

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Нижегородский государственный лингвистический университет  
им. Н.А. Добролюбова»**

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор

Ж.В. Никонова

«25» мая 2023

Номер внутривузовской регистрации

Протокол Ученого совета

№14 от «25» мая 2023



**Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования**

Направление подготовки

**42.03.02 Журналистика**

Направленность (профиль) подготовки  
***Медиакоммуникации (английский язык)***

Квалификация (степень)

***БАКАЛАВР***

Форма обучения

**Очная**

**Год набора 2023**

г. Нижний Новгород  
2022 год

## СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы	3
1.2. Нормативные документы	3
1.3. Перечень сокращений, используемый в тексте основной профессиональной образовательной программы	4
Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ	5
2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников	5
2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования	5
2.3. Перечень обобщенных трудовых и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программы бакалавриата	6
2.4. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам)	8
2.5. Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	9
3.1. Направленность (профиль) основной профессиональной образовательной программы	9
3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам основной профессиональной образовательной программы	10
3.3. Объем основной профессиональной образовательной программы	10
3.4. Формы обучения	10
3.5. Срок получения образования	10
Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	10
4.1. Требования к планируемым результатам освоения основной профессиональной образовательной программы	10
4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	10
4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	16
4.1.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	17
4.2. Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	19
4.3. Самостоятельно установленные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	22
Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	23
5.1. Требования к структуре основной профессиональной образовательной программы	23
5.2. Типы практик	24
5.3. Календарный учебный график	24
5.4. Аннотации программ дисциплин (модулей)	24
5.5. Аннотации программы практик	64
5.6. Характеристика фондов оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	87
5.7. Государственная итоговая аттестация выпускников основной профессиональной образовательной программы	87
Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ	88
Раздел 7. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	90
Раздел 8. СПИСОК РАЗРАБОТЧИКОВ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	91
Приложение 1. Календарный учебный график	
Приложение 2. Учебный план	
Приложение 3. Распределение компетенций	
Приложение 4. Рабочая программа воспитания	
Приложение 5. Календарный план воспитательной работы	

## Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) является комплексным методическим документом, разработанным и утвержденным Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» (далее – НГЛУ) на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** с учетом профессиональных стандартов, сопряженных с профессиональной деятельностью выпускников.

ОПОП отражает компетентностно-квалификационную характеристику выпускника, содержание и организацию образовательного процесса и государственной итоговой аттестации выпускников. ОПОП регламентирует цели, ожидаемые результаты обучения, условия и технологии реализации образовательного процесса и включает в себя: учебный план для направления подготовки, рабочие программы дисциплин (модулей) и практик и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.

### 1.2. Нормативные документы

Нормативную правовую базу разработки ОПОП составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями 2020 года;
- Порядок разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ, утвержденный приказом Минобрнауки России от 28 мая 2014 года № 594;
  - Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки (специальности) 42.03.02 «Журналистика» и уровню высшего образования Бакалавриат, утвержденный приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 524 (далее – ФГОС ВО);
  - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. №301;
  - Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 1383, и приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 декабря 2017 г. № 1225 «О внесении изменений в Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 1383»;
  - Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 №885/390;
  - Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636; приказом Минобрнауки России от 9 февраля 2016 г. № 86 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636», и приказом Минобрнауки от 28 апреля 2016 г. № 502 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29.06.2015 № 636».
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность,

электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (утвержден приказом Минобрнауки России от 9 января 2014 г. № 2);

- Устав Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» (новая редакция), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2018 г. № 1166;

- Локальные нормативно-правовые акты НГЛУ, касающиеся организации образовательной деятельности;

- Концепция инновационного развития ФГБОУ ВПО «НГЛУ» на период с 2014 по 2019 гг. (Нижний Новгород, 2013);

- Программа развития Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова на период с 2015 по 2020 гг. (Нижний Новгород, 2014).

### **1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте основной профессиональной образовательной программы**

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа ОТФ - обобщенная трудовая функция

ОПК – общепрофессиональные компетенции ПК – профессиональные компетенции

ПООП – примерная основная образовательная программа

ПС – профессиональный стандарт

УК – универсальные

компетенции ТФ - трудовая

функция

ГИА - государственная итоговая

аттестация ВКР - выпускная

квалификационная работа

ФГОС ВО - федеральный государственный образовательный стандарт высшего

образования ФУМО – федеральное учебно-методическое объединение

з.е. – зачетная единица

ПС – профессиональный стандарт

УГСН – укрупненная группа специальностей и направлений

УК – универсальные компетенции

ТФ - трудовая функция

ПКО - профессиональная компетенция, обязательная для

освоения ГИА - государственная итоговая аттестация

ВКР - выпускная квалификационная

работа СМИ - средства массовой

информации.

## Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

### 2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

– 06 Связь, информационные и коммуникационные технологии

– 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации)

Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

– авторский

– редакторский

– проектный

– маркетинговый

– организационный

– социально-просветительский

– технологический

Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:

- журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам.

### 2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
06. Связь, информационные и коммуникационные технологии		
1.	06.013	Профессиональный стандарт «Специалист по информационным ресурсам», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2014 г. № 629н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 сентября 2014 г., регистрационный № 34136), с изменениями, внесенными приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. № 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный № 45230)
2.	06.009	Профессиональный стандарт «Специалист по продвижению и распространению продукции средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 535н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 сентября 2014 г., регистрационный № 33973)
11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации)		

3	11.009	Профессиональный стандарт «Режиссер средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2014 г. № 626н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 сентября 2014 г., регистрационный № 34198)
4	11.004	Профессиональный стандарт «Ведущий телевизионной программы», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 534н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 августа 2014 г., регистрационный № 33669)
5	11.006	Профессиональный стандарт «Редактор средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 538н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2014 г., регистрационный № 33899)
6	11.005	Профессиональный стандарт «Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28 октября 2014 г. № 811н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 ноября 2014 г., регистрационный № 34949)
7	11.003	Профессиональный стандарт «Корреспондент средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 мая 2014 г. № 339н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 июня 2014 г., регистрационный № 32589)

### 2.3 Перечень обобщенных трудовых и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программы бакалавриата

Код и наименование ПС	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	Наименование	Уровень квалификации	Наименование	Код	Уровень (подуровень) квалификации
11.003 «Корреспондент средств массовой информации»	А	Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации	6	Отслеживание информационных поводов и планирование деятельности	А/01.6	6
				Получение информации для подготовки материала	А/02.6	6

				Обработка и проверка полученной информации для материала	A/03.6	6
				Формирование материала	A/04.6	6
				Планирование и верстка программы с выпускающим редактором эфира	A/04.6	6
11.004 «Ведущий телевизионной программы»		Подготовка и проведение выпуска программы		Подготовка материалов для выпуска программы в эфир	A/01.6	6
				Проведение выпуска программы в соответствии с жанровыми требованиями и спецификой	A/02.6	6
				Планирование и верстка программы с выпускающим редактором эфира	A/04.6	6
11.005 «Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации»		Творческо-организационная деятельность по созданию новых продуктов телерадиовещательных СМИ	6	Определение формата, тематики и оценка материала для нового продукта телерадиовещательных СМИ	A/01.6	6
				Подготовка создания сценарного материала нового продукта	A/02.6	6
				Планирование создания нового продукта телерадиовещательных СМИ	A/03.6	6
11.006 «Редактор средств массовой информации»	А	Работа над содержанием публикаций СМИ	6	Выбор темы публикации (разработка сценариев)	A/01.6	6
				Подготовка к публикации собственных материалов (работа в эфире)	A/02.6	6
				Отбор авторских материалов для публикации	A/03.6	6
				Редактирование материалов	A/04.6	6
11.009 «Режиссер средств массовой информации»	А	Создание художественного и визуального формата проекта СМИ в процессе монтажа	6	Обработка материала для получения готового медиапродукта	A/01.6	6
				Обеспечение оперативного создания художественного и визуального формата проекта	A/02.6	6

**2.4 Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам):**

Таблица 2.1

Область профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности <sup>1</sup>	Объекты профессиональной деятельности
1. Средства массовой информации, издательство и полиграфия	Тип задач профессиональной деятельности: авторский	
	Осуществление авторской деятельности с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам
	Тип задач профессиональной деятельности: редакторский	
	Осуществление редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам
	Тип задач профессиональной деятельности: проектный	
	Участие в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам
	Тип задач профессиональной деятельности: организационный	
Организация процесса создания журналистского текста и (или) продукта	журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам	
Тип задач профессиональной деятельности: технологический		

<sup>1</sup> Согласно ПС 11.003, 11.004, 11.005, 11.006, 11.009; 06.013



	Участие в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам
	Тип задач профессиональной деятельности: социально -просветительский	
	Участие в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам
06 Связь, Информационные и коммуникационные технологии	Тип задач профессиональной деятельности: проектный	
	Участие в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам
	Тип задач профессиональной деятельности: организационный	
	Организация процесса создания журналистского текста и (или) продукта	журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам
	Тип задач профессиональной деятельности: технологический	
	Участие в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам

### Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Направленность (профиль) основной профессиональной образовательной программы

Международная журналистика

### 3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам основной профессиональной образовательной программы бакалавр

### 3.3. Объем основной профессиональной образовательной программы

Объем программы составляет 240 зачетных единиц

Величина зачетной единицы (1 з. е.), установленная НГЛУ, равна 27 астрономическим часам, или 36 академическим часам.

Объем программы, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е.

В объем (годовой объем) образовательной программы не включаются факультативные дисциплины (модули).

### 3.4. Формы обучения (из ФГОС ВО п.1.3.)

очная

### 3.5. Срок получения образования (из ФГОС ВО п.1.8.)

Срок обучения – 4 года

## Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Требования к планируемым результатам освоения основной профессиональной образовательной программы

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

#### 4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы<sup>2</sup> их достижения

Таблица 4.1

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; способы получения новых знаний на основе анализа и синтеза информации, основные принципы системного анализа. УК-1.2. Умеет логично и аргументированно формировать на основе критического анализа информации собственные суждения и оценки; отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта, анализировать факторы развития медиасистемы, роль различных компонентов в реализации ее функций. УК-1.3. Владеет: методами исследования

<sup>2</sup> <sup>1</sup> Индикаторы достижения компетенций являются обобщенными характеристиками, уточняющими и раскрывающими формулировку компетенции. Индикаторы могут быть представлены в виде результатов обучения или в виде конкретных действий, выполняемых выпускником, освоившим данную компетенцию (см. примеры индикаторов в проектах ПООП на сайте <http://rpoop.ru/projects>)

		<p>проблем в сфере журналистской деятельности с применением анализа; синтеза и других научных методов; методами решения проблем и прогнозирование развития проблемной ситуации на основе собранной информации.</p>
<p>Разработка и реализация проектов</p>	<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм</p>	<p>УК-2.1. Знает: принципы проектной работы, этапы работы над медиапроектом с учетом последовательности его реализации, критерии и параметры оценки результатов выполнения медиа- или коммуникационного проекта, методы представления и описания результатов проектной деятельности.</p> <p>УК-2.2. Умеет: обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в проектной профессиональной области; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.</p> <p>УК-2.3. Владеет: методами управления проектами в области профессиональной деятельности; методами разработки технического задания проекта, реализации профильной проектной работы; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; разработки программы реализации проекта в профессиональной области, организации проведения профессионального обсуждения проекта</p>

<p>Командная работа лидерство</p>	<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1. Знает: проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; основы стратегического управления человеческими ресурсами, нормативные правовые акты, касающиеся организации и осуществления профессиональной деятельности; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стратегии и принципы командной работы, основные характеристики организационного климата и взаимодействия людей в организации; методы научного исследования в области управления; методы верификации результатов исследования; методы интерпретации и представления результатов исследования. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде.</p> <p>УК-3.2. Умеет: определять стиль управления и эффективность руководства командой; выработать командную стратегию; владеть технологией реализации основных функций управления, анализировать и интерпретировать результаты научного исследования в области управления человеческими ресурсами; применять принципы и методы организации командной деятельности; подбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач</p> <p>УК-3.3. Владеет: организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач; участием в разработке стратегии командной работы; составлением деловых писем с целью организации и сопровождения командной работы; умением работать в команде; разработкой программы эмпирического исследования профессиональных практических задач</p>
---------------------------------------	---	--

<p>Коммуникация</p>	<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК-4.1.Знает: особенности современных коммуникационных процессов, информационно-коммуникационную инфраструктуру организации; принципы деловой коммуникации; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы оптимизации коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; современные информационно-коммуникационные технологии.</p> <p>УК-4.2 Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; контролировать прохождение информации по каналам коммуникации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей на русском и иностранном языке;</p> <p>УК-4.3 Владеет методами организации устной и письменной коммуникаций, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий; владеет технологией построения эффективной коммуникации в организации; методами использования современных средств информационно-коммуникационных технологий</p>
---------------------	---	---

Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1 Знает: принципы коммуникации с представителями различных культур; методы организации деловой коммуникации в соответствии с национальными, этнокультурными и конфессиональными особенностями и народными традициями партнеров; основные концепции взаимодействия людей в организации на основе межкультурного разнообразия.</p> <p>УК-5.2. Умеет: анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, излагать это в профессиональных медиатекстах, демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения).</p> <p>УК-5.3. Владеет методами организации продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; навыками преодоления этнических, коммуникативных, образовательных, конфессиональных барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p>УК-6.1. Знает: особенности принятия и реализации организационных, в том числе управленческих решений; теоретико-методологические основы саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала собственной деятельности; деятельностный подход в исследовании личностного развития; технологии и методики самооценки.</p> <p>УК-6.2. Умеет: определять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; разрабатывать, контролировать, оценивать и исследовать компоненты профессиональной деятельности; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач.</p> <p>УК-6.3. Владеет: навыками определения эффективного направления действий в</p>

		области профессиональной деятельности; методами принятия решений на уровне собственной профессиональной деятельности и навыками ее планирования
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1.Знает: роль и значение физической культуры в жизни человека и общества, научно-практические основы физической культуры, профилактики вредных привычек и здорового образа жизни. УК-7.2. Умеет: применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки, использовать средства и методы физического воспитания для личностного развития, физического самосовершенствования. УК-7.3. Владеет: средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
Безопасность жизнедеятельности	УК-8 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК-8. 1.Знает: классификацию и источники чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; причины, признаки и последствия опасностей, способы защиты от чрезвычайных ситуаций; принципы организации безопасности труда на предприятии, технические средства защиты людей в условиях чрезвычайной ситуации. УК-8.2 Умеет: поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, выявлять признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций; оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению. УК-8.3. Владеет: методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций; навыками по применению основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1 Знает: базовые экономические понятия; основные документы, регламентирующие экономическую деятельность в медиаиндустрии. УК-9.2 Умеет: воспринимать и анализировать информацию, необходимую для принятия обоснованных экономических решений; критически оценивать информацию о перспективах экономического роста и технологического развития экономики страны и отдельных ее

		отраслей. УК-9.3 Владеет: навыками решения типичных задач в сфере экономического и финансового планирования в медиаиндустрии, навыками применения экономических инструментов
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1 Знает: значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в общественной жизни и профессиональной сфере. УК-10.2 Умеет: анализировать нормы права в сфере противодействия коррупции. УК-10.3. Владеет: навыками осуществления антикоррупционной деятельности в общественной и профессиональной сферах.

#### 4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.2

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Продукт профессиональной деятельности	ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.	ОПК-1.1. (общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ ОПК-1.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
Общество и государство	ОПК-2 Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах	ОПК-2.1. (общий по УГСН) Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития ОПК-2.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов



Культура	ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	ОПК-3.1. (общий по УГСН) Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса ОПК-3.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах
Аудитория	ОПК-4 Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	ОПК-4.1. (общий по УГСН) Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп ОПК-4.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) медиапродуктов
Медиакоммуникационная система	ОПК-5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ОПК-5.1. (общий по УГСН) Знает: совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях ОПК-5.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Технологии	ОПК-6 Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6.1. (общий по УГСН) Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение ОПК-6.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) медиапродукта

Эффекты	ОПК-7 Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	ОПК-7.1. (общий по УГСН) Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности ОПК-7.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
---------	---	--

#### 4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.3

Задача ПД	Объект или область знания (при необходимости)	Категория профессиональных компетенций (при необходимости)	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта <sup>3</sup> и пр.)
<b>Тип задач профессиональной деятельности - авторский</b>					
Осуществление авторской деятельности с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам		ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других Медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ПК-1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения ПК-1.3. Отбирает	11.004 Ведущий телевизионной программы 11.003 Корреспондент средств массовой информации

<sup>3</sup> В соответствии с п. 3.4. ФГОС ВО

				<p>релевантную информацию из доступных документальных источников. Осуществляет обработку и проверку полученной информации для материала ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения</p> <p>ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта</p> <p>ПК-1.6. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы</p> <p>ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа</p>	
<b>Тип задач профессиональной деятельности: редакторский</b>					
<p>Осуществление редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p>	<p>журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам</p>		<p>ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p>	<p>ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами</p> <p>ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте</p> <p>ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте</p>	<p>11.009 Режиссер средств массовой информации</p> <p>11.006 Редактор средств массовой информации</p>

				и (или) продукте ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта	
--	--	--	--	---	--

#### 4.2. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.4

Задача ПД	Объект или область знания (при необходимости)	Категория профессиональных компетенций (при необходимости)	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта и пр.)
<b>Тип задач профессиональной деятельности - проектный</b>					
Участие в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам		ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	ПК-3.1. Определяет формат, тематику и оценку материала для нового продукта телерадиовещательных СМИ. ПК- 3.2. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуально и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.3. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальными и (или) коллективным проектом в сфере журналистики ПК-3.4. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и	11.009 Режиссер средств массовой информации 11.004 Ведущий телевизионной программы 11.006 Редактор сред массовой информации 11.005 Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации 11.003 Корреспондент средств массовой информации 06.013 Специалист по информационным ресурсам 06.009 Специалист по продвижению и распространению продукции средств массовой информации

				несет ответственность за результат	
<b>Тип задач профессиональной деятельности: организационный</b>					
Организация процесса создания журналистско	журналистск ий текст и (или) продукт,		ПК-4. Способен организовыва ть процесс	ПК-4.1. Придерживается установленного	11.009 Режиссер средств массовой информации 11.004 Ведущий

го текста и (или) продукта	передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам		создания журналистского текста и (или) продукта	графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта ПК-4.2. Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами ПК-4.3. Выполняет свои профессиональные обязанности в рамках отведенного бюджета времени	телевизионной программы 11.006 Редактор средств массовой информации 11.005 Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации 11.003 Корреспондент средств массовой информации 06.013 Специалист по информационным ресурсам 06.009 Специалист по продвижению и распространению продукции средств массовой информации
----------------------------	--	--	---	--	--

**Тип задач профессиональной деятельности: технологический**

Участие в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам		ПК-5 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	ПК-5.1. Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта ПК-5.2. Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ ПК-5.3. Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и	11.009 Режиссер средств массовой информации 11.004 Ведущий телевизионной программы 11.006 Редактор средств массовой информации 11.005 Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации 11.003 Корреспондент средств массовой информации 06.013 Специалист по информационным
--	---	--	--	---	--

				платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта	ресурсам
<b>Тип задач профессиональной деятельности: маркетинговый</b>					
Продвижение журналистского текста и (или) продукта путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации	журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам		ПК-6. Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации	ПК-6.1. Информировать аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью релевантных онлайн- и офлайн-ресурсов ПК-6.2. Отслеживает реакцию целевой аудитории и принимает участие в обсуждении публикации ПК-6.3. Корректирует свои творческие действия в зависимости от результата взаимодействия с аудиторией	06.009 Специалист по продвижению и распространению продукции средств массовой информации

#### 4.3. Самостоятельно установленные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.5

Задача ПД	Объект или область знания ( <i>при необходимости</i> )	Категория профессиональных компетенций ( <i>при необходимости</i> )	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта и пр.)
<b>Тип задач профессиональной деятельности - социально-просветительский</b>					

Распространение общечеловеческих ценностей с помощью журналистского текста и (или) продукта	журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиториям		ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	ПК-7.1. Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями ПК-7.2. Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий ПК-7.3. Придерживается общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) продукта	11.009 Режиссер средств массовой информации 11.004 Ведущий телевизионной программы 11.006 Редактор средств массовой информации 11.003 Корреспондент средств массовой информации
---	---	--	---	---	---

## Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 5.1. Требования к структуре основной профессиональной образовательной программы

ОПОП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

К обязательной части ОПОП относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, а также профессиональных компетенций, установленных ПООП в качестве обязательных (при наличии).

Формирование универсальных компетенций обеспечивают дисциплины (модули) и практики, включенные в обязательную часть программы и (или) в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет 64,5 % общего объема программы.

