных исследований на практике |

#### **4.4.4. Производственная практика (преддипломная)**

##### **1. Цель практики**

Целью практики является закрепление полученных магистрантами теоретических знаний и приобретение практического опыта, а также навыков самостоятельной работы в области филологии.

Практика является завершающим этапом обучения и проводится после освоения обучающимися программы теоретического и практического обучения. Она направлена на дальнейшее углубление и закрепление теоретических знаний, полученных при обучении в магистратуре, приобретение необходимых навыков практической работы и сбор необходимого материала для написания выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

##### **2. Задачи практики**

- Развитие способностей к анализу, систематизации и обобщению результатов научного исследования в сфере теории иностранного языка и межкультурной коммуникации путем применения комплекса исследовательских методов;
- овладение современными методами сбора, обработки и использования научной информации по исследуемой научной проблематике;
- формирование навыков создания научного текста с учетом его формальных и содержательных характеристик по результатам самостоятельного исследования;

- развитие навыков и умений презентации результатов научно-исследовательской работы в виде доклада на научной конференции студентов;
- уточнение методологического аппарата ВКР;
- подготовка и окончательная обработка материалов исследования;
- подготовка текста выступления, иллюстративного и раздаточного материала для представления на научной конференции студентов.

### **3. Способы и форма проведения практики**

Способы проведения практики:

- стационарная;
- выездная.

Форма практики - непрерывно - путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения практики.

### **4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики**

В результате успешного прохождения практики магистранты будут готовы к защите магистерской диссертации и будут обладать следующими компетенциями:

- владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);
- рецензировать и давать экспертизу научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям) (ПК-7);
- готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками (ПК-8);
- способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-10);
- готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-11);
- владеть навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров (ПК-12);
- способность рационально использовать материальные, нематериальные и финансовые ресурсы для образовательной деятельности, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы (ПК-13);
- способность соблюдать требования экологической и информационной безопасности при выполнении задач профессиональной деятельности в соответствии с профилем магистерской программы (ПК-14);
- способность организовывать работу профессионального коллектива, поддерживать эффективные взаимоотношения в профессиональном коллективе, обеспечивать безопасные условия труда (ПК-15).

### **5. Место практики в структуре ОПОП**

Практика относится к Блоку 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)» и проводится в 5 семестре.

### **6. Объем практики и ее продолжительность**

Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетных единиц. Продолжительность практики 4 недели в 5 семестре.

### **7. Содержание и порядок прохождения практики**

| № п/п | Разделы (этапы) практики | Виды работы на практике, включая самостоятельную работу обучающихся   |
|-------|--------------------------|---|
| 1.    | Подготовительный этап    | Определение места прохождения практики; организация и проведение установочной конференции   |
| 2.    | Прохождение практики     | Определение подразделения организации для прохождения практики; организация рабочего места; изучение структуры организации, нормативно-правовых документов, регламентирующих ее деятельность; выполнение заданий руководителя практики от организации |
| 3.    | Защита практики          | Подготовка отчета о прохождении практики; сдача отчетных документов руководителю практики от вуза   |

#### **4.4.5. Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)**

##### **1. Цель практики**

Обеспечение тесной связи между научно-теоретической и практической подготовкой магистрантов, приобретение первоначального опыта практической деятельности в соответствии с академической специализацией магистерской программы, формирование практических компетенций.

##### **2. Задачи практики**

- Сформировать значимые навыки и умения, необходимые для успешного осуществления профессиональной деятельности;
- выработать творческий, исследовательский подход к профессиональной деятельности, формировать и развивать умения анализировать собственную деятельность и её результаты;
- сформировать навыки работы с коллективом;
- научить магистрантов вести документацию, необходимую в работе специалиста в области межкультурных отношений.

##### **3. Способы и форма проведения практики**

Способы проведения практики:

- стационарная;
- выездная.

Форма практики - непрерывно - путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения практики.

##### **4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики**

Проведение практики направлено на формирование следующих компетенций:

- владением навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию (ПК-6);
- способность рационально использовать материальные, нематериальные и финансовые ресурсы для образовательной деятельности, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы (ПК-13);
- способность соблюдать требования экологической и информационной безопасности при выполнении задач профессиональной деятельности в соответствии с профилем магистерской программы (ПК-14);
- способность организовывать работу профессионального коллектива, поддерживать эффективные взаимоотношения в профессиональном коллективе, обеспечивать безопасные условия труда (ПК-15).

## 5. Место практики в структуре ОПОП

Практика входит в Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)» и проводится во 2, 3 и 5 семестрах.

## 6. Объем практики и ее продолжительность

Общая трудоемкость практики составляет 24 зачетные единицы. Продолжительность практики - 2 недели во 2 семестре, 6 недель в 3 семестре и 8 недель в 5 семестре.

## 7. Содержание и порядок прохождения практики

В результате прохождения практики магистрант должен:

- изучить место проведения практики на предмет рационально использовать материальных, нематериальных и финансовых ресурсов для выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы;
- изучить требования экологической и информационной безопасности при выполнении задач профессиональной деятельности в соответствии с профилем магистерской программы;
- проявить способность организовывать работу профессионального коллектива, поддерживать эффективные взаимоотношения в профессиональном коллективе, обеспечивать безопасные условия труда;
- собрать материал, необходимый для выполнения выпускной квалификационной работы;
- оформить отчет о выполненной работе во время прохождения прикладной практики.

| № п/п | Разделы (этапы) практики | Виды работы на практике, включая самостоятельную работу обучающихся   |
|-------|--------------------------|---|
| 1     | Подготовительный этап    | Организационное собрание  |
| 2     | Прохождение практики     | Выполнение задания на практику под руководством руководителя практики |
| 3     | Защита практики          | Собеседование с руководителем практики от кафедры                     |

## 5. Фактическое ресурсное обеспечение ОПОП по направлению подготовки 45.04.01 Филология.

Фактическое ресурсное обеспечение данной ОПОП формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ магистратуры, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология.

Реализация обеспечивается квалифицированными научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

В соответствии с профилем данной основной профессиональной образовательной программы выпускающей кафедрой является кафедра зарубежной литературы и межкультурной коммуникации.

