МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Особенности пунктуации публицистического текста

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра преподавания русского языка как родного и иностранного**

Учебный план 42.03.02 Журналистика

профиль: Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,7
часы на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах:
зачеты 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Семинарские занятия	16	16	16	16
Часы на контроль	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,3	32,3	32,3	32,3
Сам. работа	39,7	39,7	39,7	39,7
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):
К.фил.н., доц. Маркова Т.Д._____

Рецензент(ы):
Д.фил.н., проф. Маринова Е.В._____

Рабочая программа дисциплины
Особенности пунктуации публицистического текста

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524)

составлена на основании учебного плана:
42.03.02 Журналистика
профиль: Международная журналистика
немецкий язык
утвержденного учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра преподавания русского языка как родного и иностранного

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Срок действия программы: уч.г.
Зав. кафедрой д.пед.н., проф. Макшанцева Наталия Вениаминовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины – сформировать систематизированные представления о нормах и экспрессивных возможностях русской пунктуации
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	Систематизировать знания о нормах русской пунктуации;
1.4	Сформировать представление об экспрессивных возможностях русской пунктуации;
1.5	Выработать навык пунктуационного анализа публицистического текста;
1.6	Развить умения составлять пунктуационно грамотные и выразительные тексты

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.В.1.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Русский язык и культура речи
2.1.2	Основы теории коммуникации
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Работа журналиста на интернет-платформах
2.2.2	Деловая журналистика
2.2.3	Научно-популярная журналистика
2.2.4	Практикум по редакторской деятельности

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
УК-4.1 Знает: компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий. УК-4.2. Умеет: определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использьзовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык. УК-4.3.Владеет: навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).	
Знать:	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) знает основы пунктуационной грамотности
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает основы пунктуационной грамотности
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает основы пунктуационной грамотности
Уметь:	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) умеет пунктуационно грамотно строить письменную речь
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет пунктуационно грамотно строить письменную речь
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет пунктуационно грамотно строить письменную речь
Владеть:	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) навыками создания грамотных текстов
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) навыками создания грамотных текстов

Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) навыками создания грамотных текстов
ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
ОПК-1.1. (общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ ОПК-1.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
Знать:	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) знает особенности пунктуации русских медийных текстов
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает особенности пунктуации русских медийных текстов
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает особенности пунктуации русских медийных текстов
Уметь:	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) умеет создавать медиатексты и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского языка
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет создавать медиатексты и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского языка
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет создавать медиатексты и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского языка
Владеть:	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) владеет навыками создания медиатекстов и (или) коммуникационных продуктов в соответствии с нормами русского языка
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет навыками создания медиатекстов и (или) коммуникационных продуктов в соответствии с нормами русского языка
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет навыками создания медиатекстов и (или) коммуникационных продуктов в соответствии с нормами русского языка

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
Раздел 1. Нормы русской пунктуации						
1.1	Теоретические основы русской пунктуации /Лек/	3/2	2	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1*	
1.2	Теоретические основы русской пунктуации /Пр/	3/2	2	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1*	
1.3	Теоретические основы русской пунктуации /Ср/	3/2	3,7	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1*	
1.4	Знаки препинания в простом предложении /Лек/	3/2	4	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1*	
1.5	Знаки препинания в простом предложении /Пр/	3/2	4	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1*	
1.6	Знаки препинания в простом предложении /Ср/	3/2	8	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1*	
1.7	Знаки препинания в сложном предложении /Лек/	3/2	2	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1*	
1.8	Знаки препинания в сложном предложении /Пр/	3/2	2	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1*	
1.9	Знаки препинания в сложном предложении /Ср/	3/2	6	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1*	
1.10	Знаки препинания в предложениях с прямой речью /Лек/	3/2	2	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1*	
1.11	Знаки препинания в предложениях с прямой речью /Пр/	3/2	2	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1*	
1.12	Знаки препинания в предложениях с прямой речью /Ср/	3/2	6	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1*	
Раздел 2. Экспрессивные возможности русской пунктуации						
2.1	Понятие авторского знака /Лек/	3/2	2	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1; Э2*	
2.2	Понятие авторского знака /Пр/	3/2	2	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2;*	

					Л2.1; Л2.2; Э1; Э2	
2.3	Понятие авторского знака /Ср/	3/2	6	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1; Э2*	
2.4	Экспрессивная пунктуация в публицистике /Лек/	3/2	4	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1; Э2*	
2.5	Экспрессивная пунктуация в публицистике /Пр/	3/2	4	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1; Э2*	
2.6	Экспрессивная пунктуация в публицистике /Ср/	3/2	10	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1; Э2*	
	Зачет	3/2	0,3	УК-4; ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1; Э2*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Теоретические основы русской пунктуации
2. Знаки препинания в простом предложении
3. Знаки препинания в сложном предложении
4. Знаки препинания в предложениях с прямой речью
5. Понятие авторского знака
6. Экспрессивная пунктуация в публицистике

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Вопросы к зачету, проверочная работа

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1		Практикум по орфографии и пунктуации: Учебно-методическое пособие / авт.-сост. О.И. Боева, Ф.Р.	Министерство образования и науки российской федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-кавказский федеральный университет». Ставрополь: СКФУ, 2015. 133 с. То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458217 (21.03.2019)
Л1.2	Заика В.И.	Орфография и пунктуация: правила и практикум: Учебное пособие	2-е изд., стер. М.: Издательство «Флинта», 2016. 161 с. ISBN 978-5-9765-1086-9; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru /index.php?page=book&id=482749 (21.03.2019)

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Мандель Б.Р.	Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: Учебник	М.: Директ-Медиа, 2014. Кн. 1. Иллюстрированный учебник. 490 с. ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?p

			age=book&id=231841 (21.03.2019).
Л2.2	Мандель Б.Р.	Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: Учебник.	М.: Директ-Медиа, 2014. Кн. 2. Иллюстрированный учебник. 451 с. ISBN 978-5-4458-8099-8; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842 (21.03.2019).

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	Информационно-справочный портал по культуре письменной речи www.gramma.ru
Э2	Русский филологический портал www.philology.ru
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
6.4.3.	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
6.4.4.	http://www.lib.msu.su – Каталог Научной библиотеки МГУ
6.4.5.	http://www.rsl.ru/r_res1.htm – Каталог Российской государственной библиотеки
6.4.6.	http://www.inion.ru - ИНИОН – комплекс библиографических баз данных по гуманитарной тематике. Базы данных ИНИОН.
6.4.7.	http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show - Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Особенности пунктуации публицистического текста*» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:
- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации;

развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.
Подготовка к практическому занятию включает:
- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой теории и практики немецкого языка и перевода

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки (специализация): Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**
Форма обучения **очная**
Общая трудоемкость 12 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 432
в том числе:
аудиторные занятия 192
самостоятельная работа 206,5
часов на контроль **33,5**

Виды контроля в семестрах*(на курсах):*
Зачет (3 семестр), экзамен (4 семестр)

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	3		4		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*	20		18			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции						
Практические (в том числе интеракт.)	**104**	**104**	**88**	**88**	**192**	**192**
Семинарские (в том числе интеракт.)						
Итого ауд.						
Часы на контроль			**33,5**	**33,5**	**33,5**	**33,5**
Контактная работа	**104**	**104**	**88**	**88**	**192**	**192**
Самостоятельная работа	**111,7**	**111,7**	**94,8**	**94,8**	**206,5**	**206,5**
Итого	**215,7**	**215,7**	**216,3**	**216,3**	**432**	**432**

Программу составил(и):
Канд. психол. наук, доц. Шурыгина О.В.,
асс. Ястремская И.Г.

Рецензент(ы):
Канд. филол. наук, доцент Н.Е. Бажайкин

Рабочая программа дисциплины
Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык)

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата), утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06. 2017 г., № 524

составлена на основании учебного плана:
по программе бакалавриата 42.03.02 Журналистика, специализация Международная журналистика (немецкий язык), утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
теории и практики немецкого языка и перевода

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1а

Срок действия программы: 2020-2021уч.г.

И.о. зав. кафедрой канд. филол. наук, доц. И.С. Парина
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование у студентов основ общепрофессиональных компетенций на базе межкультурной коммуникативной иноязычной компетенции, которая означает способность осуществлять межкультурное общение на основе знаний о национально-культурном своеобразии страны изучаемого языка и комплекса интегрированных умений использовать средства иностранного языка в соответствии с целями, сферами, ситуациями общения, социальным статусом говорящих, с учётом межкультурных коммуникативных расхождений в процессе общения.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.2.1	анализ актуальных проблем общества, культуры и межличностных отношений
1.2.2	сравнительный анализ реалий родной культуры и культуры стран изучаемого языка

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.01.02*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Иностранный язык (немецкий) (1-2 семестр)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	*Дисциплины по выбору:* Глобальная повестка в журналистике (на немецком языке) / Региональные события в глобальных медиа (на немецком языке) (4 семестр);
2.2.2	*Дисциплины по выбору:* Язык публицистики (на немецком языке) / Современная пресса (на немецком языке) (5-6 семестр);
2.2.3	Смысловой анализ текста (на немецком языке) (5-7 семестр);
2.2.4	*Дисциплины по выбору*: Профессиональный дискурс радио и телевидения (на немецком языке) (7 семестр);
2.2.5	Иностранный язык (немецкий) в сфере профессиональной коммуникации (7-8 семестр);

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: *способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языках*	
УК-4.1 Знает: *компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.*	
УК-4.2. Умеет: *определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.*	
УК-4.3. Владеет*: навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).*	
Знать:	
Уровень 1 Пороговый	в неполном объеме особенности коммуникации в профессиональной сфере, а также современные средства информационно-коммуникационных технологий
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме особенности коммуникации в профессиональной сфере, а также современные средства информационно-коммуникационных технологий
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме особенности коммуникации в профессиональной сфере, а также современные средства информационно-коммуникационных технологий
Уметь:	
Уровень 1 Пороговый	с незначительными затруднениями редактировать тексты научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке, а также выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме редактировать тексты научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке, а также выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме редактировать тексты научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке, а также выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык
Владеть:	
Уровень 1 Пороговый	в неполном объеме навыками ведения устных деловых разговоров, а также деловой переписки в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном языках

Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме навыками ведения устных деловых разговоров, а также деловой переписки в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном языках
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме навыками ведения устных деловых разговоров, а также деловой переписки в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном языках
ОПК-1: *способность создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем*	
ОПК-1.1. *(общий по УГСН): выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ*	
ОПК-1.2. *(по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем*	
Знать:	
Уровень 1 Пороговый	в неполном объеме базовую информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов
Уметь:	
Уровень 1 Пороговый	с незначительными затруднениями создавать учебные медиатексты и медиапродукты базовых жанров и форматов, используя разнообразные языковые средства и учитывая нормы немецкого языка
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме создавать учебные медиатексты и медиапродукты базовых жанров и форматов, используя разнообразные языковые средства и учитывая нормы немецкого языка
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме создавать учебные медиатексты и медиапродукты базовых жанров и форматов, используя разнообразные языковые средства и учитывая нормы немецкого языка
Владеть:	
Уровень 1 Пороговый	с незначительными затруднениями навыками выявления отличительных особенностей медиатекстов, и (или) медиапродуктов
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме навыками выявления отличительных особенностей медиатекстов, и (или) медиапродуктов
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме навыками выявления отличительных особенностей медиатекстов, и (или) медиапродуктов
ОПК-3: *способность использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов*	
Знать:	
Уровень 1 Пороговый	в неполном объеме информацию о достижениях немецкоязычных стран в области культуры и искусства, которая может служить материалом для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме информацию о достижениях немецкоязычных стран в области культуры и искусства, которая может служить материалом для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме информацию о достижениях немецкоязычных стран в области культуры и искусства, которая может служить материалом для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
Уметь:	
Уровень 1 Пороговый	с незначительными затруднениями использовать полученную информацию для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме использовать полученную информацию для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме использовать полученную информацию для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
Владеть:	
Уровень 1 Пороговый	с незначительными затруднениями навыками работы со страноведческим материалом для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме навыками работы со страноведческим материалом для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме навыками работы со страноведческим материалом для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
ПК-2: *способность осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.*	
Знать:	
Уровень 1 Пороговый	в неполном объеме технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта

Уровень 3 Повышенный	в полном объеме технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
Уметь:	
Уровень 1 Пороговый	с незначительными затруднениями приводить журналистский текст в соответствие с грамматическими и орфографическими нормами
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме приводить журналистский текст в соответствие с грамматическими и орфографическими нормами
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме приводить журналистский текст в соответствие с грамматическими и орфографическими нормами
Владеть:	
Уровень 1 Пороговый	с незначительными затруднениями навыками соблюдения редакционных стандартов и профессиональных этических норм в журналистском тексте
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме навыками соблюдения редакционных стандартов и профессиональных этических норм в журналистском тексте
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме навыками соблюдения редакционных стандартов и профессиональных этических норм в журналистском тексте

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1.					
	Freizeitgestaltung im deutschsprachigen Raum	3/2		УК-4, ОПК-1, ОПК-3, ПК-2	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Л2.3;Э1; Э2;, Э3; Э5; Э7*	
1.1	Практические занятия		44			
1.2	Самостоятельная работа		50			
	Раздел 2.	3/2		УК-4, ОПК-1, ОПК-3, ПК-2	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Л2.3;Э1; Э2; Э4; Э7; Э8*	
	Reisen. Urlaub. Verkehr. Städteporträts.					
2.1	Практические занятия		60			
2.2	Самостоятельная работа		61,7			
	Раздел 3.	4/2		УК-4, ОПК-1, ОПК-3, ПК-2	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Э4; Э6; Э9; Э10*	
	Medienkonsum. Printmedien in Deutschland.					
3.1	Практические занятия		48			
3.2	Самостоятельная работа		50,8			
	Раздел 4.	4/2		УК-4, ОПК-1, ОПК-3, ПК-2	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Э3; Э6; Э8; Э9; Э10*	
	Journalistische Textsorten					
4.1.	Практические занятия		40			
4.2	Самостоятельная работа		44			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Kommunikative Situationen:

1. Sie haben in einem Blog gelesen, dass die Deutschen international als Reiseweltmeister gelten. Stimmen Sie dieser Aussage zu? Wie viele Tage Urlaub haben die Deutschen im Schnitt pro Jahr? Wo verbringen sie ihren Urlaub am liebsten? Wie gestalten sie ihren Urlaub?

2. Sie blättern im Online-Katalog des Reiseveranstalters TUI und entdecken einige attraktive Angebote für Ihren Winterurlaub 20/21. Beschreiben Sie mindestens drei Angebote, die Sie besonders ansprechen. Ziehen Sie dabei verschiedene Reiseformen in Betracht (Aktivurlaub, Badeurlaub, Städtereise usw.). Sprechen Sie über Anreise, Unterkunft, Verpflegung und Rahmenprogramm.

3. Sie drehen ein kurzes Video für eine Online-Plattform für Reisen, in dem Sie erklären, welche Übernachtungsmöglichkeiten es auf Reisen gibt und wer welche in Betracht ziehen soll. Geben Sie Tipps für mindestens drei Gruppen der Reisenden (z.B. jüngere Leute, Familien mit Kindern, Geschäftsreisende usw.)

4. Im Rahmen der Projektarbeit vergleichen Sie öffentliche Verkehrsmittel in Deutschland und in Russland. Welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede gibt es zwischen diesen zwei Ländern?

5. Ein/e Schulfreund/in von Ihnen unternimmt im Herbst eine Reise nach Deutschland und will viele deutsche Städte besichtigen. Sie findet Zugreisen am gemütlichsten, aber ist ein bisschen verwirrt, denn das deutsche Bahnsystem ist ziemlich kompliziert. Erklären Sie ihm / ihr, welche Zugtypen es in Deutschland gibt, wie man eine Fahrkarte kauft und dabei an Zugtickets sparen kann.