В соответствии с ФГОС ВО структура программы включает следующие блоки:

Структура программы бакалавриата (магистратуры, специалитета)	Объем программы и ее блоков в з.е.
<b>Блок 1</b>	<i>В соответствии с п. 2.1. ФГОС ВО</i>
<b>Дисциплины (модули)</b>	
Обязательная часть	125 з.е.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	82 з.е.



Блок 2	<b>Практика</b>	<i>В соответствии с п. 2.1. ФГОС ВО</i>
	Обязательная часть	24 з.е.
Блок 3	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	<i>В соответствии с п. 2.1. ФГОС ВО</i>
	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена <i>(при наличии)</i>	3 з.е.
	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	6 з.е.
Объем программы		240

## 5.2. Типы практик

В образовательную программу входят учебная и производственная практики.

С учетом направленности (профиля программы) предусмотрено прохождение следующего(-их) тип(-ов) учебной практики: *Учебная (профессионально-ознакомительная практика)*.

С учетом направленности (профиля программы) предусмотрено прохождение следующего(-их) тип(-ов) производственной практики: *Производственная (профессионально-творческая практика), Производственная (преддипломная) практика*.

## 5.3. Календарный учебный график и учебный план

Календарный учебный график – Приложение 1.

Учебный план – Приложение 2.

## 5.4. Аннотации программ дисциплин (модулей)

Рабочие программы учебных дисциплин обеспечивают качество подготовки обучающихся, составляются на все дисциплины учебного плана.

В рабочей программе четко сформулированы конечные результаты обучения.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, определяемых ФГОС.

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, определяемых ФГОС ВО, а также профессиональных компетенций, определяемых НГЛУ самостоятельно, включаются в обязательную часть программы бакалавриата и (или) в часть, формируемую участниками образовательных отношений. Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, должен составлять не менее 40 процентов общего объема программы бакалавриата.

# МИРОВОЗЗРЕНИЕ

## История России

### Цель изучения дисциплины:

формирование целостного представления о ходе исторического развития, хронологии, исторических понятиях и персоналиях; изучение особенностей развития истории Российской цивилизации на фоне истории иных локальных цивилизаций, оценить вклад России в развитие мировой цивилизации, ее роли и влияния в мировой политике в целом

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к обязательной части ОПОП (Блок 0.01.01.). Модуль «Мировоззрение». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины:**

УК-5. - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

### **Краткое содержание**

Источники и методы изучения истории; проблема перехода от первобытности к цивилизации; древнейшие земледельческие цивилизации Востока; Античность как этап исторического развития; Эпоха средневековья в историческом процессе. Европейская средневековая христианская цивилизация. История России - неотъемлемая часть всемирной истории. Россия как особое цивилизационное образование. Народы и политические образования на территории современной России в древности. Древнерусское государство и культура. Цивилизации средневекового Востока – общая характеристика. Новое время в историческом процессе. Переход к Новому времени в Европе, России, в странах Нового Света, на Востоке. Тенденции исторического развития Российской цивилизации XVII-XIX вв. «Долгий» XIX век — с 1801 до 1917 г. Основные события исторического развития в Новейшее время. Советская Россия: основные этапы развития. Достижения и характерные черты советской культуры. Становление новой российской государственности. Россия в первом десятилетии XXI века. Внутриполитическое развитие. Экономическая и социальная политика. Внешняя политика в конце XX-начале XXI века: отход России от односторонней интеграции на страны Запада, ставка на многовекторную внешнюю политику. Вступление мира в период «политическое турбулентности» и угроза национальной безопасности России. Культура современной России.

### **Философия**

#### **Цель освоения дисциплины**

Изучение студентами многообразия философских концепций и специфики философского типа мышления, формирование основ философского мышления и навыков философского подхода к решению профессиональных задач и актуальных проблем современной цивилизации, а также развитие философской культуры личности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модуль) - универсальный блок». Модуль "Мировоззрение". Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

#### **Краткое содержание**

Философия, ее место и роль в культуре. Исторические типы философии. Учение о бытии. Человек как предмет философских размышлений. Человек и общество. Человек и культура. Проблема сознания в философии и науке. Познание как философская проблема. Наука и техника. Будущее человечества.

### **Правоведение**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование знаний студентов о базовых основах правовых институтов современного общества, правах и обязанностях гражданина РФ.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модуль) - универсальный блок». Модуль "Мировоззрение". Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.

### **Краткое содержание**

Система основных правовых понятий; государство как общественно—политическое явление; право как социально-политическое явления общественной жизни; взаимосвязь между государством и правом; основные понятия и положения различных отраслей права.

## **Экономика**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов системы знаний об экономических отношениях, механизмах и закономерностях рыночной системы хозяйства; развитие экономического образа мышления и умения применять экономические знания в профессиональной деятельности и повседневной жизни.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модуль) - универсальный блок». Модуль "Мировоззрение". Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.

### **Краткое содержание**

Введение в экономику. Рынок. Спрос и предложение. Фирма. Типы рыночных структур. Факторные рынки. Формирование и распределение доходов. Макроэкономическое равновесие. Безработица. Инфляция. Государственное регулирование экономики. Экономический рост и экономические циклы. Мировая экономика.

## **Русский язык и культура речи**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование системного представления о сущности, структуре и функциях русского языка; освоение систематизации теоретических и практических знаний в области лингвистического описания языковых единиц; овладение правилами и приемами полифункциональной языковой деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модуль) - универсальный блок». Модуль "Мировоззрение". Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых);

### **Краткое содержание**

Понятие о русском и культуре речи. Тенденции развития современной речи. Система понятий лингвистического описания языка: функции языка (коммуникативные, информативные, социокультурные, экспрессивные). Денотативная, сигнификативная и коннотативная характеристики языковых единиц. Фонетика и орфоэпия. Словообразование. Лексика. Фразеология. Типы и функции фразеологических единиц. Морфология как уровень языка и раздел грамматики. Именные части речи. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Служебные части речи. Синтаксис как уровень языка и раздел грамматики. Слово как объект синтаксиса. Словосочетание и его типология. Предложение как основная единица синтаксиса. Простое предложение. Двусоставное предложение. Осложненные структуры. Грамматически не связанные с предложением конструкции. Односоставное предложение. Сложное предложение. Сложносочиненные предложения открытой и

закрытой структуры. Сложноподчиненные предложения. Бессоюзное предложение. Текст как высшее коммуникативно-синтаксическое единство. Современная русская пунктуация. Принципы и нормы русской орфографии.

### **Основы российской государственности**

#### **Цель изучения дисциплины:**

формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение личного достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к обязательной части ОПОП (Блок 0.01.07.). Модуль «Мировоззрение».

#### **Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

Требования к результатам освоения дисциплины:

УК-5. - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

#### **Краткое содержание**

Объективные и характерные данные о России, её географии, ресурсах, экономике. Население, культура, религии и языки. Современное положение российских регионов. Выдающиеся персоналии («герои»). Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в её современной истории. Концептуализация понятия «цивилизация» (вне идей стадийного детерминизма). Генезис теории цивилизаций. Типология цивилизаций. Плюсы и минусы цивилизационного подхода. Особенности цивилизационного развития России. Мировоззрение как функциональная система. Мировоззренческая система российской цивилизации. Объективное представление российских государственных и общественных институтов, их истории и ключевых причинно-следственных связей последних лет социальной трансформации. Сценарии перспективного развития страны и роль гражданина в этих сценариях. Глобальные тренды и особенности мирового развития. Ценностные ориентиры для развития и процветания России

### **Коррупция: причины, проявление, противодействие**

#### **Цель освоения дисциплины**

Изучение студентами нормативно-правовой и инструментальной системы противодействия коррупции в России на государственном и общественном уровне.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к Обязательной части *Блока 1: Дисциплины (модуль)* - универсальный блок, модулю Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1). Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.

#### **Краткое содержание**

Сущность коррупции как общественно-политического явления в России. Проявления коррупции в различных слоях и структурах жизни российского общества. Анализ причин возникновения коррупции; изучение механизмов возникновения коррупционных связей и системы противодействия коррупции на государственном уровне в России. Исследование механизмов противодействия коррупции на всех уровнях власти.

### **Государственная антикоррупционная политика РФ**

#### **Цель освоения дисциплины**

Изучение студентами нормативно-правовой и инструментальной системы противодействия

коррупции в России на государственном и общественном уровне.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к Обязательной части *Блока 1: Дисциплины (модуль) - универсальный блок*, модулю Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1). Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.

### **Краткое содержание**

Цель государственной антикоррупционной политики. Проявления коррупции в различных слоях и структурах жизни российского общества. Анализ причин возникновения коррупции. Предупреждение коррупционных правонарушений; создание правового механизма, препятствующего проявлению коррупции. Формирование антикоррупционного общественного сознания.

## **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

### **Иностранный язык (английский)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых профессиональных компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модуль) - универсальный блок». Модуль "Иностранный язык". Трудоемкость дисциплины составляет 17 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых);

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;

ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других меди при редактировании журналистского текста и (или) продукта;

ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.

#### **Краткое содержание**

Основные фонетические, лексические, грамматические и словообразовательные явления. Основные языковые и этикетные нормы межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях. Основы работы с различными типами и видами текстов.

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ**

### **Безопасность жизнедеятельности**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и компетенций для обеспечения безопасности

в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модуль) - универсальный блок». Модуль "Физическая культура и здоровьесбережение". Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций

### **Краткое содержание**

Современное состояние и негативные факторы среды обитания. Принципы обеспечения безопасности и рациональных условий деятельности. Последствия воздействия на человека опасных, вредных и поражающих факторов, принципы их идентификации. Средства и методы повышения безопасности, экологичности и устойчивости жизнедеятельности в техносфере. Мероприятия по защите населения и персонала объектов экономики в чрезвычайных ситуациях, в том числе, в условиях ликвидации последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий, а также в условиях ведения военных действий. Правовые, нормативные, организационные, экономические и управленческие основы безопасности жизнедеятельности.

## **Физическая культура и спорт**

### **Цели освоения дисциплины**

Формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда.

Развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья.

Формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно оздоровительной деятельностью.

Освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модуль) - универсальный блок». Модуль "Физическая культура и здоровьесбережение". Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

### **Краткое содержание**

Теоретический курс позволяет изучить ценности физической культуры, осознать физическую культуру как учебную дисциплину высшего профессионального образования и целостного развития личности. Освоить значение физической культуры и спорта в управлении совершенствованием функциональных возможностей организма в целях обеспечения умственной и физической деятельности. Здоровый образ жизни и его составляющие. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Основные требования к организации здорового образа жизни.

Практический курс предусматривает обучение организации самостоятельных занятий физическими упражнениями различной направленности. Спортивные соревнования как средство и метод общей физической, профессионально-прикладной, спортивной подготовки студентов.

## Элективные дисциплины по физической культуре и спорту

### Общая физическая подготовка

#### Цель освоения дисциплины

Формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда.

Развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья.

Формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно оздоровительной деятельностью.

Освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций.

#### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины - 328 часов.

#### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

#### Краткое содержание

Обучение двигательным действиям и развитие общей, скоростно-силовой и силовой выносливости посредством беговых и других легкоатлетических упражнений. Развитие физических качеств (быстрота, прыгучесть, ловкость, координация). Формирование психических качеств в процессе физического воспитания. Обучение организации самостоятельных занятий физическими упражнениями различной направленности. Спортивные соревнования как средство и метод общей физической, профессионально-прикладной, спортивной подготовки студентов.

### Адаптивная физическая культура

#### Цель освоения дисциплины

Формирование физической культуры для лиц, имеющих отклонения в состоянии здоровья, приобретение умений и способностей направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма, ради сохранения и укрепления здоровья, психофизической готовности к будущей профессиональной деятельности и самоподготовки к жизни и повышения её качества. Овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями. Формирование двигательной активности как биологического, так и социального факторов воздействия на организм и личность человека. Познание сущности этого явления, являющегося методологическим фундаментом адаптивной физической культуры. Восстановление и стимулирование позитивных морфофункциональных сдвигов в организме, утраченных функций с помощью комплексов физических упражнений, сеансов массажа, процедур по закаливанию. Формирование адекватного отношения к своему заболеванию и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, а также умения использовать скрытые ресурсы организма к самовосстановлению.

#### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина по выбору входит в часть Блока 1 «Дисциплины (модули)», формируемые участниками образовательных отношений (элективные дисциплины). Объем дисциплины – 328 академических часов.

#### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

#### Краткое содержание дисциплины

Адаптивная психофизическая реабилитация. Основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений

опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Ознакомление со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования средствами физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности. Обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством физических упражнений, предусмотренных программой. Развитие физических и психических качеств с учетом особенностей состояния своего организма.

## **КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ**

### **Нравственно-философские аспекты русской литературы в контексте мировой культуры**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов целостного представления об этапах, логике и содержании развития мировой культуры.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к блоку Комплексные модули. «Культурологический модуль».

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

#### **Краткое содержание**

Мировая культура и периодизация ее развития. Сущность культурологических концепций. Первобытная культура и культура цивилизаций. Мировые и национальные религии. Мировые религии: буддизм, христианство, ислам. Особенности культуры первобытности и цивилизаций Древности. Отличительные черты мировой культуры в эпоху Средневековья. Периодизация и истоки средневековой культуры, роль христианства как фундамента духовной культуры Средневековья. Рыцарская культура, фольклор, городская культура и карнавалы, создание школьной системы, университеты, романика и готика, храмовая культура. Культура Нового и Новейшего времени. Сферы духовной и материальной культуры. Мировая культура в эпоху Новейшего времени. Отечественная культура. История возникновения массовой культуры. Классификация сфер проявления массовой культуры, предложенная А.Я. Флиером. Подходы к определению массовой культуры. Типы культуры по принципу внутрикультурной иерархии. Виды культуры и признаки субкультуры.

## **Основы теории медиакommunikаций**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представления о современном медиапространстве, инновационных медиатехнологиях работы с информацией, современной жанровой системе медиатекстов и технологических форматах интернет-площадок и интернет-платформ.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к блоку Комплексные модули. «Культурологический модуль».

Трудоемкость дисциплины - 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;



ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.

### **Краткое содержание**

Медиакоммуникации в информационном пространстве современного мира. История развития медиакоммуникаций: традиционные исторические формы и инновационные информационно-коммуникативные медиакоммуникации. Трансформация медиакоммуникаций в эпоху медиатизации. Цифровые формы медиакоммуникаций. Социальные институты как субъекты медиакоммуникационной деятельности. Роль журналистики в цифровом медиапространстве.

## **История медиакультуры**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов системного представления о медиакультуре как социально-культурном феномене; о философских и культурологических исследованиях медиакультуры; выявление роли медиакультуры в современном мире, ее способности к трансформациям под воздействием инновационных информационно-телекоммуникационных технологий.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к блоку Комплексные модули. «Культурологический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах

ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

### **Краткое содержание**

Медиакультура современного мира: методологические аспекты. Основные понятия и термины дисциплины, этапы исторического развития медиакультуры. Социально-политические, исторические, культурные, философские основания развития форм медиакультуры. Характеристики медиакультуры как социокультурного феномена, вобравшего все многообразие отечественной и мировой культуры для воплощения в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах. Медиареальность как символическая реальность техногенной эпохи. Виртуальная реальность и ее разновидности: дополненная реальность, гибридная реальность. Конструктивистский характер медиареальности.

## **История отечественной литературы**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов систематизированных представлений об истории русской литературы XI-XXI вв. и основных стилях русской литературы (стиль монументального историзма, эпический стиль, орнаментальный стиль, барокко, классицизм, сентиментализм, предромантические течения, романтизм, реализм, модернистские течения, постмодернизм) и уяснение их национальной специфики; изучение творчества ведущих русских писателей.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к блоку Комплексные модули. «Культурологический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК.1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-

историческом, этическом и философском контекстах;

ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

#### **Краткое содержание**

Русская средневековая литература. История русской литературы XVIII века. Формирование русской литературы «золотого века». Литературная ситуация начала XIX века. Натуральная школа в русской литературе. Раннее и зрелое творчество Толстого. Творчество Достоевского 1860-х гг. Повести и рассказы Чехова. Драматургия Чехова. Тенденции развития русской литературы конца XIX – начала XX в. Литература периода Великой Отечественной войны. Своеобразие литературного процесса второй половины XX века. Литература «оттепели». Военная проза XX века. Деревенская проза XX века. Советская поэзия 50-80-х гг. Русский постмодернизм. Современная «женская проза».

### **История зарубежной литературы**

#### **Цель изучения дисциплины**

Формирование целостного представления о развитии западноевропейской и американской литературы от античного периода до новейшего времени в контексте мировой культуры и во взаимосвязях с развитием русской литературы.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к блоку Комплексные модули. «Культурологический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

#### **Краткое содержание**

Античная литература. Зарубежная литература средних веков и возрождения. Зарубежная литература XVII-XVIII веков. Зарубежная литература первой половины XIX века. Зарубежная литература второй половины XIX века. Зарубежная литература конца XIX - начала XX века. Зарубежная литература первой половины XX века. Зарубежная литература второй половины XX века.

### **Основы теории литературы**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с основными разделами и терминами теории литературы, с основополагающими работами по филологии, формирование целостного представления о методах анализа художественного текста, введение слушателей в круг основных идей современного литературоведения.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к блоку Комплексные модули. «Культурологический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

#### **Краткое содержание**

Литературоведение как наука. Литература и литературность. «Точность» и «неточность» филологии. Основные теории происхождения литературы. Миф и ритуал в архаической культуре. Образ мифа в литературе. Основные термины поэтики Аристотеля. Понятие о литературных родах по Гегелю. Диалектическая трактовка эпоса, лирики, драмы. Система жанров литературы. Смешанные жанры. Кроссжанровость. Память жанра. Основные жанры лирики. Основные жанры эпоса. Основные жанры драмы. Роман как литературный жанр. Роман как синтез жанров. Роман-миф. Разновидности романного жанра. Произведение как художественное целое и как модель мира. Уровни системы текста. Автор - текст - читатель. Фабула - сюжет - композиция - нарративная структура. Герой - характер - тип. Повествовательная перспектива. Мотив - тема - идея. Стиль. Риторическая и романтическая концепции стиля. Теория тропа. Метонимия - Метафора - Символ. Образ - Символ - Миф. Поэтическая лексика. Системы стихосложения. Силлаботоника. Верлибр.

## **МОДУЛЬ ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ**

### **Нормы русского языка в профессиональной сфере**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов речевой и коммуникативной компетенции.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль языковой подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других меди при редактировании журналистского текста и (или) продукта;

#### **Краткое содержание**

Язык в речевом общении. Норма в современном русском языке. Культура речи в общении. Коммуникация и речевое общение. Успех в общении и коммуникативная неудача. Типы речевых ситуаций и система функциональных стилей. Научный и официально-деловой стили. Публицистический стиль. Орфоэпические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Лексические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Фразеологические и словообразовательные нормы и публицистический текст. Морфологические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Синтаксические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Графика, орфография, пунктуация. Текст с точки зрения лингвистики и риторики. Этапы подготовки текста. Культура полемической речи.

### **Стилистика и литературное редактирование медиатекстов**

#### **Цель освоения дисциплины**

Овладение знаниями стилистической системы русского языка в коммуникативном, прагматическом и когнитивном аспектах, формирование навыков и умений литературного редактирования медиатекстов разных жанров.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль языковой подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на

государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах);

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;

ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.

### **Краткое содержание**

Стилистическая система русского литературного языка. Язык и стиль средств массовой коммуникации. Функционирование лексических и фразеологических средств. Функционирование морфологических норм в речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Функционирование простого и сложного предложений. Стилистика текста. Тропы и стилистические фигуры, их роль в построении текстов различных типов и назначений. Текст как объект литературного редактирования. Виды текстов и особенности работы редактора над ними. Методика редакторского анализа и правки текста. Виды правки. Психологические предпосылки редактирования. Логические основы редактирования текста. Работа над композицией авторского материала. Работа над фактическим материалом. Работа над языком и стилем публикаций. Редактирование телевизионных и радио текстов. Работа редакторов над изданиями различных видов и типов.

## **Язык и культура: концептосфера русского мира**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование системы представлений об основных концептах русской культуры, о закономерностях существования и развития русской концептосферы и о способах и формах существования ее констант; выработка навыков сопоставительного анализа языковых, речевых и культурологических единиц на предмет определения особенностей национальных концептосфер. **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль языковой подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языках;

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

### **Краткое содержание**

Концепт, концептосфера, константа. Культура как концептосфера. Формы и способы проявления концепта в культуре. Принципы развития концептосферы национальной культуры. Константы русского мира. Внутренние (содержательные) и внешние (формальные) совпадения и несовпадения констант разных национальных культур и их места в разных национальных концептосферах (с опорой на концептосферу русского мира). Методологические основы сравнительной концептологии.

