

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Нижегородский государственный лингвистический университет  
им. Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор \_\_\_\_\_ Ж.В. Никонова  
« 28 » августа 2020 г.



## ПРОГРАММА

государственной итоговой аттестации выпускников

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Направленность (профиль): Преподавание филологических дисциплин

Квалификация (степень): бакалавр

Форма обучения

Очная

Нижний Новгород  
2020

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>Общие положения.....</b>	<b>3</b>
1.1.	Нормативные документы, регламентирующие проведение государственной итоговой аттестации (далее - ГИА).....	3
1.2.	Цель и задачи ГИА.....	3
1.3.	Структура ГИА.....	4
<b>2.</b>	<b>Содержание государственного экзамена и порядок его проведения.....</b>	<b>4</b>
2.1.	Перечень компетенций и критерии их оценивания.....	4
2.2.	Дисциплины (модули), входящие в предметную область государственного экзамена.....	14
2.3.	Порядок проведения государственного экзамена.....	15
<b>3.</b>	<b>Фонд оценочных средств для проведения государственного экзамена.....</b>	<b>15</b>
3.1.	Типовые контрольно-измерительные материалы (вопросы и задания), используемые для оценки результатов освоения образовательной программы.....	15
3.2.	Шкала оценивания.....	21
<b>4.</b>	<b>Содержание выпускной квалификационной работы (далее – ВКР), порядок ее подготовки и защиты.....</b>	<b>24</b>
4.1.	Требования, предъявляемые к ВКР.....	24
4.2.	Условия и сроки выполнения ВКР.....	25
4.3.	Порядок назначения научного руководителя ВКР.....	26
4.4.	Порядок защиты ВКР.....	26
<b>5.</b>	<b>Учебно-методическое и информационное обеспечение ГИА</b>	<b>29</b>
5.1.	Основная литература.....	29
5.2.	Дополнительная литература.....	41
5.3.	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"....	49
5.4.	Перечень программного обеспечения.....	49
5.5.	Перечень информационных справочных систем.....	49
<b>6.</b>	<b>Материально-техническая база, необходимая для проведения ГИА.....</b>	<b>49</b>
<b>7.</b>	<b>Специальные условия прохождения ГИА обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья</b>	<b>50</b>
	<b>Приложение.....</b>	<b>51</b>

Программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Минобрнауки РФ № 947 от 07.08.2014 г.

Положением о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в Нижегородском государственном лингвистическом университете им. Н.А. Добролюбова», утвержденным приказом ректора НГЛУ № 253 ОС/Д от 26.10.2018.

Положением об организации и проведении государственной итоговой аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова», утвержденным приказом ректора НГЛУ № 98 ОС/Д от 30.04.2020.

Программа обсуждена и одобрена на заседании кафедры страноведения России и славистики 27.08.2020, протокол № 1

Зав.кафедрой страноведения  
России и славистики

А.В. Богачева

и.о. директора института русского языка

Н.В. Макшанцева

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1. Нормативные документы, регламентирующие проведение государственной итоговой аттестации (далее – ГИА)**

Настоящая программа государственной итоговой аттестации выпускников по направлению подготовки 45.03.01 Филология (уровень бакалавриата) предназначена для оценивания результатов освоения студентами основной профессиональной образовательной программы. Программа составлена в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказами Министерства образования и науки Российской Федерации утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», от 29.06.2015 № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры», от 09.02.2016 № 86 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29.06.2015 № 636», от 28.04.2016 № 502 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29.06.2015 № 636».

Программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования по 45.03.01 Филология (уровень бакалавриата), утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от № 947 от 7.08.2014 г. и разработана в соответствии с Положением о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденным приказом НГЛУ № 253 ОС/Д от 26.10.2018 г.; Положением об организации и проведении государственной итоговой аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова», утвержденным приказом ректора НГЛУ № 98 ОС/Д от 30.04.2020.

### **1.2. Цель и задачи ГИА**

Освоение основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) высшего образования по направлению 45.03.01 Филология (уровень бакалавриата), направленность (профиль): Преподавание филологических дисциплин, завершается обязательной государственной итоговой аттестацией (ГИА).

К ГИА допускаются студенты, успешно и в полном объеме завершившие освоение основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), полностью выполнившие учебный план.

**Целью** ГИА является оценивание сформированности у выпускников компетенций, необходимых для успешного решения задач в профессиональной деятельности в избранной сфере и соответствия его подготовки требованиям ФГОС ВО и основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), разработанной вузом на его основе. Кроме того, по результатам итоговой государственной аттестации принимается решение о присвоении квалификации и выдаче выпускнику документа о высшем образовании и квалификации, а

также вырабатываются рекомендации, направленные на совершенствование подготовки студентов.

Достижению перечисленных целей служат следующие конкретные *задачи*, реализуемые в ходе итоговой государственной аттестации:

- оценить умение осуществлять лингвистический анализ аутентичного текста современной иноязычной прозы;
- оценить умение осуществлять смысловой анализ аутентичного текста современной иноязычной прозы;
- оценить владение системой лингвистических знаний;
- оценить аналитические способности выпускника применительно к сфере его профессиональной деятельности;
- оценить уровень сформированности базовых методических умений.

### 1.3. Структура ГИА

Программа ГИА соответствует ФГОС ВО и разработана в соответствии с принятыми в НГЛУ им. Н.А. Добролюбова когнитивно-коммуникативным методом и компетентностным подходом к обучению. Программа ГИА опирается на рабочие программы дисциплин: «История русского литературного языка», «Культура англоязычных стран», «Методология работы с текстами разных стилей и жанров», «Практикум по культуре речевого общения (английский язык)», «Реферирование текста (на английском языке)», «Синтаксис современного русского языка», «Смысловой анализ текста на иностранном языке», «Современная зарубежная литература», «Традиции и новаторство во всемирной литературе», «Введение в спецфилологию», «Основы теории английского языка», «Основы филологической работы с текстом», «Современная русская литература», «Стилистика современного русского языка и литературное редактирование», «Историческая грамматика русского языка», «История зарубежной литературы», «История русской литературы», «Лексикология и словообразование современного русского языка», «Методика преподавания иностранных языков», «Морфология современного русского языка», «Практикум по русскому языку как иностранному», «Методика преподавания литературы», «Введение в теорию межкультурной коммуникации», «Введение в языкознание», «Зарубежная литература от античности до XX в.», «Литературоведческий анализ художественного текста», «Иностранный язык (английский)», «Социальные варианты языка», «Фонетика современного русского языка», «Введение в литературоведение».

Согласно Положению о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в Нижегородском государственном лингвистическом университете имени Н.А. Добролюбова, структура ГИА для направления подготовки 45.03.01 Филология, направленность (профиль): Преподавание филологических дисциплин, включает два компонента:

1. Государственный экзамен.
2. Защита выпускной квалификационной работы.

По итогам государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы государственная экзаменационная комиссия принимает решение о присвоении квалификации и выдаче выпускнику документа о высшем образовании.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА И ПОРЯДОК ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ

### 2.1. Перечень компетенций и критерии их оценивания

В ходе государственной итоговой аттестации проверяется степень профессиональной подготовленности выпускника, а именно владение выпускниками следующими общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, приобретёнными ими в результате освоения образовательной программы и необходимыми для выполнения ими профессиональных функций.

Результат освоения ОПОП	Код по ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения (дескрипторы – основные признаки освоения, показатели достижения результата)	Оценочные средства
способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	ОК-1	<b>Знает:</b> основы философских теорий <b>Умеет:</b> формировать мировоззренческую позицию <b>Владеет:</b> способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Государственный экзамен  Выпускная квалификационная работа
способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	ОК-2	<b>Знает:</b> закономерности исторического развития общества <b>Умеет:</b> анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции <b>Владеет:</b> способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Государственный экзамен  Выпускная квалификационная работа
способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности	ОК-3	<b>Знает:</b> основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности <b>Умеет:</b> использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности <b>Владеет:</b> способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности	Государственный экзамен
способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности	ОК-4	<b>Знает:</b> основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности <b>Умеет:</b> использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности <b>Владеет:</b> способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности	Государственный экзамен
способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК-5	<b>Знает:</b> нормы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках <b>Умеет:</b> строить коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия <b>Владеет:</b> способностью к	Государственный экзамен

		коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	ОК-6	<b>Знает:</b> социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в обществе <b>Умеет:</b> работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия <b>Владеет:</b> способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Государственный экзамен  Выпускная квалификационная работа
способностью к самоорганизации и самообразованию	ОК-7	<b>Знает:</b> способы и технологии самоорганизации и самообразования <b>Умеет:</b> строить свою деятельность на принципах самоорганизации и самообразования <b>Владеет:</b> способностью к самоорганизации и самообразованию	Государственный экзамен  Выпускная квалификационная работа
способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	ОК-8	<b>Знает:</b> методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности <b>Умеет:</b> использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности <b>Владеет:</b> способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Государственный экзамен
способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	ОК-9	<b>Знает:</b> приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций <b>Умеет:</b> использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций <b>Владеет:</b> способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	Государственный экзамен

<p>способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности</p>	<p>ОК-10</p>	<p><b>Знает:</b> основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности  <b>Умеет:</b> использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности  <b>Владеет:</b> способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности</p>	<p>Государственный экзамен</p> <p>Выпускная квалификационная работа</p>
<p>способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области</p>	<p>ОПК-1</p>	<p><b>Знает:</b> основы истории, современного состояния и перспективы развития филологии в целом и ее отдельных областей  <b>Умеет:</b> демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее отдельных областей  <b>Владеет:</b> способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее отдельных областей</p>	<p>Государственный экзамен</p> <p>Выпускная квалификационная работа</p>
<p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</p>	<p>ОПК-2</p>	<p><b>Знает:</b> основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации  <b>Умеет:</b> демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации  <b>Владеет:</b> способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</p>	<p>Государственный экзамен</p> <p>Выпускная квалификационная работа</p>
<p>способностью демонстрировать</p>	<p>ОПК-3</p>	<p><b>Знает:</b> основные положения и концепции в области теории</p>	<p>Государственный экзамен</p>

<p>знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов</p>		<p>литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов  <b>Умеет:</b> демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов  <b>Владеет:</b> способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов</p>	<p>Выпускная квалификационная работа</p>
<p>владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста</p>	<p>ОПК-4</p>	<p><b>Знает:</b> методы и приемы сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста  <b>Умеет:</b> осуществлять сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста  <b>Владеет:</b> базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста</p>	<p>Государственный экзамен  Выпускная квалификационная работа</p>
<p>свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p>	<p>ОПК-5</p>	<p><b>Знает:</b> нормы основного изучаемого языка в его литературной форме, базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке  <b>Умеет:</b> демонстрировать владение основным изучаемым языком в его литературной форме, пользоваться базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке  <b>Владеет:</b> основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p>	<p>Государственный экзамен  Выпускная квалификационная работа</p>
<p>способностью решать</p>	<p>ОПК-6</p>	<p><b>Знает:</b> способы решения</p>	<p>Государственный</p>



<p>стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>		<p>стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности  <b>Умеет:</b> решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности  <b>Владеет:</b> способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>	<p>экзамен</p> <p>Выпускная квалификационная работа</p>
<p>способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>ПК-1</p>	<p><b>Знает:</b> основы теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности  <b>Умеет:</b> применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности  <b>Владеет:</b> способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>Государственный экзамен</p> <p>Выпускная квалификационная работа</p>
<p>способностью проводить под научным</p>	<p>ПК-2</p>	<p><b>Знает:</b> способы проведения под научным руководством локальных исследований на основе</p>	<p>Государственный экзамен</p>

<p>руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов</p>		<p>существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов  <b>Умеет:</b> проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов  <b>Владеет:</b> способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов</p>	<p>Выпускная квалификационная работа</p>
<p>владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем</p>	<p>ПК-3</p>	<p><b>Знает:</b> способы подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; основные библиографические источники и поисковые системы  <b>Умеет:</b> готовить научные обзоры, аннотации, составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания  <b>Владеет:</b> навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания, работы в поисковых системах</p>	<p>Государственный экзамен</p> <p>Выпускная квалификационная работа</p>
<p>владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных</p>	<p>ПК-4</p>	<p><b>Знает:</b> принципы и нормы участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований  <b>Умеет:</b> участвовать в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного,</p>	<p>Государственный экзамен</p> <p>Выпускная квалификационная работа</p>