Как основной источник информационно-образовательного, научно-исследовательского и ресурсного обеспечения учебного процесса библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными учебными изданиями, методическими и периодическими изданиями по всем входящим в реализуемые образовательные программы учебным дисциплинам (модулям) в соответствии с требованиями ФГОС ВО. Книжный фонд библиотеки и информационно-образовательных центров составляет более **400 тысяч** единиц хранения на русском и более чем на 50 иностранных языках как на традиционных, так и на нетрадиционных носителях информации. Объем фонда основной учебной и учебно-методической литературы составляет около **250 тысяч** экз. (60 % от общего количества). Фонд дополнительной литературы

представлен научными, художественными, справочными, энциклопедическими, официальными и периодическими изданиями.

В образовательном процессе используются информационные ресурсы и базы данных, электронные мультимедийные комплексы, активные и практико-ориентированные методы и технологии обучения. Электронные ресурсы библиотеки вуза представлены: электронным каталогом библиотеки (ЭК), полнотекстами авторефератов диссертаций, электронными версиями учебной и учебно-методической литературы преподавателей НГЛУ, разделом «Легендарные книги» ЭБС «Юрайт», базой научной литературы «Jstor/ 488», доступом к базе СМИ «Polpred. Com», информационными ресурсам Интернета, аудио и видео материалами, ресурсами с тестовым доступом. Возможность использовать в учебном процессе ЭБС «Университетская библиотека онлайн», «Юрайт» позволяет студентам НГЛУ иметь круглосуточный индивидуальный он-лайн доступ к ресурсам с любого компьютера, подключенного к сети Интернет. Все электронные ресурсы имеют актуальный контент и позволяют обеспечить 100% книгообеспеченность каждого обучающегося, что соответствует требованиям ФГОС. Библиотека университета работает в сетевой автоматизированной информационно-библиотечной системе «МАРК-SQL», все отделы библиотеки подключены в локальную библиотечную сеть, автоматизированы и реализованы на практике технологические процессы, связанные с комплектованием, учетом, научной и технической обработкой документов, информационным и библиотечным обслуживанием читателей. Все фонды библиотеки отражены в Электронном каталоге (ЭК). Доступ к базе данных Книг и статей возможен не только из локальной сети библиотеки, но и с любого другого компьютера через Internet по адресам <http://www.lunn.ru> (сайт университета) с выходом на домашнюю страницу библиотеки или напрямую по <http://lib.lunn.ru>.

Обучающиеся могут пользоваться фондами библиотеки в 4 читальных залах с хорошим техническим оснащением, кабинетах, центрах или получать литературу на абонементы для работы дома. Для более полного удовлетворения читательских запросов в получении информации с компьютеров читальных залов сделан свободный безлимитный выход в Internet. Фотоотчеты о тематических книжных экспозициях и проводимых мероприятиях доступны на web-сайте библиотеки НГЛУ, в социальных сетях (группа «ВКонтакте», «Facebook»).

Материально-техническое обеспечение программы осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО (п. 7.3.1):

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, в зависимости от степени его сложности, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории;

- для проведения занятий лекционного типа - наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

## **6. Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников**

В НГЛУ создана социокультурная среда и благоприятные условия для развития личности и регулирования социально-культурных процессов, способствующих укреплению нравственных, гражданских, общекультурных качеств обучающихся.

Современная модель социально-культурной среды НГЛУ строится на гармоничном интегрировании внеучебной работы в образовательный процесс и комплексном подходе к организации внеучебной работы, что позволяет эффективно осуществлять формирование профессиональных и общекультурных компетенций у студентов в течение всего цикла

обучения.

Одной из характеристик социокультурной среды НГЛУ, обеспечивающей развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников, является деятельность органов студенческого самоуправления.

### **Органы студенческого самоуправления, представляющие интересы широкой студенческой общественности**

● Первичная профсоюзная организация Нижегородской областной организации Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации в НГЛУ (Профсоюзная организация сотрудников и студентов НГЛУ)

● студенческие советы факультетов и общежитий

● студенческое научное общество

● студенческий комитет по вопросам совершенствования качества образования

Культурная и общественная жизнь НГЛУ позволяет студенту активно развивать свой вкус, приобщаться к художественному творчеству, повышать уровень своего развития практически во всех областях культуры и в общественной жизни.

### **Творческие студенческие коллективы**

● Народный коллектив России Академический хор НГЛУ

● студенческая театральная студия «ЛГУН»

● студенческий фольклорно-этнографический ансамбль «Синий лён»

● студенческий педагогический отряд «RespekT»

● студенческий педагогический отряд «ДОБРО»

● объединение студенческих педагогических отрядов «Путь к мечте»

● интернациональный клуб «LUNN Globe»

● студенческий киноклуб «Cassette»

● студенческое телевидение «LinTime»

● студенческий пресс-центр (радио и электронная газета «Лингвист»)

● мультипрофильный волонтерский центр «iVo-LUNN-teer»

● экологический клуб «Номес»

● студенческая танцевальная группа «LUNN Flash»

● танцевальная группа «L Dance»

● группа поддержки «LUNN Cheers» при кафедре физической культуры и спорта

● методический клуб молодых преподавателей иностранных языков

● студенческий научно-дискуссионный клуб «Трибуна»

● клуб Российского Союза Молодежи при НГЛУ

Физическое воспитание студентов, формирование у них перспективной линии физического самосовершенствования и следования здоровому образу жизни осуществляется в вузе в соответствии с Программой по пропаганде здорового образа жизни, которая предусматривает комплексную систему спортивных мероприятий и мероприятий антитабачной, антиалкогольной и антинаркотической направленности.

### **Студенческий спорт**

● Студенческий спортивный клуб НГЛУ

● Студенческий туристический клуб «Робинзон» (организация пеших походов различной категории сложности, водных походов, походов выходного дня)

● Областной клуб спортивных волонтеров «СпортАктив»

● Секции: волейбола, баскетбола, настольного тенниса, бадминтона.

**Студенческая проектная деятельность** реализуется в НГЛУ на базе проектного навигатора по формированию и дизайну надпрофессиональных компетенций «Soft Mapping School».

Участие администрации, профессорско-преподавательского состава и студентов как равноправных субъектов в управлении социокультурным воспитательным пространством НГЛУ в максимальной степени способствует развитию социальной активности студентов и преподавателей, формирует гражданственность, ответственность и приводит к оптимальным

результатам личностного становления обучающихся и формирования их общекультурных компетенций.