## **Практикум по культуре речевого общения (английский язык)**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов основ общепрофессиональных компетенций на базе межкультурной коммуникативной иноязычной компетенции, которая означает способность

осуществлять

межкультурное общение на основе знаний о национально-культурном своеобразии страны изучаемого языка и комплекса интегрированных умений использовать средства иностранного языка в соответствии с целями, сферами, ситуациями общения, социальным статусом говорящих, с учетом межкультурных коммуникативных расхождений в процессе общения.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль языковой подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языках;

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

### **Краткое содержание**

В процессе изучения дисциплины анализируются актуальные проблемы общества, культуры и межличностных отношений, проводится сравнительный анализ реалий родной культуры и культуры стран изучаемого языка.

## **Риторика и академическое письмо**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование коммуникативной и риторической компетенции журналиста.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль языковой подготовки». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

### **Краткое содержание**

Риторика как наука и искусство. Личность оратора и искусство красноречия. Риторический канон. Логичность и аргументация речи. Средства речевой выразительности. Жанры публичной речи. Искусство публичной речи. Искусство публичного спора. Основы речевого воздействия.

## **Смысловый анализ текста (на английском языке)**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов умений и навыков лингвистического анализа художественного текста, совершенствование различных видов речевой деятельности, способствующее углублению языковой компетенции студентов.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль языковой подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на

государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых)

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

#### **Краткое содержание дисциплины**

Текст как объект лингвистики. Формы художественной литературы. Стиль художественной литературы. Средства создания связности текста. Сюжет и структурная организация текста. Типы персонажей и способы их характеристики. Понятия «автор» и «рассказчик» в структуре текста. Точки зрения и выбор типа характеристики персонажей. Пространственно-временная организация текста. Эмотивное пространство текста. Языковые средства актуализации содержания текста.

### **Иностранный язык (английский) в сфере профессиональной коммуникации**

#### **Цель освоения дисциплины**

Обучить студентов основам профессиональной коммуникации на иностранном языке в условиях современных англоязычных СМИ.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль языковой подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах);

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

#### **Краткое содержание**

В рамках дисциплины студенты овладевают базовыми знаниями лингвистического, социокультурного и лингвострановедческого характера, которые позволяют им читать тексты на английском языке, общаться с ньюсмейкерами, осуществлять поиск необходимой информации в Интернете и работать в сети, общаться на английском языке в условиях профессиональной коммуникации.

### **Современная пресса (на иностранном языке)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с лексическим, грамматическим и лингвострановедческим материалом, необходимым для общения в условиях профессиональной коммуникации журналистов.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль языковой подготовки». Дисциплины по выбору 1 (ДВ.1). Трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах);

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

#### **Краткое содержание**

Основные фонетические, лексические, грамматические и словообразовательные явления в практике чтения текстов зарубежных печатных СМИ; основные языковые и этикетные нормы межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях прослушивание радиопередач и просмотр информации телевизионных СМИ.

## **Язык публицистики (на иностранном языке)**

### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с лингвистическими особенностями языка публицистики и развитие профессиональных компетенций, необходимых для работы с англоязычными СМИ.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль языковой подготовки». Дисциплины по выбору 1 (ДВ.1) Трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах);

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

### **Краткое содержание**

Лексические, грамматические и словообразовательные явления в публицистических текстах. Актуальные темы современной публицистики.

## **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ**

### **Введение в специальность**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представлений о профессиональной деятельности журналиста в современном мире; знакомство с понятийным аппаратом, используемым в сфере журналистики; принципами журналистской деятельности; спецификой международной журналистики.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции);**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

#### **Краткое содержание**

Место журналистики в современном медиaprостранстве. Журналистика как социальный институт. Специфика журналистской профессии. Понятие информации, особенности журналистской информации. Стандарты качества журналистской информации. Международная журналистика и ее роль в глобализирующемся мире. Профессиограмма журналиста. Личность журналиста. Журналистское образование и самообразование. Профессиональные организации журналистов в России и мире.

### **Основы теории журналистики**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование базовых компетенций в сфере массовой коммуникации для профессиональной работы в области журналистики; обоснование роли журналистики в организации массовых информационных процессов; знакомство с творческим характером журналистской деятельности, методологией журналистского творчества.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах;

ПК- 1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.

### **Краткое содержание**

Роль журналистики в организации массовых информационных процессов. Журналистика в системе социального управления. Функциональный комплекс журналистики. Виды журналистской деятельности. Познавательная деятельность журналиста, методы познания в журналистике. Особенности информационного поиска в деятельности журналиста на международном уровне. Текстовая деятельность журналиста. Понятие «медиатекст». Журналистский текст и медиатекст. Жанровые особенности современных медиатекстов. Жанровые формы сетевой журналистики. Специфика новостной информации на международном уровне.

## **История отечественной журналистики**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование системного представления об этапах исторического развития отечественной журналистики в контексте социально-политического, экономического, культурного развития России

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции);**

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах;

ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;

ОПК-4. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

### **Краткое содержание**

Возникновение и развитие русской периодической печати в XVIII в. Петровские Ведомости. Феномен персонального журнализма в России во второй половине XVIII в. Русская журналистика первой половины XIX в. Публицистика декабристов. Литературные журналы и альманахи. Энциклопедизм в журналистике 1830-х годов. Журналистика «триумвирата». Славянофильство и западничество в истории русской публицистики. Сатирическая журналистика 1860—1870-х гг. Демократическая журналистика России в 80-х гг. Бесцензурная печать революционного народничества. Типология русской журналистики рубежа XIX – XX в.в. Журналистика периода русских революций. История новейшей отечественной журналистики: советский период. Отечественная журналистика конца 20-х и в 30-е гг. и в годы Великой Отечественной войны. Средства массовой информации послевоенного периода (1946-1956 гг.). Печать, телевидение, радио второй половины 50-х – середины 80-х гг. Средства массовой информации второй половины 80-х – начала 90-х гг. Журналистика Российской Федерации в постсоветский период. Основные тенденции развития журналистики в XXI веке.



## **История зарубежной журналистики**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование системного представления об этапах исторического развития журналистики Европы и Соединенных Штатов Америки в контексте развития мировых цивилизационных процессов

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах;

ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;

ОПК-4. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

### **Краткое содержание**

Развитие журналистики и публицистики в эпоху средневековья и в эпоху Возрождения (XV—XVI вв.). Журналистика в XVII-XVIII вв. в Западной Европе. Развитие средств информации в странах Западной Европы и США в XIX в. Особенности развития средств информации в XIX веке в Великобритании, Франции, Германии и США. История журналистики в зарубежных странах (в странах Европы и США). История журналистики в странах Азии, Африки и Латинской Америки. Закономерности процесса исторического развития журналистики. Средства массовой информации стран Европы и США в первой половине XX века. Зарубежная журналистика в период между мировыми войнами. СМИ зарубежных стран накануне и в период Второй мировой войны. Политические аспекты развития зарубежной журналистики в 1945-1985 гг. Экономические факторы развития СМИ в 1945-1985 гг. СМИ зарубежных стран в 1945-1985 гг. Журналистика в современном обществе. СМИ и информационное общество.

## **Профессиональная этика журналиста**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование знаний студентов по современной медиаэтике.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности;

ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.

### **Краткое содержание**

Профессиональная этика журналиста как наука и практическая проблема. Профессионально-этические представления, направляющие поведение журналиста. Категории, принципы и нормы журналистской этики. Профессиональное достоинство и профессиональная честь журналиста. Механизм действия профессиональной морали. Мораль и нравственность в теории и практике. Профессиональный долг журналиста, профессиональная ответственность и профессиональная совесть журналиста.

## Медиасистема России

### Цель освоения дисциплины

Формирование знаний о теоретических основах организации современной российской системы средств массовой информации, представлений о различных типологических группах, условиях и факторах функционирования СМИ.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции);

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

ОПК-5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакommunikационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

### Краткое содержание

Медиасистема как сложный объект. Система массмедиа как компонент медиасистемы. Система средств массовой информации: основные характеристики. Общие закономерности развития медиасистем. Информационный рынок России: современное состояние и специфика развития. Основные тенденции формирования и функционирования современных массмедиа. Рыночные факторы в развитии прессы и особенности функционирования медиарынка. Системные особенности современных каналов массмедиа. Трансформация функций медиасистемы России в XXI в.в.

## Психология медиакommunikаций

### Цель освоения дисциплины

Формирование системного понимания закономерностей психологических процессов, лежащих в основе индивидуального журналистского творчества и медиакommunikации, понимание социальной значимости профессии.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности

### Краткое содержание

Психологические аспекты функционирования массовой информации в обществе. Медиапсихология: основные категории медиапсихологии. Теории социальной психологии в объяснении специфики журналистской деятельности. Социально-психологическая обусловленность творческого процесса. Психология личности журналиста. Мотивационный профиль личности. Психологические проблемы взаимодействия с аудиторией. Условия и предпосылки успешной коммуникации. Понятие настройки на собеседника. Уровни настройки, их иерархическая соотнесенность. Психологические аспекты информационной безопасности. Базовые характеристики и специальные роли журналистики, работа журналиста в условиях социальной и профессиональной среды, психологические аспекты труда журналиста.

## **Национальные медиасистемы зарубежных государств**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование знаний о теоретических основах организации зарубежных медиасистем, представлений о различных типологических группах, условиях и факторах функционирования СМИ.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакommunikационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

### **Краткое содержание**

Исторические особенности формирования национальных моделей зарубежной журналистики. Специфики различных национальных систем массмедиа. Североамериканская модель, европейские модели, азиатские модели медиасистем. Типы и виды СМИ, их функции, принципы формирования содержания. Новые медиа в структуре системы СМИ. Экономическая основа различных национальных медиасистем.

## **Научно-исследовательский семинар**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представления о принципах научно-исследовательской деятельности, выработка навыка академической работы, информационная работа и проведение исследования в рамках подготовки к выпускной квалификационной работе и написания научных статей.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции);**

ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакommunikационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

### **Краткое содержание**

Методология научного исследования. Понятия метода и методологии научных исследований. Философские и общенаучные методы научных исследований. Частные и специальные методы научного познания в социогуманитарных науках. Этапы научно-исследовательской работы. Поиск научно-исследовательской литературы, анализ степени научной изученности научной проблемы, установление актуальности предлагаемой темы. Формулирование объекта и предмета, цели и задач исследования. Работа над содержанием выпускной квалификационной работы. Способы написания научного текста. Последовательность изложения материала. Принципы презентации проведенного научного исследования.

## **Теория и практика медиакommunikаций**

### **Цель освоения дисциплины**

Изучение истории и современного состояния, теоретических основ и практической деятельности международной журналистики; формирование представлений студентов о специфике журналистской деятельности на международном уровне.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности;

ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

ПК-4. Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта.

### **Краткое содержание**

Международная журналистика и политические процессы. Актуальная повестка дня международной политики. СМИ в мировых регионах. Основные источники международной информации. Особенности внешнеполитической информации. Специфика работы журналиста с внешнеполитической информацией зарубежных государств. Субъекты и объекты международного информационного обмена. Международная журналистика и информационная безопасность государства. Межкультурная коммуникация и международная журналистика.

## **Конвергентная журналистика**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов знаний, умений и навыков работы в условиях информационного общества, конвергентной редакции, мультимедийности журналистского контента.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакommunikационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования;

ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии;

ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

### **Краткое содержание**

Цифровая среда как фактор развития журналистской деятельности. Понятие «конвергентная журналистика». Генезис конвергентной журналистики и трансформация журналистской профессии. Виды конвергентной журналистики. Стратегии развития конвергентной редакции. Технологии в условиях конвергентной редакции. Новые бизнес- модели массмедиа в условиях развития принципов мультимедийности. Жанры мультимедийной журналистики. Сторителлинг, лонгрид жанровой системе мультимедийной журналистики.

## Основы продюсирования в медиаиндустрии

### Цель освоения дисциплины

Формирование знаний студентов о принципах продюсирования медиапродукции в условиях рыночной конкуренции, разработке и реализации медиапроектов.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции);

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности;

ПК-3 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.

ПК-6. Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации.

### Краткое содержание

Продюсирование в системе деятельности массмедиа. Особенности продюсирования в условиях современного медиарынка. Функции продюсера. Разновидности профессии продюсера: генеральный продюсер, креативный продюсер, исполнительный продюсер. Понятие авторских прав, исключительных, неисключительных и смежных прав. Права на интеллектуальную собственность. Основы дистрибьюции аудиовизуального медиапродукта.

## Медиаменеджмент

### Цель освоения дисциплины

Формирование знаний студентов по основам медиаменеджмента в условиях рыночной конкуренции и о специфике менеджмента в различных медиаорганизациях.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции);

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.

ОПК-5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

ПК-3 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.

### Краткое содержание

Медиаменеджмент: подходы к определению. Основные понятия и категории современной медиаэкономики. Организационные модели в современном медиабизнесе. Принципы управления медиаорганизациями. Процесс принятия решений при управлении редакциями СМИ и медиахолдингами. Условия функционирования современных СМИ на медиарынке. Рыночные механизмы финансирования СМИ. Тенденции развития современного медиабизнеса. Специфика антикризисного медиаменеджмента.

## **Основы видеосъемки и монтажа**

### **Цель освоения дисциплины**

Знакомство с современными концепциями аудиовизуального творчества, основными видеостандартами; принципами, функциями и методами видеосъемки и видеомонтажа.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Профессиональный модуль».

Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

ОПК-6: Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.

ПК-4: Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта.

### **Краткое содержание**

Понятие «экранная культура». Современные концепции аудиовизуального творчества. Операторское мастерство. Принципы и методы видеосъемки. Понятие «монтаж». Классические системы монтажа. Развитие языка монтажа. Способы и виды монтажа. Понятия «кадр», «план», «ракурс». Время и пространство как категории монтажа. Основы работы с видеоизображениями. Телевидеостандарты. Видеоформаты. Искусство видеосъемки. Понятие «композиция кадра». Глубина пространства, расположение объектов. Точка съемки, использование различных ракурсов. Понятие перспективы.

## **Структура аргументации в медиатексте**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование логической культуры мышления и аргументирования, необходимые для профессиональной коммуникации в журналистской работе, понимания специфики работы с аналитическим текстом в традиционных массмедиа и на платформах интернет-медиакоммуникаций и в социальных сетях.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

### **Краткое содержание**

Основные понятия теории аргументации. Характер аргументации в журналистике. Понятие «модель аргументации». Основные модели аргументации в медиатекстах. «Фактологическая модель» аргументации как основа информационной журналистики. Логические основы теории аргументации. Типы аргументов в структуре медиатекста. Процесс доказательного рассуждения в журналистском произведении. Синтезирующий метод в журналистской аргументации. Способы доказательства в аналитическом медиатексте.

## **Основы журналистики больших данных**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представления о новых методах информационной работы в журналистике, навыков взаимодействия со специалистами и структурами в сфере инновационных цифровых технологий.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

ОПК-5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий

ПК-6. Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации.

#### **Краткое содержание.**

Понятия «дата-журналистика», «журналистика больших данных». Технологические основы журналистики данных. Специфика организации деятельности журналиста по работе с массивами данных. Методы оценки больших данных в журналистской деятельности, возможности их использования в журналистских текстах. Формы и методы работы журналиста с большими массивами данных: сбор и анализ информации, анализ большого объема данных; методы оценки больших баз данных разных направлений. Количественный и качественный анализ материалов массмедиа, оценка коммуникативной эффективности медиатекстов.

### **Разработка и реализация медиапроекта**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование знаний и навыков в области теории и практики медиапроектов в контексте российской и международной проблематики.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Дисциплины по выбору 1 (ДВ.1). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.

ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.

#### **Краткое содержание**

Понятие «медиапроект». Этапы формирования системы медиапроектов. Типы медиапроектов международной направленности. Стандарты медиапроектного менеджмента. Понятие о медиапроектной заявке и бизнес-плане медиапроекта. Медиапроект и медиапродукт. Моделирование цели медиапроекта. Бизнес-планирование и анализ аудитории. Создание сценария медиапроекта. Создание контента локального проекта: текст, видео-, аудио-, фото медиапродукты.

### **Специфика художественного и визуального формата медиапроекта**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование знаний и навыков в области теории и практики художественного и визуального формата медиапроектов.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Профессиональный модуль». Дисциплины по выбору 1 (ДВ.1). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.

ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.

### **Краткое содержание**

Принципы художественного проектирования медиапродукта. Выбор художественной формы реализации концепции медиапроекта. Этапы формирования художественных медиапроектов. Разработка и создание визуального образа как изобразительной основы медиапроекта. Функции визуального образа в структуре медиапроекта.

## **Жанровая система медиатекстов**

### **Цель изучения дисциплины**

Формирование представления о жанрах и форматах современных медиатекстов в системе массмедиа, функциональных и структурных особенностях современных медиатекстов в новых медиа.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к комплексному модулю ОПОП (*К.М.03.ДВ.02.02*). Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.2). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины**

ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта

ПК-6: Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациям и персонами с помощью различных каналов коммуникации.

### **Краткое содержание**

Конвергенция традиционных форм творческой работы в журналистике под воздействием конвергентных технологий и новых технологических платформ. Традиционные жанры и форматы в цифровой медиасреде. Трансформация традиционных жанров медиасистемы. Визуализация медиаконтента как фактор изменения жанровых форм. Визуальные и аудиовизуальные медиаформаты. Форматы мультимедиа. Мультимедийный лонгрид как формат медиатекста. сторителлинг, разновидности сторителлинга в журналистском творчестве.

## **Методы сторителлинга**

### **Цель изучения дисциплины:**

Формирование базовых навыков создания материалов для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем; освоение приёмов сторителлинга для использования их в профессиональной деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к комплексному модулю ОПОП (*К.М.03.ДВ.02.02*). Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.2). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины**

ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта

ПК-6: Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациям и персонами с помощью различных каналов коммуникации.

### **Краткое содержание**

Виды сторителлинга, «история» и ее составляющие. Герой, сюжет и структура истории. Универсальные правила оформления истории. Сцены / эпизоды как ключевой элемент журналистского сторителлинга. Язык, стиль и языковые нормы в сторителлинге. Языковые средства выразительности в сторителлинге. Жанр профайла. Репортаж от первого лица. Сторителлинг в нарративных играх. Сторителлинг в соцсетях. Устный сторителлинг. Практическая риторика и эмоциональное вовлечение аудитории, формирование доверия. Сторителлинг в комиксах. Визуальный язык комикса. Изображение и текст в комиксе, монтаж. Графический роман как жанр. Метафикшен в комиксе.



# МОДУЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

## Основы компьютерной верстки и дизайна

### Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов знаний и навыков верстки и дизайна.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль информационных технологий». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий

### Краткое содержание

Печатные СМИ и верстка. Структурные элементы газеты, формат, цвет, шрифт, иллюстрация. Фотография и цвет. Базовые элементы верстки. Электронная верстка и допечатная подготовка. Интерфейс программы Adobe InDesign. Палитры инструментов. Работа с текстом: шрифтовое оформление, форматирование абзацев. Работа с изображениями. Фоны. Использование текстовых и графических фреймов. Макетная сетка. Допечатная подготовка электронного макета: проверка связей изображений, целостности шрифтовых гарнитур, цветовых пространств изображений, исправление ошибок. Экспорт в PDF: настройки установок для печати. Подготовка комплекта для последующего использования макета в печати.

## Техника и технология СМИ

### Цель освоения дисциплины

Формирование представления о технико-технологической составляющей труда журналиста, знаний и навыков в области новейших цифровых технологий, применяемых в медиасфере, для решения профессиональных задач.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль информационных технологий». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии;

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую, деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа

ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

### Краткое содержание

Технико-технологические основы производства периодических печатных изданий. Современная редакционно-издательская техника. Подразделения редакции, обеспечивающие техническую поддержку подготовки и выпуска печатных изданий. Дизайн печатного издания. Организационные принципы радиовещания. Технология подготовки и ведения студийных и внестудийных радиопередач. Технические основы телевидения. Организация телевизионного вещания. Инновационные технологические платформы радио- и телевизионного вещания.

## **Основы информационных технологий**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов понятий об основных методах, способах и средствах получения, хранения, переработки, отображения информации в области журналистики и коммуникации.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль информационных технологий». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

Технологии обработки текстовой информации. Компьютерные технологии обработки графической и звуковой информации. Системы управления базами данных. Компьютерные технологии хранения, переработки информации. Глобальные компьютерные сети и их применение в процессе решения профессиональных задач. Поисковые ресурсы Интернет. Работа с информацией в глобальных компьютерных сетях.