6. Sie bereiten einen Beitrag für die Reihe „Anatomie einer Nation“ vor, in dem Sie die Frage beantworten wollen, wie wichtig den Deutschen ihr Auto ist. Sie haben eine gründliche Recherche gemacht und erzählen einem/r Studienkollege/in über die wichtigsten Ergebnisse Ihrer Recherche.

7. Im Rahmen des sogenannten Schnupperstudiums bietet Ihre Universität verschiedene Informationsveranstaltungen für Studieninteressierte an. Als Studierende/r des Studienganges „Journalistik“ sollen Sie einen Vortrag zum Thema „Was ist Journalismus?“ halten. Gehen Sie auf die wichtigsten Aufgaben und Tätigkeiten der Journalisten ein.

8. Ein/e Kollege/in von Ihnen überlegt, Journalist/in zu werde. Welche Wege führen in Deutschland in den Journalismus? Was braucht man in Ihrem Land, um diesen Beruf auszuüben?

9. Sie haben in einem Blog gelesen, dass laut BDZV Deutschland der größte Zeitungsmarkt in Europa ist und im internationalen Vergleich Platz fünf belegt. Warum gilt die Bundesrepublik als Zeitungsnation?

10. Sie nehmen an einer Umfrage zum Thema „Mediennutzung von jungen Erwachsenen“ teil. Beantworten Sie die folgenden Frage: Ist es Ihnen wichtig, über das aktuelle Geschehen gut informiert zu sein? Welche Medien nutzen Sie als Hauptnachrichtenquelle? Welche Stärken und Schwächen haben diese Medien bei Informationsvermittlung?

11. Sie haben vor, ein kurzes Erklärvideo zu drehen, in dem Sie erklären, wie eine Zeitung aufgebaut ist. Sie wollen außerdem auf die wichtigsten Fachbegriffe aus der Zeitungswelt eingehen.

12. Als Teil der Reihe „Journalismus in zwei Minuten“ veröffentlicht MEDIASCHOOL BAYERN auf ihrem YouTube-Kanal kurze Interviews mit angehenden Journalisten weltweit. Sie nehmen am Projekt teil und beantworten die Frage über die journalistischen Textformen, die Ihrer Meinung nach als „Königsdisziplinen“ gelten und die Sie persönlich besonders interessieren.

13. Sie haben im Sommer Berlin besucht und wollen Ihre Eindrücke in einem Beitrag für eine Online-Plattform über Reisen zusammenfassen. Über welche Sehenswürdigkeiten wollen Sie berichten?

14. Ihre StudienkollegInnen und Sie wollen Anfang Herbst eine Studienreise nach Deutschland unternehmen. Sie glauben, dass die Gruppe unbedingt München besuchen soll. Welche Argumente können Sie anführen?

15. Sie nehmen an einer deutsch-russischen Sommerschule teil, die dieses Jahr in Hamburg stattfindet. Sie freuen sich auf die angebotenen Lehrveranstaltungen sowie auf das Rahmenprogramm, das die TeilnehmerInnen mitgestalten dürfen. Was ist Ihrer Meinung nach in Hamburg sehenswert?

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Тематические монологические высказывания

Тематических диалогические высказывания

Лексико-грамматический тест

Задания по аудированию

Задания по определению жанра текста и составлению глоссария

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Мясникова Т.	Medienwelt: Deutsch als Fremdsprache für Journalistik-, PR Studierenden / Т. Мясникова	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2014. – 104 с. URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259280 Текст : электронный.
Л1.2	Смирнова, А.Г.	Presse in Deutschland: Themen, Struktur, Darstellungsformen	Кемерово: Кемеровский

			государственный университет, 2011. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232739
Л1.3	Точилина, Ю.Н.	Немецкий язык: учебное пособие / Ю.Н. Точилина, Н.С. Годжаева; Кемеровский государственный университет. Ч. 3. СМИ и их роль в жизни современного общества. Перевод, реферирование и аннотирование общественно-политических и профориентированных текстов.	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2015. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481640

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Ивлева, Г. Г	Немецкий язык : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 264 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08697-3. // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/450169 Текст: электронный.
Л2.2	Родин, О. Ф.	Страноведение. Федеративная Республика Германия: учебное пособие для вузов / О. Ф. Родин. — 3-е изд., испр. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. Текст: электронный. URL: https://urait.ru/bcode/453293
Л2.3	Дубив, Н.В.	Иностранный язык (немецкий): Politik direkt	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2012. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572175

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭИОС НГЛУ Moodle: https://tests.lunn.ru/
Э2	Deutsche Welle: https://www.dw.com/de/deutsch-lernen/s-2055
Э3	Podcast zum Deutschlernen: https://slowgerman.com
Э4	Online-Plattform deutsch.info: https://deutsch.info/de/courses
Э5	Audio Lingua: Tonaufnahmen von Muttersprachlern in verschiedenen Sprachen: https://www.audio-lingua.eu/?lang=de
Э6	Die PASCH-Initiative: https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial.html
Э7	Sprachmagazin Deutsch perfekt: https://www.deutsch-perfekt.com
Э8	Deutsch lernen mit DW: https://www.dw.com/de/deutsch-lernen/s-2055
Э9	Textsorten: https://wortwuchs.net/schreiben/
Э10	derdieDaF-Portal: https://www.derdiedaf.com

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1	Microsoft Windows 7 или 10
6.3.2	Microsoft Office: Word и Power Point
6.3.3	Google Chrome или любой другой Интернет-браузер: Яндекс Браузер, Mozilla Firefox, Opera, Safari и др.
6.3.4	Adobe Reader или любая другая программа просмотра электронных документов
6.3.5	Zoom
6.3.6	VLC Media Player или любой другой медиаплеер: QuickTime Player, Elmedia Video Player, Media Player Classic, iTunes и др.
6.3.7	Open Broadcaster Software (OBS Studio)

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	Интернет-словарь издательства Duden: https://www.duden.de
6.4.2	Интернет-словарь издательства PONS: https://pons.com
6.4.3	Онлайн-словарь ABBYY Lingvo: https://www.lingvolive.com/ru-ru
6.4.4	Цифровой словарь немецкого языка Берлинско-Бранденбургской академии наук: https://www.dwds.de

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык)» практические занятия требуют от студента интенсивной работы, как в аудитории, так и вне аудитории, а именно:
участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
самостоятельного решения практических задач;
подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
использование словарей различного типа в зависимости от решаемой задачи.
На практических занятиях по дисциплине осуществляется формирование и совершенствование навыков говорения, аудирования, чтения и письма. Самостоятельная работа студентов способствует закреплению навыков, на формирование которых направлены аудиторные занятия по практике языка.
Цель практических занятий - формирование языковой компетенции и речевых навыков, развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков межкультурной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.
Подготовка к практическому занятию включает:
изучение соответствующих источников;
составление глоссария по теме
подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
аргументированное изложение собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
обобщение языковых фактов;
формулирование выводов по обсуждаемой проблематике;
самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
формулирование аргументов «за» и «против» того или иного положения.
Самостоятельная работа предполагает обширную подготовку таких аспектов как чтение, аудирование и письмо.
Самостоятельная работа способствует:
углубленному исследованию проблем;
формированию интереса к познавательной деятельности;
формированию навыков поиска и обработки информации;
развитию навыков систематизации и анализа профессионально значимой информации.
Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания и др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:
а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).
б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).
в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:
г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.
Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей, обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Смысловой анализ текста

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой теория и практика немецкого языка и перевода

Учебный план Направление подготовки (специальность) Журналистика,

Профиль подготовки (специализация) **Международная журналистика (немецкий язык)**

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 7 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 252

в том числе:

аудиторные занятия 98,5

самостоятельная работа 120

часов на контроль 33,5

Виды контроля

экзамен 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	*5 семестр*		*6 семестр*		*7 семестр*		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*								
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции								
Практические (в том числе интеракт.)	**36**	**36**	**28**	**28**	**32**	**32**	**96**	**96**
Семинарские (в том числе интеракт.)								
Часы на контроль							**33,5**	**33,5**
Итого ауд.								
Контактная работа							**98,5**	**98,5**
Самостоятельная работа	**36**	**36**	**44**	**44**	**40**	**40**	**120**	**120**
Итого	**72**		**72**	**72**	**72**	**72**	**252**	**252**

Программу составила:
к.ф.н., доцент Зиновьева Ирина Юрьевна

Рецензент:
к.ф.н., доцент Парина Ирина Сергеевна

Рабочая программа дисциплины
Смысловой анализ текста

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА (уровень бакалавриата), утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки Журналистика
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Теории и практики немецкого языка и перевода

Протокол от 28 августа 2020 г. №1а

И.о. зав. кафедрой «Теории и практики немецкого языка и перевода» к.ф.н., доцент Парина Ирина Сергеевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование у студентов умений и навыков смыслового анализа текста, совершенствование различных видов речевой деятельности, способствующее углублению языковой и профессиональной компетенций студентов.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.2.1	формирование представлений о функциональных стилях современного немецкого языка, об их особенностях и об оптимальном выборе языковых средств в пределах каждого из функциональных стилей;
1.2.2	рассмотрение особенностей существования литературной нормы;
1.2.3	изучение критерий оптимального выбора языковых средств и их организации в тексте;
1.2.4	формирование навыков смыслового анализа текстов (художественных, публицистических и т.д.);
1.2.5	рассмотрение экспрессивно-выразительных средств языка;
1.2.6	изучение особенностей и методов редакторского анализа литературных произведений

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.01.03*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Иностранный язык (немецкий) (1-2 семестр);
2.1.2	Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык) (3-4 семестр);
2.1.3	*Дисциплины по выбору:* Глобальная повестка в журналистике (на иностранном языке) / Региональные события в глобальных медиа (на иностранном языке) (4 семестр);
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	*Дисциплины по выбору:* Профессиональный дискурс радио и телевидения (на немецком языке) (7 семестр);
2.2.2	Иностранный язык (немецкий) в сфере профессиональной коммуникации (7-8 семестр);

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: *Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)*	
УК-4.1 Знает: *компьютерные технологии и информационную инфраструктуру в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.*	
УК-4.2. Умеет: *определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.*	
УК-4.3.Владеет: *навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).*	
Знать:	
Уровень Пороговый	значение коммуникации в межличностном и профессиональном взаимодействии, а также базовый набор языковых средств, обслуживающих общественную, личную, образовательную и профессиональную сферу общения на уровне самостоятельного владения иностранным языком (B1);
Уровень Высокий	значение коммуникации в межличностном и профессиональном взаимодействии и ее специфику, а также расширенный набор языковых средств, обслуживающих общественную, личную, образовательную и профессиональную сферу общения на уровне самостоятельного владения иностранным языком (B1);
Уровень Повышенный	значение коммуникации в межличностном и профессиональном взаимодействии, ее специфику и функционально-ролевой репертуар участников коммуникации, а также разнообразные языковые средства, обслуживающие общественную, личную, образовательную и профессиональную сферу общения на уровне самостоятельного владения иностранным языком (B1);
Уметь:	
Уровень Пороговый	делать достаточно содержательные и удовлетворительно структурированные сообщения на конкретные темы в устной и письменной форме на немецком языке при условии предварительной подготовки, достаточно аргументированно изложить свой взгляд на центральную проблему; с достаточной степенью самостоятельности производить редакторскую и корректорскую правку учебных журналистских текстов на немецком языке;

Уровень Высокий	делать содержательные и логично структурированные сообщения на конкретные и абстрактные темы в устной и письменной форме на немецком языке при условии некоторой предварительной подготовки, достаточно аргументированно изложить свой взгляд на центральную проблему, обозначить преимущества и недостатки какого-либо способа ее решения и сделать прогноз развития событий; с высокой степенью самостоятельности производить редакторскую и корректорскую правку учебных журналистских текстов на немецком языке на высоком уровне;
Уровень Повышенный	делать содержательные и логично структурированные сообщения на конкретные и абстрактные темы в устной и письменной форме на немецком языке, демонстрируя владение моделями организации текста, средствами связи и объединением его элементов, аргументированно изложить свой взгляд на центральную проблему, обозначить преимущества и недостатки какого-либо способа ее решения, сделать прогноз развития событий и принять активное участие в дискуссию; самостоятельно производить редакторскую и корректорскую правку учебных журналистских текстов на немецком языке на высоком уровне;
Владеть:	
Уровень Пороговый	достаточно развитым навыком устной и письменной коммуникации на немецком языке в общественной, личной, образовательной и профессиональной сфере, в т.ч. навыком корреспонденции на профессиональные темы;
Уровень Высокий	развитым навыком устной и письменной коммуникации на немецком языке в общественной, личной, образовательной и профессиональной сфере, в т.ч. навыком корреспонденции на профессиональные темы и ведения деловых переговоров;
Уровень Повышенный	устойчивым навыком устной и письменной коммуникации на немецком языке в общественной, личной, образовательной и профессиональной сфере, в т.ч. навыком корреспонденции на широкий спектр профессиональных тем и уверенного ведения деловых переговоров;
ОПК-1: *Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем*	
ОПК-1.1. *(общий по УГСН): выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ;*	
ОПК-1.2. *(по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;*	
Знать:	
Уровень Пороговый	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) с незначительными пробелами орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы немецкого языка, а также базовую информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уровень Высокий	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) с достаточной степенью полноты и точности орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы немецкого языка, а также основную информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уровень Повышенный	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) в полном объеме орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую норму немецкого языка, а также разноплановую информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, в т.ч. в контрастивном аспекте, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уметь:	
Уровень Пороговый	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1), не допуская грубых нарушений орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормы немецкого языка, с достаточной степенью самостоятельности создавать учебные медиатексты и медиапродукты базовых жанров и форматов, используя разнообразные языковые средства;
Уровень Высокий	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) в соответствии с орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормой немецкого языка, самостоятельно создавать учебные медиатексты и медиапродукты различных жанров и форматов;
Уровень Повышенный	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) в полном соответствии с орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормой немецкого языка самостоятельно создавать учебные медиатексты и медиапродукты различных жанров и форматов, используя разнообразные языковые средства;
Владеть:	
Уровень Пороговый	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) с незначительными затруднениями культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
Уровень Высокий	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) уверенно культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
Уровень Повышенный	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) свободно культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Понятие «текста»					

1.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
1.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 2. Художественный текст и его признаки.					
2.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
2.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 3. Языковые уровни организации художественного текста.					
3.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
3.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 4. Предметно-образное строение текста.					
4.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
4.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 5. Структура повествования.					
5.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
5.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 6. Художественное время и пространство в структуре текста.					
6.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
6.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 7. Способы выражения авторской позиции в художественном тексте.					
7.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
7.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 8. Композиционное строение текста.					
8.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
8.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 9. Жанровое своеобразие					

	текста.					
9.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
9.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 10. Интертекстуальные связи в структуре художественного текста.					
10.1	*/Пр/*	6/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
10.2	*/Ср/*	6/3	8	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 11. Комплексный анализ текста.					
11.1	*/Пр/*	6/3	4	УК-4 ОПК-1		
11.2	*/Ср/*	6/3	6	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 12. Лингвистический анализ текста как филологическая дисциплина					
12.1	*/Пр/*	6/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
12.2	*/Ср/*	6/3	6	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 13. Основные аспекты изучения текста.					
13.1	*/Пр/*	6/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
13.2	*/Ср/*	6/3	6	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 14. Уровни текста					
14.1	*/Пр/*	6/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
14.2	*/Ср/*	6/3	6	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 15. Основные категории, факторы текстообразования.					
15.1	*/Пр/*	6/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
15.2	*/Ср/*	6/3	6	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 16. Структурно-семантическое пространство текста и его анализ					
16.1	*/Пр/*	6/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	

