

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Филология в системе современного гуманитарного знания (наименование дисциплины)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой зарубежной литературы и межкультурной коммуникации _____

Учебный план Направление подготовки (специальность) 45.04.01 - Филология,
Профиль подготовки (специализация) Всемирная литература: практика работы с текстами

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **3__ ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 16
самостоятельная работа 91,7
часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах (*на курсах*):
зачет _1 семестр__

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<i>Курс для заочной формы обучения</i>)	1		Итого	
	<i>Неделя (для очной формы обучения)</i>			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	6	6	6	6
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	10	10	10	10
Итого ауд.	16	16	16	16
Часы на контроль	0,3	0,3	0,3	0,3
Контактная работа	16,3	16,3	16,3	16,3
Самостоятельная работа	91,7	91,7	91,7	91,7
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и): *Доктор филологических наук, профессор Аверкина Светлана Николаевна*

Рецензент(ы): *Доктор филологических наук, профессор Цветкова Марина Владимировна, доктор филологических наук, профессор Бронич Марина Карповна*

Рабочая программа дисциплины
Филология в системе современного гуманитарного знания _____

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки **45.04.01-Филология**, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от **19.12.2013** г., №**1367**.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 Филология, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстами, утвержденного Учёным советом вуза от 28.05.2020 г., протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
_____зарубежной литературы и межкультурной коммуникации_____

Протокол от 28.08.2020 г. № 1а

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И. о. зав. кафедрой к.ф.н., доцент Сакулина Е.А._____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: формирование представлений о филологии как области в общей системе гуманитарного знания, существенно влияющего на идеологическую основу современных информационных процессов в обществе.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	формирование системного представления об особенностях современного гуманитарного образования и месте в нем филологии;
1.4	углубление понимания значимости нового языкового и литературного материала для расширения проблематики научных исследований в области современной филологии;
1.5	знакомство с новыми исследовательскими направлениями и научными методиками в области собственно лингвистических и междисциплинарных исследований;
1.6	формирование представления о возрастающей значимости человека как субъекта и объекта исследования в современной филологии.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:		Блок 1.1. Базовая часть
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Дисциплины, на которых базируется данная дисциплина:	
2.1.2	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков	
2.1.3	Литература и кино в современную эпоху	
2.1.4	Дискурсивный анализ и интерпретация текста	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Теория литературы	
2.2.2	Литературные эпохи и направления	
2.2.3	Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций	
2.2.4	Технологии преподавания всемирной литературы	
2.2.5	Современные литературные премии и их лауреаты	
2.2.6	Защита выпускной квалификационной работы	
2.2.7	Государственная итоговая аттестация	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК – 1: способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.	
Знать:	
Уровень Пороговый	основные концепции теоретиков литературы разных эпох
Уровень Высокий	классические методы изучения литературы
Уровень Повышенный	классические и современные методы изучения литературы
Уметь:	
Уровень Пороговый	обобщать информацию, анализировать и интерпретировать информацию
Уровень Высокий	выявлять, анализировать и излагать историко-литературную информацию; применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	самостоятельно осуществлять выбор нужного материала и методов его анализа в соответствии с поставленными целями
Владеть:	
Уровень Пороговый	способностью аргументировано излагать и обосновывать свою точку зрения
Уровень Высокий	навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой
Уровень Повышенный	навыками самостоятельной работы с текстами
ОК – 2: Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;	
Знать:	
Уровень Пороговый	труды ключевых авторов в области теории литературы
Уровень Высокий	коммуникативные стратегии и тактики, принятие в разных сферах коммуникации
Уровень Повышенный	динамику развития филологического знания
Уметь:	

Уровень Пороговый	логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
Уровень Высокий	использовать нужные коммуникативные стратегии в зависимости от сферы коммуникации
Уровень Повышенный	использовать знания современной научной парадигмы
Владеть:	
Уровень Пороговый	способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на родном языке и иностранном языке
Уровень Высокий	стратегиями, тактиками и стилистическими нормами, принятыми в разных сферах коммуникации
Уровень Повышенный	системой методологических приемов филологического исследования
ОК-3: Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;	
Знать:	
Уровень Пороговый	некоторые классические методы изучения литературы;
Уровень Высокий	Основные классические методы изучения литературы;
Уровень Повышенный	Классические и современные методы изучения литературы.
Уметь:	
Уровень Пороговый	руководствоваться предложенными преподавателем методами анализа текста;
Уровень Высокий	самостоятельно осуществлять выбор методов анализа текста;
Уровень Повышенный	самостоятельно осуществлять выбор нужного материала и методов его анализа в соответствии с поставленными целями
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыком анализа текста по предложенному руководителем алгоритму;
Уровень Высокий	навыками самостоятельной работы с текстами при поставленной руководителем цели;
Уровень Повышенный	навыками самостоятельной работы с текстами.
ПК-1: владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;	
Знать:	
Уровень Пороговый	основные методы научного исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы;
Уровень Высокий	... основные методы научного исследования в области системы языка , основные закономерности функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах;
Уровень Повышенный	... основные методы научного исследования в области системы языка , основные закономерности функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации
Уметь:	
Уровень Пороговый	самостоятельно проводить научные исследования в выбранной области филологического знания;
Уровень Высокий самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах;
Уровень Повышенный	... самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками самостоятельного проведения научных исследований в области функционирования фольклора и литературы.
Уровень Высокий	... навыками самостоятельного проведения научных исследований в области функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах;
Уровень Повышенный	... навыками самостоятельного проведения научных исследований в области функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

ПК-4: владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.	
Знать:	
Уровень Пороговый	Ведущих отечественных и зарубежных теоретиков классических исследований в области филологии;
Уровень Высокий	Основные концепции работы ведущих отечественных и зарубежных теоретиков классических исследований в области филологии;
Уровень Повышенный	существующие отечественные и зарубежные историко-литературные и социокультурные концепции словесности новейшей литературы; особенности функционирования письменного слова в эпоху постмодерна.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять полученные знания в филологических исследованиях;
Уровень Высокий	Применять полученные знания в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования;
Уровень Повышенный	различать литературные течения и направления на материале литературы изучаемого периода; дифференцировать писательские идиостилы в контексте новейших жанров и направлений, Применять полученные знания в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками работы в научном коллективе;
Уровень Высокий	навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования;
Уровень Повышенный	приемами анализа литературных текстов, навыками поиска, обработки, изложения и осмысления филологической информации; приемами подготовки презентаций по литературоведческой тематике; навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1...					
1.1	Содержание термина <i>филология</i> . История и современное состояние филологической науки. Многоаспектность филологического знания.	1/1	2	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4.	Л1.1; Л1.2;Л1.5;Л2.2; Э2	Лекция – 2.
1.2	Филология в кругу гуманитарных наук. Общие закономерности взаимодействия научных областей знаний друг с другом и с иными областями культуры; понимание роли науки в развитии цивилизации.	1/1	2	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4.	Л1.1; Л1.2;Л1.5;Л2.2; Э2	Лекция – 2.
1.3	Методы и принципы филологического исследования. Место и роль филологии в выработке научного мировоззрения. Современные научные парадигмы в области филологии и динамика их развития. Система методологических принципов и методических приемов филологического исследования.	1/1	2	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4.	Л1.1; Л1.2;Л1.5;Л2.2; Э2	Лекция – 2.
1.4	Филология и философия. Философские концепции в области филологии. Филология и антропология.	1/1	2	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4.	Л1.1; Л1.2;Л1.5;Л2.2; Э2	Семинар – 2.
1.5	Филология и семиотика. Филология и герменевика. Филология и теория коммуникации.	1/1	2	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4.	Л1.1; Л1.2;Л1.5;Л2.2; Э2	Семинар – 2.
1.6	Филология и психология. Филология и педагогика.	1/1	2	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4.	Л1.1; Л1.2;Л1.5;Л2.2; Э2	Семинар – 2.
1.7	Филология и социология. Филология и право.	1/1	2	ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4.	Л1.1; Л1.2;Л1.5;Л2.2; Э2	Семинар – 2.
1.8	Филология и культура.	1/1	2	ОК-1, ОК-2,	Л1.1;	Семинар – 2.

				ПК-1, ПК-4.	Л1.2;Л1.5;Л2.2; Э2	
1.9	Зачет	1/1	0,3			
	ИТОГО:		16,3			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. История и современное состояние филологической науки.
2. Многоаспектность филологического знания.
3. Закономерности взаимодействия научных областей знаний.
4. Роль филологической науки в развитии цивилизации.
5. Филология и философия. Философские концепции в области филологии.
6. Филология и антропология. Различия в подходах к изучению языковой личности.
7. Филология и семиотика. Общность и различия в подходах к объекту исследования.
8. Филология и герменевика. Роль герменевтики в становлении филологии как науки.
9. Филология и психология. Прикладная филология (психолингвистика).
10. Филология и социология. Прикладная филология (социолингвистика).
11. Филология и теория коммуникации. Теория коммуникации и коммуникативная лингвистика.
12. Филология и педагогика. Филологические дисциплины в школе и в вузе (методический аспект).
13. Филология и право. Прикладные филологические науки (юрислингвистика, лингвокриминалистика, лингвоконфликтология).
14. Филология и культура. Лингвокультурологические аспекты современных филологических исследований.
15. Методы и принципы филологического исследования.
16. Современные научные парадигмы в области филологии и динамика их развития.
17. Научное исследование по филологии (на примере подготовки собственной выпускной квалификационной работы).

5.2. Фонд оценочных средств

Вид промежуточной аттестации – зачет. Форма проведения аттестации – устный ответ на один билет.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Юдина, А. И.	Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены: практическое пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10558-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456740
Л1.2	Матис, В. И.	Педагогика межнационального общения: учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 343 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13121-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449240
Л1.3	Жук М.И.	История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 225 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1019-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69138
Л1.4	Есин, А.Б.	Литературоведение. Культурология: избранные труды : учебное	Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 352 с. - ISBN 978-5-89349-454-9 ; То же

			[Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94678
--	--	--	--

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Осьмухина, О.Ю.	От античности к XIX столетию: история зарубежной литературы : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 321 с. - ISBN 978-5-9765-0959-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69145
Л2.2	Таратухина, Ю. В.	Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 199 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08259-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455675

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ): http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe InDesign cs 6
6.3.10.	Adobe Photoshop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
6.4.4.	https://urait.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения лекционных и практических занятий, укомплектованной необходимой учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной информации обучающимся.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Филология в системе современного гуманитарного знания» занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;

подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;

- обобщение языковых фактов;

- формулирование выводов по теоретической проблеме;

- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;

- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых

проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;

- формированию интереса к познавательной деятельности;

- овладению приемами процесса познания;

- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдением эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещения и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени Н.А.
Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
И.Ю. Зиновьева
И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой развития дистанционных технологий в образовании

Учебный план

Направление подготовки (специальность) 45.04.01 Филология

Профиль подготовки (специализация) всемирная литература: практика работы с текстом

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану **72**

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

зачет 4

аудиторные занятия **10**

самостоятельная работа **61,7**

часов на контроль

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (Курс для заочной формы обучения)	4		Итого	
	Неделя (для очной формы обучения)			
	уп	РПД	уп	РПД
Вид занятий				
Лекции	6	6	6	6
Практические (в том числе интеракт.)	4	4	4	4
Итого ауд.	10	10	10	10
Часы на контроль				
Контактная работа	10,3	10,3	10,3	10,3
Самостоятельная работа	61,7	61,7	61,7	61,7
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):
к.п.н., доцент Курицына Г.В.

Рецензент(ы):
к.ф.н., доцент Иванова Р.А.

Рабочая программа дисциплины
ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ (уровень магистратуры), утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ 03.11.2015 г., №1299

составлена на основании учебного плана.

Направление подготовки 45.04.01 Филология, утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол №1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
методики преподавания иностранных языков, педагогики и психологии
Протокол от 28 августа 2020 г. №1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой к.п.н. доцент С.А. Фатуева

УТВЕРЖДАЮ

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Первый проректор
_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор
_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор
_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор
_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины «Информационные технологии в педагогической деятельности»: подготовка квалифицированных конкурентоспособных преподавателей-исследователей, владеющих современными информационно-коммуникационными технологиями.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.2.1	Проведение и анализ результатов научных исследований в сфере науки и области языкового образования с использованием современных научных методов и технологий.
1.2.2.	Освоение современных инновационных технологий в процессе обучения и воспитания средствами иностранного языка.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	<i>Б1.В.ОД</i>
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Информационное обеспечение проектной деятельности магистра
2.1.2	Инновационные процессы в образовании
2.1.3	Язык образовательного дискурса (на английском языке)
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Производственная практика (педагогическая практика)
2.2.2	Производственная практика (научно-исследовательская работа)
2.2.3	Производственная практика (преддипломная практика)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<i>ОК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.</i>	
Знать:	
Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично знает: способы УК-2.3. проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками знает: способы УК-2.3. проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности знает: способы проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
Уметь:	
Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично умеет: УК-2.1 выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определять этапы жизненного цикла проекта. УК-2.2. определять проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулировать цель проекта. Определять исполнителей проекта. УК-2.5 публично представлять результаты проекта, вступать в обсуждение хода и результатов проекта.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками умеет: УК-2.1 выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определять этапы жизненного цикла проекта УК-2.2. определять проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулировать цель проекта. Определять исполнителей проекта. УК-2.5 публично представлять результаты проекта, вступать в обсуждение хода и результатов проекта.
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности умеет: УК-2.1 выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определять этапы жизненного цикла проекта УК-2.2. определять проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулировать цель проекта. Определять исполнителей проекта. УК-2.5 публично представлять результаты проекта, вступать в обсуждение хода и результатов проекта.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично владеет: Комплексным умением УК-2.4 качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивать риски и результаты проекта.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками владеет: Комплексным умением УК-2.4 качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивать риски и результаты проекта.
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности владеет: Комплексным умением УК-2.4 качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное

	время. Оценивать риски и результаты проекта.
<i>ОК-4: Способен анализировать результаты научных исследований, в том числе на иностранных языках, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научные исследования, в том числе с использованием ИКТ, а также руководить исследовательской работой обучающихся.</i>	
Знать:	
УровеньПорогов ый	Обучающийся слабо / частично знает: ПК-3.1 методологию научного исследования в лингводидактике и методике обучения иностранным языкам.
УровеньВысокий	Обучающийся с незначительными ошибками знает: ПК-3.1 методологию научного исследования в лингводидактике и методике обучения иностранным языкам.
УровеньПовыше нный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности знает: ПК-3.1 методологию научного исследования в лингводидактике и методике обучения иностранным языкам.
Уметь:	
УровеньПорогов ый	Обучающийся слабо / частично умеет: ПК-3.2 анализировать результаты научных исследований, корректно их интерпретировать и применять для решения задач в сфере науки и образования.
УровеньВысокий	Обучающийся с незначительными ошибками умеет: ПК-3.2 анализировать результаты научных исследований, корректно их интерпретировать и применять для решения задач в сфере науки и образования.
УровеньПовыше нный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности умеет: ПК-3.2 анализировать результаты научных исследований, корректно их интерпретировать и применять для решения задач в сфере науки и образования.
Владеть:	
УровеньПорогов ый	Обучающийся слабо / частично владеет: ПК-3.3. приемами осуществления научного исследования и руководства научно-исследовательской работой обучающихся.
УровеньВысокий	Обучающийся с незначительными ошибками владеет: ПК-3.3. приемами осуществления научного исследования и руководства научно-исследовательской работой обучающихся.
УровеньПовыше нный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности владеет: ПК-3.3. приемами осуществления научного исследования и руководства научно-исследовательской работой обучающихся.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Кодзаян тия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объ ем в часах	Компетен ци	Литература	Примечание
	Раздел 1. <i>Государственная политика в области высшего образования. Роль и место ИКТ-компетенции в подготовке современного педагога.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	
1.1	Лекция	2				
1.2	Практические занятия	1				
	Самостоятельная работа	15,4				
	Раздел 2. <i>Мультимедийные средства обучения. Создание виртуальной образовательной среды на иностранном языке с использованием технологий Web 2.0.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	
2.1	Лекция	2				
2.2	Практические занятия	1				
	Самостоятельная работа	15,4				
	Раздел 3. <i>Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в профессиональных целях. Электронно-библиотечные системы: возможности применения в исследовательской деятельности. Электронные словари в образовательной деятельности. Современные компьютерные технологии для осуществления контроля учебной деятельности. Мультимедийные презентации как средство обучения и контроля.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	

3.1	Лекция	1			
3.2	Практические занятия	1			
	Самостоятельная работа	15,4			
	Раздел 4. <i>Способы педагогического проектирования информационной образовательной среды для создания образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов учащихся. Теория создания электронного учебника для изучения ИЯ: методические рекомендации.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.
4.1	Лекция	1			
4.2	Практические занятия	1			
	Самостоятельная работа	15,4			

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины «Информационные технологии в педагогической деятельности»: подготовка квалифицированных конкурентоспособных преподавателей-исследователей, владеющих современными информационно-коммуникационными технологиями.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.2.1	Проведение и анализ результатов научных исследований в сфере науки и области языкового образования с использованием современных научных методов и технологий.
1.2.2.	Освоение современных инновационных технологий в процессе обучения и воспитания средствами иностранного языка.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:		<i>Б1.В.ОД</i>
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Информационное обеспечение проектной деятельности магистра	
2.1.2	Инновационные процессы в образовании	
2.1.3	Язык образовательного дискурса (на английском языке)	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Производственная практика (педагогическая практика)	
2.2.2	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	
2.2.3	Производственная практика (преддипломная практика)	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.

Знать:

Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично знает: способы УК-2.3. проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками знает: способы УК-2.3. проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности знает: способы проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений

Уметь:

Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично умеет: УК-2.1 выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определять этапы жизненного цикла проекта. УК-2.2. определять проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулировать цель проекта. Определять исполнителей проекта. УК-2.5 публично представлять результаты проекта, вступать в обсуждение хода и результатов проекта.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками умеет: УК-2.1 выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определять этапы жизненного цикла проекта УК-2.2. определять проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулировать цель проекта. Определять исполнителей проекта. УК-2.5 публично представлять результаты проекта, вступать в обсуждение хода и результатов проекта.
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности умеет: УК-2.1 выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации,

	определять этапы жизненного цикла проекта УК-2.2. определять проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулировать цель проекта. Определять исполнителей проекта. УК-2.5 публично представлять результаты проекта, вступать в обсуждение хода и результатов проекта.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично владеет: Комплексным умением УК-2.4 качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивать риски и результаты проекта.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками владеет: Комплексным умением УК-2.4 качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивать риски и результаты проекта.
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности владеет: Комплексным умением УК-2.4 качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивать риски и результаты проекта.
<i>ОК-4: Способен анализировать результаты научных исследований, в том числе на иностранных языках, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научные исследования, в том числе с использованием ИКТ, а также руководить исследовательской работой обучающихся.</i>	
Знать:	
Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично знает: ПК-3.1 методологию научного исследования в лингводидактике и методике обучения иностранным языкам.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками знает: ПК-3.1 методологию научного исследования в лингводидактике и методике обучения иностранным языкам.
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности знает: ПК-3.1 методологию научного исследования в лингводидактике и методике обучения иностранным языкам.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично умеет: ПК-3.2 анализировать результаты научных исследований, корректно их интерпретировать и применять для решения задач в сфере науки и образования.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками умеет: ПК-3.2 анализировать результаты научных исследований, корректно их интерпретировать и применять для решения задач в сфере науки и образования.
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности умеет: ПК-3.2 анализировать результаты научных исследований, корректно их интерпретировать и применять для решения задач в сфере науки и образования.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично владеет: ПК-3.3. приемами осуществления научного исследования и руководства научно-исследовательской работой обучающихся.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками владеет: ПК-3.3. приемами осуществления научного исследования и руководства научно-исследовательской работой обучающихся.
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности владеет: ПК-3.3. приемами осуществления научного исследования и руководства научно-исследовательской работой обучающихся.

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. <i>Государственная политика в области высшего образования. Роль и место ИКТ-компетенции в подготовке современного педагога.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	
1.1	Лекция	2				
1.2	Практические занятия	1				
	Самостоятельная работа	15,4				
	Раздел 2. <i>Мультимедийные средства обучения. Создание виртуальной образовательной среды на иностранном языке с использованием технологий Web 2.0.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	
2.1	Лекция	2				
2.2	Практические занятия	1				

	Самостоятельная работа	15,4			
	Раздел 3. <i>Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в профессиональных целях. Электронно-библиотечные системы: возможности применения в исследовательской деятельности. Электронные словари в образовательной деятельности. Современные компьютерные технологии для осуществления контроля учебной деятельности. Мультимедийные презентации как средство обучения и контроля.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.
3.1	Лекция	1			
3.2	Практические занятия	1			
	Самостоятельная работа	15,4			
	Раздел 4. <i>Способы педагогического проектирования информационной образовательной среды для создания образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов учащихся. Теория создания электронного учебника для изучения ИЯ: методические рекомендации.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.
4.1	Лекция	1			
4.2	Практические занятия	1			
	Самостоятельная работа	15,4			

М

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины «Информационные технологии в педагогической деятельности»: подготовка квалифицированных конкурентоспособных преподавателей-исследователей, владеющих современными информационно-коммуникационными технологиями.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.2.1	Проведение и анализ результатов научных исследований в сфере науки и области языкового образования с использованием современных научных методов и технологий.
1.2.2.	Освоение современных инновационных технологий в процессе обучения и воспитания средствами иностранного языка.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:	<i>Б1.В.ОД</i>
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Информационное обеспечение проектной деятельности магистра
2.1.2	Инновационные процессы в образовании
2.1.3	Язык образовательного дискурса (на английском языке)
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Производственная практика (педагогическая практика)
2.2.2	Производственная практика (научно-исследовательская работа)
2.2.3	Производственная практика (преддипломная практика)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<i>ОК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.</i>	
Знать:	
Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично знает: способы УК-2.3. проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками знает: способы УК-2.3. проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности знает: способы проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений

Уметь:	
Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично умеет: УК-2.1 выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определять этапы жизненного цикла проекта. УК-2.2. определять проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулировать цель проекта. Определять исполнителей проекта. УК-2.5 публично представлять результаты проекта, вступать в обсуждение хода и результатов проекта.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками умеет: УК-2.1 выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определять этапы жизненного цикла проекта УК-2.2. определять проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулировать цель проекта. Определять исполнителей проекта. УК-2.5 публично представлять результаты проекта, вступать в обсуждение хода и результатов проекта.
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности умеет: УК-2.1 выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определять этапы жизненного цикла проекта УК-2.2. определять проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулировать цель проекта. Определять исполнителей проекта. УК-2.5 публично представлять результаты проекта, вступать в обсуждение хода и результатов проекта.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично владеет: Комплексным умением УК-2.4 качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивать риски и результаты проекта.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками владеет: Комплексным умением УК-2.4 качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивать риски и результаты проекта.
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности владеет: Комплексным умением УК-2.4 качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивать риски и результаты проекта.
<i>ОК-4: Способен анализировать результаты научных исследований, в том числе на иностранных языках, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научные исследования, в том числе с использованием ИКТ, а также руководить исследовательской работой обучающихся.</i>	
Знать:	
Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично знает: ПК-3.1 методологию научного исследования в лингводидактике и методике обучения иностранным языкам.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками знает: ПК-3.1 методологию научного исследования в лингводидактике и методике обучения иностранным языкам.
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности знает: ПК-3.1 методологию научного исследования в лингводидактике и методике обучения иностранным языкам.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично умеет: ПК-3.2 анализировать результаты научных исследований, корректно их интерпретировать и применять для решения задач в сфере науки и образования.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками умеет: ПК-3.2 анализировать результаты научных исследований, корректно их интерпретировать и применять для решения задач в сфере науки и образования.
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности умеет: ПК-3.2 анализировать результаты научных исследований, корректно их интерпретировать и применять для решения задач в сфере науки и образования.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично владеет: ПК-3.3. приемами осуществления научного исследования и руководства научно-исследовательской работой обучающихся.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками владеет: ПК-3.3. приемами осуществления научного исследования и руководства научно-исследовательской работой обучающихся.
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности владеет: ПК-3.3. приемами осуществления научного исследования и руководства научно-исследовательской работой обучающихся.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины «Информационные технологии в педагогической деятельности»: подготовка квалифицированных конкурентоспособных преподавателей-исследователей, владеющих современными информационно-коммуникационными технологиями.
1.2	Задачи освоения дисциплины:

1.2.1	Проведение и анализ результатов научных исследований в сфере науки и области языкового образования с использованием современных научных методов и технологий.
1.2.2.	Освоение современных инновационных технологий в процессе обучения и воспитания средствами иностранного языка.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: <i>Б1.В.ОД</i>	
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Информационное обеспечение проектной деятельности магистра
2.1.2	Инновационные процессы в образовании
2.1.3	Язык образовательного дискурса (на английском языке)
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Производственная практика (педагогическая практика)
2.2.2	Производственная практика (научно-исследовательская работа)
2.2.3	Производственная практика (преддипломная практика)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.

Знать:

Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично знает: способы УК-2.3. проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками знает: способы УК-2.3. проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности знает: способы проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений

Уметь:

Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично умеет: УК-2.1 выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определять этапы жизненного цикла проекта. УК-2.2. определять проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулировать цель проекта. Определять исполнителей проекта. УК-2.5 публично представлять результаты проекта, вступать в обсуждение хода и результатов проекта.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками умеет: УК-2.1 выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определять этапы жизненного цикла проекта УК-2.2. определять проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулировать цель проекта. Определять исполнителей проекта. УК-2.5 публично представлять результаты проекта, вступать в обсуждение хода и результатов проекта.
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности умеет: УК-2.1 выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определять этапы жизненного цикла проекта УК-2.2. определять проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулировать цель проекта. Определять исполнителей проекта. УК-2.5 публично представлять результаты проекта, вступать в обсуждение хода и результатов проекта.

Владеть:

Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично владеет: Комплексным умением УК-2.4 качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивать риски и результаты проекта.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками владеет: Комплексным умением УК-2.4 качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивать риски и результаты проекта.
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности владеет: Комплексным умением УК-2.4 качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивать риски и результаты проекта.

ОК-4: Способен анализировать результаты научных исследований, в том числе на иностранных языках, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научные исследования, в том числе с использованием ИКТ, а также руководить исследовательской работой обучающихся.

Знать:

Уровень Порогов	Обучающийся слабо / частично знает:
-----------------	-------------------------------------

ый	ПК-3.1 методологию научного исследования в лингводидактике и методике обучения иностранным языкам.
УровеньВысокий	Обучающийся с незначительными ошибками знает: ПК-3.1 методологию научного исследования в лингводидактике и методике обучения иностранным языкам.
УровеньПовыше нный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности знает: ПК-3.1 методологию научного исследования в лингводидактике и методике обучения иностранным языкам.
Уметь:	
УровеньПорогов ый	Обучающийся слабо / частично умеет: ПК-3.2 анализировать результаты научных исследований, корректно их интерпретировать и применять для решения задач в сфере науки и образования.
УровеньВысокий	Обучающийся с незначительными ошибками умеет: ПК-3.2 анализировать результаты научных исследований, корректно их интерпретировать и применять для решения задач в сфере науки и образования.
УровеньПовыше нный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности умеет: ПК-3.2 анализировать результаты научных исследований, корректно их интерпретировать и применять для решения задач в сфере науки и образования.
Владеть:	
УровеньПорогов ый	Обучающийся слабо / частично владеет: ПК-3.3. приемами осуществления научного исследования и руководства научно-исследовательской работой обучающихся.
УровеньВысокий	Обучающийся с незначительными ошибками владеет: ПК-3.3. приемами осуществления научного исследования и руководства научно-исследовательской работой обучающихся.
УровеньПовыше нный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности владеет: ПК-3.3. приемами осуществления научного исследования и руководства научно-исследовательской работой обучающихся.

Кодзаян тия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объ м в часах	Компетен ци	Литература	Примечание
	Раздел 1. <i>Государственная политика в области высшего образования. Роль и место ИКТ-компетенции в подготовке современного педагога.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	
1.1	Лекция	2				
1.2	Практические занятия	1				
	Самостоятельная работа	15,4				
	Раздел 2. <i>Мультимедийные средства обучения. Создание виртуальной образовательной среды на иностранном языке с использованием технологий Web 2.0.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	
2.1	Лекция	2				
2.2	Практические занятия	1				
	Самостоятельная работа	15,4				
	Раздел 3. <i>Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в профессиональных целях. Электронно-библиотечные системы: возможности применения в исследовательской деятельности. Электронные словари в образовательной деятельности. Современные компьютерные технологии для осуществления контроля учебной деятельности. Мультимедийные презентации как средство обучения и контроля.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	
3.1	Лекция	1				
3.2	Практические занятия	1				
	Самостоятельная работа	15,4				
	Раздел 4. <i>Способы педагогического проектирования информационной образовательной среды для</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	

	создания образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов учащихся. Теория создания электронного учебника для изучения ИЯ: методические рекомендации.				
4.1	Лекция	1			
4.2	Практические занятия	1			
	Самостоятельная работа	15,4			

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины «Информационные технологии в педагогической деятельности»: подготовка квалифицированных конкурентоспособных преподавателей-исследователей, владеющих современными информационно-коммуникационными технологиями.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.2.1	Проведение и анализ результатов научных исследований в сфере науки и области языкового образования с использованием современных научных методов и технологий.
1.2.2.	Освоение современных инновационных технологий в процессе обучения и воспитания средствами иностранного языка.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:		<i>Б1.В.ОД</i>
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Информационное обеспечение проектной деятельности магистра	
2.1.2	Инновационные процессы в образовании	
2.1.3	Язык образовательного дискурса (на английском языке)	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Производственная практика (педагогическая практика)	
2.2.2	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	
2.2.3	Производственная практика (преддипломная практика)	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.

Знать:

Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично знает: способы УК-2.3. проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками знает: способы УК-2.3. проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности знает: способы проектировать решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений

Уметь:

Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично умеет: УК-2.1 выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определять этапы жизненного цикла проекта. УК-2.2. определять проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулировать цель проекта. Определять исполнителей проекта. УК-2.5 публично представлять результаты проекта, вступать в обсуждение хода и результатов проекта.
Уровень Высокий	Обучающийся с незначительными ошибками умеет: УК-2.1 выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определять этапы жизненного цикла проекта УК-2.2. определять проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулировать цель проекта. Определять исполнителей проекта. УК-2.5 публично представлять результаты проекта, вступать в обсуждение хода и результатов проекта.
Уровень Повышенный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности умеет: УК-2.1 выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определять этапы жизненного цикла проекта УК-2.2. определять проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулировать цель проекта. Определять исполнителей проекта. УК-2.5 публично представлять результаты проекта, вступать в обсуждение хода и результатов проекта.

Владеть:

Уровень Пороговый	Обучающийся слабо / частично владеет: Комплексным умением
-------------------	--

	УК-2.4 качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивать риски и результаты проекта.
УровеньВысокий	Обучающийся с незначительными ошибками владеет: Комплексным умением УК-2.4 качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивать риски и результаты проекта.
УровеньПовыше нный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности владеет: Комплексным умением УК-2.4 качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время. Оценивать риски и результаты проекта.
<i>ОК-4: Способен анализировать результаты научных исследований, в том числе на иностранных языках, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научные исследования, в том числе с использованием ИКТ, а также руководить исследовательской работой обучающихся.</i>	
Знать:	
УровеньПорогов ый	Обучающийся слабо / частично знает: ПК-3.1 методологию научного исследования в лингводидактике и методике обучения иностранным языкам.
УровеньВысокий	Обучающийся с незначительными ошибками знает: ПК-3.1 методологию научного исследования в лингводидактике и методике обучения иностранным языкам.
УровеньПовыше нный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности знает: ПК-3.1 методологию научного исследования в лингводидактике и методике обучения иностранным языкам.
Уметь:	
УровеньПорогов ый	Обучающийся слабо / частично умеет: ПК-3.2 анализировать результаты научных исследований, корректно их интерпретировать и применять для решения задач в сфере науки и образования.
УровеньВысокий	Обучающийся с незначительными ошибками умеет: ПК-3.2 анализировать результаты научных исследований, корректно их интерпретировать и применять для решения задач в сфере науки и образования.
УровеньПовыше нный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности умеет: ПК-3.2 анализировать результаты научных исследований, корректно их интерпретировать и применять для решения задач в сфере науки и образования.
Владеть:	
УровеньПорогов ый	Обучающийся слабо / частично владеет: ПК-3.3. приемами осуществления научного исследования и руководства научно-исследовательской работой обучающихся.
УровеньВысокий	Обучающийся с незначительными ошибками владеет: ПК-3.3. приемами осуществления научного исследования и руководства научно-исследовательской работой обучающихся.
УровеньПовыше нный	Обучающийся с требуемой степенью полноты и точности владеет: ПК-3.3. приемами осуществления научного исследования и руководства научно-исследовательской работой обучающихся.

Кодзаян тия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объ м в часах	Компетен ци	Литература	Примечание
	Раздел 1. <i>Государственная политика в области высшего образования. Роль и место ИКТ-компетенции в подготовке современного педагога.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	
1.1	Лекция	2				
1.2	Практические занятия	1				
	Самостоятельная работа	15,4				
	Раздел 2. <i>Мультимедийные средства обучения. Создание виртуальной образовательной среды на иностранном языке с использованием технологий Web 2.0.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	
2.1	Лекция	2				
2.2	Практические занятия	1				
	Самостоятельная работа	15,4				
	Раздел 3. <i>Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в профессиональных целях. Электронно-библиотечные системы: возможности применения</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	

	<i>в исследовательской деятельности. Электронные словари в образовательной деятельности. Современные компьютерные технологии для осуществления контроля учебной деятельности. Мультимедийные презентации как средство обучения и контроля.</i>					
3.1	Лекция	1				
3.2	Практические занятия	1				
	Самостоятельная работа	15,4				
	Раздел 4. <i>Способы педагогического проектирования информационной образовательной среды для создания образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов учащихся. Теория создания электронного учебника для изучения ИЯ: методические рекомендации.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	
4.1	Лекция	1				
4.2	Практические занятия	1				
	Самостоятельная работа	15,4				

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. <i>Государственная политика в области высшего образования. Роль и место ИКТ-компетенции в подготовке современного педагога.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	
1.1	Лекция	2				
1.2	Практические занятия	1				
	Самостоятельная работа	15,4				
	Раздел 2. <i>Мультимедийные средства обучения. Создание виртуальной образовательной среды на иностранном языке с использованием технологий Web 2.0.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	
2.1	Лекция	2				
2.2	Практические занятия	1				
	Самостоятельная работа	15,4				
	Раздел 3. <i>Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в профессиональных целях. Электронно-библиотечные системы: возможности применения в исследовательской деятельности. Электронные словари в образовательной деятельности. Современные компьютерные технологии для осуществления контроля учебной деятельности. Мультимедийные презентации как средство обучения и контроля.</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	
3.1	Лекция	1				
3.2	Практические занятия	1				
	Самостоятельная работа	15,4				
	Раздел 4. <i>Способы педагогического проектирования информационной образовательной среды для создания образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов учащихся. Теория создания электронного учебника для изучения</i>	4/2		УК-2, ПК-1	Л1.1 – Л1.3; Л2.1 – Л2.3; Э1-Э3.	

	<i>ИЯ: методические рекомендации.</i>					
4.1	Лекция	1				
4.2	Практические занятия	1				
	Самостоятельная работа	15,4				

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Государственная политика в области высшего образования.
2. Роль ИКТ в современном образовании.
3. Мультимедийные средства обучения.
4. Создание виртуальной образовательной среды на иностранном языке с использованием технологий Web 2.0.
5. Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в профессиональных целях.
6. Электронно-библиотечные системы: возможности применения в исследовательской деятельности.
7. Электронные словари в образовательной деятельности.
8. Современные компьютерные технологии для осуществления контроля учебной деятельности.
9. Мультимедийные презентации как средство обучения и контроля.
10. Способы педагогического проектирования информационной образовательной среды для создания образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов учащихся.
11. Теория создания электронного учебника для изучения ИЯ: методические рекомендации.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Дискуссия

Эссе

Доклад

Презентация

Кейс-задача

Проектная работа "Планирование элемента урока с применением ИКТ"

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Ильин Г.Л.	Инновации в образовании	Ильин, Г.Л. Инновации в образовании : учебное пособие / Г.Л. Ильин. – Москва : Прометей, 2015. – 426 с. : табл. – Режим доступа: по подписке URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437317
Л1.2	А.В. Гураков	Технологии электронного обучения : учебное пособие	Технологии электронного обучения : учебное пособие / А.В. Гураков, В.В. Кручинин, Ю.В. Морозова, Д.С. Шульц ; Томский

			Государственный университет систем управления и радиоэлектроники (ТУСУР). – Томск : ТУСУР, 2016. – 68 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480813
Л1.3	Клименко А.В.	Инновационное проектирование оценочных средств в системе контроля качества обучения в вузе: учебное пособие	Клименко, А.В. Инновационное проектирование оценочных средств в системе контроля качества обучения в вузе : учебное пособие / А.В. Клименко, М.Л. Несмелова, М.В. Пономарев. – Москва : Прометей, 2015. – 124 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437272

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	С.И. Жолобов.	Essay Writing : Справ. материалы для студ., обучающихся по спец. "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур", "Филология", "Иностранный язык"	ГОУ ВПО НГЛУ им.Н.А.Добролюбова. - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2013. - 115 с. http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/11797
Л2.2	А.Г. Калинина	Калинина А.Г. Методические рекомендации по написанию курсовых и выпускных квалификационных работ по дисциплине "Теория обучения иностранным языкам"	ФГБОУ ВО "НГЛУ им. Н.А.Добролюбова (НГЛУ) . - 2-е изд., перераб. и доп. - Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2017. - 33 с. http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/9918
Л2.3	Литонина Н.В.	Создание дистанционных курсов по иностранному языку (на основе платформы Moodle) [Текст]: учеб. пособие	ФГБОУ ВО «НГЛУ им. Н.А. Добролюбова» (НГЛУ). – Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2018. – 101с. http://lib.lunn.ru:8086/MegaProWeb2019/Download/MObject/10995

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Компьютерная тестовая система Moodle https://tests.lunn.ru
Э2	Конституция РФ https://minobrnauki.gov.ru/
Э3	Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. https://minobrnauki.gov.ru/
Э4	Проект Модернизация региональных систем школьного образования. https://minobrnauki.gov.ru/
Э5	Федеральный образовательный портал (единое окно доступа к образовательным ресурсам)// www.edu.ru; http://window.edu.ru/
Э6	Педагогическая библиотека // http://www.pedlib.ru

6.3.Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook

6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10	Adobe PhotoShop
6.3.11	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12	ZOOM
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1.	Научная электронная библиотека http://elibrary.ru
6.4.2	Российская государственная библиотека http://rsl.ru
6.4.3	Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	<i>Учебные аудитории для проведения практических (семинарских) занятий, укомплектованные специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения.</i>
7.2	<i>Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.</i>

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>Дисциплина «Информационные технологии в педагогической деятельности» предполагает интенсивную работу во время лекций, практических занятий и вне аудитории, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> -внимательное конспектирование лекций с подробным фиксированием основных положений, формулировок, определений основных понятий, иллюстративных фактов; -тщательная проработка темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя; -участия в дискуссиях и решении проблемных задач, предлагаемых преподавателями на практических занятиях; -подготовка сообщений на основе рекомендованной дополнительной литературы с привлечением Интернет-ресурсов; <p>На практические занятия выносятся ключевые темы курса и наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие навыков работы в парах, группах, командах.</p> <p>Самостоятельная работа завершает решение задач всех видов работы. Она позволяет приобрести навык самостоятельного добывания знаний, анализа, структурирования, переработки и "присвоения" информации, способствует формированию рефлексивных умений, интереса к познавательной деятельности.</p>	

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	
<p>В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.); – предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета; – применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала); – наличие четкой системы алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями; – увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.); – обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них; – наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.). <p>В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:</p> <p>а) <i>технологии здоровья сбережения</i>: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдением эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).</p>	

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудио файла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;
- возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Деловой иностранный (английский) язык
(наименование дисциплины)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой иностранных языков

Учебный план 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ

Направленность (профиль): Всемирная литература: практика работы с текстом

Квалификация магистр

Форма обучения: очно-заочная

Общая трудоемкость 7 ЗЕТ

Часов по учебному плану 252

в том числе:

аудиторные занятия 58

самостоятельная работа 125,7

часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах (на курсах):

Зачет 2

Экзамен 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (Курс для заочной формы обучения)	1 (1.1)		2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Неделя (для очной формы обучения)	20		11 4/6		13 2/6		11 3/6			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции										
Практические (в том числе интеракт.)	30	30	18	18	22	22	20	20	90	90
Семинарские (в том числе интеракт.)										
Часы на контроль							33,5	33,5	33,5	33,5
Итого ауд.	30	30	18	18	22	22	20	20	90	90
Контактная работа	30	30	18,3	18,3	22	22	22,5	22,5	92,8	92,8
Самостоятельная работа	6	6	53,7	53,7	14	14	52	52	125,7	125,7
Итого	36	36	72	72	36	36	108	108	252	252

Программу составил(и):

Фролова Н.Х.

Рецензент(ы):

Иванова Р.А.

Рабочая программа дисциплины
Иностранный язык (английский)

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ (уровень магистра) (приказ Минобрнауки России от 03 ноября 2015 г. № 1299).

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстом, утвержденного Учёным советом вуза от _____ г., протокол № ____.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

_____ иностранных языков _____

Протокол от 26.08 _____ 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020 -2021 уч.г.

Зав. кафедрой к.п.н., доцент Фролова Н.Х. _____
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью данной образовательной программы является формирование у студентов магистратуры 1 курса навыков иноязычной профессиональной коммуникативной компетенции, навыков деловой коммуникации в ситуациях профессионального иноязычного общения и выведение обучающихся на международный уровень В2-С1.
1.2	Задачи подготовки магистра по направлению 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ определяются в соответствии с видами профессиональной деятельности обучаемых на начальном этапе (1 и 2 годы обучения) и компетенциями, сформулированными в Федеральном государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:		<i>Б1.В.01</i>
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося: -	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	История и методология науки	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Указать шифр компетенции и ее расшифровку из ФГОС ВО (для ФГОС ВО 3++ дополнительно указать шифр индикатора достижения компетенций и его расшифровку)

ОПК-1 Готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности

Знать:

Уровень пороговый	Фрагментарно источники устной и письменной коммуникации и методы сбора информации для решения задач профессиональной деятельности на иностранном языке и обмена опытом
Уровень высокий	источники устной и письменной коммуникации и методы сбора необходимой информации для решения задач профессиональной деятельности на иностранном языке и обмена опытом при реализации проектов, направленных на развитие организации. Знать основные особенности коммуникативного поведения в ситуациях профессионального общения
Уровень повышенный	источники устной и письменной коммуникации и методы сбора необходимой информации для решения задач профессиональной деятельности на иностранном языке и обмена опытом при реализации проектов, направленных на развитие организации. основные особенности коммуникативного поведения в ситуациях профессионального общения правила и нормы делового этикета

Уметь:

Уровень пороговый	использовать английский язык в межличностном общении и профессиональной деятельности допуская большое количество ошибок извлекать необходимую информацию из устного сообщения для решения задач профессиональной деятельности на иностранном языке в сфере профессиональной коммуникации испытывая значительные затруднения извлекать необходимую информацию из оригинального текста по широкому профилю специальности испытывая значительные затруднения
Уровень высокий	использовать английский язык в межличностном общении и профессиональной деятельности допуская незначительные ошибки; извлекать необходимую информацию из устного сообщения или письменного сообщения для решения задач профессиональной деятельности на иностранном языке в сфере профессиональной коммуникации с некоторыми неточностями; извлекать необходимую информацию из оригинального текста по широкому и узкому профилю специальности; применять знания английского языка для поиска материалов профессиональной направленности; организовать и поддерживать связи с деловыми партнерами, используя системы сбора необходимой информации для расширения внешних связей.

Уровень повышенный	свободно использовать английский язык в межличностном общении и профессиональной деятельности; извлекать необходимую информацию из устного или письменного сообщения, для решения задач профессиональной деятельности на иностранном языке в сфере профессиональной коммуникации без каких-либо затруднений; извлекать необходимую информацию из оригинального текста по широкому и узкому профилю специальности; применять знания английского языка для поиска материалов профессиональной направленности; организовать и поддерживать связи с деловыми партнерами, используя системы сбора необходимой информации для расширения внешних связей и обмена опытом.
Владеть:	
Уровень пороговый	грамматическими, фонетическими, лексическими навыками устного и письменного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности допуская значительное количество ошибок
Уровень высокий	грамматическими, фонетическими, лексическими навыками устного и письменного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности допуская незначительное количество ошибок навыками организации и поддержания связи с деловыми партнерами. навыками межличностного и делового общения в разноязычной профессиональной среде допуская незначительные
Уровень повышенный	грамматическими, фонетическими, лексическими навыками устного и письменного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности на требуемом высоком уровне навыками организации и поддержания связи с деловыми партнерами. навыками межличностного и делового общения в разноязычной профессиональной среде
ОПК-2- владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации	
Знать:	
Уровень пороговый	фрагментарно коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятыми в разных сферах коммуникации для расширения внешних связей и обмена опытом
Уровень высокий	хорошо знать коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятыми в разных сферах коммуникации для расширения внешних связей и обмена опытом при реализации проектов, направленных на развитие организации. основные особенности коммуникативного поведения в ситуациях профессионального общения
Уровень повышенный	прекрасно знать коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятыми в разных сферах коммуникации для расширения внешних связей и обмена опытом при реализации проектов, направленных на развитие организации. основные особенности коммуникативного поведения в ситуациях профессионального общения правила и нормы делового этикета
Уметь:	
Уровень пороговый	использовать английский язык и коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятыми в разных сферах коммуникации, допуская большое количество ошибок извлекать необходимую информацию из устного сообщения в сфере профессиональной коммуникации испытывая значительные затруднения извлекать необходимую информацию из оригинального текста по широкому профилю специальности испытывая значительные затруднения
Уровень высокий	использовать английский язык и коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятыми в разных сферах коммуникации, допуская незначительные ошибки; извлекать необходимую информацию из устного сообщения в сфере профессиональной коммуникации с некоторыми неточностями; извлекать необходимую информацию из оригинального текста по широкому и узкому профилю специальности; применять знания английского языка для поиска материалов профессиональной направленности; организовать и поддерживать связи с деловыми партнерами, используя системы сбора необходимой информации для расширения внешних связей.