## **7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП по направлению подготовки 45.04.01 Филология**

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры) оценка качества освоения обучающимися основных профессиональных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

### **7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Система оценок при проведении промежуточной аттестации обучающихся, формы, порядок и периодичность ее проведения указываются в Уставе НГЛУ.

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся утверждается Ученым советом НГЛУ.

Обучающиеся при промежуточной аттестации сдают в течение учебного года не более 10 форм контроля (экзаменов и зачетов) в одном семестре. В указанное число не входят зачеты по факультативным дисциплинам, элективным дисциплинам по физической культуре и спорту и практикам. Студентам, участвующим в программах двустороннего и многостороннего обмена, могут перезачитываться дисциплины, изученные ими в другом высшем учебном заведении, в том числе зарубежном, в порядке, определяемом Ученым советом НГЛУ.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям соответствующей ОПОП университет создал и утвердил фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ / проектов, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

На основе требований ФГОС ВО по соответствующему направлению разработаны:

- методические рекомендации преподавателям по разработке системы оценочных средств и технологий для проведения текущего контроля успеваемости по дисциплинам (модулям) ОПОП (заданий для контрольных работ, вопросов для коллоквиумов, тематики докладов, эссе, рефератов и т.п.);

- методические рекомендации преподавателям по разработке системы оценочных средств и технологий для проведения промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) ОПОП (в форме зачетов, экзаменов, курсовых работ / проектов и т.п.) и практикам).

- пособие по методическому обеспечению педагогического мониторинга качества образования в вузе.

### **7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ОПОП магистратуры**

Государственная итоговая аттестация является обязательной и осуществляется после освоения основной профессиональной образовательной программы в полном объеме. Государственная итоговая аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты, подготовку к сдаче и сдача государственного экзамена.

Выпускная квалификационная работа в соответствии с магистерской программой выполняется в виде выпускной работы (магистерской диссертации) в период прохождения практики и выполнения научно-исследовательской работы. Она представляет собой самостоятельную и логически завершенную выпускную квалификационную работу, связанную с решением задач того вида (видов) деятельности, к которым готовится магистрант (научно-исследовательской, научно-педагогической, проектной и т.п.).

## **8. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа (при наличии личного заявления обучающегося), создаются специальные условия обучения с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся, для обучающихся-инвалидов программа адаптируется в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

### Разработчики ОПОП:

Профессорско-преподавательский состав выпускающей кафедры зарубежной литературы и межкультурной коммуникации под руководством и.о. заведующего кафедрой кандидата филологических наук, доцента Е.А. Сакулиной.

Профессорско-преподавательский состав кафедр, обеспечивающих преподавание дисциплин ОПОП по данному направлению:

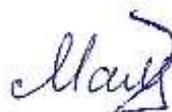
иностранных языков Института дистанционного обучения под руководством кандидата педагогических наук, доцента Н.Х. Фроловой

развития дистанционных технологий в образовании Института дистанционного обучения под руководством кандидата политических наук, доцента А.В. Тихонова

### Представители работодателей:

| № п/п | Ф.И.О. специалиста-практика  | Наименование организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере, в которой работает специалист-практик по основному месту работы или на условиях внешнего штатного совместительства | Занимаемая специалистом-практиком должность  |
|-------|------------------------------|--|--|
| 1     | Моисева Елена Борисовна      | МАОУ «Школа № 24»  | Директор   |
| 2     | Цветкова Марина Владимировна | Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»  | И.о. декана факультета гуманитарных наук, доктор филологических наук, профессор департамента литературы и межкультурной коммуникации |

Согласовано с председателем Студенческого совета по качеству в НГЛУ:



К.А. Малькова



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова»

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 1 от 28.08.2020

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по программе магистратуры

45.04.01

**45.04.01 Филология**

**Направленность (профиль): Всемирная литература и межкультурная коммуникация**

Институт дистанционного обучения

|   |
|---|
| Квалификация: <i>Магистр</i>                            |
| Программа подготовки: <i>академическая магистратура</i> |
| Форма обучения: <i>Заочная</i>                          |
| Срок получения образования: <i>2 года 6 месяцев</i>     |

|   | Основной | Виды профессиональной деятельности               |
|---|----------|--|
| + | +        | <i>педагогическая</i>                            |
| + | +        | <i>проектная и организационно-управленческая</i> |
| + | +        | <i>прикладная</i>                                |
| + | +        | <i>научно-исследовательская</i>                  |



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Ж.В. Никонова  
2020 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019  
Учебный год 2020-2021  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1299 от 03.11.2015

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева

Директор  
Института дистанционного  
обучения

Р.А. Иванова



| Индекс        | Наименование   | Формируемые компетенции   |
|---------------|--|---|
| Б1            | Дисциплины (модули)  | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-15 |
| Б1.Б          | Базовая часть  | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-10; ПК-12  |
| Б1.Б.01       | Филология в системе современного гуманитарного образования           | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4   |
| Б1.Б.02       | Информационные технологии  | ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2  |
| Б1.Б.03       | Деловой иностранный (английский) язык                                | ОК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-10; ПК-12  |
| Б1.В          | Вариативная часть  | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-15 |
| Б1.В.01       | Теория литературы  | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2  |
| Б1.В.02       | Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций           | ОК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-4  |
| Б1.В.03       | Литературные эпохи и направления                                     | ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2   |
| Б1.В.04       | Теория и практика межкультурной коммуникации                         | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-10; ПК-11; ПК-12  |
| Б1.В.05       | Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков                          | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4; ПК-10   |
| Б1.В.06       | Современная литературная критика                                     | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7; ПК-10; ПК-11; ПК-12   |
| Б1.В.07       | Технологии преподавания всемирной литературы                         | ОК-1; ОК-2; ОПК-2; ПК-5   |
| Б1.В.08       | Современные литературные премии и их лауреаты                        | ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-10  |
| Б1.В.09       | Практикум по культуре речевого общения иностранный язык (английский) | ОК-3; ОПК-1; ПК-12  |
| Б1.В.ДВ.01    | Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)                               | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-13  |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Антропология культуры  | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-13  |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Национальный культурный мир  | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1   |
| Б1.В.ДВ.02    | Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)                               | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-10  |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Русский язык в культурологическом аспекте                            | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-10  |
| Б1.В.ДВ.02.02 | История русской книжности  | ОК-3; ОПК-4; ПК-15  |
| Б1.В.ДВ.03    | Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)                               | ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9  |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Актуальные вопросы методики преподавания РКИ                         | ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9  |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Дискурсивный анализ и интерпретация текста                           | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-10; ПК-11; ПК-12   |
| Б1.В.ДВ.04    | Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)                               | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-11  |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Литература и кино в современную эпоху                                | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-11  |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Современная мультикультурная литература                              | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2   |
| Б1.В.ДВ.05    | Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)                               | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-4   |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Современная культура и литература США                                | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-4   |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Русское Зарубежье в литературе и искусстве                           | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4   |
| Б1.В.ДВ.06    | Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)                               | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4   |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Художественный текст в истории русской и зарубежной литературы       | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4   |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Актуальные проблемы компаративистики                                 | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4   |
| Б1.В.ДВ.07    | Дисциплины (модули) по выбору 7 (ДВ.7)                               | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4   |