## **Инфографика в медиатексте**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов представления о современной инфографике в структуре медиатекста

СМИ, технологиях обработки информационных данных и их трансформации в информационные графические продукты.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль информационных технологий». Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1). Трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности;

ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.

ПК-4. Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта.

### **Краткое содержание**

Понятие «инфографика». Медийные форматы инфографики: статическая, масштабируемая, Анимированная. Особенности видеоинфографики. Стратегии выбора инфографики для медиатекста. Виды инфографики в периодической печати. Виды инфографики в телевизионном эфире. Виды инфографики в материалах информационных агентств.

## **Системы искусственного интеллекта**

### **Цель освоения дисциплины**

Получение теоретических знаний и практических навыков по архитектуре и работе систем искусственного интеллекта, их значения в современных системах профессиональной деятельности. **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». Модуль «информационных технологий». Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1). Трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

### **Краткое содержание дисциплины**

Концептуальные основы создания и применения систем искусственного интеллекта. Автоматическое принятие решений, основанное на знаниях и рассуждениях. Методы представления знаний в системах искусственного интеллекта. Основные подходы, применяемые при проектировании и разработке интеллектуальных систем и технологий в профессиональной сфере. Тенденции развития систем искусственного интеллекта.

## **Цифровые технологии в журналистике**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов целостного системного представления о коммуникативных особенностях интернет-среды, выработка навыков работы на инновационных информационных платформах.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль информационных технологий». Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2). Трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую, деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

ПК-6. Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации.

### **Краткое содержание**

Понятие «технология». Информационные характеристики цифровых технологий. Применение цифровых технологий в журналистике. Технические и технологические особенности применения цифровых информационно-коммуникационных технологий в процессе создания медиатекстов и медиапродуктов различных жанровых форм.

## **Работа журналиста на интернет-платформах**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов целостного системного представления о коммуникативных особенностях интернет-среды, выработка навыков работы на инновационных информационных платформах.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль информационных технологий». Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2). Трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую, деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

ПК-6. Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации.

### **Краткое содержание**

Характеристика инновационных интернет-платформ. Новые технологические возможности в процессе сбора и обработки информации. Особенности практического применения различных интернет-платформ в профессии журналиста. Технические средства и

информационно-коммуникационные технологии в процессе создания медиатекстов и медиапродуктов различных жанровых форм.

### **Специализированные пакеты профессиональной деятельности**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование основополагающих представлений о базовых функциях и возможностях специализированных пакетов профессиональной деятельности, принципах и механизмах использования информационных систем и технологий в профессиональной сфере.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». Модуль «информационных технологий». Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы. 51

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

ПК-2 Способен осуществлять редакторскую, деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

ПК-6 Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации.

#### **Краткое содержание дисциплины**

Теоретические основы и закономерности развития информационных систем и технологий на современном этапе развития профессиональной сферы. Роль и место автоматизированных информационных систем в профессиональной деятельности. Основные виды и возможности использования информационных технологий и систем для реализации функций профессиональной деятельности. Методология проектного управления, программное обеспечение MS Project Professional, Spider, Primavera, Open Plan и др. Информационные технологии документационного обеспечения профессиональной деятельности. Принципы и методы организации электронных коммуникаций.

## **КОММУНИКАТИВНЫЙ МОДУЛЬ**

### **Основы теории коммуникации**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование системных представлений о сущности социальной коммуникации, ключевых теоретических концепциях в сфере медиакоммуникаций в контексте современных информационных процессов, теоретических и практических направлениях применения полученных знаний в сфере медиакоммунологии.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Коммуникативный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах);

ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

#### **Краткое содержание**

Коммуникация как процесс. Исторические вехи развития коммуникации. Этапы создания и отправления информации. Каналы массовой коммуникации. Функции массовой коммуникации. Основные теории массовой коммуникации. Трансформации структуры

мирового информационного пространства в глобализирующемся мире. Сущность медиакommunikаций как процесса информационно-коммуникативного взаимодействия в современном цифровом мире. Роль журналистики в системе современных медиакommunikаций.

## **Основы визуальных медиакommunikаций**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представления о специфике визуальных коммуникаций и их роли в современном медиапространстве, методах визуализации в журналистской деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Коммуникативный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.

### **Краткое содержание**

Роль визуальных коммуникаций в глобализирующемся медиапространстве. Визуальный образ и его природа. Виды визуальных коммуникаций. Технологии и различные аспекты визуализации в современной медиаккультуре. Методы визуализации в журналистской деятельности. Семиотические проблемы аудиовизуальной коммуникации. Экранные формы в современной журналистике.

## **Социология медиакommunikаций**

### **Цель освоения дисциплины**

Знакомство с современными представлениями о социальных функциях медиакommunikаций, роли журналистики и информационно-коммуникативных процессах современного мира.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Коммуникативный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах;

ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности

### **Краткое содержание**

Социологические исследования медиакommunikаций в системе социологии. Функционирование средств массовой информации в обществе. Аудитория СМИ и ее характеристики. Аудитория СМИ как объект социологического изучения. Текст как объект социологического изучения. Общественное мнение и особенности его изучения как источника информации.

# СОЦИОГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ

## Политология

### Цель освоения дисциплины

Изучение теории политической науки, раскрытие сущности политики и политических процессов.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Социогуманитарный модуль». Трудоемкость дисциплины - 2 зач. единицы.

### Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.

ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

### Краткое содержание

Классические и современные подходы основных теоретических проблем политической науки. Концепции по проблемам государственного устройства, власти и властных отношений, политических партий и политического участия, вопросы становления гражданского общества и правового государства в России. Теоретические аспекты национальной, конфессиональной, этнической политики, проблемы прав человека. Сущность политики, политических процессов, государстве и власти. Роль и место личности как объекта и субъекта политического процесса, политической культуры, политического сознания, политической социализации.

## Социология

### Цель освоения дисциплины

Изучение закономерностей возникновения, функционирования и развития социальных отношений, социальных институтов и общностей; формирование устойчивых представлений об актуальных общественных процессах; знание методологии, методики и техники социологических исследований.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Социогуманитарный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

### Краткое содержание

Социология как наука. Общество как система. Общество и природа. Факторы развития общества. Социальные изменения. Формационный и цивилизационный подходы к интерпретации общественного развития. Социальное действие и социальное взаимодействие. Социальная структура. Социальные роли, социальные институты, социальные общности и группы. Семья в структуре общества. Социология культуры. Культура как социальный институт. Культурные универсалии. Типология культур. Культура

и цивилизация. Социальный институт религии. Социальный институт науки. Мораль и ее социальное значение. Социальная стратификация. Социальная мобильность. Этнические группы и социокультурные отношения. Коммуникация в обществе. Информационное общество. Структура и процесс социологического исследования.

## **Правовые основы журналистики**

### **Цель освоения дисциплины**

Изучение сущности и роли массово-информационного права как совокупности норм, регулирующих общественные отношения, которые возникают в связи с созданием и использованием материалов СМИ.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Социогуманитарный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.

ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах.

ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

### **Краткое содержание**

Исторические вехи становления форм законодательного регулирования СМИ. Принципы и нормы правового регулирования в сфере массово-информационной деятельности в России и за рубежом. Профессиональная правовая культура журналиста.

## **Психология**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студента теоретических основ (объяснительных принципов, предмета науки) и методологического базиса психологии, знаний о механизмах и закономерностях функционирования и развития психики, а также умений использовать полученные психологические знания в практике профессиональной деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Социогуманитарный модуль». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

### **Краткое содержание**

Введение в психологию. Личность и деятельность. Мотивация и её структура. Психология познания. Эмоционально-волевая сфера личности. Психология индивидуальных различий. Индивидуально-психологические особенности личности. Психология общения.

## **МОДУЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ**

### **Стрим-журналистика на цифровых платформах**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование профессиональных знаний, умений и навыков работы журналиста в различных видах профессиональных средств массовой информации, в том числе на инновационных медийных платформах; формирование базовых представлений о творческо-организационной деятельности по созданию новых продуктов вещательных СМИ с использованием инновационных технологий стримингового вещания.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль профессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

ПК-6. Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации.

#### **Краткое содержание**

Принципы подготовки журналистских материалов для размещения на различных технологических платформах. Понятие «событийный стрим». Технологические и творческие принципы стримингового (поточного) вещания. Событийный стрим как мультимедийный проект. Характеристика событийного стрима как специального PR-события. Подготовка информационных материалов для стримингового (поточного) вещания. Характеристики разных форматов работы массмедиа в форматах профессионального стриминга. Методы и технологии подготовки визуального медиапродукта в рамках организации программы стримингового вещания.

### **Выпуск учебных медиа**

#### **Цель освоения дисциплины**

Освоение основных профессиональных действий в процессе подготовки и выпуска печатного периодического издания, закрепление их в практике работы над учебной газетой; формирование практических навыков планирования и программирования в вещательных СМИ, подготовки радио-и телевизионных сюжетов.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль профессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины - 9 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта;

ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.



### **Краткое содержание**

Структура газетного номера. Жанровая система газетного номера. Подготовка журналистских материалов для газетного номера. Верстка газетного номера. Создание новостных материалов для радиозэфира. Предварительная подготовка к эфиру. Функции журналиста на телевидении: редактор, режиссер, ведущий, монтажер, оператор и др. Принципы подготовки сценария телевизионного материала. Соотношение текстовой и видеоинформации. Stand up и синхрон в репортаже.

## **Региональное медиапространство**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представлений от месте и роли региональных СМИ в общей информационной системе России, специфике функционирования региональных и местных изданий на территории субъектов РФ и локальных территориях.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль профессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах;

ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакommunikационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности;

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта;

ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

### **Краткое содержание**

Исторические аспекты развития региональной прессы России. Информационный рынок России: современное состояние и специфика развития региональной журналистики. Особенности функционирования региональных и местных СМИ. Реформирование системы региональных СМИ под влиянием социально-политических и экономических изменений в стране. Форматы региональных СМИ. Специфика журналистской деятельности на региональном и локальном уровне. Региональный медиарынок. Специфика аудитории региональных СМИ. Выявление информационных запросов. Местная пресса как общественная площадка. Проблемы территорий на страницах региональных и местных изданий. Влияние глобализационных процессов на деятельность региональной и локальной прессы.

## **Профессиональные творческие студии**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование круга профессиональных знаний, умений и практических навыков, необходимых в деятельности современного журналиста.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль профессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и

ограничений;

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;

ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта

ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.

#### **Краткое содержание**

Творческий процесс: стадии и этапы. Виды творчества и творческая индивидуальность журналиста. Сущность новостной журналистики, аналитической и художественной публицистики. Критерии творческого мастерства журналиста. Особенности публицистического отражения действительности. Выразительность документалистики. Автор и аудитория. Эффективность журналистского текста.

### **Практикум по редакторской деятельности**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов умений и навыков редактирования текстов различных стилей СМИ.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль профессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

ОПК-6. – Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики;

ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.

#### **Краткое содержание дисциплины**

Предмет и задачи литературного редактирования. Текст как объект литературного редактирования. Методика редактирования авторского материала. Главные методические процедуры анализа и правки текста. Редакторская работа с логической основой текста. Редакторская работа с композицией текста. Редакторская работа с различными функционально-смысловыми типами речи. Редакторская работа с фактической основой текста. Работа над языком и стилем публикаций.

### **Цифровая фотография**

#### **Цель изучения дисциплины**

Формирование умений и навыков, необходимых в работе с современной фотоаппаратурой и современными программными средствами обработки цифровой фотографии.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к комплексному модулю ОПОП (К.М.07.ДВ.01.01). Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины:**

ПК-3: Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики

ПК-4: Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта

#### **Краткое содержание**

Понятие и краткая история фотографии. Фотография как фактор визуальной культуры и вид изобразительного искусства. Устройство аналоговой и цифровой фотокамеры. Параметры съемки аналоговой и цифровой фотокамерой. Виды и жанры цифровой фотографии. Основы психологии восприятия изображения. Основы композиции в фотографии. Условность фотокадра. Профессиональная и любительская съемка. Просмотр фотоматериалов. Арт-, фэшн-фотография, социальное фото и реклама. Фотоизображение в дизайне. Обработка фотографий в графическом редакторе Adobe Photoshop.

### **Бильдредактирование в медиа**

#### **Цель изучения дисциплины:**

формирование умений и навыков подбора, создания и размещения в изданиях различного типа иллюстраций и фотографий.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к комплексному модулю ОПОП (К.М.07.ДВ.01.02). Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины:**

ПК-3: Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики

ПК-4: Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта

#### **Краткое содержание**

Фотография и композиция: исторический экскурс. Понятие художественности в изобразительном искусстве и фотографии. Технические характеристики изображения Обзор программ для верстки и дизайна. Способы акцентирования в процессе бильдредактирования. Векторный графический редактор coreldraw. Способы обработки фотографий и иллюстраций. Общие сведения о полиграфическом процессе. Авторские права дизайнера. Этапы макетирования: создание базы данных дизайнерских разработок. Поиск и создание фотобанков. набросок (эскиз) дизайна, принципы подбора иллюстраций и фотографий. Источники получения иллюстраций, авторские права. Виды и назначения макетов. Виды публикаций. Технические требования, предъявляемые к макету. Особенности верстки в векторных программах. Подготовка иллюстраций к публикации. Схемы вариантов. Проверка готового макета.

### **Копирайтинг в социальных медиа**

#### **Цель изучения дисциплины**

Формирование знаний об основных направлениях копирайтинга как сферы информационной деятельности, навыки разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к комплексному модулю ОПОП (К.М.07.ДВ.02.01.). Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины**

ПК-3: Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.

ПК-4: Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта.

#### **Краткое содержание**

Понятие копирайтинга. Общая характеристика структурной организации вербальных сообщений в социальных медиа. Вербальному обеспечению маркетинговых коммуникаций, необходимое для эффективной практической деятельности. Подготовка специалистов, знакомых с теорией копирайтинга и владеющих первичными практическими навыками работы с текстами коммерческих коммуникаций. Этапы работы копирайтера: сбор информации, разработка темы, написание различных видов рекламных текстов и текстов внутреннего сопровождения рекламной кампании. Особенности написания уникальных «продающих» текстов, SEO и LSI-текстов. Авторский райит как способ создания

медиатекста. Smm-копирайтинг: особенности функционирования рекламных сообщений в социальных сетях.

### **Фактчекинг в новостных медиа**

#### **Цель изучения дисциплины**

Формирование системы профессиональных умений и навыков критического анализа информации, выработка навыков проверки информации на достоверность, верификации источников информации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к комплексному модулю ОПОП (К.М.07.ДВ.02.02). Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины**

УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм

ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта

#### **Краткое содержание**

Фактчекинг как инструмент в работе журналиста: понятие, функции, правила. Субъекты и объекты фактчекинга. Инструменты технологии фактчекинга. Проблемы верификации видео и общие трудности фактчекинга. Работа с источниками в социальных сетях и верификация фотографий. Способы верификации информации. Работа с интернет-источниками. Фактические ошибки, фейки и фактоиды.

### **Технологии продвижения медиапродуктов**

#### **Цель изучения дисциплины**

Формирование навыков владения методиками и технологиями медийного продвижения как эффективной формой современных коммуникаций.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к комплексному модулю ОПОП (К.М.07.ДВ.03.01). Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.1). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины**

ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиапродукты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта

ПК-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

#### **Краткое содержание**

Массовая коммуникация как особая форма связи и общения. Публичные коммуникации 90-х годов. Дуальная сущность и функции СМК. Манипуляционная модель смешанного контента журналистики, рекламы и связей с общественностью. Технологии и функциональная природа медийного бизнеса. Секторы медийного бизнеса. Методика проведения спецмероприятий. Конвергентная природа взаимодействия журналистики и пиар. Технологии медийного продвижения. Медийная реклама как способ продвижения. Аналитический текст как методологическая основа медийного продвижения. Явление медиаинфляции и пути его преодоления. Медиапрофессии, обеспечивающие медийное продвижение. Креативный медиабизнес.

### **Тайм-менеджмент**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов основных знаний по тайм-менеджменту, а также формированию

базовых навыков организации и управления временем в профессиональной деятельности, понимание принципов тайм-менеджмента и реализация их в своей профессиональной деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана «Комплексные модули». «Модуль профессиональной подготовки». Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

### **Краткое содержание**

Проблема управления временем в образовательном процессе. Методические средства, обеспечивающие диагностику, оценку и анализ особенностей индивидуального восприятия времени. Способы управления временем и распределение временных приоритетов. Техники и приемы тайм-менеджмента.

## **Факультативы**

### **Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействия с социально-ориентированными НКО**

#### **Цель освоения дисциплины**

Получение обучающимися теоретических знаний о добровольчестве (волонтерстве) как ресурсе личностного роста и общественного развития; формирование представлений о многообразии добровольческой (волонтерской) деятельности и мотивации добровольцев (волонтеров); приобретение практических навыков в сфере организации труда добровольцев (волонтеров), взаимодействия с социально ориентированными некоммерческими организациями (НКО), органами власти и подведомственными им организациями.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока ФТД (факультативам). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

#### **Краткое содержание**

Волонтерство как ресурс личностного роста и общественного развития. Многообразие форм добровольческой (волонтерской) деятельности. Организация работы с волонтерами. Взаимодействие с социально ориентированными НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями.

## **Обучение служением**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование гармонично развитой личности и гражданской идентичности студента, обладающей высокими моральными качествами, мотивацией и компетенциями для активного участия в жизни общества.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока ФТД (факультативам). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять

системный подход для решения поставленных задач

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

### **Краткое содержание**

Исторические основы развития социальной работы в России. Социальный проект и особенности социально-ориентированного проектирования. Выявление актуальных социальных проблем и разработка социального проекта. Разработка проекта и планирование деятельности по общественному проекту.

## **Русский язык в социокультурном аспекте**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование социокультурной компетенции студента, обеспечивающей возможность осуществлять коммуникацию на русском языке в социокультурной сфере деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока ФТД (факультативам). Блок лингвистических факультативных дисциплин по выбору.

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке;

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;

ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах.

### **Краткое содержание**

Формирование речевой компетенции в официальной и неофициальной сферах общения (повседневная бытовая и социокультурная коммуникация, коммуникация деловая, академическая, публичная). Владение языковым материалом, достаточным для общения бытовой, социокультурной, деловой, академической, публичной направленности. Формирование дискурсивной компетенции как умения конструировать тексты разных типов, продуцировать и интерпретировать тексты в зависимости от ситуации (повседневная бытовая и социокультурная коммуникация, коммуникация деловая, академическая, публичная). Формирование

социолингвистической компетенции как способности адекватно использовать языковые единицы, модели речевого этикета в соответствии с ситуациями официального и неофициального общения. Формирование социокультурной компетенции как комплекса знаний, умений и навыков лингвострановедческого, страноведческого, социолингвистического и общекультурного характера. Развитие умения формулировать на русском языке собственное высказывание с опорой на знание русского этикета и особенностей русского коммуникативного поведения и с использованием аргументации, апеллирующей к русской действительности. Развитие навыков организации и продуцирования связного устного или письменного текста в соответствии с социокультурной ситуацией. Развитие умений читать и понимать общий смысл публицистических текстов.

## Русский язык как иностранный

### Цель освоения дисциплины

Формирование коммуникативной компетенции студента, обеспечивающей возможность осуществлять учебную деятельность на русском языке в рамках уровня Б1.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока ФТД (факультативам). Блок лингвистических факультативных дисциплин по выбору. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке;

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа

### Краткое содержание

Формирование и совершенствование лексико-грамматических навыков в сфере владения русским языком в соответствии с требованиями, предъявляемыми к владению русским языком как иностранным в рамках уровня Б1. Части речи современного русского языка, предложно-падежная система и основные значения падежей (на функциональной основе); видовременная система глагола, глагольные формы; простые, осложненные и сложные предложения с союзной связью; типы предложения по цели высказывания. Формирование навыков аудирования монологической и диалогической речи в соответствии с требованиями, предъявляемыми к владению русским языком как иностранным в рамках уровня Б1. Аудирование текстов социокультурной сферы и сферы повседневного общения с разными целями (с общим охватом содержания, поисковое, аналитическое). Аудирование текстов общенаучной сферы общения (фрагмент видеолекции, научно-популярное сообщение (доклад), видеозапись интервью с ученым на общенаучную проблематику). Формирование навыков продуктивных видов речевой деятельности (говорение и письмо) в соответствии с требованиями, предъявляемыми к владению русским языком как иностранным в рамках уровня Б1. Формирование навыков говорения в официальной сфере общения с соблюдением норм русского речевого этикета. Написание текстов отдельных жанров официально-делового стиля: заявление, резюме, служебная записка. Формирование навыков чтения разной направленности (поисковое, с общим охватом содержания, аналитическое, ознакомительное) социокультурной сферы общения: тексты публицистического и общенаучного стилей, минимально адаптированные и неадаптированные художественные тексты.