<p>сетях) представления материалов собственных исследований</p>		<p>письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований  <b>Владеет:</b> навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований</p>	
<p>способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях</p>	<p>ПК-5</p>	<p><b>Знает:</b> методику проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях  <b>Умеет:</b> проводить учебные занятия и внеклассную работу по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях  <b>Владеет:</b> способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях</p>	<p>Государственный экзамен</p>
<p>умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик</p>	<p>ПК-6</p>	<p><b>Знает:</b> способы подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик  <b>Умеет:</b> готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик  <b>Владеет:</b> умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик</p>	<p>Государственный экзамен</p>
<p>готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися</p>	<p>ПК-7</p>	<p><b>Знает:</b> способы популяризации филологических знаний и воспитательной работы с обучающимися  <b>Умеет:</b> распространять и популяризовать филологические знания и вести воспитательную работу с обучающимися  <b>Владеет:</b> готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и</p>	<p>Государственный экзамен  Выпускная квалификационная работа</p>

		воспитательной работе с обучающимися	
владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	ПК-8	<b>Знает:</b> стандартные методики и действующие нормативы различных типов текстов <b>Умеет:</b> создавать на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов <b>Владеет:</b> базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	Государственный экзамен  Выпускная квалификационная работа
владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов	ПК-9	<b>Знает:</b> методы и приемы доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов <b>Умеет:</b> дорабатывать и обрабатывать различные типы текстов <b>Владеет:</b> базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов	Государственный экзамен  Выпускная квалификационная работа
владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках	ПК-10	<b>Знает:</b> методы и приемы перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; приемы аннотирования и реферирования документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках <b>Умеет:</b> переводить различные типы текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотировать и реферировать документы, научные труды и художественные произведения на иностранных языках <b>Владеет:</b> навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование	Государственный экзамен  Выпускная квалификационная работа

		документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках	
<p>владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах</p>	ПК-11	<p><b>Знает:</b> типологию и способы подготовки проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах</p> <p><b>Умеет:</b> участвовать и разрабатывать различного типа проекты в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах</p> <p><b>Владеет:</b> навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах</p>	Государственный экзамен
<p>способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности</p>	ПК-12	<p><b>Знает:</b> способы организации самостоятельного профессионального трудового процесса, работы в профессиональных коллективах</p> <p><b>Умеет:</b> организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности</p> <p><b>Владеет:</b> способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах</p>	Государственный экзамен

Выпускники, освоившие ОПОП по направлению подготовки 45.03.01 Филология, направленность (профиль): Преподавание филологических дисциплин, должны показать определенный уровень своей готовности решать такие профессиональные задачи, как:

- планировать и проводить уроки (практические занятия) по иностранному языку;
- определять и реализовывать практическую, общеобразовательную, воспитательную и развивающие задачи урока (занятия);
- применять современные технологии и приемы обучения, обеспечивающие успешное формирование всех компонентов иноязычной речевой компетенции учащихся;
- анализировать и подбирать учебно-методические материалы, составлять упражнения, адекватные целям и задачам проводимого урока;
- осуществлять диагностику и оценку уровня освоения учебной программы, определять и оценивать уровень сформированности у обучающихся речевых навыков и умений у разных категорий обучающихся;
- принимать адекватные решения в различных педагогических ситуациях педагогического общения, опираясь на личный опыт работы со школьниками во время педагогической практики, работы в педагогическом отряде и в летней языковой школе;
- производить экспертный анализ письменных текстов в профессиональных целях;
- свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;
- владеть системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка и его функциональных разновидностей;
- владеть основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями.

## **2.2. Дисциплины (модули), входящие в предметную область государственного экзамена**

Государственный экзамен включает в себя теоретическое задание по литературе (русской и зарубежной), теоретико-практическое задание по иностранному языку (английскому) и практическое задание по современному русскому языку.

Письменная часть представляет собой интерпретацию законченного оригинального художественного текста (1500-2000 слов) с элементами анализа языковых средств. Отвечающий должен проявить оригинальную трактовку и самостоятельный анализ событий, описанных в тексте. Ответ должен быть последователен, связан и логично выстроен. Основной замысел и идея текста должны быть полно и точно выражены. Интерпретация должна характеризоваться эффективным, разнообразным использованием средств когезии. Ответ должен быть насыщен разнообразной лексикой и грамматическими структурами. Отвечающий должен показать превосходное знание тематического словаря и словаря книги для домашнего чтения. Выбор слов, фраз и грамматических структур должен полностью соответствовать стилю и смыслу высказывания. Ответ должен характеризоваться высокой степенью лексико-грамматической грамотности.

Устная часть государственного экзамена предоставляет студенту возможность продемонстрировать:

- а) знание основ теории и истории языкознания / литературоведения;
- б) владение терминологическим аппаратом современного языкознания / литературоведения;
- в) понимание теоретических проблем, относящихся к определенной заданной области языкознания / литературоведения;
- г) способность последовательно и аргументированно излагать содержание теоретического материала;

д) владение различными современными методами филологического анализа текстового материала и способность использовать их для решения конкретных языковедческих / литературоведческих;

е) достаточный уровень самостоятельного творческого мышления при интерпретации языкового материала.

### **2.3. Порядок проведения государственного экзамена<sup>1</sup>**

1. Государственный экзамен является обязательным для всех лиц и не может быть заменен оценкой, полученной по результатам промежуточных экзаменов в ходе освоения ОПОП.

2. Решение об оценке за аспекты государственного экзамена принимается государственной аттестационной комиссией по окончании процедуры экзамена.

## **3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА**

### **3.1. Типовые контрольно-измерительные материалы (тексты, тесты, вопросы), используемые для оценки результатов освоения образовательной программы**

#### **1. Практическое задание по иностранному языку (английскому)**

Экзаменационное задание представляет собой интерпретацию законченного оригинального художественного текста (1500-2000 слов) с элементами анализа языковых средств.

**Образец текста для смысловой интерпретации с элементами стилистического анализа (английский язык)**

**Проверяемые компетенции** ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-6, ПК-8, ПК-9, ПК-10

#### ТЕХТ 1

The Street That Got Mislaid

Patrick Waddington (1912 – 1973)

Marc Girondin had worked in the filing section of the city hall's engineering department for so long that the city was laid out in his mind like a map, full of names and places, intersecting streets and streets that led nowhere, blind alleys and winding lanes.

In all Montreal no one possessed such knowledge; a dozen policemen and taxi drivers together could not rival him. That is not to say that he actually knew the streets whose names he could recite like a series of incantations, for he did little walking. He knew simply of their existence, where they were, and in what relation they stood to others.

But it was enough to make him a specialist. He was undisputed expert of the filing cabinets where all the particulars of all the streets from Abbott to Zotique were indexed, back, forward and across. Those aristocrats, the engineers, the inspectors of water mains and the like, all came to him when they wanted some little particular, some detail, in a hurry They might despise him as a lowly clerk, but they needed him all the same.

Marc much preferred his office, despite the profound lack of excitement of his work, to his room on Oven Street (running north and south from Sherbrooke East to St. Catherine), where his neighbors were noisy and sometimes violent, and his landlady consistently so. He tried to explain the

---

<sup>1</sup> При проведении государственной итоговой аттестации с применением дистанционных образовательных технологий комиссия руководствуется Положением об организации и проведении государственной итоговой аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова», утвержденным приказом ректора НГЛУ № 98 от 30.04.2020.

meaning of his existence once to a fellow tenant, Louis, but without much success. Louis, when he got the drift, was apt to sneer.

"So Craig latches on to Bleury and Bleury gets to be Park, so who cares? Why the excitement?"

"I will show you," said Marc. "Tell me, first, where you live."

"Are you crazy? Here on Oven Street. Where else?"

"How do you know?"

"How do I know? I'm here, ain't I? I pay my rent, don't I? I get my mail here, don't I?"

Marc shook his head patiently.

"None of that is evidence," he said. "You live here on Oven Street because it says so in my filing cabinet at city hall. The post office sends you mail because my card index tells it to. If my cards didn't say so, you wouldn't exist and Oven Street wouldn't either. That, my friend, is the triumph of bureaucracy."

Louis walked away in disgust. "Try telling that to the landlady," he muttered.

So Marc continued on his undistinguished career, his fortieth birthday came and went without remark, day after day passed uneventfully. A street was renamed, another constructed, a third widened; it all went carefully into the files, back, forward and across.

And then something happened that filled him with amazement, shocked him beyond measure, and made the world of the filing cabinets tremble to their steel bases.

One August afternoon, opening a drawer to its fullest extent, he felt something catch. Exploring farther, he discovered a card stuck at the back between the top and bottom. He drew it out and found it to be an old index card, dirty and torn, but still perfectly decipherable. It was labeled RUE DE LA BOUTEILLE VERTE, or GREEN BOTTLE STREET.

Marc stared at it in wonder. He had never heard of the place or of anything resembling so odd a name. Undoubtedly it had been retitled in some other fashion befitting the modern tendency. He checked the listed details and ruffled confidently through the master file of street names. It was not there. He made another search, careful and protracted, through the cabinets. There was nothing. Absolutely nothing.

Once more he examined the card. There was no mistake. The date of the last regular street inspection was exactly fifteen years, five months and fourteen days ago.

As the awful truth burst upon him, Marc dropped the card in horror, then pounced on it again fearfully, glancing over his shoulder as he did so.

It was a lost, a forgotten street. For fifteen years and more it had existed in the heart of Montreal, not half a mile from city hall, and no one had known. It had simply dropped out of sight, a stone in water.

In his heart, Marc had sometimes dreamed of such a possibility. There were so many obscure places, twisting lanes and streets jumbled together as intricately as an Egyptian labyrinth. But of course it could not happen, not with the omniscient file at hand. Only it had. And it was dynamite. It would blow the office sky-high.

Vaguely, in his consternation, Marc remembered how, some time after he first started to work, his section had been moved to another floor. The old-fashioned files were discarded and all the cards made out afresh. It must have been at that time that Green Bottle Street was stuck between the upper and lower drawers.

He put the card in his pocket and went home to reflect. That night he slept badly and monstrous figures flitted through his dreams. Among them appeared a gigantic likeness of his chief going mad and forcing him into a red-hot filing cabinet.

The next day he made up his mind. Pleading illness, he took the afternoon off and with beating heart went looking for the street.

Although he knew the location perfectly, he passed it twice and had to retrace his steps. Baffled, he closed his eyes, consulted his mind's infallible map and walked directly to the entry. It was so narrow that he could touch the adjoining walls with his outstretched hands. A few feet from the sidewalk was a tall and solid wooden structure, much weather-beaten, with a simple latched door in the center. This he opened and stepped inside. Green Bottle Street lay before him.

It was perfectly real, and reassuring as well. On either side of a cobbled pavement were three small houses, six in all, each with a diminutive garden in front, spaced off by low iron palings of a



kind that has disappeared except in the oldest quarters. The houses looked extremely neat and well kept and the cobbles appeared to have been recently watered and swept. Windowless brick walls of ancient warehouses encircled the six homes and joined at the farther end of the street.

At his first glance, Marc realized how it had gotten its unusual name. It was exactly like a bottle in shape.

With the sun shining on the stones and garden plots, and the blue sky overhead, the street gave him a momentary sense of well-being and peace. It was completely charming, a scene from a print of fifty years ago.

A woman who Marc guessed was some sixty years of age was watering roses in the garden of the first house to his right. She gazed at him motionless, and the water flowed from her can unheeded to the ground. He took off his hat and announced, "I'm from the city engineering department, madam."

The woman recovered herself and set her watering can down.

"So you have found out at last," she said.

At these words, Marc's reborn belief that after all he had made a harmless and ridiculous error fled precipitately. There was no mistake.

"Tell me, please," he said tonelessly.

It was a curious story. For several years, she said, the tenants of Green Bottle Street had lived in amity with each other and the landlord, who also resided in one of the little houses. The owner became so attached to them that in a gesture of goodwill he deeded them his property, together with a small sum of money, when he died.

"We paid our taxes," the woman said, "and made out a multitude of forms and answered the questions of various officials at regular intervals about our property. Then, after a while, we were sent no notices, so we paid no more taxes. No one bothered us at all. It was a long time before we understood that in some way they'd forgotten about us."

Marc nodded. Of course, if Green Bottle Street had dropped from the ken of city hall, no inspectors would go there, no census takers, no tax collectors. All would pass merrily by, directed elsewhere by the infallible filing cabinet.

Then Michael Flanagan, who lives at number four," she went on, "a most interesting man, you must meet him--Mr. Flanagan called us together and said that if miracles happened, we should aid and abet them. It was he who had the door built and put up at the entrance to keep out passersby or officials who might come along. We used to keep it locked, but it's been so long since anyone came that we don't bother now.