| Индекс        | Наименование  | Формируемые компетенции  |
|---------------|---|--|
| Б1.В.ДВ.07.01 | Практика академического письма  | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4  |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Практика рецензирования   | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4  |
| Б2            | Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)   | ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15                     |
| Б2.В          | Вариативная часть   | ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15                     |
| Б2.В.01(У)    | Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)                            | ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15                     |
| Б2.В.02(Н)    | Производственная практика (научно-исследовательская работа)   | ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-10; ПК-11; ПК-12  |
| Б2.В.03(Пд)   | Производственная практика (преддипломная)   | ПК-1; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15   |
| Б2.В.04(П)    | Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) | ПК-6; ПК-13; ПК-14; ПК-15  |
| Б3            | Государственная итоговая аттестация   | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15 |
| Б3.Б          | Базовая часть   | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15 |
| Б3.Б.01(Г)    | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  | ОК-1; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ПК-15  |
| Б3.Б.02(Д)    | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты                        | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15                            |
| ФТД           | Факультативы  | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-4   |
| ФТД           |   | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-4   |
| ФТД.01        | Второй иностранный (немецкий) язык  | ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-2; ПК-4   |
| ФТД.02        | Практикум по культуре речевого общения (сербский язык)  | ОК-3; ОПК-1; ПК-1  |

**Рабочая программа воспитания**

**Цель воспитательной работы:** создание условий для реализации интеллектуального и творческого потенциала обучающихся, вовлечения молодежи в социальные практики и в развитие волонтерского движения, формирование у молодежи чувств гражданственности и патриотизма, бережного отношения к культурному наследию и традициям страны.

| Задачи                             | Ключевые проекты (мероприятия)   | Исполнители проекта  | Целевые индикаторы   | Ед. измерения | Плановое значение на 1 год обучения | Плановое значение на 2 год обучения | Плановое значение на 3 год обучения | Плановое значение на 4 год обучения | Плановое значение на 5 год обучения |
|------------------------------------|--|--|--|---------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Развитие волонтерского движения | <p>1.1. Реализация линейки проектов волонтерского центра НГЛУ «IvoLUNNteer» (социальное, спортивное, событийное, лингвистическое волонтерство)</p> <p>1.2. Участие волонтеров НГЛУ в реализации федерального проекта «Мы вместе»</p> <p>1.3. Участие волонтеров НГЛУ в мероприятиях проекта «Абилимпикс»</p> <p>1.4. Проект по адаптации</p> | <p>УВР, Заместители и деканов по воспитательной работе</p> <p>Органы студенческого самоуправления, волонтерский центр НГЛУ</p> | 1.1.1. Доля обучающихся, вовлеченных в проекты волонтерского центра университета | %             | 20                                  | 25                                  | 30                                  | 35                                  | 40                                  |

|   |  |  |  |   |    |    |    |    |    |
|---|--|--|--|---|----|----|----|----|----|
|   | иностранных студентов в вузе.  |  |  |   |    |    |    |    |    |
| 2. Совершенствование системы студенческого самоуправления | 2.1. Организация и проведение системы тренингов, интенсивов, семинаров и мастер-классов для студенческого актива<br>2.2. Участие в региональных, межрегиональных и всероссийских мероприятиях и конкурсах для органов студенческого самоуправления | УВР, Заместитель и деканов по воспитательной работе<br>Органы студенческого самоуправления | 2.1.1. Доля обучающихся, принявших участие в тренингах, интенсивах, семинарах и мастер-классах для студенческого актива                | % | 10 | 15 | 20 | 20 | 20 |
|   |  |  | 2.1.2. Доля обучающихся, задействованных в деятельности Студенческого совета НГЛУ  | % | 10 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 3. Развитие студенческого спорта                          | 3.1. Участие обучающихся НГЛУ в физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятиях ВУЗа, в также в межвузовских,   | Кафедра физической культуры и спорта, УВР, Заместитель и деканов по воспитательной работе  | 3.1.1. Доля обучающихся, участвующих в физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятиях ВУЗа, в также в межвузовских, городских, | % | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |

|   |  |   |   |   |    |    |    |    |    |
|---|--|---|---|---|----|----|----|----|----|
|   | городских, региональных, окружных и федеральных  | ьной работе   | региональных, окружных и федеральных  |   |    |    |    |    |    |
|   |  |   | 3.1.2. Доля обучающихся, участвующих в деятельности спортивно-туристского клуба НГЛУ  | % | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 4. Профилактика асоциальных проявлений, терроризма и экстремизма в молодежной среде | 4.1. Организация и проведение кураторских часов, направленных на профилактику экстремизма.<br>4.2. Организация и проведение мероприятий, направленных на укрепление межнациональных связей, пропаганду культурных ценностей народов, | УВР, Заместитель и деканов по воспитательной работе | 4.1.1. Доля обучающихся, принявших участие в кураторских часах по вопросам профилактики асоциальных проявлений, терроризма и экстремизма в молодежной среде | % | 80 | 80 | 80 | 80 | 80 |
|   |  |   | 4.1.2. Доля обучающихся. Принявших участие во встречах с сотрудниками органов внутренних дел  | % | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 |