## Второй иностранный (немецкий) язык

### Цель освоения дисциплины

Формирование языковой и речевой компетенций. Овладение лексической, грамматической и фонологической компетенциями, развитие речевых умений и навыков – чтения, аудирования, говорения и письменной речи для решения коммуникативных задач в процессе репродуктивной и продуктивной речевой деятельности.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока ФТД (факультативам). Блок лингвистических факультативных дисциплин по выбору. Трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа

### **Краткое содержание**

Знакомство, запрос информации, поддержание беседы, выражение чувств и эмоций. Разговор по телефону. Написание автобиографии. Написание личного и делового письма. Написание газетной статьи. Описание статических предметов. Приглашение на мероприятие. Сбор информации по заданной теме. Доклад с презентацией. Диалог – полилог – дискуссия – беседа в группе.

## **Третий иностранный язык (польский, венгерский, сербский, арабский, турецкий)**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование языковой и речевой компетенций. Владение лексической, грамматической и фонологической компетенциями, развитие речевых умений и навыков – чтения, аудирования, говорения и письменной речи для решения коммуникативных задач в процессе репродуктивной и продуктивной речевой деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока ФТД (факультативам). Третий иностранный язык. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

### **Краткое содержание**

Знакомство, запрос информации, поддержание беседы, выражение чувств и эмоций. Разговор по телефону. Написание автобиографии. Написание личного и делового письма. Написание газетной статьи. Описание статических предметов. Приглашение на мероприятие. Сбор информации по заданной теме. Доклад с презентацией. Диалог – полилог – дискуссия – беседа в группе.

## **5.5. Аннотации программ практик**

Практика обучающихся в НГЛУ является составной частью образовательной программы высшего образования подготовки бакалавров и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированной на профессионально-практическую подготовку.

Данная Программа разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ с изменениями и дополнениями, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. № 301, Трудовым кодексом Российской Федерации, Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 27 ноября 2015 г. № 1383, Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 524, Положением о порядке проведения практики обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования в федеральном государственном бюджетном образовательном



учреждении высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» (ФГБОУ ВО «НГЛУ»), утвержденного приказом ректора НГЛУ от 16.02.2018 г. № 33-ОС/Д, Положением о практической подготовке обучающихся, утвержденным приказом Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 № 885/390, и определяет виды, порядок организации и материально-техническое обеспечение проведения практик обучающихся, осваивающих основную профессиональную образовательную программу высшего образования.

Образовательная деятельность в форме **практической подготовки** может быть организована при реализации дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом, следующим образом:

- при реализации дисциплин (модулей), иных компонентов образовательных программ (за исключением практики), практическая подготовка организуется путем проведения практических занятий, практикумов и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие студентов в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

- при проведении практики практическая подготовка организуется путем непосредственного выполнения студентами определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации студентам, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практика имеет своей целью закрепление и углубление знаний, полученных обучающимися в процессе теоретического обучения, приобретение универсальных, общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых в работе по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика». Цели, задачи, а также требования к организации и проведению практики определены учебным планом, составленным в соответствии с действующими ФГОС ВО.

Программа практики по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» определяет объем (трудоемкость 1 недели практики не может превышать 54 часа) и содержание каждого вида практики в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом НГЛУ и утверждается проректором по учебной работе.

Сроки проведения практики установлены в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и с учетом требований ФГОС ВО по направлению подготовки «Журналистика».

Проведение практики осуществляется на основе договоров между Университетом и соответствующими организациями, которые определяются выпускающей кафедрой. ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» предусмотрены следующие виды практик:

- учебная практика (профессионально-ознакомительная)
- производственная практика (профессионально-творческая)
- производственная практика (преддипломная)

### **Учебная практика (профессионально-ознакомительная)**

#### **1. Цель учебной (профессионально-ознакомительной) практики**

Целью учебной (профессионально-ознакомительной) практики является углубление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения, ознакомление с необходимыми умениями и навыками, которыми предстоит овладеть. Учебная (профессионально-ознакомительная) практика направлена на формирование у студентов первоначальных представлений о функционировании современных СМИ и других медиа, получение первичного опыта работы в редакционном коллективе. Это подразумевает

закрепление начальных профессиональных умений и навыков, полученных в процессе первого года обучения.

**2. Место учебной (профессионально-ознакомительной) практики в структуре ОПОП**  
Учебная (профессионально-ознакомительная) практика относится к Блоку 2 «Практики» Вариативная часть. Блок 2.1.1.. Трудоемкость составляет 6 з.е. Учебная (профессионально-ознакомительная) практика проводится в начале третьего семестра и предполагает преемственность с дисциплинами «Введение в специальность», «Основы теории коммуникации», «Техника и технология СМИ». В результате решения задач учебной (профессионально-ознакомительной) практики, студенты будут успешнее осваивать дисциплины ОПОП «Выпуск учебной газеты, радио и телепередачи», «Основы теории журналистики», «Прикладные дисциплины» и др.

### **3. Планируемые результаты учебной (профессионально-ознакомительной) практики**

В результате прохождения учебной (профессионально-ознакомительной) практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и общепрофессиональные компетенции:

<b>Код и наименование универсальной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; способы получения новых знаний на основе анализа и синтеза информации, основные принципы системного анализа. УК-1.2. Умеет логично и аргументированно формировать на основе критического анализа информации собственные суждения и оценки; отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта, анализировать факторы развития медиасистемы, роль различных компонентов в реализации ее функций. УК-1.3. Владеет: методами исследования проблем журналистской деятельности с применением анализа; синтеза и других научных методов; методами решения проблем и прогнозирования развития проблемной ситуации на основе собранной информации.

<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.1. Знает: принципы проектной работы, этапы работы над медиапроектом с учетом последовательности его реализации, критерии и параметры оценки результатов выполнения медиа- или коммуникационного проекта, методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы.</p> <p>УК-2.2. Умеет: обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в проектной профессиональной области; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.</p> <p>УК-2.3. Владеет: управлением проектами в области, профессиональной деятельности; распределением заданий и побуждением других к достижению целей; управлением разработкой технического задания проекта, управлением реализацией профильной проектной работы; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в профессиональной области; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах. Разрабатывает план медиапроекта, рассчитывает, сроки выполнения проектной работы определяет участников медиапроекта.</p>
--	--

<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1. Знает: проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; основы стратегического управления человеческими ресурсами, нормативные правовые акты, касающиеся организации и осуществления профессиональной деятельности; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стратегии и принципы командной работы, основные характеристики организационного климата и взаимодействия людей в организации; методы научного исследования в области управления; методы верификации результатов исследования; методы интерпретации и представления результатов исследования. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде.</p> <p>УК-3.2. Умеет: определять стиль управления и эффективность руководства командой; выработать командную стратегию; владеть технологией реализации основных функций управления, анализировать и интерпретировать результаты научного исследования в области управления человеческими ресурсами; применять принципы и методы организации командной деятельности; подбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач; уметь анализировать и интерпретировать результаты научного</p> <p>УК-3.3. Владеет: организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач; участием в разработке стратегии командной работы; составлением деловых писем с целью организации и сопровождения командной работы; умением работать в команде; разработкой программы эмпирического исследования профессиональных практических задач</p>
---	--

<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК-4.1.Знает: особенности современных коммуникационных процессов, информационно-коммуникационную инфраструктуру организации; принципы деловой коммуникации; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы оптимизации коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; современные информационно-коммуникационные технологии.</p> <p>УК-4.2 Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; контролировать прохождение информации по каналам коммуникации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей на русском и иностранном языке;</p> <p>УК-4.3 Владеет методами организации устной и письменной коммуникаций, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий; владеет технологиями построения эффективной коммуникации в организации; методами использования современных средств информационно-коммуникационных технологий</p>
<p>ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.</p>	<p>ОПК-1.1 Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ</p> <p>ОПК-1.2 . Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</p>
<p>ОПК-2 Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах</p>	<p>ОПК-2.1 Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития</p> <p>ОПК-2.2Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p>
<p>ОПК-3Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>	<p>ОПК-3.1 Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса (по направлению подготовки "Журналистика")</p> <p>ОПК-3.2 Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах</p>

#### 4. Содержание и порядок прохождения учебной (профессионально-ознакомительной) практики

Учебная (профессионально-ознакомительная) практика предполагает знакомство

студентов с организацией работы в различных средствах массовой информации с целью формирования у них целостного представления о содержании, видах и формах журналистской профессиональной деятельности.

Учебная (профессионально-ознакомительная) практика направлена на формирование у студентов первоначальных представлений о функционировании современных СМИ и других медиа; получение первичного опыта работы в редакционном коллективе; знакомство со способом подготовки журналистских материалов; закрепление начальных профессиональных умений и навыков, полученных в процессе первого года обучения

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая самостоятельную работу студентов
1.	Организационный этап учебной (профессионально-ознакомительной) практики. Установочная конференция	– Знакомство с целью и задачами учебной (профессионально-ознакомительной) практики, – разъяснение индивидуального задания на практику и выдача его студентам руководителем практики от НГЛУ; – объявление критериев оценки результатов учебной (профессионально-ознакомительной) практики; – разъяснение правил оформления отчетной документации
2.	Основной этап учебной (профессионально-ознакомительной) практики в медиаорганизации (редакции, сетевом издании, информагентстве)	– Встреча с руководителями медиаорганизации (гл. редактором и руководителями отделов); – знакомство со структурой организации; – лекции руководителя практики от базы по проблематике журналистской деятельности
3.	Формат самостоятельной работы студентов в редакции	Выполнение индивидуальных заданий каждым студентом
4.	Основной этап. Формат самостоятельной работы	Выполнение индивидуальных заданий каждым студентом
5.	Подведение итогов практики в редакции	Анализ выполненных индивидуальных занятий руководителями от базы практики
6.	Подведение итогов учебной (профессионально-ознакомительной) в НГЛУ. Подготовка и сдача отчетной документации. Отчетная конференция	– Оформление результатов учебной (профессионально-ознакомительной) в соответствии с требованиями; – представление комплекта документов студентом в установленные сроки; – подготовка отчета по практике, – анализ выполненного индивидуального задания студента выводы по учебной (профессионально-ознакомительной) практике на итоговой конференции в НГЛУ

### **Производственная (профессионально-творческая) практика**

#### **1. Цель производственной (профессионально-творческой) практики**

Производственная (профессионально-творческая) практика направлена на углубление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения, ознакомление с необходимыми умениями и навыками, которыми предстоит овладеть для осуществления журналистской деятельности в качестве члена редакционного коллектива, участника процесса создания журналистского текста и (или) медиапродукта

## 2. Место производственной (профессионально-творческой) практики в структуре ОПОП

Производственная (профессионально-творческая) практика относится к Блоку 2 «Практики». Вариативная часть. Блок 2.1.2. Трудоемкость составляет 12 з.е. Производственная практика проводится в течение 8 недель: по 4 недели в 5 и 7 семестрах.

Производственная (профессионально-творческая) практика проводится с учетом обеспечения преемственности ее содержания и взаимосвязи с остальными компонентами образовательных программ.

## 3. Планируемые результаты производственной (профессионально-творческой) практики

В результате прохождения производственной (профессионально-творческой) практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, компетенции:

<b>Категория универсальных компетенций</b>	<b>Код и наименование универсальной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
Продукт профессиональной деятельности	ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.	ОПК-1.1. (общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ ОПК-1.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
Общество и государство	ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах	ОПК-2.1. (общий по УГСН) Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития ОПК-2.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов

Культура	ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	ОПК-3.1. (общий по УГСН) Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса ОПК-3.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах
Аудитория	ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	ОПК-4.1. (общий по УГСН) Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп ОПК-4.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) медиапродуктов
Медиакоммуникационная система	ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ОПК-5.1. (общий по УГСН) Знает: совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях ОПК-5.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Технологии	ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6.1. (общий по УГСН) Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение ОПК-6.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) медиапродукта



Эффекты	ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	ОПК-7.1. (общий по УГСН) Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности ОПК-7.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
Авторская деятельность	ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ПК-1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую социальную проблему ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения. ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников. ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта ПК-1.6. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
Редакторская деятельность	ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.	ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанровых критериев, стилей в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в процессе создания журналистского текста и (или) продукта ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) медиапродукта
Разработка медиапроекта	ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.2. Решает поставленные задачи в процессе работы над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат

Процесс создания медиапродукта	ПК-4. Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта	ПК-4.1. Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) медиапродукта ПК-4.2. Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами ПК-4.3. Выполняет свои профессиональные обязанности в рамках отведенного бюджета времени
Современные редакционные технологии	ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.	ПК-5.1. Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта. ПК-5.2. Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ. ПК-5.3.Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта
Продвижение медиапродукта	ПК-6. Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и и персонами с помощью различных каналов коммуникации.	ПК-6.1. Информировать аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью релевантных онлайн- и офлайн-ресурсов ПК-6.2. Отслеживает реакцию целевой аудитории и принимает участие в обсуждении публикации ПК-6.3. Корректирует свои творческие действия в зависимости от результата взаимодействия с аудиторией медиа
Общечеловеческие ценности	ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	ПК-7.1. Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями ПК-7.2. Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий ПК-7.3. Придерживается общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) медиапродукта

#### 4. Содержание и порядок прохождения производственной (профессионально-творческой) практики

*Практика в профессиональных медиаструктурах предполагает:*

- посещение одной из редакций и типографий и знакомство с организацией работы и технологией выпуска печатного издания;
- производство макета страницы, макетирование газетного номера и принципы изображения его графического плана;
- посещение компьютерного центра редакции с целью ознакомления с версткой газеты в современных условиях;
- освоение в процессе практики навыков, особых правил и требований, предъявляемых к журналистским профессиям в печатных СМИ и выбор студентом-практикантом соответствующей специализации;
- работа с диктофоном, видеокамерой и другими техническими средствами;
- подготовка обзоров иностранной прессы в форме дайджест тематической

направленности.

- знакомство с радиостудией и современными техническими средствами подготовки радиопередач;
- освоение студентами в ходе практики специфики журналистского труда на радио;
- освоение студентами в процессе практики особенностей различных жанров в радиожурналистике и выбор студентом-практикантом соответствующей специализации;
- закрепление в ходе практики требований, предъявляемых к языку журналиста; анализ зарубежных радиопередач, составление соответствующих обзоров на русском языке.
- знакомство с телестудией (аппаратной и режиссерским пультом) и материальной базой телевидения (павильон, камеры, микрофон, осветительные приборы);
- знакомство с работой телережиссера и телеоператора;
- формирование навыков подготовки сценария;
- освоение в процессе практики навыков, особых правил и требований, предъявляемых к главным журналистским профессиям на телевидении (телерепортер, комментатор, обозреватель, интервьюер, ведущий, ведущий ток-шоу, ведущий информационной программы) и выбор студентом-практикантом соответствующей специализации;
- подготовка обзоров на русском языке зарубежных теленовостей.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая самостоятельную работу студентов
1.	Организационный этап производственной (профессионально-творческой) практики. Установочная конференция	Задачи установочной конференции - знакомство с целью и задачами производственной (профессионально-творческой) практики, - разъяснение индивидуального задания на практику и выдача его студентам руководителем практики от НГЛУ; - объявление критериев оценки результатов производственной (профессионально-творческой) практики; - разъяснение правил оформления отчетной документации
2.	Основной этап производственной (профессионально-творческой) практики в медиаорганизации (редакции, сетевом издании, информагентстве)	Лекции руководителя практики от базы по проблематике журналистской деятельности; определение должностных обязанностей в редакционном коллективе в период практики; постановка творческих заданий, которые необходимо выполнить во время практики
3.	Подведение итогов практики в редакции. Отчет по выполненным творческим заданиям.	Подведение итогов практики в редакции. Оформление документов по (профессионально-творческой) практике: индивидуальных заданий, отзыва руководителя от базы практики, заверение документов руководителем медиаорганизации
4.	Подведение итогов производственной (профессионально-творческой) практики в НГЛУ	- Оформление результатов производственной (профессионально-творческой) практики в соответствии с требованиями; - представление комплекта документов студентом в установленные сроки; - доклады студентов по результатам практики

## **Производственная (преддипломная) практика**

### **1. Цель производственной (преддипломной) практики**

Целью производственной (преддипломной) практики является организация деятельности студентов по написанию выпускной квалификационной работы (как самостоятельно, так и в процессе групповых обсуждений и с помощью консультаций преподавателя), а также подготовка к ее защите.

Производственная (преддипломная) практика направлена на углубление, систематизацию и интеграцию теоретических знаний и практических навыков по журналистике и медиакоммуникациям; планирование и организацию студентом самостоятельной научно-исследовательской работы; проведение самостоятельного исследования в области журналистики и медиакоммуникаций; обобщение опыта практической деятельности для дальнейшего их использования при написании выпускной квалификационной работы

### **2. Место производственной (преддипломной) практики в структуре ОПОП**

Производственная (преддипломная) практика относится к Блоку 2 «Практики». Вариативная часть. Блок 2. Трудоемкость составляет 6 з.е. Производственная (преддипломная) практика проводится в 8 семестре.

Производственная (преддипломная) практика проводится с учетом обеспечения преемственности ее содержания и взаимосвязи с остальными компонентами образовательных программ.

### **3. Планируемые результаты производственной (преддипломной) практики**

В результате прохождения производственной (преддипломной) практики обучающийся должен приобрести следующие компетенции:

<b>Категория универсальных компетенций</b>	<b>Код и наименование универсальной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; способы получения новых знаний на основе анализа и синтеза информации, основные принципы системного анализа. УК-1.2. Умеет логично и аргументированно формировать на основе критического анализа информации собственные суждения и оценки; отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта, анализировать факторы развития медиасистемы, роль различных компонентов в реализации ее функций. УК-1.3. Владеет: методами исследования проблем журналистской деятельности с применением анализа; синтеза и других научных методов; методами решения проблем и прогнозирование развития проблемной ситуации на основе собранной информации.
Разработка и Реализация	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной	УК-2.1. Знает: принципы проектной

<p>проектов</p>	<p>цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>работы, этапы работы над медиапроектом с учетом последовательности его реализации, критерии и параметры оценки результатов выполнения медиа- или коммуникационного проекта, методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы.</p> <p>УК-2.2. Умеет: обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в проектной профессиональной области; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.</p> <p>УК-2.3. Владеет: управлением проектами в области, профессиональной деятельности; распределением заданий и побуждением других к достижению целей; управлением разработкой технического задания проекта, управлением реализацией профильной проектной работы; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в профессиональной области; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах. Разрабатывает план медиапроекта, рассчитывает, сроки выполнения проектной работы определяет участников проекта.</p>
-----------------	--	---

<p>Командная работа и лидерство</p>	<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1. Знает: проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; основы стратегического управления человеческими ресурсами, нормативные правовые акты, касающиеся организации и осуществления профессиональной деятельности; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стратегии и принципы командной работы, основные характеристики организационного климата и взаимодействия людей в организации; методы научного исследования в области управления; методы верификации результатов исследования; методы интерпретации и представления результатов исследования. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде.</p> <p>УК-3.2. Умеет: определять стиль управления и эффективность руководства командой; выработать командную стратегию; владеть технологией реализации основных функций управления, анализировать и интерпретировать результаты научного исследования в области управления человеческими ресурсами; применять принципы и методы организации командной деятельности; подбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач; уметь анализировать и интерпретировать результаты научного исследования.</p> <p>УК-3.3. Владеет: организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач; методами разработки стратегии командной работы; приемами составления деловых писем с целью организации и сопровождения командной работы; практических задач</p>
-------------------------------------	---	--

<p>Коммуникация</p>	<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК-4.1.Знает: особенности современных коммуникационных процессов, информационно-коммуникационную инфраструктуру организации; принципы деловой коммуникации; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы оптимизации коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; современные информационно-коммуникационные технологии.</p> <p>УК-4.2 Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; контролировать прохождение информации по каналам коммуникации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей на русском и иностранном языке;</p> <p>УК-4.3 Владеет методами организации устной и письменной коммуникаций, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий; владеет технологиями построения эффективной коммуникации в организации; методами использования современных средств информационно-коммуникационных технологий</p>
---------------------	---	--

<p>Межкультурное взаимодействие</p>	<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1 Знает: принципы коммуникации с представителями различных культур; методы организации деловой коммуникации в соответствии с национальными, этнокультурными и конфессиональными особенностями и народными традициями партнеров; основные концепции взаимодействия людей в организации на основе межкультурного разнообразия.</p> <p>УК-5.2. Умеет: анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, излагать это в профессиональных медиатекстах, демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения).</p> <p>УК-5. 3. Владеет методами организации продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; навыками преодоления этнических, коммуникативных, образовательных, конфессиональных барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p>
<p>Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)</p>	<p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1. Знает: особенности принятия и реализации организационных, в том числе управленческих решений; теоретико-методологические основы саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала собственной деятельности; деятельностный подход в исследовании личностного развития; технологии и методики самооценки.</p> <p>УК-6.2. Умеет: определять приоритеты профессиональной деятельности и</p>