16.2	*/Ср/*	6/3	6	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 17. Пространственно-временная организация текста.					
17.1	*/Пр/*	7/4	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
17.2	*/Ср/*	7/4	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 18. Принципы, методы и типы лингвистического анализа художественного текста.					
18.1	*/Пр/*	7/4	4	ОК-6 ОПК-18 ПК-3	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
18.2	*/Ср/*	7/4	6	ОК-6 ОПК-18 ПК-3	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 19. Лингвистический анализ фонетического уровня текста.					
19.1	*/Пр/*	7/4	4	ОК-6 ОПК-18 ПК-3	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
19.2	*/Ср/*	7/4	6	ОК-6 ОПК-18 ПК-3	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 20. Лингвистический анализ лексико-фразеологического и грамматического уровня текста					
20.1	*/Пр/*	7/4	4	ОК-6 ОПК-18 ПК-3	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
20.2	*/Ср/*	7/4	6	ОК-6 ОПК-18 ПК-3	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 21. Комплексный анализ текста.					
21.1	*/Пр/*	7/4	6	ОК-6 ОПК-18 ПК-3	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
21.2	*/Ср/*	7/4	6	ОК-6 ОПК-18 ПК-3	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 22. Интерпретация художественного текста					
22.1	*/Пр/*	7/4	4	ОК-6 ОПК-18 ПК-3	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
22.2	*/Ср/*	7/4	6	ОК-6 ОПК-18	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-*	

				ПК-3	*Э10*	
	Раздел 23. Комплексный анализ различных типов текстов					
23.1	*/Пр/*	7/4	6	ОК-6 ОПК-18 ПК-3	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
23.2	*/Ср/*	7/4	6	ОК-6 ОПК-18 ПК-3	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы и задания к зачету и экзамену:
Analysieren Sie einen Auszug aus einem dramatischen Text. Gehen Sie dabei näher auf die folgenden Aspekte ein:
- Welche Stellung nimmt die gelesene Szene im dramatischen Kontext ein? Welche Bedeutung hat sie für den weiteren Handlungsverlauf?
- Ist der Konflikt deutlich ausgetragen?
- Welche Rolle spielen die Bühnenanweisungen?
- Wie werden die Gestalten und ihre Handlungsweise charakterisiert?
- Welche Funktion hat der Monolog/ Dialog in der gelesenen Szene im Zusammenhang des Stücks und im Hinblick auf den Leser?
- Um welches Thema geht e sim Monolog/ Dialog?
- Wie ist der Monolog/ Dialog formal gestaltet und welche Funktion haben die verwendeten Mittel (Satzbau, Wortwahl, Stilfiguren)?

Задание 2 (текст на проверку владения методами интерпретации художественного текста)
Interpretieren Sie die Aussage des Textes und äußern Sie Ihre Einstellung zum Gelesenen

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

- Тест на контроль знания системы понятий и терминологии.
- Орфографический диктант на терминологию.
- Презентация по теме в Power Point.
- Устный контроль понимания содержания текста.
- Устный смысловой анализ произведения.
- Письменная аннотация художественного произведения.
- Эссе.
- Устный смысловой анализ произведения, рекомендованного для индивидуального чтения.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Матарыкина Н.Д.	Интерпретация художественного текста=Interpretation literarischer Texte : учебно-методическое пособие	Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576675
Л1.2	Федянина, Л.И.	Интерпретация текста: электронное учебно-методическое пособие	Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2017. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481507

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Маслова В. А.	Филологический анализ художественного текста : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 147 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10155-3. —

			Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454434
Л2.2	Мосунова Л. А.	Анализ художественных текстов : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 228 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11942-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/457074
Л2.3	Минералова И.Г.	Основы филологической работы с текстом. Анализ художественного произведения учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 200 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07350-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452173

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	Deutsche Welle: https://www.dw.com/de/deutsch-lernen/s-2055
Э2	Online-Plattform deutsch.info: https://deutsch.info/de/courses
Э3	nachrichtenleicht: https://www.nachrichtenleicht.de
Э4	Bayerischer Rundfunk: https://www.br.de/index.html
Э5	ARD-Mediathek: https://www.ardmediathek.de/ard/
Э6	ZDF-Mediathek: https://www.zdf.de
Э7	Bundeszentrale für politische Bildung (bpb): https://www.bpb.de/lernen/
Э8	Erklärvideos explainity: https://www.youtube.com/c/explainity-erklaert/featured
Э9	ZEIT für die Schule: https://service.zeit.de/schule/
Э10	SPIEGEL Ed: https://ed.spiegel.de
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe in Design cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	

	Цифровой словарь немецкого языка Берлинско-Бранденбургской академии наук: https://www.dwds.de
6.4.2.	
	Интернет-словарь издательства Duden: https://www.duden.de
6.4.3.	
	Интернет-словарь издательства PONS: https://pons.com
6.4.4.	
	Онлайн-словарь ABBYY Lingvo: https://www.lingvolive.com/ru-ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия в рамках дисциплины «Смысловой анализ текста (немецкий язык)» выстраиваются в русле деятельностного, коммуникативного и компетентностного подхода. Ведущую роль играет стимулирование активной речемыслительной деятельности в профессиональном контексте или ситуациях, приближенных к реальным. Преобладают парные, групповые и командные формы работы, что обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и создает условия для проявления лидерских качеств. При осуществлении таких видов работы, как интервью, ролевая игра, круглый стол, дискуссия. необходимо продемонстрировать соответствие привлекаемого содержания сформулированной теме, цели и задачам; четкую структуру и логику выступления; наличие обоснованных выводов; четкую достаточно громкую речь; умение заинтересовать слушателей; сформированность умений аудирования; умение отвечать на поставленные вопросы; умение поддерживать дискуссию; умение работать в команде, сформированность профессиональных и иноязычных речевых навыков и умений.

Несмотря на то, что обучение сторонам речи не занимает в учебной деятельности структурное место цели и задания и упражнения носят преимущественно речевой характер, студенты приобретают опыт работы и над сторонами речи с привлечением словарей, справочной литературы, Интернет-ресурсов, что нацелено на метапредметные результаты освоения дисциплины - формирования у обучающихся знаний, навыков, умений и соответствующего личностного отношения, необходимых для повышения своего языкового и профессионального уровня в русле иноязычного образования через всю жизнь.

В дисциплине «Смысловой анализ текста (немецкий язык)» большой удельный вес имеет самостоятельная работа обучающихся, которая предполагает как регулярную подготовку домашних заданий после каждого занятия, что позволяет оптимальным образом распределить усилия студентов между разными видами работы, так и лонгитюдную информационно-поисковую деятельность, вписанную в профессиональный контекст, побуждающую к активному исследованию на иностранном языке и с помощью иностранного языка. Примером может служить рассчитанное на семестр индивидуальное чтение: с ориентацией на содержательное наполнение курса в соответствии со своими познавательными интересами обучающиеся составляют портфолио актуальных публицистических текстов, которые становятся объектом лингвистического анализа и читательской интерпретации и выступают отправной точкой для создания собственных текстов различных журналистских жанров, в частности, резюме, аннотации, комментария, читательского письма и т.д.

Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

– возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

– предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

– применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

– наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с

обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Практикум по редакторской деятельности
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,7

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32
Контактная работа на зачет	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,3	32,3	32,3	32,3
Сам. работа	39,7	39,7	39,7	39,7
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.1.01.04 Практикум по редакторской деятельности
разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика,
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: ознакомление студентов с организационными функциями профессии редактора и принципами литературного редактирования журналистского текста; формирование навыков практической работы редактора
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	представить основные виды редактирования,
1.4	охарактеризовать этапы редакторского анализа журналистского текста,
	раскрыть специфику творческих решений при создании смысловой и композиционной структуры журналистских текстов
1.5	познакомить с основными методами редакторского анализа журналистского текста,
1.6	представить специфику работы редактора с креолизованным текстом
1.7	привить навыки критического подхода к литературному материалу журналистского текста

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.01.04*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.3	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.4	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.5	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.1.6	Б1.В.1.02.06 Прикладные дисциплины
2.1.7	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.18	Б1.О.03.17 Основы журналисткой деятельности
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.В.1.ДВ.03.01Язык публицистики (на иностранном языке)
2.2.	Б1.В.1.ДВ.07.01Сетевая журналистика
2.2.3	Б1.В.1.02.03 Глобальные медиа
2.2.4	Б1.В.1.02.07Мультимедийная журналистика
2.2.5	Б3.01(Г) Подготовка к сдаче государственного экзамена

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
УК-2.1. Знает: методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения проекта; принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе. Определяет этапы работы над медиапроектом с учетом последовательности их реализации. Формулирует цели, задачи медиапроекта.	
УК-2. 2.Умеет: обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в проектной профессиональной области; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.	
УК-2.3. Владеет: управлением проектами в области, профессиональной деятельности; распределением заданий и побуждением других к достижению целей; управлением разработкой технического задания проекта, управлением реализации профильной проектной работы; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в профессиональной области; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах. Разрабатывает план медиапроекта, рассчитывает, сроки выполнения проектной работы определяет участников проекта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы организационной редакторской деятельности; методы литературного редактирования; методы и требования, предъявляемые к проектной работе в области журналистики и медиакоммуникаций, этапы работы редактора над медиапроектом, коммуникационным проектом; методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения медиапроекта
Уровень Высокий	С достаточной степенью полноты принципы организационной редакторской деятельности; методы литературного редактирования; методы и требования, предъявляемые к проектной работе в области журналистики и медиакоммуникаций, этапы работы редактора над медиапроектом, коммуникационным проектом; методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения медиапроекта
Уровень Повышенный	В совершенстве принципы организационной редакторской деятельности; методы литературного редактирования; методы и требования, предъявляемые к проектной работе в области журналистики и медиакоммуникаций, этапы работы редактора над медиапроектом, коммуникационным проектом; методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения медиапроекта
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет осуществлять роль редактора в проектной работе, формулировать цели и задачи медиапроекта и коммуникационного проекта в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики;

	анализировать проектную документацию с позиций литературного редактирования; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы в процессе организационной редакторской деятельности
Уровень Высокий	Уверенно умеет осуществлять роль редактора в проектной работе, формулировать цели и задачи медиапроекта и коммуникационного проекта в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики; анализировать проектную документацию с позиций литературного редактирования; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы в процессе организационной редакторской деятельности
Уровень Повышенный	В полной мере умеет осуществлять роль редактора в проектной работе, формулировать цели и задачи медиапроекта и коммуникационного проекта в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики; анализировать проектную документацию с позиций литературного редактирования; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы в процессе организационной редакторской деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками редактора в процессе управления медиапроектом в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики; навыками разработки технического задания медиапроекта в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики и его редакторской правки; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации и редакторского сопровождения данной работы; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта
Уровень Высокий	Уверенно навыками редактора в процессе управления медиапроектом в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики; навыками разработки технического задания медиапроекта в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики и его редакторской правки; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации и редакторского сопровождения данной работы; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта
Уровень Повышенный	На системной основе навыками редактора в процессе управления медиапроектом в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики; навыками разработки технического задания медиапроекта в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики и его редакторской правки; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации и редакторского сопровождения данной работы; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта
ОПК-6: Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	
ОПК-6.1. Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение	
ОПК-6.2. Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) медиапродукта, и (или) коммуникационного продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Частично знает особенности технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в работе руководимого редактором творческого коллектива в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа; возможности использования современных технических средств для реализации творческого замысла автора
Уровень Высокий	В достаточной мере знает особенности технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в работе руководимого редактором творческого коллектива в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа; возможности использования современных технических средств для реализации творческого замысла автора
Уровень Повышенный	В полном объеме знает особенности технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в работе руководимого редактором творческого коллектива в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа; возможности использования современных технических средств для реализации творческого замысла автора
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет применять в редакторской работе техническое оборудование и программное обеспечение для реализации медиапроектов и коммуникационных проектов, использовать необходимые компьютерные программы в процессе литературного редактирования
Уровень Высокий	Уверенно применять в редакторской работе техническое оборудование и программное обеспечение для реализации медиапроектов и коммуникационных проектов, использовать необходимые компьютерные программы в процессе литературного редактирования
Уровень Повышенный	Системно применять в редакторской работе техническое оборудование и программное обеспечение для реализации медиапроектов и коммуникационных проектов, использовать необходимые компьютерные программы в процессе литературного редактирования
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками использования современных стационарных и мобильных цифровых устройств процессе редакторской работы над созданием журналистского текста и (или) медиапродукта, и (или) коммуникационного продукта, навыками работы с профессиональной техникой,методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, фото-, графика и т.п
Уровень Высокий	Уверенно владеет навыками использования современных стационарных и мобильных цифровых устройств процессе редакторской работы над созданием журналистского текста и (или) медиапродукта, и (или) коммуникационного продукта, навыками работы с профессиональной техникой,методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, фото-, графика и т.п
Уровень Повышенный	В полном объеме владеет навыками использования современных стационарных и мобильных цифровых устройств процессе редакторской работы над созданием журналистского текста и (или) медиапродукта, и

	(или) коммуникационного продукта, навыками работы с профессиональной техникой,методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, фото-, графика и т.п
ПК-3: Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	
ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	
ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или)коллективным проектом в сфере журналистики	
ПК-3.3.Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно базовые понятия медиа и коммуникационного проекта, роль редактора на всех этапах разработки проекта; индивидуальные и коллективные характеристики творческого журналистского труда; методы редакторского анализа проетка и верификации использованной информации, необходимой для разработки медиапроектов, подходы редактора к проектированию организационной структуры медиакомпании
Уровень Высокий	С достаточной степенью базовые понятия медиа и коммуникационного проекта, роль редактора на всех этапах разработки проекта; индивидуальные и коллективные характеристики творческого журналистского труда; методы редакторского анализа проетка и верификации использованной информации, необходимой для разработки медиапроектов, подходы редактора к проектированию организационной структуры медиакомпании
Уровень Повышенный	В совершенстве базовые понятия медиа и коммуникационного проекта, роль редактора на всех этапах разработки проекта; индивидуальные и коллективные характеристики творческого журналистского труда; методы редакторского анализа проетка и верификации использованной информации, необходимой для разработки медиапроектов, подходы редактора к проектированию организационной структуры медиакомпании
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет осуществлять редакторские функции в координировании работы всех членов творческой группы в разработке медиа- и коммуникационного проекта, распределять задачи между творческими работниками и оценивать их деятельность; создавать продюсерский план производства проекта
Уровень Высокий	Уверенно умеет осуществлять редакторские функции в координировании работы всех членов творческой группы в разработке медиа- и коммуникационного проекта, распределять задачи между творческими работниками и оценивать их деятельность; создавать продюсерский план производства проекта
Уровень Повышенный	Системно умеет осуществлять редакторские функции в координировании работы всех членов творческой группы в разработке медиа- и коммуникационного проекта, распределять задачи между творческими работниками и оценивать их деятельность; создавать продюсерский план производства проекта
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками редактирования творческих программных продуктов, выработки их концепции, знанием алгоритмов и принципов их создания, навыками создания продюсерского плана производства проекта в области деловой журналистики
Уровень Высокий	Уверенно навыками редактирования творческих программных продуктов, выработки их концепции, знанием алгоритмов и принципов их создания, навыками создания продюсерского плана производства проекта в области деловой журналистики
Уровень Повышенный	Системно навыками редактирования творческих программных продуктов, выработки их концепции, знанием алгоритмов и принципов их создания, навыками создания продюсерского плана производства проекта в области деловой журналистики
ПК-7: Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	
ПК-7.1. Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями	
ПК-7.2.Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий	
ПК-7.3. Придерживается общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы редакторского руководства процессом формирования информационной повестки редакциями массмедиа; методы литературного редактирования медиатекстов, стандарты качества журналистской информации, типологию ценностей, их особенности в различных национальных границах, роль валюативного типа информации в структуре журналистского текста
Уровень Высокий	В достаточной степени редакторского принципы руководства процессом формирования информационной повестки редакциями массмедиа; методы литературного редактирования медиатекстов, стандарты качества журналистской информации, типологию ценностей, их особенности в различных национальных границах, роль валюативного типа информации в структуре журналистского текста
Уровень Повышенный	В полной мере принципы редакторского руководства процессом формирования информационной повестки редакциями массмедиа; методы литературного редактирования медиатекстов, стандарты качества журналистской информации, типологию ценностей, их особенности в различных национальных границах, роль валюативного типа информации в структуре журналистского текста
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий в зависимости от особенностей ценностной системы, принятой в различных национальных культурах; умеет в некоторой степени осуществлять редакторский анализ использования валюативной информацию в создании смысловой структуры текста
Уровень Высокий	Уверенно умеет определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий в зависимости от особенностей ценностной системы, принятой в различных национальных культурах; умеет в некоторой степени осуществлять редакторский анализ использования валюативной информацию в создании смысловой структуры текста
Уровень Повышенный	В совершенстве умеет определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий в зависимости от особенностей ценностной системы, принятой в различных национальных культурах; умеет в некоторой степени осуществлять редакторский анализ использования валюативной информацию в создании смысловой структуры текста
Владеть:	