|   |  |  |  |   |    |    |    |    |    |
|---|--|--|--|---|----|----|----|----|----|
|   | <p>проживающих в регионе.</p> <p>4.3. Реализация блока мероприятий, направленных на знакомство с культурой и традициями иностранных государств, чьи представители являются студентами НГЛУ</p> <p>4.4. Встречи студентов с представителями органов внутренних дел по тематике: профилактика преступлений террористического характера, экстремистских проявлений, по информированию о криминальных субкультурах</p> |  | <p>4.1.3. Доля обучающихся, принявших участие в мероприятиях, на укрепление межнациональных связей, пропаганду культурных ценностей народов, проживающих в регионе, а также в мероприятиях, направленных на знакомство с культурой и традициями иностранных государств, чьи представители являются студентами НГЛУ</p> | % | 85 | 85 | 85 | 85 | 85 |
| <p>5. Создание университетской среды для реализации творческого</p> | <p>5.1. Участие обучающихся в творческих фестивалях и конкурсах регионального,</p>   | <p>УВР, Центр студенческого творчества, Руководитель</p> | <p>5.1.1. Доля обучающихся, вовлеченных в участие творческих фестивалях и</p>  | % | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

|   |   |   |  |   |    |    |    |    |    |
|---|---|---|--|---|----|----|----|----|----|
| потенциала, поддержки талантливой молодежи и развития молодежной науки                    | окружного и всероссийского уровней<br>5.2. Проведение выездных интенсивов для одаренных студентов, в т.ч. по направлениям научной деятельности<br>5.3. Участие обучающихся НГЛУ в региональных, окружных и всероссийских научных конференциях и конкурсных мероприятиях | ли проектных офисов<br>Наука и Поддержка талантливой молодежи, Заместитель и деканов по воспитательной работе | конкурсах различного уровня  |   |    |    |    |    |    |
|   |   |   | 5.1.2. Доля обучающихся, прошедших через выездные интенсивы для одаренных студентов, в т.ч. по направлениям научной деятельности и принявших участие в региональных, окружных и всероссийских научных конференциях и конкурсных мероприятиях | % | 10 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 6. Освоение обучающимися инструментария проектной деятельности в сфере цифровой экономики | 6.1. Реализация программы и конкурса «Резиденты цифрового образования НГЛУ» и школы цифрового наставничества<br>6.2 Проведение студенческой школы   | УВР, Руководитель проектного офиса Цифровое развитие, Заместитель и деканов по воспитательной работе          | 6.1.1. Доля обучающихся, принявших участие в тематических мероприятиях и получивших новые компетенции в сфере цифровой экономики   | % | 20 | 25 | 30 | 35 | 40 |

|  |   |  |  |   |    |    |    |    |    |
|--|---|--|--|---|----|----|----|----|----|
|  | цифрового проектирования «Lunn EdTech» и молодежного образовательного форума «Digital native»   |  |  |   |    |    |    |    |    |
| 7. Создание собственного карьерного трека, развитие навыков предпринимательской деятельности | 7.1. Участие обучающихся в ярмарках, форумах и тематических мероприятиях регионального, окружного и всероссийского уровней<br>7.2. Проведение индивидуально и группового консультирования студентов НГЛУ по вопросам самопрезентации и профориентации<br>7.3. Участие обучающихся в тематических мероприятиях с работодателями и, | УВР, Руководитель проектного офиса Карьера, Заместитель и деканов по воспитательной работе | 7.1.1. Доля обучающихся, принявших участие в ярмарках, форумах и тематических мероприятиях регионального, окружного и всероссийского уровней | % | 40 | 45 | 50 | 55 | 60 |
|  |   |  | 7.1.2. Доля обучающихся, прошедших индивидуальное и групповое консультирование по вопросам самопрезентации и профориентации                  | % | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 |

|  |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
|--|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
|  | профстажировках   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| 8. Обучение студентов навыкам проектной деятельности | 8.1. Организация работы мастерской по написанию заявок на участие в грантовых конкурсах реализации молодежных инициатив и проектов<br>8.2. Участие в молодежных грантовых конкурсах регионального, окружного и всероссийского уровней | УВР, Центр студенческого творчества, Заместитель и деканов по воспитательной работе | 8.1.1. Доля обучающихся, принявших участие в молодежных грантовых конкурсах регионального, окружного и всероссийского уровней | % | 50 | 65 | 70 | 75 | 80 |

|  |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
|--|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| 9. Развитие у обучающихся чувств гражданственности и патриотизма | 9.1. Реализация студенческих проектов патриотической направленности и   | УВР, Заместитель и деканов по воспитательной работе | 9.1.1. Доля обучающихся, принявших участие в вузовских мероприятиях патриотической направленности   | % | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
|  | 9.2. Совершенствование работы исторических объединений и клубов, ведущих историко-патриотическую и просветительскую работу                              |   | 9.1.2. Доля обучающихся, принявших участие в мероприятиях по просветительской работе (экскурсии, экспозиции, квесты, квизы, лекции, диспут-клубы, встречи в рамках проекта «Диалоги с Героями») | % | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 |
|  | 9.3. Участие обучающихся в мероприятиях патриотической направленности и внутривузовского, городского, регионального, окружного и всероссийского уровней |   | 9.1.3. Доля обучающихся, принявших участие в патриотических мероприятиях и проектах внутривузовского, городского, регионального, окружного и всероссийского уровней                             | % | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |

## Календарный план по воспитательной работе НГЛУ

| <b>Проектные офисы «Социальная активность» и «Творчество»</b> |                                |   |  |
|---|--------------------------------|---|--|
| <b>№</b>  | <b>Дата и время проведения</b> | <b>Наименование мероприятия</b>   | <b>Ответственные, участники</b>  |
| 1.  | 1 сентября                     | День знаний в НГЛУ  | Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ  |
| 2.  | 2- 4 сентября                  | Welcome week для студентов первого курса высших школ университета в рамках адаптационных дней         | Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ  |
| 3.  | 20-30 сентября                 | Проведение мероприятий в рамках федеральной акции «Весенняя неделя добра» (перенос из-за пандемии)    | Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Волонтерский центр «iVoLUNN-teer»<br>Нижегородская служба добровольцев (по согласованию) |
| 4.  | В течение сентября             | «Мой НГЛУ – моя история»: цикл презентационных бесед сотрудников Музея истории НГЛУ с первокурсниками | Управление по воспитательной работе, Музей НГЛУ, заместители деканов по ВР   |
| 5.  | 23-30 сентября                 | Цикл мероприятий в рамках Всемирной акции «Очистим планету от мусора»                                 | Управление по воспитательной работе, экологический клуб НГЛУ, студенческий экологический клуб НГЛУ   |
| 6.  | 2 октября                      | Фестиваль творчества первокурсников «ДЕБЮТ»   | Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ  |
| 7.  | 01-15 октября                  | Дни первокурсника в высших школах НГЛУ  | Студенческий Профком, профорги высших школ   |
| 8.  | 01-10 октября                  | Выборы органов студенческого самоуправления в высших школах (совет высшей школы)                      | заместители деканов по ВР, управления по воспитательной работе   |