Уровень повышенный	<p>свободно использовать английский язык и коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятыми в разных сферах коммуникации извлекать необходимую информацию из устного сообщения в сфере профессиональной коммуникации без каких-либо затруднений;</p> <p>извлекать необходимую информацию из оригинального текста по широкому и узкому профилю специальности;</p> <p>применять знания английского языка для поиска материалов профессиональной направленности;</p> <p>организовать и поддерживать связи с деловыми партнерами, используя системы сбора необходимой информации для расширения внешних связей и обмена опытом.</p>
Владеть:	
Уровень пороговый	грамматическими, фонетическими, лексическими навыками для осуществления межкультурной коммуникации в профессиональной сфере допуская значительное количество ошибок
Уровень высокий	грамматическими, фонетическими, лексическими навыками для осуществления межкультурной коммуникации в профессиональной сфере допуская незначительное количество ошибок навыками организации и поддержания связи с деловыми партнерами. навыками межличностного и делового общения в разноязычной профессиональной среде допуская незначительные
Уровень повышенный	грамматическими, фонетическими, лексическими навыками для осуществления межкультурной коммуникации в профессиональной сфере на требуемом высоком уровне навыками организации и поддержания связи с деловыми партнерами. навыками межличностного и делового общения в разноязычной профессиональной среде
ПК-12: умением организовать и поддерживать связи с деловыми партнерами, используя системы сбора необходимой информации для расширения внешних связей и обмена опытом при реализации проектов, направленных на развитие организации (предприятия, органа государственного или муниципального управления)	
Знать:	
Уровень пороговый	фрагментарно источники и методы сбора информации для расширения внешних связей и обмена опытом
Уровень высокий	источники и методы сбора необходимой информации для расширения внешних связей и обмена опытом при реализации проектов, направленных на развитие организации. основные особенности коммуникативного поведения в ситуациях профессионального общения
Уровень повышенный	источники и методы сбора необходимой информации для расширения внешних связей и обмена опытом при реализации проектов, направленных на развитие организации. основные особенности коммуникативного поведения в ситуациях профессионального общения правила и нормы делового этикета
Уметь:	
Уровень пороговый	использовать английский язык в межличностном общении и профессиональной деятельности допуская большое количество ошибок извлекать необходимую информацию из устного сообщения в сфере профессиональной коммуникации испытывая значительные затруднения извлекать необходимую информацию из оригинального текста по широкому профилю специальности испытывая значительные затруднения
Уровень высокий	использовать английский язык в межличностном общении и профессиональной деятельности допуская незначительные ошибки; извлекать необходимую информацию из устного сообщения в сфере профессиональной коммуникации с некоторыми неточностями; извлекать необходимую информацию из оригинального текста по широкому и узкому профилю специальности; применять знания английского языка для поиска материалов профессиональной направленности; организовать и поддерживать связи с деловыми партнерами, используя системы сбора необходимой информации для расширения внешних связей.

Уровень повышенный	свободно использовать английский язык в межличностном общении и профессиональной деятельности; извлекать необходимую информацию из устного сообщения в сфере профессиональной коммуникации без каких-либо затруднений; извлекать необходимую информацию из оригинального текста по широкому и узкому профилю специальности; применять знания английского языка для поиска материалов профессиональной направленности; организовать и поддерживать связи с деловыми партнерами, используя системы сбора необходимой информации для расширения внешних связей и обмена опытом.
Владеть:	
Уровень пороговый	грамматическими, фонетическими, лексическими навыками для осуществления межкультурной коммуникации в профессиональной сфере допуская значительное количество ошибок
Уровень высокий	грамматическими, фонетическими, лексическими навыками для осуществления межкультурной коммуникации в профессиональной сфере допуская незначительное количество ошибок навыками организации и поддержания связи с деловыми партнерами. навыками межличностного и делового общения в разноязычной профессиональной среде допуская незначительные
Уровень повышенный	грамматическими, фонетическими, лексическими навыками для осуществления межкультурной коммуникации в профессиональной сфере на требуемом высоком уровне навыками организации и поддержания связи с деловыми партнерами. навыками межличностного и делового общения в разноязычной профессиональной среде

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
1	Unit 1 Communication ПОНЯТИЕ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ /Пр/ Понятие «деловое общение». Деловое общение как общение между собеседниками для достижения деловой, т.е. предметной или информационной цели. Виды делового общения: запрос информации, деловое предложение, просьба, претензия, замечание, приказание, рекламирование и др. Сферы делового общения: производство, быт, общественные отношения, политика, межличностные, межгрупповые отношения. Формы делового общения: деловая беседа, деловые переговоры, деловые совещания, публичные выступления.	1	6	ОПК-1 ОПК-2 ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	
2	Unit 2 Body language НЕВЕРБАЛЬНЫЕ И ВЕРБАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ОБЩЕНИЯ. СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ИНФОРМАЦИИ. Прямое и косвенное деловое общение. Речевое воздействие как механизм делового общения. Невербальные средства общения: поза, жест, мимика, походка. Визуальный контакт (взгляд) и характеристики голоса. Основные элементы вербального общения.	1	6	ОПК-1 ОПК-2 ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	

	Умение говорить, задавать вопросы себе и другим, передавать информацию. Способы передачи информации. /Пр/					
	Самостоятельная работа					
3.1	Unit 3 Building relationships in a multicultural team ДЕЛОВОЕ ОБЩЕНИЕ В РАБОЧЕЙ ГРУППЕ Деловое общение в рабочей группе. Корпоративная культура. Общение и взаимодействие членов рабочей группы профессиональной, ценностно-мировоззренческих сферах и сфере межличностных отношений. Морально-психологический климат в коллективе. Особенности работы в многонациональных командах./Пр/	2	6	ОПК-1 ОПК-2 ПК-12	Л1.1 Л1.3 Л 1.4 Л1.5 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	
	Самостоятельная работа					
4	ЭТИКА МЕЖКУЛЬТУРНОГО ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ					
	Самостоятельная работа					
4.1	Unit 4 Business ethics ДЕЛОВОЙ ЭТИКЕТ Приветствие и прощание при организации деловых встреч. Разные стили общения для деловых партнеров. Деловой протокол в различных ситуациях. Деловые презентации для аудиторий различных стран./Пр/	2	5	ОПК-1 ОПК-2 ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л 1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	
	Самостоятельная работа					
5	Unit 5 Cultures КУЛЬТУРНЫЕ НОРМЫ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ Понятие культуры. Восток или Запад. Религиозные особенности общения. Формирование гибкости и толерантности к культурным особенностям ведения бизнеса. Хорошие манеры - хороший бизнес./Пр/	2	5	ОПК-1 ОПК-2 ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	
	Самостоятельная работа					
6	Unit 6 Negotiations across cultures ВВЕДЕНИЕ ПЕРЕГОВОРОВ С ДЕЛОВЫМИ ПАРТНЕРАМИ РАЗНЫХ СТРАН Убеждение, компромисс и ведение конструктивного диалога. Особенности разных культурных сообществ во время ведение переговоров. Подписание контрактов. Дистанционные формы ведения переговоров. Служебные записки, электронная корреспонденция./Пр/	3	6	ОПК-1 ОПК-2 ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3	
	Самостоятельная работа					
7	Unit 7 Profiling cultural competence ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ Приобретение навыка межкультурного общения.	3	6	ОПК-1 ОПК-2 ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л 1.4 Л2.1	

	Взаимопонимание и разрешение конфликтов. Техники решения проблем. Разработка личного алгоритма работы в многонациональном деловом мире. /Пр/				Л2.2 Л2.3 Л2.4	
	Самостоятельная работа					
8	ДЕЛОВОЕ ОБЩЕНИЕ В СФЕРЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ					
8.1	Unit 8 Information ИНФОРМАЦИЯ. Понятие информации. Управление большими объемами деловой информации. Информационные технологии. Значение информации для филологов./Пр/	4	6	ОПК-1 ОПК-2 ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л 1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	
	Самостоятельная работа					
9	Unit 9 Technology ТЕХНОЛОГИЯ Современный рынок электроники и бытовой техники, проблемы телекоммуникационных компаний, стратегии повышения продаж в IT секторе, перспективы рынка высоких технологий, в том числе нанотехнологий./Пр/	4	5	ОПК-1 ОПК-2 ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л 1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	
	Самостоятельная работа					
10	Unit 10 E-commerce Электронный бизнес Бум Интернет продаж. Безопасность электронного бизнеса. IT формы продвижения товаров. Преимущества предприятий реального времени, способы защиты коммерческой тайны./Пр//	4	5	ОПК-1 ОПК-2 ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	
	Самостоятельная работа					

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Текущий контроль успеваемости (ТКУ)

Контроль за освоением содержания дисциплины осуществляется с помощью балльно-рейтинговой системы (БРС), включающей рубежную и текущую аттестацию. По результатам текущей аттестации обучаемому выставляется средняя дифференцированная оценка, характеризующая качество освоения студентом знаний и уровень сформированности компетенций по завершении учебно-тематического цикла (раздела). На завершающем этапе текущего контроля (рубежная аттестация) обучаемый выполняет комплексный тест учебных достижений во всех языковых аспектах и видах иноязычной речевой деятельности, предусмотренных программой обучения.

Промежуточная аттестация

Контроль за освоением содержания дисциплины осуществляется с помощью балльно-рейтинговой системы (БРС), включающей рубежную и текущую аттестацию. По результатам текущей аттестации обучаемому выставляется средняя дифференцированная оценка, характеризующая качество освоения обучаемым знаний и уровень сформированности компетенций по завершении учебно-тематического цикла (раздела).

На этапе рубежного контроля обучаемый выполняет комплексный тест учебных достижений во всех видах речевой деятельности.

(См. образцы комплексных тестов учебных достижений с подробными критериями по каждому их компоненту в Приложении к разделу: Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации).

Промежуточная аттестация (2 семестр, экзамен) включает

1. предэкзаменационные работы:

Аудирование сюжетного текста по тематике курса с последующим контролем понимания (время звучания текста - 4-5 мин., двукратное предъявление носителем языка в нормальном темпе, техники тестирования – multiple choice, true/false, matching; время выполнения – 30 мин.)
 Чтение 2 несложных оригинальных текстов (художественного и публицистического): объем каждого из них – 1500-2000п.зн.; техники тестирования понимания прочитанного – multiple choice, true/false, matching titles, ranking), время выполнения 45 мин.)
 Диалог по заданной ситуации, основанной на тематике курса (время подготовки – 5 мин., время ответа – 5-6 мин., объем диалога -20-25 развернутых реплик)
 Монологическое высказывание – развернутые ответы на три вопроса по тематике курса (время подготовки – 3 мин., время ответа – 3 мин.)
 Письменная лексико-грамматическая работа (100 заданий открытого типа, время выполнения – 90 мин.)
 Письменное творческое задание – письмо неофициального характера, объем не менее 250 слов, время выполнения – 60 мин.)

устный экзамен

Зачетные письменные работы

- лексический тест по темам - объем 80-100 лексических единиц;

-эссе по одной из тем 3-4 курсов;

-письменная работа по книге для индивидуального чтения: активный словарь, лексика, характеризующая персонажей, смысловая интерпретация с элементами стилистического анализа (по отрывку объемом 4-5 страниц).

Требования к устному экзамену

- реферирование на английском языке текста, прочитанного на русском языке, с обсуждением затронутых в нем проблем, подтем, высказывание своей точки зрения на проблемы;

- интерпретация художественного текста.

Общая оценка за X семестр сводится из оценки по листу текущего контроля, оценок за зачетные письменные и устные работы и оценки за экзамен..

Итоговая оценка выставляется с учетом результатов предэкзаменационных работ и графика текущей аттестации (Continuous Assessment).

5.2. Фонд оценочных средств

Вопросы для оценки качества освоения дисциплины

Тематика заданий текущего контроля

Ниже приводится примерный список вопросов для текущего контроля

Communication

1. What makes a good communicator?
2. What are characteristic features of excellent speech maker?
3. What are advantages and disadvantages of distant communication?
4. Is it possible to be a good manager and a poor communicator?
5. How does physical layout influence communication?
6. How does body language affect communication?
7. What impact does interaction in a casual way have?
8. What provides free flow of information within organization?
9. What are the ways of maintaining employees' feedback?
10. How is it possible to distinguish between suggestion and complain line?

International marketing

11. What company is called market leader (market follower)?
12. Why do many governments protest against globalization?
13. What do we mean by international mix?
14. Does the global product exist?
15. What kinds of product development strategies do you know?
16. What are advantages of Internet and Intranet?
17. What is so peculiar about Japanese launching strategy?
18. Why is it necessary to think globally and act locally?
19. Why does the phenomenon of tailoring the product to the market exist?
20. What is the aim of marketing globalization?

Building relationships

21. What are the levels of relationships a person maintain?
22. What can be used to cement your relations within a team?
23. What are the factors that can jeopardize your working relations?
24. What is considered to be the humdrum side of business?
25. What is more difficult to attract or to retain customers?
26. Enumerate the levels of customer's loyalty ladder?
27. What are the ways to establish long term commitment of the client?
28. Do you approve of free word of mouth advertising?
29. Who is more price sensitive a prospect or a supporter?
30. Why is it important to form strategic alliances?
31. How do clients benefit from the mergers?

Образец устного задания

Examination card № 1

1. Speak on the topic “What is important when making a skillful communicator?”
2. Make up the resume of the following article:
3. Answer the examiner’s questions on related to the article.

5.3. Перечень видов оценочных средств

Оценивание устных и письменных заданий творческого характера на основе прочитанных и прослушанных текстов и материала аудиторного и внеаудиторного индивидуального чтения (объекты контроля – умение выделить и обобщить нужную информацию, дать ей критическую оценку); индивидуальные проекты по темам «Профессии», «Дом будущего», «Любимые занятия» (объекты контроля – умение с помощью преподавателя подобрать языковой и иллюстративный материал, выбрать соответствующую форму презентации); групповые дискуссии (объекты контроля – умение подготовиться к обсуждению предложенного проблемного вопроса, четко сформулировать свою точку зрения, критически оценить свою позицию); работа по коррекции смысловых и языковых ошибок в выполненных работах с использованием справочной литературы, выбор нужного направления работы с помощью преподавателя или самостоятельно.

Оценивание лексико-грамматических тестов (60-100 микро-заданий, продолжительность работы – 60 мин.); диалог с партнером по заданной ситуации (продолжительность диалога – 4-5 мин, объем – 20-25 развернутых реплик, объекты контроля – соответствие коммуникативной задаче, элементарные языковые функции для ведения диалога-интервью и диалога-обмена мнениями, композиционное оформление реплик и диалога в целом; групповая дискуссия (1-2 проблемных вопроса, продолжительность обсуждения – 30 мин., объекты контроля – степень участия в дискуссии, умение выразить согласие/несогласие, объяснить свою точку зрения, сделать выводы); микро высказывание на заданную тему (монолог-повествование, монолог-описание) – 15-20 развернутых фраз, объекты контроля – использование основных речевых функций (описание, сообщение, характеристика, сравнение) с опорой на картинку, план, ключевые вопросы; связность, логичность, языковая правильность); ответы на вопросы по прочитанному (прослушанному) тексту (объекты контроля – адекватность поставленному вопросу; пересказ прочитанного (прослушанного) текста (краткий/подробный); сочинение на заданную тему (250-300 слов, объекты контроля –соответствие содержания коммуникативной задаче, композиционное построение, логичность и связность, лексико-грамматическая правильность); задания по реконструкции учебного текста (объект контроля –умение перенести свой языковой опыт на новое содержание); презентация диалога по ролям (объект контроля – владение средствами устного выражение эмоциональности).

написание письма неофициального характера (250-300 слов, продолжительность работы – 1 акад. час, объекты контроля – содержание, организация текста, языковое соответствие формату, лексико-грамматическая грамотность).

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература (не старше 15 лет)

6.1.1. Основная литература

(из библиотек lib.lunn.ru и <http://biblioclub.ru>)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Cotton, D. Falvey, S. Kent.	Market Leader: Upper-Intermediate: Coursebook and CD-ROM / D. Cotton, D. Falvey, S. Kent. - 3rd ed.	Edinburgh: Longman: Pearson Education Limited, 2006
Л1.2	Trappe, Tonya and Tullis, Graham,	Intelligent Business Upper-Intermediate, course book.	Longman: Pearson Education Limited.2011
Л1.3	Adrian Pilbeam.	Market Leader Working Across Cultures.	Pearson Longman, 2010.
Л 1.4	Dignen, B	Communicating across cultures.	Cambridge University Press, 2011.
Л1.5	Kuzmenkova Y. B.	Academic writing	М. : Юрайт, 2014.
Л1.6	Kuzmenkova Y. B.	Academic project presentations. Teacher's book. Презентация научных проектов на английском языке (2-я часть УМК)	М. : Max press, 2009.
Л1.7	Kuzmenkova Y. B.	Tests, Texts and Topics for your English Exams.	Обнинск : Титул, 2003.

6.2.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Vince M.	Advanced Language Practice: With Key	Oxford: Heinemann, 1994	1
Л2.2	Cunningham G.	Matters: Advanced: Workbook with Key	Edinburgh: Longman, 1999	1
Л2.3	Фролова Н. Х., Дмитриева О. В., Ляшенко М. С.	Business English (pre-intermediate): учебное пособие.	Н. Новгород: ООО "Стимул-СТ", 2011.	1
Л2.4	Фролова Н.Х., Поваренкина И.А.	Business communication: the key to success- Учебное пособие по английскому языку.	Н.Новгород: НФ ГУ – ВШЭ, 2010.	1

6.3.1 Перечень программного обеспечения	
6.3.1.1	1.CD-ROM к пособию Murphy.R. English Grammar in Use. Cambridge University Press, 2002.
6.3.1.2	2.CD-ROM к пособию Oxford Guide to British and American Culture. Oxford University Press, 2008.
6.3.1.3	3.Longman Language Activator. Longman. 2000. CD-ROM
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
6.3.2.1	https://pedsovet.org/publikatsii/vospitanie/patrioticheskoe-vospitanie-sovremennoy-molodeji
6.3.2.2	https://www.informio.ru/publications/id4880/Sovremennye-podhody-k-processu-patrioticheskogo-vospitaniya-molodezhi
6.3.2.3	https://cyberleninka.ru/article/n/patrioticheskoe-vospitanie-molodezhi-zalog-uspeshnogo-razvitiya-obschestva-i-gosudarstva/viewer
6.3.2.4	https://kilinson.com/story/2019/03/19/patrioticheskoye-vospitaniye-molodyozhi-v-sovremennom-rossiyskom-obshchestve/
6.3.2.5	https://science-education.ru/ru/article/view?id=8461
6.3.2.6	https://pedsovet.org/publikatsii/vospitanie/patrioticheskoe-vospitanie-sovremennoy-molodeji
6.3.2.7	https://www.informio.ru/publications/id4880/Sovremennye-podhody-k-processu-patrioticheskogo-vospitaniya-molodezhi
6.3.2.8	https://cyberleninka.ru/article/n/patrioticheskoe-vospitanie-molodezhi-zalog-uspeshnogo-razvitiya-obschestva-i-gosudarstva/viewer
6.3.2.9	https://kilinson.com/story/2019/03/19/patrioticheskoye-vospitaniye-molodyozhi-v-sovremennom-rossiyskom-obshchestve/
6.3.2.10	https://science-education.ru/ru/article/view?id=8461

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Требования к оборудованию
7.2	Аудиторные занятия проводятся в учебных аудиториях университета, оснащенных аудио- и видеоборудованием, а также мультимедийными демонстрационными комплексами. В распоряжении обучающихся имеются:
7.3	• аудио-видеокласс (ауд. 1107)
7.4	• отдел технических и информационных средств обучения (Компьютерный класс, ауд. 1313)
7.5	• ресурсный центр английского языка (магнитофоны, DVD-плееры, ауд.3320)
7.6	• ресурсный центр Oxford University Press (ауд. 3322)
7.7	• интерактивные доски (ауд. 3314 и др.)
7.8	• телевизионная лаборатория (художественные и документальные фильмы, радио и телепередачи, обучающие аудио и видеопрограммы, ауд.3420)
7.9	• отдел справочно-библиографической и информационной работы (выход в Интернет, ауд. 3602)
7.10	Доступ к научным, художественным и публицистическим источникам обеспечен через фундаментальную библиотеку НГЛУ. Все фонды библиотеки отражены в Электронном каталоге. Доступ к базе данных возможен не только из локальной сети библиотеки, но и из любого компьютера через Internet по адресам http://www.lunn.ru (сайт университета) с выходом на домашнюю страницу библиотеки или напрямую по http://lib.lunn.ru .

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия: Целями практических занятий являются: контроль за степенью усвоения пройденного материала, ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов по изучаемой теме. В рамках темы каждого практического занятия предусмотрена подготовка обучающимися устных выступлений по вопросам изучаемой темы, которые предлагаются обучающимся заранее, с последующим их обсуждением всеми обучающимися в группе. Для успешного освоения материала дисциплины обучающиеся должны систематически посещать практические занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям (независимо от формы их проведения) обучающимся в обязательном порядке необходимо знакомиться с обязательной литературой по соответствующим темам, а также, при подготовке докладов - с первоисточниками и публикациями по изучаемой теме в научной периодике, конспектируя их. На практических занятиях предполагается активное участие обучающихся в обсуждении конкретных вопросов, критический анализ представленных сообщений, дополнения к ответам. При подготовке к занятию, обучающемуся необходимо проработать конспект лекций, ознакомиться с соответствующими разделами основной и дополнительной литературы, ответить на вопросы, составить перечень вопросов, вызвавших затруднения или имеющих неоднозначную трактовку.

Опрос: проводится в электронном виде во время, отведенное для самостоятельного изучения дисциплины с целью проверки базовых знаний, обучающихся по изученным темам. Обучающимся предлагается ответить на ряд вопросов, касающихся основных терминов и понятий, концепций и фактов по материалу изученных тем. Ответы должны быть достаточно полными и содержательными.

В процессе подготовки к опросу необходимо систематически изучать обязательную литературу по темам дисциплины, повторять изученный материал, опираясь на конспекты лекций.

Тестирование: проводится с целью контроля остаточных знаний, обучающихся по каждой отдельной теме изучаемой дисциплины и завершается оценением результатов.

При подготовке к тестированию необходимо повторить материал изученных тем дисциплины, ориентируясь на перечень вопросов, заранее предоставленных обучающимся преподавателем.

Самостоятельная работа: проводится с целью: систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся; углубления и расширения теоретических знаний обучающихся; формирования умений использовать учебную и научную литературу; развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности; формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации; формирования профессиональных компетенций; развития исследовательских умений обучающихся.

Формы и виды самостоятельной работы обучающихся: чтение основной и дополнительной литературы - самостоятельное изучение материала по рекомендуемым источникам; работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы; работа со словарем, справочником; поиск необходимой информации в сети Интернет; конспектирование источников; реферирование источников; составление обзора публикаций по теме; составление библиографии; подготовка к различным формам текущей и промежуточной аттестации (к устному опросу, коллоквиуму, групповой дискуссии, контрольному срезу, докладу, контрольной работе, написанию и защите курсовой работы, экзамену).
Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов НГЛУ: библиотеку с читальным залом, укомплектованную в соответствии с существующими нормами; компьютерные классы с возможностью работы в сети Интернет; учебную и учебно-методическую литературу.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультацию по выполнению задания, на которой разъясняет цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы при необходимости преподаватель может проводить индивидуальные и групповые консультации. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся.

Контроль самостоятельной работы обучающихся предусматривает: соотнесение содержания контроля с целями обучения; объективность контроля; валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить).

Формы контроля самостоятельной работы: просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем; организация самопроверки, обсуждение результатов выполненной работы на занятии; проведение устного опроса.

Подготовка к экзамену: При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций и рекомендуемую литературу.

Основное в подготовке к экзамену по дисциплине - это повторение всего материала дисциплины, по которому необходимо сдавать промежуточную аттестацию. При подготовке к сдаче экзамена обучающийся весь объем работы должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к экзамену, контролировать каждый день выполнение намеченной работы.

Подготовка обучающегося к экзамену включает в себя три этапа: самостоятельная работа в течение семестра; непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса; подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в экзаменационных билетах. В ходе самостоятельной подготовки к экзамену можно рекомендовать обучающимся письменно отвечать на вопросы. Это позволит лучше систематизировать материал. Если при подготовке к экзамену обучающийся сталкивается с затруднениями по некоторым вопросам, он имеет возможность получить разъяснений преподавателя на групповой консультации перед экзаменом, четко обозначив суть затруднений. Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал дисциплины.

Для успешной сдачи экзамена по дисциплине обучающиеся должны принимать во внимание, что все основные вопросы, указанные в перечне вопросов к экзамену, нужно знать, понимать их смысл и уметь его разъяснить. Указанные в рабочей программе и формируемые в результате освоения дисциплины компоненты компетенций должны быть продемонстрированы обучающимся.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предварительного ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

- а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещения и комфортного нахождения в нём).
- б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).
- в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*.
- г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

- а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)
- б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);
- в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;

- возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

10. Обеспечение дистанционного обучения

10.1 Интернет ресурсы

1. Интернет-словарь Multitran:
www.multitran.ru
2. <http://www.multitran.ru/c/m.exe?a=1&SHL=2>.
2. Longman Dictionary of Contemporary English Online: <http://www.ldoceonline.com/>.
3. Oxford English Dictionaries Online:
<http://www.oxfordlanguagedictionaries.com/Public/PublicHome.html?url=%2Fapp%3Fservice%3Dexternal%26page%3DHome&failReason>.
4. Cambridge English Dictionaries Online: <http://dictionary.cambridge.org/>.
5. Macmillan Dictionary and Thesaurus: Free English Dictionary Online: <http://www.macmillandictionary.com/>.
6. Словарь «Мультитран»: Словарь «ABBYY Lingvo»: <http://www.lingvo-online.ru/ru>.

10.2 Программные средства

1. Sam McCarter. Direct to IELTS Class Audio CD – MacMillan, 2013
2. Video Intelligent Business Intermediate.
3. Тексты для аудирования (CD) к учебнику Language leader Intermediate
4. Тексты для аудирования (CD и аудиокассеты) к учебнику Intelligent Business Intermediate

10.3 Синхронное и асинхронное обеспечения коммуникации типа "преподаватель-студент(ы)" и "студент-студент(ы)"

- 1 Moodle.
2. возможности электронной почты MAIL и GMAIL
3. Электронная доска объявлений и сообщений, которая позволяет всем ее подписчикам организовывать асинхронные дискуссии, задавать вопросы и делать объявления, списывать информацию и выставлять презентации и файлы;
4. Доступ студентов к различным on-line тематическим группам обсуждения разделов курса, проблем, проектов;
5. Текстовый диалог и коммуникации между участниками процесса обучения;
6. Компьютерная конференция - автоматический синхронный и асинхронный обмен данными и файлами;
7. Групповая работа студентов над единым сетевым документом;
8. Групповое использование единого сетевого приложения или разработка одного и того же документа в реальном времени

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Художественный текст в истории русской и зарубежной литературы
(наименование дисциплины)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой зарубежной литературы и межкультурной коммуникации _____

Учебный план Направление подготовки (специальность) 45.04.01 - Филология,
Профиль подготовки (специализация) Всемирная литература: практика работы с текстами

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **3__ ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 30,05
самостоятельная работа 77,95
часов на контроль 0,05

Виды контроля в семестрах (на курсах):

__зачет__ __4 семестр__

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (Курс для заочной формы обучения)	1		Итого	
	..			
Неделя (для очной формы обучения)	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Лекции	10	10	10	10
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	20	20	20	20
КЗ	0,05	0,05	0,05	0,05
Итого ауд.	30,05	30,05	30,05	30,05
Часы на контроль	0,05	0,05	0,05	0,05
Контактная работа	30,05	30,05	30,05	30,05
Самостоятельная работа	77,95	77,95	77,95	77,95
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и): *Доктор филологических наук, профессор Аверкина Светлана Николаевна*

Рецензент(ы): *Доктор филологических наук, профессор Цветкова Марина Владимировна, доктор филологических наук, профессор Бронич Марина Карповна*

Рабочая программа дисциплины

Художественный текст в истории русской и зарубежной литературы _____

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки **45.04.01-Филология**, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от **19.12.2013** г., №**1367**.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 Филология, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстами, утвержденного Учёным советом вуза от 28.05.2020 г., протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
зарубежной литературы и межкультурной коммуникации _____

Протокол от 28.08.2020 г. № 1а

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой к.ф.н., доцент Сакулина Е.А.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20 ____ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: ознакомление студентов с литературоведческой категорией «художественный текст», формирование системных представлений о бытовании художественного текста в диахронии литературного процесса и его трансформациях при переходе в иноязычную и инокультурную среду.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	– определение текста как понятия филологии, уяснение различий бытового, лингвистического и литературоведческого понимания текста;
1.4.	формирование представлений о семиотических, культурологических и постмодернистских подходах к художественному тексту;
1.5	уяснение проблемы интерпретации текста в свете традиционной и нетрадиционной герменевтики;
1.6	знакомство с трудами видных представителей зарубежного и отечественного литературоведения XIX–XX веков;
1.7	закрепление навыков анализа художественного текста.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:		Блок 1.3 Дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков	
2.1.2	Дискурсивный анализ и интерпретация текста	
2.1.3	Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций	
2.1.4	Современная литературная критика: принципы работы с текстами	
2.1.5	Филология в системе современного гуманитарного знания	
2.1.6	Литература и кино в современную эпоху	
2.1.7	Репрезентация национального культурного мира в художественном тексте	
2.1.8	Художественный текст в истории русской и зарубежной литературы	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Защита выпускной квалификационной работы	
2.2.2	Государственная итоговая аттестация	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-3 Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	
Знать:	
Уровень Пороговый	Современное состояние филологии;
Уровень Высокий	Историю и современное состояние филологии;
Уровень Повышенный	Историю и современное состояние филологии и связанных с ней дисциплин.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Использовать знание собственно филологических дисциплин в учебной деятельности;
Уровень Высокий	Использовать знание собственно филологических дисциплин в научно-исследовательской деятельности;
Уровень Повышенный	Использовать знание собственно филологических дисциплин при решении профессиональных задач в смежных областях.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Техниками выявления связи филологии с изучаемыми дисциплинами;
Уровень Высокий	Техниками выявления связи филологии и дисциплин, использующих филологическое знание;
Уровень Повышенный	Техниками выявления и объяснения связи филологии и дисциплин, использующих филологическое знание.
ОПК-1 Готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные этапы развития современной литературы и киноискусства в общих чертах;
Уровень Высокий	Основные этапы развития современной литературы и киноискусства;
Уровень Повышенный	Основные этапы развития и специфику современной литературы и киноискусства.
Уметь:	

Уровень Пороговый	Применять знания о литературе и кино в повседневной деятельности;
Уровень Высокий	Применять знания о литературе и кино в повседневной и научно-исследовательской деятельности;
Уровень Повышенный	Применять знания о литературе и кино в научно-исследовательской и профессиональной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной форме;
Уровень Высокий	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в письменной форме;
Уровень Повышенный	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах.
ОПК-2 Владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные особенности современной кинокультуры и литературного процесса новейшего времени;
Уровень Высокий	Основные особенности литературного процесса новейшего времени и современной кинокультуры как динамичной мультикультурной системы;
Уровень Повышенный	Основные особенности современной кинокультуры как динамичной мультикультурной системы и основные закономерности развития литературного процесса новейшего времени.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания в повседневной деятельности;
Уровень Высокий	Применять знания в научно-исследовательской деятельности;
Уровень Повышенный	Применять знания в научно-исследовательской и профессиональной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками осмысления текстов;
Уровень Высокий	Навыками осмысления текстов различной функционально-стилистической направленности;
Уровень Повышенный	Навыками осмысления и комментирования текстов различной функционально-стилистической направленности.
ОПК-3 Способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	Классические методы изучения литературы в общих чертах;
Уровень Высокий	Классические методы изучения литературы;
Уровень Повышенный	Классические методы изучения литературы подробно.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Различать критические подходы на материале литературы изучаемого периода;
Уровень Высокий	Различать критические подходы на материале литературы изучаемого периода и применять знания литературоведческих школ;
Уровень Повышенный	Применить знания литературоведческих школ, проводить сопоставительный анализ позиций, критиков принадлежащих к разным школам.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками интерпретации несложных текстов;
Уровень Высокий	Навыками интерпретации различных типов текстов;
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов.
ПК-1: владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные тенденции развития литературоведения
Уровень Высокий	Основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук
Уровень Повышенный	Основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук
Уметь:	

Уровень Пороговый	Применять полученные знания при чтении текстов любой направленности
Уровень Высокий	Применять имеющиеся знания в процессе составления основного корпуса литературы для написания научно-исследовательской работы
Уровень Повышенный	Применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками квалифицированной интерпретации текстов художественной направленности
Уровень Высокий	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой.
ПК-2: владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	Методы оценки материала
Уровень Высокий	Методы реферирования научного материала
Уровень Повышенный	Методы оценки, оформления и реферирования научного материала
Уметь:	
Уровень Пороговый	Анализировать тексты
Уровень Высокий	Анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования
Уровень Повышенный	Анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками критического осмысления текста
Уровень Высокий	Навыками оценки и реферирования текста
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов филологического исследования.
ПК-3: подготовка и редактирование научных публикаций	
Знать:	
Уровень Пороговый	Особенности и закономерности развития литературного процесса
Уровень Высокий	Основы литературоведческого анализа
Уровень Повышенный	Современную методику литературоведческого анализа
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов
Уровень Высокий	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов и иных культурных документах зарубежной литературы
Уровень Повышенный	Применить знания литературоведческих школ при написании обзора литературы (реферативной части) магистерской диссертации;
Владеть:	
Уровень Пороговый	Приемами подготовки презентаций по литературоведческой тематике
Уровень Высокий	Навыками публичной речи
Уровень Повышенный	Навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики
ПК-4: владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на базовом уровне
Уровень Высокий	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на среднем уровне
Уровень Повышенный	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на высоком уровне
Уметь:	
Уровень Пороговый	С затруднениями использовать современные методические приемы филологического исследования
Уровень Высокий	Использовать современные методические приемы филологического исследования
Уровень Повышенный	Свободно использовать современные методические приемы филологического исследования

Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками участия в работе научных коллективов на низком уровне
Уровень Высокий	Навыками участия в работе научных коллективов на среднем уровне
Уровень Повышенный	Навыками участия в работе научных коллективов на свободном уровне

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1...					
1.1	Текст как понятие филологии	4	2	ОК-3,ОПК-3, ОПК-4,	Л1.1	Лекции – 4.
1.2	Жизнь текста в литературе средневекового типа и в литературе Нового времени	4	2	ОК-3,ОПК-1,ОПК-3,	Л1.1, Л1.2, Л2.1.	Лекции – 6.
1.3	Интерпретация художественного текста в свете традиционной и нетрадиционной герменевтики				Л1.1, Л2.1	Сем. – 4.
1.4	«Память жанра» и художественный текст	4	2	ОПК-1, ОПК-2,ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1, Л2.1, Э1,Э2	Сем. – 4.
1.5	Стихотворение-«памятник»: от Горация к литературе XX века	4	2	ОПК-1, ОПК-2,ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Э1,Э2	Сем. – 4.
1.6	«Цикада» Анакреона в литературе XVIII–XX вв.	4	2	ОПК-1, ОПК-2,ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1, Л2.1, Э1,Э2	Сем. – 4.
1.7.	Венецианский текст в русской литературе	4	2	ОПК-1, ОПК-2,ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1, Л2.1, Э1,Э2	Сем. – 4.
	ИТОГО:		30,05			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	
5.1. Контрольные вопросы и задания	
Контрольные вопросы к зачету:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Текст и его категории. 2. Художественный текст в пространстве функциональных стилей речи. 3. Историческое комментирование художественного текста. 4. Культурологическое комментирование художественного текста. 5. Комментирование стилистически значимых речевых средств и приемов художественного текста. 6. Декодирование художественного текста (прозы, лирики, драмы). 7. Художественный текст как содержательная целостность. 8. Структура повествования художественного текста. Автор и читатель 9. Художественное время и пространство 10. Интертекстуальные связи литературного произведения. 	
5.2. Фонд оценочных средств	
Вид промежуточной аттестации – зачет. Форма проведения аттестации – устный ответ на один билет.	

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Козлов А.С.	Введение в литературоведение. Основы теории литературы : учебник для вузов / В. П. Мещеряков, А. С. Козлов, Н. П. Кубарева, М. Н. Сербул ; под общей редакцией В. П. Мещерякова. — 3-е изд., перераб. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 381 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07660-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. —

			URL: https://urait.ru/bcode/449979
Л.1.2	Толмачева В.М.	Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 430 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14126-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/467813

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Минералов, Ю. И.	Сравнительное литературоведение (компаративистика) : учебник для вузов / Ю. И. Минералов. — 2-е изд., испр. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 328 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08048-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452179
Л2.2.	Жук М.И.	История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века: учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 225 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1019-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69138

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ): http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
...	...

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe InDesign cs 6
6.3.10.	Adobe Photoshop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
6.4.4.	https://urait.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения лекционных и практических занятий, укомплектованной необходимой учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной
-----	--

	информации обучающимся.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Художественный текст истории русской и зарубежной литературы» занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;

- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;
 - наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

- а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование

ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

з) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Теория литературы
(наименование дисциплины)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой зарубежной литературы и межкультурной коммуникации _____

Учебный план Направление подготовки (специальность) **45.04.01 - Филология**,
Профиль подготовки (специализация) **Всемирная литература: практика работы с текстами**

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **3__ ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

в том числе:

аудиторные занятия 16,5

самостоятельная работа 58

часов на контроль 33,5

курсах):

Виды контроля в семестрах (на

__ экзамен __ 2 семестр __

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (Курс для заочной формы обучения)	1		Итого	
	Неделя (для очной формы обучения)			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	4	4	4	4
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	10	10	10	10
КЭ	2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	16,5	16,5	16,5	16,5
Часы на контроль	33,5	33,5	33,5	33,5
Контактная работа	50	50	50	50
Самостоятельная работа	58	58	58	58
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и): *Доктор филологических наук, профессор Аверкина Светлана Николаевна*

Рецензент(ы): *Доктор филологических наук, профессор Цветкова Марина Владимировна*

Рабочая программа дисциплины
Теория литературы

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки **45.04.01-Филология**, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от **19.12.2013** г., №**1367**.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки __45.04.01 Филология__, профиль подготовки *Всемирная литература: практика работы с текстами*_,
утвержденного Учёным советом вуза от ____28.05.2020__ г., протокол №_10_.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
зарубежной литературы и межкультурной коммуникации ____

Протокол от_28.08.2020 г. №_1а

Срок действия программы: 2020 __-2021 __ уч.г.

И.о. зав. кафедрой _к.ф.н., доцент Сакулина Е.А. _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: совершенствование литературоведческой компетенции, углубление знаний об основных разделах и терминах теории литературы, основополагающих работах по филологии и методах анализа художественного текста.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	создать основу для полноценного восприятия и правильного понимания литературных произведений, творчества писателей и литературного процесса;
1.4	преодолеть недостатки одностороннего идеологического изучения теории литературы, ограниченности воззрений, догматизма изложения, подмены теоретико-литературных проблем методологическими;
1.5	расширить круг изучаемых направлений теоретической мысли и, соответственно, - круг рассматриваемых научных текстов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:		Блок 1.2. Вариативная часть. Дисциплины, определяемые ОПОП вуза.
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Филология в системе современного гуманитарного знания	
2.1.2	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков	
2.1.3	Дискурсивный анализ и интерпретация текста	
2.1.4	Литература и кино в современную эпоху	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Литературные эпохи и направления	
2.2.2	Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций	
2.2.3	Технологии преподавания всемирной литературы	
2.2.4	Современные литературные премии и их лауреаты	
2.2.5	Защита выпускной квалификационной работы	
2.2.6	Государственная итоговая аттестация	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК – 1: способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.	
Знать:	
Уровень Пороговый	основные концепции теоретиков литературы разных эпох
Уровень Высокий	классические методы изучения литературы
Уровень Повышенный	классические и современные методы изучения литературы
Уметь:	
Уровень Пороговый	обобщать информацию, анализировать и интерпретировать информацию
Уровень Высокий	выявлять, анализировать и излагать историко-литературную информацию; применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	самостоятельно осуществлять выбор нужного материала и методов его анализа в соответствии с поставленными целями
Владеть:	
Уровень Пороговый	способностью аргументировано излагать и обосновывать свою точку зрения
Уровень Высокий	навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой
Уровень Повышенный	навыками самостоятельной работы с текстами
ОК – 2: Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;	
Знать:	
Уровень Пороговый	труды ключевых авторов в области теории литературы
Уровень Высокий	коммуникативные стратегии и тактики, принятие в разных сферах коммуникации
Уровень Повышенный	динамику развития филологического знания
Уметь:	
Уровень Пороговый	логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь

Уровень Высокий	использовать нужные коммуникативные стратегии в зависимости от сферы коммуникации
Уровень Повышенный	использовать знания современной научной парадигмы
Владеть:	
Уровень Пороговый	способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на родном языке и иностранном языке
Уровень Высокий	стратегиями, тактиками и стилистическими нормами, принятыми в разных сферах коммуникации
Уровень Повышенный	системой методологических приемов филологического исследования
ОК-3: Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;	
Знать:	
Уровень Пороговый	некоторые классические методы изучения литературы;
Уровень Высокий	Основные классические методы изучения литературы;
Уровень Повышенный	Классические и современные методы изучения литературы.
Уметь:	
Уровень Пороговый	руководствоваться предложенными преподавателем методами анализа текста;
Уровень Высокий	самостоятельно осуществлять выбор методов анализа текста;
Уровень Повышенный	самостоятельно осуществлять выбор нужного материала и методов его анализа в соответствии с поставленными целями
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыком анализа текста по предложенному руководителем алгоритму;
Уровень Высокий	навыками самостоятельной работы с текстами при поставленной руководителем цели;
Уровень Повышенный	навыками самостоятельной работы с текстами.
ОПК-1: готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности;	
Знать:	
Уровень Пороговый	труды ключевых отечественных авторов в области теории литературы
Уровень Высокий	труды ключевых отечественных и зарубежных авторов в области теории литературы
Уровень Повышенный	труды ключевых отечественных и зарубежных авторов в области теории литературы, а также существующую на них критику.
Уметь:	
Уровень Пороговый	умеет логически верно строить устную и письменную речь
Уровень Высокий	умеет логически верно, аргументировано, ясно строить устную и письменную речь
Уровень Повышенный	умеет логически верно, аргументировано, ясно строить устную и письменную речь вне зависимости от стиля коммуникации.
Владеть:	
Уровень Пороговый	способностью осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на родном языке
Уровень Высокий	... способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на родном языке и иностранном языке.
Уровень Повышенный	... способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на родном языке и иностранном языке.
ОПК-2: владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации;	
Знать:	
Уровень Пороговый	коммуникативные стратегии и тактики, принятые в разных сферах коммуникации

Уровень Высокий	... коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации
Уровень Повышенный	коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации, отвечающие профессиональным целям.
Уметь:	
Уровень Пороговый	использовать нужные коммуникативные стратегии в зависимости от сферы коммуникации
Уровень Высокий	... использовать нужные коммуникативные стратегии, риторические и стилистические приемы в зависимости от сферы коммуникации
Уровень Повышенный	... использовать нужные коммуникативные стратегии, риторические и стилистические приемы в зависимости от сферы коммуникации для реализации профессиональных целей.
Владеть:	
Уровень Пороговый	стратегиями, тактиками и стилистическими нормами, обеспечивающими бытовое общение.
Уровень Высокий	... стратегиями, тактиками и стилистическими нормами, принятыми в разных сферах коммуникации для реализации профессиональных целей
Уровень Повышенный	... стратегиями, тактиками и стилистическими нормами, принятыми в разных сферах коммуникации для реализации профессиональных целей на родном и иностранном языке
ОПК-3: способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;	
Знать:	
Уровень Пороговый	динамику развития филологического знания;
Уровень Высокий	... динамику развития филологического знания, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
Уровень Повышенный	... динамику развития филологического знания, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования для реализации профессиональных целей.
Уметь:	
Уровень Пороговый	использовать знания современной научной парадигмы в области филологии
Уровень Высокий	использовать знания современной научной парадигмы в области филологии, системы методологических принципов и методических приемов.
Уровень Повышенный	использовать знания современной научной парадигмы в области филологии, системы методологических принципов и методических приемов в профессиональной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Знаниями о современной научной парадигме в области филологии;
Уровень Высокий	... системой методологических приемов филологического исследования;
Уровень Повышенный	... системой методологических приемов филологического исследования для реализации профессиональных целей.
ОПК -4: способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.	
Знать:	
Уровень Пороговый	современную терминологию и методику литературоведческого анализа;
Уровень Высокий	Развернутый терминологический аппарат дисциплины и смежных наук, методику литературоведческого анализа.
Уровень Повышенный	... Развернутый терминологический аппарат дисциплины и смежных наук, методику литературоведческого анализа, основных теоретиков, представляющих конкретную области науки.
Уметь:	
Уровень Пороговый	анализировать произведения художественной литературы по заданному алгоритму;
Уровень Высокий	... анализировать произведения художественной литературы в историческом и историко-культурном контекстах;
Уровень Повышенный	... анализировать произведения художественной литературы в историческом и историко-культурном контекстах с учетом современных методов анализа.
Владеть:	

Уровень Пороговый	навыками базового анализа художественного произведения.
Уровень Высокий	... навыками системно-синергетического подхода к художественному произведению.
Уровень Повышенный	... навыками системно-синергетического подхода к художественному произведению.
ПК-1: владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1).	
Знать:	
Уровень Пороговый	основные методы научного исследования в области литературы;
Уровень Высокий	... основные закономерности функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах;
Уровень Повышенный	... основные закономерности функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации
Уметь:	
Уровень Пороговый	самостоятельно проводить научные исследования в выбранной области филологического знания;
Уровень Высокий самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах;
Уровень Повышенный	... самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками самостоятельного проведения научных исследований в области функционирования фольклора и литературы.
Уровень Высокий	... навыками самостоятельного проведения научных исследований в области функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах;
Уровень Повышенный	... навыками самостоятельного проведения научных исследований в области функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;
ПК-2: владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности.	
Знать:	
Уровень Пороговый	методы оценки и реферирования научного материала;
Уровень Высокий	методы оценки, реферирования и оформления научного материала;
Уровень Повышенный	... методы оценки, реферирования и оформления научного материала, а также продвижения результатов собственной научной деятельности.
Уметь:	
Уровень Пороговый	анализировать тексты, необходимые для научного исследования;
Уровень Высокий	... анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования;
Уровень Повышенный	... анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования и продвигать результаты собственной научной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками квалифицированного анализа текстов, необходимых для научного исследования;
Уровень Высокий	... навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления результатов научной деятельности;
Уровень Повышенный	... навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов филологического исследования

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1...					
1.1	Теория литературы как наука. Нормативная и историческая	2	2	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОПК-1,	Л1.1; Л1.6; Л2.3; Э2	Лекция – 2.