"Oh, there were many little things we had to do, like getting our mail at the post office and never having anything delivered at the door. Now almost the only visits we make to the outside world are to buy our food and clothes."

"And there has never been any change here all that time?" Marc asked.

"Yes, two of our friends died, and their rooms were empty for a while. Then Jean

Desselin--he's in number six and sometimes goes into the city--returned with a Mr. Plonsky, a refugee. Mr. Plonsky was very tired and worn out with his travelings and gladly moved in with us. Miss Hunter, in number three, brought home a very nice person--a distant relative, I believe. They quite understand the situation."

"And you, madam?" Marc inquired.

"My name is Sara Trusdale, and I have lived here for more than twenty years. I hope to end my days here as well."

She smiled pleasantly at him, apparently forgetting for the moment that he carried in his pocket a grenade that could blow their little world to pieces.

All of them, it seemed, had had their troubles, their losses and failures, before they found themselves in this place of refuge, this Green Bottle Street. To Marc, conscious of his own unsatisfactory existence, it sounded entrancing. He fingered the card in his pocket uncertainly. "Mr. Plonsky and Mr. Flanagan took a great liking to each other," Miss Trusdale continued. "Both of them have been travelers and they like to talk about the things they have seen. Miss Hunter plays the piano and gives us concerts. Then there's Mr. Hazard and Mr. Desselin, who are very fond of chess and who brew wine in the cellar. For myself, I have my flowers and my books. It has been very enjoyable for all of us."

Marc and Miss Trusdale sat on her front step for a long time in silence. The sky's blue darkened, the sun disappeared behind the warehouse wall on the left.

"You remind me of my nephew," Miss Trusdale said suddenly. "He was a dear boy. I was heartbroken when he died in the influenza epidemic after the war. I'm the last of my family, you know."

Marc could not recall when he had been spoken to with such simple, if indirect, goodwill. His heart warmed to this old lady. Obscurely he felt on the verge of a great moral discovery. He took the card out of his pocket.

"I found this yesterday in the filing cabinet," he said. "No one else knows about it yet. If it should come out, there would be a great scandal, and no end of trouble for all of you as well. Newspaper reporters, tax collectors . . ."

He thought again of his landlady, his belligerent neighbors, his room that defied improvement. "I wonder," he said slowly, "I am a good tenant, and I wonder. . ."

"Oh yes," she leaned forward eagerly, "you could have the top floor of my house. I have more space than I know what to do with. I'm sure it would suit you. You must come and see it right away."

The mind of Marc Girardin, filing clerk, was made up. With a gesture of renunciation he tore the card across and dropped the pieces in the watering can. As far as he was concerned, Green Bottle Street would remain mislaid forever.

## **2. Задание по современному русскому языку**

**Проверяемые компетенции** - ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-6, ПК-8, ПК-9, ПК-10, ПК-11, ПК-12

1. Прочитайте текст. Найдите в тексте согласные, принадлежащие к разным группам. Приведите примеры исторических изменений в области согласных, встретившиеся в тексте. Определите функцию повторяющихся согласных в данном тексте.

2. Прочитайте текст. Определите сущность приема, основанного на повторе гласных. Охарактеризуйте данные гласные по месту и способу образования. Приведите примеры редукции гласных в данном тексте.

3. Прочитайте фрагменты из «Записных книжек» А.П. Чехова. Найдите в данных отрывках фразеологизмы, объясните их значение, определите тип в зависимости от семантической слитности.

4. Прочитайте следующий диалог из комедии Э. Брагинского и Э. Рязанова. Какие семантические отношения между словами представлены в этом диалоге? Как связаны между собой использованные в диалоге прилагательные? Объясните лингвopsихологические основания оговорок героя.

5. Прочитайте текст. Укажите слова, образованные разными способами, а также слова с различным морфемным составом.

6. Прочитайте стихотворение Бориса Заходера. Охарактеризуйте словообразовательные отношения однокоренных слов, использованных в тексте.

7. Прочитайте стихотворение Сергея Есенина. Укажите прилагательные, относящиеся к разным лексико-грамматическим разрядам, определите их грамматические признаки. Прокомментируйте употребление устаревших форм прилагательных.

8. Прочитайте текст. Определите падежные значения имен существительных. Выделите особенности употребления существительных в форме предложного падежа.

9. Прочитайте стихотворение Михаила Яснова. Глаголы какого класса преобладают в этом тексте? С чем это связано?

10. Прочитайте отрывок из Александрийских песен Михаила Кузьмина. Какими морфологическими особенностями характеризуется этот текст?

11. Прочитайте текст. Определите виды сказуемых. Какова функция инфинитивов, употребленных в тексте?

12. Прочитайте текст. Укажите односоставные предложения, определите их вид, форму главного члена предложения. Какую функцию выполняют в тексте односоставные предложения?

13. Прочитайте текст. Назовите все виды осложнений простого предложения в отрывке. Какую функцию выполняют в тексте однородные члены предложения?

14. Проанализируйте синтаксическое строение следующих предложений. Найдите все возможные случаи неоднозначного членения. Укажите, чем обусловлена такая синтаксическая омонимия и какими способами можно снять ее.

15. Прочитайте отрывок из повести Виктора Пелевина. Найдите в нем все языковые средства, связывающие отдельные высказывания в единое смысловое целое.

16. Прочитайте отрывок из повести Виктора Шкловского. Какими синтаксическими особенностями характеризуется этот текст?

17. Прочитайте стихотворение Марины Цветаевой. Какими синтаксическими особенностями характеризуется этот текст?

18. Прочитайте стихотворение Михаила Яснова. В чем особенность синтаксических конструкций, использованных в тексте? Охарактеризуйте сложные предложения с точки зрения их структуры и семантики.

19. Прочитайте текст. Какова функция инфинитивов, употребленных в тексте?

20. Прочитайте текст. Определите функцию повторяющихся согласных в данном тексте.

21. Прочитайте текст. Какую функцию выполняют в тексте односоставные предложения?

22. Прочитайте текст. Какую функцию выполняют в тексте однородные члены предложения?

23. Ниже приводятся три цитаты из юмористического раздела газеты. Определите, какое языковое явление используется здесь для создания комического эффекта.

24. Прочитайте текст. Определите сущность приема, основанного на повторе гласных.

Образец задания по современному русскому языку

Прочитайте стихотворение Сергея Есенина. Укажите прилагательные, относящиеся к разным лексико-грамматическим разрядам, определите их грамматические признаки. Прокомментируйте употребление устаревших форм прилагательных.

Горек запах черной гари,  
Осень рощи подожгла.  
Собирает странник тварей,  
Кормит просом с подола.

Звонкий мрамор белых лестниц  
Протянулся в райский сад;  
Словно космища кудесниц,  
Звезды в яблонях висят.

«Ой, прощайте, белы птахи,  
Прячьтесь, звери, в терему.  
Темный бор, - щекочут свахи, -  
Сватай девицу-зиму».

На престоле светит зорче  
В алых ризах кроткий Спас;  
«Миколае-чудотворце,  
Помолись за нас».

«Всем есть место, всем есть логов,  
Открывай, земля, им грудь!  
Я – слуга давнишний богов –  
В божий терем правлю путь».

С.Есенин

### 3. Задание по литературе

**Проверяемые компетенции** - ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОК-8, ОК-9, ОК-10, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-11, ПК-12

Вопросы сформулированы достаточно широко для того, чтобы дать возможность студенту продемонстрировать весь спектр знаний, полученных за период обучения, не только из области истории зарубежной литературы, но и из смежных дисциплин.

Ответы на вопросы должны включать краткую характеристику культурно-исторической эпохи создания произведения, эстетической позиции автора произведения (принадлежность к определенному литературному направлению, школе и т.д.), филологический анализ художественного текста: место текста в творчестве писателя, жанр, характер сюжета и композиции, система образов, стиль.

1. Классицизм во Франции. Театр французского классицизма. Трагедия.
2. Классицизм во Франции. Театр французского классицизма. Комедия Мольера.
3. Английский просветительский роман 18 века. Д. Дефо. Дж. Свифт.
4. Жанр философской повести во французском просвещении. Творчество Вольтера. Философские повести Вольтера: Анализ повести «Кандид».
5. Немецкое Просвещение. Жизнь и творчество Гете. Трагедия «Фауст». История создания и художественное своеобразие. Композиция. Образы Фауста и Мефистофеля.
6. Немецкий романтизм. Творчество Э.Т.А.Гофмана. Тема искусства и художника в новеллистике писателя. Сказки Гофмана.
7. Английский романтизм. Творческий путь Байрона. Проблема «байронизма». «Паломничество Чайльд-Гарольда» Байрона как лиро-эпическая поэма.
8. Литература «потерянного поколения». Э.Хемингуэй. Поэтика романа «Прощай оружие»: подтекст, монтаж, система лейтмотивов.
9. Общая характеристика классического реализма во Франции. Предисловие О. де Бальзака к «Человеческой комедии» как манифест классического реализма. План и замысел «Человеческой комедии». Анализ романа «Отец Горио».
10. Особенности классического реализма в Англии. Периодизация творчества Ч. Диккенса. Роман «Дэвид Копперфильд»: жанровые особенности, основные темы, характер психологизма и детские образы
11. Общая характеристика французского романтизма. Творчество В.Гюго. «Собор Парижской Богоматери» как исторический и романтический роман.
12. Экзистенциализм как философское и художественное направление. Повесть Альбера Камю «Посторонний».
13. Русский классицизм. Оды Ломоносова и Державина в истории лирических жанров классицизма.
14. Поэтика романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Образ Автора в романе.
15. Проза М.Ю. Лермонтова. Роман «Герой нашего времени» и проблемы психологизма.
16. Драматургия Н.В. Гоголя. Новаторство Гоголя в комедии «Ревизор».
17. Герой и мир в романах И.С. Тургенева. Роман «Отцы и дети».
18. Роман-эпопея Л.Н. Толстого «Война и мир»: философия истории, образ Наполеона и толстовское понимание героического.
19. Роман Ф.М. Достоевского «Бедные люди»: герой и традиция изображения «маленького человека».
20. Психологическое мастерство поздней прозы А.П. Чехова: рассказ «Невеста».
21. Проблематика поэтика «московских повестей» М.А. Булгакова. Фантастика и гротеск и их художественная функция в повести «Собачье сердце».
22. Русский символизм как литературное направление. Система образов и мотивов цикла стихов А.А. Блока о Прекрасной Даме.
23. Русский футуризм как литературное направление. Проблематика и поэтика поэмы В.В.Маяковского «Облако в штанах».
24. «Военная проза» второй половины XX века. Проблема «человек на войне» в повести В. Быкова «Сотников».

Задание по литературе представляет собой теоретический вопрос.

**Образец:**

1. Русский классицизм. Оды Ломоносова и Державина в истории лирических жанров классицизма.

2. Особенности классического реализма в Англии. Периодизация творчества Ч. Диккенса. Роман «Дэвид Копперфильд»: жанровые особенности, основные темы, характер психологизма и детские образы.

### 3.2. Шкала оценивания

Результаты всех видов аттестационных испытаний, включённых в итоговую государственную аттестацию, определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в день аттестационного испытания.

Выполнение каждого аспекта оценивается отдельно, после чего члены государственной экзаменационной комиссии по этому набору оценок определяют соответствие выпускника требованиям стандарта и уровень его подготовки.

Решение по комплексной оценке результатов государственного экзамена принимается на закрытом заседании простым большинством членов экзаменационной комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии или заменяющее его лицо обладает правом решающего голоса. Решение экзаменационной комиссии оформляется протоколом.