		<p>способы ее совершенствования на основе самооценки; разрабатывать, контролировать, оценивать и исследовать компоненты профессиональной деятельности; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач.</p> <p>УК-6.3. Владеет: навыками определения эффективного направления действий в области профессиональной деятельности; методами принятия решений на уровне собственной профессиональной деятельности и навыками ее планирования</p>
	<p>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>УК-7.1. Знает: роль и значение физической культуры в жизни человека и общества, научно-практические основы физической культуры, профилактики вредных привычек и здорового образа жизни.</p> <p>УК-7.2. Умеет: применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки, использовать средства и методы физического воспитания для личностного развития, физического самосовершенствования.</p> <p>УК-7.3. Владеет: средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p>
<p>Безопасность жизнедеятельности</p>	<p>УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций</p>	<p>УК-8. 1. Знает: классификацию и источники чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; причины, признаки и последствия опасностей, способы защиты от чрезвычайных ситуаций; принципы организации безопасности труда на предприятии, технические средства защиты людей в условиях чрезвычайной ситуации.</p> <p>УК-8.2. Умеет: поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, выявлять признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций; оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению.</p> <p>УК-8.3. Владеет: методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций;</p>

		<p>навыками по применению основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.</p>
<p>Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность</p>	<p>УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	<p>УК-9.1 Знает: базовые экономические понятия; основные документы, регламентирующие экономическую деятельность в медиаиндустрии.  УК-9.2 Умеет: воспринимать и анализировать информацию, необходимую для принятия обоснованных экономических решений; критически оценивать информацию о перспективах экономического роста и технологического развития экономики страны и отдельных ее отраслей.  УК-9.3 Владеет: навыками решения типичных задач в сфере экономического и финансового планирования в медиаиндустрии, навыками применения экономических инструментов</p>

<p>Гражданская позиция</p>	<p>УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению</p>	<p>УК-10.1 Знает: значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в общественной жизни и профессиональной сфере.  УК-10.2 Умеет: анализировать нормы права в сфере противодействия коррупции.  УК-10.3. Владеет: навыками осуществления антикоррупционной деятельности в общественной и профессиональной сферах.</p>
<p>Продукт профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.</p>	<p>ОПК-1.1. (общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ  ОПК-1.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</p>
<p>Общество и государство</p>	<p>ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах</p>	<p>ОПК-2.1. (общий по УГСН) Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития  ОПК-2.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p>

<p>Культура</p>	<p>ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>	<p>ОПК-3.1. (общий по УГСН) Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса ОПК-3.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах</p>
<p>Аудитория</p>	<p>ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-4.1. (общий по УГСН) Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп ОПК-4.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) медиапродуктов</p>
<p>Медиакоммуникационная система</p>	<p>ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p>	<p>ОПК-5.1. (общий по УГСН) Знает: совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях ОПК-5.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы</p>

Технологии	ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6.1. (общий по УГСН) Отбирает для осуществления Профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение ОПК-6.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) медиапродукта
Эффекты	ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	ОПК-7.1. (общий по УГСН) Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности ОПК-7.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
Авторская деятельность	ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ПК-1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую социальную проблему ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения. ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников. ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта ПК-1.6. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа

<p>Редакторская деятельность</p>	<p>ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.</p>	<p>ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами  ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанровых критериев, стилей в журналистском тексте и (или) продукте  ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в процессе создания журналистского текста и (или) продукта  ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) медиапродукта</p>
<p>Разработка медиапроекта</p>	<p>ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики</p>	<p>ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики  ПК-3.2. Решает поставленные задачи в процессе работы над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики  ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат</p>
<p>Процесс создания медиапродукта</p>	<p>ПК-4. Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>ПК-4.1. Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) медиапродукта  ПК-4.2. Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами  ПК-4.3. Выполняет свои профессиональные обязанности в рамках отведенного бюджета времени</p>

Современные редакционные технологии	ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.	ПК-5.1. Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта. ПК-5.2. Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ. ПК-5.3.Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта
Продвижение медиапродукта	ПК-6. Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациям и и персонами с помощью различных каналов коммуникации.	ПК-6.1. Информировывает аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью релевантных онлайн- и офлайн-ресурсов ПК-6.2. Отслеживает реакцию целевой аудитории и принимает участие в обсуждении публикации ПК-6.3. Корректирует свои творческие действия в зависимости от результата взаимодействия с аудиторией медиа
Общечеловеческие ценности	ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	ПК-7.1. Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями ПК-7.2. Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий ПК-7.3. Придерживается общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) медиапродукта

#### 4. Содержание и порядок прохождения производственной (преддипломной) практики

Производственная (преддипломная) практика предполагает подготовку выпускной квалификационной работы бакалавра двух видов:

- *исследовательская*, в которой анализируются актуальные проблемы истории, теории и практики журналистики (печати, телевидения, радиовещания, сетевых СМИ) в соответствии со специализацией;

- *творческая*, представляющая собой комплекс (серию) печатных, телерадиоматериалов (в зависимости от специализации), подготовленных выпускником за последний год обучения, и их теоретико-практическое осмысление.

Для выпускников, выполняющих исследовательскую дипломную работу, базой производственной (преддипломной) практики является выпускающая кафедра международной журналистики НГЛУ, библиотека НГЛУ. Время, отведенное на производственную (преддипломную) практику, используется для углубленного изучения теории и практики той сферы журналистики, с которой связана специфика изучаемой проблематики, и сбора материала по теме выпускной квалификационной работы.

Для выпускников, выполняющих творческую дипломную работу, время, отведенное на преддипломную практику, используется для подготовки комплекса (серии) печатных,

теле- радиоматериалов (в зависимости от специализации), выполненных выпускником за последний год обучения и их теоретико-практическое осмысление. Производственная (преддипломная) практика предполагает работу в органах печатных и электронных СМИ, в программу которой входит подготовка публикаций по теме творческого дипломного сочинения.

№ п/ п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая самостоятельную работу студентов
1.	Организационный этап производственной (преддипломной) практики. Установочная конференция	Установочная конференция: – проведение организационного собрания со студентами руководителем практики от кафедры (научным руководителем); – постановка перед студентами задач производственной (преддипломной) практики; – формулирование индивидуального задания на практику и выдача его студентам; – определение основных видов деятельности студентов в период производственной (преддипломной) практики; – консультация о порядке прохождения практики, требованиях к оформлению и порядке представления отчетной документации руководителям практики
2.	Основной этап производственной (преддипломной) практики	–Задачи этапа: –осуществление информационного поиска по тематике ВКР; –определение актуальности темы, степени изученности проблемы; –формулировка цели, задач, объекта, предмета, хронологических рамок исследования ВКР; –обзор и классификация источников и научной литературы по теоретическим и методологическим аспектам научной проблемы; –определение теоретико-методологической базы исследования; –обоснование новизны исследования; –подготовка введения ВКР, с оформленными библиографическими сносками, списка источников и литературы
3.	Подведение итогов практики. Подготовка и сдача отчетной документации. Отчетная конференция	Задачи этапа: –оформление результатов проведенного научного исследования в соответствии с требованиями; –подготовка материалов к научной студенческой конференции; –представление комплекта документов студентом в установленные сроки

### **5.6. Характеристика фондов оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Оценочные средства формируются в соответствии с основной профессиональной образовательной программой и планируемыми результатами ее освоения. К планируемым результатам освоения ОПОП в обязательном порядке относятся следующие компетенции: универсальные и общепрофессиональные компетенции, а также обязательные профессиональные компетенции, установленные ПООП (при наличии) и соотнесенные с типами задач профессиональной деятельности.

При формировании фонда оценочных средств для каждой компетенции принимаются во внимание индикаторы ее достижения. Допускается полное и частичное формирование компетенций отдельными дисциплинами (модулями) и практиками или комплексно всей программой.



Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся утверждается Ученым Советом НГЛУ.

Студенты НГЛУ при промежуточной аттестации имеют не более 10 форм контроля в семестр. В указанное число не входят зачеты по элективным дисциплинам по физической культуре и спорту и факультативным дисциплинам.

Студентам, участвующим в программах двустороннего и многостороннего обмена, могут перезачитываться дисциплины, изученные ими в другом высшем учебном заведении, в том числе зарубежном, в порядке, определяемом Ученым Советом НГЛУ.

В рамках выполнения требований ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям ОПОП университет создал и утвердил фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Фонды оценочных средств включают в себя материалы для текущих и промежуточных аттестаций, которые могут проводиться как в устной, так и в письменной форме, в том числе с применением интерактивных и онлайн технологий.

### **5.7. Государственная итоговая аттестация выпускников основной профессиональной образовательной программы**

1. В соответствии с Законом Российской Федерации "Об образовании" освоение образовательных программ высшего образования в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» завершается обязательной государственной итоговой аттестацией выпускников, обучающихся по всем формам получения высшего образования и успешно освоивших основную профессиональную образовательную программу высшего образования.

2. Основными формами государственной итоговой аттестации являются подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита ВКР.

3. К итоговым аттестационным испытаниям, входящим в состав государственной итоговой аттестации, допускается студент, успешно и в полном объеме завершивший освоение ОПОП, разработанной вузом в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

4. Конкретный перечень обязательных итоговых аттестационных испытаний и их содержание определяется выпускающей кафедрой с учетом требований ФГОС ВО.

5. Программы итоговых экзаменов (по отдельным дисциплинам, итоговый междисциплинарный экзамен и т.п.) и методические рекомендации по подготовке и защите выпускных квалификационных работ критерии их оценки утверждаются методическим объединением кафедр.

6. К участию в работе государственной экзаменационной комиссии привлекаются работодатели, высококвалифицированные специалисты.

7. Итоговые аттестационные испытания, входящие в перечень обязательных итоговых аттестационных испытаний, не могут быть заменены оценкой качества освоения образовательных программ путем осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студента.

8. Успешное прохождение государственной итоговой аттестации является основанием для выдачи выпускнику документа о высшем образовании и о квалификации образца, установленного Минобрнауки России.

## **Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**

6.1. Требования к условиям реализации программы бакалавриата включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы бакалавриата, а также требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата.

6.2. Общесистемные требования к реализации программы бакалавриата

6.2.1. НГЛУ располагает материально-техническим обеспечением образовательной

деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы бакалавриата по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.

6.2.2. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде НГЛУ из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории университета, так и вне ее. Электронная информационно-образовательная среда НГЛУ обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации программы бакалавриата с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий электронная информационно-образовательная среда НГЛУ дополнительно обеспечивает:

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата;

- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

6.2.3. При реализации программы бакалавриата в сетевой форме требования к реализации программы бакалавриата обеспечиваются совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы бакалавриата в сетевой форме.

6.3. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы бакалавриата

6.3.1. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НГЛУ.

6.3.2. НГЛУ обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

6.3.3. При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

6.3.4. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

6.3.5. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации программы бакалавриата

6.4.1. Реализация программы бакалавриата обеспечивается педагогическими работниками НГЛУ, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

6.4.2. Квалификация педагогических работников НГЛУ отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

6.4.3. Не менее 70 процентов численности педагогических работников НГЛУ, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

6.4.4. Не менее 5 процентов численности педагогических работников НГЛУ, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

6.4.5. Не менее 60 процентов численности педагогических работников НГЛУ и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности НГЛУ на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны иметь ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

6.5. Требования к финансовым условиям реализации программы бакалавриата

6.5.1. Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством образования и науки Российской Федерации

6.6. Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата

6.6.1. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой НГЛУ принимает участие на добровольной основе.

6.6.2. В целях совершенствования программы бакалавриата НГЛУ при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников НГЛУ.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

6.6.3. Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей ПООП.

6.6.4. Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями,

входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля

## РАЗДЕЛ 7. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа (при наличии личного заявления обучающегося), создаются специальные условия обучения с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся, для обучающихся-инвалидов программа адаптируется в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

## РАЗДЕЛ 8. СПИСОК РАЗРАБОТЧИКОВ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Директор Института русского языка доктор педагогических наук, доцент Н.В. Макшанцева. Профессорско-преподавательский состав выпускающей кафедры международной журналистики

под руководством зав. кафедрой доктора философских наук, доцента Е.И. Кузнецовой.

Профессорско-преподавательский состав кафедры иностранных языков Института русского языка под руководством зав. кафедрой, кандидата филологических наук, доцента К.Г. Голубевой.

Профессорско-преподавательский состав кафедр, обеспечивающих преподавание дисциплин ОПОП по данному направлению.

Работодатели, принимающие участие в реализации ОПОП:

№ п/п	Ф.И.О. специалиста-практика	Наименование организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере, в которой работает специалист-практик по основному месту работы или на условиях внешнего штатного совместительства	Занимаемая специалистом-практиком должность	Период работы в организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовится выпускник	Общий трудовой стаж работы в организациях, осуществляющих деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовится выпускник
1	2	3	4	5	6
1	Клещев Андрей Николаевич	ГАУНО «Нижегородский областной информационный центр»	главный редактор газеты «Нижегородские новости»	С 2017 - по настоящее время	31 лет
2	Отмахова Ирина Викторовна		Главный редактор	С 2020 - по настоящее время	26 лет
3	Становов Игорь Игоревич	АНО «ПЦ «Логос» Помощник ректора по связям с общественностью НГТУ	Редактор, корреспондент	С 1975 - по 2021	46 лет
4.	Соловьева Дарья Владимировна	Волго-Вятское ГУ Банка России	Ведущий эксперт Управления по связям с общественностью Волго-Вятского ГУ Банка России	С 2000 - по настоящее время	6 лет
5.	Леонович Яна Васильевна	ООО «Джейкар»	Менеджер отдела рекламы и маркетинга	С 2012 – по настоящее время	11 лет

Согласовано с председателем Студенческого совета по качеству в НГЛУ:  
А.К. Шишко

Приложение 1.  
Календарный учебный график



# Учебный план

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова" □

План одобрен Ученым советом вуза □  
 Протокол № 14 от 25.05.2023

УТВЕРЖДАЮ

Ректор □

Ж.В. Никонова □

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

" " 20 г.

42.03.02

42.03.02 Журналистика □

направленность (профиль): Медиакоммуникации

Кафедра: Кафедра международной журналистики

Факультет: Институт русского языка

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023  
 Учебный год 2023-2024  
 Образовательный стандарт (ФГОС) № 524 от 08.06.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
06	СВЯЗЬ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
06.009	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОДВИЖЕНИЮ И РАСПРОСТРАНЕНИЮ ПРОДУКЦИИ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
06.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ
07	АДМИНИСТРАТИВНО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ И ОФИСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
07.011	СПЕЦИАЛИСТ В СФЕРЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ И РЕЛИГИОЗНЫХ ОТНОШЕНИЙ
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ
11.003	КОРРЕСПОНДЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ
11.005	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ТЕЛЕРАДИОВЕЩАТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.009	РЕЖИССЕР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	авторский
+	редакторский
+	проектный
+	маркетинговый
+	организационный
+	социально-просветительский
+	технологический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по образовательной и профориентационной деятельности

/ Р.А. Иванова/

Директор

/ Н.В. Макшанцева/

-	-	-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		-	Итого акад. часов					
					Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.		Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Блок/ часть	Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль		
<b>Блок 1. Дисциплины (модуль) - универсальный блок</b>											38	38		1696	1696	790.25	783.75	122
<b>Обязательная часть</b>											38	38		1368	1368	658.05	587.95	122
	+	Б1.О.01	<b>Модуль "Мировоззрение"</b>	<b>Б1.О</b>	<b>224</b>	<b>1344</b>	<b>1</b>		19	19		<b>684</b>	<b>684</b>	<b>346.45</b>	<b>249.05</b>	<b>88.5</b>		
	+	Б1.О.01.01	История России	Б1.О	2	1			4	4	36	144	144	118.8	3.7	21.5		
	+	Б1.О.01.02	Философия	Б1.О	4				4	4	36	144	144	44.5	66	33.5		
	+	Б1.О.01.03	Правоведение	Б1.О		4			2	2	36	72	72	30.3	41.7			
	+	Б1.О.01.04	Экономика	Б1.О		3			2	2	36	72	72	28.3	43.7			
	+	Б1.О.01.05	Русский язык и культура речи	Б1.О	2				4	4	36	144	144	54.5	56	33.5		
	+	Б1.О.01.06	Основы российской государственности	Б1.О			1		2	2	36	72	72	54	18			
	+	Б1.О.01.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>Б1.О</b>		<b>4</b>			<b>1</b>	<b>1</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>16.05</b>	<b>19.95</b>			
	+	Б1.О.01.ДВ.01.01	Коррупция: причины, проявление, противодействие	Б1.О		4			1	1	36	36	36	16.05	19.95			
	-	Б1.О.01.ДВ.01.02	Государственная антикоррупционная политика РФ	Б1.О		4			1	1	36	36	36	16.05	19.95			
	+	Б1.О.02	<b>Модуль "Иностранный язык"</b>	<b>Б1.О</b>	<b>2</b>	<b>1</b>			<b>14</b>	<b>14</b>		<b>504</b>	<b>504</b>	<b>232.8</b>	<b>237.7</b>	<b>33.5</b>		
	+	Б1.О.02.01	Иностранный язык (английский)	Б1.О	2	1			14	14	36	504	504	232.8	237.7	33.5		
	+	Б1.О.03	<b>Модуль "Физическая культура и здоровьесбережение"</b>	<b>Б1.О</b>		<b>2</b>			<b>2</b>	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>28.2</b>	<b>43.8</b>			
	+	Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт	Б1.О		2			2	2	36	72	72	28.2	43.8			
	+	Б1.О.04	<b>Модуль "Безопасность жизнедеятельности"</b>	<b>Б1.О</b>		<b>11</b>			<b>3</b>	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>50.6</b>	<b>57.4</b>			
	+	Б1.О.04.01	Безопасность жизнедеятельности	Б1.О		1			2	2	36	72	72	32.3	39.7			
	+	Б1.О.04.02	Основы военной подготовки	Б1.О		1			1	1	36	36	36	18.3	17.7			

<b>К.М.Комплексные модули</b>								169	169		6084	6084	2392.75	3020.95	
	+	К.М.01	<b>Культурологический модуль</b>	<b>КМ</b>	<b>2224</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		20	<b>20</b>		<b>720</b>	<b>720</b>	<b>272.6</b>	<b>313.4</b>
	+	К.М.01.01	Нравственно-философские аспекты русской литературы в контексте мировой культуры	Б1.О	2				4	4	36	144	144	56.5	54
	+	К.М.01.02	Основы теории медиакommunikаций	Б1.О	2				3	3	36	108	108	52.5	22
	+	К.М.01.03	История медиаккультуры	Б1.О			2		4	4	36	144	144	36.3	107.7
	+	К.М.01.04	История отечественной литературы	Б1.О	2				4	4	36	144	144	52.5	58
	+	К.М.01.05	История зарубежной литературы	Б1.О	4				3	3	36	108	108	42.5	32
	+	К.М.01.06	Основы теории литературы	Б1.О		2			2	2	36	72	72	32.3	39.7
	+	К.М.02	<b>Модуль языковой подготовки</b>	<b>КМ</b>	<b>446678</b>	<b>3457</b>			45	<b>45</b>		<b>1620</b>	<b>1620</b>	<b>617.95</b>	<b>801.05</b>
	+	К.М.02.01	Нормы русского языка в профессиональной сфере	Б1.О	4				3	3	36	108	108	30.5	44
	+	К.М.02.02	Стилистика и литературное редактирование медиатекстов	Б1.О	6				6	6	36	216	216	82.5	100
	+	К.М.02.03	Язык и культура: концептосфера русского мира	Б1.О		4			2	2	36	72	72	28.3	43.7
	+	К.М.02.04	Практикум по культуре речевого общения (английский язык)	Б1.О	4	3			12	12	36	432	432	182.8	215.7
	+	К.М.02.05	Риторика и академическое письмо	Б1.О		7			1	1	36	36	36	16.3	19.7
	+	К.М.02.06	Смысловый анализ текста (на английском языке)	Б1.О	7				7	7	36	252	252	96.5	122
	+	К.М.02.07	Иностранный язык (английский) в сфере профессиональной коммуникации	Б1.О	8				6	6	36	216	216	70.5	112
	+	К.М.02.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>Б1.В</b>	<b>6</b>	<b>5</b>			<b>8</b>	<b>8</b>		<b>288</b>	<b>288</b>	<b>110.55</b>	<b>143.95</b>
	+	К.М.02.ДВ.01.01	Современная пресса (на иностранном языке)	Б1.В	6	5			8	8	36	288	288	110.55	143.95
	-	К.М.02.ДВ.01.02	Язык публицистики (на иностранном языке)	Б1.В	6	5			8	8	36	288	288	110.55	143.95