	поэтики			ОПК -2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2.		
1.2	Специфика художественной литературы.	2	2	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОПК-1, ОПК -2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2.	Л1.1; Л1.6; Л2.3; Э2	Лекция – 2.
1.3	Миф и литература. Основные теории происхождения литературы	2	2	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОПК-1, ОПК -2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2.	Л1.1; Л1.6; Л2.3; Э2	Семинар – 2.
1.4	Понятие о литературных родах	2	2	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОПК-1, ОПК -2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2.	Л1.1; Л1.6; Л2.3; Э2	Семинар – 2.
1.5	Жанровая система	2	2	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОПК-1, ОПК -2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2.	Л1.1; Л1.6; Л2.3; Э2	Семинар – 2.
1.6	Теория романа в трудах М.М. Бахтина	2	2	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОПК-1, ОПК -2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2.	Л1.1; Л1.6; Л2.3; Э2	Семинар – 2.
1.7	Произведение как художественное целое. Категория автора в литературе	2	2	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОПК-1, ОПК -2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2.	Л1.1; Л1.6; Л2.3; Э2	Семинар – 2.
1.8	Экзамен	2	2,5			
	ИТОГО:		16,5			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к экзамену:

1. Литературоведение в системе гуманитарных дисциплин.
2. Основные теории происхождения словесного искусства (К. Бюхер, А.Н. Веселовский, Н. Фрай, Е.М. Мелетинский)
3. Литература и миф.
4. Понятие о литературных родах. Диалектическая трактовка эпоса, лирики, драмы.
5. Система жанров литературы. Смешанные жанры. Память жанра.
6. Проблема стиля в литературоведении. Бюффон о стиле. Стиль как система приемов (В.М. Жирмунский). Первичные и вторичные стили (Д.С. Лихачев)
7. Аристотель и его «Поэтика»
8. Нормативные поэтики (Гораций, Н. Буало)
9. «Историческая поэтика» А.Н. Веселовского. Психологический параллелизм. Эпитет.
10. Эпическая поэма как жанр (М.М. Бахтин об эпосе и романе)
11. Общее понятие художественной литературы. Литература как вид словесного искусства. Соотношение литературы и фольклора.
12. Функции литературы
13. Система «литература». Гегель об искусстве как системе. Основные элементы. Принцип «прямых и обратных» связей. Системный подход в литературоведении
14. Художественное пространство и время. Теория хронотопа М.М. Бахтина.
15. Понятие автора. Биографический автор и автор художественного произведения.

16. Картина мира и художественный мир произведения (писателя).
17. Литературное произведение как целое. Тема и идея художественного произведения. Мотив.
18. Поэтическая лексика: архаизмы, неологизмы, диалектные слова. Лотман о лексическом уровне стиха
5.2. Фонд оценочных средств
Вид промежуточной аттестации – экзамен. Форма проведения аттестации – устный ответ на один билет.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Никола М. И., Попова М. К., Шайтанов И. О.	История зарубежной литературы Средних веков : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 451 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7038-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450182
Л1.2	Ганин В. Н., Луков В. А., Чернозёмова Е. Н. ; Под ред. Ганина В.Н.	История зарубежной литературы XVII-XVIII веков	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-5617-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450346
Л1.3	Гиленсон Б. А.	История зарубежной литературы эпохи Романтизма (первая треть XIX века)	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 426 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01334-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450812
Л1.4	Толмачев В. М.	Зарубежная литература конца XIX - начала XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 811 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3136-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/444151
Л1.5	Толмачева В.М.	Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 430 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14126-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/467813

6.1.2. Дополнительная литература *(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)*

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Осьмухина, О.Ю.	От античности к XIX столетию: история зарубежной литературы : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 321 с. - ISBN 978-5-9765-0959-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69145
Л2.2	Есин, А.Б.	Литературоведение. Культурология: избранные труды : учебное	Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 352 с. - ISBN 978-5-89349-454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94678
Л2.3	Жук М.И.	История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 225 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1019-7 ; То же

		[Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69138
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"		
Э1	Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ): http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show	
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ	
...	...	
6.3. Перечень программного обеспечения		
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10	
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook	
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC	
6.3.4.	ABBYY FineReader 11	
6.3.5.	Microsoft Edge	
6.3.6.	Mozilla Firefox	
6.3.7.	Google Chrome	
6.3.8.	CorelDraw	
6.3.9.	Adobe InDesign cs 6	
6.3.10.	Adobe Photoshop	
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)	
6.3.12.	ZOOM	
6.3.13.	Система «Антиплагиат»	
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия	
6.3.15.	Антивирус Касперского	
6.4. Перечень информационных справочных систем		
6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	
6.4.2	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека	
6.4.4.	https://urait.ru	

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения лекционных и практических занятий, укомплектованной необходимой учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной информации обучающимся.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>В дисциплине «Теория литературы» занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов; - тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала; - участия в дискуссиях, инициированных преподавателем; - самостоятельного решения практических задач; - подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов; - самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики; - осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам - использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка. <p>На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.</p> <p>Подготовка к практическому занятию включает:</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы; - выполнение конспекта первоисточников; - подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает: - активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях; - аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу; - обобщение языковых фактов; - формулирование выводов по теоретической проблеме; - самостоятельное решение конкретных лингвистических задач; - фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует: - углублению и расширению знаний; - формированию интереса к познавательной деятельности; - овладению приемами процесса познания; - развитию познавательных способностей. <p>Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей</p>

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
 - наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

- а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдением эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).
- б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).
- в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:
- г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Литературные эпохи и направления (наименование дисциплины)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой зарубежной литературы и межкультурной коммуникации _____

Учебный план Направление подготовки (специальность) 45.04.01 - Филология,
Профиль подготовки (специализация) Всемирная литература: практика работы с текстами

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **3_ ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 14
самостоятельная работа 93,7
часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах (*на курсах*):

зачет _2 семестр__

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<i>Курс для заочной формы обучения</i>)	1		Итого	
	Неделя (<i>для очной формы обучения</i>)			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	4	4	4	4
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	10	10	10	10
Итого ауд.	14	14	14	14
Часы на контроль	0,3	0,3	0,3	0,3
Контактная работа	14,3	14,3	14,3	14,3
Самостоятельная работа	93,7	93,7	93,7	93,7
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и): *Кандидат филологических наук Наумова Ольга Анатольевна*

Рецензент(ы): *Доктор филологических наук, профессор Цветкова Марина Владимировна, доктор филологических наук, профессор Бронич Марина Карповна*

Рабочая программа дисциплины

Литературные эпохи и направления

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки **45.04.01-Филология**, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от **19.12.2013** г., №**1367**.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 Филология, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстами, утвержденного Учёным советом вуза от 28.05.2020 г., протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
зарубежной литературы и межкультурной коммуникации

Протокол от 28.08.2020 г. № 1а

Срок действия программы: 2020 -2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой к.ф.н., доцент Сакулина Е.А.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20 ____ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: углубление литературоведческой подготовки студентов, получение знаний, связанных с формами и закономерностями литературного процесса, формирование целостного представления о развитии западноевропейской и американской литературы в контексте культуры, овладение практическими навыками анализа художественных текстов в историческом контексте.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	получить необходимые знания о хронологических рамках литературных эпох; картине мира и ее отражения в литературе каждой эпохи; характере эстетического идеала эпохи и его трансформации; истории жанров и стилей; эпохальных произведениях литературы и их авторах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:		Блок 1.2. Вариативная часть. Дисциплины, определяемые ОПОП вуза
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Филология в системе современного гуманитарного знания	
2.1.2	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков	
2.1.3	Дискурсивный анализ и интерпретация текста	
2.1.4	Литература и кино в современную эпоху	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Репрезентация национального культурного мира в художественном тексте	
2.2.2	Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций	
2.2.3	Технологии преподавания всемирной литературы	
2.2.4	Современные литературные премии и их лауреаты	
2.2.5	Защита выпускной квалификационной работы	
2.2.6	Государственная итоговая аттестация	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК – 1: способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.	
Знать:	
Уровень Пороговый	основные концепции теоретиков литературы разных эпох;
Уровень Высокий	классические методы изучения литературы;
Уровень Повышенный	классические и современные методы изучения литературы.
Уметь:	
Уровень Пороговый	обобщать информацию, анализировать и интерпретировать информацию
Уровень Высокий	выявлять, анализировать и излагать историко-литературную информацию; применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	самостоятельно осуществлять выбор нужного материала и методов его анализа в соответствии с поставленными целями
Владеть:	
Уровень Пороговый	способностью аргументировано излагать и обосновывать свою точку зрения
Уровень Высокий	навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой
Уровень Повышенный	навыками самостоятельной работы с текстами
ОК-3: Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;	
Знать:	
Уровень Пороговый	некоторые классические методы изучения литературы;
Уровень Высокий	Основные классические методы изучения литературы;
Уровень Повышенный	Классические и современные методы изучения литературы.
Уметь:	
Уровень Пороговый	руководствоваться предложенными преподавателем методами анализа текста;
Уровень	самостоятельно осуществлять выбор методов анализа текста;

Высокий	
Уровень Повышенный	самостоятельно осуществлять выбор нужного материала и методов его анализа в соответствии с поставленными целями
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыком анализа текста по предложенному руководителем алгоритму;
Уровень Высокий	навыками самостоятельной работы с текстами при поставленной руководителем цели;
Уровень Повышенный	навыками самостоятельной работы с текстами.
ОПК-2: владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации;	
Знать:	
Уровень Пороговый	коммуникативные стратегии и тактики, принятие в разных сферах коммуникации
Уровень Высокий	... коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации
Уровень Повышенный	коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации, отвечающие профессиональным целям.
Уметь:	
Уровень Пороговый	использовать нужные коммуникативные стратегии в зависимости от сферы коммуникации
Уровень Высокий	... использовать нужные коммуникативные стратегии, риторические и стилистические приемы в зависимости от сферы коммуникации.
Уровень Повышенный	... использовать нужные коммуникативные стратегии, риторические и стилистические приемы в зависимости от сферы коммуникации для реализации профессиональных целей.
Владеть:	
Уровень Пороговый	стратегиями, тактиками и стилистическими нормами, обеспечивающими бытовое общение.
Уровень Высокий	... стратегиями, тактиками и стилистическими нормами, принятыми в разных сферах коммуникации для реализации профессиональных целей
Уровень Повышенный	... стратегиями, тактиками и стилистическими нормами, принятыми в разных сферах коммуникации для реализации профессиональных целей на родном и иностранном языке
ОПК-3: способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;	
Знать:	
Уровень Пороговый	динамику развития филологического знания;
Уровень Высокий	... динамику развития филологического знания, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
Уровень Повышенный	... динамику развития филологического знания, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования для реализации профессиональных целей.
Уметь:	
Уровень Пороговый	использовать знания современной научной парадигмы в области филологии
Уровень Высокий	использовать знания современной научной парадигмы в области филологии, системы методологических принципов и методических приемов.
Уровень Повышенный	использовать знания современной научной парадигмы в области филологии, системы методологических принципов и методических приемов в профессиональной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	знаниями о современной научной парадигме в области филологии;
Уровень Высокий	... системой методологических приемов филологического исследования;
Уровень Повышенный	... системой методологических приемов филологического исследования для реализации профессиональных целей.
ОПК -4: способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.	
Знать:	
Уровень Пороговый	современную терминологию и методику литературоведческого анализа;
Уровень Высокий	Развернутый терминологический аппарат дисциплины и смежных наук, методику литературоведческого анализа.
Уровень	теоретические положения и концепции филологических наук, способы анализа, интерпретации, описания

Повышенный	текстов, художественных произведений, разных форм коммуникаций.
Уметь:	
Уровень Пороговый	анализировать произведения художественной литературы по заданному алгоритму;
Уровень Высокий	... анализировать произведения художественной литературы в историческом и историко-культурном контекстах;
Уровень Повышенный	... анализировать произведения художественной литературы в историческом и историко-культурном контекстах с учетом современных методов анализа.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками базового анализа художественного произведения.
Уровень Высокий	... навыками системно-синергетического подхода к художественному произведению.
Уровень Повышенный	... навыками системно-синергетического подхода к художественному произведению.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1...					
1.1	Литературный процесс. Понятие «литературная эпоха». Хронологические рамки литературных эпох.	2	2	ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4.	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л2.1; Э2	Лекция – 2.
1.2	Устойчивые литературные модели в литературе Средних веков. Картина мира и топика рыцарского романа	2	2	ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4.	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л2.1; Э2	Лекция – 2.
1.3	Изменение картины мира в эпоху Возрождения. Субъективность и психологизм в трагедиях Шекспира.	2	2	ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4.	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л2.1; Э2	Семинар – 2.
1.4	Барокко и классицизм. Эмблематичность поэзии Дж.Донна и упорядочность и гармония в построении конфликта в трагедиях Ж.Расина.	2	2	ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4.	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л2.1; Э2	Семинар – 2.
1.5	Завершение риторического традиционализма в литературе Просвещения (Гете).	2	2	ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4.	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л2.1; Э2	Семинар – 2.
1.6	Личностные элементы в поэтике романтизма: субъективность и культ воображения. (А.Ламартин).	2	2	ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4.	Л1.3; Л1.4; Л2.1; Л2.3; Э2	Семинар – 2.
1.7	Объективность и мотивация действий и поступков героев в реалистическом произведении: многообразие человеческих типов и судеб (Стендаль).	2	2	ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4.	Л1.3; Л1.4; Л2.1; Л2.3; Э2	Семинар – 2.
1.9	Зачет	2	0,3			
	ИТОГО:		14,3			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	
5.1. Контрольные вопросы и задания	
Контрольные вопросы к зачету:	
Литературный процесс в контексте культурно-исторического развития и проблема его периодизации.	
2. Эпохи литературного развития и типы художественного сознания (традиционалистское и индивидуально-творческое).	
3. Общая характеристика художественной системы средневековья: синтез художественной и внехудожественной функции, традиционность форм, преобладание канонических жанров и	

анонимности творчества.

4. Топика рыцарского романа на примере романа «Тристан и Изольда».
5. Гуманистическая литература эпохи Возрождения как художественная система: изменение картины мира, новая концепция человека, акцентуация личностного начала.
6. Особенности психологизма в трагедиях Шекспира. Анализ трагедии «Антоний и Клеопатра»: особенности сюжета и конфликта.
7. XVII век как самостоятельная культурно-историческая и литературная эпоха.
8. Барокко как тип художественного мышления и как стиль.
9. Эмблематичность и аллегоричность барокко в поэме Дж.Донна «Путь любви».
10. Классицизм как метод, направление и стиль в западноевропейской литературе.
11. Трагедия классицизма. Принципы построения конфликта в трагедии Расина «Береника».
12. Общая характеристика Просвещения как культурно-исторической эпохи. Основные художественные стили.
13. Просвещение как завершение риторического традиционализма. Пафос деятельного отношения к жизни в трагедии Гете «Фауст».
14. Тема любви в трагедии Гете «Фауст» и ее художественное воплощение.
15. Эпоха романтизма. Общая характеристика романтической поэтики. Принцип субъективности.
16. Анализ поэмы Ламартина «Озеро». Переводы поэмы на русский язык.
17. Классический реализм. Принципы типизации и формы психологизма.
18. Тема любви в романе Стендаля «Пармская обитель». Способы мотиваций действий героев.
20. Дегерсонализация как принцип модернистской поэтики. Анализ стихотворения Т.С.Элиота «Любовная песнь Альфреда Пруфрока». «Объективный коррелят».
21. Основные черты искусства и литературы постмодернизма: плюрализм, иронический модус повествования, принцип игры, интертекстуальность и др.
22. Постмодернизм в романе М.Кундеры «Необыкновенная легкость бытия».

5.2. Фонд оценочных средств

Вид промежуточной аттестации – зачет. Форма проведения аттестации – устный ответ на один билет.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛП.1	Никола М. И., Попова М. К., Шайтанов И. О.	История зарубежной литературы Средних веков : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 451 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7038-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450182
ЛП.2	Ганин В. Н., Луков В. А., Чернозёмова Е. Н. ; Под ред. Ганина В.Н.	История зарубежной литературы XVII-XVIII веков	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-5617-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450346
ЛП.3	Гиленсон Б. А.	История зарубежной литературы эпохи Романтизма (первая треть XIX века)	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 426 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01334-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450812
ЛП.4	Толмачев В. М.	Зарубежная литература конца XIX - начала XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 811 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3136-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/444151
ЛП.5	Толмачева В.М.	Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 430 с. — (Профессиональное образование). — ISBN

		978-5-534-14126-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/467813
--	--	--

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Осьмухина, О.Ю.	От античности к XIX столетию: история зарубежной литературы : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 321 с. - ISBN 978-5-9765-0959-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69145
Л2.2	Есин, А.Б.	Литературоведение. Культурология: избранные труды : учебное	Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 352 с. - ISBN 978-5-89349-454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94678
Л2.3	Жук М.И.	История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 225 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1019-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69138

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ): http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
...	...

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
6.4.4.	https://urait.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения лекционных и практических занятий, укомплектованной необходимой учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной информации обучающимся.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.
-----	--

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>В дисциплине «Литературные эпохи и направления» занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов; - тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала; - участия в дискуссиях, инициированных преподавателем; - самостоятельного решения практических задач; - подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов; - самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики; - осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам - использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка. <p>На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.</p> <p>Подготовка к практическому занятию включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы; - выполнение конспекта первоисточников; - подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает: - активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях; - аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу; - обобщение языковых фактов; - формулирование выводов по теоретической проблеме; - самостоятельное решение конкретных лингвистических задач; - фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует: - углублению и расширению знаний; - формированию интереса к познавательной деятельности; - овладению приемами процесса познания; - развитию познавательных способностей. <p>Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей</p>
--

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

<p>В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.); – предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета; – применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала); – наличие четкой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями; – увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.); – обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них; <ul style="list-style-type: none"> – наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.). <p>В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:</p> <p>а) <i>технологии здоровьесбережения</i>: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещения и комфортного нахождения в нём).</p>

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Технологии преподавания всемирной литературы (наименование дисциплины)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой зарубежной литературы и межкультурной коммуникации _____

Учебный план Направление подготовки (специальность) 45.04.01 - Филология,

Профиль подготовки (специализация) Всемирная литература: практика работы с текстами

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **3__ ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

в том числе:

аудиторные занятия 30,5

самостоятельная работа 44

часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах (*на курсах*):

 экзамен 3 семестр

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<i>Курс для заочной формы обучения</i>)	1		Итого	
	...			
Неделя (<i>для очной формы обучения</i>)	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Лекции	12	12	12	12
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	16	16	16	16
КЭ	2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	30,5	30,5	30,5	30,5
Часы на контроль	33,5	33,5	33,5	33,5
Контактная работа	30,5	30,5	30,5	30,5
Самостоятельная работа	44	44	44	44
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и): *Доктор филологических наук, профессор Аверкина Светлана Николаевна*

Рецензент(ы): *Доктор филологических наук, профессор Цветкова Марина Владимировна, доктор филологических наук, профессор Бронич Марина Карповна*

Рабочая программа дисциплины
Технологии преподавания всемирной литературы

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки **45.04.01-Филология**, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от **19.12.2013** г., №**1367**.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 Филология, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстами, утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
зарубежной литературы и межкультурной коммуникации

Протокол от 28.08.2020 г. № 1а

Срок действия программы: 2020 -2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой к.ф.н., доцент Сакулина Е.А.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20 ____ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: формирование целостного представления о развитии западноевропейской и американской литературы от античного периода до новейшего времени в контексте мировой культуры и во взаимосвязях с развитием русской литературы. Развитие творческого начала личности будущего преподавателя высшей школы.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	освещение ключевых проблем методики и современных технологий преподавания всемирной литературы, в частности, вопросов взаимосвязи восприятия и анализа литературного произведения, преподавания литературы с учетом специфики рода и жанра, в историческом, теоретическом, историко-функциональном аспектах, на разных этапах литературного образования. Задачей семинарских занятий является конкретизация теоретических положений, обеспечение возможности вести самостоятельный педагогический поиск.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:	Блок 1.2. Вариативная часть. Дисциплины, определяемые ОПОП вуза
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Филология в системе современного гуманитарного знания
2.1.2	Теория литературы
2.1.3	Литературные эпохи и направления
2.1.4	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков
2.1.5	Современная литературная критика: принципы работы с текстами
2.1.6	Литература и кино в современную эпоху
2.1.7	Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Современная мультикультурная литература
2.2.2	Дискурсивный анализ и интерпретация текста
2.2.3	Современная культура и литература США
2.2.4	Технологии преподавания всемирной литературы
2.2.5	Современные литературные премии и их лауреаты
2.2.6	Репрезентация национального культурного мира в художественном тексте
2.2.7	Художественный текст в истории русской и зарубежной литературы
2.2.8	Защита выпускной квалификационной работы
2.2.9	Государственная итоговая аттестация

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК – 1: способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

Знать:

Уровень Пороговый	основные концепции теоретиков литературы разных эпох
Уровень Высокий	классические методы изучения литературы
Уровень Повышенный	классические и современные методы изучения литературы

Уметь:

Уровень Пороговый	обобщать информацию, анализировать и интерпретировать информацию
Уровень Высокий	выявлять, анализировать и излагать историко-литературную информацию; применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	самостоятельно осуществлять выбор нужного материала и методов его анализа в соответствии с поставленными целями

Владеть:

Уровень Пороговый	способностью аргументировано излагать и обосновывать свою точку зрения
Уровень Высокий	навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой
Уровень Повышенный	навыками самостоятельной работы с текстами

ОК – 2: Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения.

Знать:

Уровень Пороговый	труды ключевых авторов в области теории литературы
Уровень Высокий	коммуникативные стратегии и тактики, принятие в разных сферах коммуникации
Уровень Повышенный	динамику развития филологического знания
Уметь:	
Уровень Пороговый	логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
Уровень Высокий	использовать нужные коммуникативные стратегии в зависимости от сферы коммуникации
Уровень Повышенный	использовать знания современной научной парадигмы
Владеть:	
Уровень Пороговый	способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на родном языке и иностранном языке
Уровень Высокий	стратегиями, тактиками и стилистическими нормами, принятыми в разных сферах коммуникации
Уровень Повышенный	системой методологических приемов филологического исследования
ОПК-2: владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации.	
Знать:	
Уровень Пороговый	коммуникативные стратегии и тактики, принятие в разных сферах коммуникации
Уровень Высокий	... коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации
Уровень Повышенный	коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации, отвечающие профессиональным целям.
Уметь:	
Уровень Пороговый	использовать нужные коммуникативные стратегии в зависимости от сферы коммуникации
Уровень Высокий	... использовать нужные коммуникативные стратегии, риторические и стилистические приемы в зависимости от сферы коммуникации
Уровень Повышенный	... использовать нужные коммуникативные стратегии, риторические и стилистические приемы в зависимости от сферы коммуникации для реализации профессиональных целей.
Владеть:	
Уровень Пороговый	стратегиями, тактиками и стилистическими нормами, обеспечивающими бытовое общение.
Уровень Высокий	... стратегиями, тактиками и стилистическими нормами, принятыми в разных сферах коммуникации для реализации профессиональных целей
Уровень Повышенный	... стратегиями, тактиками и стилистическими нормами, принятыми в разных сферах коммуникации для реализации профессиональных целей на родном и иностранном языке
ПК-5: владение навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования.	
Знать:	
Уровень Пороговый	теоретические положения и концепции филологических наук.
Уровень Высокий	теоретические положения и концепции филологических наук, способы анализа, интерпретации, описания текстов, художественных произведений.
Уровень Повышенный	теоретические положения и концепции филологических наук, способы анализа, интерпретации, описания текстов, художественных произведений, разных форм коммуникаций.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Планировать образовательную деятельность по филологическим дисциплинам.
Уровень Высокий	Планировать и организовывать образовательную деятельность по отдельным видам учебных занятий по филологическим дисциплинам.
Уровень Повышенный	планировать, организовывать и реализовывать образовательную деятельность по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования.

Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками планирования образовательной деятельности по филологическим дисциплинам.
Уровень Высокий	навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий по филологическим дисциплинам.
Уровень Повышенный	навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования.
ПК-6: владение навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию.	
Знать:	
Уровень Пороговый	Учебно-методическое обеспечение дисциплины, программы бакалавриата и доп. проф. программы
Уровень Высокий	Методику разработки учебно-методического обеспечения дисциплины, программ бакалавриата и доп. проф. программ
Уровень Повышенный	Методику разработки учебно-методического обеспечения дисциплины, отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и доп. проф. Программ.
Уметь:	
Уровень Пороговый	разрабатывать под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методическое обеспечение дисциплины.
Уровень Высокий	разрабатывать под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методическое обеспечение дисциплины, отдельные виды учебных занятий программ бакалавриата.
Уровень Повышенный	разрабатывать под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методическое обеспечение дисциплины, отдельные виды учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками разработки под руководством специалиста учебно-методического обеспечения дисциплины.
Уровень Высокий	Навыками разработки под руководством специалиста учебно-методического обеспечения дисциплины, отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата.
Уровень Повышенный	навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1...					
1.1	Проблемы современного литературного образования.	3	2	ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ПК-5, ПК-6.	Л1.1;Л1.2, Л1.3, Л2.1;Э1- Э2	Лекция – 2.
1.2	Классическая методика преподавания литературы и современные технологии в области гуманитарного образования.	3	4	ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ПК-5, ПК-6.	Л1.1;Л1.2, Л1.3, Л2.1;Э1- Э2	Лекция – 4.
1.3.	Всемирная литература как объект научного исследования и учебная дисциплина.	3	2	ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ПК-5, ПК-6.	Л1.1;Л1.2, Л1.3, Л2.1;Э1- Э2	Лекция – 2.
1.4.	Принципы контекстуального анализа литературного произведения.	3	4	ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ПК-5, ПК-6.	Л1.1;Л1.2, Л1.3, Л2.1;Э1- Э2	Лекция – 4.
1.5.	Античная литература, Средневековая литература Западной Европы	3	4	ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ПК-5, ПК-6.	Л1.1;Л1.2, Л1.3, Л2.1;Э1- Э2	Сем. - 4
1.6	Общая характеристика европейского Возрождения	3	2	ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ПК-5, ПК-6.	Л1.1;Л1.2, Л1.3, Л2.1;Э1- Э2	Сем. – 2.
1.7	Общая характеристика литературы XVII-XVIII века.	3	2	ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ПК-5, ПК-6.	Л1.1;Л1.2, Л1.3,	Сем. – 2.

				ПК-6.	Л2.1;Э1- Э2	
1.8	Общая характеристика литературы XIX века	3	4	ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ПК-5, ПК-6.	Л1.1;Л1.2, Л1.3, Л2.1;Э1- Э2	Сем. – 4.
1.9	Литература модернизма	3	4	ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ПК-5, ПК-6.	Л1.1;Л1.2, Л1.3, Л2.1;Э1- Э2	Сем. – 4.
1.10	Экзамен	3	2,5			
	ИТОГО:		30,5			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к экзамену:

1. Методика обучения литературе как научная дисциплина. Теоретические проблемы современной методической науки.
2. Технологии обучения литературе. Проблемное обучение.
3. Урок как основная форма организации обучения. Проблема типологии и структуры современного урока литературы.
4. Организация преподавания литературы как творческий процесс. Планирование работы.. Этапы подготовки к уроку.
5. Проблема типологии и структуры современного урока литературы. Нетрадиционные уроки по литературе.
6. Восприятие художественного произведения учащимися как методическая проблема.
7. Основные этапы изучения художественного произведения в разных учебных заведениях.
8. Виды работ по усвоению текста художественного произведения.
9. Анализ как необходимый этап изучения художественного произведения
10. Организация исследовательской деятельности учащихся на уроках анализа художественного произведения.
11. Особенности восприятия эпических произведений учащимися и методика анализа эпического произведения в вузе.
12. Особенности восприятия лирических произведений учащимися и методика изучения лирики.
13. Особенности восприятия драматических произведений и методика анализа драматических произведений.
14. Работа с литературно-критическими статьями.
15. ИКТ в литературном образовании.

5.2. Фонд оценочных средств

Вид промежуточной аттестации – экзамен. Форма проведения аттестации – устный ответ на один билет.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Никола М. И., Попова М. К., Шайтанов И. О.	История зарубежной литературы Средних веков : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 451 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7038-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450182
Л1.2	Ганин В. Н., Луков В. А., Чернозёмова Е. Н. ; Под ред. Ганина В.Н.	История зарубежной литературы XVII-XVIII веков	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-5617-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450346
Л1.3	Гиленсон Б. А.	История зарубежной литературы эпохи Романтизма (первая треть XIX века)	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 426 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01334-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450812
Л1.4	Толмачев В. М.	Зарубежная литература конца XIX - начала XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 811 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3136-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:

Л1.5	Толмачева В.М.	Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века	https://urait.ru/bcode/444151 Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 430 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14126-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/467813
------	----------------	--	--

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Осьмухина, О.Ю.	От античности к XIX столетию: история зарубежной литературы : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 321 с. - ISBN 978-5-9765-0959-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69145
Л2.2	Есин, А.Б.	Литературоведение. Культурология: избранные труды : учебное	Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 352 с. - ISBN 978-5-89349-454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94678
Л2.3	Жук М.И.	История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 225 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1019-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69138

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ): http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
...	...

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
6.4.4.	https://urait.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения лекционных и практических занятий,
-----	---

	укомплектованной необходимой учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной информации обучающимся.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Технологи преподавания всемирной литературы» занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;

подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;

фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие четкой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
 - наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

- а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков,

инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

з) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

- а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)
 - б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);
 - в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).
- В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:
- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
 - возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
 - увеличение продолжительности проведения аттестации;
- возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков (наименование дисциплины)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой зарубежной литературы и межкультурной коммуникации _____

Учебный план Направление подготовки (специальность) 45.04.01 - Филология,
Профиль подготовки (специализация) Всемирная литература: практика работы с текстами

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **4__ ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 26,5
самостоятельная работа 84
часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах (*на курсах*):

__ экзамен __ _1 семестр __

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<i>Курс для заочной формы обучения</i>)	1		Итого	
	Неделя (<i>для очной формы обучения</i>)		УП	РПД
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические (в том числе интеракт.)	14	14	14	14
Семинарские (в том числе интеракт.)				
КЭ	2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	26,5	26,5	26,5	26,5
Часы на контроль	33,5	33,5	33,5	33,5
Контактная работа	26,5	26,5	26,5	26,5
Самостоятельная работа	84	84	84	84
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и): *Кандидат филологических наук, доцент Наумова Ольга Анатольевна*

Рецензент(ы): *Доктор филологических наук, профессор Цветкова Марина Владимировна, доктор филологических наук, профессор Бронич Марина Карповна*

Рабочая программа дисциплины
____ Литературный процесс на рубеже XX-XXI _веков

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки **45.04.01-Филология**, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от **19.12.2013** г., №**1367**.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 Филология, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстами, утвержденного Учёным советом вуза от 28.05.2020 г., протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
зарубежной литературы и межкультурной коммуникации

Протокол от 28.08.2020 г. № 1 а

Срок действия программы: 2020 __-2021 __ уч.г.

И.о. зав. кафедрой к.ф.н., доцент Сакулина Е.А.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: знакомство с основными историческими, социальными и культурными процессами, повлиявшими на изменение парадигмы европейского общества на рубеже веков, введение основных имен литераторов, философов и исторических деятелей рассматриваемой эпохи, выявление особенности социальной и культурной коммуникации данного периода, выявление «проблемных узлов» современной культуры.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	получить необходимые знания об особенностях новейшей зарубежной литературы в контексте основных историко-типологических и функциональных разновидностей культурного сознания;
1.4	показать преемственность формирования литературного процесса XX-XXI веков: эпоса, лирики и драмы;
1.5	познакомиться с самыми значительными образцами западно-европейской и американской словесности конца XX - начала XXI вв. с учетом таких новейших тенденций в ее изучении, как пересмотр литературного канона, постмодернистская парадигма, концепция мультикультурности, новое понимание места литературы в культуре «постиндустриального общества»;
1.6	проанализировать новейшие жанровые модификации и стилевые новации в современной зарубежной литературе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:		Блок 1.2. Вариативная часть. Дисциплины, определяемые ОПОП вуза
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Филология в системе современного гуманитарного знания	
2.1.2	Дискурсивный анализ и интерпретация текста	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Современная мультикультурная литература	
2.2.2	Литература и кино в современную эпоху	
2.2.3	Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций	
2.2.4	Репрезентация национального культурного мира в художественном тексте	
2.2.5	Современные литературные премии и их лауреаты	
2.2.6	Художественный текст в истории русской и зарубежной литературы	
2.2.7	Защита выпускной квалификационной работы	
2.2.8	Государственная итоговая аттестация	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК – 1: способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.	
Знать:	
Уровень Пороговый	основные концепции теоретиков литературы разных эпох
Уровень Высокий	классические методы изучения литературы
Уровень Повышенный	классические и современные методы изучения литературы
Уметь:	
Уровень Пороговый	обобщать информацию, анализировать и интерпретировать информацию
Уровень Высокий	выявлять, анализировать и излагать историко-литературную информацию; применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	самостоятельно осуществлять выбор нужного материала и методов его анализа в соответствии с поставленными целями
Владеть:	
Уровень Пороговый	способностью аргументировано излагать и обосновывать свою точку зрения
Уровень Высокий	навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой
Уровень Повышенный	навыками самостоятельной работы с текстами
ОК-2: готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;	
Знать:	
Уровень Пороговый	труды ключевых авторов в области теории литературы
Уровень Высокий	коммуникативные стратегии и тактики, принятие в разных сферах коммуникации
Уровень	динамику развития филологического знания

Повышенный	
Уметь:	
Уровень Пороговый	логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
Уровень Высокий	использовать нужные коммуникативные стратегии в зависимости от сферы коммуникации
Уровень Повышенный	использовать знания современной научной парадигмы в профессиональной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на родном языке и иностранном языке;
Уровень Высокий	стратегиями, тактиками и стилистическими нормами, принятыми в разных сферах коммуникации;
Уровень Повышенный	системой методологических приемов филологического исследования.
ОК-3: Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;	
Знать:	
Уровень Пороговый	основные этапы развития отечественных эстетических концепций;
Уровень Высокий	основные этапы развития отечественных и зарубежных эстетических концепций;
Уровень Повышенный	основные этапы развития отечественных и зарубежных эстетических концепций, классические и современные методы изучения литературы.
Уметь:	
Уровень Пороговый	руководствоваться предложенными преподавателем методами анализа текста;
Уровень Высокий	самостоятельно осуществлять выбор методов анализа текста;
Уровень Повышенный	самостоятельно осуществлять выбор нужного материала и методов его анализа в соответствии с поставленными целями
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыком анализа текста по предложенному руководителем алгоритму;
Уровень Высокий	навыками самостоятельной работы с текстами при поставленной руководителем цели;
Уровень Повышенный	навыками самостоятельной работы с текстами.
ОК-4: способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.	
Знать:	
Уровень Пороговый	Базовую информацию по приобретению и использованию в практической деятельности новых знаний и умений
Уровень Высокий	Базовую информацию по приобретению (в том числе с помощью информационных технологий) и использованию в практической деятельности новых знаний и умений (в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности).
Уровень Повышенный	Детальную информацию по приобретению (в том числе с помощью информационных технологий) и использованию в практической деятельности новых знаний и умений (в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности).
Уметь:	
Уровень Пороговый	приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения;
Уровень Высокий	приобретать, в том числе с помощью информационных технологий, и использовать в практической деятельности новые знания и умения.
Уровень Повышенный	приобретать, в том числе с помощью информационных технологий, и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.
Владеть:	
Уровень	способностью самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения

Пороговый	умения;
Уровень Высокий	способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения;
Уровень Повышенный	способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.
ОПК-3: способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;	
Знать:	
Уровень Пороговый	динамику развития филологического знания;
Уровень Высокий	динамику развития филологического знания, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
Уровень Повышенный	динамику развития филологического знания, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования для реализации профессиональных целей.
Уметь:	
Уровень Пороговый	использовать знания современной научной парадигмы в области филологии;
Уровень Высокий	использовать знания современной научной парадигмы в области филологии, системы методологических принципов и методических приемов;
Уровень Повышенный	использовать знания современной научной парадигмы в области филологии, системы методологических принципов и методических приемов в профессиональной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	знаниями о современной научной парадигме в области филологии;
Уровень Высокий	системой методологических приемов филологического исследования;
Уровень Повышенный	навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики; приемами подготовки презентаций по литературоведческой тематике.
ОПК -4: способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.	
Знать:	
Уровень Пороговый	современную терминологию и методику литературоведческого анализа;
Уровень Высокий	развернутый терминологический аппарат дисциплины и смежных наук, методику литературоведческого анализа.
Уровень Повышенный	развернутый терминологический аппарат дисциплины и смежных наук, методику литературоведческого анализа, основных теоретиков, представляющих конкретную области науки.
Уметь:	
Уровень Пороговый	анализировать произведения художественной литературы по заданному алгоритму;
Уровень Высокий	... анализировать произведения художественной литературы в историческом и историко-культурном контекстах;
Уровень Повышенный	... анализировать произведения художественной литературы в историческом и историко-культурном контекстах с учетом современных методов анализа.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками базового анализа художественного произведения;
Уровень Высокий	... навыками системно-синергетического подхода к художественному произведению;
Уровень Повышенный	... навыками системно-синергетического подхода к художественному произведению.
ПК-1: владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;	
Знать:	
Уровень Пороговый	основные тенденции развития литературоведения;
Уровень	... основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук;

Высокий	
Уровень Повышенный	основные закономерности функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.
Уметь:	
Уровень Пороговый	применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности;
Уровень Высокий	... самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах;
Уровень Повышенный	... самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов;
Уровень Высокий	... навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой.
Уровень Повышенный	... навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой - в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.
ПК-4: владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования;	
Знать:	
Уровень Пороговый	Ведущих отечественных и зарубежных теоретиков классических исследований в области филологии;
Уровень Высокий	Основные концепции работы ведущих отечественных и зарубежных теоретиков классических исследований в области филологии;
Уровень Повышенный	существующие отечественные и зарубежные историко-литературные и социокультурные концепции словесности новейшей литературы; особенности функционирования письменного слова в эпоху постмодерна.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять полученные знания в филологических исследованиях;
Уровень Высокий	Применять полученные знания в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования;
Уровень Повышенный	различать литературные течения и направления на материале литературы изучаемого периода; дифференцировать писательские идиостили в контексте новейших жанров и направлений, Применять полученные знания в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками работы в научном коллективе;
Уровень Высокий	навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования;
Уровень Повышенный	приемами анализа литературных текстов, навыками поиска, обработки, изложения и осмысления филологической информации; приемами подготовки презентаций по литературоведческой тематике; навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.
ПК-10: способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля;	
Знать:	
Уровень Пороговый	основные признаки различных функциональных стилей речи;
Уровень Высокий	Основы редактирования, реферирования, трансформации всех типов текстов;
Уровень Повышенный	Основы создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.
Уметь:	
Уровень Пороговый	применять свои знания для реферирования текстов различных стилей.
Уровень Высокий	применять свои знания для создания, реферирования, редактирования текстов различных стилей.

Уровень Повышенный	Применять свои знания для создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками реферирования текстов различной стилевой принадлежности.
Уровень Высокий	... навыками реферирования и редактирования текстов различной стилевой принадлежности.
Уровень Повышенный	... навыками реферирования, редактирования и создания текстов различной стилевой принадлежности на родном и иностранном языках.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1...					
1.1	Литературный процесс на рубеже XX-XXI вв. Хронологические рамки, основные этапы. Эстетика и философия творчества	1	4	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-4, ПК-10.	Л1.4; Л1.5;Л2.2; Л2.3; Э2	Лекция – 4.
1.2	Постмодернизм: теория и художественная практика. Художественный синтез и постмодернизм	1	6	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-4, ПК-10.	Л1.4; Л1.5;Л2.2; Л2.3; Э2	Лекция – 6.
1.3	Новый латиноамериканский роман. Поэтика постмодернистской прозы. Эссеистика Эко.	1	4	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-4, ПК-10.	Л1.4; Л1.5;Л2.2; Л2.3; Э2	Пр. – 4.
1.4	Литература американского постмодернизма	1	2	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-4, ПК-10.	Л1.4; Л1.5;Л2.2; Л2.3; Э2	Пр. – 2.
1.5	Современный английский роман. Литература постколониализма	1	4	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-4, ПК-10.	Л1.4; Л1.5;Л2.2; Л2.3; Э2	Пр. – 4.
1.6	Новейший французский и немецкий роман. Современная швейцарская литература. Новейшая литература и синтез искусств	1	4	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-4, ПК-10.	Л1.4; Л1.5;Л2.2; Л2.3; Э2	Пр. – 4.
1.7	Экзамен	1	2,5			
	ИТОГО:		26,5			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	
5.1. Контрольные вопросы и задания	
Контрольные вопросы к экзамену:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные этапы современного литературного процесса. Новые имена. Интертекстуальный характер современной литературы. 2. Интертекстуальность в трактовке Кристевой и Женетта, принцип игры и культурных кодов в работах Р. Барта. 3. Новый латиноамериканский роман. Творчество Маркеса. Борхес как постмодернист. 4. Умберто Эко как теоретик новой литературы. Эссеистика У. Эко История и современность в творчестве Эко. 5. Творчество Дж. Фаулза. Роман «Женщина французского лейтенанта» как интертекст. Принцип игры с читателем. 6. Система аллюзий и лейтмотивное построение сюжета в романе Дж. Барнса «Истории мира в 10 с половиной главах». 7. История и современность в беллетризованных биографиях П. Акройда. Анализ романа «Последнее 	

завещание Оскара Уайлда».

8. Филологический роман М. Брэдбери и Д. Лоджа...
9. Литература американского постмодернизма. Анализ романа М. Каннингема «Часы».
10. Роман – миф в творчестве А. Бошо и М. Турнье.
11. Античные мотивы в творчестве Ф. Дюрренматта.
12. Традиция и новаторство в прозе М. Кундеры.
13. Кино и литература: Т. Стоппард и П. Шеффер.
14. Творчество М. Фриша.
15. Роман-притча П. Зюскинда «Парфюмер».
16. Постколониальный роман. Анализ романа «Английский пациент» М. Ондаатже.

5.2. Фонд оценочных средств

Вид промежуточной аттестации – экзамен. Форма проведения аттестации – устный ответ на один билет.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛП.1	Никола М. И., Попова М. К., Шайтанов И. О.	История зарубежной литературы Средних веков : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 451 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7038-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450182
ЛП.2	Ганин В. Н., Луков В. А., Чернозёмова Е. Н. ; Под ред. Ганина В.Н.	История зарубежной литературы XVII-XVIII веков	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-5617-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450346
ЛП.3	Гиленсон Б. А.	История зарубежной литературы эпохи Романтизма (первая треть XIX века)	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 426 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01334-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450812
ЛП.4	Толмачев В. М.	Зарубежная литература конца XIX - начала XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 811 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3136-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/444151
ЛП.5	Толмачева В.М.	Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 430 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14126-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/467813
6.1.2. Дополнительная литература			
<i>(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)</i>			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛП.1	Осьмухина, О.Ю.	От античности к XIX столетию: история зарубежной литературы : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 321 с. - ISBN 978-5-9765-0959-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69145
ЛП.2	Есин, А.Б.	Литературоведение. Культурология: избранные труды : учебное	Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 352 с. - ISBN 978-5-89349-454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94678

Л2.3	Жук М.И.	История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 225 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1019-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69138
------	----------	--	--

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ): http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
...	...

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe InDesign cs 6
6.3.10.	Adobe Photoshop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
6.4.4.	https://urait.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения лекционных и практических занятий, укомплектованной необходимой учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной информации обучающимся.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Литературные эпохи и направления» занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;

подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;

фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие четкой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

- технологии здоровьесбережения:* обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).
- ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).
- Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета:*
- технологии индивидуализации обучения:* обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Современная литературная критика: принципы работы с текстом рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<u>Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации</u>		
Учебный план	Направление подготовки (специальность) <u>45.04.01 - ФИЛОЛОГИЯ</u> , Профиль подготовки (специализация) <u>Всемирная литература: практики работы с текстом</u>		
Квалификация	магистр		
Форма обучения	очно-заочная		
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	<u>108</u>	Виды контроля в семестрах (на курсах):	экзамен <u>3(2)</u>
<i>в том числе:</i>			
аудиторные занятия	<u>24</u>		
самостоятельная работа	<u>48</u>		
часов на контроль	<u>33,5</u>		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<i>Курс для заочной формы обучения</i>)	3 (2)		Итого	
	Неделя (<i>для очной формы обучения</i>)		УП	РПД
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические (в том числе интеракт.)	14	14	14	14
Семинарские (в том числе интеракт.)				
Итого ауд.	26	26	26	26
Часы на контроль	33,5	33,5	33,5	33,5
Контактная работа	26,5	26,5	26,5	26,5
Самостоятельная работа	48	48	48	48
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и): д.ф.н., проф. М.К.Бронич

Рецензент(ы): д.ф.н., проф. Цветкова М.В.

Рабочая программа дисциплины
«Современная литературная критика: принципы работы с текстом»

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 3 ноября 2015 г., № 1299.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, степень магистр, профиль подготовки Всемирная литература: практики работы с текстом, утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации

Протокол от 28.08.2020. № 1а

Срок действия программы: 2021-2020_уч.г.