#### *Критерии оценки письменной части экзамена*

Суммарная оценка за смысловую интерпретацию складывается из оценок за каждый из нижеперечисленных аспектов:

- 1) Содержание
- 2) Диапазон используемого словаря и грамматических структур
- 3) Лексико-грамматическая, фонетическая правильность/грамотность (количество лексических, грамматических и фонетических ошибок)
- 4) Организация / Связность ответа

Критерий	Содержание ответа	Организация / Связность ответа	Лексико-грамматический диапазон	Лексико-грамматическая правильность / грамотность
Оценка				
<b>«Отлично»</b>	Отвечающий проявляет полное и глубокое понимание сюжета, основной идеи текста, а также замысла автора. Ответ обоснован, подкреплён примерами из текста. В ответе содержится оригинальная трактовка и самостоятельный анализ событий, описанных в тексте. Анализируемые аспекты полностью релевантны и уместны. Вывод соотносится с основным содержанием интерпретации.	Ответ последователен, связан и логично выстроен. Основной замысел и идея текста полно и точно выражены. Интерпретация характеризуется эффективным, разнообразным использованием средств когезии. Объём интерпретации составляет 900-1000 слов.	Ответ насыщен разнообразной лексикой и грамматическими структурами. Отвечающий показывает превосходное знание тематического словаря и словаря книги для домашнего чтения. Выбор слов, фраз и грамматических структур полностью соответствуют стилю и смыслу высказывания.	Ответ характеризуется высокой степенью лексико-грамматической грамотности. Ошибки, не искажающие смысл высказывания, вероятны только в случае продуцирования сложных структур. Общее количество ошибок не превышает 3.
<b>«Хорошо»</b>	Отвечающий проявляет адекватное, точное понимание сюжета, основной идеи текста, а также замысла автора. В	Ответ логично построен и структурно организован. Основной замысел и идея текста выражены точно. Интерпретация	Отвечающий показывает хорошее знание тематического словаря и словаря книги для домашнего	Ответ характеризуется высокой степенью лексико-грамматической

	ответе могут содержаться не более 1 - 2 смысловых неточностей, относящихся к пониманию сюжета, деталей или идей, выраженных в тексте. Высказывание является обоснованным и включает релевантные, важные для анализа аспекты.	характеризуется правильным использованием связующих элементов. Допускается 1-2 неточности в логическом построении ответа (например, отсутствие или неправильное употребление связующего элемента, нелогичность в структурировании и т.д.). Объем интерпретации составляет 900-1000 слов.	чтения. Выбор слов, фраз и грамматических структур полностью соответствуют стилю и смыслу высказывания.	грамотности. Ошибки, не искажающие смысл высказывания, вероятны только в случае продуцирования сложных структур. Общее количество ошибок не превышает 6.
<b>«Удовлетворительно»</b>	Отвечающий проявляет посредственное понимание сюжета, основной идеи текста, а также замысла автора. Допускается 3 неточности в понимании сюжета или идей, выраженных в тексте. Высказывания являются обоснованными, однако, не все из них релевантны. В анализе упущены 1-2 ключевых для интерпретации аспекта.	Ответ в целом является логичным и связным. Интерпретация структурно организована, однако лишена некоторых связующих элементов (не более 3). Анализ в целом адекватно отражает основную идею текста. Объем интерпретации варьируется в пределах 5-10% от заданного.	Ответ характеризуется ограниченным диапазоном выбранных лексических и грамматических структур. В ответе присутствует тематическая лексика, однако, в небольшом объеме. В целом, выбор слов, фраз, структур адекватно передает смысл и соответствует высказыванию стилистически.	Отвечающий демонстрирует приемлемый уровень лексико-грамматической точности. Допущенные ошибки не препятствуют выполнению коммуникативной задачи. Общее количество ошибок не превышает 9.
<b>«Неудовлетворительно»</b>	Ответ неточен, составленная интерпретация отражает непонимание сюжета, основной идеи текста, а также замысла автора. Анализируемые аспекты не обоснованы, а также не являются релевантными.	Ответ не связан логически. Замысел автора и основная идея текста не отражены в анализе. Связующие элементы употреблены неправильно, либо отсутствуют. Объем интерпретации отличается от заданного более чем на 10%.	Ответ содержит очень ограниченный набор слов и структур, не позволяющих выполнить анализ текста в полной мере. Выбранные языковые средства не соответствуют высказыванию стилистически.	Ответ характеризуется лексико-грамматической неграмотностью. Допущенные ошибки нарушают коммуникацию и искажают смысл высказывания. Общее количество ошибок – 10 и более.

### ***Критерии оценивания устной части экзамена***

Оценка "отлично" ставится, если:

- студент обладает всеми знаниями и умениями, перечисленными в приведенном списке общих компетенций;
- содержание вопросов изложено четко, последовательно и с полным пониманием места обсуждаемых проблем в общей проблематике соответствующей области языкознания / литературоведения / лингводидактики;
- отсутствуют фактические ошибки при ответах на основной и дополнительные вопросы;
- филологический анализ текстового материала проведен безошибочно и с применением современных методов лингвистических исследований.

Оценка "хорошо" ставится, если:

- студент обладает знаниями и умениями, перечисленными в приведенном списке компетенций;
- содержание предъявленных в билете вопросов изложено в целом последовательно и с пониманием места обсуждаемых проблем в общей проблематике соответствующей области языкознания / литературоведения / лингводидактики;
- допущены некоторые малозначительные фактические ошибки при ответах на основной и дополнительные вопросы;

• филологический анализ текстового материала проведен без существенных ошибок и с применением современных методов лингвистических исследований.

Оценка "удовлетворительно" ставится, если:

• студент обладает не всеми знаниями и умениями, перечисленными в приведенном списке общих компетенций;

• содержание предъявленных в билете вопросов изложено фрагментарно, отсутствует понимание места обсуждаемых проблем в общей проблематике соответствующей области языкознания / литературоведения/ лингводидактики;

• допущены фактические ошибки при ответах на основной и дополнительные вопросы;

• филологический анализ текстового материала проведен с существенными ошибками.

Оценка "неудовлетворительно" ставится, если

• студент не обладает знаниями и умениями, перечисленными в списке общих компетенций;

• студент не может четко изложить содержание предъявленных в билете вопросов;

• допущены существенные фактические ошибки при ответах на основной и дополнительные вопросы;

• филологический анализ текстового материала не проведен.

#### ***Порядок выставления итоговой оценки по результатам сдачи трех аспектов государственного экзамена***

Общая оценка за ответ (все три аспекта экзамена оцениваются равнозначно):

**«Отлично»** – в случаях, когда:

а) ответы на все три вопроса заслуживают оценки «отлично»;

б) ответы на два вопроса заслуживают оценки «отлично» и один – «хорошо»;

**«Хорошо»** – в случаях, когда:

а) ответы на все три вопроса заслуживают оценки «хорошо»;

б) любые два ответа из трех выполнены на «отлично» и один – на оценку «удовлетворительно»;

в) один ответ выполнен на оценку «отлично», один – на оценку «хорошо» и один – на оценку «удовлетворительно»;

**«Удовлетворительно»** – в случаях, когда:

а) ответы на любые два вопроса из трех заслуживают оценки «удовлетворительно»;

б) ответы на любые два вопроса из трех выполнены на оценки «отлично» или «хорошо» и один – на оценку «неудовлетворительно»;

**«Неудовлетворительно»** – если по крайней мере два из трех ответов экзаменуемого заслуживают оценки «неудовлетворительно».

Лицам, завершившим освоение образовательной программы и не подтвердившим соответствие подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта (то есть получившим неудовлетворительную оценку на государственном экзамене), назначаются повторные аттестационные испытания с полной их оплатой не ранее чем через одиннадцать месяцев и не позже чем через пять лет после прохождения итоговой государственной аттестации впервые.

#### **4. СОДЕРЖАНИЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДАЛЕЕ – ВКР), ПОРЯДОК ЕЕ ПОДГОТОВКИ И ЗАЩИТЫ**

**Проверяемые компетенции** – ОК-1, ОК-2, ОК-6, ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-10

#### 4.1. Требования, предъявляемые к ВКР

1. Защита выпускной квалификационной работы является обязательным итоговым аттестационным испытанием, включенным в программу итоговой аттестации наряду с комплексным государственным экзаменом по первому иностранному языку. Защита ВКР обязательна для получения диплома бакалавра.

2. Выпускная квалификационная работа (ВКР) для степени «бакалавр» выполняется в форме бакалаврской работы.

1. Студенту предоставляется право выбора темы ВКР в порядке, установленном Положением о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в Нижегородском государственном лингвистическом университете имени Н.А. Добролюбова, утвержденным приказом № 253 ОС/Д от 26.10.2018. Тема должна соответствовать направленности (профилю) программы, которую он осваивает.

##### ***Цели и задачи ВКР***

**Целью** работы является: демонстрация овладения студентом научными знаниями по избранной теме. Соответственно, в ней должен содержаться обзор научной литературы, должны быть освещены основные анализируемые проблемы, а также продемонстрировано знание основных точек зрения и концепций по данной тематике. В ВКР бакалавра должно быть продемонстрировано умение обобщать и анализировать фактический материал, используя теоретические знания и практические навыки, овладение соискателем стандартными методиками исследований, навыками расчетов и применения компьютерных программ.

В связи с этим ставятся следующие **задачи**:

- ✓ формирование и развитие способностей научно-исследовательской работы, в том числе умений получения, анализа, систематизации и оформления научных знаний;
- ✓ систематизация и углубление знаний по избранному направлению;
- ✓ развитие навыков практического анализа языкового материала;
- ✓ дальнейшее совершенствование теоретического мышления и умений научно-исследовательской деятельности;
- ✓ проверка уровня теоретической и практической подготовки студентов.

##### ***Требования к содержанию и оформлению ВКР***

Выпускная квалификационная работа (уровень бакалавриата) представляет собой логически завершенное самостоятельное исследование одной из общих или частных проблем языкознания, лингводидактики, теории и практики межкультурной коммуникации или теории перевода, демонстрирующее умение автора обобщать научные знания и самостоятельно делать научные выводы, иллюстрируя их собственными примерами.

Написание ВКР органически связано с другими элементами учебного процесса, является их логическим продолжением или составляющей (реферат, курсовая работа, дисциплины по выбору).

В выпускной квалификационной работе студент должен:

- 1) обосновать актуальность темы, цель и задачи исследования;
- 2) показать знание литературы и истории вопроса;
- 3) подтвердить знакомство с методами исследования путем практического их применения;
- 4) самостоятельно разобраться в научной проблематике, доказать правомерность определенного решения проблемы;
- 5) уметь собрать фактический языковой материал, систематизировать факты, обобщить результаты, сформулировать выводы.

Общий объем ВКР (уровень бакалавриата) не должен превышать 40 страниц машинописного текста (шрифт Times New Roman, размер 14 кеглей, через полтора интервала; около 64.000 знаков в компьютерном наборе), 59-60 знаков в строке, 29-30 строк на странице.



Приложение и библиографический список в общий объем работы не включаются. (Образец оформления – в **Приложении**)

Работа должна быть отпечатана на стандартных листах (21x30 см) белой односортной бумаги через полтора интервала (постраничные сноски можно печатать через один интервал), переплетена или скреплена скоросшивателем и помещена в папку стандартного образца Clip-File.

Выпускная квалификационная работа в НГЛУ пишется, как правило, на русском языке.

К ВКР с точки зрения её содержания и изложения предъявляются следующие требования:

✓ Проблемы имеют открытый характер. Под открытым характером проблемы понимается дискуссионный, недостаточно исследованный вопрос.

✓ Тема ВКР должна быть актуальной.

✓ Выбор предмета исследования, метод исследования и материал для исследования должны обеспечивать объективность результатов.

✓ Постановка задач должна быть конкретной, вытекать из современного состояния вопроса и обосновываться анализом соответствующих научных работ.

✓ Изложение хода и результатов исследования должно иллюстрироваться примерами, подтверждающими обоснованность суждений.

✓ Результаты исследования, изложенные в заключении, должны иметь теоретическую и практическую значимость, сопровождаться рекомендациями по их использованию в практике.

✓ Материал должен излагаться логично, быть доказательным и убедительным.

✓ Работа должна иметь четкую структуру, быть написана научным языком, оформлена в соответствии с установленными требованиями.

### ***Структура и некоторые вопросы оформления ВКР***

ВКР состоит из нескольких разделов с определенным порядком следования, общепринятой считается следующая структура работы:

- 1) два титульных листа (см. образец на след. стр.);
- 2) оглавление;
- 3) введение;
- 4) теоретическая глава;
- 4) собственно исследовательская глава или несколько глав;
- 5) заключение;
- 6) библиографический список;
- 7) список источников иллюстративных примеров;
- 8) приложение (при необходимости).

## **4.2. Условия и сроки выполнения ВКР**

Темы ВКР определяются выпускающими кафедрами и утверждаются приказом ректора. Темы ВКР предлагаются студентам ОПОП бакалавриата в начале V семестра.

Бакалаврскую работу выполняют студенты третьего и четвертого года обучения курсов в течение двух лет. Промежуточные результаты исследования, проводимого в рамках бакалаврской работы, студенты представляют в виде курсовой работы в конце третьего года обучения (6 семестр).

Работа выполняется студентом самостоятельно под руководством научного руководителя, в случае необходимости может быть назначен научный консультант.

В соответствии с календарным учебным графиком студенту четвертого курса в восьмом семестре для завершения оформления результатов исследования предоставляются две недели преддипломной практики.

Выпускная квалификационная работа, завершенная и оформленная в соответствии с предъявляемыми требованиями, должна быть представлена на кафедру с отзывом научного руководителя не позднее, чем за неделю до начала аттестационного испытания. На основании

отзыва она допускается к защите. Отметка о допуске за подписью заведующего кафедрой ставится на титульном листе работы.

### **4.3. Порядок назначения научного руководителя ВКР**

Руководители ВКР назначаются выпускающими кафедрами из числа преподавателей, имеющих ученую степень кандидата или доктора наук.