Уровень Пороговый	Частично владеет методами редакторского анализа смысловой структуры журналистского текста на основе разных типов информации; навыками анализа валюативной информации в структуре журналистского текста с учетом особенностей ценностного комплекса в различных национальных культурах
Уровень Высокий	Уверенно владеет методами редакторского анализа смысловой структуры журналистского текста на основе разных типов информации; навыками анализа валюативной информации в структуре журналистского текста с учетом особенностей ценностного комплекса в различных национальных культурах
Уровень Повышенный	В совершенстве владеет методами редакторского анализа смысловой структуры журналистского текста на основе разных типов информации; навыками анализа валюативной информации в структуре журналистского текста с учетом особенностей ценностного комплекса в различных национальных культурах

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. . Организаторские функции редактирования в производстве печатного издания, радио – и телевизионных программ	7/4	8	УК-2, ОПК-6, ПК-3, ПК-7		
1.1	*Пр*		4		*Л1.1; Л1.2; Л11.3; Л2.1;Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э12*	
	Раздел 2. Профессиональный анализ журналистского текста в работе редактора	7/4	8	УК-1; ОПК-4; ОПК-7		
2.2	*Пр*		4		*Л1.1; Л1.2; Л11.3; Л2.1;Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э12*	
	Раздел 3. Основные способы редактирования журналистских текстов	7/4	8	УК-1; ОПК-4; ОПК-7		
3.2	*Пр*		4		*Л1.1; Л1.2; Л11.3; Л2.1;Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э12*	
	Раздел 4. Виды литературного редакторского анализа	7/4	8	УК-1; ОПК-4; ОПК-7		
4.2	*Пр*		4		*Л1.1; Л1.2; Л11.3; Л2.1;Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э12*	
	Раздел 5. Работа редактора с фактической основой текста	7/4	10	УК-1; ОПК-4; ОПК-7		
5.2	*Пр*		4		*Л1.1; Л1.2; Л11.3; Л2.1;Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э12*	
	Раздел 6. Работа редактора с логической основой текста	7/4	10	УК-1; ОПК-4; ОПК-7		
	Пр		4		*Л1.1; Л1.2; Л11.3; Л2.1;Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э12*	
	Раздел 7. Редакторский анализ композиционной структуры текста	7/4	10	УК-1; ОПК-4; ОПК-7		
	Пр		4		*Л1.1; Л1.2; Л11.3; Л2.1;Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э12*	
	Раздел 8.Редакторский анализ текстов различных жанров	7/4	10	УК-1; ОПК-4; ОПК-7		
	Пр		4		*Л1.1; Л1.2; Л11.3; Л2.1;Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э12*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы по темам:

1. Что входит в понятие литературное редактирование?
2. Какие функции выполняет редактор в системе автор –текст –читатель?
3. Каковы принципы редакторской этики?
4. Каковы основные этапы работы редактора над текстом?
5. Назовите известные вам приемы редакторского анализа текста.
6. В чем отличие описания от характеристики?
7. Какие виды описания вы можете назвать?
8. Что такое репортажное описание?
9. Какие виды повествования существуют?
10. Каковы общие требования при редактировании повествовательных структур в телевизионном сообщении?
11. В чем заключаются особенности синтаксического построения логическая структуры повествовательных текстов в телевизионном сообщении?
12. Каковы сфера использования повествования в разных функциональных стилях и жанрах телевизионных программ?
13. В чем заключается роль ритма, авторской интонации в повествовании?
14. Какие вы можете назвать способы передачи последовательности событий, действий, явлений в телевизионном повествовании?
15. Охарактеризуйте особенности данных способов повествования? Какую роль они играют в строительстве сюжета?
16. Каково соотношение речевых и изобразительных повествовательных структур в журналистском телевизионном тексте?
17. В чем отличие объяснения от рассуждения?
18. В чем состоит специфика метода типизации в журналистской деятельности?
19. Что представляет собой композиционная структура журналистского произведения?
20. В чем специфика композиционной структуры журналистского текста?
21. В чем проявляется отличие композиционной структуры в текстах новостной и аналитической журналистики?
22. Что такое архитектоника текста?
23. Как вы понимаете задачу: «описать ситуацию»?
24. В чем выражается прагматический аспект текста?

Вопросы к зачету:

1. Функции редакторской деятельности журналиста.
2. Организационно-планировочные функции редактора.
3. Понятие планирования как основного творчески-организационного принципа деятельности редакции, канала, компании.
4. Сущность, цель и задачи литературного редактирования.
5. Коммуникативные, этические и психологические особенности (основы) редактирования.
6. Психологические основы редакторской работы.
7. Общая схема работы над текстом и место в ней редакторского чтения. Виды редакторского чтения.
8. Виды норм. Критерии нормативности речи.
9. Понятие о средствах организации журналистского текста.
10. Редакторский анализ содержательных компонентов журналистского текста.
11. Основные требования, предъявляемые к фактическому материалу. Виды фактов и их функции в тексте.
12. Методы проверки фактического материала. Правила работы с фактами.
13. Основные требования, предъявляемые к использованию и оформлению цитат. Разновидности цитирования.
14. Методы предъявления информации в журналистском тексте.
15. Типизация как метод предъявления информации.
16. Логические основы редактирования. Задачи и методика логического анализа речевого произведения.
17. Логическая культура автора и редактора. Типология логических противоречий, вызванных нарушением этих законов.
18. Аргументация в аналитическом журналистском тексте.
19. Рассуждение как метод предъявления информации.
20. Специфика выделения рефлексивной информации в смысловой структуре текста.
21. Методы предъявления образного и нормативного рядов текста.
22. Редакторский анализ жанрового своеобразия телевизионного текста.
23. Работа редактора над композиционной структурой текста.
24. Классификация видов текста в связи с практикой редактирования материалов массовой информации.
25. Основные способы повествования: эпический, сценический и биографический.
26. Соотношение речевых и изобразительных повествовательных структур в журналистском телевизионном тексте.
27. Приемы выразительности при построении рассуждений в публицистических журналистских текстах.
28. Звуковое оформление публицистических и литературно-художественных программ.
29. Профессиональный анализ журналистского произведения.
30. Критерии оценки журналистского произведения.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	А.В. Колесниченко	Основы журналистской деятельности	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-409787
Л1.2	Карапетьян, С.С.	Проблема «факта и комментария» в журналистском тексте	Москва : Лаборатория книги, 2011 https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140814
Л1.3	Шостак, М. И.	Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020 http://biblio-online.ru/bcode/451643/p.17-72

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Мисонжников Б.Я., Тепляшина А.Н	Введение в профессию: журналистика	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/vvedenie-v-professiyu-zhurnalistika-430024#page/1
Л2.2	Сластенкин, Р.И.	От замысла к воплощению: особенности профессионально-творческого процесса в журналистике	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140279
Л2.3	Немировская, М.Л.	Телевидение как среда для реализации продюсерских проектов	Москва : Юнити, 2015: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446499

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.ruj.ru/ Союз журналистов России
Э2	http://www.ifj.org/ - Международная федерация журналистов (IFJ/МФЖ)
Э3	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
Э4	http://www.jourmedia.ru- журнал «Журналистика и медиарынок».
Э5	http://www.wciom.ru - Всероссийский центр изучения общественного мнения.
Э6	http://www.fom.ru – Фонд общественного мнения
Э7	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э8	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э9	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э10	http://mediaprofi.org - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э11	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э12	http://www.fapmc.ru/rospechat - официальный сайт Роспечати

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM

6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Практикум по редакторской деятельности» построена на формировании практических навыков организаторской редакторской деятельности в процессе производства печатных изданий, радио- и телевизионных программ, а также освоение приемов литературного анализа журналистских текстов разных жанров. Интегральная цель курса – сформировать представление о литературном редактировании печатных текстов, радио- и телевизионных программ как самостоятельной творческой разновидности журналисткой деятельности

Цель практических занятий – сформировать представление о специфике профессиональной деятельности литературного редактора; изучить особенности и методы редакторского анализа журналистских произведений; формирование представления о видах редакторского анализа, приемах редактирования фактологической основы текстов, смысловой и композиционной структуры; изучить критерии оптимального выбора языковых средств и их организации в тексте; рассмотреть экспрессивно-выразительные средства языка

Подготовка к практическому занятию включает:
- изучение разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- подбор журналистских текстов для анализа;
- литературный анализ выбранных текстов.

Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение основных недочетов в журналистском тексте;
- предложения по устранению речевых, смысловых логических ошибок в редактируемом тексте.
- Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:
- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность

доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Иностранный язык (немецкий) в сфере профессиональной коммуникации

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой теория и практика немецкого языка и перевода

Учебный план Направление подготовки (специальность) Журналистика,

Профиль подготовки (специализация) **Международная журналистика (немецкий язык)**

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 7 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216

в том числе:

аудиторные занятия 98,5

самостоятельная работа 106

часов на контроль 33,5

Виды контроля

экзамен 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	*7 семестр*		*8 семестр*		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*						
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции						
Практические (в том числе интеракт.)	**32**	**32**	**42**	**42**	**74**	**74**
Семинарские (в том числе интеракт.)						
Часы на контроль					**33,5**	**33,5**
Итого ауд.						
Контактная работа					**76,5**	**76,5**
Самостоятельная работа	**40**	**40**	**66**	**66**	**120**	**120**
Итого	**72**	**72**	**72**	**72**	**216**	**216**

Программу составила:
к.ф.н., доцент Зиновьева Ирина Юрьевна

Рецензент:
к.ф.н., доцент Парина Ирина Сергеевна

Рабочая программа дисциплины
Иностранный язык (немецкий) в сфере профессиональной коммуникации

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА (уровень бакалавриата), утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки Журналистика
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Теории и практики немецкого языка и перевода

Протокол от 28 августа 2020 г. №1а

И.о. зав. кафедрой «Теории и практики немецкого языка и перевода» к.ф.н., доцент Парина Ирина Сергеевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для

исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: ознакомление студентов с лингвистическими особенностями языка публицистики и развитие профессиональных компетенций, необходимых для работы с немецкоязычными СМИ
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.2.1	совершенствование коммуникативной компетенции;
1.2.2	знакомство со словообразовательными, лексическими, синтаксическими и стилистическими явлениями в публицистических текстах на немецком языке;
1.2.3	знакомство с актуальными темами современной публицистики;
1.2.4	совершенствование навыков работы с лексикографическими и справочными источниками, в т.ч. Интернет-ресурсами, для поиска необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на немецком языке;

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.01.05*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Иностранный язык (немецкий) (1-2 семестр);
2.1.2	Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык) (3-4 семестр);
2.1.3	*Дисциплины по выбору:* Глобальная повестка в журналистике (на иностранном языке) / Региональные события в глобальных медиа (на иностранном языке) (4 семестр);
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	*Дисциплины по выбору:* Профессиональный дискурс радио и телевидения (на немецком языке) (7 семестр);
2.2.2	Иностранный язык (немецкий) в сфере профессиональной коммуникации (7-8 семестр);

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: *Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)*	
УК-4.1 Знает: *компьютерные технологии и информационную инфраструктуру в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.*	
УК-4.2. Умеет: *определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.*	
УК-4.3.Владеет: *навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).*	
Знать:	
Уровень Пороговый	значение коммуникации в межличностном и профессиональном взаимодействии, а также базовый набор языковых средств, обслуживающих общественную, личную, образовательную и профессиональную сферу общения на уровне самостоятельного владения иностранным языком (B1);
Уровень Высокий	значение коммуникации в межличностном и профессиональном взаимодействии и ее специфику, а также расширенный набор языковых средств, обслуживающих общественную, личную, образовательную и профессиональную сферу общения на уровне самостоятельного владения иностранным языком (B1);
Уровень Повышенный	значение коммуникации в межличностном и профессиональном взаимодействии, ее специфику и функционально-ролевой репертуар участников коммуникации, а также разнообразные языковые средства, обслуживающие общественную, личную, образовательную и профессиональную сферу общения на уровне самостоятельного владения иностранным языком (B1);
Уметь:	
Уровень Пороговый	делать достаточно содержательные и удовлетворительно структурированные сообщения на конкретные темы в устной и письменной форме на немецком языке при условии предварительной подготовки, достаточно аргументированно изложить свой взгляд на центральную проблему; с достаточной степенью самостоятельности производить редакторскую и корректорскую правку учебных журналистских текстов на немецком языке;
Уровень Высокий	делать содержательные и логично структурированные сообщения на конкретные и абстрактные темы в устной и письменной форме на немецком языке при условии некоторой предварительной подготовки, достаточно аргументированно изложить свой взгляд на центральную проблему, обозначить преимущества и недостатки какого-либо способа ее решения и сделать прогноз развития событий; с высокой степенью самостоятельности производить редакторскую и корректорскую правку учебных журналистских текстов на немецком языке на высоком уровне;

Уровень Повышенный	делать содержательные и логично структурированные сообщения на конкретные и абстрактные темы в устной и письменной форме на немецком языке, демонстрируя владение моделями организации текста, средствами связи и объединением его элементов, аргументированно изложить свой взгляд на центральную проблему, обозначить преимущества и недостатки какого-либо способа ее решения, сделать прогноз развития событий и принять активное участие в дискуссию; самостоятельно производить редакторскую и корректорскую правку учебных журналистских текстов на немецком языке на высоком уровне;
Владеть:	
Уровень Пороговый	достаточно развитым навыком устной и письменной коммуникации на немецком языке в общественной, личной, образовательной и профессиональной сфере, в т.ч. навыком корреспонденции на профессиональные темы;
Уровень Высокий	развитым навыком устной и письменной коммуникации на немецком языке в общественной, личной, образовательной и профессиональной сфере, в т.ч. навыком корреспонденции на профессиональные темы и ведения деловых переговоров;
Уровень Повышенный	устойчивым навыком устной и письменной коммуникации на немецком языке в общественной, личной, образовательной и профессиональной сфере, в т.ч. навыком корреспонденции на широкий спектр профессиональных тем и уверенного ведения деловых переговоров;
ОПК-1: *Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем*	
ОПК-1.1. *(общий по УГСН): выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ;*	
ОПК-1.2. *(по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;*	
Знать:	
Уровень Пороговый	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) с незначительными пробелами орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы немецкого языка, а также базовую информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уровень Высокий	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) с достаточной степенью полноты и точности орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы немецкого языка, а также основную информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уровень Повышенный	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) в полном объеме орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую норму немецкого языка, а также разноплановую информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, в т.ч. в контрастивном аспекте, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уметь:	
Уровень Пороговый	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1), не допуская грубых нарушений орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормы немецкого языка, с достаточной степенью самостоятельности создавать учебные медиатексты и медиапродукты базовых жанров и форматов, используя разнообразные языковые средства;
Уровень Высокий	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) в соответствии с орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормой немецкого языка, самостоятельно создавать учебные медиатексты и медиапродукты различных жанров и форматов;
Уровень Повышенный	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) в полном соответствии с орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормой немецкого языка самостоятельно создавать учебные медиатексты и медиапродукты различных жанров и форматов, используя разнообразные языковые средства;
Владеть:	
Уровень Пороговый	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) с незначительными затруднениями культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
Уровень Высокий	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) уверенно культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
Уровень Повышенный	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) свободно культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Как стать журналистом. Язык журналиста					
1.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
1.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-*	