И.о. зав. кафедрой к.ф.н., доцент, Сакулина Е.А

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель изучения дисциплины: глубокое и всестороннее ознакомление магистров, работающих по программе «Всемирная литература и межкультурная коммуникация», с современными методами интерпретации художественного текста.
1.2	Задачи изучения дисциплины - познакомить магистров с историей становления литературной критики; - познакомить магистров с такими принципами анализа художественного текста, как «новая критика», мифологическая школа, психоанализ, феминистская критика и др. - выработка навыков анализа художественного текста;
1.3	Курс состоит из 10 занятий. Представление материала в лекционной форме сопровождается анализом художественного текста с использованием различных принципов современной критики. Самостоятельная работа предполагает чтение источников по зарубежной критике, написание научных рефератов, предвещающих магистерскую работу.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:		<i>Б1.В.06</i>
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Освоение курса требует знаний дисциплин «Филология в системе современного гуманитарного образования», «Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций», «Теория и практика межкультурной коммуникации»	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	«Литературный процесс на рубеже XX- XXI веков»	
2.2.2	«Художественный текст в истории русской и зарубежной литературы»	
2.2.3	НИР и ВКР по зарубежной литературе	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-3: способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования

Знать:

Уровень Пороговый	Особенности и закономерности развития литературного процесса
Уровень Высокий	Основы литературоведческого анализа
Уровень Повышенный	Современную методику литературоведческого анализа

Уметь:

Уровень Пороговый	Применять знания теории и истории литературы при выстраивании логичного письменного высказывания
Уровень Высокий	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов и иных культурных документах зарубежной литературы
Уровень Повышенный	Применять знания литературоведческих школ при написании обзора литературы (реферативной части) магистерской диссертации

Владеть:

Уровень Пороговый	Навыками подготовки презентаций по литературоведческой тематике
Уровень Высокий	Навыками публичной речи
Уровень Повышенный	Навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики

ОПК-4: способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии

Знать:

Уровень Пороговый	Теоретические положения и концепции филологических наук
Уровень Высокий	Способы анализа текстов, художественных произведений
Уровень Повышенный	Способы интерпретации текстов разной направленности, а также разных форм коммуникаций

Уметь:

Уровень Пороговый	Применять знания в собственной научно-исследовательской работе
Уровень Высокий	Применять знания в собственной научно-исследовательской работе
Уровень Повышенный	Применять знания в собственной научно-исследовательской работе

Владеть:

Уровень Пороговый	Навыками анализа художественных текстов
Уровень Высокий	Навыками анализа текстов разной направленности
Уровень	Навыками анализа и интерпретации текстов любой направленности, разных форм коммуникации

Повышенный	
ПК-1: владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные тенденции развития литературоведения
Уровень Высокий	Основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук
Уровень Повышенный	Основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять полученные знания при чтении текстов любой направленности
Уровень Высокий	Применять имеющиеся знания в процессе составления основного корпуса литературы для написания научно-исследовательской работы
Уровень Повышенный	Применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками квалифицированной интерпретации текстов художественной направленности
Уровень Высокий	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой.
ПК-2: владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	Методы оценки материала
Уровень Высокий	Методы реферирования научного материала
Уровень Повышенный	Методы оценки, оформления и реферирования научного материала
Уметь:	
Уровень Пороговый	Анализировать тексты
Уровень Высокий	Анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования
Уровень Повышенный	Анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками критического осмысления текста
Уровень Высокий	Навыками оценки и реферирования текста
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов филологического исследования.
ПК-3: подготовка и редактирование научных публикаций	
Знать:	
Уровень Пороговый	Особенности и закономерности развития литературного процесса
Уровень Высокий	Основы литературоведческого анализа
Уровень Повышенный	Современную методику литературоведческого анализа
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов
Уровень Высокий	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов и иных культурных документах зарубежной литературы
Уровень Повышенный	Применить знания литературоведческих школ при написании обзора литературы (реферативной части) магистерской диссертации;
Владеть:	
Уровень Пороговый	Приемами подготовки презентаций по литературоведческой тематике
Уровень Высокий	Навыками публичной речи
Уровень Повышенный	Навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики
ПК-7: рецензирование и экспертиза научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям)	
Знать:	
Уровень Пороговый	Этапы возникновения зарубежной литературной критики
Уровень Высокий	Этапы процессы становления и функционирования зарубежной литературной критики
Уровень	Этапы и процессы возникновения, становления и функционирования зарубежной литературной критики и

Повышенный	основные актуальные методы современной критики
Уметь:	
Уровень Пороговый	Различать критические подходы на материале литературы изучаемого периода
Уровень Высокий	Проводить сопоставительный анализ позиций, критиков принадлежащих к разным школам
Уровень Повышенный	Различать критические подходы на материале литературы изучаемого периода; применить знания литературоведческих школ при написании обзора литературы (реферативной части) магистерской диссертации;
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками интерпретации различных типов текстов
Уровень Высокий	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой
ПК-10: способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные признаки стиля художественной литературы
Уровень Высокий	Основные признаки некоторых других функциональных стилей речи
Уровень Повышенный	Основные признаки всех функциональных стилей речи
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять свои знания для редактирования текстов различных стилей
Уровень Высокий	Применять свои знания для редактирования и реферирования текстов различных стилей
Уровень Повышенный	Применять свои знания для создания, редактирования, реферирования текстов различных стилей
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками редактирования текстов художественной и научной направленности
Уровень Высокий	Навыками редактирования текстов различной стилевой принадлежности
Уровень Повышенный	Навыками создания и редактирования текстов различной стилевой принадлежности.
ПК-11: готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства	
Знать:	
Уровень Пороговый	Принципы публичного выступления
Уровень Высокий	Принципы межкультурной коммуникации
Уровень Повышенный	Принципы публичного выступления в рамках межкультурной коммуникации
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять навыки ораторского искусства в рамках публичных выступлений
Уровень Высокий	Адекватно применять навыки ораторского искусства во время публичных выступлений
Уровень Повышенный	Адекватно применять навыки ораторского искусства во время публичных выступлений
Владеть:	
Уровень Пороговый	Плохо навыками публичных выступлений
Уровень Высокий	Хорошо навыками публичных выступлений
Уровень Повышенный	Отлично навыками публичных выступлений
ПК-12: владение навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров	
Знать:	
Уровень Пороговый	Слабо принципы публичного выступления, межкультурной коммуникации.
Уровень Высокий	Хорошо принципы публичного выступления, межкультурной коммуникации.
Уровень Повышенный	Отлично принципы публичного выступления, межкультурной коммуникации.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять полученные знания для успешного осуществления языкового сопровождения переговоров
Уровень Высокий	Применять полученные знания для успешного осуществления языкового сопровождения переговоров
Уровень Повышенный	Применять полученные знания для успешного осуществления языкового сопровождения международных переговоров

Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров
Уровень Высокий	Навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
1	Лекционные занятия					
1.1	Введение. Возникновение литературной критики. Этапы развития /лек/	3/2	2	ОПК-3, ОПК-4,		
1.2	Общая характеристика направлений литературной критики XX века /лек/	3/2	2	ОПК-3, ОПК-4		
	Самостоятельная работа		24			
2	Семинарские занятия					
2.1	Формальная школа и англо-американская «новая критика»(Т.С.Элиот, К.Брукс) /сем/	3/2	2	ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-7, ПК-10, ПК-11, ПК-12		
2.2	Фрейдистская критика. (Л.Фидлер)/сем/	3/2	2	ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-7, ПК-10, ПК-11, ПК-12		
2.3	Мифокритика.(Н.Фрай)/сем/	3/2	2	ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-7, ПК-10, ПК-11, ПК-12		
2.4	Феминистская критика. /сем/	3/2	2	ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-7, ПК-10, ПК-11, ПК-12		
2.5.	Структурализм. (Р.Барг) /сем/		2	ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-7, ПК-10, ПК-11, ПК-12		
2.6.	Постструктурализм и деконструктивизм.(Ж.Деррида, П.деМан, Г.Блум) /сем/		2	ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-7, ПК-10, ПК-11, ПК-12		
	Самостоятельная работа		68			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
5.1. Контрольные вопросы и задания
<p>1. Возникновение литературной критики. Этапы развития. Литературная критика и эстетика. Литературная критика и литературоведение.</p> <p>2. Поэтическая теория Т.С.Элиота как реакция на импрессионистическую критику. Эссе «Традиция и индивидуальный талант».</p> <p>3. Практика «пристального чтения» и англо-американская «новая критика»: основные принципы и представители.</p> <p>4. Цели и принципы психоаналитической критики. Фрейд о культуре и литературе.</p> <p>5. Литературно-критическая деятельность Л.Фидлера..</p> <p>6. Мифокритика. Философская база. Миф и архетип. Теория Н.Фрая.</p> <p>7. Феминистская литературная критика. Философско –теоретическая ориентация. Основные представители.</p> <p>8. Философско-лингвистические основы структурализма. Категории литературоведческого анализа. Принципы декодирования текста.</p> <p>9. Деконструктивизм как литературно критическая практика постструктурализма. Ж.Деррида</p>

10. Деконструктивизм. Принцип субъективной интерпретации текста П. де Мана.
11. «Карта перечитывания» Х. Блума как вариант деконструктивизма.
12. Нарратология. Коммуникативное понимание литературы. Проблема дискурса.
13. Повествовательные инстанции. Ж. Жанетт.
14. Цели и задачи рецептивной критики. «Читатель» как категория исследования.
15. «Констанцская школа». В. Изер и Х. Р. Яусс.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Оценивание компетенций осуществляется по совокупности разных видов контроля аудиторной и самостоятельной работы студента: текущего, рубежного и промежуточного. **Текущий** контроль позволяет получить информацию о ходе усвоения некоторой совокупности содержательных элементов дисциплины (ряд логически связанных тем) и проконтролировать регулярность самостоятельной работы студентов над основной и дополнительной литературой. **Рубежный** контроль служит для определения уровня и качества подготовки студентов по конкретному разделу (модулю) дисциплины.

Итоговая оценка по дисциплине определяется по 100-балльной шкале и представляет собой сумму баллов, набранных студентом во всех контрольных точках учебного процесса.

Установлена следующая шкала перевода рейтинговых баллов в 5-ти балльную систему оценивания:

55 - 70 баллов - «удовлетворительно»

71 - 85 баллов - «хорошо»;

86 - 100 баллов - «отлично».

Итоговая оценка по дисциплине (промежуточная аттестация) выставляется с учетом суммы баллов, набранных студентом в семестре в ходе текущего и рубежного контроля, и должна составлять не менее 55 баллов.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Никола М. И., Попова М. К., Шайтанов И. О.	История зарубежной литературы: учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 451 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7038-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450182
Л1.2.1	Толмачева В.М.	Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 430 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14126-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/467813
Л.1.2.2	Есин, А.Б.	Литературоведение. Культурология: избранные труды : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 352 с. - ISBN 978-5-89349-454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94678

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Потебня, А. А.	Поэтика. Избранные работы / А. А. Потебня.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 263 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07145-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455657
Л2.2	Минералов, Ю. И.	Сравнительное литературоведение (компаративистика) : учебник для вузов / Ю. И. Минералов. — 2-е изд., испр. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 263 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07145-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455657

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	http://www.philology.ru
Э2	http://sveta-artemenkova.narod.ru/kurs/dly_primera_62.html
Э3	http://www.ae-lib.org.ua/texts-c/_history_of_world_literature_1_ru.htm
Э4	<a _bvl.html"="" biblioteka_vsemirnoy_literatury"="" href="http://publ.lib.ru/ARCHIVES/B/">http://publ.lib.ru/ARCHIVES/B/"Biblioteka_vsemirnoy_literatury"/_BVL.html

6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>Условием освоения дисциплины является детальное, углубленное изучение всех разделов дисциплины, выполнение заданий для самостоятельной работы, внимательное чтение художественных текстов.</p> <p>При подготовке к экзамену следует использовать конспекты лекций, научную и учебную литературу, включенную в основной и дополнительный список.</p> <p>В дисциплине «Современная литературная критика» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов; - тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала; - участия в дискуссиях, инициированных преподавателем; - самостоятельного решения практических задач; - подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов; - самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики; - осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам - использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка. <p>На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях;</p>	

развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации;

развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме.

Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Самостоятельная работа способствует: - углублению и расширению знаний; - формированию интереса к познавательной деятельности; - овладению приемами процесса познания; - развитию познавательных способностей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

- технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдением эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещения и комфортного нахождения в нём).
- ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).
- Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:
- технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение

следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Теория межкультурной коммуникации и имагология рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<u>Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации</u>	
Учебный план	Направление подготовки (специальность) <u>45.04.01 - ФИЛОЛОГИЯ</u> , Профиль подготовки (специализация) <u>Всемирная литература: практика работы с текстами</u>	
Квалификация	магистр	
Форма обучения	очно-заочная	
Общая трудоемкость	6 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	<u>216</u>	Виды контроля в семестрах (на курсах): <u>Зачет в 3 семестре, экзамен в 4 семестре</u>
в том числе:		
аудиторные занятия	92,8	
самостоятельная работа	89,7	
часов на контроль	<u>33,5</u>	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (Курс для заочной формы обучения)	3		4		ИТОГО	
Неделя (для очной формы обучения)			
Вид занятий	УП	УП	РПД	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20			20	20
Практические (в том числе интеракт.)	20	20	50	50	70	70
Семинарские (в том числе интеракт.)						
КЗ / КЭ	0,3	0,3	2,5	2,5	2,8	2,8
Итого ауд.	40,3	40,3	52,5	52,5	92,8	92,8
Часы на контроль			33,5	33,5	33,5	33,5
Контактная работа	40,3	40,3	86	86	126,3	126,3
Самостоятельная работа	31,7	31,7	58	58	89,7	89,7
Итого	72	72	144	144	216	216

Программу составил(и): д.ф.н. , профессор Аверкина С.Н.

Рецензент(ы):

д.ф.н. профессор Цветкова М.В.

Рабочая программа дисциплины

«Теория межкультурной коммуникации и имагология»

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 3 ноября 2015 г., № 1299.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, степень магистр, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстами, утвержденного Учёным советом вуза от _____ 28.05.2020 _____ г., протокол №__10__.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации

Протокол от 28 .08.2020 № 1а

Срок действия программы: 2020__-2021__ уч.г.

И.о. зав. кафедрой к.ф.н., доцент, Сакулина Е.А

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: - получение представления о межкультурной коммуникации как филологической дисциплине, находящейся на пересечении филологии и других наук и изучающей человека в его коммуникативном отношении к представителям других культур; - формирование межкультурной компетенции и обучение применению полученных знаний по теории межкультурной коммуникации на практике.
1.2	Задачи освоения дисциплины: - изучение типологии межкультурных контактов, национально культурной обусловленности вербального и невербального поведения языковой личности, национально-культурных особенностей построения дискурса; - овладение механизмами преодоления коммуникативных барьеров в межкультурной коммуникации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:	Блок 1.2. Вариативная часть. Дисциплины, определяемые ОПОП вуза
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	«Филология в системе современного гуманитарного образования»
2.1.2	«Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций»
2.1.3	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	«Современная мультикультурная литература»
2.2.2	«Практикум по культуре речевого общения».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-1: способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу

Знать:

Уровень Пороговый	Основы обобщения информации.
Уровень Высокий	Основы культуры мышления.
Уровень Повышенный	Основы культуры мышления и обобщения информации

Уметь:

Уровень Пороговый	Собирать информацию из самого доступного источника.
Уровень Высокий	Собирать и обрабатывать информацию из источника.
Уровень Повышенный	Осуществлять поиск необходимой информации; воспринимать, анализировать и обобщать полученную информацию;

Владеть:

Уровень Пороговый	Способностью к восприятию полученной информации
Уровень Высокий	Способностью к восприятию и анализу полученной информации
Уровень Повышенный	Способностью к восприятию, анализу, воспроизводству полученной информации

ОК-2: способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума

Знать:

Уровень Пороговый	Слабо знать: Принципы культурного релятивизма и этические нормы, предполагающие отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры в ценностных ориентациях иноязычного социума
Уровень Высокий	Знать: Принципы культурного релятивизма и этические нормы, предполагающие отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры в ценностных ориентациях иноязычного социума
Уровень Повышенный	Свободно знать: Принципы культурного релятивизма и этические нормы, предполагающие отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры в ценностных ориентациях иноязычного социума

Уметь:

Уровень Пороговый	Слабо умеет использовать в своей практической деятельности принципы культурного релятивизма и этические нормы, предполагающие отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры в ценностных ориентациях иноязычного социума
Уровень Высокий	Умеет использовать в своей практической деятельности принципы культурного релятивизма и этические нормы, предполагающие отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры в ценностных ориентациях иноязычного социума

	ориентациях иноязычного социума
Уровень Повышенный	Свободно использовать в своей практической деятельности принципы культурного релятивизма и этические нормы, предполагающие отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры в ценностных ориентациях иноязычного социума
Владеть:	
Уровень Пороговый	Знаниями о навыках реализации принципов культурного релятивизма и этических норм, предполагающих отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры в ценностных ориентациях иноязычного социума
Уровень Высокий	Практическими навыками реализации принципов культурного релятивизма и этических норм, предполагающих уважение своеобразия иноязычной культуры в ценностных ориентациях иноязычного социума
Уровень Повышенный	Практическими навыками реализации принципов культурного релятивизма и этических норм, предполагающих отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры в ценностных ориентациях иноязычного социума
ОК-3: готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	
Знать:	
Уровень Пороговый	Этапы развития западноевропейской литературы в общих чертах.
Уровень Высокий	Этапы развития западноевропейской литературы .
Уровень Повышенный	Этапы и закономерности развития западноевропейской литературы.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания истории литературы в образовательной среде.
Уровень Высокий	Применять знания истории литературы в социальной среде.
Уровень Повышенный	Применять знания истории литературы в профессиональной сфере.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в письменной форме.
Уровень Высокий	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной форме.
Уровень Повышенный	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах.
ОК-4: способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	О необходимости особенных способов взаимодействия с представителями различных межкультурных сообществ
Уровень Высокий	Стратегии взаимодействия с представителями различных межкультурных сообществ
Уровень Повышенный	Возможные способы взаимодействия с представителями различных межкультурных сообществ
Уметь:	
Уровень Пороговый	Планировать возможные ситуации общения между представителями различных культур
Уровень Высокий	Моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур
Уровень Повышенный	Успешно взаимодействовать с представителями различных культур
Владеть:	
Уровень Пороговый	Методикой планирования публичного выступления
Уровень Высокий	Методикой публичных выступлений
Уровень Повышенный	Методикой взаимодействия в различных межкультурных сообществах
ОПК-1: готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	Слабо знать основные понятия и терминологию семантико-стилистической интерпретации художественного текста
Уровень Высокий	Хорошо знать основные понятия и терминологию семантико-стилистической интерпретации художественного текста
Уровень Повышенный	Отлично основные понятия и терминологию семантико-стилистической интерпретации художественного текста

Уметь:	
Уровень Пороговый	Анализируя текст, приводить необходимые цитаты для подтверждения своей идеи
Уровень Высокий	Анализируя текст, приводить необходимые цитаты для подтверждения своей идеи, а также давать релевантный стилистический комментарий
Уровень Повышенный	Анализируя текст, приводить необходимые цитаты для подтверждения идеи, давать релевантный стилистический комментарий,; применить знания теории языка в области стилистики и лексикологии на практике при раскрытии содержания художественного текста и обосновании собственного отношения к описываемым событиям и проблемам.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Способностью декодирования художественных текстов и построения семантико-стилистической интерпретации художественного текста на низком уровне
Уровень Высокий	Способностью декодирования художественных текстов и построения семантико-стилистической интерпретации художественного текста на среднем уровне
Уровень Повышенный	Способностью декодирования художественных текстов и построения семантико-стилистической интерпретации художественного текста на высоком уровне
ОПК-2: владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные имена авторов и теоретиков на разных этапах развития литературы.
Уровень Высокий	Особенности различных литературных стилей.
Уровень Повышенный	Основные закономерности развития литературы и особенности различных литературных стилей.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания теории и истории литературы при выстраивании логичного выстраивания письменного высказывания.
Уровень Высокий	Применять знания теории и истории литературы в анализе художественных текстов и иных культурных документах зарубежной литературы
Уровень Повышенный	Применять знания истории литературы при написании магистерской диссертации
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками самостоятельной работы с литературным материалом.
Уровень Высокий	Навыками самостоятельной научной работы с языковым и литературным материалом.
Уровень Повышенный	Навыками самостоятельной научно-исследовательской работы с языковым и литературным материалом.
ОПК-4: владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации	
Знать:	
Уровень Пороговый	Слабо знает этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме; модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации
Уровень Высокий	Знает этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме; модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации
Уровень Повышенный	Отлично знает этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме; модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации
Уметь:	
Уровень Пороговый	Слабо умеет опираться в практической деятельности на этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме, модели социальных ситуаций
Уровень Высокий	Умеет опираться в практической деятельности на этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме, модели социальных ситуаций
Уровень Повышенный	Умеет опираться в практической деятельности на этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме; модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации
Владеть:	
Уровень Пороговый	Слабо владеет навыками использования этических и нравственных норм поведения, принятых в инокультурном социуме; моделей социальных ситуаций, типичных сценариев взаимодействия участников межкультурной коммуникации
Уровень Высокий	Владеет навыками использования этических и нравственных норм поведения, принятых в инокультурном социуме; моделей социальных ситуаций, типичных сценариев взаимодействия участников межкультурной коммуникации
Уровень Повышенный	Хорошо владеет навыками использования этических и нравственных норм поведения, принятых в инокультурном социуме; моделей социальных ситуаций, типичных сценариев взаимодействия участников

	межкультурной коммуникации
ПК-10: способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.	
Знать:	
Уровень Пороговый	основные признаки различных функциональных стилей речи;
Уровень Высокий	Основы редактирования, реферирования, трансформации всех типов текстов;
Уровень Повышенный	Основы создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.
Уметь:	
Уровень Пороговый	применять свои знания для реферирования текстов различных стилей.
Уровень Высокий	применять свои знания для создания, реферирования, редактирования текстов различных стилей.
Уровень Повышенный	Применять свои знания для создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками реферирования текстов различной стилиевой принадлежности.
Уровень Высокий	... навыками реферирования и редактирования текстов различной стилиевой принадлежности.
Уровень Повышенный	... навыками реферирования, редактирования и создания текстов различной стилиевой принадлежности на родном и иностранном языках.
ПК-11: готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства	
Знать:	
Уровень Пороговый	
Уровень Высокий	
Уровень Повышенный	
Уметь:	
Уровень Пороговый	
Уровень Высокий	
Уровень Повышенный	
Владеть:	
Уровень Пороговый	
Уровень Высокий	
Уровень Повышенный	
ПК-12: владение навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров	
Знать:	
Уровень Пороговый	
Уровень Высокий	
Уровень Повышенный	
Уметь:	
Уровень Пороговый	
Уровень Высокий	
Уровень Повышенный	
Владеть:	

Уровень Пороговый	
Уровень Высокий	
Уровень Повышенный	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Лекционный материал					
1.1	Ментальная картина мира. Национальный культурный мир и национальная языковая картина мира: соотношение понятий.	3	4	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОПК-4, ПК10-12.	Л1.1;Л1.2, Л2.1,Л2.2,Л2.3; Э1, Э3	Лекции -4. Пр.-2.
1.2	Концепты как единицы лингвокультурного сознания. Лакунарные концепты. Проблема перевода «концептов».	3	10	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОПК-4	Л1.1;Л1.2, Л2.1,Л2.2,Л2.3; Э1, Э3	Лекции -4. Пр. – 6.
1.3	Культурно-языковая личность как единство коллективного и индивидуального. Ассоциативный эксперимент как один из способов реконструкции языкового сознания	3	12	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОПК-4, ПК10-12.	Л1.1;Л1.2, Л2.1,Л2.2,Л2.3; Э1, Э2,Э3	Лекции -6. Пр. – 6.
1.4	Автостереотипы русских, англичан, немцев, французов и американцев (сопоставительный анализ).	3	12	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОПК-4, ПК10-12.	Л1.1;Л1.2, Л2.1,Л2.2,Л2.3; Э1, Э2,Э3	Лекции -6. Пр.- 6.
	Зачет	3	0,3			
1.5	Автостереотипы французов и американцев (сопоставительный анализ).	4	8	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОПК-4, ПК10-12.	Л1.1;Л1.2, Л2.1,Л2.2,Л2.3; Э1, Э2,Э3	Пр.-8
1.6	Механизмы преодоления предрассудков. Национальный характер: миф или реальность?	4	8	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОПК-4, ПК10-12.	Л1.1;Л1.2, Л2.1,Л2.2,Л2.3; Э1, Э2,Э3	Пр. – 8.
1.7	Взаимодействие культур: диалог или конфликт. Культурная оппозиция "свое" и "чужое". Политика мультикультурализма. Политическая корректность (языковой такт).	4	6	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОПК-4, ПК10-12.	Л1.1;Л1.2, Л2.1,Л2.2,Л2.3; Э1, Э2,Э3	Пр. – 6.
1.8	Прецедентные тексты в межкультурной коммуникации.	4	14	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОПК-4, ПК10-12.	Л1.1;Л1.2, Л2.1,Л2.2,Л2.3; Э1, Э2,Э3, Э4	Пр. – 14.
1.9	Коммуникативные барьеры (помехи) и способы их преодоления.	4	8	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОПК-4, ПК10-12.	Л1.1;Л1.2, Л2.1,Л2.2,Л2.3; Э1, Э2,Э3	Пр. – 8
1.10	Национально-специфические особенности невербальной коммуникации.	4	6	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОПК-4, ПК10-12.	Л1.1;Л1.2, Л2.1,Л2.2,Л2.3; Э1, Э2,Э3	Пр. – 6.
	Экзамен	4	2,5			
	ИТОГО		92,8			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
5.1. Контрольные вопросы и задания
<p>Задания к зачету: Проанализируйте особенности коммуникативного поведения (в том числе и невербальных средств коммуникации) русского, француза, немца, англичанина, американца на примере 1. художественных фильмов, 2. теле-шоу, 3. Художественной литературы.</p> <p>Вопросы к экзамену: 1. Методы исследования процесса межкультурной коммуникации. 2. Введение в теорию дискурса и дискурс-анализа. 3. Методики культурологического и лингвокогнитивного анализа концептов. 4. Ассоциативный эксперимент как один из способов реконструкции языкового сознания. Понятие ассоциативно-вербальной сети. . 5. Английский национальный мир. Факторы формирования и концептосфера. 6. Американский национальный мир. Факторы формирования и концептосфера.</p>

7. Русский (немецкий, французский) национальный мир. Факторы формирования и концептосфера.
8. Проблемы формирования цивилизационной идентичности России на перекрестке культур Востока и Запада
9. Межкультурные конфликты, их причины и пути преодоления.
10. Анализ основных параметров уровней структуры языковой личности
12. Языковая личность и национальный характер.
13. Формирование «вторичной языковой личности». Преподаватель иностранного языка и переводчик как "вторичные" языковые личности.
14. Понятие стереотипа национального характера и коммуникативного поведения. Источники формирования стереотипов и механизмы преодоления предрассудков.
15. Источники формирования стереотипов. Автостереотипы и гетеростереотипы.
16. Речевое взаимодействие представителей различных культур.
17. Политическая корректность (языковой такт)
18. Коммуникативные барьеры (помехи) и способы их преодоления
19. Национально-специфические особенности невербальной коммуникации.
20. Языковая и национальные картины мира. Факторы их формирования.
21. Диссонанс национальных языковых картин мира в межкультурной коммуникации.
22. «Прецедентные тексты» национальных культур. Прецедентный текст и концепт.
23. Проблема перевода «концептов». Лакунарные концепты.
24. Взаимодействие культур: диалог или конфликт. Культурная оппозиция "свое" и "чужое".
25. Анна Вежбицкая о ключевых словах русской культуры: "душа", "судьба" и "тоска".
26. Кейт Фокс о системе "грамматики" поведения англичан.
5.2. Фонд оценочных средств
Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1
5.3. Перечень видов оценочных средств
Текущий контроль проводится в ходе устных ответов на практических занятиях. Казчет состоит из практического задания. Экзамен состоит из устного ответа на вопрос.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Гузикова, М. О.	Основы теории межкультурной коммуникации: учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:
Л1.2	Юдина, А. И.	Основы теории межкультурной коммуникации: учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454632
6.1.2. Дополнительная литература			
<i>(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)</i>			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Боголюбова, Н. М	Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 1: учебник для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 253 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01744-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450881
Л2.2	Гудков Д.Б.	Основы теории коммуникации.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 193 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00242-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450965
Л2.3	Fox K.	Watching the English : The Hidden Rules of English Behaviour / K. Fox.	London : Hodder, 2020. - 424 p. - ISBN 978-0-340-81886-2 : 481-00 (библиотека lib.lunn.ru)
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	http://www.geert-hofstede.com/		
Э2	http://changingminds.org		
Э3	http://magazines.russ.ru/voplit/2003/2/zys.html		
Э4	http://www.englishandenglishhistory.com/		

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1.	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Теория межкультурной коммуникации и имажология» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Самостоятельная работа студентов ведется по следующим направлениям:

- 1) проработка и конспектирование теоретической литературы;
- 2) подготовка к устному выступлению (по предложенным темам) и его обсуждению;
- 3) подготовка презентаций (по предложенным темам и концептам);
- 4) подготовка ролевых (деловых) игр.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для

мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;
 - наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

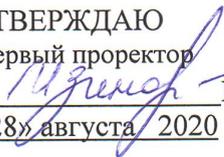
– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор

И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

«ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ В АКАДЕМИЧЕСКОЙ СРЕДЕ (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)»

(наименование дисциплины)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра английского языка Высшей школы перевода		
Учебный план	Направление подготовки: 45.04.01 Филология Направленность (профиль): всемирная литература: практика работы с текстом		
Квалификация	магистр		
Форма обучения	очно-заочная		
Общая трудоемкость	5 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	180	Виды контроля в семестрах (на курсах):	
в том числе:		диф.зачет (3 семестр)	
аудиторные занятия	88		
самостоятельная работа	91,7		
часов на контроль			

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (Курс для заочной формы обучения)	1 семестр		2 семестр		3 семестр		Итого	
	Неделя (для очной формы обучения)		9		8			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд
Практические (в том числе интеракт.)	10	10	10	10	10	10	30	30
Итого ауд.	10	10	10	10	10	10	30	30
Часы на контроль								
Контактная работа	10	10	10	10	10,3	10,3	30,3	30,3
Самостоятельная работа	44	44	60	60	45,7	45,7	149,7	149,7
Итого	54	54	70	70	66	66	180	180

Программу составил(и):
к.п.н. Лебедева М.В., асс. Лешканова Е.О.

Рецензент(ы):
к.ф.н., доц. Тихонов В.Г.

Рабочая программа дисциплины
Коммуникативный практикум по иностранному (английскому) языку

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ (уровень магистратуры), утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ 03.11.2015 г., №1299.

составлена на основании учебного плана:
направление подготовки: 45.04.01 Филология, направленность (профиль): всемирная литература: практика работы с текстом
утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020, протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
английского языка Высшей школы перевода

Протокол от 28 августа 2020 г. , № 1а.

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о.зав. кафедрой к.п.н., доц., Лебедева Марина Владимировна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: развитие коммуникативной компетентности, формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций, совершенствование и дальнейшее развитие навыков и умений по английскому языку в различных видах речевой коммуникации.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	- систематизация фонетических, лексических и грамматических навыков, необходимых для профессиональной и деловой коммуникации;
1.4	- развитие умений и навыков чтения, устной и письменной речи на основе лексики делового и профессионального иностранного языка;
1.5	- формирование достаточной коммуникативной компетенции, необходимой для иноязычной деятельности в соответствии с конкретными ситуациями, условиями и задачами делового общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:	ФТД.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	параллельно с дисциплиной “Деловой иностранный (английский язык)” (1-3 семестр)
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-1: готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности

Знать:

Уровень Пороговый	с достаточной степенью полноты и точности знать формы и методы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности
Уровень Высокий	с высокой степенью полноты и точности знать формы и методы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	детально знать формы и методы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности

Уметь:

Уровень Пороговый	частично уметь осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности
Уровень Высокий	с незначительными пробелами уметь осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	свободно уметь осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности

Владеть:

Уровень Пороговый	слабо владеть профессиональной коммуникацией в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями владеть профессиональной коммуникацией в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	свободно владеть профессиональной коммуникацией в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности

ПК-10: способность к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля

Знать:

Уровень Пороговый	с достаточной степенью полноты и точности знать принципы, приемы создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля
Уровень Высокий	с высокой степенью полноты и точности знать принципы, приемы создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля
Уровень Повышенный	детально знать принципы, приемы создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля

Уметь:

Уровень Пороговый	частично уметь осуществлять создание, редактирование, реферирование, систематизирование и трансформацию (например, изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля
Уровень Высокий	с незначительными пробелами уметь осуществлять создание, редактирование, реферирование, систематизирование и трансформацию (например, изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля
Уровень Повышенный	свободно уметь осуществлять создание, редактирование, реферирование, систематизирование и трансформацию (например, изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля

Владеть:	
Уровень Пороговый	слабо владеть навыками создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями владеть навыками создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля
Уровень Повышенный	свободно владеть навыками создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля
ПК-12: владение навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров	
Знать:	
Уровень Пороговый	с достаточной степенью полноты и точности знать средства коммуникации и общения на родном и иностранном языках при осуществлении языкового сопровождения международных форумов и переговоров
Уровень Высокий	с высокой степенью полноты и точности знать средства коммуникации и общения на родном и иностранном языках при осуществлении языкового сопровождения международных форумов и переговоров
Уровень Повышенный	детально знать средства коммуникации и общения на родном и иностранном языках при осуществлении языкового сопровождения международных форумов и переговоров
Уметь:	
Уровень Пороговый	частично уметь использовать средства коммуникации и общения на родном и иностранном языках при осуществлении языкового сопровождения международных форумов и переговоров
Уровень Высокий	с незначительными пробелами уметь использовать средства коммуникации и общения на родном и иностранном языках при осуществлении языкового сопровождения международных форумов и переговоров
Уровень Повышенный	свободно уметь использовать средства коммуникации и общения на родном и иностранном языках при осуществлении языкового сопровождения международных форумов и переговоров
Владеть:	
Уровень Пороговый	слабо владеть средствами коммуникации и общения на родном и иностранном языках при осуществлении языкового сопровождения международных форумов и переговоров
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями владеть средствами коммуникации и общения на родном и иностранном языках при осуществлении языкового сопровождения международных форумов и переговоров
Уровень Повышенный	свободно владеть средствами коммуникации и общения на родном и иностранном языках при осуществлении языкового сопровождения международных форумов и переговоров

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Межличностные отношения. Семейные отношения. Отношения между коллегами. Проблемы коммуникации. Поведение в кризисных ситуациях.	1/1		ОПК-1, ПК-10, ПК-12	Л1.1-Л1.3 Л2.1-Л2.10 Э1, Э2.	Практика устной речи. Изучение лексики по темам. Практика письменной речи. Основы лингвостилистического анализа текста. Практическая грамматика. Практическая фонетика.
1.1	/Пр/		6			
1.2	Самостоятельная работа		26			
	Раздел 2. Средства массовой информации. СМИ США и Великобритании. Интернет. Социальные сети.	1/1		ОПК-1, ПК-10, ПК-12	Л1.1-Л1.3 Л2.1-Л2.10 Э1, Э2	Аудирование. Восприятие на слух аутентичных материалов с целью понимания общего содержания, запоминание основной

						информации и последовательно изложение основного содержания прослушанного
2.1	/Пр/		6			
2.2	Самостоятельная работа		40			
	Раздел 3. Здоровье и медицина. Системы здравоохранения в США и Великобритании. Современная медицина. Традиционная и народная медицина.	2/1		ОПК-1, ПК-10, ПК-12	Л1.1-Л1.3 Л2.1-Л2.10 Э1-Э2.	Практика устной речи. Изучение лексики по темам. Восприятие на слух аутентичных материалов.
2.1	/Пр/		8			
2.2	Самостоятельная работа		40			
	Раздел 4. Жизнь в мегаполисе. Проблемы больших городов. Экология и защита окружающей среды.	2/1		ОПК-1, ПК-10, ПК-12	Л1.1-Л1.3 Л2.1-Л2.10 Э1-Э2.	Основы лингвостилистического анализа текста. Работа с художественной литературой.
3.1	/Пр/		6			
3.2	Самостоятельная работа		22,7	ОПК-1, ПК-10, ПК-12	Л1.1-Л1.3 Л2.1-Л2.10 Э1, Э2.	
	Раздел 5. Традиции и обычаи англоговорящих стран. Традиции США и Великобритании. Стереотипы.	3/2		ОПК-1, ПК-10, ПК-12	Л1.1-Л1.3 Л2.1-Л2.10 Э1-Э2.	Практика устной речи. Практическая грамматика.
3.1	/Пр/		4			
3.2	Самостоятельная работа		149,7			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Лексико-грамматический тест (образцы тестов в ФОС дисциплины).
2. Монологическое высказывание и беседа с экзаменатором по изученным темам.

Вопросы по темам:

What are major rules of working relationships? How do you think most people react in a life and death disaster situation? What do we reveal by our body language? What stereotyped gestures are widely recognized and understood? How does the communication industry grow? What is communication concerned with today? Why do women "cross the finish line" ahead of men? What gender issues are discussed in the media? What problems do you face in big cities? What are the goals of space exploration today? What could you change in school and university education if you were the current Minister of Science and Higher Education?

It is important to be ill. Do you agree? What do you know about climate change? Does recycling help much to protect and preserve the environment?

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

1. Интерпретация текста.
2. Обсуждение проблем текста.
3. Доклады по проблемам книг для индивидуального чтения.
4. Обсуждение проблем темы.
5. Сообщения по теме.
6. Лексико-грамматические тесты.
7. Доклады по проблемам книг для индивидуального чтения.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
	Левченко В.В.	Английский язык. General and Academic English	Москва : Издательство Юрайт,

Л1.1		https://urait.ru/bcode/451032	2020
Л1.2	Прохорова А.А., Рушинская И.С	Узнайте больше об англоязычном мире = Learn more About the English-Speaking World http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=567106	Москва: Флинта, 2020
Л1.3	Антонова С.Н.	Time Warp/Making the invisible visible: учебно-методическое пособие для студентов направления «Лингвистика» http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=571786	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2019

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Дроздова и др.	English Grammar: Reference and Practice: 11-е изд., испр.: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213154	Санкт-Петербург: Антология, 2012.
Л2.2	Воловикова и др.	English grammar for university students. Part 1: учебное пособие. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462068	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016.
Л2.3	Красавина В.В.	Английский язык: времена и модальные глаголы. 3-е изд., испр. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=564876	Москва: ФЛИНТА, 2017.
Л2.4	Булатова И.М.	Focus on topics: family & work: A Guide for students and teachers. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427841	Казань: КНИТУ, 2013.
Л2.5	Комаров А.С.	A Practical Grammar of English for Students: учебное пособие. 3-е изд., стер. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115590	Москва: ФЛИНТА, 2017.
Л2.6	Сафроненко О.И. и др.	Learning to Learn in English: учебник. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240946	Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2009.
Л2.7	Невзорова Г.Д., Никитушкина Г.И.	Английский язык. Грамматика: учебное пособие для вузов. 2-е изд., испр. и доп. https://urait.ru/bcode/451966	М.: Юрайт, 2020.
Л2.8	Чазова А.А.	Расширяем словарный запас: учебное пособие. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119535	Юнити-Дана, 2012.
Л2.9	Токарева Н.Д.	Английский язык для лингвистов (А2—В2): учебник для вузов. 5-е изд. https://urait.ru/bcode/448487	М.: Юрайт, 2020.
Л2.10	Утевская Н.Л.	English Grammar Book. Version 2.0=Грамматика английского языка. Версия 2.0: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=220163	СПб: Антология, 2012.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Компьютерная тестовая система LMS Moodle (курс «Практический курс второго иностранного языка»)
Э2	http://www.esl-lab.com/ - Материалы для обучения аудированию Randall's ESL Cyber Listening Lab
Э3	http://www.study.ru/lessons/video.html - Тематические видеоуроки по английскому языку
Э4	http://www.abc-english-grammar.com - Ресурс для изучения английской грамматики ABC English
Э5	https://www.eduteach.es/ - Видеоуроки по темам, по грамматике английского языка
Э6	http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish - BBC Learning English – материалы для изучения английского языка

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Программное обеспечение, входящее в пакет Microsoft Office (Microsoft Windows 7,10, Microsoft Word, Excel, Power Point и т.п.)
6.3.1.2	Программное обеспечение для чтения текстовых файлов, воспроизводства аудио- и видео-файлов (Adobe Acrobat Reader, MediaPlayer Classic и аналогичные продукты).
6.3.1.3	Программное обеспечение для осуществления доступа в сеть Интернет (Google Chrome и аналогичные продукты).
6.3.1.4	Программное обеспечение для осуществления онлайн-трансляций (Zoom и другие платформы).

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	www.fgosvo.ru - Портал Федеральных государственных образовательных стандартов
6.4.2	http://biblioclub.ru – Университетская библиотека онлайн
6.4.3	www.lib.lunn.ru - НГЛУ. Библиотека
6.4.4	www.elibrary.ru - Научная электронная библиотека
6.4.5	https://www.wordsmvth.net/ - On-line тезаурус английского языка
6.4.6	http://www.bibliomania.com/ - Публичная Интернет-библиотека
6.4.7	https://www.merriam-webster.com/ - Merriam-Webster англоязычный словарь и тезаурус
6.4.8	http://dictionary.cambridge.org/ - Cambridge Dictionary Online словарь английского языка
6.4.9	http://www.idiomsite.com/ - Справочник идиом английского языка

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа (практических занятий), оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения – компьютером с монитором или телевизором, поддерживающими внешние устройства: USB-накопитель, CD / DVD-ROM, предоставляющее выход в сеть Интернет.
7.2	Учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения: компьютерной техникой с возможностью выхода в «Интернет».
7.3	Учебные аудитории для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения: компьютерной техникой с возможностью выхода в сеть Интернет.
7.4	Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.
7.5	Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине *«Коммуникативный практикум по иностранному (английскому) языку»* практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время занятий и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования материала с подробным фиксированием основных его положений, формулировок определений его центральных понятий, формулировок языковых правил, языковых единиц, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущего занятия для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях;
- использование онлайн-словарей и других толковых и нормативных словарей английского языка.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение конспектов предыдущих занятий и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных (монологических и диалогических) сообщений, подготовку докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических, речевых, коммуникативных задач;
- фиксирование наиболее сложных положений затрагиваемого материала и обсуждаемых проблем.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для

самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

– наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Современная мультикультурная литература рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<u>Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации</u>		
Учебный план	Направление подготовки (специальность) 45.04.01 – ФИЛОЛОГИЯ, Профиль подготовки (специализация) <u>Всемирная литература : практики работы с текстом</u>		
Квалификация	магистр		
Форма обучения	очно-заочная		
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ		

Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах (на курсах):		
<i>в том числе:</i>				
аудиторные занятия	18		зачет	4
самостоятельная работа	89.95			
часов на контроль	0.05			

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (Курс для заочной формы обучения)	1(1)		Итого	
	...		УП	РПД
Неделя (для очной формы обучения)				
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10		
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	20	20		
Итого ауд.	30	30		
Часы на контроль	0.05	0.05		
Контактная работа	30,05	30,05		
Самостоятельная работа	77,95	77,95		
Итого	108	108		

Программу составил(и):

Доктор филологических наук, профессор М.К. Бронич

Рецензент(ы): доктор филологических наук, профессор Цветкова М.В., кандидат филологических наук, доцент Фомин С.М.

Рабочая программа дисциплины

Современная мультикультурная литература

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 3 ноября 2015 г., № 1299.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, степень магистр, профиль подготовки Всемирная литература: практики работы с текстом, утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации

Протокол от 28.08.2020 № 1а

Срок действия программы: 2020_2021_уч.г.

И.о. зав. кафедрой, к.ф.н., доцент, Сакулина Е.А.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: формирование целостного представления о развитии современной литературы в контексте мирового культурного развития.
1.2	Задачи освоения дисциплины: анализ новейшей литературы с опорой на научный аппарат литературоведения, воспитание грамотного компетентного читателя с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления, имеющего стойкую привычку к чтению и потребность в нем.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:		Б1.В.ДВ.04.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	«Филология в системе современного гуманитарного образования»	
2.1.2	«История зарубежной литературы: литературные эпохи»	
2.1.3	«Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций»	
2.1.4	«Теория и практика межкультурной коммуникации»	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Написание НИР и ВКР по зарубежной литературе и межкультурной коммуникации	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-3 Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу

Знать:

Уровень Пороговый	Современное состояние филологии;
Уровень Высокий	Историю и современное состояние филологии;
Уровень Повышенный	Историю и современное состояние филологии и связанных с ней дисциплин.

Уметь:

Уровень Пороговый	Использовать знание собственно филологических дисциплин в учебной деятельности;
Уровень Высокий	Использовать знание собственно филологических дисциплин в научно-исследовательской деятельности;
Уровень Повышенный	Использовать знание собственно филологических дисциплин при решении профессиональных задач в смежных областях.

Владеть:

Уровень Пороговый	Техниками выявления связи филологии с изучаемыми дисциплинами;
Уровень Высокий	Техниками выявления связи филологии и дисциплин, использующих филологическое знание;
Уровень Повышенный	Техниками выявления и объяснения связи филологии и дисциплин, использующих филологическое знание.

ОПК-2 Владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации

Знать:

Уровень Пороговый	Основные принципы существования гуманитарного знания примерно;
Уровень Высокий	Принципы существования гуманитарного знания;
Уровень Повышенный	Принципы и закономерности существования гуманитарного знания.

Уметь:

Уровень Пороговый	Пополнять знания в сфере гуманитарных наук;
Уровень Высокий	Самостоятельно пополнять знания в сфере гуманитарных наук;
Уровень Повышенный	Самостоятельно пополнять и критически оценивать знания в сфере гуманитарных наук.

Владеть:

Уровень Пороговый	Навыками учебной работы в гуманитарной сфере;
Уровень Высокий	Навыками научно-исследовательской работы в гуманитарной сфере;
Уровень	Навыками научно-исследовательской и профессиональной работы в гуманитарной сфере.

Повышенны й	
ОПК-3 Способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные принципы развития парадигмы филологии;
Уровень Высокий	Принципы развития парадигмы филологии;
Уровень Повышенны й	Принципы и тенденции развития парадигмы филологии.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Использовать современные варианты методологических принципов и методических приемов филологического исследования при решении учебных задач;
Уровень Высокий	Использовать современные варианты методологических принципов и методических приемов филологического исследования при решении профессиональных задач;
Уровень Повышенны й	Использовать современные варианты методологических принципов и методических приемов филологического исследования при решении учебных и профессиональных задач.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками филологического исследования несложного текста;
Уровень Высокий	Навыками филологического исследования текста;
Уровень Повышенны й	Навыками филологического исследования текстов различных жанров.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Лекционные занятия					
1.1	Концепция мультикультурализма в Европе и США /лек/	1/1	2	ОК-3, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л2.1; Э1;Э2;Э3;Э4;Э5;Э6	
1.2	Мультикультурализм в современной литературе /лек/	1/1	2	ОК-3, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л2.1; Э1;Э2;Э3;Э4;Э5;Э6	
	Самостоятельная работа					
	Семинарские занятия					
2.1	Мультикультурализм в современной литературе Великобритании /сем/	1/1	2	ОК-3, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л2.1; Э1;Э2;Э3;Э4;Э5;Э6	
2.2	Постколониализм. Творчество Салмана Рушди./сем/	1/1	2	ОК-3, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л2.1; Э1;Э2;Э3;Э4;Э5;Э6	
2.3	Литература социальных меньшинств./сем/	1/1	2	ОК-3, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л2.1; Э1;Э2;Э3;Э4;Э5;Э6	
2.4	Литература США : от «плавильного котла» к мультикультурализму /сем/	1/1	2	ОК-3, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л2.1; Э1;Э2;Э3;Э4;Э5;Э6	
2.5	Современная афроамериканская литература. Творчество Тони Моррисон./сем/	1/1	2	ОК-3, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л2.1; Э1;Э2;Э3;Э4;Э5;Э6	
2.6	Литература коренного населения США. Творчество Скотта Момадея и Джералда Визенора./сем/	1/1	2	ОК-3, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л2.1; Э1;Э2;Э3;Э4;Э5;Э6	
2.7	Расово-этнические и этнические литературы США (чиканос,	1/1	2	ОК-3, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л2.1;	

	китайская, еврейская и т.д.)/сем/				Э1;Э2;Э3;Э4;Э5;Э6
	Самостоятельная работа				

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Мультикультурализм в современной литературе
2. Мультикультурализм в современной литературе Великобритании
3. Постколониализм. Творчество Салмана Рушди
4. Литература социальных меньшинств
5. Литература США : от «плавильного котла» к мультикультурализму
6. Современная афроамериканская литература. Творчество Тони Моррисон
7. Литература коренного населения США. Творчество Скотта Момадея и Джералда Визенора
8. Расово-этнические и этнические литературы США (чиканос, китайская, еврейская и т.д.)

5.2. Фонд оценочных средств

5.3. Перечень видов оценочных средств

Текущий контроль и рубежный контроль. Промежуточная аттестация в форме зачета.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Шарыпина, Т. А.	История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 1	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 278 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07518-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452554
Л1.2	Шарыпина, Т. А.	История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 2	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 269 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07519-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452631

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Гиленсон, Б. А.	История литературы США в 2 ч. Часть 2	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 404 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06382-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451897
Л2.2.	Кефели И. Ф.	Культурология : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06542-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451670

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://lib.lunn.ru
Э2	https://tests.lunn.ru
Э3	http://elibrary.ru
Э4	http://www.lib.msu.ru
Э5	http://www.rsl.ru/r_res1.htm
Э6	http://www.inion.ru

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access

	- Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1.	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенные необходимой мебелью и оборудованием.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
...	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>В дисциплине «Современная мультикультурная литература» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов; - тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала; - участия в дискуссиях, инициированных преподавателем; - самостоятельного решения практических задач; - подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов; - самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики; - осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам - использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка. <p>На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.</p> <p>Подготовка к практическому занятию включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы; - выполнение конспекта первоисточников; - подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает: - активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях; - аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу; - обобщение языковых фактов; - формулирование выводов по теоретической проблеме; - самостоятельное решение конкретных лингвистических задач; - фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует: - углублению и расширению знаний; - формированию интереса к познавательной деятельности; - овладению приемами процесса познания; - развитию познавательных способностей. 	