### **4.4. Порядок защиты ВКР<sup>2</sup>**

К защите ВКР допускается студент, успешно и в полном объеме завершивший освоение ОПОП по направлению подготовки высшего образования 45.03.01 «Филология» и успешно сдавший все государственные экзамены, предусмотренные итоговой аттестацией.

Защита ВКР проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии и является публичной: присутствовать на ней имеют право все желающие. Объявление о защите вывешивается за несколько дней до защиты. Работы хранятся на выпускающей кафедре для ознакомления всех желающих.

Продолжительность защиты одной работы не превышает 20 - 25 минут. Процедура включает следующие этапы.

1. Автор выступает с кратким (не более 8-10 минут) сообщением, в котором излагает результаты своего исследования. Желательно, чтобы машинописный текст выступления не превышал 4 страницы. Это позволит соблюсти регламент и прочитать доклад в нужном темпе. Средний темп предполагает 2 минуты на одну страницу.

Сообщение по теме исследования – это начальный этап защиты, ознакомление членов ГЭК с содержанием ВКР. Обязательными компонентами сообщения являются: объект / предмет исследования, которые необходимо четко отграничить, актуальность исследования, цель, задачи исследования, материал и методология исследования, содержание работы.

В сообщении не следует излагать чужих концепций, общеизвестных положений, только результаты собственного исследования.

Примеры в сообщении являются его обязательной частью. Обеспечивая иллюстрирование теоретических положений и тезисов, они не должны перегружать выступление. Желательно предоставить членам ГЭК раздаточный материал, включив в него необходимые примеры. Если в качестве материала исследования фигурируют единицы, большие, чем одно слово, а именно, словосочетания, предложения, текстовые фрагменты, наличие раздаточного материала является обязательным.

Текст сообщения зачитывается докладчиком, не заучивается наизусть.

2. По окончании сообщения члены ГЭК, а также все присутствующие имеют право задавать докладчику вопросы. Вопросы протоколируются.

Вопросы являются неотъемлемой частью процедуры защиты. Каждый вопрос следует выслушивать до конца. Необходимо соблюдать этику и нормы поведения, принятые на защите ВКР.

3. Один из членов ГЭК зачитывает текст отзыва научного руководителя.

4. Автор выступает с заключительным словом. Этика защиты предписывает при этом выразить благодарность научному руководителю за проделанную работу, а также членам ГЭК и всем присутствующим за внимание.

Максимальное время ответа на замечания – 2 минуты (1 страница, формата А4, 14 шрифт, 1,5 интервал).

---

<sup>2</sup> При проведении государственной итоговой аттестации с применением дистанционных образовательных технологий комиссия руководствуется Положением об организации и проведении государственной итоговой аттестации обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова», утвержденным приказом ректора НГЛУ № 98 от 30.04.2020.

## Оценка ВКР

Решение об оценках принимается Государственной экзаменационной комиссией по окончании процедуры защиты. Оценка складывается с учетом следующих критериев:

1. Полнота раскрытия исследуемой темы.
2. Глубина проникновения в проблему.
3. Достаточная иллюстративность постулируемых тезисов, объем исследовательского материала.
4. Самостоятельность и научная новизна исследования.
5. Способность к обоснованию выдвигаемых положений, полнота и логичность аргументации.
6. Свободное владение материалом в процессе защиты, находчивость и активность. Существенное влияние на оценку оказывает отзыв научного руководителя.

Оценка "отлично" ставится, если:

### I

- тема работы соответствует проблематике направления;
- исследование удовлетворяет требованиям актуальности;
- в работе студент продемонстрировал понимание закономерностей литературного процесса и знание теоретических основ языкознания;
- студент проявил глубокое знание и понимание теоретических вопросов, связанных с заявленной темой;
- в работе правильно определены объект и предмет исследования;
- студент демонстрирует умение выявлять основные дискуссионные положения по теме и обосновывать свою точку зрения на предмет исследования;
- содержание работы показывает, что цели, поставленные перед исследованием, достигнуты, конкретные задачи получили полное и аргументированное решение;
- в работе получены значимые результаты и сделаны убедительные выводы;
- отсутствуют элементы плагиата;

### II

- отбор и обработка исследуемого материала осуществляется с использованием современных методов и технологий;
- анализ фактического языкового и литературного материала осуществляется с применением адекватных методик исследования;
- в работе исследован достаточный объем материала, позволяющий сделать аргументированные выводы по заявленной теме;
- интерпретация языковых и литературных явлений и процессов осуществляется на основе аргументировано отобранных существующих современных научных концепций;
- в работе отсутствуют фактические ошибки;

### III

- структура работы отражает логику изложения процесса исследования;
- в работе ставятся цели и перечисляются конкретные задачи исследования, обсуждаются различные точки зрения и подходы к решению поставленной проблемы, анализируется языковой материал, делаются аргументированные умозаключения и приводятся выводы по всем главам работы;
- в заключении обобщается весь ход исследования, излагаются основные результаты проведенного анализа и подчеркивается их теоретическая значимость;

### IV

- оформление работы соответствует изложенным выше требованиям;
- список использованной литературы составлен в соответствии с ГОСТом и насчитывает число источников, достаточное для раскрытия темы исследования;
- работа не содержит орфографических ошибок, опечаток и других технических погрешностей;

- язык и стиль изложения соответствует нормам русского языка;
- студент демонстрирует умение пользоваться научным стилем речи.

Оценка "хорошо" ставится, если:

I

- содержание работы соответствует изложенным выше требованиям, предъявляемым к работе с оценкой "отлично";

II

- анализ конкретного языкового или литературного материала в работе проведен с незначительными отступлениями от требований, предъявляемых к работе с оценкой "отлично";

III

- структура работы в основном соответствует изложенным требованиям; выводы и/или заключение работы неполны.

IV

- оформление работы в основном соответствует изложенным требованиям; работа содержит ряд орфографических ошибок, опечаток, есть и другие технические погрешности.

Оценка "удовлетворительно" ставится при наличии одного или нескольких из следующих недостатков:

I

- содержание работы не соответствует одному или нескольким требованиям, предъявляемым к работе с оценкой "хорошо";

- студент на защите не проявил достаточного знания и понимания теоретических проблем, связанных с темой исследования;

II

- анализ материала проведен поверхностно, без использования обоснованного и адекватного метода интерпретации языковых или литературных фактов;

- исследуемый материал не достаточен для мотивированных выводов по заявленной теме;

- в работе допущен ряд фактических ошибок;

III

- работа построена со значительными отступлениями от требований к изложению хода исследования;

- отсутствуют выводы по главам, заключение не отражает теоретической значимости результатов исследования;

- список использованной литературы содержит недостаточное число источников.

IV

- оформление работы в целом соответствует изложенным выше требованиям;

- в работе много орфографических ошибок, опечаток и других технических недостатков;

- список использованной литературы оформлен с нарушением требований ГОСТа;

- язык работы не соответствует нормам русского научного стиля речи.

Работа оценивается как "неудовлетворительная", если:

I

- содержание работы не соответствует требованиям, предъявляемым к работам с оценкой "удовлетворительно";

- в работе установлены части, написанные иным лицом;

- работа выполнена не самостоятельно, студент на защите не может обосновать результаты представленного исследования;

II

- отбор и анализ материала носит фрагментарный, произвольный и/или неполный характер;

- в работе много фактических ошибок;

- исследуемый материал недостаточен для раскрытия заявленной темы;

### III

- структура работы нарушает требования к изложению хода исследования;
- выводы отсутствуют или не отражают теоретические положения, обсуждаемые в соответствующих главах работы;
- список используемой литературы не отражает проблематику, связанную с темой исследования;

### IV

- оформление работы не соответствует предъявляемым требованиям;
- в работе много орфографических ошибок, опечаток и других технических недостатков;
- список используемой литературы оформлен с нарушением требований ГОСТа;
- язык не соответствует нормам русского научного стиля речи.

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 5.1. Основная литература

#### Практикум по культуре речевого общения (английский язык)

Кашурникова Л.Д. и др.	Английский язык для студентов педагогических вузов. 2 курс = A Graded English Course: учебник <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11427">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11427</a>	Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2014.
Птушко С.В. Синцов В.Ю.	Использование статей в современном английском языке [Электронный ресурс] = The Use of Articles in Contemporary English: Учебно-метод. пособие для студ.2 курса фак-та англ.языка <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11957">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11957</a>	Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2016.
Грибова П.Н. Птушко С.В. Трусова А.Ю.	Система времен в активном залоге. Tenses in the Active Voice: практикум по грам-ке англ. яз. <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/12011">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/12011</a>	Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2018.
Грибова П.Н.	Brush Up Your Grammar = Совершенствование речевых грамматических навыков студентов 2 курса факультета английского языка (филология): учеб. пособие <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11407">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11407</a>	Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2013.
Трусова А.Ю.	Tenses. Passive Voice. Reported Speech = Времена. Страдательный залог. Косвенная речь: Учеб.пособие для развития грам.навыков студ.лингв.ун-тов фак.ин.языков <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11610">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11610</a>	Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2009.
Грибова П.Н., Дубровская В.В.	Косвенная речь = Reported Speech: практикум по грамматике англ. яз.: учебно-метод. матер. для студ. 2 курса фак. англ. яз. <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11998">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11998</a>	Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2014.
Трусова А.Ю.	Читаем и обсуждаем = Read and Discuss: учебно-метод. матер. <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/12199">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/12199</a>	Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2018.
Сальникова Н.Н.	Английский язык год за годом = GradedEnglishCourse: учебник для студ. 3 курса. Это прекрасный мир живописи: In the World of Painting / Н.Н. Сальникова, С.Ю. Ильина, Г.А. Горб; ФГБОУ ВО "НГЛУ им.Н.А.Добролюбова" (НГЛУ). - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2018. - 79 с. <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11009">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11009</a>	ФГБОУ ВО "НГЛУ им.Н.А.Добролюбова" (НГЛУ). - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2018.
Сальникова Н.Н., Ильина С.Ю., Горб Г.А.	Английский язык для студентов факультетов иностранных языков педагогических вузов [Текст] = A GradedEnglishCourse: ThirdYear: учебник: 3 курс / Н.Н. Сальникова, С.Ю. Ильина, Г.А. Горб; ФГБОУ ВПО "НГЛУ им. Н.А.Добролюбова". - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2015. - 322 с. <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9909">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9909</a>	Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2015

Коробова Н.В.	Читаем и обсуждаем рассказы современных англоязычных писателей : учебно-метод. матер. для студ. 3 курса фак-та англ. яз. / Н.В. Коробова; ФГБОУ ВО "НГЛУ им.Н.А.Добролюбова" (НГЛУ). - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2018. - 32 с. - (Труды ученых НГЛУ. Бакалавриат). <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11923">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11923</a>	Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2018.
Куренкова Т.П., Голубева К.Г., Колосова Т.Ю.	Texts for Interpretation = Сборник текстов для интерпретации (англ. язык) : учебно-метод. матер. для студ. 4 курса направлений - 035700.62 - Лингвистика, 050100.62 - Педагогическое образование, 032700.62 - Филология / Т.П. Куренкова, К.Г. Голубева, Т.Ю. Колосова; ФГБОУ ВПО "НГЛУ им. Н.А.Добролюбова". - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2013. - 143 с. <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9861">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9861</a>	ФГБОУ ВПО "НГЛУ им. Н.А.Добролюбова". - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2013.
Колосова Т.Ю.	Сборник тестов по английскому языку формата CambridgeTests : Для студ.4 курса спец."ТИМПИЯК" и "ИЯ" / Т.Ю. Колосова; ГОУ ВПО НГЛУ им.Н.А.Добролюбова. - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2008. - 70с. <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9844">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9844</a>	ГОУ ВПО НГЛУ им.Н.А.Добролюбова. - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2008.
Голубева К.Г., Колосова Т.Ю., Наумова Т.М.	Тематический словарь [Текст] : учебно-метод. матер.для студ. 4 курса направл. подготовки 45.03.02 - Лингвистика, 44.03.01 - Пед. образование, 45.03.01 - Филология / К.Г. Голубева, Т.Ю. Колосова, Т.М. Наумова; ФГБОУ ВО "НГЛУ им. Н.А.Добролюбова" (НГЛУ) . - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2017. - 55 с. - (Труды ученых НГЛУ. Бакалавриат). <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11921">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11921</a>	Н.Новгород: Изд- во НГЛУ, 2017
Загорная Л.П., Куренкова Т.П., Макиевская Н.Н., Морозова Л.П., Сидельникова Г.Н.	Смысловая интерпретация текста : учебно-метод. матер. для студ. 4 курса дневн. и заочн. отд. фак-та англ. яз. / Л.П. Загорная [etal.]; ФБОУ ВПО "НГЛУ им.Н.А.Добролюбова". - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2013. - 63 с. <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9903">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9903</a>	ФБОУ ВПО "НГЛУ им.Н.А.Добролюбова". - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2013.
Куренкова Т.П., Загорная Л.П., Ильина Г.В., Морозова Л.П., Сидельникова Г.Н.	Английский язык для студентов факультетов иностранных языков педагогических вузов. 4 курс = A GradedEnglishCourse: FourthYear : Учебник / Т.П. Куренкова [etal.]. - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2010. - 298 с. <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11873">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11873</a>	Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2010.
Т.П. Куренкова, Л.П. Морозова, Г.Н. Сидельникова;	Дидактическая речь учителя на уроке английского языка [Текст] : учебно-метод. матер. по самообуч. и самоконтр. для студ .ФГБОУ ВПО "НГЛУ", обуч. по направл. подгот. 035700.62 - Лингвистика, 050100.62 - Педагогическое образование, 032700.62 - Филология / Т.П. Куренкова, Л.П. Морозова, Г.Н. Сидельникова; ФБОУ ВПО "НГЛУ им. Н.А.Добролюбова". - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2013. - 34 с. <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9870">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9870</a>	ФБОУ ВПО "НГЛУ им. Н.А.Добролюбова". - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2013.