					Э10	
	Раздел 2. Журналист-мастер на все руки					
2.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
2.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 3. СМИ в современном мире					
3.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
3.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 4. Новости					
4.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
4.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 5. Целевая аудитория					
5.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
5.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 6. Интервью					
6.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
6.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 7. Ежедневные новостные события: пресс-конференции, встречи, речи					
7.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
7.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 8. Жанры журналистики					
8.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
8.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 9. Язык газет и журналов					
9.1	*/Пр/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
9.2	*/Ср/*	5/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 10. Язык телевидения и радио					
10.1	*/Пр/*	6/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-*	

					Э10	
10.2	*/Ср/*	6/3	8	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 11. Язык электронных СМИ					
11.1	*/Пр/*	6/3	4	УК-4 ОПК-1		
11.2	*/Ср/*	6/3	6	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
	Раздел 12. О свободе слова					
12.1	*/Пр/*	6/3	4	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	
12.2	*/Ср/*	6/3	6	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л 1.2; Л2.1-2.3; Э1-Э10*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. **Erzählen Sie über die Ausbildung des Journalisten.**
2. **Skills des Journalisten.**
3. **Kommunikationsystem und Mediensystem, wodurch unterscheiden sie sich?**
4. **Nennen Sie Hauptfunktionen von Medien.**
5. **Nennen Sie Grundgesetze auf dem Gebiet der Medien.**
6. **Nennen Sie verschiedene Gattungen von Zeitungen.**
7. **Nennen Sie verschiedene Gattungen von Zeitschriften.**
8. **Charakterisieren Sie eine beliebige Zeitung**
9. **Charakterisieren Sie eine beliebige Zeitschrift.**
10. **Charakteresieren Sie alle Formen der bildlichen Darstellung.**
11. **Sprechen Sie über die Funktionen von Fotos, Schaubilder, Zeichnungen/Karikaturen.**
12. **Nennen Sie Journalistische Darstellungsformen.**
13. **Charakterisieren Sie eine beliebige Darstellungsform.**
14. **Wie werden diese Darstellungsformen geteilt?**
15. **Printartikel und Online Artikel: gleiches und unterschiedliches.**
16. **Nennen Sie Hauptrubriken**
17. **Unterscheiden sich Rubriken in Zeitungen und Rubriken in Zeitschriften?**
18. **Charakterisieren Sie Rubrik „Politik“**
19. **Charakterisieren Sie Rubrik „Wirtschaft“**
20. **Charakterisieren Sie Rubrik „Sport“**
21. **Charakterisieren Sie Rubrik „Kultur“**
22. **Charakterisieren Sie Rubrik „Geselschaft“**
23. **Wie sind Merkmale der Zeitungssprache.**
24. **Rubriken in Online Medien und Rubriken in Printmedien. Gibt es Unterschiede?**
25. **Pressefreiheit**

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

- Выполнение практических заданий;
- составление монологического высказывания по теме;
- решение коммуникативной ситуации (диалог);
- реферирование статей общественно-политической тематики;
- презентация;
- проведение дискуссии, круглого стола, интервью.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Мясникова, Т.	Medienwelt: Deutsch als Fremdsprache für Journalistik-, PR-Studierende	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2014. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259280
Л1.2	Смирнова, А.Г.	Presse in Deutschland: Themen, Struktur, Darstellungsformen	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2011. Текст: электронный. URL:

			https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232739
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Точилина, Ю.Н.	Немецкий язык: учебное пособие / Ю.Н. Точилина, Н.С. Годжаева; Кемеровский государственный университет. Ч. 3. СМИ и их роль в жизни современного общества. Перевод, реферирование и аннотирование общественно-политических и профориентированных текстов.	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2015. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481640
Л2.2	Позднякова М.Н.	Massenmedien in Deutschland=СМИ в Германии : учебно-методическое пособие	Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2011. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272417
Л2.3	Лытаева, М. А.	Немецкий язык для делового общения + аудиоматериалы в ЭБС: учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. Текст: электронный. URL: https://urait.ru/bcode/450011
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	ЭИОС НГЛУ Moodle: https://tests.lunn.ru/		
Э2	Der Spiegel: https://www.spiegel.de		
Э3	ZEIT ONLINE: https://www.zeit.de/index		
Э4	Süddeutsche Zeitung: https://www.sueddeutsche.de		
Э5	Frankfurter Allgemeine: https://www.faz.net/aktuell/		
Э6	Handelsblatt: https://www.handelsblatt.com		
Э7	DER STANDARD: https://www.derstandard.at		
Э8	tagesschau: https://www.tagesschau.de		
Э9	Deutsche Welle: https://www.dw.com/de		
Э10	Bayerischer Rundfunk: https://www.br.de/index.html		
Э11	ARD-Mediathek: https://www.ardmediathek.de/ard/		
Э12	ZDF-Mediathek: https://www.zdf.de		
Э13	Erklärvideos explainity: https://www.youtube.com/c/explainity-erklaert/featured		
Э14	ZEIT für die Schule: https://service.zeit.de/schule/		
Э15	SPIEGEL Ed: https://ed.spiegel.de		
Э16	Кросс-медийный портал о Германии «deutschland.de»: https://www.deutschland.de/ru		
Э17	Infopool Nachwuchsjournalismus des Deutschen Fachjournalisten Verband: https://www.dfjv.de/beruf/journalismus-als-beruf/infopool-nachwuchsjournalismus		
Э18	Publikationen des Bundesverbandes Digitalpublisher und Zeitungsverleger (BDZV): https://www.bdzv.de/alle-themen/kommunikation/publikationen#c32769		
Э19	Bundeszentrale für politische Bildung (bpb): https://www.bpb.de/lernen/		
Э20	Infothek der Naturschutzbundes Deutschland (NABU): https://www.nabu.de/wir-ueber-uns/infothek/		
6.3. Перечень программного обеспечения			
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10		
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook		
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC		
6.3.4.	ABBYY FineReader 11		
6.3.5.	Microsoft Edge		
6.3.6.	Mozila Firefox		
6.3.7.	Google Chrome		
6.3.8.	CorelDraw		
6.3.9.	Adobe in Design cs 6		
6.3.10.	Adobe PhotoShop		
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)		
6.3.12.	ZOOM		
6.3.13.	Система «Антиплагиат»		
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия		
6.3.15.	Антивирус Касперского		
6.4. Перечень информационных справочных систем			
6.4.1	Цифровой словарь немецкого языка Берлинско-Бранденбургской академии наук: https://www.dwds.de		
6.4.2.	Интернет-словарь издательства Duden: https://www.duden.de		

6.4.3.	Интернет-словарь издательства PONS: https://pons.com
6.4.4.	Онлайн-словарь ABBYY Lingvo: https://www.lingvolive.com/ru-ru
6.4.5.	Онлайн-версия справочника “Факты о Германии”: https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/index.php/ru/Выходные_данные
6.4.6.	Журнал для изучающих немецкий язык Deutsch perfekt: https://www.deutsch-perfekt.com
6.4.7.	Интернет-портал со справочными материалами по грамматике: https://mein-deutschbuch.de/startseite.html

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия в рамках дисциплины «Иностранный язык (немецкий язык) в профессиональной сфере» выстраиваются в русле деятельностного, коммуникативного и компетентностного подхода. Ведущую роль играет стимулирование активной речемыслительной деятельности в профессиональном контексте или ситуациях, приближенных к реальным. Преобладают парные, групповые и командные формы работы, что обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и создает условия для проявления лидерских качеств. При осуществлении таких видов работы, как интервью, ролевая игра, круглый стол, дискуссия. необходимо продемонстрировать соответствие привлекаемого содержания сформулированной теме, цели и задачам; четкую структуру и логику выступления; наличие обоснованных выводов; четкую достаточно громкую речь; умение заинтересовать слушателей; сформированность умений аудирования; умение отвечать на поставленные вопросы; умение поддерживать дискуссию; умение работать в команде, сформированность профессиональных и иноязычных речевых навыков и умений.

Несмотря на то, что обучение сторонам речи не занимает в учебной деятельности структурное место цели и задания и упражнения носят преимущественно речевой характер, студенты приобретают опыт работы и над сторонами речи с привлечением словарей, справочной литературы, Интернет-ресурсов, что нацелено на метапредметные результаты освоения дисциплины - формирования у обучающихся знаний, навыков, умений и соответствующего личностного отношения, необходимых для повышения своего языкового и профессионального уровня в русле иноязычного образования через всю жизнь.

В дисциплине «Смысловой анализ текста (немецкий язык)» большой удельный вес имеет самостоятельная работа обучающихся, которая предполагает как регулярную подготовку домашних заданий после каждого занятия, что позволяет оптимальным образом распределить усилия студентов между разными видами работы, так и лонгитюдную информационно-поисковую деятельность, вписанную в профессиональный контекст, побуждающую к активному исследованию на иностранном языке и с помощью иностранного языка. Примером может служить рассчитанное на семестр индивидуальное чтение: с ориентацией на содержательное наполнение курса в соответствии со своими познавательными интересами обучающиеся составляют портфолио актуальных публицистических текстов, которые становятся объектом лингвистического анализа и читательской интерпретации и выступают отправной точкой для создания собственных текстов различных журналистских жанров, в частности, резюме, аннотации, комментария, читательского письма и т.д.

Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию

эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Прикладные дисциплины
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой международной журналистики

Учебный план 42.03.02 Журналистика
профиль: Международная журналистика
немецкий

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,7
часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**4 (2.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Семинарские занятия	32	32	32	32
Контактная работа на зачет	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,3	32,3	32,3	32,3
Сам. работа	39,7	39,7	39,7	39,7
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.1.02.06 Прикладные дисциплины
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика,
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августаа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование профессиональных знаний, умений и навыков работы журналиста на инновационных медийных платформах, использования социальных сетей и социальных медиа в профессиональных коммуникациях будущих журналистов.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	представить роль социальных коммуникаций на платформах социальных медиа в редакционном менеджменте,
1.4	охарактеризовать основные принципы и механизмы организации коммуникации журналистской редакции в сетевых сообществах и других интернет-платформах;
1.5	познакомить с технологиями разработки и продвижения индивидуальных и коллективных журналистских сетевых проектов, имиджа редакции

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.02.06*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.3	Б1.О.03.15 Техника и технология СМИ
2.1.4	Б1.О.04.02 Основы компьютерной верстки и дизайна
2.1.5	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.09 Основы визуальных медиакоммуникаций
2.2.2	Б1.О.03.17 Основы журналисткой деятельности
2.2.3	Б1.О.03.18 Основы редакционной деятельности
2.2.4	Б1.В.1.01.04 Практикум по редакторской деятельности
2.2.5	Б1.В.1.ДВ.07.01 Сетевая журналистика
2.2.6	Б1.В.1.02.04 Профессиональные творческие студии (журналистское мастерство)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.	
ОПК-6.1. Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение	
ОПК-6.2. Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) медиапродукта, и (или) коммуникационного продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	поверхностно технико-технологический инструментарий, необходимый в работе журналиста, принципы сбора информации при помощи стационарной и мобильной техники, методы работы с информацией на разных медийных платформах и на всех этапах создания медиатекста и (или) медиапродукта и (или коммуникационного продукта
Уровень Высокий	С достаточной полнотой технико-технологический инструментарий, необходимый в работе журналиста, принципы сбора информации при помощи стационарной и мобильной техники, методы работы с информацией на разных медийных платформах и на всех этапах создания медиатекста и (или) медиапродукта и (или коммуникационного продукта
Уровень Повышенный	В совершенстве технико-технологический инструментарий, необходимый в работе журналиста, принципы сбора информации при помощи стационарной и мобильной техники, методы работы с информацией на разных медийных платформах и на всех этапах создания медиатекста и (или) медиапродукта и (или коммуникационного продукта
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично применять методы работы с информационными объектами на различных медийных платформах, работать по образцу, используя возможности современной стационарной и мобильной техники для создания медиатекста и (или) медиапродукта и (или коммуникационного продукта
Уровень Высокий	Самостоятельно решать типовые технологические задачи в работе с информационными объектами на различных медийных платформах, использовать возможности современной стационарной и мобильной техники для создания медиатекста и (или) медиапродукта и (или коммуникационного продукта
Уровень Повышенный	В полной мере решать технологические задачи в работе с информационными объектами на различных медийных платформах в изменяющихся условиях, использовать возможности современной стационарной и мобильной техники для создания медиатекста и (или) медиапродукта и (или коммуникационного продукта в ситуации неопределенности
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками работы с информационными объектами, не совсем уверенно технологическими приемами в процессе создания медиатекста и (или) медиапродукта и (или коммуникационного продукта
Уровень Высокий	Уверенно навыками работы с информационными объектами, в полной мере технологическими приемами в процессе создания медиатекста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта
Уровень Повышенный	Системно, в полной мере навыками работы с информационными объектами, технологическими приемами в процессе создания медиатекста и (или) медиапродукта и (или коммуникационного продукта

ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	
ПК-5.1. Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта	
ПК-5.2. Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ	
ПК-5.3. Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта, специфику работы в условиях мульмедийной и мультиплатформенной среды, особенности и тенденции развития современных редакционных технологий и новых информационных стандартов
Уровень Высокий	Достаточно полно этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта, специфику работы в условиях мульмедийной и мультиплатформенной среды, особенности и тенденции развития современных редакционных технологий и новых информационных стандартов
Уровень Повышенный	В совершенстве этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта, специфику работы в условиях мульмедийной и мультиплатформенной среды, особенности и тенденции развития современных редакционных технологий и новых информационных стандартов
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных редакционных технологиях, решать стандартные задачи профессиональной деятельности в условиях мульмедийной и мультиплатформенной среды
Уровень Высокий	уверенно решать технологические задачи на каждом из этапов создания медиатекста, использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных редакционных технологиях, решать стандартные задачи профессиональной деятельности в условиях мульмедийной и мультиплатформенной среды
Уровень Повышенный	Частично использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных редакционных технологиях, решать стандартные задачи профессиональной деятельности в условиях мульмедийной и мультиплатформенной среды
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками подготовки журналистских текстов, медиатекстов, коммуникационных продуктов для различных медиаканалов и платформ, новыми мультимедийными техническими средствами для работы с социальными сетями и мобильными приложениями
Уровень Высокий	Уверенно навыками подготовки журналистских текстов, медиатекстов, коммуникационных продуктов для различных медиаканалов и платформ, новыми мультимедийными техническими средствами для работы с социальными сетями и мобильными приложениями
Уровень Повышенный	В совершенстве навыками подготовки журналистских текстов, медиатекстов, коммуникационных продуктов для различных медиаканалов и платформ, новыми мультимедийными техническими средствами для работы с социальными сетями и мобильными приложениями
ПК-6. Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации.	
ПК-6.1. Информирует аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью релевантных онлайн- и офлайн- ресурсов	
ПК-6.2. Отслеживает реакцию целевой аудитории и принимает участие в обсуждении публикации	
ПК-6.3. Корректирует свои творческие действия в зависимости от результата взаимодействия с аудиторией	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы и механизмы организации сетевой коммуникации на различных интернет-платформах, социодемографические и психографические характеристики различных сегментов массовой аудитории, их медиапредпочтения, коммуникативные свойства различных каналов коммуникации, технологии продвижения журналистского текста и (или) медиапродукта на разных медийных платформах
Уровень Высокий	Достаточно полно социодемографические и психографические характеристики различных сегментов массовой аудитории, их медиапредпочтения, коммуникативные свойства различных каналов коммуникации, технологии продвижения журналистского текста и (или) медиапродукта на разных медийных платформах
Уровень Повышенный	В полной мере социодемографические и психографические характеристики различных сегментов массовой аудитории, их медиапредпочтения, коммуникативные свойства различных каналов коммуникации, технологии продвижения журналистского текста и (или) медиапродукта на разных медийных платформах
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично, по образцу осуществлять коммуникативные действия на социальных интернет-платформах, применять PR-технологии организации специальных событий до и после публикации медиапродукта
Уровень Высокий	Выбирать варианты для осуществления коммуникативной активности на социальных интернет-платформах, применять PR-технологии организации специальных событий до и после публикации медиапродукта
Уровень Повышенны	Оценивать эффективность различных технологий коммуникативной активности на социальных интернет-платформах, применять PR-технологии организации специальных событий до и после публикации