	+	К.М.03	<b>Профессиональный модуль</b>	<b>КМ</b>	<b>133457</b>	<b>355556677788</b>			<b>4</b>	47	<b>47</b>		<b>1692</b>	<b>1692</b>	<b>646.05</b>	<b>844.65</b>
	+	К.М.03.01	Введение в специальность	Б1.О	1				3	3	36	108	108	38.5	36	
	+	К.М.03.02	Основы теории журналистики	Б1.О	3				3	3	36	108	108	30.5	44	
	+	К.М.03.03	История отечественной журналистики	Б1.О	3				4	4	36	144	144	50.5	60	
	+	К.М.03.04	История зарубежной журналистики	Б1.О	4		4		4	4	36	144	144	38.5	72	
	+	К.М.03.05	Профессиональная этика журналиста	Б1.О		3			2	2	36	72	72	30	41.7	
	+	К.М.03.06	Медиасистема России	Б1.О		5			2	2	36	72	72	32.3	39.7	
	+	К.М.03.07	Психология медиакommunikаций	Б1.О		5			2	2	36	72	72	30.3	41.7	
	+	К.М.03.08	Национальные медиаисcтeмы зарубежных государств	Б1.О		6			2	2	36	72	72	32.3	39.7	
	+	К.М.03.09	Научно-исследовательский семинар	Б1.О		7			2	2	36	72	72	32.3	39.7	
	+	К.М.03.10	Теория и практика медиакommunikаций	Б1.О	7				5	5	36	180	180	66.5	80	
	+	К.М.03.11	Конвергентная журналистика	Б1.О		7			2	2	36	72	72	36.3	35.7	
	+	К.М.03.12	Основы продюсирования в медиаиндустрии	Б1.О		8			3	3	36	108	108	32.3	75.7	
	+	К.М.03.13	Медиаменеджмент	Б1.О		7			2	2	36	72	72	32.3	39.7	
	+	К.М.03.14	Основы видеосъемки и монтажа	Б1.О		5			2	2	36	72	72	32.3	39.7	
	+	К.М.03.15	Структура аргументации в медиатексте	Б1.О		5			2	2	36	72	72	32.3	39.7	
	+	К.М.03.16	Основы журналистики больших данных	Б1.О		8			2	2	36	72	72	36.3	35.7	
	+	К.М.03.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>Б1.В</b>	<b>5</b>				<b>3</b>	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>30.5</b>	<b>44</b>	
	+	К.М.03.ДВ.01.01	Разработка и реализация медиапроекта	Б1.В	5				3	3	36	108	108	30.5	44	
	-	К.М.03.ДВ.01.02	Специфика художественного и визуального формата медиапроекта	Б1.В	5				3	3	36	108	108	30.5	44	
	+	К.М.03.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	<b>Б1.В</b>	<b>6</b>				<b>2</b>	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>32.05</b>	<b>39.95</b>	
	+	К.М.03.ДВ.02.01	Жанровая система медиатекстов	Б1.В		6			2	2	36	72	72	32.05	39.95	
	-	К.М.03.ДВ.02.02	Методы сторителлинга	Б1.В		6			2	2	36	72	72	32.05	39.95	



	+	К.М.04	<b>Модуль информационных технологий</b>	<b>К.М</b>		<b>12336</b>				<b>10</b>	<b>10</b>		<b>360</b>	<b>360</b>	<b>159</b>
	+	К.М.04.01	Основы компьютерной верстки и дизайна	Б1.О		3				2	2	36	72	72	32.3
	+	К.М.04.02	Техника и технология СМИ	Б1.О		2				2	2	36	72	72	32.3
	+	К.М.04.03	Основы информационных технологий	Б1.О		1				2	2	36	72	72	30.3
	+	К.М.04.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>Б1.В</b>		<b>3</b>				<b>2</b>	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>32.05</b>
	+	К.М.04.ДВ.01.01	Инфографика в медиатексте	Б1.В		3				2	2	36	72	72	32.05
	-	К.М.04.ДВ.01.02	Системы искусственного интеллекта	Б1.В		3				2	2	36	72	72	32.05
	+	К.М.04.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	<b>Б1.В</b>		<b>6</b>				<b>2</b>	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>32.05</b>
	+	К.М.04.ДВ.02.01	Цифровые технологии в журналистике	Б1.В		6				2	2	36	72	72	32.05
	-	К.М.04.ДВ.02.02	Работа журналиста на интернет-платформах	Б1.В		6				2	2	36	72	72	32.05
	-	К.М.04.ДВ.02.03	Специализированные пакеты профессиональной деятельности	Б1.В		6				2	2	36	72	72	32.05
	+	К.М.05	<b>Коммуникативный модуль</b>	<b>К.М</b>	<b>56</b>	<b>2</b>		<b>6</b>		<b>9</b>	<b>9</b>		<b>324</b>	<b>324</b>	<b>117.3</b>
	+	К.М.05.01	Основы теории коммуникации	Б1.О		2				2	2	36	72	72	32.3
	+	К.М.05.02	Основы визуальных медиакоммуникаций	Б1.О	5					4	4	36	144	144	50.5
	+	К.М.05.03	Социология медиакоммуникаций	Б1.О	6			6		3	3	36	108	108	34.5
	+	К.М.06	<b>Социогуманитарный модуль</b>	<b>К.М</b>		<b>1334</b>				<b>8</b>	<b>8</b>		<b>288</b>	<b>288</b>	<b>116.9</b>
	+	К.М.06.01	Политология	Б1.О		3				2	2	36	72	72	30.3
	+	К.М.06.02	Социология	Б1.О		4				2	2	36	72	72	32
	+	К.М.06.03	Правовые основы журналистики	Б1.О		3				2	2	36	72	72	24.3
	+	К.М.06.04	Психология	Б1.О		1				2	2	36	72	72	30.3
	+	К.М.07	<b>Модуль "Профессиональная подготовка"</b>	<b>К.М</b>	<b>68</b>	<b>45567</b>	<b>46</b>			<b>30</b>	<b>30</b>		<b>1080</b>	<b>1080</b>	<b>462.95</b>
	+	К.М.07.01	Стрим-журналистика на цифровых платформах	Б1.О			4			2	2	36	72	72	30.3
	+	К.М.07.02	Выпуск учебных медиа	Б1.О	6	45				9	9	36	324	324	135.1
	+	К.М.07.03	Региональное медиапространство	Б1.О		6				2	2	36	72	72	24.3
	+	К.М.07.04	Профессиональные творческие студии	Б1.О	8		6			9	9	36	324	324	144.8
	+	К.М.07.05	Практикум по редакторской деятельности	Б1.О		7				2	2	36	72	72	32.3
	+	К.М.07.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>Б1.В</b>		<b>7</b>				<b>2</b>	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>32.05</b>
	+	К.М.07.ДВ.01.01	Цифровая фотография	Б1.В		7				2	2	36	72	72	32.05
	-	К.М.07.ДВ.01.02	Бильдредактирование в медиа	Б1.В		7				2	2	36	72	72	32.05
	+	К.М.07.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	<b>Б1.В</b>		<b>5</b>				<b>2</b>	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>32.05</b>
	-	К.М.07.ДВ.02.01	Копирайтинг в социальных медиа	Б1.В		5				2	2	36	72	72	32.05
	+	К.М.07.ДВ.02.02	Фактчекинг в новостных медиа	Б1.В		5				2	2	36	72	72	32.05
	+	К.М.07.ДВ.03	<b>Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)</b>	<b>Б1.В</b>		<b>7</b>				<b>2</b>	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>32.05</b>
	+	К.М.07.ДВ.03.01	Технологии продвижения медиапродуктов	Б1.В		7				2	2	36	72	72	32.05
	-	К.М.07.ДВ.03.02	Тайм-менеджмент	Б1.В		7				2	2	36	72	72	32.05

<b>Блок 2. Практика</b>							24	24		864	864	8
<b>Обязательная часть</b>							24	24		864	864	8
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (профессионально ознакомительная практика)	Б2.О		3	6	6	36	216	216	2
	+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (профессионально-творческая)	Б2.О		57	12	12	36	432	432	4
	+	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика (преддипломная)	Б2.О		8	6	6	36	216	216	2
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>							9	9		324	324	13
	+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Б3	8		3	3	36	108	108	2.5
	+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	Б3	8		6	6	36	216	216	10.5
<b>ФТД. Факультативы</b>							9	9		324	324	128.2
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений блока ФТД</b>							9	9		324	324	128.2
	+	ФТД.В.01	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	ФТД.В		2	2	2	36	72	72	18.05
	+	ФТД.В.02	Обучение служением	ФТД.В		1	2	2	36	72	72	14.05
	+	ФТД.В.ДВ.01	<b>Блок лингвистических факультативных дисциплин по выбору</b>	<b>ФТД.В</b>		<b>3</b>	2	2		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>24.05</b>
	+	ФТД.В.ДВ.01.01	Русский язык в социокультурном аспекте	ФТД.В		3	2	2	36	72	72	24.05
	-	ФТД.В.ДВ.01.02	Русский язык как иностранный	ФТД.В		2	7	7	36	252	252	112.05
	-	ФТД.В.ДВ.01.03	Второй иностранный язык (испанский)	ФТД.В		6	8	8	36	288	288	112.05
	-	ФТД.В.ДВ.01.04	Второй иностранный язык (французский)	ФТД.В		6	8	8	36	288	288	112.05
	+	ФТД.В.ДВ.02	<b>Третий иностранный язык</b>	<b>ФТД.В</b>		<b>7</b>	3	3		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>72.05</b>
	+	ФТД.В.ДВ.02.01	Третий иностранный язык (иврит)	ФТД.В		7	3	3	36	108	108	72.05
	-	ФТД.В.ДВ.02.02	Третий иностранный (сербский) язык	ФТД.В		7	3	3	36	108	108	72.05
	-	ФТД.В.ДВ.02.03	Третий иностранный (венгерский) язык	ФТД.В		7	3	3	36	108	108	72.05
	-	ФТД.В.ДВ.02.04	Третий иностранный (арабский) язык	ФТД.В		7	3	3	36	108	108	72.05
	-	ФТД.В.ДВ.02.05	Третий иностранный (турецкий) язык	ФТД.В		7	3	3	36	108	108	72.05
	-	ФТД.В.ДВ.02.06	Третий иностранный (персидский) язык	ФТД.В		7	3	3	36	108	108	72.05

Индекс	Блок/часть	Наименование	Формируемые компетенции
B1		Дисциплины (модуль) - универсальный блок	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
B1.O		Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
B1.O.01	B1.O	Модуль "Мировоззрение"	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-9; УК-10
B1.O.01.01	B1.O	История России	УК-5
B1.O.01.02	B1.O	Философия	УК-1; УК-5
B1.O.01.03	B1.O	Правоведение	УК-2; УК-10
B1.O.01.04	B1.O	Экономика	УК-9
B1.O.01.05	B1.O	Русский язык и культура речи	УК-4
B1.O.01.06	B1.O	Основы российской государственности	УК-5
B1.O.01.ДВ.01	B1.O	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-10
B1.O.01.ДВ.01.01	B1.O	Коррупция: причины, проявление, противодействие	УК-10
B1.O.01.ДВ.01.02	B1.O	Государственная антикоррупционная политика РФ	УК-10
B1.O.02	B1.O	Модуль "Иностранный язык"	УК-4; ОПК-1; ОПК-3; ПК-2; ПК-7
B1.O.02.01	B1.O	Иностранный язык (английский)	УК-4; ОПК-1; ОПК-3; ПК-2; ПК-7
B1.O.03	B1.O	Модуль "Физическая культура и здоровьесбережение"	УК-7; УК-8
B1.O.03.01	B1.O	Физическая культура и спорт	УК-7
B1.O.04	B1.O	Модуль "Безопасность жизнедеятельности"	УК-8
B1.O.04.01	B1.O	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
B1.O.04.02	B1.O	Основы военной подготовки	УК-8
B1.B		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-4; УК-7; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
B1.B.ДВ.01	B1.B	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
B1.B.ДВ.01.01	B1.B	Общая физическая подготовка	УК-7
B1.B.ДВ.01.02	B1.B	Адаптивная физическая культура	УК-7
К.М		Комплексные модули	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
К.М.01	К.М	Культурологический модуль	УК-1; УК-4; УК-5; ОПК-3; ПК-7
К.М.01.01	B1.O	Нравственно-философские аспекты русской литературы в контексте мировой культуры	УК-5; ОПК-3
К.М.01.02	B1.O	Основы теории медиакommunikаций	УК-4; ОПК-3; ПК-7
К.М.01.03	B1.O	История медиакультуры	УК-1; УК-5; ОПК-3
К.М.01.04	B1.O	История отечественной литературы	УК-1; УК-4; УК-5; ОПК-3
К.М.01.05	B1.O	История зарубежной литературы	УК-1; УК-4; УК-5; ОПК-3
К.М.01.06	B1.O	Основы теории литературы	УК-4; УК-5; ОПК-3
К.М.02	К.М	Модуль языковой подготовки	УК-4; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-7
К.М.02.01	B1.O	Нормы русского языка в профессиональной сфере	УК-4; ОПК-1; ПК-2
К.М.02.02	B1.O	Стилистика и литературное редактирование медиатекстов	УК-4; ОПК-1; ОПК-7; ПК-2; ПК-7
К.М.02.03	B1.O	Язык и культура: концептосфера русского мира	УК-4; ОПК-1
К.М.02.04	B1.O	Практикум по культуре речевого общения (английский язык)	УК-4; ОПК-1; ОПК-3; ПК-2
К.М.02.05	B1.O	Риторика и академическое письмо	ОПК-1; ПК-1; ПК-2
К.М.02.06	B1.O	Смысловый анализ текста (на английском языке)	УК-4; ОПК-1
К.М.02.07	B1.O	Иностранный язык (английский) в сфере профессиональной коммуникации	УК-4; ОПК-1
К.М.02.ДВ.01	B1.B	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-4; ПК-2
К.М.02.ДВ.01.01	B1.B	Современная пресса (на иностранном языке)	УК-4; ПК-2
К.М.02.ДВ.01.02	B1.B	Язык публицистики (на иностранном языке)	УК-4; ПК-2
К.М.03	К.М	Профессиональный модуль	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
К.М.03.01	B1.O	Введение в специальность	УК-1; ОПК-4; ОПК-6
К.М.03.02	B1.O	Основы теории журналистики	УК-2; УК-6; ОПК-2; ПК-1
К.М.03.03	B1.O	История отечественной журналистики	УК-5; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4
К.М.03.04	B1.O	История зарубежной журналистики	УК-5; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4
К.М.03.05	B1.O	Профессиональная этика журналиста	УК-5; ОПК-7; ПК-7
К.М.03.06	B1.O	Медиасистема России	УК-5; ОПК-4; ОПК-5
К.М.03.07	B1.O	Психология медиакommunikаций	УК-3; УК-6; ОПК-7
К.М.03.08	B1.O	Национальные медиаисcледования зарубежных государств	УК-4; ОПК-4; ОПК-5
К.М.03.09	B1.O	Научно-исследовательский семинар	ОПК-5; ПК-2
К.М.03.10	B1.O	Теория и практика медиакommunikаций	УК-1; ОПК-4; ОПК-7; ПК-2; ПК-4
К.М.03.11	B1.O	Конвергентная журналистика	УК-2; ОПК-5; ОПК-6; ПК-5
К.М.03.12	B1.O	Основы продюсирования в медиаиндустрии	УК-2; УК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-6
К.М.03.13	B1.O	Медиаменеджмент	УК-3; УК-9; ОПК-5; ПК-3
К.М.03.14	B1.O	Основы видеосъемки и монтажа	ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-4
К.М.03.15	B1.O	Структура аргументации в медиатексте	УК-1; УК-6; ОПК-4
К.М.03.16	B1.O	Основы журналистики больших данных	ОПК-5; ПК-5; ПК-6
К.М.03.ДВ.01	B1.B	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-3; ПК-7
К.М.03.ДВ.01.01	B1.B	Разработка и реализация медиапроекта	ПК-3; ПК-7
К.М.03.ДВ.01.02	B1.B	Специфика художественного и визуального формата медиапроекта	ПК-3; ПК-7
К.М.03.ДВ.02	B1.B	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-1; ПК-6
К.М.03.ДВ.02.01	B1.B	Жанровая система медиатекстов	ПК-1; ПК-6
К.М.03.ДВ.02.02	B1.B	Методы сторителлинга	ПК-1; ПК-6
К.М.04	К.М	Модуль информационных технологий	УК-1; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6
К.М.04.01	B1.O	Основы компьютерной верстки и дизайна	ОПК-6; ПК-2; ПК-5
К.М.04.02	B1.O	Техника и технология СМИ	ОПК-6; ПК-2; ПК-5
К.М.04.03	B1.O	Основы информационных технологий	УК-1; ОПК-6
К.М.04.ДВ.01	B1.B	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-4
К.М.04.ДВ.01.01	B1.B	Инфографика в медиатексте	ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-4
К.М.04.ДВ.01.02	B1.B	Системы искусственного интеллекта	УК-1; ОПК-6
К.М.04.ДВ.02	B1.B	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-2; ПК-6
К.М.04.ДВ.02.01	B1.B	Цифровые технологии в журналистике	ПК-2; ПК-6
К.М.04.ДВ.02.02	B1.B	Работа журналиста на интернет-платформах	ПК-2; ПК-6
К.М.04.ДВ.02.03	B1.B	Специализированные пакеты профессиональной деятельности	ПК-2; ПК-6
К.М.05	К.М	Коммуникативный модуль	УК-1; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-5; ПК-6
К.М.05.01	B1.O	Основы теории коммуникации	УК-1; УК-4; ОПК-5
К.М.05.02	B1.O	Основы визуальных медиакommunikаций	УК-5; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
К.М.05.03	B1.O	Социология медиакommunikаций	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-7

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. Н.А. Добролюбова»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка

### 1. Общие положения

1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса в образовательной организации высшего образования

1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности в образовательной организации высшего образования

1.3. Цель и задачи воспитательной работы в образовательной организации высшего образования

2. Содержание и условия реализации воспитательной работы в образовательной организации высшего образования

2.1. Воспитывающая (воспитательная) среда образовательной организации высшего образования

2.2. Примерные направления воспитательной деятельности и воспитательной работы

2.3. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации высшего образования

2.4. Формы и методы воспитательной работы в образовательной организации высшего образования

2.5. Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания в образовательной организации высшего образования

3. Инфраструктура образовательной организации высшего образования, обеспечивающая реализацию рабочей программы воспитания. Управление системой воспитательной работы в образовательной организации высшего образования

3.1. Воспитательная система и управление системой воспитательной работы в образовательной организации высшего образования

3.2. Студенческое самоуправление (соуправление) в образовательной организации высшего образования

3.3. Мониторинг качества организации воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания в образовательной организации высшего образования представляет собой ценностно-нормативную, методологическую, методическую и технологическую основу организации воспитательной деятельности в современной образовательной организации высшего образования. Областью применения рабочей программы воспитания (далее – Программа) в ФГБОУ ВО «Нижегородском государственном лингвистическом университете им. Н.А. Добролюбова» (далее – НГЛУ) является образовательное и социокультурное пространство, образовательная и воспитывающая среды в их единстве и взаимосвязи. Программа ориентирована на организацию воспитательной деятельности субъектов образовательного и воспитательного процессов. Воспитание в образовательной деятельности НГЛУ должно носить системный, плановый и непрерывный характер. Основным средством осуществления такой деятельности является воспитательная система и соответствующая ей Рабочая программа воспитания и План воспитательной работы.

*Воспитательная работа* – это деятельность, направленная на организацию воспитывающей среды и управление разными видами деятельности воспитанников с целью создания условий для их приобщения к социокультурным и духовно-нравственным ценностям народов Российской Федерации, полноценного развития, саморазвития и самореализации личности при активном участии самих обучающихся. Программа призвана оказать содействие и помощь субъектам образовательных отношений в разработке структуры и содержания Рабочей программы воспитания и Плана

воспитательной работы образовательной организации высшего образования. Рабочая программа воспитания в НГЛУ разработана в соответствии с нормами и положениями:

- Конституции Российской Федерации;
- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федерального закона от 30.12.2020 г. № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации»;
- Федерального закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)» № 15-ФЗ от 5 февраля 2018 г.;
- Указа Президента Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» (с изменениями от 6 марта 2018 г.);
- Указа Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указа Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
- Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указа Президента Российской Федерации от 9 мая 2017 г. №203 «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 гг.»;
- Распоряжения Правительства от 29 ноября 2014 г. № 2403-р «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Распоряжения Правительства от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 2765-р «Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы»;
- Постановления Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- План мероприятий по реализации Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденных распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р;
- Посланий Президента России Федеральному Собранию Российской Федерации;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 февраля 2014 г. № ВК-262/09 и № ВК-264/09 «О методических рекомендациях о создании и деятельности советов обучающихся в образовательных организациях».
- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 14 августа 2020 г. № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации».