## Основы теории английского языка

Норман Б.Ю.	Теория языка: вводный курс	Флинта, 2018
<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=69152">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=69152</a>		
Аракин В.Д.	История английского языка : учебное пособие	Физматлит, 2009.
<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=76767">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=76767</a>		
Арнольд И.В.	Лексикология современного английского языка : учебное пособие	Флинта, 2017
<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=103311">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=103311</a>		
Кузнецова А.Ю.	Грамматика английского языка: от теории к практике	Флинта, 2017
<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=114942">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=114942</a>		
Арнольд И.В.	Стилистика. Современный английский язык: учебник для вузов	Флинта, 2016

## История русской литературы

Кусков, В. В.	История древнерусской литературы : учебник для вузов.	11-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 311 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04920-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/449949">https://urait.ru/bcode/449949</a> .
Травников, С. Н.	История древнерусской литературы. Практикум : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 316 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-5818-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/450488">https://urait.ru/bcode/450488</a> .
Сперанский, М. Н.	История древней русской литературы в 2 ч. учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 266 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09434-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456184">https://urait.ru/bcode/456184</a>
Минералов, Ю. И.	История русской литературы XVIII века : учебник для вузов / Ю. И. Минералов, 3-е изд., испр. и доп.	. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09000-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/452175">https://urait.ru/bcode/452175</a>
Линков, В. Я.	История русской литературы (вторая половина XIX века) : учебник для вузов / В. Я. Линков. — 2-е изд., перераб. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 262 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9419-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/451525">https://urait.ru/bcode/451525</a>
Минералов, Ю. И.	История русской литературы. 1840-1860-е годы : учебник для среднего профессионального образования / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 380 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10685-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/452296">https://urait.ru/bcode/452296</a>

## История русского литературного языка

Захарова, Ю.Г.	История русского языка: учебное пособие для практических занятий / Ю.Г. Захарова. — 4-е изд., стер.	Москва : ФЛИНТА, 2017. — 320 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103501">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103501</a> — ISBN 978-5-9765-1228-3. — Текст : электронный.
Рыбникова, Е.Е.	История русского языка в функциональном аспекте : учебное пособие : [16+] / Е.Е. Рыбникова.	Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. — 112 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232467">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232467</a> — ISBN

		978-5-8353-1117-0. – Текст : электронный.
--	--	---

### Практикум по русскому языку как иностранному

Абрамова М. В.	Русский язык как иностранный. Педагогика. Практикум: учебное пособие для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 181 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06779-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/455448">https://urait.ru/bcode/455448</a> (
Афанасьев Н.Д.	Русский язык как иностранный: учебник и практикум для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 350 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00357-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/450578">https://urait.ru/bcode/450578</a>
Дроздова О. Е.	Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение: учебник и практикум для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 194 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12611-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/448021">https://urait.ru/bcode/448021</a>
Дроздова О. Е.	Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение: учебник и практикум для среднего профессионального образования	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 194 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13627-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/466147">https://urait.ru/bcode/466147</a>
Зиновьева, Т. И., Курлыгина О. Е., Трегубова Л. С.	Методика обучения русскому языку. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования	...2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08274-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/452677">https://urait.ru/bcode/452677</a>
Зиновьева, Т. И., Курлыгина О. Е., Трегубова Л.С.	Методика обучения русскому языку. Практикум: учебное пособие для вузов	2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 319 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07285-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/452035">https://urait.ru/bcode/452035</a>
Зиновьева Т. И.	Методика обучения русскому языку в начальной школе: учебник и практикум для вузов / под редакцией Т. И. Зиновьевой.	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 255 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08110-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/450996">https://urait.ru/bcode/450996</a>
Казакова О. А., Фрик Т.Б.	Практикум по культуре речевого общения на русском языке. Грамматика и чтение: учебное пособие для Вузов.	2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 163 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00736-7. — Текст: электронный //



		ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/451452">https://urait.ru/bcode/451452</a>
Позднякова А. А.	Русский язык как иностранный в 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум / А. А. Позднякова, И. В. Федорова, С. А. Вишняков; ответственный редактор С. А. Вишняков.	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 417 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-3539-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/466127">https://urait.ru/bcode/466127</a>
Трубицина О.И.	Методика обучения иностранному языку: учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 384 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09404-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/450796">https://urait.ru/bcode/450796</a>
Щерба Л. В.	Преподавание иностранных языков в школе	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 148 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12526-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/447729">https://urait.ru/bcode/447729</a>
Щукин А.Н.	Методика преподавания русского языка как иностранного: учебное пособие	4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 509 с.: табл. URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=575255">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=575255</a> Библиогр.: с. 476-492. – ISBN 978-5-9765-2687-7. – Текст электронный.

### Основы филологической работы с текстом

Купина, Н.А.	Филологический анализ художественного текста : практикум / Н.А. Купина, Н.А. Николина. – 3-е изд., стер.	Москва : ФЛИНТА, 2016. – 406 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83376">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83376</a> – ISBN 978-5-89349-391-7. – Текст : электронный.
Лисовицкая, Л.Е.	Технология лингвистического анализа художественного текста: учебное пособие для студентов педагогических специальностей : [16+] / Л.Е. Лисовицкая.	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 265 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=278047">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=278047</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-0544-8. – DOI 10.23681/278047. – Текст : электронный.

### Педагогическая антропология

Пидкасистый П.И.	Педагогика учебник	Москва: Педагогическое общество России, 2008. – 580 с. <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93280">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93280</a>
Бим-Бад Б. М.	Педагогическая антропология : учебник и практикум для вузов	М.: Юрайт, 2020. – <a href="https://urait.ru/bcode/450574">https://urait.ru/bcode/450574</a>
Щуркова Н.Е.	Педагогическая технология: учебное пособие	Москва : Педагогическое общество России, 2005. – 256 с. <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93276">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93276</a>
Рыбцова Л.Л.	Современные образовательные технологии	Екатеринбург: Издательство

		Уральского университета, 2014. – 93 с. <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=276535">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=276535</a>
Максимова А.А.	Основы педагогической коммуникации: учебное пособие	Москва : ФЛИНТА, 2020. – 167 с. <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461090">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461090</a>
ООН	Конвенция о правах ребенка	Информационный центр ООН, 1990. – 29 с. <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=120202">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=120202</a>
Торосян В.Г.	История педагогики и образования: учебник	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 498 с. <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=363007">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=363007</a>
Титов В.А	Семейная педагогика и домашнее воспитание: конспект лекций	Приор-издат, 2003. – 127 с. <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56309">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56309</a>
Щуркова, Н. Е.	Педагогика. Воспитательная деятельность педагога: учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 319 с. <a href="https://urait.ru/bcode/453382">https://urait.ru/bcode/453382</a>
Бахтигулова, Л. Б	Методика воспитательной работы : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 188 с. <a href="https://urait.ru/bcode/456636">https://urait.ru/bcode/456636</a>
Леонова Е. В.	Психологическое обеспечение непрерывного образования	М.: Юрайт, 2020.- <a href="https://urait.ru/bcode/456327">https://urait.ru/bcode/456327</a>
Склярова Т. В., Носкова Н. В.	Общая, возрастная и педагогическая психология	М.: Юрайт, 2020. – <a href="https://urait.ru/bcode/456277">https://urait.ru/bcode/456277</a>

### Методика преподавания русского языка

Дроздова О. Е.	Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение: учебник и практикум для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 194 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12611-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/448021">https://urait.ru/bcode/448021</a>
Дроздова О. Е.	Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение: учебник и практикум для среднего профессионального образования	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 194 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13627-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/466147">https://urait.ru/bcode/466147</a>
Зиновьева Т. И., Курлыгина О. Е., Трегубова Л. С.	Методика обучения русскому языку. Практикум: учебное пособие для вузов	2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 319 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07285-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/452035">https://urait.ru/bcode/452035</a>
Зиновьева Т. И.	Методика обучения русскому языку в начальной школе: учебник и практикум для вузов	Учебник и практикум для вузов / под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 255 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08110-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/450996">https://urait.ru/bcode/450996</a>
Зиновьева Т. И.	Методика обучения русскому языку и литературному чтению: учебник и практикум для среднего профессионального образования	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 468 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00330-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт

		[сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/451284">https://urait.ru/bcode/451284</a>
Литвинко Ф.М.	Методика преподавания русского языка в школе: учебное пособие	Минск : Вышэйшая школа, 2015. – 448 с. : схем., табл. URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=480074">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=480074</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-06-2598-4. – Текст: электронный
Титов В.А.	Методика преподавания русского языка: конспект лекций	Москва: Приор-издат, 2008. – 174 с. – (Конспект лекций). — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56301">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56301</a> – ISBN 978-5-9512-0790-6. – Текст : электронный.
Шеховцова Т.С.	Методика преподавания русского языка (специальная): учебное пособие	Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016. – 143 с.: ил. URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=459254">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=459254</a> – Библиогр.: с. 129-130.

### Методика преподавания литературы

Абашева Д.В.	Методика преподавания литературы в многонациональных учебных коллективах : учебное пособие : [16+] / Д.В. Абашева, М.И. Агаркова, Т.М. Колядич и др. ; под ред. Р.З. Хайруллина, В.К. Сигова.	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 374 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=575698">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=575698</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0760-8. – DOI 10.23681/575698. – Текст : электронный.
Ганиев Ж.В.	Вузовская методика преподавания лингвистических дисциплин : учебное пособие : [16+] / под ред. Ж.В. Ганиева. – 4-е изд., стер.	Москва : ФЛИНТА, 2018. – 350 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482221">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482221</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-1825-4. – Текст : электронный.

### Мировая литература и ее социокультурный потенциал

Никола М. И., Попова М. К., Шайтанов И. О.	История зарубежной литературы Средних веков : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 451 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7038-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/450182">https://urait.ru/bcode/450182</a>
Ганин В. Н., Луков В. А., Чернозёмова Е. Н. ; Под ред. Ганина В.Н.	История зарубежной литературы XVII-XVIII веков	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-5617-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/450346">https://urait.ru/bcode/450346</a>
Гиленсон Б. А.	История зарубежной литературы эпохи Романтизма (первая треть XIX века)	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 426 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01334-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/450812">https://urait.ru/bcode/450812</a>
Толмачев В. М.	Зарубежная литература конца XIX - начала XX века	Москва : Издательство Юрайт,

		2019. — 811 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3136-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/444151">https://urait.ru/bcode/444151</a>
Толмачева В.М.	Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 430 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14126-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/467813">https://urait.ru/bcode/467813</a>

### Методология работы с текстами разных стилей и жанров

Болотнова Н.С.	Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста : учебное пособие / Н.С. Болотнова. — 5-е изд., стер.	Москва : ФЛИНТА, 2016. — 520 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83071">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83071</a> — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-9765-0053-2. — Текст : электронный.
Николина Н.А.	Купина, Н.А. Филологический анализ художественного текста : практикум / Н.А. Купина, Н.А. Николина. — 3-е изд., стер.	— Москва : ФЛИНТА, 2016. — 406 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83376">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83376</a> — ISBN 978-5-89349-391-7. — Текст : электронный.
Фокина М.А.	Филологический анализ текста : учебное пособие / М.А. Фокина ; Костромской государственной университет им. Н. А. Некрасова.	Кострома : Костромской государственной университет (КГУ), 2013. — 140 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275635">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275635</a> — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-7591-1371-3. — Текст : электронный.

### Методология написания научных работ

Комлацкий В.И.	Планирование и организация научных исследований: учебное пособие	Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. — 208 с. : схем., табл. — (Высшее образование). — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=271595">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=271595</a> — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-222-21840-2. — Текст : электронный.
Кононова О.В.	Теория и методология научных исследований: учебно-методическое пособие	Поволжский государственный технологический университет. — Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2018. — 88 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=494311">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=494311</a> — Библиогр.: с. 85. — ISBN 978-5-8158-2009-8. — Текст : электронный.