й	медиапродукта
Владеть:	
Уровень Пороговый	Отчасти навыками мониторинга общественного мнения, методами анализа общественного мнения, методами оценки коммуникативной эффективности применяемых технологий продвижения журналистского текста, медиапродукта и сетевых журналистских проектов
Уровень Высокий	Достаточно уверенно навыками мониторинга общественного мнения, методами анализа общественного мнения, методами оценки коммуникативной эффективности применяемых технологий продвижения журналистского текста, медиапродукта и сетевых журналистских проектов
Уровень Повышенный	Системно навыками мониторинга общественного мнения, методами анализа общественного мнения, методами оценки коммуникативной эффективности применяемых технологий продвижения журналистского текста, медиапродукта и сетевых журналистских проектов

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Журналистика и интернет-коммуникации	4/2	8	ОПК-6; ПК-5;ПК-6		
1.1	*Сем*		4		*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э-1 -Э-5*	
	Раздел 2. Типология социальных платформ и особенности организации коммуникаций	4/2	8	ОПК-6; ПК-5;ПК-6		
2.1	*Сем*		4		*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э-1 -Э-5*	
	Раздел 3. Социальные сети и сетевые платформы как инструмент в работе журналиста	4/2	8	ОПК-6; ПК-5;ПК-6		
3.1	*Сем*		4		*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э-1 -Э-5*	
	Раздел 4. Тенденции развития российской и мировой журналистики в социальных сетях и на сетевых платформах	4/2	10	ОПК-6; ПК-5;ПК-6		
4.1	*Сем*		4		*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э-1 -Э-5*	
	Раздел 5. Принципы подготовки информационных материалов для социальных сетей и сетевых платформ	4/2	10	ОПК-6; ПК-5;ПК-6		
5.1	*Сем*		4		*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э-1 -Э-5*	
	Раздел 6. Организация специальных событий через социальные сети	4/2	10	ОПК-6; ПК-5;ПК-6		
	Сем		4		*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э-1 -Э-5*	
	Раздел 7 . Технологии SMM-продвижения в журналистике	4/2	10	ОПК-6; ПК-5;ПК-6		
	Сем		4		*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э-1 -Э-5*	
	Раздел 8 . Этические принципы работы журналиста в социальных сетях и на сетевых платформах	4/2	10	ОПК-6; ПК-5;ПК-6		
	Сем		4		*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э-1 -Э-5*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. История формирования соц.сетей.
2. Трансформация соц.сетей – основные тенденции (взаимопроникновение, объединение и т.п.).
3. Информационная безопасность для пользователей.
4. Понятие краудсорсинга. Методика обсуждения проектов.
5. Экономика при реализации проектов посредством краудсорсинга.
6. Психологические аспекты общественного обсуждения.
7. Медийная функция социальных сетей.
8. Феномен «вирусного редактора» в интернет-пространстве.
9. Изменение композиционного шаблона современных СМИ.
10. Формирование стратегической перспективы в социальных сетях

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы по темам, практические задания, вопросы к зачету

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Никитенко, А.А.	Основы медиажурналистики	Новосибирск: НГТУ, 2012. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228794
Л1.2	Амзин, А.А.	Новостная интернет-журналистика	М. : Аспект Пресс, 2012 http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=104038

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Сластенкин, Р.И	. От замысла к воплощению: особенности профессионально-творческого процесса в журналистике	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140279
Л2.2	Котов, В.Д	. Кросс-культурные процессы и массовая коммуникация:	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140549

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://biblioclub.ru- межвузовская электронная библиотека онлайн
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э3	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э3	Образовательная платформа https://www.coursera.org/
Э4	Открытая онлайн-платформа "Университет в кармане" https://www.moyuniver.ru/
Э5	Академический образовательный проект https://www.lektorium.tv

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	Google Chrome
6.3.5.	Adobe in Design cs 6
6.3.6.	Adobe PhotoShop
6.3.7.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)

6.3.8.	ZOOM
6.3.9.	Система «Антиплагиат»
6.3.10.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1.	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3.	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Прикладные дисциплины*» семинарские занятия требуют от студента интенсивной работы во время аудиторной, а также самостоятельной работы.

Практикоориентированный характер дисциплины требует:

- самостоятельного решения практических задач;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях,
- изучение литературы для углубления знаний информационных технологий и методов информационной работы.

На семинарские занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки.

Семинарские занятия включают подготовку к обсуждению актуальных проблем журналистской практики, анализ ситуаций, складывающихся в результате стремительного развития инновационных технологий и необходимости их внедрении в процесс производства журналистских текстов, медиатекстов, коммуникационных продуктов.

На семинарах используются различные коммуникативные тренинги, ролевые игры.

Примерами такой игры в рамках изучения дисциплины «Прикладные дисциплины» являются: проектирование подписных кампаний, рекламных и PR-акций по продвижению редакционных медиапродуктов, проведение редакционной летучки.

- Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной

работы. Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных

компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Выпуск учебной газеты, радио и телепередачи

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Б_ Журналистика
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 8 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 324
в том числе:
аудиторные занятия 136
самостоятельная работа 151,7
часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
экзамены 6
зачеты 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		**4 (2.2)**		**5 (3.1)**		**6 (3.2)**		Итого	
Недель	15 2/6		15 5/6		16		15 1/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	20	20	20	20					40	40
Практические			24	24	34	34	38	38	96	96
Контактная работа на экзамен			0,3	0,3					0,3	0,3
Контактная работа на зачет			0,3	0,3			2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	20	20	44	44	34	34	38	38	136	136
Контактная работа	20	20	44,3	44,3	34	34	40,5	40,5	138,8	138,8
Сам. работа	52	52	27,7	27,7	38	38	34	34	151,7	151,7
Часы на контроль			0,3	0,3			33,5	33,5	33,5	33,5
Итого	72	72	72	72	72	72	108	108	324	324

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.1.02.01 Выпуск учебной газеты, радио и телепередачи
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык),
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И. о. зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: познакомить студентов с особенностями работы в практической журналистике, сформировать навыки творческой работы при подготовке номера газеты; радиопрограммы, телепрограммы; умения и навыки работы в конвергентном формате
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	познакомить студентов с различными типами газетных изданий;
1.4	изучить основные формы, приемы и методы макетирования и верстки номеров газет;
1.5	познакомить с технологиями подготовки радиопрограммы;
1.6.	представить основные правила газетного дизайна;
1.7	познакомить с технологиями подготовки телепрограммы

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.02.01*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2.	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.3	Б1.О.03.03 Правовые основы журналистики
2.1.4	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.5	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.1.6	Б1.О.03.15 Техника и технология СМИ
2.1.7	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.1.8	Б1.О.04.02 Основы компьютерной верстки и дизайна
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.17 Основы журналисткой деятельности
2.2.2	Б1.В.1.02.03 Глобальные медиа
2.2.3	Б1.В.1.02.07Мультимедийная журналистика
2.2.4	Б1.О.03.13 Аналитическая журналистика
2.2.5	Б1.В.1.ДВ.03.01Язык публицистики (на иностранном языке)
2.2.6	Б1.В.1.ДВ.07.01Сетевая журналистика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Знать:	
УК-2.1. Знает: методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения проекта; принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе. Определяет этапы работы над медиапроектом с учетом последовательности их реализации. Формулирует цели, задачи медиапроекта.	
УК-2. 2.Умеет: обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в проектной профессиональной области; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.	
УК-2.3. Владеет: управлением проектами в области, профессиональной деятельности; распределением заданий и побуждением других к достижению целей; управлением разработкой технического задания проекта, управлением реализации профильной проектной работы; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в профессиональной области; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах. Разрабатывает план медиапроекта, рассчитывает, сроки выполнения проектной работы определяет участников проекта	
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе в области журналистики и медиакоммуникаций, этапы работы над медиапроектом, коммуникационным проектом; методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения медиапроекта
Уровень Высокий	С достаточной степенью полноты принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе в области журналистики и медиакоммуникаций, этапы работы над медиапроектом, коммуникационным проектом; методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения медиапроекта
Уровень Повышенный	В совершенстве принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе в области журналистики и медиакоммуникаций, этапы работы над медиапроектом, коммуникационным проектом; методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения медиапроекта
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет формулировать цели и задачи медиапроекта и коммуникационного проекта в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики; обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в современном медиапространстве; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в

	интересах развития редакции массмедиа и медиасреды в целом; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.
Уровень Высокий	Уверенно умеет формулировать цели и задачи медиапроекта и коммуникационного проекта в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики; обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в современном медиапространстве; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в интересах развития редакции массмедиа и медиасреды в целом; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.…
Уровень Повышенный	В полной мере умеет формулировать цели и задачи медиапроекта и коммуникационного проекта в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики; обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в современном медиапространстве; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в интересах развития редакции массмедиа и медиасреды в целом; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками управления медиапроектами в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики; навыками разработки технического задания медиапроекта, разработки программы реализации проекта в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта
Уровень Высокий	Уверенно навыками управления медиапроектами в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики; навыками разработки технического задания медиапроекта, разработки программы реализации проекта в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта
Уровень Повышенный	На системной основе навыками управления медиапроектами в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики; навыками разработки технического задания медиапроекта, разработки программы реализации проекта в области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта…
ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	
ОПК-6.1. Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение	
ОПК-6.2. Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) медиапродукта, и (или) коммуникационного продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно знает особенности организации и планирования работы редакции газеты; редакции радио и телевизионной редакции; особенности технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа;
Уровень Высокий	Уверенно знает особенности организации и планирования работы редакции газеты; редакции радио и телевизионной редакции; особенности технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа;
Уровень Повышенный	В полном объеме знает особенности организации и планирования работы редакции газеты; редакции радио и телевизионной редакции; особенности технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа;
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично определить форму, формат издания, радио- и телепрограммы; отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение ; умеет применять знания технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа
Уровень Высокий	Уверенно определить форму, формат издания, радио- и телепрограммы; отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение; умеет применять знания технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа
Уровень Повышенный	На системной основе определить форму, формат издания, радио- и телепрограммы; отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение ; умеет применять знания технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично современными компьютерными программами верстки газет; навыками применения современных стационарных и мобильных цифровых устройств на всех этапах создания журналистского текста и (или) медиапродукта, и (или) коммуникационного продукта; навыками работы с профессиональной техникой,методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, фото-, графика и т.п
Уровень Высокий	Уверенно современными компьютерными программами верстки газет; навыками применения современных стационарных и мобильных цифровых устройств на всех этапах создания журналистского текста и (или) медиапродукта, и (или) коммуникационного продукта; навыками работы с профессиональной

	техникой,методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, фото-, графика и т.п
Уровень Повышенный	В полном объеме современными компьютерными программами верстки газет; навыками применения современных стационарных и мобильных цифровых устройств на всех этапах создания журналистского текста и (или) медиапродукта, и (или) коммуникационного продукта; навыками работы с профессиональной техникой,методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, фото-, графика и т.п
ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	
ПК-1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему	
ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения	
ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	
ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения	
ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта	
ПК-1.6. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы	
ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы работы с авторскими материалами в газете, на радио, на телевидении; источники информации, информационные базы, стандарты журналистской информации, требования к качеству информации со стороны редакции, проблемно-тематическое своеобразие различных типов изданий, радио- и телепрограмм, содержательные характеристики и технико-технологические особенности различных каналов массовой информации и типов редакций СМИ для эффективной работы с разными типами медиа; методы профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами
Уровень Высокий	С высокой степенью подробности принципы работы с авторскими материалами в газете, на радио, на телевидении; источники информации, информационные базы, стандарты журналистской информации, требования к качеству информации со стороны редакции, проблемно-тематическое своеобразие различных типов изданий, радио- и телепрограмм, содержательные характеристики и технико-технологические особенности различных каналов массовой информации и типов редакций СМИ для эффективной работы с разными типами медиа; методы профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами
Уровень Повышенный	Глубоко и системно принципы работы с авторскими материалами в газете, на радио, на телевидении; источники информации, информационные базы, стандарты журналистской информации, требования к качеству информации со стороны редакции, проблемно-тематическое своеобразие различных типов изданий, радио- и телепрограмм, содержательные характеристики и технико-технологические особенности различных каналов массовой информации и типов редакций СМИ для эффективной работы с разными типами медиа; методы профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами
Уметь:	
Уровень Пороговый	частично умеет наладить контакт с необходимыми источниками; в процессе подготовки номера или программы проверять достоверность полученной информации, разграничивать факты и мнения; предлагать творческие решения в формировании тематического плана с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта;
Уровень Высокий	Уверенно умеет наладить контакт с необходимыми источниками; в процессе подготовки номера или программы проверять достоверность полученной информации, разграничивать факты и мнения; предлагать творческие решения в формировании тематического плана с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта;
Уровень Повышенный	На системной основе умеет наладить контакт с необходимыми источниками; в процессе подготовки номера или программы проверять достоверность полученной информации, разграничивать факты и мнения; предлагать творческие решения в формировании тематического плана с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта;
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками информационного поиска, отбора релевантной производственному заданию и информационным потребностям аудитории информацию из доступных документальных источников; коммуникативными навыками в творческо-производственном процессе, процессе общения с героями, свидетелями, экспертами, навыками подготовки к публикации журналистского текста с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
Уровень Высокий	Уверенно навыками информационного поиска, отбора релевантной производственному заданию и информационным потребностям аудитории информацию из доступных документальных источников; коммуникативными навыками в творческо-производственном процессе, процессе общения с героями, свидетелями, экспертами, навыками подготовки к публикации журналистского текста с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
Уровень Повышенный	В совершенстве навыками информационного поиска, отбора релевантной производственному заданию и информационным потребностям аудитории информацию из доступных документальных источников; коммуникативными навыками в творческо-производственном процессе, процессе общения с героями, свидетелями, экспертами, навыками подготовки к публикации журналистского текста с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
ПК-5 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.	
Знать:	
Уровень Пороговый	Частично знает особенности организации и планирования работы редакции газеты, радиовещания, телевидения; этапы производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного журналистского текста и (или) продукта, современные редакционные технологии его подготовки
Уровень Высокий	Уверенно знает особенности организации и планирования работы редакции газеты, радиовещания, телевидения; этапы производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного

	журналистского текста и (или) продукта, современные редакционные технологии его подготовки
Уровень Повышенный	Системно и в полном объеме знает особенности организации и планирования работы редакции газеты, радиовещания, телевидения; этапы производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного журналистского текста и (или) продукта, современные редакционные технологии его подготовки
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет использовать знание этапов производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного журналистского текста и (или) продукта, современные редакционные технологии его подготовки
Уровень Высокий	Уверенно умеет использовать знание этапов производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного журналистского текста и (или) продукта, современные редакционные технологии его подготовки
Уровень Повышенный	В полном объеме умеет использовать знание этапов производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного журналистского текста и (или) продукта, современные редакционные технологии его подготовки
Владеть:	
Уровень Пороговый	Начальными навыками работы в производственном процессе выхода издания, теле-, радиопрограммы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий
Уровень Высокий	Уверенно владеет навыками работы в в производственном процессе выхода издания, теле-, радиопрограммы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий
Уровень Повышенный	В полном объеме владеет навыками работы в в производственном процессе выхода издания, теле-, радиопрограммы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий
ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.	
ПК-7.1. Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями	
ПК-7.2.Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий	
ПК-7.3. Придерживается общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы формирования информационной повестки редакциями массмедиа; стандарты качества журналистской информации, типологию ценностей, их особенности в различных национальных границах, роль валюативного типа информации в структуре журналистского текста
Уровень Высокий	В достаточной степени принципы формирования информационной повестки редакциями массмедиа; стандарты качества журналистской информации, типологию ценностей, их особенности в различных национальных границах, роль валюативного типа информации в структуре журналистского текста
Уровень Повышенный	В полной мере принципы формирования информационной повестки редакциями массмедиа; стандарты качества журналистской информации, типологию ценностей, их особенности в различных национальных границах, роль валюативного типа информации в структуре журналистского текста
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий в зависимости от особенностей ценностной системы, принятой в различных национальных культурах; умеет в некоторой степени использовать валюативную информацию в создании смысловой структуры текста
Уровень Высокий	Уверенно умеет определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий в зависимости от особенностей ценностной системы, принятой в различных национальных культурах; умеет в некоторой степени использовать валюативную информацию в создании смысловой структуры текста
Уровень Повышенный	В совершенстве умеет определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий в зависимости от особенностей ценностной системы, принятой в различных национальных культурах; умеет в некоторой степени использовать валюативную информацию в создании смысловой структуры текста
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет методами создания смысловой структуры журналистского текста на основе разных типов информации; навыками применения валюативной информации в структуре журналистского текста с учетом особенностей ценностного комплекса в различных национальных культурах
Уровень Высокий	Уверенно владеет методами создания смысловой структуры журналистского текста на основе разных типов информации; навыками применения валюативной информации в структуре журналистского текста с учетом особенностей ценностного комплекса в различных национальных культурах
Уровень Повышенный	В совершенстве владеет методами создания смысловой структуры журналистского текста на основе разных типов информации; навыками применения валюативной информации в структуре журналистского текста с учетом особенностей ценностного комплекса в различных национальных культурах

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**
	Раздел 1. Концепция газеты. Типология прессы. Структура газетного номера. Формирование номера, формы подачи материалов	3/2	14	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
1.1	*Лек*	3/2	4			

	Самостоятельная работа		10		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4Э1-Э10*	
	Раздел 2. Жанровая система газетного номера.		20	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
2.1	*Лек*	3/2	6			
	Самостоятельная работа		14		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4Э1-Э10*	
	Раздел 3. Газетный заголовок. Лидирующий абзац. Подготовка журналистских материалов для газетного номера		18	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
3.1	*Лек*	3/2	4			
	Самостоятельная работа		14		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4Э1-Э10*	
	Раздел 4. Дизайн издания. Компоновка газетного номера. Процесс распространения газеты. Формы обратной связи с читателем		20	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
4.1	*Лек*	3/2	6			
	Самостоятельная работа		14		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4Э1-Э10*	
	Раздел 5. Формирование творческих групп для создания и выпуска номера учебной газеты		18	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
5.1	*Лек*	4/2	6			
	Пр		4			
	Самостоятельная работа		8		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; Л2.4Э1-Э10*	
	Раздел 6. Макетирование газетного номера Основы компьютерной верстки	4/2	24	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
6.1	*Лек*		6			
6.2	*Пр*		10		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	
	Раздел 7. Выпуск газеты	4/2	30	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
7.1	*Лек*		8			
7.2	*Пр*		12		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4*	

	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э10*	
	Раздел 8. Планирование программы. Постановка в календарно-тематический план. Подготовка сценария. Редакторская работа. Профилизация на TV: сценарист, редактор	5/3	12	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
8.2	*Пр*		6		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 9. Разработка режиссерского сценария. Подготовка к съемкам. Профилизация: режиссер, оператор. Подготовка новостной программы	5/3	12	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
9.2	*Пр*		6		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 10. Монтаж программы. Работа в павильоне. Подготовка к эфиру. Режиссер монтажа.	5/3	12	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
10.2	*Пр*		6		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 11. Постановочная программа. Работа художника в студии. Работа ведущего. Тракт программы.	5/3	12	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
11.1	*Пр*		6		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 12. Подготовка сценария публицистической программы. Съемки интервью с героями программы. Монтаж публицистической программы.	5/3	12	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
12.1	*Пр*		6		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 13. Подготовка программы прямого эфира. Информационные жанры радиожурналистики.	5/3	8	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
13.1	*Пр*		4		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э10*	
	Раздел 14. Радиоинтервью как жанр информационного радиовещания. Интервью как самостоятельная передача. Интервью как составная часть других жанров. Интервью-портрет.	6/3	12	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
14.1	Пр		6		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5*	

					Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 15. Репортаж на радио. Репортаж как самостоятельная передача. Репортаж как элемент сложной передачи. Композиция репортажа. Разновидности репортажа	6/3	12	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
15.1	Пр		6		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 16. Типология монологических аналитических жанров: выступление у микрофона, радиокомментарий, аналитическая радиокорреспонденция	6/3	12	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
16.1	Пр		6		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 17. Современные приемы радиорежиссуры. Озвученное слово как главное выразительное средство радиожурналистики. Значение шумов, музыки, звуковых технических приемов радиожурналистики. Мастерство монтажа передачи, его возможности.	6/3	12	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
17.1	Пр		6		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 18. Технические средства современной журналистики Практическое знакомство со средствами звукозаписи и монтажа фонограмм. (Рекодеры и компьютерные программы монтажа).	6/3	12	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
18.1	Пр		6		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 19. "Подготовка выпуска новостей" и "Запись интервью".	6/3	12	УК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-7		
19.1	Пр		8		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л1.4;Л1.5 Л1.6; Л2.1;Л2.2; Л2.3; л2.4*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы по темам:

1. В чем состоит процесс макетирования печатного издания?
2. Какие типы макетов вы можете назвать?
3. Кто осуществляет руководство макетированием номера?
4. Какие процессы предпечатной подготовки вы можете назвать?
5. Что понимают под типографским, или газетным дизайном?
6. Как выражается, на ваш взгляд, информационная политика печатного издания средствами газетного дизайна
7. От чего зависит индивидуальный стиль и облик газеты?
8. Что такое композиционно-графическая модель издания и каково ее назначение?
9. Что такое модульная сетка?
10. Какие вы можете перечислить элементы композиционно-графической модели?
11. Что такое коллаж?
12. В чем отличие коллажа от фотографии? В чем состоит особенность радио как структурного звена оперативной передачи информации в медиасистеме?
13. Каковы функции режиссерского пульта?
14 В чем специфика технологии прямого эфира?
15. В чем отличие студийных и внестудийных программы?
16. Каковы общие и специфические черты технологии радиовещания и телевидения?

Контрольные вопросы к зачету (4 семестр):

1. Порядок регистрации средства массовой информации.
2. Студенческие СМИ, их роль и место в системе корпоративных СМИ университета.
3. Журналистский текст, его особенности.
4. Основные этапы создания печатного СМИ и формирования редакции.
5. Проблемно-тематические блоки (разделы) и рубрики в СМИ.
6. Основные элементы композиционно-графической модели печатного издания.
7. Модель печатного издания, ее документальное оформление.
8. Основные правила иллюстративного оформления издания.
9. Техническая (технологическая) сторона устройства каналов массовой информации.
10. Подготовка материалов для публикации в газете и журнале.
11. Допечатная подготовка СМИ.
12. Подготовка к печати изобразительного материала.
13. Содержательно-типовая модель газеты, ее особенности.
14. Структура номера, ее основные слагаемые.
15. Жанры новостной журналистики, их характеристика.
16. Дизайн молодежной газеты, его особенности.
17. Система иллюстрирования номера.
18. Роль и значение заголовков в формировании номера.
19. Различные виды сканирующих устройств.
20. Цифровые фотоаппараты, специфика использования в СМИ, перспективы развития.
21. Система рубрик в газете. Различия между тематическими и служебными рубриками.
22. Макет номера, особенности макетирования.
23. Технические средства, используемые при выпуске газеты.
24. Конвергентные формы работы в современной редакции.
25. Постановка информации на сайт.
26. Подготовка контент-плана сайта газеты.

Практические задания (в малых группах).

1. Разработать концепцию современной газеты.
2. Разработать тематический план.
3. Разработать макеты полос.
4. Разработать шапки и рубрики.
5. Разработать тематическую полосу.
6. Подготовить к публикации журналистский материал в одном из выбранных жанров;
7. Подготовить и сверстать номер газеты.

Контрольные вопросы к экзамену:

1. Технологии подготовки телевизионной программы.
2. Радиовещание в системе современных каналов коммуникации.
3. Эстетическая, технологическая и экономическая основы радиовещания.
4. Радио и аудитория: особенности контакта.
5. Выразительные средства радиожурналистики.
6. Понятие о жанре в радиожурналистике. Типология жанров.
7. Методика подготовки интервью.
8. Репортаж как ведущий жанр тележурналистики.
9. Методика подготовки репортажа.
10. Интернет-журналистика как вид СМИ: традиции и инновации.
11. Монтаж информационных программ на телевидении и радио.
12. Последовательность записи радиопередачи в студии..
13. Подготовка и съемка видеосюжетов для телевидения.
14. Сценарный план телесюжета, особенности его написания
15. Роль ведущего в выпусках новостей на телевидении и радио.
16. Подготовка и проведение дискуссии на телевидении и радио.
17. Новостная заметка на радио, особенности ее структуры.
18. Радиоинтервью как жанр и как метод.
19. Аналитические жанры. Беседа, ее цель, жанровые характеристики и разновидности.
20. Художественно-публицистические жанры на радио.

21.	Предварительная подготовка к эфиру: выбор темы. Общение в работе радиожурналиста. Репортер в прямом эфире.
22.	Репортер на событии: подготовка программы к записи. Работа со звукорежиссером
23.	Понятие формата радиостанции, разновидности форматов.
24.	Особенности работы ведущего в эфире на разных типах радиостанций.
25.	Авторская программа и особенности работы над ней.
26.	Телерепортаж, его структура и типологические особенности.
27.	Принципы подготовки текста для телесюжета.
28.	Организация съемок. Взаимодействие корреспондента и оператора.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы, задания, вопросы к зачету, вопросы к экзамену, тесты

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Колесниченко, А. В.	Техника и технология СМИ. Подготовка текстов	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/tehnika-i-tehnologiya-smi-podgotovka-tekstov-451212
Л1.2	Познин, В. Ф.	Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/tehnika-i-tehnologiya-smi-radio-i-telezhurnalistika-449561
Л1.3	Колесниченко, А. В.	Техника и технология СМИ. Подготовка текстов	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/tehnika-i-tehnologiya-smi-podgotovka-tekstov-451212
Л1.4	Чефранов, С. Д.	Технология производства печатных и электронных средств информации: учебное пособие для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/bcode/466069
Л1.5	Никитенко А. А.	Основы медиажурналистики: учебное пособие	Новосибирский государственный технический университет, 2012 http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=228794
Л1.6	Муратов, С. А.	Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. https://urait.ru/bcode/451993

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Тулупов, В. В.	Техника и технология СМИ: бильдредактирование	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/tehnika-i-tehnologiya-smi-bildredaktirovanie-455886
Л2.2	Алексеенко, О.А.	Специфика радиовещания как канала массовой информации	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142653
Л2.3	Челышева, И.В.	Медиатворчество в социально-культурной среде: теория и практика	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480174
Л2.4	Немировская, М.Л.	Телевидение как среда для реализации продюсерских проектов	Москва : Юнити, 2015 https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446499

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
Э2	http://www.jourmedia.ru - журнал «Журналистика и медиарынок».
Э3	http://www.wciom.ru - Всероссийский центр изучения общественного мнения.
Э4	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э5	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э6	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э7	http://mediaprofi.org/ - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э8	http://www.broadcasting.ru/ - специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
Э9	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э10	http://www.fapmc.ru/rospechat/activities/reports/html - официальный сайт Роспечати

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3.	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Выпуск учебной газеты, радио и телепередачи*» лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана, знакомство с особенностями технологического процесса в прессе, на радиовещании, телевидении, подготовке сетевых изданий. В лекционном курсе представлены основные формы, приемы и методы макетирования и верстки номеров газет; принципы планирования вещательных программ, подготовки литературного материала для радио- и телепрограммы, методология разработки концепции, сценарной разработки и режиссерского плана будущей программы.

Практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений,
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

• просматривать основные определения и факты;

• повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;

• изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации иконспекты наиболее важных моментов;

• самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;

Самостоятельная работа способствует:

углублению и расширению знаний;

формированию интереса к познавательной деятельности;

овладению приемами процесса познания;

развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

– возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

– предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

– применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные

и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Региональные СМИ

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 5 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 180
в том числе:
аудиторные занятия 64
самостоятельная работа 80
часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
экзамены 6
курсовые работы 6

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**6 (3.2)**		Итого	
Недель	16			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	34	34	34	34
Практические	30	30	30	30
Консультации	2	2	2	2
Контактная работа на экзамен	2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	64	64	64	64
Контактная работа				
Сам. работа	80	80	80	80
Часы на контроль	33,5	33,5	33,5	33,5
Итого	180	180	180	180

Программу составил(и):

доц.кафедры Н.Н.Скворцова

Рецензент(ы):
д-р филос.н. ,доц. Кузнецова Е.И.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.1.02.02 Региональные СМИ
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика (английский),
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28.08 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 июня 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 июня 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 июня 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 июня 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование представлений от месте и роли региональных СМИ в общей информационной системе России, специфике функционирования региональных и местных изданий на территории субъектов РФ и локальных территориях.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	раскрыть место региональных СМИ в российской медиасистеме;
1.4	дать анализ регионального медиарынка,
1.5	представить региональные и местные медиахолдинги как пример концентрации СМИ;
1.6	познакомить с концепциями регионального радиовещания и телевидения
1.7.	выявить специфику аудитории региональных СМИ;
1.8	раскрыть жанровое многообразие региональной прессы

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.02.02*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.3	Б1.О.03.15 Техника и технология СМИ
2.1.4	Б1.О.04.02 Основы компьютерной верстки и дизайна
2.1.5	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.6	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2	**Дисциплины и практики, для которых**

2.2	**освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.2.2	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.2.3	Б1.О.03.17 Основы журналисткой деятельности
2.2.4	Б1.О.03.13 Аналитическая журналистика
2.2.5	Б1.В.1.ДВ.05.01Конвергентные технологии в журналистике
2.2.6	Б1.В.1.ДВ.05.02 Работа журналиста на интернет-платформах
2.2.7	Б1.В.1.02.03 Глобальные массмедиа
2.2.8	Б1.В.1.02.07 Мультимедийная журналистика
2.2.9	Б1.О.03.17 Основы журналистской деятельности

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и гос

уда рст вен ны х инс тит уто в для их раз нос тор онн его осв еще ния в соз дав аем ых мед иат екс тах и (ил и) мед иап род укт ах, и(и ли) ком мун ика цио нн ых про дук тах.
ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития
ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности

	общественных и государственных институтов
	Знать:
Уровень Пороговый	Фрагментарно систему общественных и государственных институтов на федеральном и региональном уровне, механизмы их функционирования и тенденции развития; специфику функционирования региональных СМИ с учетом закономерностей развития медиаотрасли и специфику национальных национальных медиа, типы медиасистем, особенности функционирования медиасистем, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уровен	В должной систему общественных и государственных