|     |                   |   |   |
|-----|-------------------|---|---|
| 9.  | 05 октября        | Праздничная концертная программа «Учителю»  | Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ   |
| 10. | 19 октября        | Конференция делегатов высших школ НГЛУ по выбору Студенческого совета университета                  | Начальник управления по воспитательной работе, заместители деканов по ВР  |
| 11. | 04 ноября         | Торжественные мероприятия по случаю Дня народного единства  | Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР  |
| 12. | 9-12 ноября       | Отборочный этап межвузовского проекта по развитию студенческого самоуправления «СтудактивНО»        | Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР  |
| 13. | 26 ноября         | Международный молодежный фестиваль мобильного кино «DOBRO & LUBOV»                                  | Оргкомитет Фестиваля (И.А. Вдовина, С.А. Колобова), Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества, высшие школы и институты |
| 14. | ноябрь-апрель     | Проектный навигатор «Soft Mapping School»   | Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества НГЛУ  |
| 15. | декабрь           | XI Международный фестиваль студенческой молодёжи «В этом мире большом»                              | Управление по воспитательной работе, Институт русского языка, волонтерский корпус НГЛУ «iVo-LUNN-teer», заместители деканов по ВР                 |
| 16. | 1-3 декабря       | Школа волонтерства НГЛУ «iVo-LUNN-teer»   | Начальник управления по ВР, волонтерский корпус НГЛУ «iVo-LUNN-teer»<br>Региональный ресурсный центр развития добровольчества                     |
| 17. | 11 декабря        | Праздничная концертная программа «Звезды World Song» по случаю Дня Конституции Российской Федерации | Центр студенческого творчества НГЛУ, заместители деканов по ВР  |
| 18. | В течение декабря | Всероссийский образовательный форум «Студвесна»   | Оргкомитет Форума, Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества  |

|     |                    |  |  |
|-----|--------------------|--|--|
| 19. | 30 декабря         | Новогодняя концертная программа НГЛУ   | Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества  |
| 20. | 25 января          | День студента в НГЛУ: цикл праздничных мероприятий и акций с участием студенческих объединений и студентов НГЛУ                                  | Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества НГЛУ   |
| 21. | 12 февраля         | Встреча с ветеранами войны в Афганистане   | Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР   |
| 22. | 17 февраля         | Фестиваль блоггеров «BlogFest»   | Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества НГЛУ   |
| 23. | 22 февраля         | Студенческий флешмоб и цикл корпоративных мероприятий по случаю празднования Дня защитника Отечества   | Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ                        |
| 24. | март               | Международная хоровая ассамблея «Coro di Linguisti»  | Народный коллектив России Академический хор НГЛУ, Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества НГЛУ |
| 25. | в течение марта    | Отборочные этапы Нижегородского областного фестиваля-конкурса студенческого творчества «Студенческая весна – 2021» на базе НГЛУ                  | Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества НГЛУ   |
| 26. | апрель             | Конкурсный смотр художественной программы НГЛУ в рамках Нижегородского Областного фестиваля студенческого творчества «Студенческая весна – 2021» | Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества НГЛУ   |
| 27. | апрель             | Гала-концерт Областного фестиваля студенческого творчества «Студенческая весна – 2021»   | Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества НГЛУ   |
| 28. | 22 апреля – 15 мая | Выставочная экспозиция Музея НГЛУ «Вклад НГЛУ в достижение Великой Победы» и др.   | Музей НГЛУ, Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества НГЛУ                                       |

|     |                          |   |  |
|-----|--------------------------|---|--|
| 29. | 23 апреля                | Международная акция «Вахта Памяти: 15 дней до Великой Победы» в НГЛУ                                | Музей НГЛУ, Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества НГЛУ   |
| 30. | апрель                   | Последние звонки на факультетах НГЛУ  | Заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ   |
| 31. | 4-7 мая                  | Лекторий с участием Ветеранов ВОВ в рамках гражданско-патриотического проекта «Славься, Отечество!» | Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества НГЛУ, зам. деканов по ВР   |
| 32. | 6-7 мая                  | Патриотическая акция «Георгиевская лента»   | Управление по ВР, студенческие педагогические отряды НГЛУ  |
| 33. | 7 мая                    | Международный фестиваль военно-патриотической песни «Поклонимся великим тем годам...»               | Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки» (по согласованию) |
| 34. | вторая половина мая      | Выездной тренинг студенческого актива НГЛУ и проектный навигатор «Погружение»                       | Управление по воспитательной работе  |
| 35. | 28 мая                   | Отчетный концерт творческих объединений НГЛУ «Точка»  | Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества  |
| 36. | 3 июня                   | Фестиваль авторского творчества «Пространство»  | Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества  |
| 37. | в течение июня           | X Международный молодежный арт-проект «World Song: Песня мира»                                      | Оргкомитет проекта, Центр студенческого творчества НГЛУ  |
| 38. | конец июня               | Выпускной вечер НГЛУ  | Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества  |
| 39. | в течение летних каникул | Участие студентов НГЛУ в летней форумной кампании   | Управление по ВР, заместители деканов по ВР  |
| 40. | в течение летних каникул | Выездные тематические интенсивы для студентов НГЛУ  | Управление по ВР, заместители деканов по ВР  |