### Риторика и академическое письмо

Дзялошинский И. М., Пильгун М. А.	Риторика. Учебник и практикум	Москва : Юрайт, 2019 - 232 с. Режим доступа: <a href="https://urait.ru/book/ritorika-433052">https://urait.ru/book/ritorika-433052</a>
Короткина И. Б.	Академическое письмо: процесс, продукт и практика: учебное пособие для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 240 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01656-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/452815">https://urait.ru/bcode/452815</a>
Короткина, И. Б.	Модели обучения академическому письму: учебное пособие для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06013-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/455090">https://urait.ru/bcode/455090</a>
Короткина, И. Б.	Модели обучения академическому письму. Зарубежный опыт и отечественная практика: монография	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 219 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-06854-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/455112">https://urait.ru/bcode/455112</a>
Меняйло, В. В. // Тулякова Н. А., Чумилкин С. В.	Академическое письмо. Лексика. Developing Academic Literacy : учебное пособие для вузов	2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 240 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01656-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/452815">https://urait.ru/bcode/452815</a>

### **Пушкинская традиция и русская словесность XIX-XX веков**

Белинский, В. Г.	О Пушкине, Лермонтове, Гоголе	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 326 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09211-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456107">https://urait.ru/bcode/456107</a>
Вульф, А. Н.	Дневники. Любовный быт Пушкинской эпохи	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 263 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-09960-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456385">https://urait.ru/bcode/456385</a>
Модзалевский, Б. Л.	О Пушкине. Избранные труды	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 442 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06689-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/422144">https://urait.ru/bcode/422144</a>
Потебня, А. А.	Поэтика. Избранные работы	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 263 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07145-0. — Текст :

		электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/455657">https://urait.ru/bcode/455657</a>
--	--	---

### Нравственно-философские аспекты русской литературы XIX-XX веков

Маслова, В. А.	Филологический анализ поэтического текста	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11982-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/454435">https://urait.ru/bcode/454435</a>
Потебня, А. А.	Поэтика. Избранные работы	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 263 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07145-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/455657">https://urait.ru/bcode/455657</a>
Минералов, Ю. И.	Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 271 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08849-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/452178">https://urait.ru/bcode/452178</a>
Модзалевский, Б. Л.	О Пушкине. Избранные труды	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 442 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06689-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/422144">https://urait.ru/bcode/422144</a>
Клеман, М. К.	Летопись жизни и творчества И. С. Тургенева	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 362 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09260-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456117">https://urait.ru/bcode/456117</a>
Вульф, А. Н.	Дневники. Любовный быт Пушкинской эпохи	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 263 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-09960-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456385">https://urait.ru/bcode/456385</a>
Мережковский, Д. С.	Толстой и Достоевский	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 542 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09509-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456216">https://urait.ru/bcode/456216</a>
Гревс, И. М.	История одной любви. И. С. Тургенев и Полина Виардо	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 199 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-10309-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456549">https://urait.ru/bcode/456549</a>
Гиппиус, В. В.	Гоголь	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 215 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09614-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456247">https://urait.ru/bcode/456247</a>
Вересаев, В. В.	О Пушкине. Избранные статьи	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 181 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09334-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. —

		URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456147">https://urait.ru/bcode/456147</a>
Розанов, В. В.	«Легенда о Великом инквизиторе» Ф. М. Достоевского	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 259 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-10107-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456422">https://urait.ru/bcode/456422</a>
Белинский, В. Г.	О Пушкине, Лермонтове, Гоголе	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 326 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09211-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456107">https://urait.ru/bcode/456107</a>
Егоров, Б. Ф.	История русской литературной критики середины XIX века	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 166 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07228-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/455529">https://urait.ru/bcode/455529</a>
Бем, А. Л.	О Достоевском. Избранные работы	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 171 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06148-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/455171">https://urait.ru/bcode/455171</a>
Чулков, Г. И.	Жизнь Пушкина	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 276 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05536-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/454793">https://urait.ru/bcode/454793</a>
Минералов, Ю. И.	История русской литературы. 1800-1830-е годы	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 340 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10164-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/452292">https://urait.ru/bcode/452292</a>
Минералов, Ю. И.	История русской литературы. 1870-1890-е годы	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 441 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10686-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/452297">https://urait.ru/bcode/452297</a>
Черняк, М. А.	Отечественная литература XX—XXI вв	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 294 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12335-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/455634">https://urait.ru/bcode/455634</a>
Шукуров Д. Л.	История русской литературы. Авангардисты	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 180 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07105-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/454672">https://urait.ru/bcode/454672</a>
Мескин В.А.	История русской литературы XX-XXI веков	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 411 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01425-9. — Текст :

		электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/452679">https://urait.ru/bcode/452679</a>
Голубков, М. М.	Русская литература XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 238 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07240-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/451657">https://urait.ru/bcode/451657</a>
Михайлов М. В.	История русской литературы Серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 267 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04781-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/453153">https://urait.ru/bcode/453153</a>
Агеносов В. В.	История русской литературы Серебряного века	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 294 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06806-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/452060">https://urait.ru/bcode/452060</a>
Мескин, В. А.	История русской литературы "серебряного века"	Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 385 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3639-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/426189">https://urait.ru/bcode/426189</a>

## 5.2. Дополнительная литература

### Практикум по культуре речевого общения (английский язык)

Максименко Е.А., Птушко С.В., Савина А.А., Грибова П.Н., Трусова А.Ю.	English Vocabulary Book (Second Year) = Словарная тетрадь студента 2-го курса факультета английского языка <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/12000">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/12000</a>	Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2015.
Савина А.А., Трусова А.Ю.	Лексические тесты по английскому языку для студентов 2 курса <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11765">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11765</a>	Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2016.
Трусова А.Ю.	English Reproduction Writing = Написание изложения на английском языке: учебно-метод. матер. для студ., обуч. по направл. подгот. 45.03.02 - Лингвистика, 44.03.01 - Педагогическое образование <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11811">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11811</a>	Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2017
Птушко С.В., Трусова А.Ю.	Герундий = The Gerund: практикум по грамматике английского языка <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/12009">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/12009</a>	Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2018.
Грибова П.Н., Птушко С.В., Трусова А.Ю.	Грамматические тесты для самостоятельной работы для студентов 2 курса факультета английского языка: учебно-метод. матер. <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/12195">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/12195</a>	Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2019.
Максименко Е.А., Птушко С.В.	The Infinitive = Инфинитив: практикум по грамматике англ. яз. <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/12006">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/12006</a>	Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2018.
Грибова П.Н., Птушко С.В.	The Participle = Причастие: практикум по грамматике английского языка <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11933">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11933</a>	Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2019.



Дмитриева М.И.	Дмитриева М.И. Искусство = TheArts: Part 2: Music : учеб. пособие. Ч.2 : Музыка / М.И. Дмитриева; ФГБОУ ВПО "НГЛУ им.Н.А.Добролюбова". - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2013. - 65 с. <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9853">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9853</a>	ФГБОУ ВПО "НГЛУ им.Н.А.Добролюбова". - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2013
Дмитриева М.И.	Дмитриева М.И. Искусство [Текст] = TheArts: Part 1: Painting : учеб. пособие. Ч.1 : Живопись / М.И. Дмитриева; ГОУ ВО "НГЛУ им.Н.А.Добролюбова" (НГЛУ). - 3-е изд., перераб. и доп. - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2018. - 100 с. - (Труды ученых НГЛУ. Бакалавриат). <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9923">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9923</a>	ГОУ ВО "НГЛУ им.Н.А.Добролюбова" (НГЛУ). - 3-е изд., перераб. и доп. - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2018.
Загорная Л.П.	Учебный тезаурус [Текст] : Учебно-метод.матер.для студ. 3 курса фак-та англ. яз. / Л.П. Загорная; ФГБОУ ВПО "НГЛУ им. Н.А.Добролюбова". - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2006. - 186 с. <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9920">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9920</a>	ФГБОУ ВПО "НГЛУ им. Н.А.Добролюбова". - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2006.
Жолобов С.И.	Essay Writing : Справ. материалы для студ., обучающихся по спец. "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур", "Филология", "Иностранный язык" / С.И. Жолобов; ГОУ ВПО НГЛУ им.Н.А.Добролюбова. - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2013. - 115 с.  <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11797">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11797</a>	Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2013.
Деева И.М.	Сборник текстов для реферирования с русского языка на английский : учеб.пособие. Ч.1 / И.М. Деева, А.И. Литвиненко; ГОУ ВПО НГЛУ им.Н.А.Добролюбова,каф-ра лексикологии и стилистики англ.языка. - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2009. - 164с. <a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9878">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9878</a>	Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2009
Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Поспелова, Ю. А. Суворова	Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes : учебное пособие для вузов / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Поспелова, Ю. А. Суворова ; под редакцией Т. А. Барановской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 220 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13839-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/466997">https://urait.ru/bcode/466997</a>	Москва : Издательство Юрайт, 2020.
Ю. М. Кувшинская, Н. А. Зевахина, Я. Э. Ахапкина, Е. И. Гордиенко	Академическое письмо. От исследования к тексту : учебник и практикум для вузов / Ю. М. Кувшинская, Н. А. Зевахина, Я. Э. Ахапкина, Е. И. Гордиенко ; под редакцией Ю. М. Кувшинской. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08297-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/455611">https://urait.ru/bcode/455611</a>	Москва : Издательство Юрайт, 2020.

### Основы теории английского языка

Гришкун Ф.С.	Краткий курс введения в германскую филологию и практические задания по германистике и истории английского языка	Изд-во НГЛУ, 2014
<a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9931">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9931</a>		
Кабанова И.Н.	Основы лексикологии английского языка	Изд-во НГЛУ, 2015
<a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9929">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9929</a>		
Гриценко Е.С.	Теоретическая грамматика английского языка	Изд-во НГЛУ, 2016

<a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9914">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9914</a>		
Гриценко Е.С.	Стилистика английского языка	Изд-во НГЛУ, 2016
<a href="http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9871">http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9871</a>		

### История русской литературы

Мескин, В. А.	История русской литературы "серебряного века" : учебник для бакалавров / В. А. Мескин.	Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 385 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3639-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/426189">https://urait.ru/bcode/426189</a> .
Фортунатов, Н. М., М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова	История русской литературы первой трети XIX века : учебник для академического бакалавриата / под редакцией Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 207 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-01260-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/433729">https://urait.ru/bcode/433729</a> .

### История русского литературного языка

Верещагин, Е.М.	История возникновения древнего общеславянского литературного языка: переводческая деятельность Кирилла и Мефодия и их учеников / Е.М. Верещагин ; отв. ред. В.П. Вомперский.	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. — 316 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=252565">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=252565</a> — ISBN 978-5-4475-1873-8. — DOI 10.23681/252565. — Текст : электронный.
Чапаева, Л.Г.	Введение в историю русского языка: старославянский язык / Л.Г. Чапаева ; Московский педагогический государственный университет.	Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017. — 101 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=598893">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=598893</a> — Библиогр.: с. 98. — ISBN 978-5-4263-0548-9. — Текст : электронный.

### Практикум по русскому языку как иностранному

Архипова Е. В.	Основы методики развития речи учащихся: учебник и практикум для вузов	3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12782-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/448308">https://urait.ru/bcode/448308</a>
Ласкарева Е. Р.	Русский язык как иностранный. Практический интенсивный курс + CD: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Е. Р. Ласкарева. —	Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 373 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-9916-3555-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/426250">https://urait.ru/bcode/426250</a>

### Основы филологической работы с текстом

Грязнова, А.Т.	Лингвопоэтический анализ художественного текста: подходы и направления / А.Т. Грязнова ; Московский педагогический государственный университет.	Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. — 324 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=500353">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=500353</a> — Библиогр. в кн. —
----------------	---	--

		ISBN 978-5-4263-0676-9. – Текст : электронный.
Шанский, Н.М.	Филологический анализ художественного текста: книга для учителя / Н.М. Шанский, Ш.А. Махмудов. – 2-е изд.	Москва : Русское слово — учебник, 2013. – 257 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485516">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485516</a> – ISBN 978-5-00007-029-1. – Текст : электронный.