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	
<p>В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и 	

позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

– предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

– применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

– наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

– увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

– обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

– наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдением эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Литература русского зарубежья: ключевые тексты рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<u>Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации</u>		
Учебный план	Направление подготовки (специальность) <u>45.04.01 - ФИЛОЛОГИЯ</u> , Профиль подготовки (специализация) <u>Всемирная литература: практики работы с текстом</u>		
Квалификация	магистр		
Форма обучения	очно-заочная		
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ		

Часов по учебному плану	<u>144</u>	курсах):	Виды контроля в семестрах (на
в том числе:			
аудиторные занятия	<u>18</u>		<u>зачет 2 (1)</u>
самостоятельная работа	<u>125,95</u>		
часов на контроль	<u>0,05</u>		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (Курс для заочной формы обучения)	2 (1)		Итого	
	Неделя (для очной формы обучения)		УП	РПД
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	6	6	6	6
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	12	12	12	12
Итого ауд.	18	18	18	18
Часы на контроль	0,05	0,05	0,05	0,05
Контактная работа	18,05	18,05	18,05	18,05
Самостоятельная работа	125,95	125,95	125,95	125,95
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и): к.ф.н., доцент Наумова О.А.

Рецензент(ы): д.ф.н., профессор Цветкова М.В., к.ф.н., доцент Фомин С.М.

Рабочая программа дисциплины
«Литература русского зарубежья: ключевые тексты»

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 3 ноября 2015 г., № 1299.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, степень магистр, профиль подготовки Всемирная литература: практики работы с текстом, утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации

Протокол от 28 .08.2020 № 1а

Срок действия программы: 2020-2021 __ уч.г

И.о. зав. кафедрой к.ф.н., доцент, Сакулина Е.А

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	<p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокое и всестороннее ознакомление магистров, работающих по программе «Всемирная литература и межкультурная коммуникация», с важнейшими процессами в развитии литературы и искусства русского зарубежья в контексте отечественной и мировой культуры XX в.; - формирование целостного представления о специфике литературы и искусства русского зарубежья в соотношении с судьбой отечественной культуры.
1.2	<p>Задачи изучения дисциплины</p> <ul style="list-style-type: none"> - получить необходимые знания об особенностях литературы и искусства русского зарубежья в контексте основных историко-типологических и функциональных разновидностей культурного сознания; <li style="padding-left: 20px;">- показать преемственность развития литературы и искусства русского зарубежья по отношению к русской классике XIX в. и модернизму XX в.; - проанализировать жанровые модификации и стилевые новации в литературе и искусстве русского зарубежья.
1.3	<p>Курс предполагает выработку у студентов умения понимать и анализировать художественный текст в историко-культурном контексте с использованием современных методов литературоведческого анализа, использовать полученные знания в преподавании литературы и языка, при устном и письменном переводе, в редакторской и культурно-организаторской работе.</p>

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:	<i>Б1.В.ДВ.05.02</i>
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Освоение курса требует знаний истории отечественной и зарубежной литературы в объеме программы бакалавриата по направлению подготовки «Филология».
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	НИР и ВКР по зарубежной литературе

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-3: готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала

Знать:

Уровень Пороговый	Этапы развития западноевропейской литературы в общих чертах.
Уровень Высокий	Этапы развития западноевропейской литературы .
Уровень Повышенный	Этапы и закономерности развития западноевропейской литературы.

Уметь:

Уровень Пороговый	Применять знания истории литературы в образовательной среде.
Уровень Высокий	Применять знания истории литературы в социальной среде.
Уровень Повышенный	Применять знания истории литературы в профессиональной сфере.

Владеть:

Уровень Пороговый	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в письменной форме.
Уровень Высокий	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной форме.
Уровень Повышенный	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах.

ОПК-1: готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности

Знать:

Уровень Пороговый	Слабо знать основные понятия и терминологию семантико-стилистической интерпретации художественного текста
Уровень Высокий	Хорошо знать основные понятия и терминологию семантико-стилистической интерпретации художественного текста
Уровень Повышенный	Отлично основные понятия и терминологию семантико-стилистической интерпретации художественного текста

Уметь:

Уровень Пороговый	Анализируя текст, приводить необходимые цитаты для подтверждения своей идеи
Уровень Высокий	Анализируя текст, приводить необходимые цитаты для подтверждения своей идеи, а также давать релевантный стилистический комментарий
Уровень Повышенный	Анализируя текст, приводить необходимые цитаты для подтверждения идеи, давать релевантный стилистический комментарий,; применить знания теории языка в области стилистики и лексикологии на практике при раскрытии содержания художественного текста и обосновании собственного отношения к описываемым событиям и проблемам.

Владеть:

Уровень Пороговый	Способностью декодирования художественных текстов и построения семантико-стилистической интерпретации художественного текста на низком уровне
Уровень Высокий	Способностью декодирования художественных текстов и построения семантико-стилистической интерпретации художественного текста на среднем уровне
Уровень Повышенный	Способностью декодирования художественных текстов и построения семантико-стилистической интерпретации художественного текста на высоком уровне
ОПК-3: способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	Особенности и закономерности развития литературного процесса
Уровень Высокий	Основы литературоведческого анализа
Уровень Повышенный	Современную методику литературоведческого анализа
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания теории и истории литературы при выстраивании логичного выстраивания письменного высказывания
Уровень Высокий	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов и иных культурных документах зарубежной литературы
Уровень Повышенный	Применять знания литературоведческих школ при написании обзора литературы (реферативной части) магистерской диссертации
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками подготовки презентаций по литературоведческой тематике
Уровень Высокий	Навыками публичной речи
Уровень Повышенный	Навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики
ПК-1: владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные тенденции развития литературоведения
Уровень Высокий	Основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук
Уровень Повышенный	Основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять полученные знания при чтении текстов любой направленности
Уровень Высокий	Применять имеющиеся знания в процессе составления основного корпуса литературы для написания научно-исследовательской работы
Уровень Повышенный	Применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками квалифицированной интерпретации текстов художественной направленности
Уровень Высокий	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой.
ПК-2: владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	Методы оценки материала
Уровень Высокий	Методы реферирования научного материала
Уровень Повышенный	Методы оценки, оформления и реферирования научного материала
Уметь:	
Уровень Пороговый	Анализировать тексты
Уровень Высокий	Анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования
Уровень Повышенный	Анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками критического осмысления текста
Уровень Высокий	Навыками оценки и реферирования текста
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов филологического исследования.
ПК-3: подготовка и редактирование научных публикаций	

Знать:	
Уровень Пороговый	Особенности и закономерности развития литературного процесса
Уровень Высокий	Основы литературоведческого анализа
Уровень Повышенный	Современную методику литературоведческого анализа
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов
Уровень Высокий	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов и иных культурных документах зарубежной литературы
Уровень Повышенный	Применить знания литературоведческих школ при написании обзора литературы (реферативной части) магистерской диссертации;
Владеть:	
Уровень Пороговый	Приемами подготовки презентаций по литературоведческой тематике
Уровень Высокий	Навыками публичной речи
Уровень Повышенный	Навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики
ПК-4: владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на базовом уровне
Уровень Высокий	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на среднем уровне
Уровень Повышенный	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на высоком уровне
Уметь:	
Уровень Пороговый	С затруднениями использовать современные методические приемы филологического исследования
Уровень Высокий	Использовать современные методические приемы филологического исследования
Уровень Повышенный	Свободно использовать современные методические приемы филологического исследования
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками участия в работе научных коллективов на низком уровне
Уровень Высокий	Навыками участия в работе научных коллективов на среднем уровне
Уровень Повышенный	Навыками участия в работе научных коллективов на свободном уровне

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
1	Лекционные занятия					
1.1	Предыстория «русского зарубежья» в XIX и в начале XX в. Своеобразие культурной ситуации в послереволюционной русской диаспоре /лек/	2/1	2	ОК-3, ОПК-1, ОПК-4,	Л.1.1, Л.1.2, Л2.1, Э.1,Э.2,Э.3,Э.4	
1.2	Основные этапы исторического развития литературы и искусства русского зарубежья. Первое поколение эмиграции /лек/	2/1	2	ОК-3, ОПК-1, ОПК-4	Л.1.1, Л.1.2, Л2.1, Э.1,Э.2,Э.3,Э.4	
	Самостоятельная работа		24			
2	Семинарские занятия					
2.1	Младшее поколение первой эмиграции (Газданов и др.). Литература и искусство «второй» волны эмиграции /сем/	2/1	2	ОПК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л.1.1, Л.1.2, Л2.1, Э.1,Э.2,Э.3,Э.4	
2.2	Творчество Бунина эмигрантского периода /сем/	2/1	2	ОПК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л.1.1, Л.1.2, Л2.1, Э.1,Э.2,Э.3,Э.4	
2.3	Мэтры русского поэтического модернизма в эмиграции. Творчество Цветаевой /сем/	2/1	2	ОПК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л.1.1, Л.1.2, Л2.1, Э.1,Э.2,Э.3,Э.4	
2.4	Творчество Набокова (европейский и	2/1	2	ОПК-1, ОПК-4,	Л.1.1, Л.1.2,	

	американский этапы)/сем/			ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л2.1, Э.1, Э.2, Э.3, Э.4	
2.5.	Поколение «шестидесятников» и третья волна русской эмиграции. Творчество Солженицына /сем/	2/1	2	ОПК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л.1.1, Л.1.2, Л2.1, Э.1, Э.2, Э.3, Э.4	
	Самостоятельная работа		70			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы к зачету

1. Литература русского зарубежья как особая ветвь отечественной литературы XX века (общая характеристика).
2. Традиции русского модернизма в литературе русского зарубежья «классического» этапа (анализ творчества 1-2-х писателей по выбору).
3. Формы организации литературной жизни в изгнании («классический» период).
4. Своеобразие общественной и литературной позиции писателей и поэтов старшего поколения в изгнании (И. Бунин, А. Куприн, Д. Мережковский, З. Гиппиус, И. Шмелёв, А. Ремизов, Б. Зайцев и др.).
5. Публицистичность и философичность дневниковой прозы Бунина («Окаянные дни»).
6. Онтологическая проблематика в романе «Жизнь Арсеньева»; автопсихологический опыт писателя.
7. Феноменология любви и смерти в «малой прозе» Бунина (рассказы 1920-х годов; цикл «Темные аллеи»).
8. «Сказ» в творчестве И.С. Шмелева.
9. Ретроспективная утопия в творчестве Шмелева эмигрантского периода (анализ 1-2-х произведений по выбору).
10. Жанр поэмы в творчестве Цветаевой 1920-х гг. (анализ 1-2-х произведений по выбору).
11. Трансформация легенды о Крысолове в одноименной поэме Цветаевой.
12. Поэтика и проблематика цикла Цветаевой «Стихи к Пушкину».
13. Пушкинская тема в прозе Цветаевой.
14. Тема изгойства и обреченности в лирике Цветаевой 1930-х гг.
15. Самоопределение Вл. Ходасевича в контексте классической традиции.
16. «Рубежные» книги Ходасевича «Путем зерна» и «Тяжелая лира» (система образов и мотивов).
17. Цикл Ходасевича «Европейская ночь».
18. Жанрово-стилевые поиски в творчестве младшего поколения эмиграции «первой волны» (Марк Алданов, Михаил Осоргин, Гайто Газданов, Борис Поплавский – анализ творчества 1-2-х писателей на выбор).
19. Мифологизация русского детства и юности в стихах и прозе Набокова.
20. Тема творца литературной вселенной в творчестве Набокова.
21. Судьбы автопсихологических героев в «русских» романах Набокова («Машенька», «Защита Лужина», «Дар» и др.).
22. Принцип двойничества у Набокова и классическая традиция.
23. Художественное осмысление тоталитаризма в творчестве Набокова («Приглашение на казнь» и др.).
24. Тема литературного творчества в русском романе XX в. (сопоставительный анализ произведений 2-х писателей по выбору).
25. Литература «второй» волны эмиграции (общая характеристика).
26. Новое «открытие» русского модернизма в эпоху «оттепели» (анализ творчество 1-2-х поэтов по выбору).
27. «Третья» волна эмиграции и тенденция к эстетическому сближению двух ветвей русской литературы (основные закономерности).
28. Преодоление канонов социалистического реализма у поколения «шестидесятников» (анализ творчества 1-2-х писателей по выбору).
29. Эволюция творчества В. Аксенова (от «молодежной прозы» к «Острову Крым» и др. произведениям 1980-90-х гг.).
30. Основные этапы творчества А.И. Солженицына (сопоставительная характеристика).
31. Творчество Солженицына и «деревенская проза» 1960-х гг.
32. История создания и художественное своеобразие книги Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ».
33. Жанровое своеобразие «Красного колеса» Солженицына.
34. Стилиевые поиски Солженицына и «Русский словарь языкового расширения».
35. Позиция «рассказчика» и жанровая традиция анекдота в творчестве С. Довлатова.
36. Поэзия русской эмиграции 1970 – 1990-х гг. (Н. Горбаневская, Н. Коржавин, И. Ратушинская, Ю. Кублановский и др.; анализ творчества 1-2-х поэтов по выбору).
37. Творчество Иосифа Бродского и традиции петербургской / ленинградской школы.

Концепция Слова в творчестве И. Бродского.

5.2. Фонд оценочных средств

5.3. Перечень видов оценочных средств

Оценивание компетенций осуществляется по совокупности разных видов контроля аудиторной и самостоятельной работы студента: текущего, рубежного и промежуточного. **Текущий** контроль позволяет получить информацию о ходе усвоения некоторой совокупности содержательных элементов дисциплины (ряд логически связанных тем) и проконтролировать регулярность самостоятельной работы студентов над основной и дополнительной литературой. **Рубежный** контроль служит для определения уровня и качества подготовки студентов по конкретному разделу (модулю) дисциплины.

Итоговая оценка по дисциплине определяется по 100-балльной шкале и представляет собой сумму баллов, набранных студентом во всех контрольных точках учебного процесса.

Установлена следующая шкала перевода рейтинговых баллов в 5-ти балльную систему оценивания:

55 - 70 баллов - «удовлетворительно»

71 - 85 баллов - «хорошо»;

86 - 100 баллов - «отлично».

Итоговая оценка по дисциплине (промежуточная аттестация) выставляется с учетом суммы баллов, набранных студентом в семестре в ходе текущего и рубежного контроля, и должна составлять не менее 55 баллов.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Кормилов С. И.	История русской литературы XX века (20-90-е годы): основные тенденции: учебное пособие для вузов / С. И. Кормилов.	Москва: Издательство Юрайт, 2015. — 190 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06887-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454418
Л1.2	Агеносов В. В.	История литературы русского зарубежья. Вторая и третья волны: учебник для вузов / В. В. Агеносов, Н. С. Выгон, А. В. Леденев.	Москва: Издательство Юрайт, 2016. — 176 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02929-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453663

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Ланин Б.А.	Проза русской эмиграции: учебное пособие для вузов / Б. А. Ланин. — 2-е изд., перераб. и доп.	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 182 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05425-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454640
Л2.2	Есин, А.Б.	Литературоведение. Культурология: избранные труды: учебное пособие	Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 352 с. - ISBN 978-5-89349-454-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94678

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Журнал ARTGALS.info искусство и современность http://win.mail.ru/cgi-bin/readmsg?id=12567198410000000356 .
Э2	http://www.rvb.ru/index.html - Русская виртуальная библиотека
Э3	http://www.rsl.ru/r_res1.htm – Каталог Российской государственной библиотеки
Э4	http://philologos.narod.ru/texts.htm - Поэтика

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access

	- Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>Условием освоения дисциплины является детальное, углубленное изучение всех разделов дисциплины, выполнение заданий для самостоятельной работы, внимательное чтение художественных текстов.</p> <p>При подготовке к экзамену следует использовать конспекты лекций, научную и учебную литературу, включенную в основной и дополнительный список.</p> <p>В дисциплине «Русское зарубежье в литературе и искусстве» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов; - тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала; - участия в дискуссиях, инициированных преподавателем; - самостоятельного решения практических задач; - подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов; - самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики; - осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам <p>- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.</p> <p>На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях;</p> <p>развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации;</p> <p>развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.</p> <p>Подготовка к практическому занятию включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы; - выполнение конспекта первоисточников; - подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. <p>Участие в практическом занятии включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях; - аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу; - обобщение языковых фактов; - формулирование выводов по теоретической проблеме; - самостоятельное решение конкретных лингвистических задач; - фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. <p>Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.</p> <p>Самостоятельная работа способствует: - углублению и расширению знаний; - формированию интереса к познавательной деятельности; - овладению приемами процесса познания; - развитию познавательных способностей.</p>	

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;
 - наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдением эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещения и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Викторианский роман и «викторианский текст» мировой культуры (на английском языке) (наименование дисциплины)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой зарубежной литературы и межкультурной коммуникации _____

Учебный план Направление подготовки (специальность) 45.04.01 - Филология,
Профиль подготовки (специализация) Всемирная литература: практика работы с текстами

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **4__ ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 18,05
самостоятельная работа 125,95
часов на контроль 0,05

Виды контроля в семестрах (на курсах):
__зачет__ __2 семестр__

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (Курс для заочной формы обучения)	1		Итого	
	..			
Неделя (для очной формы обучения)	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Лекции	6	6	6	6
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	12	12	12	12
КЗ	0,05	0,05	0,05	0,05
Итого ауд.	18,05	18,05	18,05	18,05
Часы на контроль	0,05	0,05	0,05	0,05
Контактная работа	18,05	18,05	18,05	18,05
Самостоятельная работа	125,95	125,95	125,95	125,95
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и): кандидат филологических наук, доцент Наумова Ольга Анатольевна

Рецензент(ы): Доктор филологических наук, профессор Цветкова Марина Владимировна, доктор филологических наук, профессор Бронич Марина Карповна

Рабочая программа дисциплины
Викторианский роман и «викторианский текст» мировой культуры (на английском языке)
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки **45.04.01-Филология**, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от **19.12.2013** г., №**1367**.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки __45.04.01 Филология__, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстами __, утвержденного Учёным советом вуза от __28.08.2020__ г., протокол №_1__.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
зарубежной литературы и межкультурной коммуникации__

Протокол от __28.08.2020 г. №__ 1а__

Срок действия программы: 2020 __-2021__ уч.г.

И.о. зав. кафедрой __к.ф.н., доцент Сакулина Е.А.____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование целостного представления о литературном процессе в английской литературе эпохи викторианства в контексте мирового культурного развития и во взаимосвязях с развитием русской литературы.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомиться с важнейшими тенденциями и явлениями английской литературы викторианской культурной эпохи в области романистики; - ввести в лексикон обучающихся основные историко-литературные термины и литературоведческие понятия, необходимые для анализа художественных текстов викторианской литературы; - рассмотреть становление английской викторианской литературы в контексте межлитературных связей и дать параллели с американской и с русской культурой и литературой; - выработать навыки анализа художественного текста с учетом жанровых разновидностей викторианского романа, стилистических особенностей, общекультурного и исторического контекста.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Блок 1.3 Дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков
2.1.2	Дискурсивный анализ и интерпретация текста
2.1.3	Филология в системе современного гуманитарного знания
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций
2.2.2	Технологии преподавания всемирной литературы
2.2.3	Репрезентация национального культурного мира в художественном тексте
2.2.4	Защита выпускной квалификационной работы
2.2.5	Государственная итоговая аттестация

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОК-3 Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	
Знать:	
Уровень Пороговый	Современное состояние филологии;
Уровень Высокий	Историю и современное состояние филологии;
Уровень Повышенный	Историю и современное состояние филологии и связанных с ней дисциплин.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Использовать знание собственно филологических дисциплин в учебной деятельности;
Уровень Высокий	Использовать знание собственно филологических дисциплин в научно-исследовательской деятельности;
Уровень Повышенный	Использовать знание собственно филологических дисциплин при решении профессиональных задач в смежных областях.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Техниками выявления связи филологии с изучаемыми дисциплинами;
Уровень Высокий	Техниками выявления связи филологии и дисциплин, использующих филологическое знание;
Уровень Повышенный	Техниками выявления и объяснения связи филологии и дисциплин, использующих филологическое знание.
ОПК-1 Готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные этапы развития современной литературы и киноискусства в общих чертах;
Уровень Высокий	Основные этапы развития современной литературы и киноискусства;
Уровень Повышенный	Основные этапы развития и специфику современной литературы и киноискусства.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания о литературе и кино в повседневной деятельности;
Уровень Высокий	Применять знания о литературе и кино в повседневной и научно-исследовательской деятельности;

Уровень Повышенный	Применять знания о литературе и кино в научно-исследовательской и профессиональной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной форме;
Уровень Высокий	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в письменной форме;
Уровень Повышенный	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах.
ОПК-2 Владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные особенности современной кинокультуры и литературного процесса новейшего времени;
Уровень Высокий	Основные особенности литературного процесса новейшего времени и современной кинокультуры как динамичной мультикультурной системы;
Уровень Повышенный	Основные особенности современной кинокультуры как динамичной мультикультурной системы и основные закономерности развития литературного процесса новейшего времени.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания в повседневной деятельности;
Уровень Высокий	Применять знания в научно-исследовательской деятельности;
Уровень Повышенный	Применять знания в научно-исследовательской и профессиональной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками осмысления текстов;
Уровень Высокий	Навыками осмысления текстов различной функционально-стилистической направленности;
Уровень Повышенный	Навыками осмысления и комментирования текстов различной функционально-стилистической направленности.
ОПК-3 Способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	Классические методы изучения литературы в общих чертах;
Уровень Высокий	Классические методы изучения литературы;
Уровень Повышенный	Классические методы изучения литературы подробно.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Различать критические подходы на материале литературы изучаемого периода;
Уровень Высокий	Различать критические подходы на материале литературы изучаемого периода и применять знания литературоведческих школ;
Уровень Повышенный	Применить знания литературоведческих школ, проводить сопоставительный анализ позиций, критиков принадлежащих к разным школам.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками интерпретации несложных текстов;
Уровень Высокий	Навыками интерпретации различных типов текстов;
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов.
ПК-1: владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные тенденции развития литературоведения
Уровень Высокий	Основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук
Уровень Повышенный	Основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять полученные знания при чтении текстов любой направленности

Уровень Высокий	Применять имеющиеся знания в процессе составления основного корпуса литературы для написания научно-исследовательской работы
Уровень Повышенный	Применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками квалифицированной интерпретации текстов художественной направленности
Уровень Высокий	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой.
ПК-2: владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	методы оценки и реферирования научного материала;
Уровень Высокий	методы оценки, реферирования и оформления научного материала;
Уровень Повышенный	... методы оценки, реферирования и оформления научного материала, а также продвижения результатов собственной научной деятельности.
Уметь:	
Уровень Пороговый	анализировать тексты, необходимые для научного исследования;
Уровень Высокий	... анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования;
Уровень Повышенный	... анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования и продвигать результаты собственной научной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками квалифицированного анализа текстов, необходимых для научного исследования;
Уровень Высокий	... навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления результатов научной деятельности;
Уровень Повышенный	... навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов филологического исследования
ПК-3: подготовка и редактирование научных публикаций	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные правила подготовки и редактирования научных публикаций;
Уровень Высокий	Ведущие принципы работы с текстами, а также правила подготовки и редактирования научных публикаций
Уровень Повышенный	современную методику литературоведческого анализа, а также правила подготовки и редактирования научных публикаций
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять основные правила подготовки и редактирования научных статей;
Уровень Высокий	Применять основные правила подготовки и редактирования магистерской диссертации;
Уровень Повышенный	применить знания литературоведческих школ при написании обзора литературы (реферативной части) магистерской диссертации;
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками публичной речи;
Уровень Высокий	навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики;
Уровень Повышенный	навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики; приемами подготовки презентаций по литературоведческой тематике.
ПК-4: владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на базовом уровне
Уровень Высокий	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на среднем уровне
Уровень Повышенный	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на высоком уровне
Уметь:	

Уровень Пороговый	С затруднениями использовать современные методические приемы филологического исследования
Уровень Высокий	Использовать современные методические приемы филологического исследования
Уровень Повышенный	Свободно использовать современные методические приемы филологического исследования
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками участия в работе научных коллективов на низком уровне
Уровень Высокий	Навыками участия в работе научных коллективов на среднем уровне
Уровень Повышенный	Навыками участия в работе научных коллективов на свободном уровне

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1...					
1.1	Классики английской литературы 19 века и развитие жанра романа	2	4	ОК-3, ОПК-1-3, ПК-1-4.	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Э1-2.	Лекции – 2, Сем.-2.
1.2	Концепт «викторианство» и его отражение в литературе.	2	4	ОК-3, ОПК-1-3, ПК-1-4.	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Э1-2.	Лекции - 2, Сем. – 2.
1.3	Викторианский роман как художественная система.	2	4	ОК-3, ОПК-1-3, ПК-1-4.	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Э1-2.	Лекции - 2, Сем. – 2.
1.4	Причины популярности викторианской эпохи в англоязычной культуре.	2	2	ОК-3, ОПК-1-3, ПК-1-4.	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Э1-2.	Сем. – 2.
1.5	Викторианство в кинематографе	2	2	ОК-3, ОПК-1-3, ПК-1-4.	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Э1-2.	Сем. – 2.
1.6	Неовикторианский роман.	2	2	ОК-3, ОПК-1-3, ПК-1-4.	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Э1-2.	Сем. – 2.
	зачет	0,05				
	ИТОГО:		18,05			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	
5.1. Контрольные вопросы и задания	
Контрольные вопросы к зачету:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Викторианская эпоха в Англии. Общая характеристика викторианской литературы. Великая плеяда писателей-викторианцев. 2. Общая характеристика классического реализма в Англии. Историческая почва возникновения. Философские и эстетические основы. Реалистическая типизация. Система жанров. Роман – ведущий жанр викторианской литературы. 3. Жанровые разновидности викторианского романа: социальный роман, психологический роман, роман воспитания, роман карьеры, интеллектуальный роман, философский роман. 4. Творческий путь Ч. Диккенса. «Антивикторианская» тема в творчестве писателя. «Посмертные записки Пиквикского клуба»: жанр и композиция. Характер комического. Образы чудаков. Сатира в романе. 5. «Жизнь Дэвида Копперфилда» Ч. Диккенса как роман воспитания. Нравственно-эстетический идеал писателя. Тема становления личности в эпоху викторианства. Особенности художественного психологизма и детские образы в романе. 6. Творческий путь У. М. Теккерея. Философско-эстетическая позиция писателя. Критика викторианских устоев в творчестве писателя. Роман «Ярмарка тщеславия»: жанровые особенности, проблематика. Образы главных героинь. Образ кукольника. 7. Общая характеристика творчества сестер Бронте. Антивикторианская проблематика. «Грозовой перевал» Э. Бронте – романтические и реалистические тенденции в романе. 8. «Джен Эйр» Ш. Бронте как роман воспитания. Критика викторианской воспитательной системы. Социальные темы в романе. Характер психологизма и образ главной героини. Роль пейзажа. Особенности стиля Бронте. 9. Романы «Шерли» и «Городок» Ш. Бронте – жанровое своеобразие. Критика «викторианских ценностей». Женская тема в романах Бронте. 10. Английская литература последней трети XIX века: реализм, эстетизм, неоромантизм. Творчество Т. Харди. «Тэсс из рода д'Эбервиллей» как роман-трагедия. Образ главной героини. Местный колорит. Символы в романе. 	

11. Поздневикторианская литература. Эстетическая программа в романе О. Уайльда «Портрет Дориана Грея». Жанровое своеобразие. Тема искусства и красоты. Роль парадокса. Образ Дориана Грея.
12. Викторианская и георгианская литература. Творческий путь Дж. Голсуорси. Цельность «форсайтовского цикла». Тема собственности и образ Сомса Форсайта в романе «Собственник».
13. Творчество Г. Уэллса. Социально-философская фантастика. Основные темы романа «Человек-невидимка». Критика викторианских устоев. Приемы построения персонажей. Ирония в романе.
14. Неовикторианский роман. Современные художественные реконструкции романов Диккенса, Бронте, Теккерея. Тема викторианства в романе Дж. Фаулза «Женщина французского лейтенанта». Аллюзивные планы романа.
15. Экранизации викторианского романа. Викторианские темы в живописи. Литературные музеи писателей-викторианцев, мемориальные маршруты. Научные центры по изучению наследия «Великой плеяды» писателей XIX века.

5.2. Фонд оценочных средств

Вид промежуточной аттестации – зачет. Форма проведения аттестации – устный ответ на один билет.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Толмачев В. М.	Зарубежная литература конца XIX - начала XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 811 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3136-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/444151
Л1.2	Шарыпина, Т. А.	История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 278 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07518-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452554
Л1.3	Шарыпина, Т. А.	История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 269 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07519-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452631

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Жук М.И.	История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 225 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1019-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69138
	Крупа, Т. А.	История англоязычных стран : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04400-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453077

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ): http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
...	...

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point

	- Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe InDesign cs 6
6.3.10.	Adobe Photoshop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
6.4.4.	https://urait.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения лекционных и практических занятий, укомплектованной необходимой учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной информации обучающимся.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Викторианский роман и викторианский текст в мировой культуре» занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы,

межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие четкой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещения и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
 - возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
 - увеличение продолжительности проведения аттестации;
- возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Репрезентация национального культурного мира в художественном тексте рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<u>Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации</u>
Учебный план	Направление подготовки (специальность) 45.04.01 – ФИЛОЛОГИЯ, Профиль подготовки (специализация) <u>Всемирная литература: практика работы с текстами</u>
Квалификация	магистр
Форма обучения	очно- заочная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ

Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах (на курсах):	
<i>в том числе:</i>			
аудиторные занятия	26		зачет 3
самостоятельная работа	81.95		
часов на контроль	0.05		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (Курс для заочной формы обучения)	3		Итого	
	...			
Неделя (для очной формы обучения)	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Лекции	6	6		
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	20	20		
КЗ	0,05	0,05		
Итого ауд.	26,05	26,05		
Часы на контроль	0.05	0.05		
Контактная работа	26.05	26.05		
Самостоятельная работа	81.95	81.95		
Итого	108	108		

Программу составил(и):

уч. степень, уч. звание, Ф.И.О. кандидат филологических наук, доцент Наумова Ольга Анатольевна

Рецензент(ы):

Доктор филологических наук, профессор Цветкова М.В., кандидат филологических наук, доцент Сакулина Е.А.

Рабочая программа дисциплины

Репрезентация национального культурного мира в художественном тексте
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 3 ноября 2015 г., № 1299.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, степень магистр, профиль подготовки Всемирная литература и межкультурная коммуникация, утвержденного Учёным советом вуза от 28.05.2020 г., протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации

Протокол от 28.08.2020 г. № 1а

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой к.ф.н., доцент Сакулина Е.А.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: раскрытие механизмов и путей формирования национальной картины мира, а также подходов и методов сравнительного анализа различных национальных культурных миров.
1.2	Задачи освоения дисциплины: рассмотрение соотношения понятий научная, наивная и языковая картины мира; раскрытие взаимосвязей языка и культуры; описание системы факторов, формирующих лингвокультурные концепты; обучение навыками и методикам описания национальных концептов и их сравнительного анализа.
1.3	Курс состоит из 18 занятий. Представление материала в лекционной форме сопровождается анализом кейсов с использованием различных подходов и методов. Самостоятельная работа предполагает чтение и конспектирование работ по теории межкультурной коммуникации и концептологии, написание научных рефератов, подготовку презентаций и ролевых игр.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Блок 1.3. <i>Дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза</i>
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Филология в системе современного гуманитарного образования
2.1.2	Теория литературы
2.1.3	Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций
2.1.4	Современная литературная критика: принципы работы с текстами
2.1.5	Технологии преподавания всемирной литературы
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Современная мультикультурная литература
2.2.2	Современная культура и литература США (на английском языке)
2.2.3	Художественный текст в истории русской и зарубежной литературы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<i>ОК-3</i> Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	
Знать:	
Уровень Пороговый	- способы получения информации;
Уровень Высокий	- способы получения и обобщения информации;
Уровень Повышенный	- методы анализа полученной информации.
Уметь:	
Уровень Пороговый	- осуществлять поиск необходимой информации;
Уровень Высокий	- воспринимать, анализировать и обобщать полученную информацию;
Уровень Повышенный	- ставить цель в изучении дисциплины и выбирать пути ее достижения, организовать деятельность по профессиональному самоусовершенствованию.
Владеть:	
Уровень Пороговый	- культурой мышления;
Уровень Высокий	- навыками самостоятельной работы;
Уровень Повышенный	- культурой мышления и навыками самостоятельной работы.
<i>ОПК-1</i> Готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	- некоторые положения теории коммуникации в межкультурном аспекте;
Уровень Высокий	- основные положения теории коммуникации в межкультурном аспекте;
Уровень Повышенный	- знать все положения теории коммуникации в межкультурном аспекте.
Уметь:	
Уровень Пороговый	- применять полученные знания в области теории коммуникации в повседневной деятельности;
Уровень Высокий	- применять полученные знания в области теории коммуникации в повседневной и научно-исследовательской деятельности;
Уровень Повышенный	- применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и профессиональной деятельности.

й	
Владеть:	
Уровень Пороговый	- базовыми нормами поведения, принятыми в различных культурных сообществах;
Уровень Высокий	- методами анализа проблемных ситуаций в сфере профессиональной деятельности;
Уровень Повышенный	- нормами поведения, принятыми в различных культурных сообществах и методами анализа проблемных ситуаций в сфере профессиональной деятельности.
<i>ОПК-2</i> Владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации	
Знать:	
Уровень Пороговый	- некоторые способы взаимодействия с представителями различных межкультурных сообществ
Уровень Высокий	- основные способы взаимодействия с представителями различных межкультурных сообществ
Уровень Повышенный	- все возможные способы взаимодействия с представителями различных межкультурных сообществ
Уметь:	
Уровень Пороговый	- моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов;
Уровень Высокий	- моделировать и анализировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов;
Уровень Повышенный	- моделировать, анализировать и разрешать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов.
Владеть:	
Уровень Пороговый	- методикой взаимодействия в различных межкультурных сообществах на достаточном уровне;
Уровень Высокий	- методикой взаимодействия в различных межкультурных сообществах ;
Уровень Повышенный	- методикой взаимодействия в различных межкультурных сообществах на повышенном уровне.
<i>ОПК-3</i> Способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	
Знать	
Уровень Пороговый	- самые известные стереотипные представления представителей разных культур;
Уровень Высокий	- стереотипные представления представителей различных культур;
Уровень Повышенный	- все возможные стереотипные представления представителей разных культур.
Уметь	
Уровень Пороговый	- моделировать межкультурный диалог с учетом известных стереотипов в учебной деятельности;
Уровень Высокий	- осуществлять межкультурный диалог в повседневной деятельности;
Уровень Повышенный	- осуществлять межкультурный диалог и в научно-исследовательской и профессиональной деятельности.
Владеть	
Уровень Пороговый	- навыками моделирования межкультурного диалога с в учебной деятельности;
Уровень Высокий	- навыками осуществления межкультурного диалога с в повседневной деятельности;
Уровень Повышенный	- навыками осуществления межкультурного диалога в научно-исследовательской и профессиональной деятельности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
1	Лекционные занятия					
1.1	Типология культур Э. Холла, Г. Хофстеде, Ф. Клакхон и Ф. Стродтбека.	3	2	ОК-1, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1; Л1.2; Л2.2; Э2; Э1	Лекции -2,

1.2	Этноцентризм и «модель развития межкультурной чувствительности» М. Беннета	3	2	ОК-1, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1; Л1.2; Л2.2; Э2; Э3	Лекции – 2,
2.1	Теория «концепта» в лингвокультурологии (Д.С. Лихачев, Ю.С. Степанов).	3	2	ОК-1, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1; Л1.2; Л2.2; Э5; Э6	Лекции – 2,
2.2	«Концептосфера» культуры (национальный культурный мир) и механизмы ее формирования.	3	4	ОК-1, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1; Л1.2; Л2.2; Э6; Э7	Сем. -4,
2.3	Языковая личность и национальный характер: соотношение понятий.	3	4	ОК-1, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э7; Э8	Сем. – 4.
2.4	Русская национальная концептосфера: основные константы и концепты (свобода, судьба, душа, тоска, авось...)	3	4	ОК-1, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1; Л1.2; Л2.2; Э9; Э10	Сем. – 4.
2.5	Английская национальная концептосфера: основные константы и концепты (freedom, home, stiff upper lip, humor, privacy, gentleman, fair play...)	3	4	ОК-1, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1; Л1.2; Л2.2; Э10; Э11	Сем. – 4.
2.6	Американская национальная концептосфера: основные константы и концепты (liberty, privacy, efficiency, challenge, enterprise...)	3	4	ОК-1, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1; Л1.2; Л2.2; Э11; Э12	Сем. – 4.
	Зачет	3	0,05			
	ИТОГО		26,05			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Теория «первичной системы сообщений» Э. Холла.
2. Теория «ценностных ориентаций культуры» Ф. Клакхона и Ф. Стродтбека
3. Теория «культурных измерений» Г. Хофстеде.
4. Этноцентризм и «модель развития межкультурной чувствительности» М. Беннета.
5. «Концепта» и «концептосфера» в понимании Д.С. Лихачев.
6. «Словарь русской культуры» Ю.С. Степанова: методика анализа концептов.
7. Наивная, научная и языковая картины мира: концепции соотношения понятий.
8. Пути механизмы формирования национальной картины мира.
9. Языковая личность и национальный характер: соотношение понятий.
10. Сравнительная концептология как интегративная наука.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Текущий контроль и рубежный контроль. Промежуточная аттестация в форме зачета.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Таратухина Ю. В.	Бытовая культура и этикет народов мира: межкультурная коммуникация : учебное пособие для среднего профессионального образования	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10558-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456740
Л1.2	Таратухина Ю. В.	Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450778

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
--	---------------------	----------	-------------------

Л2.1	Таратухина, Ю. В.	Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 199 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08259-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455675
Л2.2	Михайлова, О. А	Лингвокультурологические аспекты толерантности : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08425-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454704

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.geert-hofstede.com
Э2	http://changingminds.org
Э3	http://magazines.russ.ru/voplit/2003/2/zys.html
Э4	www.sterlingtimes.co.uk/englishness.htm
Э5	http://www.englandandenglishhistory.com
Э6	http://philologos.narod.ru
Э7	http://www.philology.ru
Э8	http://www.gumer.info
Э9	http://www.intercultural-network.de
Э10	http://www.ikkompetenz.thuringen.de/index.htm
Э11	http://www.uri.edu/iaics
Э12	http://www.kwintessential.co.uk/cultural-services/articles-intercultural.html

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe InDesign cs 6
6.3.10.	Adobe Photoshop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенные необходимой мебелью и оборудованием.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Реарезентация национального культурного мира в художественном тексте» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;

подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;

фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Самостоятельная работа студентов ведется по следующим направлениям:

- 1) проработка и конспектирование теоретической литературы;
- 2) подготовка к устному выступлению (по предложенным темам) и его обсуждению;
- 3) подготовка презентаций (по предложенным темам и концептам);

Список литературы содержит достаточное количество научных работ для того, чтобы каждый студент мог проявить свои способности к критическому анализу тех или иных проблем, связанных с национальной картиной мира, и успешно подготовиться к письменным работам и устным выступлениям.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдением эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета:*

з) *технологии индивидуализации обучения:* обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

- а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)
- б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);
- в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
 - возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
 - увеличение продолжительности проведения аттестации;
- возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Современные литературные премии и их лауреаты

(наименование дисциплины)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой зарубежной литературы и межкультурной коммуникации _____

Учебный план Направление подготовки (специальность) 45.04.01 - Филология,

Профиль подготовки (специализация) Всемирная литература: практика работы с текстами

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **3__ ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

в том числе:

аудиторные занятия 26,05

самостоятельная работа 81,95

часов на контроль 0,05

курсах):

Виды контроля в семестрах (*на*

зачет 3 семестр _____

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<i>Курс для заочной формы обучения</i>)	1		Итого	
	...			
Неделя (<i>для очной формы обучения</i>)	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Лекции	6	6	6	6
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	20	20	20	20
КЗ	0,05	0,05	0,05	0,05
Итого ауд.	26,05	26,05	26,05	26,05
Часы на контроль	0,05	0,05	0,05	0,05
Контактная работа	26,05	26,05	26,05	26,05
Самостоятельная работа	81,95	81,95	81,95	81,95
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и): кандидат филологических наук, доцент Фомин Сергей Матвеевич

Рецензент(ы): Доктор филологических наук, профессор Цветкова Марина Владимировна, доктор филологических наук, профессор Бронич Марина Карповна

Рабочая программа дисциплины
Современные литературные премии и их лауреаты ____

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки **45.04.01-Филология**, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от **19.12.2013** г., №1367.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки __45.04.01 Филология__, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстами_,
утвержденного Учёным советом вуза от ____28.08.2020____ г., протокол №_1__.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
____зарубежной литературы и межкультурной коммуникации_____

Протокол от _28.08.2020 г. №_1_

Срок действия программы: 2020__-2021__ уч.г.

И.о. зав. кафедрой _к.ф.н., доцент Сакулина Е.А. _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20 ____ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: определение роли и эстетической ценности литературных премий в процессе формирования читательских пристрастий и авторитета писателя в глазах современников, изучение эволюции современных национальных и международных премий.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	сформировать у студентов комплекс представлений о современном литературном процессе;
1.4	дать представление о наиболее престижных литературных премиях как международных, так и национальных.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:		Блок 1.3 Дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Филология в системе современного гуманитарного знания	
2.1.2	Дискурсивный анализ и интерпретация текста	
2.1.3	Литература и кино в современную эпоху	
2.1.4	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков	
2.1.5	Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций	
2.1.6	Современная литературная критика: принципы работы с текстами	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Современная мультикультурная литература	
2.2.2	Литература и кино в современную эпоху	
2.2.3	Репрезентация национального культурного мира в художественном тексте	
2.2.4	Художественный текст в истории русской и зарубежной литературы	
2.2.5	Защита выпускной квалификационной работы	
2.2.6	Государственная итоговая аттестация	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-2: владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации;	
Знать:	
Уровень Пороговый	коммуникативные стратегии и тактики, принятие в разных сферах коммуникации
Уровень Высокий	... коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации
Уровень Повышенный	коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации, отвечающие профессиональным целям.
Уметь:	
Уровень Пороговый	использовать нужные коммуникативные стратегии в зависимости от сферы коммуникации
Уровень Высокий	... использовать нужные коммуникативные стратегии, риторические и стилистические приемы в зависимости от сферы коммуникации
Уровень Повышенный	... использовать нужные коммуникативные стратегии, риторические и стилистические приемы в зависимости от сферы коммуникации для реализации профессиональных целей.
Владеть:	
Уровень Пороговый	стратегиями, тактиками и стилистическими нормами, обеспечивающими бытовое общение.
Уровень Высокий	... стратегиями, тактиками и стилистическими нормами, принятыми в разных сферах коммуникации для реализации профессиональных целей
Уровень Повышенный	... стратегиями, тактиками и стилистическими нормами, принятыми в разных сферах коммуникации для реализации профессиональных целей на родном и иностранном языке
ОПК-3: способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.	
Знать:	
Уровень Пороговый	Особенности и закономерности развития литературного процесса
Уровень Высокий	Основы литературоведческого анализа
Уровень Повышенный	Современную методику литературоведческого анализа

Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания теории и истории литературы при выстраивании логичного письменного высказывания
Уровень Высокий	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов и иных культурных документах зарубежной литературы
Уровень Повышенный	Применять знания литературоведческих школ при написании обзора литературы (реферативной части) магистерской диссертации
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками подготовки презентаций по литературоведческой тематике
Уровень Высокий	Навыками публичной речи
Уровень Повышенный	Навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики
ОПК-4: способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.	
Знать:	
Уровень Пороговый	современную терминологию и методику литературоведческого анализа;
Уровень Высокий	развернутый терминологический аппарат дисциплины и смежных наук, методику литературоведческого анализа.
Уровень Повышенный	развернутый терминологический аппарат дисциплины и смежных наук, методику литературоведческого анализа, основных теоретиков, представляющих конкретную области науки.
Уметь:	
Уровень Пороговый	анализировать произведения художественной литературы по заданному алгоритму;
Уровень Высокий	... анализировать произведения художественной литературы в историческом и историко-культурном контекстах;
Уровень Повышенный	... анализировать произведения художественной литературы в историческом и историко-культурном контекстах с учетом современных методов анализа.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками базового анализа художественного произведения;
Уровень Высокий	... навыками системно-синергетического подхода к художественному произведению;
Уровень Повышенный	... навыками системно-синергетического подхода к художественному произведению.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1...					
1.1	Литературные премии как феномен культуры	3	4	ОПК-2; ОПК-3, ОПК-4	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э2	Лекция – 4.
1.2	Нобелевская премия по литературе и ее лауреаты	3	6	ОПК-2; ОПК-3, ОПК-4	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э2	Лекция – 2, Сем. – 4.
1.3	Национальные литературные премии Англии	3	4	ОПК-2; ОПК-3, ОПК-4	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э2	Сем. – 4.
	Национальные литературные премии США	3	2	ОПК-2; ОПК-3, ОПК-4	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э2	Сем. – 2.
1.4	Литературные премии России.	3	4	ОПК-2; ОПК-3, ОПК-4	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э2	Сем. – 4.
	Литературные премии Франции.	3	4	ОПК-2; ОПК-3, ОПК-4	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э2	Сем. – 4.
	Литературные премии Германии.	3	2	ОПК-2; ОПК-3, ОПК-4	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э2	Сем. – 2.
	Зачет	3	0,05			
	ИТОГО:		26,05			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	
5.1. Контрольные вопросы и задания	
Контрольные вопросы к зачету:	

1. Литературная премия как феномен культуры.
2. Нобелевская премия по литературе от Сюлли-Прюдома до С. Алексиевич.
3. Литературные премии России.
4. Литературные премии англоязычных стран.
5. Гонкуровская премия во Франции и ее лауреаты.
6. Литературные премии лучшим переводчикам художественной литературы.
7. Русские «гении» художественного перевода: М.Л. Лозинский, Нора Галь, Н.М. Любимов, Л.З. Лунгина.

5.2. Фонд оценочных средств

Вид промежуточной аттестации – зачет. Форма проведения аттестации – устный ответ на один билет.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Кормилов С. И.	История русской литературы XX века (20-90-е годы): основные тенденции: учебное пособие для вузов / С. И. Кормилов.	Москва : Издательство Юрайт, 2015. — 190 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06887-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454418
Л1.2	Кефели И. Ф.	Культурология : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06542-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451670

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Борко, Т. И.	Культурная антропология: учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 209 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09047-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452659
Л2.2.	Шарыпина, Т. А	История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 269 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07519-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452631

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ): http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
...	...