| <b>Проектный офис «Здоровый жизненный стиль»</b> |  |  |  |
|--|--|--|--|
| 41.  | 3 сентября                             | Диктант Победы. Флэшмоб в социальных сетях в рамках Дня солидарности в борьбе с терроризмом  | Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ              |
| 42.  | 21-30 сентября<br>(по особому графику) | «Азбука безопасности студента НГЛУ»: цикл профилактических лекций для первокурсников по профилактике правонарушений и безопасности жизнедеятельности                   | Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, начальник службы безопасности НГЛУ               |
| 43.  | сентябрь - октябрь по особому графику  | Социально-психологическое тестирование студентов первого курса высших школ   | Управление по воспитательной работе, деканы и зам. деканов высших школ   |
| 44.  | 1 октября                              | Легкоатлетический кросс в рамках Спартакиады НГЛУ  | Кафедра физической культуры и спорта, Управление по воспитательной работе, деканы и зам. деканов высших школ     |
| 45.  | 14 октября                             | Спортивно-туристический праздник для студентов I курса   | Кафедра физической культуры и спорта, Управление по воспитательной работе, деканы и зам. деканов высших школ     |
| 46.  | 28 октября                             | Детские старты «Веселые спортивные каникулы»   | Кафедра физической культуры и спорта   |
| 47.  | 2-27 ноября                            | Акция Марафон «Здоровый образ жизни»: Конкурс социальной рекламы «Жизнь без курения, алкоголя, наркотиков», публичные выставки, профилактические беседы со студентами. | Кафедра физической культуры и спорта   |
| 48.  | 15 ноября                              | Акция «10000 к жизни» в рамках Международного спортивного форума «Россия - спортивная держава» (по согласованию)   | Кафедра физической культуры и спорта   |
| 49.  | 23-30 ноября                           | Акция «СТОПВИЧСПИД» в преддверии международного Дня борьбы со СПИДом (1 декабря)   | Управление по воспитательной работе, студенческий пресс-центр, заместители деканов по ВР, кураторы учебных групп |
| 50.  | 9 декабря                              | Открытие Спартакиады НГЛУ среди студентов  | Кафедра физической культуры и спорта   |

|     |              |  |  |
|-----|--------------|--|--|
| 51. | 9-10 декабря | Волейбол в рамках Спартакиады НГЛУ   | Кафедра физической культуры и спорта                         |
| 52. | 16 декабря   | Турнир по волейболу на кубок Нижегородского района в рамках Дня здоровья НГЛУ среди женских студенческих команд                        | Кафедра физической культуры и спорта                         |
| 53. | 23 декабря   | Папа, мама, я - спортивная семья!  | Кафедра физической культуры и спорта                         |
| 54. | 20-24 января | Городская акция «Студенческий десант» под эгидой УМВД России по Нижнему Новгороду  | Управление по воспитательной работе                          |
| 55. | 17 февраля   | Скандинавская ходьба для преподавателей и сотрудников  | Кафедра физической культуры и спорта                         |
| 56. | февраль      | Всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России – 2021» (нижегородский этап) и Нижегородский фестиваль зимних видов спорта #ZIMAFEST | Волонтерский центр НГЛУ, Центр студенческого творчества НГЛУ |
| 57. | 25 февраля   | Участие в городском турнире по волейболу среди сотрудников и преподавателей, посвященный дню защитника Отечества                       | Кафедра физической культуры и спорта                         |
| 58. | 25 февраля   | Шахматы в рамках Спартакиады НГЛУ  | Кафедра физической культуры и спорта                         |
| 59. | март         | Участие в областном турнире по мини-футболу среди девушек, посвященном празднику 8 марта   | Кафедра физической культуры и спорта                         |
| 60. | 18 марта     | Чирлидинг в рамках Спартакиады НГЛУ  | Кафедра физической культуры и спорта                         |
| 61. | 25 марта     | Участие в городских соревнованиях Папа, мама, я - спортивная семья!  | Кафедра физической культуры и спорта                         |
| 62. | 30-31 марта  | Бадминтон в рамках Спартакиады НГЛУ  | Кафедра физической культуры и спорта                         |
| 63. | 8 апреля     | Участие в мероприятии, посвященном 40-летию туристического клуба «Робинзон»  | Кафедра физической культуры и спорта                         |
| 64. | 14-15 апреля | Баскетбол в рамках Спартакиады НГЛУ  | Кафедра физической культуры и спорта                         |
| 65. | 15 апреля    | Встреча студентов НГЛУ с представителями ГУ МВД по г. Нижнему Новгороду и Нижегородской области «Диалог с полицией»                    | Управление по воспитательной работе, зам. деканов по ВР      |
| 66. | 27-28 апреля | Мини-футбол в рамках Спартакиады НГЛУ  | Кафедра физической культуры и спорта                         |
| 67. | 5 мая        | Международный молодежный спортивный марафон «ПОБЕДА»   | Центр студенческого творчества НГЛУ,                         |

|                                 |                     |   |  |
|---------------------------------|---------------------|---|--|
|                                 |                     |   | Заместители деканов по ВР,<br>Кафедра физической культуры и спорта                       |
| 68.                             | 6 мая               | Участие в городском мини-марафоне на 5 км, приуроченном ко Дню Победы   | Кафедра физической культуры и спорта   |
| 69.                             | 12 мая              | Дартс в рамках Спартакиады НГЛУ   | Кафедра физической культуры и спорта   |
| 70.                             | 19 мая              | Легко-атлетическая эстафета НГЛУ  | Кафедра физической культуры и спорта   |
| 71.                             | 20 мая              | Закрытие Спартакиады НГЛУ   | Кафедра физической культуры и спорта   |
| 72.                             | июнь                | Неделя безопасности в НГЛУ: мероприятия и лекции профилактической направленности по безопасности жизнедеятельности  | Управление по воспитательной работе, служба безопасности НГЛУ, заместители деканов по ВР |
| <b>Проектный офис «Карьера»</b> |                     |   |  |
| 73.                             | сентябрь-февраль    | Участие в олимпиаде «Я – профессионал»  | ЦТКБ НГЛУ  |
| 74.                             | сентябрь-май        | Участие в проекте «Профстажировки 2:0»  | ЦТКБ НГЛУ  |
| 75.                             | сентябрь            | Квест «Обогащение профессии» в рамках общей программы "Welcome week"  | ЦТКБ НГЛУ  |
| 76.                             | 15-18 сентября      | Участие в форуме «Карьерный навигатор»  | ЦТКБ НГЛУ  |
| 77.                             | 17, 24, 30 сентября | Участие в онлайн ярмарке вакансий «Работа есть!»  | ЦТКБ НГЛУ  |
| 78.                             | ежемесячно          | Мастер-классы с участием представителей кадровых агентств и бизнес – консультантов  | ЦТКБ НГЛУ  |
| 79.                             | сентябрь-июнь       | Организация презентаций предприятий и организаций высших школах НГЛУ  | ЦТКБ НГЛУ  |
| 80.                             | раз в два месяца    | Организация презентаций и проведение мероприятий от Work and travel USA   | ЦТКБ НГЛУ  |
| 81.                             | сентябрь-июнь       | Индивидуальное консультирование студентов НГЛУ по вопросам самопрезентации, профориентации, подбор подходящих вакансий из банка вакансий Центра.<br>Групповое консультирование студентов НГЛУ по вопросам состояния рынка труда | ЦТКБ НГЛУ  |