### Педагогическая антропология

Мусс Г.Н.	Теория и практика патриотического воспитания: учебное пособие	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 183 с. <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=279327">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=279327</a>
Рожков, М. И., Байбородова Л. В	Теория и методика воспитания: учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 330 с. <a href="https://urait.ru/bcode/454050">https://urait.ru/bcode/454050</a>
Байкова, Л. А.	Актуальные проблемы современного образования: учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 178 с. <a href="https://urait.ru/bcode/456412">https://urait.ru/bcode/456412</a>

### Методика преподавания русского языка

Архипова Е. В.	Основы методики развития речи учащихся: учебник и практикум для вузов	3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12782-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/448308">https://urait.ru/bcode/448308</a>
Зиновьева Т. И., Курлыгина О. Е., Трегубова Л. С.	Методика обучения русскому языку. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования	...2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08274-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/452677">https://urait.ru/bcode/452677</a>
Мисаренко Г.Г.	Методика преподавания русского языка с коррекционно-развивающими технологиями: учебник и практикум для вузов	2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 314 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06329-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/451379">https://urait.ru/bcode/451379</a>

### Методика преподавания литературы

Водяникова, И.Ф.	Методика преподавания гуманитарных дисциплин : учебное пособие : [16+] / И.Ф. Водяникова, Т.Б. Фатхи ; Южный федеральный университет. – 2-е изд. перераб. и доп.	Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2018. – 111 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=570943">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=570943</a> – Библиогр.: с. 101-103. – ISBN 978-5-9275-2957-5. – Текст : электронный.
Чертов В.Ф.	Методика преподавания литературы: персоналии : [16+] / В.Ф. Чертов, А.М. Антипова, Е.И. Белоусова, В.П. Журавлев ; сост. и науч. ред. В.Ф. Чертов ; Московский педагогический государственный университет.	Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. – 410 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=598915">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=598915</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0601-1. – Текст : электронный.

### Мировая литература и ее социокультурный потенциал

Осьмухина, О.Ю.	От античности к XIX столетию: история зарубежной литературы : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 321 с. - ISBN 978-5-9765-0959-7 ; То же [Электронный ресурс]. -
-----------------	---	---

		URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=69145">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=69145</a>
Мандель Б.Р.	Всемирная литература : искусство слова в Средневековье и титаны эпохи Возрождения. Начало Нового времени: учебник	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – 471 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=253621">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=253621</a>
Есин, А.Б.	Литературоведение. Культурология: избранные труды : учебное	Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 352 с. - ISBN 978-5-89349-454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=94678">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=94678</a>
Жук М.И.	История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 225 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1019-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=69138">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=69138</a>
Мегрон Л.	Романтизм и нравы	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 365 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-10960-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456907">https://urait.ru/bcode/456907</a>

### Методология работы с текстами разных стилей и жанров

Голуб И. Б.	Голуб И.Б. Стилистика русского языка / И. Б. Голуб. - 11-е изд.	М.: Айрис-пресс, 2010. - 441с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-8112-3272-6. <a href="http://lib.lunn.ru/MarcWebNew/DocInfo.aspx?DocId=199098&amp;DbVal=MarcDB">lib.lunn.ru/MarcWebNew/DocInfo.aspx?DocId=199098&amp;DbVal=MarcDB</a>
Пешковский, А. М.	Лингвистика. Поэтика. Стилистика.: Избранные труды: Учеб.пособие для филологов-русистов, студ. вузов, обучающихся по спец. "Русский язык", "Русский язык как иностранный" / А. М. Пешковский; Сост. и науч. ред. О. В. Никитин.	М.: Высш.шк., 2007. - 800с. - (Лингвистика 20 века). - ISBN 5-06-005089-0. <a href="http://lib.lunn.ru/MarcWebNew/Exe/OPACServlet.exe">lib.lunn.ru/MarcWebNew/Exe/OPACServlet.exe</a>

### Методология написания научных работ

Дрещинский В.А.	Методология научных исследований: учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07187-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/453548">https://urait.ru/bcode/453548</a>
Кузнецов И.Н.	Основы научных исследований: учебное пособие	Москва : Дашков и К°, 2020. – 282 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=573392">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=573392</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-03684-2. – Текст: электронный.
Пещеров Г.И.	Методология научного исследования: учебное пособие	Москва: Институт мировых цивилизаций, 2017. – 312 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=598470">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=598470</a> – Библиогр.: с. 242 - 245. – ISBN 978-5-9500469-0-2. – Текст: электронный.

### Риторика и академическое письмо

Химик В. В. [и др.]; под редакцией В. В. Химика, Л. Б. Волковой	Культура речи. Научная речь: учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 270 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06603-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/451985">https://urait.ru/bcode/451985</a>
Базылев В.Н.	Академическое «письмо»: теоретические и прикладные аспекты: в 2	Москва : ФЛИНТА, 2016. — Ч. 2. — 276 с. : табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=575822">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=575822</a>
Базылев В.Н.	Академическое «письмо»: теоретические и прикладные аспекты: в 2 частях	Москва : ФЛИНТА, 2016. — Ч. 1. — 160 с. : табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=575821">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=575821</a>

### Пушкинская традиция и русская словесность XIX-XX веков

Вересаев, В. В.	О Пушкине. Избранные статьи	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 181 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09334-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456147">https://urait.ru/bcode/456147</a>
Романова Г.И.	Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 212 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07963-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/451665">https://urait.ru/bcode/451665</a>
Романова Г.И.	Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 232 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07770-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/452000">https://urait.ru/bcode/452000</a>
Чулков, Г. И.	Жизнь Пушкина	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 276 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05536-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/454793">https://urait.ru/bcode/454793</a>

### Нравственно-философские аспекты русской литературы XIX-XX веков

Манн, Ю. В.	О гротеске в литературе	Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 145 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-13433-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/459097">https://urait.ru/bcode/459097</a>
Гончаров, С. А.	Творчество Гоголя в религиозно-мистическом контексте : монография	Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 228 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-14200-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/468059">https://urait.ru/bcode/468059</a>
Травников, С. Н.	История древнерусской литературы. Практикум	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 316 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14128-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/467820">https://urait.ru/bcode/467820</a>
Травников, С. Н.	История древнерусской литературы с хрестоматией на	Москва : Издательство Юрайт,

	сайте	2020. — 426 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14125-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/467812">https://urait.ru/bcode/467812</a>
Осьмухина О.Ю.	История литературоведения	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13544-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/465854">https://urait.ru/bcode/465854</a>
Шафранская, Э. Ф.	Устное народное творчество	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 346 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13399-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/459010">https://urait.ru/bcode/459010</a>
Рыбальченко, Т. Л.	Анализ художественного текста	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 147 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13072-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/448915">https://urait.ru/bcode/448915</a>
Чернец Л.В.	Введение в литературоведение в 2 т. Том 1	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 393 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12423-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/447470">https://urait.ru/bcode/447470</a>
Чернец Л.В.	Введение в литературоведение в 2 т. Том 2	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 388 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12425-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/447472">https://urait.ru/bcode/447472</a>
Рыбальченко, Т. Л.	Анализ художественного текста для педагогических вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 147 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12436-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/447480">https://urait.ru/bcode/447480</a>
Мосунова, Л. А.	Анализ художественных текстов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 228 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11942-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/457074">https://urait.ru/bcode/457074</a>
Афанасьев, А. Н.	Поэтические воззрения славян на природу в 3 т. Т. 1	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 444 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05592-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/454834">https://urait.ru/bcode/454834</a>
Афанасьев, А. Н.	Поэтические воззрения славян на природу в 3 т. Т. 2	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 494 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05593-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/454924">https://urait.ru/bcode/454924</a>
Афанасьев, А. Н.	Поэтические воззрения славян на природу в 3 т. Т. 3	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 372 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05594-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/454925">https://urait.ru/bcode/454925</a>
Даль, В. И.	О повериях, суевериях и предрассудках русского народа	Москва : Издательство Юрайт,

		2020. — 103 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-10730-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456828">https://urait.ru/bcode/456828</a>
Мережковский Д. С.	Вечные спутники	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 369 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09513-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456217">https://urait.ru/bcode/456217</a>
Присёлков, М. Д.	История русского летописания XI—XV веков	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 260 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06444-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/455286">https://urait.ru/bcode/455286</a>
Костомаров, Н. И.	Славянская мифология	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 667 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09194-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/467332">https://urait.ru/bcode/467332</a>
Цветаева, М. И.	О литературе и искусстве	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 310 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07366-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/455713">https://urait.ru/bcode/455713</a>
Ходасевич, В. Ф.	От Грибоедова до Анненского	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 370 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05708-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/454756">https://urait.ru/bcode/454756</a>
Соколов, Ю. М.	Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 1	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07201-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/455630">https://urait.ru/bcode/455630</a>
Соколов, Ю. М.	Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 2	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07202-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/455629">https://urait.ru/bcode/455629</a>
Романова Г.И.	Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 212 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07963-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/451665">https://urait.ru/bcode/451665</a>
Романова Г.И.	Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 232 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07770-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/452000">https://urait.ru/bcode/452000</a>

### 5.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

<http://biblioclub.ru/>

<a href="http://www.krugosvet.ru">http://www.krugosvet.ru</a>
<a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a>
<a href="http://www.philology.ru">http://www.philology.ru</a>
<a href="http://pushkinskiydom.ru">http://pushkinskiydom.ru</a>
<a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>
Учительский портал <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
Курсы методики преподавания русского как иностранного (РКИ) // <a href="http://mgu-russian.com/ru/teach/courses/">mgu-russian.com/ru/teach/courses/</a> .
Методическая копилка <a href="http://www.methodichka.net">http://www.methodichka.net</a>
<a href="https://pushkininstitute.ru/articles/1480?locale=pt">https://pushkininstitute.ru/articles/1480?locale=pt</a>

#### 5.4 Перечень программного обеспечения

Государственный экзамен проводится в аудитории, соответствующей условиям восприятия материала на слух. Защита выпускной квалификационной работы проходит в аудитории, оборудованной видеопроектором. Компьютер, с которого выводятся данные на экран проектора, должен быть снабжен офисным пакетом MS Office или его аналогом (прежде всего – приложением MS Power Point или иным приложением с функцией демонстрации презентаций), а также программой для просмотра PDF-файлов и изображений

#### 5.5 Перечень информационных справочных систем

Scopus: <a href="https://www.scopus.com/affil/profile.uri?afid=60029509">https://www.scopus.com/affil/profile.uri?afid=60029509</a>
Научная электронная библиотека eLibrary: <a href="https://www.elibrary.ru/org_about.asp?orgsid=4686">https://www.elibrary.ru/org_about.asp?orgsid=4686</a>
<a href="http://lib.lunn.ru">http://lib.lunn.ru</a> – сайт библиотеки НГЛУ
<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a> – Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»
<a href="http://www.lib.msu.su">http://www.lib.msu.su</a> – Каталог Научной библиотеки МГУ
<a href="http://www.rsl.ru/r_res1.htm">http://www.rsl.ru/r_res1.htm</a> – Каталог Российской государственной библиотеки
<a href="http://www.inion.ru">http://www.inion.ru</a> - ИНИОН – комплекс библиографических баз данных по гуманитарной тематике. Базы данных ИНИОН
<a href="http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show">http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show</a> – Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ)
<a href="http://project.phil.pu.ru/lib/">http://project.phil.pu.ru/lib/</a> сетевая лингвистическая библиотека (СПБГУ)
<a href="http://www.philology.ru/">http://www.philology.ru/</a> русский филологический портал
<a href="http://yazyk.h17.ru/index.html">http://yazyk.h17.ru/index.html</a> сайт «язык.ru»
<a href="http://www.krugosvet.ru">http://www.krugosvet.ru</a> энциклопедия, см. раздел «лингвистика»

### 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГИА

Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

### 7. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ПРОХОЖДЕНИЯ ГИА ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится университетом с учетом особенностей



психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников.

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение государственной итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении государственной итоговой аттестации;

- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии);

- пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:

- задания для выполнения, а также инструкция о порядке государственной итоговой аттестации оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;

- выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

- задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения государственной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- по их желанию государственный экзамен может проводиться в письменной форме;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по их желанию государственный экзамен может проводиться в устной форме.

Выпускники не позднее, чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации, подают письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации.



*Образец первого титульного листа*

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. Н.А. ДОБРЮБОВА»

Институт русского языка

Кафедра страноведения России и славистики

**Фомичев Евгений Александрович**

**(ТЕМА)**

Выпускная квалификационная работа

Направление подготовки 45.03.01 Филология

*Направленность (профиль):  
Преподавание филологических дисциплин*

Нижний Новгород  
202\_

***Образец второго титульного листа***

Работа выполнена на кафедре  
страноведения России и славистики  
Нижегородского государственного лингвистического  
университета им. Н.А. Добролюбова

Научный руководитель –

кандидат филологических наук,  
доцент А.Г. Садовников

Работа допускается к защите

Заведующий кафедрой  
кандидат педагогических наук,  
доцент

А.В. Богачева

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_ года

Защита состоится « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_ года

Оценка защиты выпускной квалификационной работы

Государственной экзаменационной комиссией « \_\_\_\_\_ »

Председатель ГЭК \_\_\_\_\_