Рабочая программа воспитания в НГЛУ разработана в традициях отечественной педагогики и образовательной практики и базируется на принципе преемственности и согласованности с целями и содержанием Программ воспитания в системе общего образования и СПО. Программа воспитания является частью ОПОП, разрабатываемой и реализуемой в соответствии с действующим ФГОС.



Во исполнение положений Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» ООВО необходимо иметь:

- Рабочую программу воспитания в образовательной организации высшего образования (определяет комплекс основных характеристик осуществляемой в образовательной организации воспитательной деятельности);
- Рабочие программы воспитания как часть основных образовательных программ, реализуемых образовательной организацией высшего образования (разрабатывается на период реализации образовательной программы и определяет комплекс ключевых характеристик системы воспитательной работы образовательной организации высшего образования (принципы, методологические подходы, цель, задачи, направления, формы, средства и методы воспитания, планируемые результаты и др.));
- Календарный план воспитательной работы образовательной, конкретизирующий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией и (или) в которых субъекты воспитательного процесса принимают участие.

Система воспитания в сфере высшего образования определяется его важнейшей целью – развитием личности гражданина, ориентированной на традиционные культурные, духовные и нравственные ценности российского общества, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к началу трудовой деятельности и продолжению профессионального образования, к самообразованию, самосовершенствованию. Концептуально университет, аккумулируя в себе кадровые, материальные и методические ресурсы, выступает как центр социокультурного пространства, фиксирующий позитивные социальные воздействия на студента, защищающий его от антисоциальных и

антигуманных действий, поддерживающий его психологически, способствующий его гармоническому развитию и самовоспитанию.

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса в образовательной организации высшего образования

Активная роль ценностей обучающихся ООВО проявляется в их мировоззрении через систему ценностно-смысловых ориентиров и установок, принципов и идеалов, взглядов и убеждений, отношений и критериев оценки окружающего мира, что в совокупности образует нормативно-регулятивный механизм их жизнедеятельности и профессиональной деятельности.

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации определены следующие традиционные духовно-нравственные ценности:

- приоритет духовного над материальным;
- защита человеческой жизни, прав и свобод человека;
- семья, созидательный труд, служение Отечеству;
- нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм;
- историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины.

Принципы организации воспитательного процесса в ООВО:

- системности и целостности, учета единства и взаимодействия составных частей воспитательной системы ООВО;
- природосообразности, приоритета ценности здоровья участников образовательных отношений, социально-психологической поддержки личности и обеспечения благоприятного социально-психологического климата в коллективе;
- культуросообразности образовательной среды, ценностносмыслового наполнения содержания воспитательной

системы и организационной культуры ООВО, гуманизации воспитательного процесса;

- субъект-субъектного взаимодействия;
- приоритета инициативности, самостоятельности, самореализации обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, социального партнерства в совместной деятельности участников образовательного и воспитательного процессов;
- соуправления как сочетания административного управления и студенческого самоуправления, самостоятельности выбора вариантов направлений воспитательной деятельности;
- информированности, полноты информации, информационного обмена, учета единства и взаимодействия прямой и обратной связи.

## 1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности в образовательной организации высшего образования

В основу Рабочей программы воспитания положен комплекс методологических подходов, включающий:

- аксиологический(ценностно-ориентированный);
- системный, системно-деятельностный;
- культурологический;
- проблемно-функциональный;
- научно-исследовательский;
- проектный;
- ресурсный;
- здоровье сберегающий;
- информационный.

## 1.3. Цель и задачи воспитательной работы в образовательной организации высшего образования

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной

самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы в ООВО:

- развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;
- приобщение студенчества к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям;
- воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности;
- воспитание положительного отношения к труду, воспитание социально значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;
- обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
- выявление и поддержка талантливой обучающихся, формирование организаторских навыков, творческого потенциала, вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации;
- формирование культуры и этики профессионального общения;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде;
- повышение уровня культуры безопасного поведения;
- развитие личностных качеств и установок, социальных навыков и управленческими способностями.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### 2.1. Воспитывающая (воспитательная) среда образовательной организации высшего образования

Воспитывающая (воспитательная) среда – это среда созидательной деятельности, общения, разнообразных событий, возникающих в них отношений, демонстрации достижений.

Среда ООВО рассматривается как территориально и событийно ограниченная совокупность влияний и условий формирования личности, выступает фактором внутреннего и внешнего психосоциального и социокультурного развития личности.

### 2.2. Направления воспитательной деятельности и воспитательной работы

Содержание и основные направления рабочей программы воспитания определены с учетом следующих направлений воспитательной работы:

- патриотическое и гражданско-правовое воспитание
- профессионально-ориентированное воспитание;
- научно-образовательное воспитание;
- культурно-творческое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- физкультурно-оздоровительное воспитание и воспитание здорового образа жизни;
- развитие студенческого самоуправления;
- поддержка и развитие волонтерской деятельности;
- экологическое воспитание;
- воспитание толерантности.

В раздел патриотического и гражданско-правового воспитания с 2022 года включен образовательный модуль «Великая Отечественная война: без срока давности», который призван не только распространять исторические знания о преступлениях нацистов и их пособников против мирного населения в годы Великой Отечественной войны, но и исправлять ложные представления о событиях на оккупированной территории РСФСР, сформировавшиеся через телевидение, интернет, литературу, фильмы и др

Программа реализуется в соответствии с календарным планом воспитательной работы с обучающимися ФГБОУ ВО НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, утверждаемым ежегодно.

### 2.3. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации высшего образования

Воспитательная система представляет собой целостный комплекс воспитательных целей и задач, кадровых ресурсов, реализующих их в процессе целенаправленной деятельности, и отношений, возникающих между участниками воспитательного процесса. Для воспитательной системы характерно неразрывное единство с воспитывающей средой, во взаимоотношениях с которой система проявляет свою целостность.

В воспитательной системе ФГБОУ ВО НГЛУ им. Н. А. Добролюбова используются следующие виды деятельности обучающихся:

- проектная деятельность;
- волонтерская (добровольческая) деятельность;
- учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность;
- студенческое международное сотрудничество;
- деятельность студенческих объединений;
- досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий;
- вовлечение студентов в профориентационную деятельность;

- вовлечение студентов в предпринимательскую деятельность;
- другие виды деятельности обучающихся.

#### 2.4. Формы и методы воспитательной работы в образовательной организации высшего образования

Формы организации воспитательной работы – это различные варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются цель, задачи, принципы, закономерности, методы и приемы воспитания.

Формы воспитательной работы:

- по количеству участников – индивидуальные (взаимодействие в системе преподаватель – студент); групповые (творческие коллективы, спортивные команды, клубы, кружки по интересам и т. д.), массовые (фестивали, олимпиады, праздники, субботники и т. д.);
- по целевой направленности, позиции участников, объективным воспитательным возможностям – мероприятия, дела, игры;
- по времени проведения – кратковременные, продолжительные, традиционные;
- по видам деятельности – трудовые, спортивные, художественные, научные, общественные и др.; – по результату воспитательной работы – социально-значимый результат, информационный обмен, выработка решения.

#### 2.5. Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания в образовательной организации высшего образования

Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания в НГЛУ включает следующие его виды:

- нормативно-правовое обеспечение;

- кадровое обеспечение;
- финансовое обеспечение;
- информационное обеспечение;
- научно-методическое и учебно-методическое обеспечение; – материально-техническое обеспечение.

2.6. Инфраструктура образовательной организации высшего образования, обеспечивающая реализацию рабочей программы воспитания

	Наименование помещений	Адрес	Оснащение
	Спортивная инфраструктура		
1	Залы: для игровых видов спорта, аэробики, атлетической подготовки, тренажерный зал	г. Н.Новгород, ул. Минина 31а	<a href="https://lunn.ru/page/informaciya-ob-obektah-sportivnoy-infrastruktury">https://lunn.ru/page/informaciya-ob-obektah-sportivnoy-infrastruktury</a>
2	СОЛ «Лингвист»	Нижегородская область, Городецкого района, Федуринский с/с, 2000 м на север от деревни Соболиха.	<a href="https://lunn.ru/media/Student/Socbyt_vopr/studencheskiy_sportivno-ozdorovitelnyy_lager_lingvist.pdf">https://lunn.ru/media/Student/Socbyt_vopr/studencheskiy_sportivno-ozdorovitelnyy_lager_lingvist.pdf</a>
3	Кабинет для психологической помощи и консультаций		



4	Кабинет психологической помощи	г. Н. Новгород, ул. Минина 31а	Мебель, компьютер, сеть интернет
5	Инфраструктура для культурно-досуговой деятельности		
6	Кабинеты для творческих объединений	г. Н. Новгород, ул. Минина 31а	Оборудованы мебелью, компьютерами, принтерами, сетью интернет
7	Помещения для деятельности творческих коллективов (залы, аудитории, помещения для занятий творческой деятельностью)	г. Н. Новгород, ул. Минина 31а	Оборудован мебелью, аппаратурой, сценическими костюмами
8	Помещения для организации деятельности студенческих общественных объединений		
9	Кабинеты для студенческих объединений	г. Н. Новгород, ул. Минина 31а	Оборудованы мебелью, компьютерами, принтерами, сетью интернет
10	Коворкинг-зона	г. Н. Новгород, ул. Минина 31а	Оборудованы мебелью, тач-панелью, сетью интернет, модульными стульями
11	Музей		
12	Музей НГЛУ	г. Н. Новгород, ул. Минина 31а	<a href="https://lunn.ru/page/muzey-nglu">https://lunn.ru/page/muzey-nglu</a>
13	Инфраструктура библиотеки и читальных залов		

14	Библиотека НГЛУ	г. Н. Новгород, ул. Минина 31а	<a href="https://lunn.ru/page/biblioteka">https://lunn.ru/page/biblioteka</a>
----	--------------------	-----------------------------------	---

### 3. УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### 3.1. Воспитательная система и управление системой воспитательной работы в образовательной организации высшего образования

Воспитательная система ООВО представляет собой целостный комплекс воспитательных целей и задач, кадровых ресурсов, их реализующих в процессе целенаправленной деятельности, и отношений, возникающих между участниками воспитательного процесса. Функциями управления системой воспитательной работы в ООВО выступают: анализ, планирование, организация, контроль и регулирование.

#### 3.2. Студенческое самоуправление (соуправление) в образовательной организации высшего образования

Воспитание через развитие студенческого самоуправления способствует:

- формированию собственной активной социальной позиции студентов;
- развитию социальной активности студентов, формированию у них лидерских качеств, активизации деятельности органов студенческого самоуправления;
- развитию у студентов навыков работы в команде, управленческой и организаторской деятельности;
- формированию деловых и коммуникативных качеств при организации деятельности органов студенческого самоуправления;
- развитию навыков самоуправления и самовоспитания;
- развитию молодежного добровольчества, волонтерства;

- формированию самостоятельности, сознательности и ответственности, осуществлению совместной учебной и воспитательной работы в различных аспектах жизнедеятельности;
- организации социально значимой общественной деятельности студенчества;
- созданию условий для реализации научного, интеллектуального, духовного, творческого и физического потенциала выпускников университета;

Важным фактором развития студенческого самоуправления является поддержка студентов в реализации студенческих инициатив, собственных социально-значимых программ и проектов.

### 3.3. Мониторинг качества организации воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности

Важнейшей функцией высшего образования, наряду с обучением, является воспитание личности будущего специалиста. Модель личности выпускника НГЛУ строится с учетом современных потребностей российского общества в высококвалифицированных кадрах, соответствующих квалификационным требованиям, предъявляемым работодателями. Современные социокультурные условия определили необходимость участия в инновационных процессах, что также является неотъемлемой характеристикой профессиональной деятельности современного специалиста.

Компетентностная модель личности выпускника НГЛУ описывается совокупностью универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, представленных в ФГОС ВО, и определяет задачи воспитательной работы, заключающиеся в формировании следующих компетенций:

- преданность своему Отечеству, знание и уважение его истории;
- стремление к личностному и профессиональному саморазвитию;

- способность занимать активную гражданскую позицию;
- приверженность этическим ценностям и здоровому образу жизни;
- способность повышать свой общекультурный уровень;
- обладание культурой поведения, готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе;
- обладание высоким уровнем правосознания;
- нетерпимое отношение к коррупционному поведению;
- неприятие преступной сущности терроризма;
- знание своих прав и обязанностей как гражданина своей страны;
- способность самостоятельно приобретать и использовать новые знания и умения;
- обладание навыками публичных социальных коммуникаций;
- знание базовых ценностей мировой культуры и готовностью опираться на них в своем личностном и общекультурном развитии;
- владение культурой мышления, способностью к восприятию, анализу информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- умение критически оценивать личные достоинства и недостатки;
- осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание мотивацией к ответственному осуществлению профессиональной деятельности;
- обладание навыками деловой коммуникации в устной и письменной форме;
- способность самостоятельно использовать методы и методики физического воспитания и укрепления здоровья, стремление к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;
- умение создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности;

- способность формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению;
- способность принимать обоснованные экономические решения.

### Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

<b>АВГУСТ-СЕНТЯБРЬ</b>					
	<b>06.09.2023</b>	День Республики Таджикистан	100	студенты вузов Нижнего Новгорода, представители национальных автономий	Макшанцева Н.В., Васильева М.А.
	<b>26.09.2023</b>	Заседание интернационального клуба «Мы разные, но мы вместе»	100	студенты-иностранцы НГЛУ	Макшанцева Н.В., Пикунов О.И, Волочек Е.А.
<b>ОКТАБРЬ</b>					
	<b>18 - 19.10.2023</b>	Конференция «Антитеррористическая защищенность-основа безопасности детей и молодежи»	100	преподаватели вузов РФ, представители общественности	Ковалева С.Н., Боев Э.Б.
	<b>16.10-20.10 2023</b>	Осенняя медиашкола	30	Школьники 9-11 классов Н. Новгорода и Нижегородской области	Кузнецова Е.И. Ожогина Ю.В. Васильев Е.В.
	<b>24.10 2023</b>	Заседание Клуба практической журналистики	30	Студенты кафедры международной журналистики ИРЯ	Кузнецова Ю.В. Ожогина Ю.В.
	<b>31.10.2023</b>	Медиамастерская: новый сезон	40	студенты НГЛУ	Кузнецова Е.И. Клещев А.Н. Ожогина Ю.В
<b>НОЯБРЬ</b>					
	<b>16.11.2023</b>	Круглый стол «Международный день толерантности»	80	иностранцы студенты НГЛУ	Макшанцева Н.В., Пикунов О.И.
	15.11.2023	Спортивно-образовательный квест для первокурсников	25	Студенты НГЛУ ИРЯ	Ожогина Ю.В. Васильев Е.В.
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
	<b>01.12.2023</b>	Проведение межвузовского квеста «Мы выбираем жизнь» в области пропаганды здорового образа жизни	100	студенты вузов Нижнего Новгорода	Ковалева С.Н.

<b>ЯНВАРЬ</b>					
	<b>26.01.2024</b>	Круглый стол «Активные процессы в современном русском языке»	50	студенты НГЛУ	Маринова Е.В.
	12.01.24	День российской печати	50	Студенты Института русского языка	Кузнецова Е.И. Ожогига Ю.В.
	17.01.24	Заседание Клуба практической журналистики	30	Студенты кафедры международной журналистики ИРЯ	Кузнецова Ю.В. Ожогина Ю.В.
	25.01.24	Подведение итогов фотоконкурса 50«Новогодний сюжет»		Студенты НГЛУ	Кузнецова Е.И. Ожогина Ю.В.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
	<b>16.02.2024</b>	Круглый стол «Русский язык как духовная ценность»	50	студенты вузов Нижнего Новгорода	Макшанцева Н.В., Волочек Е.А.
<b>МАРТ</b>					
	<b>11.03.2024</b>	Интеллектуальная викторина «Нижний Новгород глазами иностранных студентов»	100	иностранцы студенты вузов Нижнего Новгорода	Усова В.А., Труханенко М.К., Волочек Е.А.
	11-15. 04 2024	Весенняя медиашкола	30	Школьники 9-11 классов Н. Новгорода и Нижегородской области	Кузнецова Е.И. Ожогина Ю.В. Васильев Е.В.
	20.03.24	Заседание Клуба практической журналистики	30	Студенты кафедры международной журналистики ИРЯ	Кузнецова Ю.В. Ожогина Ю.В.
<b>АПРЕЛЬ</b>					
1	<b>19.04.2024</b>	Международный фестиваль национальных культур «В этом мире большом»	400	иностранцы студенты вузов Приволжского федерального округа	Макшанцева Н.В., Волочек Е.А., Беспалова А.О.
	<b>22.04.2024</b>	«Медиамастерская: проектная сессия»	40	студенты НГЛУ	Кузнецова Е.И., Ожогина Ю.В.
<b>МАЙ</b>					
	<b>14.05.2024</b>	Конференция «Один народ - Одна победа!»	100	студенты НГЛУ	Ковалева С.Н.
<b>ИЮНЬ-ИЮЛЬ</b>					
	<b>05.06.2024</b>	Круглый стол «Культурное наследие и связь поколений»	40	студенты НГЛУ	Шибеева Н.Б., Кузьмина М.И.
	<b>6.06. 24</b>	Заседание Клуба	30	Студенты кафедры	Кузнецова Ю.В.

		практической журналистики		международной журналистики ИРЯ	Ожогина Ю.В.
<b>В ТЕЧЕНИЕ ГОДА</b>					
1	-	Венгерский кино клуб	100	студенты вузов Нижнего Новгорода	Коршош М.
<b>АВГУСТ-СЕНТЯБРЬ</b>					
	<b>12.06.2023</b>	Воркшоп «Социокультурная адаптация иностранных студентов»	100	студенты НГЛУ	Макшанцева Н.В., Кузнецова Е.И.
<b>ОКТАБРЬ</b>					
	<b>27.10.2023</b>	Дискуссионная площадка интернационального клуба «Мы разные, но мы вместе» по теме «Давайте познакомимся»	70	иностранцы студенты ИРЯ НГЛУ	Труханенко М.К., Волочек Е.А.
<b>НОЯБРЬ</b>					
	<b>09.11.2023</b>	Квест-игра «Дорогой Минина» (ко Дню народного единства)	70	иностранцы студенты НГЛУ	Усова В.А., Волочек Е.А.
	<b>24.11.2023</b>	Мероприятие посвященное празднованию «Дня матери»	80	иностранцы студенты ИРЯ НГЛУ	Шибеева Н.Б., Санкина В.В., Волочек Е.А.
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
	<b>18.12.2023</b>	Дискуссионная площадка интернационального клуба «Мы разные, но мы вместе» на тему «Новогодние традиции в разных странах»	80	иностранцы студенты ИРЯ НГЛУ	Труханенко М.К., Санкина В.В., Усова В.А., Волочек Е.А.
<b>ЯНВАРЬ</b>					
	<b>12.01.2024</b>	Программа «Стань волонтером»	50	студенты НГЛУ	Пикунов О.И., Усова В.А.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
	<b>21.02.2024</b>	Международный день родного языка	70	студенты НГЛУ	Шибеева Н.Б., Усова В.А.
<b>МАРТ</b>					
	<b>29.03.2024</b>	Творческий фестиваль студентов	70	иностранцы студенты ИРЯ НГЛУ	Усова В.А., Труханенко М.К., Волочек Е.А.

<b>АПРЕЛЬ</b>					
	<b>10.04.2024 и 24.04.2024</b>	Цикл экскурсий «Свежий взгляд на любимый город»	80	иностранные студенты ИРЯ НГЛУ	Усова В.А.
<b>МАЙ</b>					
	<b>в течение месяца</b>	Мероприятия посвященные празднованию 79-ой годовщины Великой победы «Я помню, я горжусь»	100	студенты НГЛУ	Ковалева С.Н., Боев Э.Б.
<b>ИЮНЬ-ИЮЛЬ</b>					
	<b>10.06.2024</b>	Просветительское мероприятие посвященное роли Нижегородской области в истории российской государственности	50	русские и иностранные студенты ИРЯ НГЛУ	Боев Э.Б.
<b>В ТЕЧЕНИЕ ГОДА</b>					
1	-	Проведение тематических встреч с участием русских и иностраннх студентов.	100	иностраннне студенты НГЛУ	Ковалева С.Н., Пикунов О.И., Волочек Е.А.
	-	Волонтеры русского языка	40	магистры, иностраннне студенты НГЛУ	Шибаета Н.Б.