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw

6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
6.4.4.	https://urait.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения лекционных и практических занятий, укомплектованной необходимой учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной информации обучающимся.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Литературные эпохи и направления» занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определенных центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
 - наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

- а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдением эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).
- б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).
- в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:
- г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

- а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)
- б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);
- в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:
 - предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
 - возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
 - увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Дискурсивный анализ и интерпретация текста (на русском языке)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<u>Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации</u>		
Учебный план	Направление подготовки (специальность) <u>45.04.01 - ФИЛОЛОГИЯ</u> , Профиль подготовки (специализация) <u>Всемирная литература: практика работы с текстами</u>		
Квалификация	магистр		
Форма обучения	очно- заочная		
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	144	курсах):	Виды контроля в семестрах (на зачет 1
в том числе:			
аудиторные занятия	30,05		
самостоятельная работа	113,95		
часов на контроль	0,05		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<i>Курс для заочной формы обучения</i>)	1		Итого	
	Неделя (<i>для очной формы обучения</i>)		УП	РПД
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	20	20	20	20
Итого ауд.	30	30	30	30
Часы на контроль	0,05	0,05	0,05	0,05
Контактная работа	30,05	30,05	30,05	30,05
Самостоятельная работа	113,95	113,95	113,95	113,95
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и): д.ф.н., проф. С.Н.Аверкина

Рецензент(ы):

Д.ф.н., профессор Цветкова М.В., к.ф.н., доцент Сакулина Е.А.

Рабочая программа дисциплины

Дискурсивный анализ и интерпретация текста (на русском языке)

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 3 ноября 2015 г., № 1299.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, степень магистр, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстами, утвержденного Учёным советом вуза от ____28.05.2020__ г., протокол №_10_.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1а

Срок действия программы: 2020__-2021_ уч.г.

И.о. зав. кафедрой к.ф.н., доцент, Сакулина Е.А

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цели изучения дисциплины – формирование у студентов навыков проведения комплексного, пошагового, системного анализа литературных текстов с учетом новейших исследований в области межкультурной коммуникации, литературоведения, теории и практики дискурсивного анализа.
1.2	Задачи изучения дисциплины - выработка навыков анализа художественного текста; - знакомство с принципами дискурсивного анализа.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Блок 1.3. Дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Филология в системе современного гуманитарного знания
2.1.2	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Теория литературы
2.2.2	Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций
2.2.3	Литературные эпохи и направления
2.2.4	Современная литературная критика: принципы работы с текстами
2.2.5	НИР и ВКР по зарубежной литературе

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<i>ПК-1: владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</i>	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные тенденции развития литературоведения
Уровень Высокий	Основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук
Уровень Повышенный	Основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять полученные знания при чтении текстов любой направленности
Уровень Высокий	Применять имеющиеся знания в процессе составления основного корпуса литературы для написания научно-исследовательской работы
Уровень Повышенный	Применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками квалифицированной интерпретации текстов художественной направленности
Уровень Высокий	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой.
<i>ПК-2: владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности</i>	
Знать:	
Уровень Пороговый	Методы оценки материала
Уровень Высокий	Методы реферирования научного материала
Уровень Повышенный	Методы оценки, оформления и реферирования научного материала
Уметь:	
Уровень Пороговый	Анализировать тексты
Уровень Высокий	Анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования
Уровень Повышенный	Анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками критического осмысления текста
Уровень Высокий	Навыками оценки и реферирования текста
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов филологического исследования.
<i>ПК-3: подготовка и редактирование научных публикаций</i>	
Знать:	
Уровень	Особенности и закономерности развития литературного процесса

Пороговый	
Уровень Высокий	Основы литературоведческого анализа
Уровень Повышенный	Современную методику литературоведческого анализа
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов
Уровень Высокий	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов и иных культурных документах зарубежной литературы
Уровень Повышенный	Применить знания литературоведческих школ при написании обзора литературы (реферативной части) магистерской диссертации;
Владеть:	
Уровень Пороговый	Приемами подготовки презентаций по литературоведческой тематике
Уровень Высокий	Навыками публичной речи
Уровень Повышенный	Навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики
ПК-4: владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на базовом уровне
Уровень Высокий	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на среднем уровне
Уровень Повышенный	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на высоком уровне
Уметь:	
Уровень Пороговый	С затруднениями использовать современные методические приемы филологического исследования
Уровень Высокий	Использовать современные методические приемы филологического исследования
Уровень Повышенный	Свободно использовать современные методические приемы филологического исследования
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками участия в работе научных коллективов на низком уровне
Уровень Высокий	Навыками участия в работе научных коллективов на среднем уровне
Уровень Повышенный	Навыками участия в работе научных коллективов на свободном уровне
ПК-10: способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.	
Знать:	
Уровень Пороговый	основные признаки различных функциональных стилей речи;
Уровень Высокий	Основы редактирования, реферирования, трансформации всех типов текстов;
Уровень Повышенный	Основы создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.
Уметь:	
Уровень Пороговый	применять свои знания для реферирования текстов различных стилей.
Уровень Высокий	применять свои знания для создания, реферирования, редактирования текстов различных стилей.
Уровень Повышенный	Применять свои знания для создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками реферирования текстов различной стилистической принадлежности.
Уровень Высокий	... навыками реферирования и редактирования текстов различной стилистической принадлежности.
Уровень Повышенный	... навыками реферирования, редактирования и создания текстов различной стилистической принадлежности на родном и иностранном языках.
ПК-11: готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства	
Знать:	
Уровень	основные принципы публичного выступления

Пороговый	
Уровень Высокий	принципы публичного выступления, межкультурной коммуникации.
Уровень Повышенный	принципы публичного выступления, межкультурной коммуникации с применением навыков ораторского искусства.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять навыки публичного выступления;
Уровень Высокий	Применять навыки публичного выступления в межкультурной коммуникации;
Уровень Повышенный	адекватно применять навыки ораторского искусства в рамках публичных выступлений в межкультурной коммуникации.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками публичных выступлений
Уровень Высокий	навыками публичных выступлений с применением ораторского искусства;
Уровень Повышенный	навыками публичных выступлений с применением ораторского искусства в межкультурной коммуникации.
ПК-12: владение навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основы межкультурной коммуникации для языкового сопровождения международных форумов;
Уровень Высокий	Теорию и практику межкультурной коммуникации для языкового сопровождения международных форумов, переговоров.
Уровень Повышенный	Теорию и практику межкультурной коммуникации для языкового сопровождения международных форумов, переговоров.
Уметь:	
Уровень Пороговый	применять полученные знания на практике в самых разных сферах;
Уровень Высокий	применять полученные знания для успешного осуществления языкового сопровождения международных переговоров;
Уровень Повышенный	применять полученные знания для успешного осуществления языкового сопровождения международных форумов, переговоров.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками языкового сопровождения научных мероприятий;
Уровень Высокий	навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов;
Уровень Повышенный	навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
1	Лекционные занятия					
1.1	Введение в теорию дискурса. Определение дискурса. Определение дискурсивного статуса текста.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3.	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Лекции – 4.
1.2	Коммуникация как действие. Дискурс и коммуникация.	1	2	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Лекции – 2.
1.3	Прагматический подход к изучению дискурса. Коммуникативная ситуация. Смена ходов в дискурсе. Маркеры дискурса.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Лекции – 4.
1.4	Типы дискурса: электронный, аргументативный, информативный.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Сем. – 4.
1.5	Структура дискурса. Тема и рема. Новое и старое в дискурсе.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Сем. – 4.
1.6	Связность дискурса.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Сем. – 4.
1.7.	Контекстуальные явления.	1	4	ОК-3, ОПК-1,	Л1.1, Л2.1.,	Сем. – 4.

				ОПК-2, ОПК-3	Э1-4.	
1.8	Социолингвистическая типология дискурса. Политический, рекламный, педагогический, юридический дискурс.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Сем. – 4.
	Зачет	1	0,05			
	ИТОГО		30,05			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы к зачету

1. Сопоставьте различные определения дискурса. Как Вы думаете, к какой парадигме можно отнести данные определения? Назовите основные этапы становления дискурс-анализа. Назовите основные отличительные признаки текста и дискурса.

2. Объясните своими словами, что означает дискурс-анализ. Проанализируйте названия статей из периодических изданий, посвященных изучению дискурса. Какие аспекты дискурса они рассматривают?

3. Перечислите основные положения теории речевых актов. Дайте определения основным понятиям: локуция, иллокуция, перлокуция. Назовите типы иллокутивных актов. Сформулируйте условия успешности речевого акта. Перечислите различные подходы к типологии речевых актов.

4. Принципы коммуникации. Принцип Кооперации. Максимумы количества, качества, релевантности, способа. Лингвистическая теория вежливости. Прагматический подход к изучению дискурса. Функции языка. Коммуникативная ситуация. Социо-семиотический подход. Критерии текстуальности.

5. Типы дискурса. Различные подходы к построению типологии дискурса. Устная речь и письменная коммуникация. Жанр как единица дискурса. Электронный дискурс. Информативный дискурс. Нарратив. Аргументативный дискурс.

6. Пропозиции. Тема и рема в дискурсе. Данное и новое в дискурсе. Топик и комментарий в дискурсе. Макроструктура дискурса. Суперструктуры дискурса.

7. Связность дискурса. Когезия. Субституция. Эллипсис. Референция. Лексическая когезия. Анафора. Катафора. Когеренция.

8. Теория риторической структуры дискурса.

9. Контекстуальные явления. Дейксис и его виды. Личный, временной и пространственный дейксис. Типы выдвижения информации в дискурсе. Перспективизация. Фокализация. Эмпатия. Пресуппозиции. Инференции.

10. Когнитивно-дискурсивный подход к изучению дискурса. Анализ производства и восприятия дискурса. Моделирование восприятия дискурса. Аспекты восприятия.

11. Социолингвистическая типология дискурса. Политический дискурс. Рекламный дискурс. Компьютерно-опосредованный дискурс. Педагогический дискурс. Научный дискурс. Медицинский дискурс. Проблемы исторической дискурсологии.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Маслова В. А.	Лингвистический анализ текста.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06246-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454433
Л1.2	Есин А.Б.	Литературоведение. Культурология: избранные труды : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 352 с. - ISBN 978-5-89349-454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94678

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Никола М. И., Попова М. К., Шайтанов И. О.	История зарубежной литературы Средних веков: учебник для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 451 с. — (Высшее образование). — ISBN

			978-5-9916-7038-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450182
Л2.1.	Гиленсон Б. А.	История зарубежной литературы эпохи Романтизма (первая треть XIX века)	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 426 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01334-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450812

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.philology.ru
Э2	http://sveta-artemenkova.narod.ru/kurs/dly_primera_62.html
Э3	http://www.ae-lib.org.ua/texts-c/ history_of_world_literature_1_ru.htm
Э4	<a "bvl".html"="" biblioteka_vsemirnoy_literatury"="" href="http://publ.lib.ru/ARCHIVES/B/">http://publ.lib.ru/ARCHIVES/B/"Biblioteka_vsemirnoy_literatury"/ "BVL".html

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>Условием освоения дисциплины является детальное, углубленное изучение всех разделов дисциплины, выполнение заданий для самостоятельной работы, внимательное чтение художественных текстов.</p> <p>При подготовке к экзамену следует использовать конспекты лекций, научную и учебную литературу, включенную в основной и дополнительный список.</p> <p>В дисциплине «Дискурсивный анализ и интерпретация текста» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов; - тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала; - участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;

<p>- самостоятельного решения практических задач;</p> <p>- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;</p> <p>- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;</p> <p>- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам</p> <p>- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.</p> <p>На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях;</p> <p>развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации;</p> <p>развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.</p> <p>Подготовка к практическому занятию включает:</p> <p>- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;</p> <p>- выполнение конспекта первоисточников;</p> <p>- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме.</p> <p>Участие в практическом занятии включает:</p> <p>- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;</p> <p>- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;</p> <p>- обобщение языковых фактов;</p> <p>- формулирование выводов по теоретической проблеме;</p> <p>- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;</p> <p>- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем.</p> <p>Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.</p> <p>Самостоятельная работа способствует: - углублению и расширению знаний; - формированию интереса к познавательной деятельности; - овладению приемами процесса познания; - развитию познавательных способностей.</p>

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдением эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещения и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное

изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Дискурсивный анализ и интерпретация текста (на английском языке)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<u>Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации</u>			
Учебный план	Направление подготовки (специальность) <u>45.04.01 - ФИЛОЛОГИЯ</u> , Профиль подготовки (специализация) <u>Всемирная литература: практика работы с текстами</u>			
Квалификация	магистр			
Форма обучения	очно- заочная			
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ			
Часов по учебному плану	144	курсах):	Виды контроля в семестрах (на	
в том числе:				
аудиторные занятия	30,05			зачет 1
самостоятельная работа	113,95			
часов на контроль	0,05			

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (Курс для заочной формы обучения)	1		Итого	
	Неделя (для очной формы обучения)			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	20	20	20	20
Итого ауд.	30	30	30	30
Часы на контроль	0,05	0,05	0,05	0,05
Контактная работа	30,05	30,05	30,05	30,05
Самостоятельная работа	113,95	113,95	113,95	113,95
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и): Доктор филологических наук , профессор Аверкина С.Н., кандидат филологических наук , ст. преп. Мосова Д.В.

Рецензент(ы): доктор филологических наук, профессор Цветкова М.В., кандидат филологических наук, доцент Сакулина Е.А.

Рабочая программа дисциплины
Дискурсивный анализ и интерпретация текста (на английском языке)

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 3 ноября 2015 г., № 1299.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, степень магистр, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстами, утвержденного Учёным советом вуза от ___28.05.2020___ г., протокол №_10_.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1а

Срок действия программы: 2020-2021__ уч.г.

И.о. зав. кафедрой к.ф.н., доцент, Сакулина Е.А

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цели изучения дисциплины – формирование у студентов навыков проведения комплексного, пошагового, системного анализа литературных текстов на иностранном языке с учетом новейших исследований в области межкультурной коммуникации, литературоведения, теории и практики дискурсивного анализа.
1.2	Задачи изучения дисциплины - выработка навыков анализа художественного текста на иностранном языке; - знакомство с принципами дискурсивного анализа.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Блок 1.3. Дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Филология в системе современного гуманитарного знания
2.1.2	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков
2.1.3.	Практикум по культуре речевого общения в академической среде (иностранный язык)
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Теория литературы
2.2.2	Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций
2.2.3	Литературные эпохи и направления
2.2.4	Современная литературная критика: принципы работы с текстами
2.2.5	НИР и ВКР по зарубежной литературе

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1: владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные тенденции развития литературоведения
Уровень Высокий	Основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук
Уровень Повышенный	Основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять полученные знания при чтении текстов любой направленности
Уровень Высокий	Применять имеющиеся знания в процессе составления основного корпуса литературы для написания научно-исследовательской работы
Уровень Повышенный	Применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками квалифицированной интерпретации текстов художественной направленности
Уровень Высокий	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой.
ПК-2: владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	Методы оценки материала
Уровень Высокий	Методы реферирования научного материала
Уровень Повышенный	Методы оценки, оформления и реферирования научного материала
Уметь:	
Уровень Пороговый	Анализировать тексты
Уровень Высокий	Анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования
Уровень Повышенный	Анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками критического осмысления текста
Уровень Высокий	Навыками оценки и реферирования текста
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов филологического исследования.
ПК-3: подготовка и редактирование научных публикаций	
Знать:	

Уровень Пороговый	Особенности и закономерности развития литературного процесса
Уровень Высокий	Основы литературоведческого анализа
Уровень Повышенный	Современную методику литературоведческого анализа
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов
Уровень Высокий	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов и иных культурных документах зарубежной литературы
Уровень Повышенный	Применить знания литературоведческих школ при написании обзора литературы (реферативной части) магистерской диссертации;
Владеть:	
Уровень Пороговый	Приемами подготовки презентаций по литературоведческой тематике
Уровень Высокий	Навыками публичной речи
Уровень Повышенный	Навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики
ПК-4: владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на базовом уровне
Уровень Высокий	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на среднем уровне
Уровень Повышенный	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на высоком уровне
Уметь:	
Уровень Пороговый	С затруднениями использовать современные методические приемы филологического исследования
Уровень Высокий	Использовать современные методические приемы филологического исследования
Уровень Повышенный	Свободно использовать современные методические приемы филологического исследования
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками участия в работе научных коллективов на низком уровне
Уровень Высокий	Навыками участия в работе научных коллективов на среднем уровне
Уровень Повышенный	Навыками участия в работе научных коллективов на свободном уровне
ПК-10: способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.	
Знать:	
Уровень Пороговый	основные признаки различных функциональных стилей речи;
Уровень Высокий	Основы редактирования, реферирования, трансформации всех типов текстов;
Уровень Повышенный	Основы создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.
Уметь:	
Уровень Пороговый	применять свои знания для реферирования текстов различных стилей.
Уровень Высокий	применять свои знания для создания, реферирования, редактирования текстов различных стилей.
Уровень Повышенный	Применять свои знания для создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками реферирования текстов различной стилевой принадлежности.
Уровень Высокий	... навыками реферирования и редактирования текстов различной стилевой принадлежности.
Уровень Повышенный	... навыками реферирования, редактирования и создания текстов различной стилевой принадлежности на родном и иностранном языках.
ПК-11: готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства	
Знать:	

Уровень Пороговый	основные принципы публичного выступления
Уровень Высокий	принципы публичного выступления, межкультурной коммуникации.
Уровень Повышенный	принципы публичного выступления, межкультурной коммуникации с применением навыков ораторского искусства.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять навыки публичного выступления;
Уровень Высокий	Применять навыки публичного выступления в межкультурной коммуникации;
Уровень Повышенный	адекватно применять навыки ораторского искусства в рамках публичных выступлений в межкультурной коммуникации.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками публичных выступлений
Уровень Высокий	навыками публичных выступлений с применением ораторского искусства;
Уровень Повышенный	навыками публичных выступлений с применением ораторского искусства в межкультурной коммуникации.
ПК-12: владение навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основы межкультурной коммуникации для языкового сопровождения международных форумов;
Уровень Высокий	Теорию и практику межкультурной коммуникации для языкового сопровождения международных форумов, переговоров.
Уровень Повышенный	Теорию и практику межкультурной коммуникации для языкового сопровождения международных форумов, переговоров.
Уметь:	
Уровень Пороговый	применять полученные знания на практике в самых разных сферах;
Уровень Высокий	применять полученные знания для успешного осуществления языкового сопровождения международных переговоров;
Уровень Повышенный	применять полученные знания для успешного осуществления языкового сопровождения международных форумов, переговоров.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками языкового сопровождения научных мероприятий;
Уровень Высокий	навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов;
Уровень Повышенный	навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
1	Лекционные занятия					
1.1	Введение в теорию дискурса. Определение дискурса. Определение дискурсивного статуса текста.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3.	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Лекции – 4.
1.2	Коммуникация как действие. Дискурс и коммуникация.	1	2	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Лекции – 2.
1.3	Прагматический подход к изучению дискурса. Коммуникативная ситуация. Смена ходов в дискурсе. Маркеры дискурса.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Лекции – 4.
1.4	Типы дискурса: электронный, аргументативный, информативный.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Сем. – 4.
1.5	Структура дискурса. Тема и рема. Новое и старое в дискурсе.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Сем. – 4.
1.6	Связность дискурса.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Сем. – 4.

1.7.	Контекстуальные явления.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Сем. – 4.
1.8	Социолингвистическая типология дискурса. Политический, рекламный, педагогический, юридический дискурс.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Сем. – 4.
	Зачет	1	0,05			
	ИТОГО		30,05			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы к зачету

1. Сопоставьте различные определения дискурса. Как Вы думаете, к какой парадигме можно отнести данные определения? Назовите основные этапы становления дискурс-анализа. Назовите основные отличительные признаки текста и дискурса.

2. Объясните своими словами, что означает дискурс-анализ. Проанализируйте названия статей из периодических изданий, посвященных изучению дискурса. Какие аспекты дискурса они рассматривают?

3. Перечислите основные положения теории речевых актов. Дайте определения основным понятиям: локуция, иллокуция, перлокуция. Назовите типы иллокутивных актов. Сформулируйте условия успешности речевого акта. Перечислите различные подходы к типологии речевых актов.

4. Принципы коммуникации. Принцип Кооперации. Максимумы количества, качества, релевантности, способа. Лингвистическая теория вежливости. Прагматический подход к изучению дискурса. Функции языка. Коммуникативная ситуация. Социо-семиотический подход. Критерии текстуальности.

5. Типы дискурса. Различные подходы к построению типологии дискурса. Устная речь и письменная коммуникация. Жанр как единица дискурса. Электронный дискурс. Информативный дискурс. Нарратив. Аргументативный дискурс.

6. Пропозиции. Тема и рема в дискурсе. Данное и новое в дискурсе. Топик и комментарий в дискурсе. Макроструктура дискурса. Суперструктуры дискурса.

7. Связность дискурса. Когезия. Субституция. Эллипсис. Референция. Лексическая когезия. Анафора. Катафора. Когеренция.

8. Теория риторической структуры дискурса.

9. Контекстуальные явления. Дейксис и его виды. Личный, временной и пространственный дейксис. Типы выдвижения информации в дискурсе. Перспективизация. Фокализация. Эмпатия. Пресуппозиции. Инференции.

10. Когнитивно-дискурсивный подход к изучению дискурса. Анализ производства и восприятия дискурса. Моделирование восприятия дискурса. Аспекты восприятия.

11. Социолингвистическая типология дискурса. Политический дискурс. Рекламный дискурс. Компьютерно-опосредованный дискурс. Педагогический дискурс. Научный дискурс. Медицинский дискурс. Проблемы исторической дискурсологии.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Маслова В. А.	Лингвистический анализ текста.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06246-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454433
Л1.2	Есин А.Б.	Литературоведение. Культурология: избранные труды : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 352 с. - ISBN 978-5-89349-454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94678

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Гиленсон Б. А.	История зарубежной литературы эпохи Романтизма (первая треть XIX века)	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 426 с. — (Высшее образование). — ISBN

			978-5-534-01334-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450812
Л2.2	Толмачева В.М.	Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 430 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14126-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/467813

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.philology.ru
Э2	http://sveta-artemenkova.narod.ru/kurs/dly_primera_62.html
Э3	http://www.ae-lib.org.ua/texts-c/_history_of_world_literature_1_ru.htm
Э4	<a _bvl".html"="" biblioteka_vsemirnoy_literatury"="" href="http://publ.lib.ru/ARCHIVES/B/">http://publ.lib.ru/ARCHIVES/B/"Biblioteka_vsemirnoy_literatury"/_BVL".html

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe InDesign cs 6
6.3.10.	Adobe Photoshop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Условием освоения дисциплины является детальное, углубленное изучение всех разделов дисциплины, выполнение заданий для самостоятельной работы, внимательное чтение художественных текстов.

При подготовке к экзамену следует использовать конспекты лекций, научную и учебную литературу, включенную в основной и дополнительный список.

В дисциплине «Дискурсивный анализ и интерпретация текста» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений

- центральные понятия лингвистики, иллюстративных фактов;

- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения

- пройденного материала;

<ul style="list-style-type: none"> - участия в дискуссиях, инициированных преподавателем; - самостоятельного решения практических задач; - подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов; - самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики; - осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам - использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка. <p>На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях;</p> <p>развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации;</p> <p>развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.</p> <p>Подготовка к практическому занятию включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы; - выполнение конспекта первоисточников; - подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. <p>Участие в практическом занятии включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях; - аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу; - обобщение языковых фактов; - формулирование выводов по теоретической проблеме; - самостоятельное решение конкретных лингвистических задач; - фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. <p>Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.</p> <p>Самостоятельная работа способствует: - углублению и расширению знаний; - формированию интереса к познавательной деятельности; - овладению приемами процесса познания; - развитию познавательных способностей.</p>
--

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдением эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещения и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможность применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем:

индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

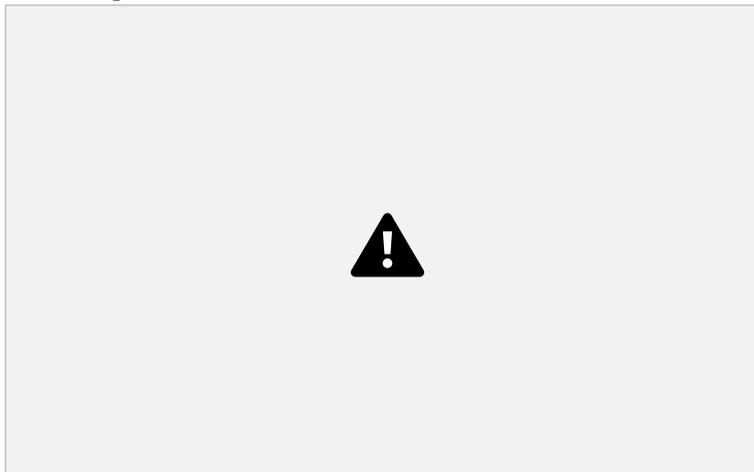
– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



Дискурсивный анализ и интерпретация текста (на английском языке)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<u>Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации</u>
Учебный план	Направление подготовки (специальность) <u>45.04.01 - ФИЛОЛОГИЯ</u> , Профиль подготовки (специализация) <u>Всемирная литература: практика работы с текстами</u>
Квалификация	магистр
Форма обучения	очно- заочная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Часов по учебному плану	144
<i>в том числе:</i>	
аудиторные занятия	30,05
самостоятельная работа	113,95
часов на контроль	<u>0,05</u>

Виды контроля в семестрах (на курсах):
зачет 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<i>Курс для заочной формы обучения</i>)	1		Итого	
	Неделя (<i>для очной формы обучения</i>)		УП	РПД
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	20	20	20	20
Итого ауд.	30	30	30	30
Часы на контроль	0,05	0,05	0,05	0,05
Контактная работа	30,05	30,05	30,05	30,05
Самостоятельная работа	113,95	113,95	113,95	113,95
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и): Доктор филологических наук , профессор Аверкина С.Н., кандидат филологических наук , ст. преп. Мосова Д.В.

Рецензент(ы): доктор филологических наук, профессор Цветкова М.В., кандидат филологических наук, доцент Сакулина Е.А.

Рабочая программа дисциплины

Дискурсивный анализ и интерпретация текста (на английском языке)

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 3 ноября 2015 г., № 1299.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, степень магистр, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстами, утвержденного Учёным советом вуза от ____28.05.2020__ г., протокол №_10_.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1а

Срок действия программы: 2020-2021__ уч.г.

И.о. зав. кафедрой к.ф.н., доцент, Сакулина Е.А

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цели изучения дисциплины – формирование у студентов навыков проведения комплексного, пошагового, системного анализа литературных текстов на иностранном языке с учетом новейших исследований в области межкультурной коммуникации, литературоведения, теории и практики дискурсивного анализа.
1.2	Задачи изучения дисциплины - выработка навыков анализа художественного текста на иностранном языке; - знакомство с принципами дискурсивного анализа.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Блок 1.3. Дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Филология в системе современного гуманитарного знания
2.1.2	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков
2.1.3.	Практикум по культуре речевого общения в академической среде (иностранный язык)
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Теория литературы
2.2.2	Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций
2.2.3	Литературные эпохи и направления
2.2.4	Современная литературная критика: принципы работы с текстами
2.2.5	НИР и ВКР по зарубежной литературе

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1: владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные тенденции развития литературоведения
Уровень Высокий	Основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук
Уровень Повышенный	Основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять полученные знания при чтении текстов любой направленности
Уровень Высокий	Применять имеющиеся знания в процессе составления основного корпуса литературы для написания научно-исследовательской работы
Уровень Повышенный	Применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками квалифицированной интерпретации текстов художественной направленности
Уровень Высокий	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой.
ПК-2: владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	Методы оценки материала
Уровень Высокий	Методы реферирования научного материала
Уровень Повышенный	Методы оценки, оформления и реферирования научного материала
Уметь:	
Уровень Пороговый	Анализировать тексты
Уровень Высокий	Анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования
Уровень Повышенный	Анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками критического осмысления текста
Уровень Высокий	Навыками оценки и реферирования текста
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов филологического исследования.
ПК-3: подготовка и редактирование научных публикаций	
Знать:	

Уровень Пороговый	Особенности и закономерности развития литературного процесса
Уровень Высокий	Основы литературоведческого анализа
Уровень Повышенный	Современную методику литературоведческого анализа
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов
Уровень Высокий	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов и иных культурных документах зарубежной литературы
Уровень Повышенный	Применить знания литературоведческих школ при написании обзора литературы (реферативной части) магистерской диссертации;
Владеть:	
Уровень Пороговый	Приемами подготовки презентаций по литературоведческой тематике
Уровень Высокий	Навыками публичной речи
Уровень Повышенный	Навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики
ПК-4: владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на базовом уровне
Уровень Высокий	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на среднем уровне
Уровень Повышенный	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на высоком уровне
Уметь:	
Уровень Пороговый	С затруднениями использовать современные методические приемы филологического исследования
Уровень Высокий	Использовать современные методические приемы филологического исследования
Уровень Повышенный	Свободно использовать современные методические приемы филологического исследования
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками участия в работе научных коллективов на низком уровне
Уровень Высокий	Навыками участия в работе научных коллективов на среднем уровне
Уровень Повышенный	Навыками участия в работе научных коллективов на свободном уровне
ПК-10: способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.	
Знать:	
Уровень Пороговый	основные признаки различных функциональных стилей речи;
Уровень Высокий	Основы редактирования, реферирования, трансформации всех типов текстов;
Уровень Повышенный	Основы создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.
Уметь:	
Уровень Пороговый	применять свои знания для реферирования текстов различных стилей.
Уровень Высокий	применять свои знания для создания, реферирования, редактирования текстов различных стилей.
Уровень Повышенный	Применять свои знания для создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации (например, изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками реферирования текстов различной стилевой принадлежности.
Уровень Высокий	... навыками реферирования и редактирования текстов различной стилевой принадлежности.
Уровень Повышенный	... навыками реферирования, редактирования и создания текстов различной стилевой принадлежности на родном и иностранном языках.
ПК-11: готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства	
Знать:	

Уровень Пороговый	основные принципы публичного выступления
Уровень Высокий	принципы публичного выступления, межкультурной коммуникации.
Уровень Повышенный	принципы публичного выступления, межкультурной коммуникации с применением навыков ораторского искусства.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять навыки публичного выступления;
Уровень Высокий	Применять навыки публичного выступления в межкультурной коммуникации;
Уровень Повышенный	адекватно применять навыки ораторского искусства в рамках публичных выступлений в межкультурной коммуникации.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками публичных выступлений
Уровень Высокий	навыками публичных выступлений с применением ораторского искусства;
Уровень Повышенный	навыками публичных выступлений с применением ораторского искусства в межкультурной коммуникации.
ПК-12: владение навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основы межкультурной коммуникации для языкового сопровождения международных форумов;
Уровень Высокий	Теорию и практику межкультурной коммуникации для языкового сопровождения международных форумов, переговоров.
Уровень Повышенный	Теорию и практику межкультурной коммуникации для языкового сопровождения международных форумов, переговоров.
Уметь:	
Уровень Пороговый	применять полученные знания на практике в самых разных сферах;
Уровень Высокий	применять полученные знания для успешного осуществления языкового сопровождения международных переговоров;
Уровень Повышенный	применять полученные знания для успешного осуществления языкового сопровождения международных форумов, переговоров.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками языкового сопровождения научных мероприятий;
Уровень Высокий	навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов;
Уровень Повышенный	навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
1	Лекционные занятия					
1.1	Введение в теорию дискурса. Определение дискурса. Определение дискурсивного статуса текста.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3.	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Лекции – 4.
1.2	Коммуникация как действие. Дискурс и коммуникация.	1	2	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Лекции – 2.
1.3	Прагматический подход к изучению дискурса. Коммуникативная ситуация. Смена ходов в дискурсе. Маркеры дискурса.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Лекции – 4.
1.4	Типы дискурса: электронный, аргументативный, информативный.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Сем. – 4.
1.5	Структура дискурса. Тема и рема. Новое и старое в дискурсе.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Сем. – 4.
1.6	Связность дискурса.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Сем. – 4.

1.7.	Контекстуальные явления.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Сем. – 4.
1.8	Социолингвистическая типология дискурса. Политический, рекламный, педагогический, юридический дискурс.	1	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Л2.1., Э1-4.	Сем. – 4.
	Зачет	1	0,05			
	ИТОГО		30,05			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы к зачету

1. Сопоставьте различные определения дискурса. Как Вы думаете, к какой парадигме можно отнести данные определения? Назовите основные этапы становления дискурс-анализа. Назовите основные отличительные признаки текста и дискурса.

2. Объясните своими словами, что означает дискурс-анализ. Проанализируйте названия статей из периодических изданий, посвященных изучению дискурса. Какие аспекты дискурса они рассматривают?

3. Перечислите основные положения теории речевых актов. Дайте определения основным понятиям: локуция, иллокуция, перлокуция. Назовите типы иллокутивных актов. Сформулируйте условия успешности речевого акта. Перечислите различные подходы к типологии речевых актов.

4. Принципы коммуникации. Принцип Кооперации. Максимумы количества, качества, релевантности, способа. Лингвистическая теория вежливости. Прагматический подход к изучению дискурса. Функции языка. Коммуникативная ситуация. Социо-семиотический подход. Критерии текстуальности.

5. Типы дискурса. Различные подходы к построению типологии дискурса. Устная речь и письменная коммуникация. Жанр как единица дискурса. Электронный дискурс. Информативный дискурс. Нарратив. Аргументативный дискурс.

6. Пропозиции. Тема и рема в дискурсе. Данное и новое в дискурсе. Топик и комментарий в дискурсе. Макроструктура дискурса. Суперструктуры дискурса.

7. Связность дискурса. Когезия. Субституция. Эллипсис. Референция. Лексическая когезия. Анафора. Катафора. Когеренция.

8. Теория риторической структуры дискурса.

9. Контекстуальные явления. Дейксис и его виды. Личный, временной и пространственный дейксис. Типы выдвижения информации в дискурсе. Перспективизация. Фокализация. Эмпатия. Пресуппозиции. Инференции.

10. Когнитивно-дискурсивный подход к изучению дискурса. Анализ производства и восприятия дискурса. Моделирование восприятия дискурса. Аспекты восприятия.

11. Социолингвистическая типология дискурса. Политический дискурс. Рекламный дискурс. Компьютерно-опосредованный дискурс. Педагогический дискурс. Научный дискурс. Медицинский дискурс. Проблемы исторической дискурсологии.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Маслова В. А.	Лингвистический анализ текста.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06246-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454433
Л1.2	Есин А.Б.	Литературоведение. Культурология: избранные труды : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 352 с. - ISBN 978-5-89349-454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94678

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Гиленсон Б. А.	История зарубежной литературы эпохи Романтизма (первая треть XIX века)	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 426 с. — (Высшее образование). — ISBN

			978-5-534-01334-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450812
Л2.2	Толмачева В.М.	Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 430 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14126-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/467813

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.philology.ru
Э2	http://sveta-artemenkova.narod.ru/kurs/dly_primera_62.html
Э3	http://www.ae-lib.org.ua/texts-c/_history_of_world_literature_1_ru.htm
Э4	<a "bvl".html"="" biblioteka_vsemirnoy_literatury"="" href="http://publ.lib.ru/ARCHIVES/B/">http://publ.lib.ru/ARCHIVES/B/"Biblioteka_vsemirnoy_literatury"/ "BVL".html

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe InDesign cs 6
6.3.10.	Adobe Photoshop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Условием освоения дисциплины является детальное, углубленное изучение всех разделов дисциплины, выполнение заданий для самостоятельной работы, внимательное чтение художественных текстов.

При подготовке к экзамену следует использовать конспекты лекций, научную и учебную литературу, включенную в основной и дополнительный список.

В дисциплине «Дискурсивный анализ и интерпретация текста» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений

- центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;

- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения

- пройденного материала;

<ul style="list-style-type: none"> - участия в дискуссиях, инициированных преподавателем; - самостоятельного решения практических задач; - подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов; - самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики; - осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам - использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка. <p>На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях;</p> <p>развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации;</p> <p>развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.</p> <p>Подготовка к практическому занятию включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы; - выполнение конспекта первоисточников; - подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. <p>Участие в практическом занятии включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях; - аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу; - обобщение языковых фактов; - формулирование выводов по теоретической проблеме; - самостоятельное решение конкретных лингвистических задач; - фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. <p>Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.</p> <p>Самостоятельная работа способствует: - углублению и расширению знаний; - формированию интереса к познавательной деятельности; - овладению приемами процесса познания; - развитию познавательных способностей.</p>
--

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

- а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдением эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещения и комфортного нахождения в нём).
- б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможность применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).
- в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:
- г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем:

индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Литература и кино в современную эпоху

(наименование дисциплины)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой зарубежной литературы и межкультурной коммуникации _____

Учебный план Направление подготовки (специальность) **45.04.01 - Филология**,
Профиль подготовки (специализация) **Всемирная литература: практика работы с текстами**

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **4__ ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144

в том числе:

аудиторные занятия 30,05

самостоятельная работа 113,95

часов на контроль 0,05

Виды контроля в семестрах (на курсах):
__зачет__ _1 семестр__

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (Курс для заочной формы обучения)	1		Итого	
	Неделя (для очной формы обучения)		УП	РПД
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	20	20	20	20
КЗ	0,05	0,05	0,05	0,05
Итого ауд.	30,05	30,05	30,05	30,05
Часы на контроль	0,05	0,05	0,05	0,05
Контактная работа	30,05	30,05	30,05	30,05
Самостоятельная работа	113,95	113,95	113,95	113,95
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и): кандидат филологических наук, доцент Наумова Ольга Анатольевна

Рецензент(ы): Доктор филологических наук, профессор Цветкова Марина Владимировна, доктор филологических наук, профессор Бронич Марина Карповна

Рабочая программа дисциплины
Литература и кино в современную эпоху

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки **45.04.01-Филология**, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от **19.12.2013** г., №1367.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки __45.04.01 Филология__, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстами_,
утвержденного Учёным советом вуза от ____28.08.2020____ г., протокол №_1__.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
____зарубежной литературы и межкультурной коммуникации_____

Протокол от _28.08.2020 г. №_1а_

Срок действия программы: 2020__-2021__ уч.г.

И.о.зав. кафедрой _к.ф.н., доцент Сакулина Е.А.

(

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____ 20 ____ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: глубокое и всестороннее ознакомление магистров, работающих по программе «Всемирная литература и межкультурная коммуникация», с важнейшими процессами в развитии и взаимодействии литературы и визуальных искусств, со спецификой кино как синкретического вида искусства и его месте в мировом культурном процессе.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	сформировать у студентов комплекс представлений о связи литературы с визуальными искусствами, знаний об общей гуманитарной методологии, применимой как для анализа литературного текста, так и для любых типов киноискусства; с интермедийными аспектами новейшей литературы;
1.4	дать представление о визуальных искусствах как знаковых системах, постоянно вступающих в коммуникацию друг с другом, с литературными источниками и подвергающихся культурной перекодировке;
1.5	познакомиться с ведущими жанрами кино новейшего времени, жанрово-стилистическими особенностями литературных экранизаций, с современными аудиовизуальными технологиями, социальными аспектами кинематографа в эпоху постиндустриального общества.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: Блок 1.3 Дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза	
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков
2.1.2	Дискурсивный анализ и интерпретация текста
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Современная мультикультурная литература
2.2.2	Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций
2.2.3	Современная литературная критика: принципы работы с текстами
2.2.4	Филология в системе современного гуманитарного знания
2.2.5	Литература и кино в современную эпоху
2.2.6	Репрезентация национального культурного мира в художественном тексте
2.2.7	Художественный текст в истории русской и зарубежной литературы
2.2.8	Защита выпускной квалификационной работы
2.2.9	Государственная итоговая аттестация

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-3 Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала

Знать:

Уровень Пороговый	Знает основы культуры мышления;
Уровень Высокий	Знает основы культуры мышления и сбора информации;
Уровень Повышенный	Знает основы культуры мышления, сбора и обобщения информации.

Уметь:

Уровень Пороговый	Собирать информацию из доступных источников;
Уровень Высокий	Собирать информацию из разных источников;
Уровень Повышенный	Собирать и обрабатывать информацию из разных источников.

Владеть:

Уровень Пороговый	Способностью к восприятию информации;
Уровень Высокий	Способностью к анализу полученной информации;
Уровень Повышенный	Способностью к анализу и воспроизведению полученной информации.

ОПК-1 Готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности

Знать:

Уровень Пороговый	Основные этапы развития современной литературы и киноискусства в общих чертах;
Уровень Высокий	Основные этапы развития современной литературы и киноискусства;
Уровень	Основные этапы развития и специфику современной литературы и киноискусства.

Повышенный	
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания о литературе и кино в повседневной деятельности;
Уровень Высокий	Применять знания о литературе и кино в повседневной и научно-исследовательской деятельности;
Уровень Повышенный	Применять знания о литературе и кино в научно-исследовательской и профессиональной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной форме;
Уровень Высокий	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в письменной форме;
Уровень Повышенный	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах.
ОПК-2 Владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные особенности современной кинокультуры и литературного процесса новейшего времени;
Уровень Высокий	Основные особенности литературного процесса новейшего времени и современной кинокультуры как динамичной мультикультурной системы;
Уровень Повышенный	Основные особенности современной кинокультуры как динамичной мультикультурной системы и основные закономерности развития литературного процесса новейшего времени.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания в повседневной деятельности;
Уровень Высокий	Применять знания в научно-исследовательской деятельности;
Уровень Повышенный	Применять знания в научно-исследовательской и профессиональной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками осмысления текстов;
Уровень Высокий	Навыками осмысления текстов различной функционально-стилистической направленности;
Уровень Повышенный	Навыками осмысления и комментирования текстов различной функционально-стилистической направленности.
ОПК-3 Способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	Классические методы изучения литературы в общих чертах;
Уровень Высокий	Классические методы изучения литературы;
Уровень Повышенный	Классические методы изучения литературы подробно.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Различать критические подходы на материале литературы изучаемого периода;
Уровень Высокий	Различать критические подходы на материале литературы изучаемого периода и применять знания литературоведческих школ;
Уровень Повышенный	Применить знания литературоведческих школ, проводить сопоставительный анализ позиций, критиков принадлежащих к разным школам.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками интерпретации несложных текстов;
Уровень Высокий	Навыками интерпретации различных типов текстов;
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1...					
1.1	Литература и кино. Взаимодействие изобразительных и словесных знаков в языке кино.	1	4	ОК-3; ОПК-1; ОПК-2, ОПК-3.	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Э2	Лекция – 4.

	Субъективная и объективная точка зрения в кино. Движение камеры как один из способов рождения смысла. Знаковый характер света и звука					
1.2	Киноискусство и литература как диалог культуры и общества. Особенности киноискусства XX-XXI века. Современный кинотекст. Цели и задачи экранизации произведений классической литературы. Недостатки и преимущества экранизации	1	10	ОК-3; ОПК-1; ОПК-2, ОПК-3.	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Э2	Лекция – 6, Сем. – 4.
1.3	Средства создания образа персонажа в художественном произведении и в фильме-экранизации	1	4	ОК-3; ОПК-1; ОПК-2, ОПК-3.	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Э2	Сем. – 4.
	Литературный киносценарий. От литературного текста к киносценарию и от киносценария к фильму	1	2	ОК-3; ОПК-1; ОПК-2, ОПК-3.	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Э2	Сем. – 2.
1.4	Просмотр и анализ фильмов-экранизаций. Сопоставление замысла режиссера кинематографической интерпретации и замысла автора литературного первоисточника	1	2	ОК-3; ОПК-1; ОПК-2, ОПК-3.	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Э2	Сем. – 2.
	Фильмы, рожденные книгой. Отечественная и зарубежная классика на экране	1	2	ОК-3; ОПК-1; ОПК-2, ОПК-3.	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Э2	Сем. – 2.
	Кино в системе современной культуры. Реализм, модернизм и постмодернизм в кино. Основные центры фильмопроизводства и киноискусства в современном мире. Эволюция форм фильмопотребления во второй половине XX века.	1	2	ОК-3; ОПК-1; ОПК-2, ОПК-3.	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Э2	Сем. – 2.
	Монтажная техника в кинематографе и литературе на примере нескольких фильмов и романов	1	2	ОК-3; ОПК-1; ОПК-2, ОПК-3.	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Э2	Сем. – 2.
	Пауза», «крупный план», «долгий кадр» как кинематографические приемы в литературе	1	2	ОК-3; ОПК-1; ОПК-2, ОПК-3.	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Э2	Сем. – 2.
	Зачет	1	0,05			
	ИТОГО:		26,05			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Особенности киноискусства XX-XXI века. Основные признаки жанровой типологии. Виды и жанры киноискусства.
2. Фабула, сюжет, композиция. Сюжет как один из основных компонентов драматургии фильма. Составные элементы сюжета.
3. Литературный текст и киносценарий. Дж. Фаулз и Т. Стоппард.
4. Творческие принципы экранизации - перевода текста литературного произведения на язык кинематографа. Экранизации драм Шекспира.
5. Жанровые модификации литературных экранизаций. Художественные сериалы.
6. Средства создания образа персонажа в художественном произведении и в фильме-экранизации.
7. Реализм и модернизм в литературе и в кино.
8. Постмодернизм в литературе и кинематографе.
9. Стилистика документального кино и литературная экранизация.

1. Ведущие центры киноиндустрии, киностудии, фестивали игрового кино.

5.2. Фонд оценочных средств

Вид промежуточной аттестации – зачет. Форма проведения аттестации – устный ответ на один билет.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
---------------------	----------	-------------------

Л1.1	Бураченко, А. И	История театра и кино: практическое пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 47 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11592-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/457103
Л1.2	Шарыпина, Т. А.	История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 278 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07518-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452554
Л1.3	Шарыпина, Т. А	История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 269 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07519-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452631

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Станиславский, К. С.	Работа актера над собой в 2 ч. Часть 1	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 171 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07313-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453233
Л2.2	Станиславский, К. С	Работа актера над собой в 2 ч. Часть 2	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 215 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07315-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453246

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ): http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
...	...

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
6.4.4.	https://urait.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения лекционных и практических занятий, укомплектованной необходимой учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной информации обучающимся.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Литературные эпохи и направления» занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие четкой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;

– наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдением эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Современная культура и литература США (на английском языке) (наименование дисциплины)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой зарубежной литературы и межкультурной коммуникации

Учебный план Направление подготовки (специальность) 45.04.01 - Филология,
Профиль подготовки (специализация) Всемирная литература: практика работы с текстами

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **3 __ ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 30,05
самостоятельная работа 77,95
часов на контроль 0,05

Виды контроля в семестрах (*на курсах*):
__зачет__ __4 семестр__

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<i>Курс для заочной формы обучения</i>)	1		Итого	
	...			
Неделя (<i>для очной формы обучения</i>)	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Лекции	10	10	10	10
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	20	20	20	20
КЗ	0,05	0,05	0,05	0,05
Итого ауд.	30,05	30,05	30,05	30,05
Часы на контроль	0,05	0,05	0,05	0,05
Контактная работа	30,05	30,05	30,05	30,05
Самостоятельная работа	77,95	77,95	77,95	77,95
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и): *Доктор филологических наук, профессор Бронич Марина Карповна*

Рецензент(ы): *Доктор филологических наук, профессор Цветкова Марина Владимировна*

Рабочая программа дисциплины
Современная культура и литература США (на английском языке) __

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки **45.04.01-Филология**, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от **19.12.2013** г., №**1367**.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки __45.04.01 Филология__, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстами __, утвержденного Учёным советом вуза от ____28.05.2020__ г., протокол №_10

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
____зарубежной литературы и межкультурной коммуникации__

Протокол от_28.08.2020 г. №__1а__

Срок действия программы: 2020-2021__ уч.г.