|   |              |   |  |
|---|--------------|---|--|
| 82.                                       | Февраль-март | Анкетирование студентов НГЛУ для выявления их карьерных ожиданий и готовности к трудоустройству   | ЦТКБ НГЛУ  |
| 83.                                       | ежемесячно   | Размещение на сайте университета и социальных сетях вакансий, поступающих от работодателей, о стажировках и постоянном и временном трудоустройстве студентов и выпускников НГЛУ   | ЦТКБ НГЛУ  |
| <b>Проектный офис «Цифровое развитие»</b> |              |   |  |
| 84.                                       | октябрь      | Разработка и презентация программы и конкурса «Резиденты цифрового образования НГЛУ»  | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 85.                                       | ноябрь       | Школа цифрового наставничества (Цифровой тьютор НГЛУ)   | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 86.                                       | ноябрь       | Студенческая школа цифрового проектирования «Lunn EdTech»   | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 87.                                       | ноябрь       | Отборочный этап конкурса студенческих проектов в сфере образования «Dobrolubov»   | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 88.                                       | ноябрь       | Совещания по вопросу реализации проекта «Управление траекториями развития педагогов на основе больших данных». Формирование проектной группы из числа цифровых резидентов, цифровых тьюторов, участников проекта «Учитель будущего» и студентов | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 89.                                       | декабрь      | Второй этап конкурса студенческих проектов в сфере цифрового образования «Dobrolubov»   | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 90.                                       | декабрь      | Разработка и утверждение дорожной карты по реализации проекта «Управление траекториями развития   | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации  |

|     |         |   |  |
|-----|---------|---|--|
|     |         | педагогов на основе больших данных»   | университета, тьюторы<br>проектного офиса  |
| 91. | январь  | Презентация краудфайдинговой платформы НГЛУ «Dobrolubov»  | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 92. | январь  | Заседание оргкомитета молодежного образовательного форума «Digital native»  | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 93. | январь  | Сбор данных в рамках реализации проекта «Управление траекториями развития педагогов на основе больших данных»                         | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 94. | февраль | Третий этап конкурса студенческих проектов в сфере цифрового образования «Dobrolubov» (оценка проектов на платформе и доработка)      | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 95. | февраль | Заседание экспертной комиссии и определение победителей конкурса студенческих проектов в сфере цифрового образования «Dobrolubov»     | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 96. | февраль | Формирование индивидуальных треков для победителей конкурса студенческих проектов в сфере цифрового образования «Dobrolubov»          | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 97. | февраль | Второе заседание оргкомитета молодежного образовательного форума «Digital native» - презентация программы, пула спикеров и волонтеров | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 98. | февраль | Проведение переговоров с партнерами молодежного образовательного форума «Digital native»  | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 99. | февраль | Сбор данных в рамках реализации проекта «Управление траекториями развития педагогов на основе больших данных» в рамках дорожной карты | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |

|      |        |   |  |
|------|--------|---|--|
| 100. | март   | Заседание экспертной комиссии и определение победителей конкурса студенческих проектов в сфере цифрового образования «Dobrolubov»                                     | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 101. | март   | Формирование индивидуальных треков для победителей конкурса студенческих проектов в сфере цифрового образования «Dobrolubov»  | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 102. | март   | Продвижение молодежного образовательного форума «Digital native» в социальных сетях   | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 103. | март   | Обработка данных в рамках реализации проекта «Управление траекториями развития педагогов на основе больших данных» в рамках дорожной карты                            | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 104. | апрель | Сопровождение победителей конкурса студенческих проектов в сфере цифрового образования «Dobrolubov» на этапе участия в студенческих, молодежных и грантовых конкурсах | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 105. | апрель | Проведение молодежного образовательного форума «Digital native»   | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 106. | апрель | Анализ данных в рамках реализации проекта «Управление траекториями развития педагогов на основе больших данных» в рамках дорожной карты                               | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 107. | май    | Сопровождение победителей конкурса студенческих проектов в сфере цифрового образования «Dobrolubov» на этапе участия в студенческих, молодежных и грантовых конкурсах | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 108. | май    | Написание научных работ совместно со студентами на основании анализа данных в рамках реализации проекта «Управление траекториями развития                             | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |

|   |                                      |   |  |
|---|--------------------------------------|---|--|
|   |                                      | педагогов на основе больших данных» в рамках дорожной карты   |  |
| 109.  | июнь                                 | Сопровождение победителей конкурса студенческих проектов в сфере цифрового образования «Dobrolubov» на этапе участия в студенческих, молодежных и грантовых конкурсах | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 110.  | июнь                                 | Продвижение проектной школы для абитуриентов «Digital native» в социальных сетях  | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 111.  | июнь                                 | Представление научных и практических результатов реализации проекта «Управление траекториями развития педагогов на основе больших данных»                             | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 112.  | июнь                                 | Формирование пула спикеров, модераторов и ответственных лиц проектной школы для абитуриентов «Z Future»   | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 113.  | июнь                                 | Формирование и передача отчетных документов цифровых тьюторов   | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| 114.  | июнь                                 | Проверка и утверждение отчетных документов цифровых тьюторов  | Научно-исследовательская лаборатория цифровой трансформации университета, тьюторы проектного офиса |
| <b>Проектные офисы «Наука и поддержка талантливой молодежи»</b> |                                      |   |  |
| 115.  | октябрь-июнь<br>(по особому графику) | Обучающий лекторий "Science Start"  | Управление научно-исследовательской деятельности, тьюторы проектного офиса                         |
| 116.  | октябрь-июнь                         | Проект «Научный четверг #LUNNScience»   | Управление научно-исследовательской деятельности, тьюторы проектного офиса                         |
| 117.  | еженедельно по запросу студентов     | Консультирование онлайн #ScienceOnAir   | Управление научно-исследовательской деятельности, тьюторы проектного офиса                         |

|      |                    |   |  |
|------|--------------------|---|--|
| 118. | по особому графику | Подготовка и участие студентов рабочей группы направления "Наука" в конкурсах по НИРС различного уровня | Управление научно-исследовательской деятельности, тьюторы проектного офиса |
| 119. | май-июль           | Выездные интенсивы для членов проектных офисов в лагере «Лингвист»                                      | Управление научно-исследовательской деятельности, тьюторы проектного офиса |