И.о. зав. кафедрой, к.ф.н., доцент Сакулина Е.А. _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: глубокое и всестороннее ознакомление магистров с важнейшими процессами в развитии той разновидности англоязычной культуры (США), которая в настоящее время занимает одно из ведущих мест в мировом культурном пространстве.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	получить необходимые знания о современной литературе США в контексте основных историко-типологических и функциональных разновидностей культурного сознания;
1.4.	познакомиться с самыми значительными образцами американской словесности XX-XXI вв. с учетом таких новейших тенденций в ее изучении, как пересмотр литературного канона, концепция мультикультурности, новое понимание места литературы в культуре «постиндустриального общества».

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Блок 1.3 Дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков
2.1.2	Дискурсивный анализ и интерпретация текста
2.1.3	Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций
2.1.4	Современная литературная критика: принципы работы с текстами
2.1.5	Филология в системе современного гуманитарного знания
2.1.6	Литература и кино в современную эпоху
2.1.7	Репрезентация национального культурного мира в художественном тексте
2.1.8	Художественный текст в истории русской и зарубежной литературы
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Государственная итоговая аттестация

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОК-3 Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	
Знать:	
Уровень Пороговый	Современное состояние филологии;
Уровень Высокий	Историю и современное состояние филологии;
Уровень Повышенный	Историю и современное состояние филологии и связанных с ней дисциплин.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Использовать знание собственно филологических дисциплин в учебной деятельности;
Уровень Высокий	Использовать знание собственно филологических дисциплин в научно-исследовательской деятельности;
Уровень Повышенный	Использовать знание собственно филологических дисциплин при решении профессиональных задач в смежных областях.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Техниками выявления связи филологии с изучаемыми дисциплинами;
Уровень Высокий	Техниками выявления связи филологии и дисциплин, использующих филологическое знание;
Уровень Повышенный	Техниками выявления и объяснения связи филологии и дисциплин, использующих филологическое знание.
ОПК-1 Готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные этапы развития современной литературы и киноискусства в общих чертах;
Уровень Высокий	Основные этапы развития современной литературы и киноискусства;
Уровень Повышенный	Основные этапы развития и специфику современной литературы и киноискусства.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания о литературе и кино в повседневной деятельности;
Уровень Высокий	Применять знания о литературе и кино в повседневной и научно-исследовательской деятельности;
Уровень Повышенный	Применять знания о литературе и кино в научно-исследовательской и профессиональной деятельности.

Владеть:	
Уровень Пороговый	Способностью осуществлять профессиональную коммуникация в устной форме;
Уровень Высокий	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в письменной форме;
Уровень Повышенный	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах.
ОПК-2 Владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные особенности современной кинокультуры и литературного процесса новейшего времени;
Уровень Высокий	Основные особенности литературного процесса новейшего времени и современной кинокультуры как динамичной мультикультурной системы;
Уровень Повышенный	Основные особенности современной кинокультуры как динамичной мультикультурной системы и основные закономерности развития литературного процесса новейшего времени.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания в повседневной деятельности;
Уровень Высокий	Применять знания в научно-исследовательской деятельности;
Уровень Повышенный	Применять знания в научно-исследовательской и профессиональной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками осмысления текстов;
Уровень Высокий	Навыками осмысления текстов различной функционально-стилистической направленности;
Уровень Повышенный	Навыками осмысления и комментирования текстов различной функционально-стилистической направленности.
ОПК-3 Способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	Классические методы изучения литературы в общих чертах;
Уровень Высокий	Классические методы изучения литературы;
Уровень Повышенный	Классические методы изучения литературы подробно.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Различать критические подходы на материале литературы изучаемого периода;
Уровень Высокий	Различать критические подходы на материале литературы изучаемого периода и применять знания литературоведческих школ;
Уровень Повышенный	Применить знания литературоведческих школ, проводить сопоставительный анализ позиций, критиков принадлежащих к разным школам.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками интерпретации несложных текстов;
Уровень Высокий	Навыками интерпретации различных типов текстов;
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1...					
1.1	Культура США как динамичная мультикультурная система. Регионализм.	4	4	ОК-3	Л1.1	Лекции - 4
1.2	Основные константы американской культуры (американская мечта, поиск идентичности, успех, деньги, индивидуализм и пр.) и их художественное воплощение в американской литературе	4	6	ОК-3	Л1.1	Лекции -6, Сем. – 4.
1.3	Американская мечта и концепт	4	2	ОК-3, ОПК-1,	Л1.1, Л1.2, Э-1,	Сем. – 4.

	«успех» в романах Т.Драйзера.			ОПК-3	Э-2	
1.4	«Южная школа» и творчество У.Фолкнера.	4	2	ОК-3, ОПК-1, ОПК-3	Л1.1, Л1.2, Э-1, Э-2	Сем. – 2.
1.5	Битники и «контркультура». Поэма А.Гинсберга «Вопль».	4	2	ОК-3, ОПК-1, ОПК-3	Л1.1, Л1.2, Э-1, Э-2	Сем. – 2.
1.6	Американская «сабурбия» романа о «среднем» американце (Дж.Стейнбек, Дж.Апдайк, Дж.Чивер)	4	2	ОК-3, ОПК-1, ОПК-3	Л1.1, Л1.2, Э-1, Э-2	Сем.-4.
1.7	Мультикультурализм и афро-американский роман 70-90-х гг: Дж. Болдуин, Т.Моррисон.	4	2	ОК-3, ОПК-1, ОПК-3	Л1.1, Л1.2, Э-1, Э-2	Сем. – 4.
	ИТОГО:		30,05			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Культура США как динамичная мультикультурная система. Регионализм.
2. Основные константы американской культуры (американская мечта, поиск идентичности, успех, деньги, индивидуализм и пр.) и их художественное воплощение в американской литературе.
3. Американская мечта и концепт «успех» в романах Т.Драйзера. Анализ романа «Сестра Керри»: сюжет, фон, герой.
4. «Южная школа» и творчество У.Фолкнера. Роман «Свет в августе»: композиция и система рассказчиков.
5. Битники и «контркультура». Анализ поэмы А.Гинсберга «Вопль».
6. Одноэтажная Америка в американском романе середины XX века. Дж.Стейнбек.
7. Образ среднего американца в творчестве Апдайка. Анализ одного романа.
8. Американская «сабурбия» в социально-нравственном романе Дж. Чивера.
9. Мультикультурализм и афро-американский роман. Дж. Болдуин
10. Мультикультурализм. Т.Моррисон: особенности использования афро-американской фольклорной традиции в романе «Любимая»
11. Урбанистическая культура и творчество П.Остера. Анализ романа «Стекланный город»: особенности повествовательной стратегии.

5.2. Фонд оценочных средств

Вид промежуточной аттестации – зачет. Форма проведения аттестации – устный ответ на один билет.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Гиленсон Б.А.	История литературы США в 2 т : учебник для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. — 2-е изд., испр. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2016. — 696 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6094-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/388160
Л1.2	Толмачева В.М.	Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 430 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14126-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/467813

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Толмачева В. М.	Зарубежная литература конца XIX - начала XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 811 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3136-5. — Текст :

			электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/444151
Л2.2.	Шарьпина, Т. А	История зарубежной литературы XX века в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 269 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07519-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452631

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ): http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
...	...

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
6.4.4.	https://urait.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения лекционных и практических занятий, укомплектованной необходимой учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной информации обучающимся.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>В дисциплине «Литературные эпохи и направления» занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов; - тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала; - участия в дискуссиях, инициированных преподавателем; - самостоятельного решения практических задач; - подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов; - самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики; - осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам - использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.
--

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;

подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;

фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие четкой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

- технологии здоровьесбережения:* обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).
- ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).
- Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета:*
- технологии индивидуализации обучения:* обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Актуальные проблемы компаративистики рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<u>Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации</u>			
Учебный план	Направление подготовки (специальность) <u>45.04.01 - ФИЛОЛОГИЯ</u> Профиль подготовки (специализация) <u>Всемирная литература: практика работы с текстами</u>			
Квалификация	магистр			
Форма обучения	очно-заочная			
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ			
Часов по учебному плану	<u>108</u>	курсах):	Виды контроля в семестрах (на	
в том числе:				
аудиторные занятия	30,05			<u>зачет</u> 4 семестр
самостоятельная работа	<u>77,95</u>			
часов на контроль	<u>0,05</u>			

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (Курс для заочной формы обучения)	3 (2)		Итого	
	Неделя (для очной формы обучения)			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	20	20	20	20
Итого ауд.	30	30	30	30
Часы на контроль	0,05	0,05	0,05	0,05
Контактная работа	30,05	30,05	30,05	30,05
Самостоятельная работа	77,95	77,95	77,95	77,95
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и): Доктор филологических наук, профессор Аверкина С.Н.
Рецензент(ы):
Доктор филологических наук, профессор Цветкова М.В.

Рабочая программа дисциплины
Актуальные проблемы компаративистики

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 3 ноября 2015 г., № 1299.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, степень магистр, профиль подготовки Всемирная литература и межкультурная коммуникация, утвержденного Учёным советом вуза от ___28.05.2020_ г., протокол №_10_.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации

Протокол от 28 .08.2020 г. № 1а

Срок действия программы: 2020_-2021_уч.г.

И.о. зав. кафедрой к.ф.н., доцент, Сакулина Е.А

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цели изучения дисциплины – формирование у магистрантов умения и практических навыков полифокусного сопоставительного анализа художественных произведений русской и мировой литературы.
1.2	Задачи: <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с основными этапами развития компаративистики в отечественном и западном литературоведении; – рассмотрение литературоведческой категории «художественный текст» и форм его бытования в истории русской и зарубежной литературы от античности до наших дней. – формирование критического мышления и способности рефлексировать над различными научными методами и школами к сравнительному изучению литератур.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Бло 1.3 Дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков
2.1.2	Дискурсивный анализ и интерпретация текста
2.1.3	Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций
2.1.4	Современная литературная критика: принципы работы с текстами
2.1.5	Филология в системе современного гуманитарного знания
2.1.6	Литература и кино в современную эпоху
2.1.7	Репрезентация национального культурного мира в художественном тексте
2.1.8	Художественный текст в истории русской и зарубежной литературы
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Государственная итоговая аттестация

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОК-3: готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	
Знать:	
Уровень Пороговый	Этапы развития западноевропейской литературы в общих чертах.
Уровень Высокий	Этапы развития западноевропейской литературы .
Уровень Повышенный	Этапы и закономерности развития западноевропейской литературы.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания истории литературы в образовательной среде.
Уровень Высокий	Применять знания истории литературы в социальной среде.
Уровень Повышенный	Применять знания истории литературы в профессиональной сфере.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в письменной форме.
Уровень Высокий	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной форме.
Уровень Повышенный	Способностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах.
ОПК-1: готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	Слабо знать основные понятия и терминологию семантико-стилистической интерпретации художественного текста
Уровень Высокий	Хорошо знать основные понятия и терминологию семантико-стилистической интерпретации художественного текста
Уровень Повышенный	Отлично основные понятия и терминологию семантико-стилистической интерпретации художественного текста
Уметь:	
Уровень Пороговый	Анализируя текст, приводить необходимые цитаты для подтверждения своей идеи
Уровень Высокий	Анализируя текст, приводить необходимые цитаты для подтверждения своей идеи, а также давать релевантный стилистический комментарий
Уровень Повышенный	Анализируя текст, приводить необходимые цитаты для подтверждения идеи, давать релевантный стилистический комментарий,; применить знания теории языка в области стилистики и лексикологии на практике при раскрытии содержания художественного текста и обосновании собственного

	отношения к описываемым событиям и проблемам.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Способностью декодирования художественных текстов и построения семантико-стилистической интерпретации художественного текста на низком уровне
Уровень Высокий	Способностью декодирования художественных текстов и построения семантико-стилистической интерпретации художественного текста на среднем уровне
Уровень Повышенный	Способностью декодирования художественных текстов и построения семантико-стилистической интерпретации художественного текста на высоком уровне
ОПК-2: владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные имена авторов и теоретиков на разных этапах развития литературы.
Уровень Высокий	Особенности различных литературных стилей.
Уровень Повышенный	Основные закономерности развития литературы и особенности различных литературных стилей.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания теории и истории литературы при выстраивании логичного выстраивания письменного высказывания.
Уровень Высокий	Применять знания теории и истории литературы в анализе художественных текстов и иных культурных документах зарубежной литературы
Уровень Повышенный	Применять знания истории литературы при написании магистерской диссертации
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками самостоятельной работы с литературным материалом.
Уровень Высокий	Навыками самостоятельной научной работы с языковым и литературным материалом.
Уровень Повышенный	Навыками самостоятельной научно-исследовательской работы с языковым и литературным материалом.
ОПК-3: способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	Особенности и закономерности развития литературного процесса
Уровень Высокий	Основы литературоведческого анализа
Уровень Повышенный	Современную методику литературоведческого анализа
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания теории и истории литературы при выстраивании логичного выстраивания письменного высказывания
Уровень Высокий	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов и иных культурных документах зарубежной литературы
Уровень Повышенный	Применять знания литературоведческих школ при написании обзора литературы (реферативной части) магистерской диссертации
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками подготовки презентаций по литературоведческой тематике
Уровень Высокий	Навыками публичной речи
Уровень Повышенный	Навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики
ПК-1: владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные тенденции развития литературоведения
Уровень Высокий	Основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук
Уровень Повышенный	Основные тенденции развития литературоведения и сопредельных гуманитарных наук
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять полученные знания при чтении текстов любой направленности
Уровень Высокий	Применять имеющиеся знания в процессе составления основного корпуса литературы для написания научно-исследовательской работы
Уровень	Применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности

Повышенный	
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками квалифицированной интерпретации текстов художественной направленности
Уровень Высокий	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой.
ПК-2: владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	Методы оценки материала
Уровень Высокий	Методы реферирования научного материала
Уровень Повышенный	Методы оценки, оформления и реферирования научного материала
Уметь:	
Уровень Пороговый	Анализировать тексты
Уровень Высокий	Анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования
Уровень Повышенный	Анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками критического осмысления текста
Уровень Высокий	Навыками оценки и реферирования текста
Уровень Повышенный	Навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов филологического исследования.
ПК-3: подготовка и редактирование научных публикаций	
Знать:	
Уровень Пороговый	Особенности и закономерности развития литературного процесса
Уровень Высокий	Основы литературоведческого анализа
Уровень Повышенный	Современную методику литературоведческого анализа
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов
Уровень Высокий	Применять знания литературоведческих школ в анализе художественных текстов и иных культурных документах зарубежной литературы
Уровень Повышенный	Применить знания литературоведческих школ при написании обзора литературы (реферативной части) магистерской диссертации;
Владеть:	
Уровень Пороговый	Приемами подготовки презентаций по литературоведческой тематике
Уровень Высокий	Навыками публичной речи
Уровень Повышенный	Навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики
ПК-4: владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на базовом уровне
Уровень Высокий	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на среднем уровне
Уровень Повышенный	Принципы работы научных коллективов, проводящих филологические исследования на высоком уровне
Уметь:	
Уровень Пороговый	С затруднениями использовать современные методические приемы филологического исследования
Уровень Высокий	Использовать современные методические приемы филологического исследования
Уровень Повышенный	Свободно использовать современные методические приемы филологического исследования
Владеть:	
Уровень Пороговый	Навыками участия в работе научных коллективов на низком уровне
Уровень Высокий	Навыками участия в работе научных коллективов на среднем уровне
Уровень	Навыками участия в работе научных коллективов на свободном уровне

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
1	Лекционные занятия					
1.1	Содержание терминов сравнительное литературоведение и компаративистика.	4	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Э-1, Э-2	Лекция – 4.
1.2	История и современное состояние компаративистики.	4	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Э-1, Э-2	Лекция – 4.
1.3	Основные идеи и труды отечественных и зарубежных компаратистов.	4	6	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Л1.1, Э-1, Э-2	Лекция – 2. Сем. – 4.
1.4	Рецепция античной литературы в творчестве русских писателей.	4	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1, Э-1, Э-2	Сем. – 4.
1.5	Русско-английские литературные связи.	4	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1, Э-1, Э-2	Сем. -4.
1.6	Русско-немецкие литературные связи.	4	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1, Э-1, Э-2	Сем. – 4.
1.7	Русско-французские литературные связи.	4	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1, Э-1, Э-2	Сем. – 4.
	Зачет	4	0,05			
	ИТОГО		30,05			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	
5.1. Контрольные вопросы к зачету	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Объем терминов «сравнительное литературоведение» и «компаративистика». 2. Основные идеи Гердера, повлиявшие на современную компаративистику 3. Теория культурного трансфера как моделирование компаративного исследования 4. Основные этапы, теории и ключевые фигуры русской компаративистики. 5. Идеи компаративистики в трудах А.Н. Веселовского. 6. Ю.Н. Тынянов-компаративист. 7. В.М. Жирмунский-компаративист. 8. Сравнительно-историческое литературоведение в трудах М.П. Алексеева. 9. Б.Г. Реизов и сравнительно-историческое изучение литератур. 10. Основные этапы, теории и ключевые фигуры европейской компаративистики. 11. Основные принципы проведения сравнительного исследования. 12. Русско-английские литературные связи 13. Русско-французские литературные связи 14. Русско-немецкие литературные связи 15. Рецепция античных авторов в русской литературе 	
5.2. Фонд оценочных средств	
Вид промежуточной аттестации – зачет. Форма проведения аттестации – устный ответ на один билет.	

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Минералов, Ю. И.	Сравнительное литературоведение (компаративистика) : учебник для вузов / Ю. И. Минералов.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 328 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08048-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. —

			URL: https://urait.ru/bcode/452179
Л1.2	Жук М.И.	История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 225 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1019-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69138
		6.1.2. Дополнительная литература (литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)	
Л2.1	Козлов А.С.	Введение в литературоведение. Основы теории литературы : учебник для вузов / В. П. Мещеряков, А. С. Козлов, Н. П. Кубарева, М. Н. Сербул ; под общей редакцией В. П. Мещерякова. — 3-е изд., перераб. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 381 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07660-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449979
Л2.2	Толмачева В. М.	Зарубежная литература конца XIX - начала XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 811 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3136-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/444151

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://lib.lunn.ru – Сайт библиотеки НГЛУ
Э2	https://tests.lunn.ru – Сайт НГЛУ, созданный на платформе Moodle
Э3	http://elibrary.ru – Научная электронная библиотека
Э4	<a "="" biblioteka_vsemirnoy_literatury="" href="http://publ.lib.ru/ARCHIVES/B/">http://publ.lib.ru/ARCHIVES/B/"Biblioteka_vsemirnoy_literatury/" "BVL".html

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe InDesign cs 6
6.3.10.	Adobe Photoshop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.inion.ru – ИНИОН – комплекс библиографических баз данных по гуманитарной тематике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Условием освоения дисциплины является детальное, углубленное изучение всех разделов дисциплины, выполнение заданий для самостоятельной работы, внимательное чтение художественных текстов.

При подготовке к экзамену следует использовать конспекты лекций, научную и учебную литературу, включенную в основной и дополнительный список.

В дисциплине «Актуальные проблемы компаративистики» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений

центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;

- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения

пройденного материала;

- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;

- самостоятельного решения практических задач;

- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;

- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;

- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам

- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях;

развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации;

развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;

- выполнение конспекта первоисточников;

- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме.

Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;

- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;

- обобщение языковых фактов;

- формулирование выводов по теоретической проблеме;

- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;

- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Самостоятельная работа способствует: - углублению и расширению знаний; - формированию интереса к познавательной деятельности; - овладению приемами процесса познания; - развитию познавательных способностей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

– возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

– предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

– применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

– наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной коррективкой и комментариями;

– увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

– обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;

– наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдением эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещения и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

Программу составил(и):
канд.филол.наук, асс. Бучилина Ю.Н.

Рецензент(ы):
Д.пед.н., проф. Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Практика академического письма

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 03 ноября 2015 г. № 1299.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, профиль подготовки : Всемирная литература: практика работы с текстом, утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол №1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
преподавания русского языка как родного и иностранного

Протокол от 28 августа 2020 г. №1

Срок действия программы: 2020-2021уч.г.

Зав. кафедрой Д.пед.н., проф. Макшанцева _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры преподавания русского языка как родного и иностранного

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИ

1.1	Цель освоения дисциплины: обучение студентов грамотному написанию научных работ, в которых правильно формулируются исследуемого материала.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	формирование у студентов теоретических и практических знаний по основным жанрам академического письма: реферат, научн
1.4	Обучение оформлению научных текстов: статей, рецензий и диссертации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУК

Цикл (раздел) ОПОП:		Б.
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Филология в системе современного гуманитарного знания.	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Производственная практика (преддипломная).	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬ**ОК-3: готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.**

		Знать:
Уровень пороговый	(частично) основные закономерности взаимодействия, направления саморазвития, самореализации, направления	
Уровень высокий	(почти в полном объеме) основные закономерности взаимодействия, направления саморазвития, самореализации	
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) основные закономерности взаимодействия, направления саморазвити	
		Уметь:
Уровень пороговый	(частично) формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать творческие возможности	
Уровень высокий	(почти в полном объеме) формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать творческие	
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) формулировать цели профессионального и личностного развития, оц	
		Владеть:
Уровень пороговый	(частично) навыками самостоятельной, творческой работы, способностью к самоанализу и самоконтролю, самооб	
Уровень высокий	(почти в полном объеме) навыками самостоятельной, творческой работы, способностью к самоанализу и самокон	
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) навыками самостоятельной, творческой работы, способностью к сам	

ОПК-1: готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностр

		Знать:
Уровень пороговый	(частично) основные особенности фонетического, грамматического и лексического аспектов языка; культуру стра	
Уровень высокий	(почти в полном объеме) основные особенности фонетического, грамматического и лексического аспектов языка; а	
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) основные особенности фонетического, грамматического и лексическ	
		Уметь:
Уровень пороговый	(частично) осуществлять поиск новой информации при работе с учебной, общенаучной и специальной литератур	
Уровень высокий	(почти в полном объеме) осуществлять поиск новой информации при работе с учебной, общенаучной и специаль	
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) осуществлять поиск новой информации при работе с учебной, общен	
		Владеть:
Уровень пороговый	(частично) коммуникативной компетенцией для решения задач профессиональной деятельности на государственн	
Уровень высокий	(почти в полном объеме) коммуникативной компетенцией для решения задач профессиональной деятельности на	
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) коммуникативной компетенцией для решения задач профессиональн	

ОПК – 2: владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и

		Знать:
Уровень пороговый	(частично) коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, п	
Уровень высокий	(почти в полном объеме) коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые норм	
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистическ	
		Уметь:
Уровень пороговый	(частично) применять коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и	
Уровень высокий	(почти в полном объеме) применять коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и язык	
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) применять коммуникативные стратегии и тактики, риторические, сти	
		Владеть:
Уровень пороговый	(частично) навыками использования коммуникативных стратегий и тактик, риторические, стилистические и язык	
Уровень высокий	(почти в полном объеме) навыками использования коммуникативных стратегий и тактик, риторические, стилисти	
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) навыками использования коммуникативных стратегий и тактик, ритс	

ОПК-3: способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития,	
Знать:	
Уровень пороговый	(частично) современную научную парадигму в области филологии, тенденции ее развития, систему методологиче
Уровень высокий	(почти в полном объеме) современную научную парадигму в области филологии, тенденции ее развития, систему
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) современную научную парадигму в области филологии, тенденции е
Уметь:	
Уровень пороговый	(частично) демонстрировать знание современной научной парадигмы в области филологии, тенденций ее развити
Уровень высокий	(почти в полном объеме) демонстрировать знание современной научной парадигмы в области филологии, тенден
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) демонстрировать знание современной научной парадигмы в области изучения языка.
Владеть:	
Уровень пороговый	(частично) навыком применения знаний современной научной лингвистической парадигмы, тенденций ее развити
Уровень высокий	(почти в полном объеме) навыком применения знаний современной научной лингвистической парадигмы, тенден
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) навыком применения знаний современной научной лингвистической изучения языка в практической деятельности;
ПК – 1: владеть навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностях, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;	
Знать:	
Уровень пороговый	(частично) основные термины и понятия в области выбранной темы научно-исследовательской работы, их различ
Уровень высокий	(почти в полном объеме) основные термины и понятия в области выбранной темы научно-исследовательской раб
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) основные термины и понятия в области выбранной темы научно-исс
Уметь:	
Уровень пороговый	(частично) классифицировать фактический материал по обоснованной системе признаков;
Уровень высокий	(почти в полном объеме) классифицировать фактический материал по обоснованной системе признаков;
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) классифицировать фактический материал по обоснованной системе
Владеть:	
Уровень пороговый	(частично) навыками самостоятельной работы с научной литературой; научно-исследовательской деятельности в
Уровень высокий	(почти в полном объеме) навыками самостоятельной работы с научной литературой; научно-исследовательской д
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) навыками самостоятельной работы с научной литературой; научно-и
ПК-2: владеть навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов соб	
Знать:	
Уровень пороговый	(частично) перечень печатных и электронных ресурсов, позволяющих продвигать результаты собственной научн
Уровень высокий	(почти в полном объеме) перечень печатных и электронных ресурсов, позволяющих продвигать результаты собст
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) перечень печатных и электронных ресурсов, позволяющих продвига
Уметь:	
Уровень пороговый	(частично) реферировать научные статьи и монографии; своевременно пополнять знания, важные для филолога в
Уровень высокий	(почти в полном объеме) реферировать научные статьи и монографии; своевременно пополнять знания, важные д
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) реферировать научные статьи и монографии; своевременно пополня
Владеть:	
Уровень пороговый	(частично) навыками работы с зарубежными печатными и электронными ресурсами, позволяющими своевременно
Уровень высокий	(почти в полном объеме) навыками работы с зарубежными печатными и электронными ресурсами, позволяющим
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) навыками работы с зарубежными печатными и электронными ресурс проблем науки.
ПК-3: подготовка и редактирование научных публикаций.	
Знать:	
Уровень пороговый	(частично) этапы подготовки и редактирования научных публикаций;
Уровень высокий	(почти в полном объеме) этапы подготовки и редактирования научных публикаций;
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) этапы подготовки и редактирования научных публикаций.
Уметь:	
Уровень пороговый	(частично) готовить и редактировать научные публикации;
Уровень высокий	(почти в полном объеме) готовить и редактировать научные публикации;
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) готовить и редактировать научные публикации.
Владеть:	
Уровень пороговый	(частично) навыками подготовки и редактирование научных публикаций;
Уровень высокий	(почти в полном объеме) навыками подготовки и редактирование научных публикаций;
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) навыками подготовки и редактирование научных публикаций.

ПК-4: владеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.**Знать:**

Уровень пороговый	(частично) информационные ресурсы ведущих российских и международных исследовательских коллективов;
Уровень высокий	(почти в полном объеме) информационные ресурсы ведущих российских и международных исследовательских коллективов;
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) информационные ресурсы ведущих российских и международных исследовательских коллективов;

Уметь:

Уровень пороговый	(частично) интегрировать современные достижения отечественной и зарубежной лингвистики при разработке научных исследований;
Уровень высокий	(почти в полном объеме) интегрировать современные достижения отечественной и зарубежной лингвистики при разработке научных исследований;
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) интегрировать современные достижения отечественной и зарубежной лингвистики при разработке научных исследований;

Владеть:

Уровень пороговый	(частично) навыками командной работы для решения научных задач;
Уровень высокий	(почти в полном объеме) навыками командной работы для решения научных задач;
Уровень повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) навыками командной работы для решения научных задач.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
1.1	Сбор материала для научной работы. /Сем./	2/2	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л1.5, Л1.6; Э3	
1.2	Подготовка статей для публикации в журналах, рекомендованных ВАК РФ и других рецензируемых журналах. /Сем./	2/2	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л1.5, Л1.6; Э3	
1.3	Структура научной работы. Определение объекта, предмета, цели, задач, актуальности, научной новизны исследования. /Лек./	2/2	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л1.5, Л1.6; Э3	
1.4	Структура научной работы. Определение объекта, предмета, цели, задач, актуальности, научной новизны исследования. /Ср./	2/2	20	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л1.5, Л1.6; Э3	
1.5	Описание методов научного анализа. /Лек/	2/2	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л1.5, Л1.6; Э3	
1.6	Описание методов научного анализа. /Ср./	2/2	10	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л1.5, Л1.6; Э3	
1.7	Правила оформления научных текстов: статей, рецензий и диссертации. Сноски, ссылки и примечания. Правила цитирования. /Сем./	2/2	8	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л1.5, Л1.6; Э3	
1.8	Проблема плагиата. /Лек./	2/2	2	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л1.5, Л1.6; Э3	
1.9	Проблема плагиата. /Ср./	2/2	10	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л1.5, Л1.6; Э3	
1.10	Работа с библиографией. Рубрикация библиографии. /Сем./	2/2	4	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л1.5, Л1.6; Э3	
1.11	Дополнительные разделы текста (аннотация, глоссарий и т.д.) /Ср./	2/2	10	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л1.5, Л1.6; Э3	
1.12	Редактирование и оформление научного текста. /Ср./	2/2	10	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л1.5, Л1.6; Э3	
1.13	Реферирование и аннотирование в рамках научного дискурса. Основные	2/2	17,95	ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3,	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4;	

цели и задачи аннотирования. Сходство и отличие аннотаций от реферата, инструкции, тезиса. Реферат как особый жанр. Виды рефератов. Структура реферата. Объем рефератов различных видов, правила оформления ссылок./Ср./			ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.5, Л1.6; Э3	
--	--	--	------------------------	----------------	--

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Критерии отбора материала для научной работы.
2. Правила оформления научной статьи для публикации статьи в изданиях, рекомендованных ВАК.
3. Как определять предмет, цели, задачи, актуальность, научную новизну исследования?
4. Методы научного анализа и области применения.
5. Правила оформления научных текстов: статей, рецензий и диссертации.
6. Как оформлять сноски, ссылки и примечания в научной работе?
7. Изложите правила цитирования.
8. Проблема плагиата в парадигме современного научного знания: пути решения.
9. Как искать библиографические источники?
10. Как делать рубрикацию в библиографическом списке ?
11. Стиль как совокупность индивидуальных выразительных качеств речи.
12. Особенности и основные черты различных стилей.
13. Отбор лексических средств в процессе работы над стилем.
14. Какие цели преследует научный текст? Как эти цели определяют особенности научного стиля? Назовите жанры научного стиля речи.
15. Какими средствами создается объективность научного текста?
16. Каковы особенности фигуры автора в научных текстах? Кому адресован академический текст, и как это определяет особенности текста?
17. Назовите и охарактеризуйте основные жанры академической письменной речи. Каким требованиям должно отвечать заглавие академического текста?
18. Назовите и поясните основные черты эссе как академического жанра. Объем, структура, язык, стиль.
19. Расскажите о структуре текста научно-исследовательской работы.
20. Что такое термин и каким он должен быть? Как подобрать нужный термин? Расскажите, для чего служит цитирование в научном тексте? Как оформить цитату?
21. Расскажите о структуре научного доклада, правилах построения, способах эффективной подачи материала.
22. Опишите процедуру подачи тезисов на конференцию. Расскажите о структуре тезисов: объем, структура, язык, стиль.
23. Расскажите о принципах и правилах написания реферата, о его структуре, о целях и задачах реферирования.
24. Расскажите о правилах написания аннотации.
25. Расскажите о правильности речи, о тропах и речевых фигурах в текстах научного стиля речи.
26. Расскажите об аннотации, ее структуре.

5.2. Фонд оценочных средств

Приложение 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Практические задания
рефераты

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Меняйло, В. В.	Академическое письмо. Лексика. Developing Academic Literacy	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 240 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01656-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452815
Л1.2	Короткина, И. Б.	Модели обучения академическому письму: учебное пособие для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06013-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455090
Л1.3	Короткина, И. Б.	Модели обучения академическому письму. Зарубежный опыт и отечественная практика: монография	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 219 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-06854-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт].

			— URL: https://urait.ru/bcode/455112
Л1.4	Химик В. В. [и др.]; под редакцией В. В. Химики, Л. Б. Волковой	Культура речи. Научная речь: учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 270 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06603-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451985
Л1.5	Базылев В.Н.	Академическое «письмо»: теоретические и прикладные аспекты: в 2	Москва : ФЛИНТА, 2016. – Ч. 2. – 276 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php ?page=book&id=575822
Л1.6	Базылев В.Н.	Академическое «письмо»: теоретические и прикладные аспекты: в 2 частях	Москва : ФЛИНТА, 2016. – Ч. 1. – 160 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php ?page=book&id=575821

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Панфилова, А. П.	Культура речи и деловое общение в 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 231 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04378-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450328
Л2.2	Голуб И.Б.	Литературное редактирование: учебное пособие	Москва: Логос, 2010. – 432 с. – (Новая университетская библиотека). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page =book&id=84873
Л2.3	Мистюк Т.Л.	Стилистика русского языка и культура речи: практикум	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 52 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page =book&id=575243

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.inion.ru - ИНИОН – комплекс библиографических баз данных по гуманитарной тематике. Базы данных ИНИОН.
Э2	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
Э3	http://www.lib.msu.su – Каталог Научной библиотеки МГУ
Э4	Образовательная среда Moodle
Э5	ЭБД РГБ http://www.diss/rsl.ru
Э6	ЭБС «КнигаФонд» http://www.knigafund.ru

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	Corel Draw
6.3.9.	Adobe InDesigns 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия

6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
6.4.3.	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
6.4.4.	http://www.lib.msu.su – Каталог Научной библиотеки МГУ
6.4.5.	http://www.rsl.ru/r_resl.htm – Каталог Российской государственной библиотеки
6.4.6.	http://www.inion.ru - ИНИОН – комплекс библиографических баз данных по гуманитарной тематике. Базы данных ИНИОН.
6.4.7.	http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show - Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1.	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа - наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>В дисциплине «Практика академического письма» лекционные и практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время занятий и вне аудитории, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов; - тщательной проработки тематики практического занятия для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала, для выполнения заданий, связанных с составлением и редактированием текстов научного стиля; - самостоятельного решения практических задач; - подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов; - самостоятельного подбора примеров тестов научного стиля речи, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики, нормы современного русского литературного языка; - осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам; - использование онлайн-словарей и других толковых и нормативных словарей русского языка. <p>На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, связанных с написанием рефератов, дипломов, научных статей и др. жанровых разновидностей текстов научного стиля; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной и письменной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.</p> <p>Подготовка к практическому занятию включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение соответствующих разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы; - выполнение конспекта первоисточников; <p>Участие в практическом занятии включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях; - аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу; - обобщение языковых фактов; - формулирование выводов по теоретической проблеме; - самостоятельное решение конкретных лингвистических задач; - фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует: - углублению и расширению знаний; - формированию интереса к познавательной деятельности; - овладению приемами процесса познания; - развитию познавательных способностей.
--

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

<p>В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.); – предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета; – применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и

соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания и др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;
 - наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и(или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Практика рецензирования рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	преподавания русского языка как родного и иностранного			
Учебный план	Направление подготовки (специальность) 45.04.01 Филология, Профиль подготовки (специализация) Всемирная литература: практика работы с текстом			
Квалификация	магистр			
Форма обучения	очно-заочная			
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ			
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах (на курсах):		
в том числе:				
аудиторные занятия	30		зачет	4
самостоятельная работа	77,95			
часов на контроль	0,05			

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	4 (2.2)		Итого	
	11 3/6			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	20	20	20	20
Итого ауд.	30	30	30	30
Часы на контроль	0,05	0,05	0,05	0,05
Контактная работа	30,05	30,05	30,05	30,05
Самостоятельная работа	77,95	77,95	77,95	77,95
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
Д.пед.н., проф. Макшанцева Н.В. _____

Рецензент(ы):
К.фил.н., доц. Маркова Т.Д. _____

Рабочая программа дисциплины

Практика рецензирования

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 03.11.2015 г. № 1299.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстом, утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
преподавания русского языка как родного и иностранного

Протокол от 28.08.2020 г. №_1_

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой Д.пед.н., проф. Макшанцева Н.В. _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: вовлечение магистров в научную деятельность через написание рецензий
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	Обеспечить связь между научно-теоретической и практической подготовкой магистрантов
1.4	Сформировать навыки рецензирования в разных областях науки и культуры
1.5	Развить познавательные интересы, интеллектуальные способности обучающихся
1.6	Научить оценивать и анализировать рецензии других авторов

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:		<i>Б1.В.ДВ.05</i>
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Теория литературы	
2.1.2	Современная литературная критика: принципы работы с текстами	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Производственная практика (преддипломная)	
2.2.2	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-3: готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) основные представления о возможных сферах и направлениях саморазвития и профессиональной реализации, путях использования творческого потенциала
Уровень Высокий	(с затруднениями) основные представления о возможных сферах и направлениях саморазвития и профессиональной реализации, путях использования творческого потенциала
Уровень Повышенный	(свободно) основные представления о возможных сферах и направлениях саморазвития и профессиональной реализации, путях использования творческого потенциала
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) выделять и характеризовать проблемы собственного развития, формировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои творческие возможности; находить, анализировать, обобщать и синтезировать научно-теоретическую информацию по филологии; соотносить друг с другом подходы разных лингвистических школ, их метаязык и методику, разбираться в разных формальных способах представления результатов
Уровень Высокий	(с затруднениями) выделять и характеризовать проблемы собственного развития, формировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои творческие возможности; находить, анализировать, обобщать и синтезировать научно-теоретическую информацию по филологии; соотносить друг с другом подходы разных лингвистических школ, их метаязык и методику, разбираться в разных формальных способах представления результатов
Уровень Повышенный	(свободно) выделять и характеризовать проблемы собственного развития, формировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои творческие возможности; находить, анализировать, обобщать и синтезировать научно-теоретическую информацию по филологии; соотносить друг с другом подходы разных лингвистических школ, их метаязык и методику, разбираться в разных формальных способах представления результатов
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) навыками анализа, обобщения и синтеза научно-теоретической информации по филологии; приемами и технологиями формирования целей саморазвития и их самореализации критической оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач и использованию творческого потенциала
Уровень Высокий	(с затруднениями) навыками анализа, обобщения и синтеза научно-теоретической информации по филологии; приемами и технологиями формирования целей саморазвития и их самореализации критической оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач и использованию творческого потенциала
Уровень Повышенный	(свободно) навыками анализа, обобщения и синтеза научно-теоретической информации по филологии; приемами и технологиями формирования целей саморазвития и их самореализации критической оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач и использованию творческого потенциала
ОПК-1: готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) лингвистические термины и понятия, необходимые для совершенствования языковой и коммуникативной компетентности; жанрово-стилевую и социолингвистическую дифференциацию языка, орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы русского и иностранного языка, явление маркированности языковых единиц
Уровень Высокий	(с затруднениями) лингвистические термины и понятия, необходимые для совершенствования языковой и коммуникативной компетентности; жанрово-стилевую и социолингвистическую дифференциацию языка, орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы русского и иностранного языка, явление маркированности языковых единиц
Уровень Повышенный	(свободно) лингвистические термины и понятия, необходимые для совершенствования языковой и коммуникативной компетентности; жанрово-стилевую и социолингвистическую дифференциацию языка, орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы русского и иностранного языка, явление

	маркированности языковых единиц
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) понимать, анализировать и комментировать, воспроизводить прослушанный текст на русском и иностранном языке; анализировать текст с точки зрения соблюдения жанрово-стилистических норм, редактировать чужие и собственные тексты; применять элементы риторического анализа для оценки эффективности коммуникации и особенностей коммуникативного поведения
Уровень Высокий	(с затруднениями) понимать, анализировать и комментировать, воспроизводить прослушанный текст на русском и иностранном языке; анализировать текст с точки зрения соблюдения жанрово-стилистических норм, редактировать чужие и собственные тексты; применять элементы риторического анализа для оценки эффективности коммуникации и особенностей коммуникативного поведения
Уровень Повышенный	(свободно) понимать, анализировать и комментировать, воспроизводить прослушанный текст на русском и иностранном языке; анализировать текст с точки зрения соблюдения жанрово-стилистических норм, редактировать чужие и собственные тексты; применять элементы риторического анализа для оценки эффективности коммуникации и особенностей коммуникативного поведения
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) ресурсами языковой системы и основными нормами языка, навыками чтения и аудирования учебных текстов; навыками поиска, оценивания и использования информации по вопросам изучаемых дисциплин; навыками аудирования, чтения, говорения и письма на русском и изучаемом иностранном языке для достижения коммуникативного успеха; навыками создания письменного текста в требуемом жанре академической речи (описание исследования, описание проекта, научный доклад, научная статья)
Уровень Высокий	(с затруднениями) ресурсами языковой системы и основными нормами языка, навыками чтения и аудирования учебных текстов; навыками поиска, оценивания и использования информации по вопросам изучаемых дисциплин; навыками аудирования, чтения, говорения и письма на русском и изучаемом иностранном языке для достижения коммуникативного успеха; навыками создания письменного текста в требуемом жанре академической речи (описание исследования, описание проекта, научный доклад, научная статья)
Уровень Повышенный	(свободно) ресурсами языковой системы и основными нормами языка, навыками чтения и аудирования учебных текстов; навыками поиска, оценивания и использования информации по вопросам изучаемых дисциплин; навыками аудирования, чтения, говорения и письма на русском и изучаемом иностранном языке для достижения коммуникативного успеха; навыками создания письменного текста в требуемом жанре академической речи (описание исследования, описание проекта, научный доклад, научная статья)
ОПК-2: владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) основные виды и правила коммуникации в устной и письменной форме, включая речевой этикет
Уровень Высокий	(с затруднениями) основные виды и правила коммуникации в устной и письменной форме, включая речевой этикет
Уровень Повышенный	(свободно) основные виды и правила коммуникации в устной и письменной форме, включая речевой этикет
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) формулировать и реализовывать коммуникативные намерения в сфере преподавания в различных ситуациях
Уровень Высокий	(с затруднениями) формулировать и реализовывать коммуникативные намерения в сфере преподавания в различных ситуациях
Уровень Повышенный	(свободно) формулировать и реализовывать коммуникативные намерения в сфере преподавания в различных ситуациях
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) общей речевой культурой в устной и письменной форме, опытом оценки эффективности конкретных текстов
Уровень Высокий	(с затруднениями) общей речевой культурой в устной и письменной форме, опытом оценки эффективности конкретных текстов
Уровень Повышенный	(свободно) общей речевой культурой в устной и письменной форме, опытом оценки эффективности конкретных текстов
ОПК-3: способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики её развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) современную научную парадигму в области филологии и динамику её развития; историю филологии, её современное состояние, систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования
Уровень Высокий	(с затруднениями) современную научную парадигму в области филологии и динамику её развития; историю филологии, её современное состояние, систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования
Уровень Повышенный	(свободно) современную научную парадигму в области филологии и динамику её развития; историю филологии, её современное состояние, систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) адекватно использовать терминологию различных отраслей гуманитарного знания и филологических дисциплин; определять особенности этапов её развития; основные положения и концепции в области филологии

Уровень Высокий	(с затруднениями) адекватно использовать терминологию различных отраслей гуманитарного знания и филологических дисциплин; определять особенности этапов её развития; основные положения и концепции в области филологии
Уровень Повышенный	(свободно) адекватно использовать терминологию различных отраслей гуманитарного знания и филологических дисциплин; определять особенности этапов её развития; основные положения и концепции в области филологии
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) базовыми навыками анализа и прогнозирования языковых процессов; базовыми навыками использования современного методологического инструментария, осмысляя опыт предшественников и свой собственный; навыками использования стратегий для самостоятельного анализа текстового материала
Уровень Высокий	(с затруднениями) базовыми навыками анализа и прогнозирования языковых процессов; базовыми навыками использования современного методологического инструментария, осмысляя опыт предшественников и свой собственный; навыками использования стратегий для самостоятельного анализа текстового материала
Уровень Повышенный	(свободно) базовыми навыками анализа и прогнозирования языковых процессов; базовыми навыками использования современного методологического инструментария, осмысляя опыт предшественников и свой собственный; навыками использования стратегий для самостоятельного анализа текстового материала
ПК-1: владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) основы системного подхода к анализу языка; способы интеграции языкового материала; разнообразные методы и процедуры филологического анализа
Уровень Высокий	(с затруднениями) основы системного подхода к анализу языка; способы интеграции языкового материала; разнообразные методы и процедуры филологического анализа
Уровень Повышенный	(свободно) основы системного подхода к анализу языка; способы интеграции языкового материала; разнообразные методы и процедуры филологического анализа
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) выявлять особенности различных этапов развития языка и проследить их проявление в текстах; формулировать цели и задачи собственного научного исследования в соответствии с современными требованиями; применять полученные знания о лингвистических методах к собственному исследовательскому материалу, критически осмысливать свои результаты в научно-исследовательской работе
Уровень Высокий	(с затруднениями) выявлять особенности различных этапов развития языка и проследить их проявление в текстах; формулировать цели и задачи собственного научного исследования в соответствии с современными требованиями; применять полученные знания о лингвистических методах к собственному исследовательскому материалу, критически осмысливать свои результаты в научно-исследовательской работе
Уровень Повышенный	(свободно) выявлять особенности различных этапов развития языка и проследить их проявление в текстах; формулировать цели и задачи собственного научного исследования в соответствии с современными требованиями; применять полученные знания о лингвистических методах к собственному исследовательскому материалу, критически осмысливать свои результаты в научно-исследовательской работе
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) основными методиками и приемами анализа текста; стратегиями анализа в соответствии с задачами исследования в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации; навыками комбинирования различных методик в практических целях
Уровень Высокий	(с затруднениями) основными методиками и приемами анализа текста; стратегиями анализа в соответствии с задачами исследования в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации; навыками комбинирования различных методик в практических целях
Уровень Повышенный	(свободно) основными методиками и приемами анализа текста; стратегиями анализа в соответствии с задачами исследования в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации; навыками комбинирования различных методик в практических целях
ПК-2: владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) новейшие теории, методы и технологии в области лингвистики, их приложение в практической деятельности; основные положения и научные концепции в области лингвистической методологии, принципы и методы лингвистического анализа
Уровень Высокий	(с затруднениями) новейшие теории, методы и технологии в области лингвистики, их приложение в практической деятельности; основные положения и научные концепции в области лингвистической методологии, принципы и методы лингвистического анализа
Уровень Повышенный	(свободно) новейшие теории, методы и технологии в области лингвистики, их приложение в практической деятельности; основные положения и научные концепции в области лингвистической методологии, принципы и методы лингвистического анализа
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) формулировать научно-исследовательские и научно-практические проблемы; оценивать результаты научной деятельности
Уровень Высокий	(с затруднениями) формулировать научно-исследовательские и научно-практические проблемы; оценивать результаты научной деятельности
Уровень Повышенный	(свободно) формулировать научно-исследовательские и научно-практические проблемы; оценивать результаты научной деятельности

Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) основными методами и приемами лингвистического и литературоведческого анализа; приемами речевого воздействия на аудиторию
Уровень Высокий	(с затруднениями) основными методами и приемами лингвистического и литературоведческого анализа; приемами речевого воздействия на аудиторию
Уровень Повышенный	(свободно) основными методами и приемами лингвистического и литературоведческого анализа; приемами речевого воздействия на аудиторию
ПК-3: подготовки и редактирования научных публикаций	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) приемы, способы, принципы редактирования научных текстов
Уровень Высокий	(с затруднениями) приемы, способы, принципы редактирования научных текстов
Уровень Повышенный	(свободно) приемы, способы, принципы редактирования научных текстов
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) применять знания о специфике редактирования научных публикаций в профессиональной деятельности
Уровень Высокий	(с затруднениями) применять знания о специфике редактирования научных публикаций в профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	(свободно) применять знания о специфике редактирования научных публикаций в профессиональной деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) навыками редактирования научных текстов в области лингвистики и филологии
Уровень Высокий	(с затруднениями) навыками редактирования научных текстов в области лингвистики и филологии
Уровень Повышенный	(свободно) навыками редактирования научных текстов в области лингвистики и филологии
ПК-4: владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) основные проблемы и актуальные направления филологической науки; типологию и способы организации и управления научно-исследовательскими и производственными работами, принципы ведения научной дискуссии
Уровень Высокий	(с затруднениями) основные проблемы и актуальные направления филологической науки; типологию и способы организации и управления научно-исследовательскими и производственными работами, принципы ведения научной дискуссии
Уровень Повышенный	(свободно) основные проблемы и актуальные направления филологической науки; типологию и способы организации и управления научно-исследовательскими и производственными работами, принципы ведения научной дискуссии
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) организовывать обсуждение научных проблем (круглый стол, семинар, научная дискуссия и конференция); работать в научном коллективе, выполняя общую научную задачу
Уровень Высокий	(с затруднениями) организовывать обсуждение научных проблем (круглый стол, семинар, научная дискуссия и конференция); работать в научном коллективе, выполняя общую научную задачу
Уровень Повышенный	(свободно) организовывать обсуждение научных проблем (круглый стол, семинар, научная дискуссия и конференция); работать в научном коллективе, выполняя общую научную задачу
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) риторическими умениями с целью убеждения, навыками ведения дискуссий; навыками подготовки научных публикаций
Уровень Высокий	(с затруднениями) риторическими умениями с целью убеждения, навыками ведения дискуссий; навыками подготовки научных публикаций
Уровень Повышенный	(свободно) риторическими умениями с целью убеждения, навыками ведения дискуссий; навыками подготовки научных публикаций

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Цели и задачи рецензирования			ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1-Л1.3, Л2.1-Л2.3, Э1-Э6	
1.1	/Лек/	4/2	2			

1.2	Самостоятельная работа	4/2	4		
	Раздел 2. Рецензия в академической культуре XIX-XX веков			ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1-Л1.3, Л2.1-Л2.3, Э1-Э6
2.1	/Лек/	4/2	2		
2.2	Самостоятельная работа	4/2	4		
	Раздел 3. Значение рецензий для научной коммуникации			ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1-Л1.3, Л2.1-Л2.3, Э1-Э6
3.1	/Лек/	4/2	2		
3.2	Самостоятельная работа	4/2	4		
	Раздел 4. Модели научного рецензирования			ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1-Л1.3, Л2.1-Л2.3, Э1-Э6
4.1	/Лек/	4/2	2		
4.2	Самостоятельная работа	4/2	4		
	Раздел 5. Этнические нормы рецензии			ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1-Л1.3, Л2.1-Л2.3, Э1-Э6
5.1	/Лек/	4/2	2		
5.2	Самостоятельная работа	4/2	4		
	Раздел 6. Система обучения русскому научному дискурсу «школа – университет (бакалавриат – магистратура) – аспирантура»			ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1-Л1.3, Л2.1-Л2.3, Э1-Э6
6.1	/Сем/	4/2	2		
6.2	Самостоятельная работа	4/2	4		
	Раздел 7. Структура рецензии (Россия, Запад)			ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1-Л1.3, Л2.1-Л2.3, Э1-Э6
7.1	/Сем/	4/2	2		
7.2	Самостоятельная работа	4/2	6		
	Раздел 8. Требования к качеству текста			ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1-Л1.3, Л2.1-Л2.3, Э1-Э6
8.1	/Сем/	4/2	2		
8.2	Самостоятельная работа	4/2	6		
	Раздел 9. Языковое оформление рецензии: точность словоупотребления, стиль, грамматические и орфографические ошибки			ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1-Л1.3, Л2.1-Л2.3, Э1-Э6
9.1	/Сем/	4/2	2		
9.2	Самостоятельная работа	4/2	6		
	Раздел 10. Логическое единство текста рецензии			ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1-Л1.3, Л2.1-Л2.3, Э1-Э6
10.1	/Сем/	4/2	2		
10.2	Самостоятельная работа	4/2	6		
	Раздел 11. Правильное использование понятийного аппарата			ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1-Л1.3, Л2.1-Л2.3, Э1-Э6
11.1	/Сем/	4/2	2		
11.2	Самостоятельная работа	4/2	6		
	Раздел 12. Проверка в системе Антиплагиат			ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1-Л1.3, Л2.1-Л2.3, Э1-Э6
12.1	/Сем/	4/2	2		
12.2	Самостоятельная работа	4/2	6		

	Раздел 13. Цитирование и самоцитирование			ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1-Л1.3, Л2.1-Л2.3, Э1-Э6	
13.1	/Сем/	4/2	2			
13.2	Самостоятельная работа	4/2	6			
	Раздел 14. Результаты исследования. Научные открытия			ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1-Л1.3, Л2.1-Л2.3, Э1-Э6	
14.1	/Сем/	4/2	2			
14.2	Самостоятельная работа	4/2	6			
	Раздел 15. Открытое рецензирование как форма развития новых идей в науке			ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Л1.1-Л1.3, Л2.1-Л2.3, Э1-Э6	
15.1	/Сем/	4/2	2			
15.2	Самостоятельная работа	4/2	6			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Цели и значение рецензии.
2. Рецензия в академической культуре XIX-XX веков.
3. Значение рецензий для научной коммуникации.
4. Связь между социальной и когнитивной системами науки в тексте рецензии.
5. Открытое рецензирование как форма развития новых идей в науке.
6. Модели научного рецензирования.
7. Этнические нормы рецензии.
8. Академические рецензии в образовательной практике.
9. Академический стиль письма.
10. Создание портфолио по теме преподаваемого курса.
11. Критерии оценки портфолио.
12. Технологическая карта составления портфолио.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Практическое задание, тест

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Болотнова, Н.С.	Филологический анализ текста : учебное пособие / Н.С. Болотнова. – 5-е изд., стер.	Москва : ФЛИНТА, 2016. – 520 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83071 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-0053-2. – Текст : электронный.
Л1.2	Крокер, Л.	Введение в классическую и современную теорию тестов : учебник / Л. Крокер, Д. Алгина.	Москва : Логос, 2010. – 668 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84898 – ISBN 978-5-98704-437-5. – Текст : электронный.
Л1.3	Фокина, М.А.	Филологический анализ текста : учебное пособие / М.А. Фокина ; Костромской государственный университет имени Н. А. Некрасова.	Кострома : Костромской государственный университет (КГУ), 2013. – 140 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275635 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7591-1371-3. – Текст : электронный.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Головко, Н.В.	Стилистика русского научного дискурса: учебное пособие для студентов магистратуры филологических специальностей : [16+] / Н.В. Головко.	Москва : ФЛИНТА, 2020. – 142 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603198 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-4278-5. – Текст : электронный.
Л2.2	Есин, А.Б.	Принципы и приемы анализа литературного произведения : учебное пособие / А.Б. Есин. – 13-е изд., стереотип.	Москва : ФЛИНТА, 2017. – 248 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103362 – ISBN 978-5-89349-049-7. – Текст : электронный.
Л2.3	Эсалнек, А.Я.	Основы литературоведения: анализ художественного произведения / А.Я. Эсалнек. – 5-е изд., стер.	Москва : ФЛИНТА, 2017. – 113 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364226 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89349-335-1. – Текст : электронный.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://biblioclub.ru/
Э2	http://www.krugosvet.ru
Э3	http://cyberleninka.ru
Э4	http://www.philology.ru
Э5	http://pushkinskiydom.ru
Э6	http://elibrary.ru/

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe InDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	Справочно – информационный портал ГРАМОТА. РУ – русский язык для всех: http://gramota.ru/
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»: http://www.consultant.ru/
6.4.3.	Универсальная научно-популярная энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет» : https://www.krugosvet.ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Практика рецензирования» практические/семинарские занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

- а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)
- б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);
- в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;
- возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

И.Ю. Зиновьева И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций (наименование дисциплины)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой зарубежной литературы и межкультурной коммуникации _____

Учебный план Направление подготовки (специальность) 45.04.01 - Филология,
Профиль подготовки (специализация) Всемирная литература: практика работы с текстами

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **3__ ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 14
самостоятельная работа 93,7
часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах (*на курсах*):
зачет _3 семестр__

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<i>Курс для заочной формы обучения</i>)	1		Итого	
	Неделя (<i>для очной формы обучения</i>)			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	4	4	4	4
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	10	10	10	10
Итого ауд.	14	14	14	14
Часы на контроль	0,3	0,3	0,3	0,3
Контактная работа	14,3	14,3	14,3	14,3
Самостоятельная работа	93,7	93,7	93,7	93,7
Итого	108	108	108	108

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: ознакомление обучающихся с основными вехами в развитии эстетической мысли, начиная с античности, заканчивая современной цивилизацией, с учетом роли данных концепций в формировании литературного процесса.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	определение ключевых концепций и явлений в историко-культурной и сравнительно-типологической перспективах;
1.4	формирование представления о необходимости дифференциации и адресного использования того или иного терминологического аппарата;
1.5	ознакомление с трудами видных представителей зарубежного и отечественного литературоведения XIX-XX веков.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:		Блок 1.2. Вариативная часть. Дисциплины, определяемые ОПОП вуза.
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Филология в системе современного гуманитарного знания	
2.1.2	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков	
2.1.3	Дискурсивный анализ и интерпретация текста	
2.1.4	Литература и кино в современную эпоху	
2.1.5	Теория литературы	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Литературные эпохи и направления	
2.2.2	Технологии преподавания всемирной литературы	
2.2.3	Современные литературные премии и их лауреаты	
2.2.4	Защита выпускной квалификационной работы	
2.2.5	Государственная итоговая аттестация	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-4: способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.	
Знать:	
Уровень Пороговый	Базовую информацию по приобретению и использованию в практической деятельности новых знаний и умений
Уровень Высокий	Базовую информацию по приобретению (в том числе с помощью информационных технологий) и использованию в практической деятельности новых знаний и умений (в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности).
Уровень Повышенный	Детальную информацию по приобретению (в том числе с помощью информационных технологий) и использованию в практической деятельности новых знаний и умений (в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности).
Уметь:	
Уровень Пороговый	приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения;
Уровень Высокий	приобретать, в том числе с помощью информационных технологий, и использовать в практической деятельности новые знания и умения.
Уровень Повышенный	приобретать, в том числе с помощью информационных технологий, и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	способностью самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения;
Уровень Высокий	способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения;
Уровень Повышенный	способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.
ОПК-3: способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее	

развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	
Знать:	
Уровень Пороговый	динамику развития филологического знания;
Уровень Высокий	динамику развития филологического знания, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
Уровень Повышенный	динамику развития филологического знания, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования для реализации профессиональных целей.
Уметь:	
Уровень Пороговый	использовать знания современной научной парадигмы в области филологии
Уровень Высокий	использовать знания современной научной парадигмы в области филологии, системы методологических принципов и методических приемов.
Уровень Повышенный	использовать знания современной научной парадигмы в области филологии, системы методологических принципов и методических приемов в профессиональной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	знаниями о современной научной парадигме в области филологии;
Уровень Высокий	системой методологических приемов филологического исследования;
Уровень Повышенный	системой методологических приемов филологического исследования для реализации профессиональных целей.
ОПК-4: способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.	
Знать:	
Уровень Пороговый	современную терминологию и методику литературоведческого анализа;
Уровень Высокий	развернутый терминологический аппарат дисциплины и смежных наук, методику литературоведческого анализа.
Уровень Повышенный	развернутый терминологический аппарат дисциплины и смежных наук, методику литературоведческого анализа, основных теоретиков, представляющих конкретную области науки.
Уметь:	
Уровень Пороговый	анализировать произведения художественной литературы по заданному алгоритму;
Уровень Высокий	... анализировать произведения художественной литературы в историческом и историко-культурном контекстах;
Уровень Повышенный	... анализировать произведения художественной литературы в историческом и историко-культурном контекстах с учетом современных методов анализа.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками базового анализа художественного произведения;
Уровень Высокий	... навыками системно-синергетического подхода к художественному произведению;
Уровень Повышенный	... навыками системно-синергетического подхода к художественному произведению.
ПК-2: владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности;	
Знать:	
Уровень Пороговый	методы оценки и реферирования научного материала;
Уровень Высокий	методы оценки, реферирования и оформления научного материала;
Уровень Повышенный	... методы оценки, реферирования и оформления научного материала, а также продвижения результатов собственной научной деятельности.
Уметь:	
Уровень Пороговый	анализировать тексты, необходимые для научного исследования;
Уровень Высокий	... анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования;
Уровень Повышенный	... анализировать тексты, оформлять результаты научного исследования и продвигать результаты

Повышенный	собственной научной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками квалифицированного анализа текстов, необходимых для научного исследования;
Уровень Высокий	... навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления результатов научной деятельности;
Уровень Повышенный	... навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов филологического исследования
ПК-4: владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования;	
Знать:	
Уровень Пороговый	Ведущих отечественных и зарубежных теоретиков классических исследований в области филологии;
Уровень Высокий	Основные концепции работы ведущих отечественных и зарубежных теоретиков классических исследований в области филологии;
Уровень Повышенный	Основные концепции работы ведущих отечественных и зарубежных теоретиков классических и современных исследований в области филологии.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять полученные знания в филологических исследованиях;
Уровень Высокий	Применять полученные знания в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования;
Уровень Повышенный	Применять полученные знания в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками работы в научном коллективе;
Уровень Высокий	навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования;
Уровень Повышенный	навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1...					
1.1	Возникновение науки о прекрасном. Категория прекрасного в мифологическом сознании. Формирование представления об эстетических категориях. Досократики, Сократ.	3	2	ОК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-4.	Л2.1; Л2.2; Э2	Лекция – 2.
1.2	Эстетические категории философии Платона. Аристотель и его «Поэтика». Восприятие античного наследия в эстетических концепциях последующих эпох.	3	2	ОК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-4.	Л2.1; Л2.2; Э2	Лекция – 2.
1.3	Эволюция художественно-эстетических концепций от Античности до Ренессанса	3	2	ОК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-4.	Л2.1; Л2.2; Л1.1; Л1.2; Э2	Семинар – 2.
1.4	Литературно-эстетические теории в Европе в XVII в.	3	2	ОК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-4.	Л2.1; Л2.2; Л1.1; Л1.2; Э2	Семинар – 2.
1.5	Литературно-эстетические споры эпохи Просвещения	3	2	ОК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-4.	Л2.1; Л2.2; Л1.1; Л1.2; Э2	Семинар – 2.
1.6	Эстетические концепции эпохи романтизма	3	2	ОК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-4.	Л2.1; Л2.2; Л1.2; Л1.3; Э2	Семинар – 2.
1.7	Эстетические концепции второй	3	2	ОК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2,	Л2.1; Л2.2; Л1.2;	Семинар – 2.

	половины XIX века			ПК-4.	Л1.4; Э2	
1.9	Зачет	3	0,3			
	ИТОГО:		14,3			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Зарождение художественно-эстетических суждений. Платон и эстетические концепции античности.
2. Художественно-эстетическая система Аристотеля. Анализ «Поэтики».
3. Эстетическая мысль эпохи эллинизма. Гораций «Наука поэзии».
4. Своеобразие эстетических суждений Средневековья.
5. Судьба и характер ренессансной эстетики. Данте «О народном красноречии».
6. «Защита поэзии» Ф. Сидни как литературно-эстетический манифест Возрождения.
7. Литературно-эстетические концепции испанского барокко. Б. Грасиан.
8. Основные положения эстетики барокко в трудах Э. Тезауро.
9. Формирование эстетики французского классицизма. Ж. Шаплен.
10. Принципы классицизма в «Поэтическом искусстве» Н. Буало.
11. Литературно-эстетические споры в английском Просвещении. Э. Берк.
12. Проблема вкуса в литературно-эстетических суждениях французских просветителей.
13. Литературно-критическая деятельность Д. Дидро.
14. Концепция искусства в литературно-критических трудах Лессинга. Основные положения трактата «Лаокоон».
15. Теория Веймарского классицизма в трудах Гёте и Шиллера.
16. Ф. Шлегель как теоретик немецкого романтизма. Теория романтической иронии.
17. Учение о воображении в литературно-критических трудах С.Т. Кольриджа.
18. Эстетика американского романтизма в трудах Р.У. Эмерсона.
19. Становление теории классического реализма во Франции. «Предисловие к “Человеческой комедии”» Бальзака.
20. Теоретические основы натурализма. И. Тэн.
21. Эстетическая программа Дж. Рёскина.

5.2. Фонд оценочных средств

Вид промежуточной аттестации – зачет. Форма проведения аттестации – устный ответ на один билет.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Никола М. И., Попова М. К., Шайтанов И. О.	История зарубежной литературы Средних веков : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 451 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7038-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450182
Л1.2	Ганин В. Н., Луков В. А., Чернозёмова Е. Н. ; Под ред. Ганина В.Н.	История зарубежной литературы XVII-XVIII веков	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-5617-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450346
Л1.3	Гиленсон Б. А.	История зарубежной литературы эпохи Романтизма (первая треть XIX века)	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 426 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01334-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450812
Л1.4	Толмачев В. М.	Зарубежная литература конца XIX - начала XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 811 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3136-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт

			[сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/444151
Л1.5	Толмачева В.М.	Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 430 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14126-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/467813

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Осьмухина, О.Ю.	От античности к XIX столетию: история зарубежной литературы : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 321 с. - ISBN 978-5-9765-0959-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69145
Л2.2	Есин, А.Б.	Литературоведение. Культурология: избранные труды : учебное	Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 352 с. - ISBN 978-5-89349-454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94678
Л2.3	Жук М.И.	История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 225 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1019-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69138

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ): http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
...	...

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
6.4.4.	https://urait.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения лекционных и практических занятий, укомплектованной необходимой учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной информации обучающимся.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций» занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;

подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие четкой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

– предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

– возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

– увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

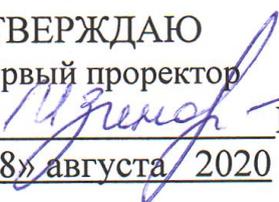
МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет
имени Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

 И.Ю. Зиновьева

«28» августа 2020 г.

Практикум по культуре речевого общения (польский язык)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **кафедра страноведения России и славистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 45.04.01 – Филология
Профиль подготовки (специализация) Всемирная литература: практика работы
с текстом
Квалификация **магистр**
Форма обучения **очно-заочная**
Общая трудоемкость **_3_ ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 24
самостоятельная работа 83,7
часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах (*на курсах*):

зачет 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	4 (2.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Неделя				
Вид занятий				
Лекции				
Практические (в том числе интеракт.)	24	24	24	24
Семинарские (в том числе интеракт.)				
Итого ауд.	24	24	24	24
Часы на контроль	0,3	0,3	0,3	0,3
Контактная работа	24,3	24,3	24,3	24,3
Самостоятельная работа	83,7	83,7	83,7	83,7
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

канд.гум. наук Ференц Павел _____

Рецензент(ы):

к.пед.н., доц. А.В. Богачева _____

Рабочая программа дисциплины

Практикум по культуре речевого общения (польский язык)

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 – Филология, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 03 ноября 2015 г. № 1299.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 – Филология, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстом, утвержденно Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол №1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
страноведения России и славистики

Протокол от 27 августа 2020 г. №1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой к.пед.н., доц. А.В. Богачева _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № ____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № ____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № ____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № ____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: Общая цель: Формирование у студентов речевых умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникации в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения.
1.2	Задачи освоения дисциплины: – развитие компетенций социолингвистических. – развитие компетенций лингвистических (знание грамматики, лексики, орфографии и фонологии в коммуникативной деятельности). – развитие знания стратегий коммуникативных. – получение базовой информации о польских реалиях.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:	ФТД
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Филология в системе современного гуманитарного знания
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Теория межкультурной коммуникации и имагология

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-3: готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала

Знать:

Уровень Пороговый	учащийся слабо знает содержание процесса формирования целей профессионального и личностного развития, способы его реализации при решении профессиональных задач, подходы и ограничения при использовании творческого потенциала;
Уровень Высокий	учащийся знает (допускает незначительные ошибки) содержание процесса формирования целей профессионального и личностного развития, способы его реализации при решении профессиональных задач, подходы и ограничения при использовании творческого потенциала;
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает содержание процесса формирования целей профессионального и личностного развития, способы его реализации при решении профессиональных задач, подходы и ограничения при использовании творческого потенциала.

Уметь:

Уровень Пороговый	учащийся частично умеет формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их самореализации с учётом индивидуально-личностных особенностей и возможностей использования творческого потенциала;
Уровень Высокий	учащийся с затруднениями (незначительными ошибками) умеет формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их самореализации с учётом индивидуально-личностных особенностей и возможностей использования творческого потенциала;
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их самореализации с учётом индивидуально-личностных особенностей и возможностей использования творческого потенциала.

Владеть:

Уровень Пороговый	учащийся (слабо) владеет приемами и технологиями формирования целей саморазвития и их самореализации, критической оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач и использованию творческого потенциала;
Уровень Высокий	учащийся частично владеет приемами и технологиями формирования целей саморазвития и их самореализации, критической оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач и использованию творческого потенциала;
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет приемами и технологиями формирования целей саморазвития и их самореализации, критической оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач и использованию творческого потенциала.

ОПК-1: готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности

Знать:

Уровень Пороговый	(частично) формы и методы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) формы и методы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
Уровень Повышенный	(свободно) формы и методы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.

Уметь:

Уровень Пороговый	(частично) осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;

Уровень Повышенный	(свободно) осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) профессиональной коммуникацией в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) профессиональной коммуникацией в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
Уровень Повышенный	(свободно) профессиональной коммуникацией в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1 Вводная информация о польском языке. Способы обучения.	4/2				
1.1	Основные черты польского языка	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
1.2	Цель и методы изучения польского языка	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
1.3	Способы организации самообразования	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
	Раздел 2 Основы правописания и произношения					
2.1	Алфавит, правописание польских согласных и гласных.	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
2.2	Произношение польских согласных и гласных.	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
2.3	Ударение и интонация вопросительных, изъявительных и отрицательных предложений.	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
	Самостоятельная работа: – упражнения на различение звуков, чтение диалогов и стихов вслух.	4/2	20	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
	Раздел 3 Грамматика					
3.1	Распознавание частей речи и их разрядов: – род (распознавание рода существительных, прилагательных, глаголов и местоимений).	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
3.2	Лицо и время глагола – активно настоящее, пассивно прошедшее и будущее время – спряжения (три основных типа, спряжения необычных глаголов – как: <i>być, jeść, pić, iść, jechać</i>).	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
3.3	Местоимения: личные, вопросительные, указательные и притяжательные.	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
3.4	Падежи единственного и множественного числа: – именительный, – инструментальный, – винительный, – родительный (кроме множественного числа мужских лиц).	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
	Самостоятельная работа		20	ОК-3, ОПК-1		

	– грамматические упражнения.					
	Раздел 4 Лексический ресурс по следующим темам (и в связи с грамматикой).					
4.1	Приветствия и прощания, официальные и неофициальные).	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
4.2	Основные фразы в типичных ситуациях общения (официальных и неофициальных) –, спрашивать, извиняться, благодарить, познакомиться, спросить о благополучие.	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
4.3	Описание человека: 1) национальность и профессия 2) возраст (числительные 1-100) 3) внешний вид (цвета) 4) черты характера 5) хобби, формы проведения свободного времени 6) физический и электронный адреса, номер телефона, заполнение анкеты.	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
4.4	Указание даты (дни недели, месяцы, числа 100-1000, порядковые номера).	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
4.5	Который час?	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
4.6	Среда обитания человека: 1) семья, 2) типичные предметы (книга, телефон, машина ...), 3) имена животных, 4) места в городе и транспортные средства.	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
4.7	Диалоги в типичных ситуациях: 1) в продуктовом магазине, 2) в ресторане, 3) при заказе такси или пиццы по телефону, 4) у врача (части тела), 5) записи на прием, назначение встречи, 6) о погоде.	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
	Самостоятельная работа: Подготовка письменных и устных презентаций, диалогов по вышеуказанным темам.	4/2	23,7	ОК-3, ОПК-1		
	Раздел 5 Элементы знаний о Польше и польской культуре				Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
5.1	Выдающиеся поляки и достижения польской культуры и науки (музыка, кино, литература, пластика, научные открытия – в том числе Иоанн Павел II, Николай Коперник, Фредерик Шопен, Ян Матейко, Генрик Сенкевич	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
5.2	Важнейшие города (Варшава, Краков ...),	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
5.3	Польские национальные символы	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
5.4	Наиболее важные	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1,	

	государственные праздники (День Независимости ...) и другие праздники, которые обычно отмечаются (Всех Святых, Рождество ...)				Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
	Самостоятельная работа: поиск информации по определенным темам в Интернете. Выучить наизусть польское стихотворение или песню.	4/2	20	ОК-3, ОПК-1		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные задания к зачету:

- 1.. Разговорная тема «Путешествия».
2. Разговорная тема «Мой дом».
3. Разговорная тема «Мой рабочий день».
4. Разговорная тема: «Я и моя семья».
5. Разговорная тема «Свободное время: гости, посещение театра, кинотеатра, музея».
6. Разговорная тема «Досуг, хобби, увлечения».

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Зачет по практическому заданию, тесту.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Киклевич А. К., Кожина А. А.	Польский язык: самоучитель	Минск : Тетралит, 2018. – 368 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572871 – ISBN 978-985-7171-07-1. – Текст: электронный
Л1.2	Шетэля В. М.	Польский язык: польские тексты с комментарием и заданиями=Język polski: Wybór polskich tekstów z komentarzem i zadaniami	Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2015. – 96 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471252 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0228-0. – Текст: электронный.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Ермола В. И.	Польский язык: начальный курс: аудиоиздание	Санкт-Петербург : КАРО, 2010. – 1 файл (01 ч 07 мин 55 с). – Загл. с обл. – Формат записи: MP3. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578418 – ISBN 978-5-9925-0542-9. – Устная речь : электронная.
Л2.2	Киклевич, А.К/ А.К. Киклевич, С. Пшибышевский, М. Рулковская	Бизнес-курс польского языка: учебное пособие	Минск : Тетралит, 2014. – 272 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572870 – ISBN 978-985-7067-98-5. – Текст : электронный

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	polskijazyk.pl
Э2	https://quizlet.com/Tatiana-M
Э3	https://pl.wiktionary.org/wiki/S%C5%82ownik_j%C4%99zyka_polskiego
Э4	Uczmy się polskiego: https://www.youtube.com/watch?v=NOJVwQK1pOE&list=PLsqlYowH737T5hAxqs0wja9niCQoEGg7I
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office – Word – Power Point
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	Adobe Digital Edition
6.3.5.	Mozilla Firefox
6.3.6.	Paint
6.3.7.	Skype
6.3.8.	ZOOM
6.3.9.	Система «Антиплагиат»
6.3.10	gmail
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	http://certyfikatpolski.pl

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа - наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «**Практикум по культуре речевого общения (польский язык)**» требуют от студента интенсивной работы во время занятий и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования пояснений преподавателя с подробным фиксированием основных положений, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущего занятия для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

Цель практических занятий – развитие навыков устной и письменной коммуникации. Знакомство с самыми важными фактами о польской географии, истории и культуре.

Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем
- выполнение практических упражнений – фонетических, грамматических, лексических а также упражнений развивающих навыки чтения, аудирования, письма и разговорной речи.

Самостоятельная подготовка к практическому занятию включает:

- Выполнение упражнений, заданных на предыдущем занятии, подготовка письменной или устной речи – монолога и диалога.

- Самостоятельная работа способствует:
- закреплению практических языковых навыков;
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие четкой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;
 - наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдением эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

Программу составил(и):

канд.гум. наук Ференц Павел _____

Рецензент(ы):

к.пед.н., доц. А.В. Богачева _____

Рабочая программа дисциплины

Второй иностранный (польский) язык

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 – Филология, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 03 ноября 2015 г. № 1299.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 – Филология, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстом, утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол №1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
страноведения России и славистики

Протокол от 27 августа 2020 г. №1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой к.пед.н., доц. А.В. Богачева _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № ____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № ____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № ____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № ____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: Общая цель: Формирование у студентов речевых умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникации в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения.
1.2	Задачи освоения дисциплины: – развитие компетенций социолингвистических. – развитие компетенций лингвистических (знание грамматики, лексики, орфографии и фонологии в коммуникативной деятельности). – развитие знания стратегий коммуникативных. – получение базовой информации о польских реалиях.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:	<i>ФТД, ДВ</i>
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Филология в системе современного гуманитарного знания
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Теория межкультурной коммуникации и имагология

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-3: готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала

Знать:

Уровень Пороговый	учащийся слабо знает содержание процесса формирования целей профессионального и личностного развития, способы его реализации при решении профессиональных задач, подходы и ограничения при использовании творческого потенциала;
Уровень Высокий	учащийся знает (допускает незначительные ошибки) содержание процесса формирования целей профессионального и личностного развития, способы его реализации при решении профессиональных задач, подходы и ограничения при использовании творческого потенциала;
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает содержание процесса формирования целей профессионального и личностного развития, способы его реализации при решении профессиональных задач, подходы и ограничения при использовании творческого потенциала.

Уметь:

Уровень Пороговый	учащийся частично умеет формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их самореализации с учётом индивидуально-личностных особенностей и возможностей использования творческого потенциала;
Уровень Высокий	учащийся с затруднениями (незначительными ошибками) умеет формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их самореализации с учётом индивидуально-личностных особенностей и возможностей использования творческого потенциала;
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их самореализации с учётом индивидуально-личностных особенностей и возможностей использования творческого потенциала.

Владеть:

Уровень Пороговый	учащийся (слабо) владеет приемами и технологиями формирования целей саморазвития и их самореализации, критической оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач и использованию творческого потенциала;
Уровень Высокий	учащийся частично владеет приемами и технологиями формирования целей саморазвития и их самореализации, критической оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач и использованию творческого потенциала;
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет приемами и технологиями формирования целей саморазвития и их самореализации, критической оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач и использованию творческого потенциала.

ОПК-1: готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности

Знать:

Уровень Пороговый	(частично) формы и методы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) формы и методы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
Уровень Повышенный	(свободно) формы и методы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.

Уметь:

Уровень Пороговый	(частично) осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;

Уровень Повышенный	(свободно) осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) профессиональной коммуникацией в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) профессиональной коммуникацией в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
Уровень Повышенный	(свободно) профессиональной коммуникацией в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1 Вводная информация о польском языке. Способы обучения.	4/2				
1.1	Основные черты польского языка	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
1.2	Цель и методы изучения польского языка	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
1.3	Способы организации самообразования	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
	Раздел 2 Основы правописания и произношения					
2.1	Алфавит, правописание польских согласных и гласных.	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
2.2	Произношение польских согласных и гласных.	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
2.3	Ударение и интонация вопросительных, изъявительных и отрицательных предложений.	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
	Самостоятельная работа: – упражнения на различение звуков, чтение диалогов и стихов вслух.	4/2	20	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
	Раздел 3 Грамматика					
3.1	Распознавание частей речи и их разрядов: – род (распознавание рода существительных, прилагательных, глаголов и местоимений).	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
3.2	Лицо и время глагола – активно настоящее, пассивно прошедшее и будущее время – спряжения (три основных типа, спряжения необычных глаголов – как: <i>być, jeść, pić, iść, jechać</i>).	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
3.3	Местоимения: личные, вопросительные, указательные и притяжательные.	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
3.4	Падежи единственного и множественного числа: – именительный, – инструментальный, – винительный, – родительный (кроме множественного числа мужских лиц).	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
	Самостоятельная работа		20	ОК-3, ОПК-1		

	– грамматические упражнения.					
	Раздел 4 Лексический ресурс по следующим темам (и в связи с грамматикой).					
4.1	Приветствия и прощания, официальные и неофициальные).	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
4.2	Основные фразы в типичных ситуациях общения (официальных и неофициальных) –, спрашивать, извиняться, благодарить, познакомиться, спросить о благополучие.	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
4.3	Описание человека: 1) национальность и профессия 2) возраст (числительные 1-100) 3) внешний вид (цвета) 4) черты характера 5) хобби, формы проведения свободного времени 6) физический и электронный адреса, номер телефона, заполнение анкеты.	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
4.4	Указание даты (дни недели, месяцы, числа 100-1000, порядковые номера).	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
4.5	Который час?	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
4.6	Среда обитания человека: 1) семья, 2) типичные предметы (книга, телефон, машина ...), 3) имена животных, 4) места в городе и транспортные средства.	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
4.7	Диалоги в типичных ситуациях: 1) в продуктовом магазине, 2) в ресторане, 3) при заказе такси или пиццы по телефону, 4) у врача (части тела), 5) записи на прием, назначение встречи, 6) о погоде.	4/2	2	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
	Самостоятельная работа: Подготовка письменных и устных презентаций, диалогов по вышеуказанным темам.	4/2	23,7	ОК-3, ОПК-1		
	Раздел 5 Элементы знаний о Польше и польской культуре				Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
5.1	Выдающиеся поляки и достижения польской культуры и науки (музыка, кино, литература, пластика, научные открытия – в том числе Иоанн Павел II, Николай Коперник, Фредерик Шопен, Ян Матейко, Генрик Сенкевич	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
5.2	Важнейшие города (Варшава, Краков ...),	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
5.3	Польские национальные символы	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1, Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
5.4	Наиболее важные	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л 1.1., Л 2.1,	

	государственные праздники (День Независимости ...) и другие праздники, которые обычно отмечаются (Всех Святых, Рождество ...)				Л 2.3, Э1, Э2, Э3	
	Самостоятельная работа: поиск информации по определенным темам в Интернете. Выучить наизусть польское стихотворение или песню.	4/2	20	ОК-3, ОПК-1		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные задания к зачету:

- 1.. Разговорная тема «Путешествия».
2. Разговорная тема «Мой дом».
3. Разговорная тема «Мой рабочий день».
4. Разговорная тема: «Я и моя семья».
5. Разговорная тема «Свободное время: гости, посещение театра, кинотеатра, музея».
6. Разговорная тема «Досуг, хобби, увлечения».

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Зачет по практическому заданию, тесту.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Киклевич А. К., Кожина А. А.	Польский язык: самоучитель	Минск : Тетралит, 2018. – 368 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572871 – ISBN 978-985-7171-07-1. – Текст: электронный
Л1.2	Шетэля В. М.	Польский язык: польские тексты с комментарием и заданиями=Język polski: Wybór polskich tekstów z komentarzem i zadaniami	Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2015. – 96 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471252 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0228-0. – Текст: электронный.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Ермола В. И.	Польский язык: начальный курс: аудиоиздание	Санкт-Петербург : КАРО, 2010. – 1 файл (01 ч 07 мин 55 с). – Загл. с обл. – Формат записи: MP3. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578418 – ISBN 978-5-9925-0542-9. – Устная речь : электронная.
Л2.2	Киклевич, А.К/ А.К. Киклевич, С. Пшибышевский, М. Рулковская	Бизнес-курс польского языка: учебное пособие	Минск : Тетралит, 2014. – 272 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572870 – ISBN 978-985-7067-98-5. – Текст : электронный

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	polskijazyk.pl
Э2	https://quizlet.com/Tatiana-M
Э3	https://pl.wiktionary.org/wiki/S%C5%82ownik_j%C4%99zyka_polskiego
Э4	Uczmy się polskiego: https://www.youtube.com/watch?v=NOJVwQK1pOE&list=PLsqlYowH737T5hAxqs0wja9niCQoEGg7I
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office – Word – Power Point
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	Adobe Digital Edition
6.3.5.	Mozilla Firefox
6.3.6.	Paint
6.3.7.	Skype
6.3.8.	ZOOM
6.3.9.	Система «Антиплагиат»
6.3.10	gmail
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	http://certyfikatpolski.pl

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа - наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Второй иностранный (польский) язык» требуют от студента интенсивной работы во время занятий и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования пояснений преподавателя с подробным фиксированием основных положений, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущего занятия для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

Цель практических занятий – развитие навыков устной и письменной коммуникации. Знакомство с самыми важными фактами о польской географии, истории и культуре.

- Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем
- выполнение практических упражнений – фонетических, грамматических, лексических а также упражнений развивающих навыки чтения, аудирования, письма и разговорной речи.

Самостоятельная подготовка к практическому занятию включает:

- Выполнение упражнений, заданных на предыдущем занятии, подготовка письменной или устной речи – монолога и диалога.

- Самостоятельная работа способствует:
- закреплению практических языковых навыков;
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие четкой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;
 - наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдением эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

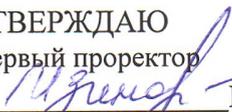
- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор

И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Третий иностранный (сербский) язык

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Страноведения России и славистики
Учебный план	Направление подготовки (специальность) 45.04.01 – Филология
	Профиль подготовки (специализация) Всемирная литература: практика работы с текстом
Квалификация	магистр
Форма обучения	очно-заочная
Общая трудоемкость	_3_ ЗЕТ
Часов по учебному плану	108
<i>в том числе:</i>	
аудиторные занятия	24
самостоятельная работа	83,7
часов на контроль	0,3
	Виды контроля в семестрах (<i>на курсах</i>):
	зачет _4_

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	4 (2.2)		4 (2.2)	
	Неделя			
Вид занятий	УП	УП	УП	РПД
Лекции				
Практические (в том числе интеракт.)	24	24	24	24
Семинарские (в том числе интеракт.)				
Итого ауд.	24	24	24	24
Часы на контроль	0,3	0,3	0,3	0,3
Контактная работа	24,3	24,3	24,3	24,3
Самостоятельная работа	83,7	83,7	83,7	83,7
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.ф.н. Дракулч-Прийма Д. _____

Рецензент(ы):
к.ф.н. Прийма И.Ф. _____

Рабочая программа дисциплины
Третий иностранный (сербский) язык

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 – Филология, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 03 ноября 2015 г. № 1299.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.04.01 – Филология, профиль подготовки Всемирная литература: практика работы с текстом, утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол №1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
страноведения России и славистики

Протокол от 27 августа 2020 г. №1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой к.пед.н., доц. А.В. Богачева _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: Общая цель: Формирование у студентов речевых умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникации в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения.
1.2	Задачи освоения дисциплины: – развитие компетенций социолингвистических. – развитие компетенций лингвистических (знание грамматики, лексики, орфографии и фонологии в коммуникативной деятельности). – развитие знания стратегий коммуникативных. – получение базовой информации о сербских реалиях.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:	<i>ФТД.ДВ.</i>
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Филология в системе современного гуманитарного знания
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Теория межкультурной коммуникации и имагология

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<i>ОК-3: готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала</i>	
Знать:	
Уровень Пороговый	учащийся слабо знает содержание процесса формирования целей профессионального и личностного развития, способы его реализации при решении профессиональных задач, подходы и ограничения при использовании творческого потенциала;
Уровень Высокий	учащийся знает (допускает незначительные ошибки) содержание процесса формирования целей профессионального и личностного развития, способы его реализации при решении профессиональных задач, подходы и ограничения при использовании творческого потенциала;
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает содержание процесса формирования целей профессионального и личностного развития, способы его реализации при решении профессиональных задач, подходы и ограничения при использовании творческого потенциала.
Уметь:	
Уровень Пороговый	учащийся частично умеет формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их самореализации с учётом индивидуально-личностных особенностей и возможностей использования творческого потенциала;
Уровень Высокий	учащийся с затруднениями (незначительными ошибками) умеет формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их самореализации с учётом индивидуально-личностных особенностей и возможностей использования творческого потенциала;
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их самореализации с учётом индивидуально-личностных особенностей и возможностей использования творческого потенциала.
Владеть:	
Уровень Пороговый	учащийся (слабо) владеет приемами и технологиями формирования целей саморазвития и их самореализации, критической оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач и использованию творческого потенциала;
Уровень Высокий	учащийся частично владеет приемами и технологиями формирования целей саморазвития и их самореализации, критической оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач и использованию творческого потенциала;
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет приемами и технологиями формирования целей саморазвития и их самореализации, критической оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач и использованию творческого потенциала.
<i>ОПК-1: готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности</i>	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) формы и методы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) формы и методы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
Уровень Повышенный	(свободно) формы и методы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
Уровень	(с небольшими затруднениями) осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной

Высокий	формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
Уровень Повышенный	(свободно) осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) профессиональной коммуникацией в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) профессиональной коммуникацией в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
Уровень Повышенный	(свободно) профессиональной коммуникацией в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
Раздел 1. Фонетика						
1.1	Сербский алфавит и правила названия букв (в сопоставлении с русским языком) /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
1.2	Звуковой строй сербского языка (в сопоставлении с русским языком) /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
1.3	Система гласных и согласных фонем. Слогообразующая фонема [г]. /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
1.4	Первая и вторая палатализации. /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
1.5	Основные особенности сербского ударения. /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
1.6	Экавская и иекавская орфоэпическая норма сербского языка. /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
1.7	Чередование л/о в конце слова или слога /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
	Самостоятельная работа	4/2	10	ОК-3, ОПК-1		
Раздел 2. «Знакомство». Глагол «быть»						
2.1	Лексический практикум на тему «Знакомство» /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
2.2	Употребление ударных и безударных (энклитических) форм личных местоимений. /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
2.3	Употребление личных местоимений в качестве подлежащих (в сопоставлении с русским языком). /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
2.4	Глагол «быть»: спряжение и употребление. /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
2.5	Составное именное сказуемое. /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
	Самостоятельная работа	4/2	10	ОК-3, ОПК-1		
Раздел 3. «Мой дом и моя семья».						
3.1	Лексический практикум на тему «Семья: члены семьи, родственники»). /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
3.2	Особенности употребления вопросительных местоимений. /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
3.3	Особенности употребления притяжательных местоимений. /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
3.4	Лексический практикум на тему «Дом, квартира, комната». /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
3.5	Склонение существительных среднего рода с равносложной основой. /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
3.6	Спряжение глагола «иметь» в настоящем времени. /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
3.7	Склонение существительных женского рода и мужского рода на -а. /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1	
	Самостоятельная работа	4/2	10	ОК-3, ОПК-1		
Раздел 4. «Мой рабочий день. Свободное время».						

4.1	Лексический практикум на тему «Мой рабочий день». /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
4.2	Спряжение глаголов в настоящем времени: глаголы на -ћи. /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
4.3	Спряжение глаголов в настоящем времени: глаголы на -овати, -евати, -ивати. /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
4.4	Глагол «идти» и его производные. /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
4.5	Лексический практикум на тему «Досуг, хобби, увлечения». /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
4.6	Аналитический инфинитив. /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
4.7	Лексический практикум на тему «Свободное время: гости, посещение театра, кинотеатра, музея». /Пр/	4/2	0,5	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
4.8	Личные местоимения 1-го и 2-го лица. /Пр/	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
4.9	Личные местоимения 3-го лица. /Пр/	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
	Самостоятельная работа	4/2	30		
Раздел 5. «Отдых, каникулы. Путешествия».					
5.1	Лексический практикум на тему «Отдых, каникулы». /Пр/	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
5.2	Склонение существительных мужского рода на согласный. /Пр/	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
5.3	Собирательные числительные. Количественные существительные. /Пр/	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
5.4	Притяжательные прилагательные и местоимения. /Пр/	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
5.5	Лексический практикум на тему «Путешествия». /Пр/	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
5.6	Прошедшее время («Перфект»). /Пр/	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
5.7	Склонение существительных мужского рода на -лац. /Пр/	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
5.8	Склонение прилагательных и порядковых числительных женского рода. /Пр/	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
5.9	Место и порядок энклитик в предложении. /Пр/	4/2	1	ОК-3, ОПК-1	Л1.1; Л1.2, Э1
	Самостоятельная работа	4/2	24	ОК-3, ОПК-1	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные задания к зачету:

1. Спряжение глаголов в настоящем времени. Разговорная тема «Путешествия».
2. Прошедшее время («Перфект»). Разговорная тема «Мой дом».
3. Склонение существительных женского рода и мужского рода на -а. Разговорная тема «Мой рабочий день».
4. Аналитический инфинитив. Разговорная тема: «Я и моя семья».
5. Место и порядок энклитик в предложении. Разговорная тема «Свободное время: гости, посещение театра, кинотеатра, музея».
6. Особенности употребления вопросительных и притяжательных местоимений. Разговорная тема «Досуг, хобби, увлечения».

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Зачет по практическим заданиям

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Трофимкина О.И., Дракулич-Прийма. Д.	Сербский язык. Начальный курс. (учебник + CD)	СПб.:КАРО, 2018. О.И. Трофимкина, Д. Дракулич-Прийма. – 2-е изд.,

			испр. и доп. – Санкт-Петербург : КАРО, 2012. – 384 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462858
Л1.2	Дракулич-Прийма Д.	Разговорный сербский в диалогах (учебное пособие + CD)	СПб.: КАРО, 2013. – 1 файл (02 ч 12 мин 13 с). – Загл. с обл. – Формат записи: MP3. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578673 – ISBN 978-5-9925-0687-7. – Устная речь : электронная.
Л1.3	Дракулич-Прийма Д.	Сербские рассказы и сказки. Тексты для комментированного чтения с упражнениями. (учебное пособие + CD)	СПб.: КАРО, 2014. Д. Дракулич-Прийма. – . : КАРО, 2014. – 160 с. – (Чтение с упражнениями). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574451 – ISBN 978-5-9925-0999-1. – Текст : электронный.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Кульбакин, С.М.	Сербский язык: фонетика и морфология сербского языка	еpr. изд. 1917 г. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 112 с. : схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=65682 – ISBN 978-5-9989-6940-9. – Текст : электронный.
Л2.2	Стеванович С. В., Рыбникова Е. Е.	Сербский язык с историческими комментариями: учебное пособие	Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2010. – 120 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232743 – ISBN 978-5-8353-0912-2. – Текст: электронный.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://biblioclub.ru
Э2	SPSS (статистическая обработка данных)
Э3	http://www.inion.ru - ИНИОН – комплекс библиографических баз данных по гуманитарной тематике. Базы данных ИНИОН.
Э4	https://visaconcord.ru/ru/info/razgovorniki/62-russko-serbskij-razgovornik

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2	https://visaconcord.ru/ru/info/razgovorniki/62-russko-serbskij-razgovornik
6.4.3	http://www.lexicons.ru/modern/s/serbian/rus-serb-a.html

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1.	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Третий иностранный (сербский) язык» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по

избранной теме. Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых

проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной

работы. Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие четкой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию

эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии*: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

з) *технологии индивидуализации обучения*: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

- а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)
- б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);
- в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
 - возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
 - увеличение продолжительности проведения аттестации;
- возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).