Высокий	институтов на федеральном и региональном уровне, механизмы их функционирования и тенденции развития; специфику функционирования региональных СМИ с учетом закономерностей развития медиаотрасли и специфику национальных национальных медиа, типы медиасистем, особенности функционирования медиасистем, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Повышенный	В совершенстве систему общественных и государственных институтов на федеральном и региональном уровне, механизмы их функционирования и тенденции развития;

	специфику функционирования региональных СМИ с учетом закономерностей развития медиаотрасли и специфику национальных национальных медиа, типы медиасистем, особенности функционирования медиасистем, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уметь:	
Уровень Продвинутый	Частично анализировать деятельность государственных институтов и общественных организаций на федеральном и региональном уровне, объективно оценивать проблемы современного политического процесса, ставить социально значимые вопросы и находить

	пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей региональной общественности, стандарты качества информации в журналистских текстах региональной проблематики
Уровень Высокий	Уверенно анализировать деятельность государственных институтов и общественных организаций на федеральном и региональном уровне, объективно оценивать проблемы современного политического процесса, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей региональной общественности, стандарты качества информации в журналистских текстах

	региональной проблематики
Уровень Повышенный	Системно анализировать деятельность государственных институтов и общественных организаций на федеральном и региональном уровне, объективно оценивать проблемы современного политического процесса, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей региональной общественности, стандарты качества информации в журналистских текстах региональной проблематики
Владеть:	
Уровень Продвы	Частично навыками создания качественной информации в соответствии с профессиональными стандартами,

й		методами сбора, анализа и интерпретации информации федеральной и региональной проблематики; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по региональной проблематике с использованием современных медийных средств; пониманием роли государственных структур на федеральном и региональном уровне и общественных организаций в современном обществе
Уровень	Высокий	Уверенно навыками создания качественной информации в соответствии с профессиональными стандартами, методами сбора, анализа и интерпретации информации федеральной и региональной проблематики; практическими

	навыками написания и распространения журналистских текстов по региональной проблематике с использованием современных медийных средств; понимание м роли государственных структур на федеральном и региональном уровне и общественных организаций в современном обществе
Углубленный	В совершенстве навыками создания качественной информации в соответствии с профессиональными стандартами, методами сбора, анализа и интерпретации информации федеральной и региональной проблематики; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по региональной проблематике с использованием современны

	х медийных средств; понимание м роли государственных структур на федеральном и региональном уровне и общественных организаций в современном обществе
ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	
ОПК-4.1. Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп	
ОПК-4.2. Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) медиапродуктов	
Знать:	
Уровень Пороговый	Фрагментарно основные характеристики региональной массовой аудитории, информационные потребности различных сегментов аудитории для формирова

	ния проблемно-тематической структуры журналистских текстов и (или) медиапродуктов для региональной прессы; систему факторов, определяющих задачи и содержание профессиональной деятельности журналиста в региональных СМИ
Уровень Высокий	С достаточной степенью полноты основные характеристики региональной массовой аудитории, информационные потребности различных сегментов аудитории для формирования проблемно-тематической структуры журналистских текстов и (или) медиапродуктов для региональной прессы; систему факторов, определяющих задачи и

	содержание профессиональной деятельности журналиста в региональных СМИ
Уровень Повышенный	Глубоко, системно основные характеристики региональной массовой аудитории, информационные потребности различных сегментов аудитории для формирования проблемно-тематической структуры журналистских текстов и (или) медиапродуктов для региональной прессы; систему факторов, определяющих задачи и содержание профессиональной деятельности журналиста в региональных СМИ
Уметь:	
Уровень Пороговый	частично использовать знание информационных потребностей региональной массовой аудитории

говый	в журналистских текстах, в медиапродуктах индивидуальной и коллективной журналистской деятельности
Уровень Высокий	успешно использовать знание информационных потребностей региональной массовой аудитории в журналистских текстах, в медиапродуктах индивидуальной и коллективной журналистской деятельности
Уровень Повышенный	Системно, в полном объеме использовать знание информационных потребностей региональной массовой аудитории в журналистских текстах, в медиапродуктах индивидуальной и коллективной журналистской деятельности
Владеть:	
Ур	начальными

овеньПороговый	навыками исследования запросов региональной массовой аудитории и ее применения в процессе создания медиатекстов, коммуникационных продуктов
УровеньВысокий	уверенное владение навыками исследования запросов региональной массовой аудитории и ее применения в процессе создания медиатекстов, коммуникационных продуктов
УровеньПовышенный	Уверенное и системное владение навыками исследования запросов региональноймассовой аудитории и ее применения в процессе создания медиатекстов, коммуникационных продуктов
ОПК-5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции	

развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
ОПК-5.1. (общий по УГСН) Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
ОПК-5.2.(по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретно

	й медиакоммуникационной системы
	Знать:
Уровень Пороговый	Фрагментарно совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уровень Высокий	С достаточной степенью полноты совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уров	Глубоко, системно совокупность

Повышенный	политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уметь:	
Пороговый	частично осуществлять профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Высокий	успешно осуществлять профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень	Системно, в полном объеме осуществлять профессио

Повышенный	нальные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Владеть:	
Пороговый	Начальными навыками профессиональных журналистских действий творческой работы с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Высокий	Уверенное владение навыками профессиональных журналистских действий творческой работы с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Повышенный	Уверенное и системное владение навыками профессиональных журналистских действий творческой

шенный	работы с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
ОПК-7 Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	
ОПК-7.1.(общий по УГСН) Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	
ОПК-7.2.(по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандарта	

ми и правилами профессии журналиста	
Знать:	
Уровень Пороговый	Фрагментарно цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности
Уровень Высокий	С достаточной степенью полноты цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	Глубоко, системно цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности
Уметь:	
Уровень Поро	частично осуществлять поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и

гов ый	распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
Уровень Высокий	успешно осуществлять поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
Уровень Повышенный	Системно, в полном объеме осуществлять поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
Владеть:	
Уров	начальными навыками творчески

Пороговый	х приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
Уровень Высокий	уверенное владение навыками творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
Уровень Повышенный	Уверенное и системное владение навыками творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
ПК-1. Способен осуществлять	

авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта
ПК-1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему
ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения
ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников
ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения
ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта
ПК-1.6. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы
ПК-1.7. Готовит

	к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
Знать:	
Уровень Повышенный	Поверхностно источники информации, информационные базы, в том числе региональные, стандарты журналистской информации, требования к качеству информации со стороны редакции, проблемно-тематическое своеобразие различных типов региональных изданий, радио- и телепрограмм, содержательные характеристики и технико-технологические особенности различных каналов массовой информации и типов редакций СМИ для эффективной работы с разными типами медиа; методы профессионального

		общения с героями, свидетелями и, экспертами
Уровень	Высокий	С высокой степенью подробности и источники информации, информационные базы, в том числе региональные, стандарты журналистской информации, требования к качеству информации со стороны редакции, проблемно-тематическое своеобразие различных типов региональных изданий, радио- и телепрограмм, содержательные характеристики и технико-технологические особенности различных каналов массовой информации и типов редакций СМИ для эффективной работы с разными типами медиа; методы профессионального общения с героями, свидетелями и, экспертами
Уровень		Глубоко и

Повышенный	системно источники информации, информационные базы, в том числе региональные, стандарты журналистской информации, требования к качеству информации со стороны редакции, проблемно-тематическое своеобразие различных типов региональных изданий, радио- и телепрограмм, содержательные характеристики и технико-технологические особенности различных каналов массовой информации и типов редакций СМИ для эффективной работы с разными типами медиа; методы профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами
Уметь:	
Повышенный	Участично умеет в процессе подготовки номера или программы проверять достоверно

ороговый	сть полученной информации, разграничивать факты и мнения; предлагать творческие решения в формировании тематического плана регионального СМИ с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта;
Уровень Высокий	Уверенно умеет в процессе подготовки номера или программы проверять достоверность полученной информации, разграничивать факты и мнения; предлагать творческие решения в формировании тематического плана регионального СМИ с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта
Уровень Повышенн	На системной основе умеет в процессе подготовки номера или программы проверять достоверность полученной информаци

ный	и, разграничивать факты и мнения; предлагать творческие решения в формировании тематического плана с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта;
Владеть:	
Уровень Продвинутый	Частично навыками информационного поиска, отбора релевантной производственному заданию и информационным потребностям региональной аудитории информацию из доступных документальных источников; коммуникативными навыками в творческо-производственном процессе, процессе общения с героями, свидетелями, экспертами, навыками подготовки к публикации журналистского текста с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
Уровень	Уверенно навыками информационного поиска, отбора релевантной

Высокий	производственному заданию и информационным потребностям региональной аудитории информацию из доступных документальных источников; коммуникативными навыками в творческо-производственном процессе, процессе общения с героями, свидетелями, экспертами, навыками подготовки к публикации журналистского текста с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
Повышенный	В совершенстве навыками информационного поиска, отбора релевантной производственному заданию и информационным потребностям региональной аудитории информацию из доступных документальных источников; коммуникативными навыками в творческо-производственном процессе, процессе общения с героями, свидетелям

	и, экспертами, навыками подготовки к публикации журналистского текста с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
ПК-5 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.	
ПК-5.1.Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта	
ПК-5.2. Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ	
ПК-5.3. Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта	

Знать:	
Уровень Пороговый	Частично знает этапы производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного журналистского текста и (или) продукта на региональном уровне, современные редакционные технологии и его подготовки, региональные особенности производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукт
Уровень Высокий	Уверенно знает этапы производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного журналистского текста и (или) продукта на региональном уровне, современные редакционные технологии и его подготовк

	и, региональные особенности производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукт
Уровень Повышенный	Системно и в полном объеме знает этапы производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного журналистского текста и (или) продукта на региональном уровне, современные редакционные технологии и его подготовки, региональные особенности производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукт
Уметь:	
Уровень Пороо	Частично умеет использовать знание этапов производственного процесса выпуска печатного, радио- и

говый	телевизионного журналистского текста и (или) продукта, современные редакционные технологии его подготовки
Уровень Высокий	Уверенно умеет использовать знание этапов производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного журналистского текста и (или) продукта, современные редакционные технологии его подготовки
Уровень Повышенный	В полном объеме умеет использовать знание этапов производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного журналистского текста и (или) продукта, современные редакционные технологии его подготовки
Владеть:	

Уровень Пороговый	Начальными навыками применения традиционных и инновационных технологий, навыками работы в производственном процессе выхода регионального издания, теле-, радиопрограммы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий
Уровень Высокий	Уверенно владеет навыками применения традиционных и инновационных технологий, навыками работы в производственном процессе выхода регионального издания, теле-, радиопрограммы (верстке номера или

	программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий
Повышенный	В полном объеме владеет навыками применения традиционных и инновационных технологий, навыками работы в производственном процессе выхода регионального издания, теле-, радиопрограммы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Системный характер СМИ как особого социального института. Предмет и задачи курса		10	ОПК-2; ОПК-4; ОПК5;		

				ОПК-7; ПК-1; ПК-5		
1.1	*Лек*	5/3	2			
	Самостоятельная работа	5/3	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Самостоятельная работа	6/3	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Раздел 2. Региональный медиарынок. Региональные и местные медиа-холдинги как пример концентрации СМИ		18	ОПК-2; ОПК-4; ОПК5; ОПК-7; ПК-1; ПК-5		
2.1	*Лек*	5/3	4			
2.2	*Пр*	6/3	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Самостоятельная работа	5/3	6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Самостоятельная работа	6/3	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Раздел 3. Специфика аудитории региональных СМИ. Выявление информационных запросов		12	ОПК-2; ОПК-4; ОПК5; ОПК-7; ПК-1; ПК-5		
3.1	*Лек*	5/3	2			
3.2	*Пр*	6/3	2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Самостоятельная работа	5/3	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Самостоятельная работа	6/3	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Раздел 4. Жанровое и тематическое разнообразие современной региональной прессы. Методы сбора и обработки информации для подготовки публикаций в региональном издании		32	ОПК-2; ОПК-4; ОПК5; ОПК-7; ПК-1; ПК-5		
4.1	*Лек*	5/3	8			
4.2	*Пр*	6/3	8		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Самостоятельная работа	5/3	8		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Самостоятельная работа	6/3	8		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.;*	

					Л2.3 Э1-Э12	
	Раздел 5. Печатные региональные СМИ. Международное сотрудничество региональных изданий (проект газеты «Нижегородские новости» и газеты Neue Ruhr Zeitung). Рынок журнальной периодики в Нижегородской области		22	ОПК-2; ОПК-4; ОПК5; ОПК-7; ПК-1; ПК-5		
5.1	*Лек*	5/3	4			
5.2	*Пр*	6/3	6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Самостоятельная работа	5/3	6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Самостоятельная работа	6/3	6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Раздел 6. Региональные радиостанции: концепции вещания		18	ОПК-2; ОПК-4; ОПК5; ОПК-7; ПК-1; ПК-5		
3.1	*Лек*	5/3	6			
3.2	*Пр*	6/3	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Самостоятельная работа	5/3	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Самостоятельная работа	6/3	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Раздел 7. Региональное телевидение: новые форматы		20	ОПК-2; ОПК-4; ОПК5; ОПК-7; ПК-1; ПК-5		
4.1	*Лек*	5/3	6			
4.2	*Пр*	6/3	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Самостоятельная работа	5/3	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Самостоятельная работа	6/3	6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Раздел 8. Влияние новых информационных технологий на выход региональных и локальных СМИ в глобальное информационное пространство		10	ОПК-2; ОПК-4; ОПК5; ОПК-7; ПК-1; ПК-5		
5.1	*Лек*	5/3	2			
5.2	*Пр*	6/3	2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;*	

					Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12	
	Самостоятельная работа	5/3	2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	
	Самостоятельная работа	6/3	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2.; Л2.3 Э1-Э12*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы по темам

1. Какие изменения происходили и происходят в системе СМИ под влиянием социально-экономических и политических процессов?
2. Какие форматы региональных изданий вы можете назвать? Какие преобладают на вашей территории?
3. В чем специфика функционирования регионального медиарынка?
4. В последние годы исследователи медиасреды утверждают, что местная пресса должна стать общественной площадкой, где власть, граждане и журналисты должны обсуждать проблемы развития данных территорий. Разделяете ли вы эту позицию и как можете обосновать её актуальность?
5. Какими методами региональные и местные издания пользуются для выявления информационных запросов своей аудитории?
6. Как формируется региональная повестка дня в СМИ?
7. Что вы знаете о деятельности региональных медиахолдингов?
8. Какие плюсы и минусы видите вы в их работе?
9. Каковы тематические приоритеты региональных и местных изданий?
10. За счет каких ресурсов может прирастать аудитория региональных и местных изданий?
11. Как вы понимаете интерактивность как технологию, которую активно используют современных СМИ?
12. Какие методы сбора и обработки информации вы можете назвать?
13. Каковы жанровые приоритеты современной региональной прессы?
14. Какими источниками информации пользуются журналисты региональных изданий при подготовке своих материалов?

Контрольные вопросы к экзамену:

1. Системный характер СМИ как особого социального института
2. Изменения в системе СМИ, происходящие под влиянием социально-экономических и политических процессов. Форматы региональных СМИ.
3. Рыночные факторы в развитии прессы и особенности функционирования регионального медиарынка
4. Специфика аудитории региональных СМИ.
5. Как региональные и местные издания осуществляют выявление информационных запросов своей аудитории
6. Местная пресса как общественная площадка: цели и задачи.
7. Проекты и акции региональных и местных изданий как технология формирования целевых аудиторий.
8. Проблемы территорий на страницах региональных и местных изданий.
9. Местная пресса: познавательно-развлекательное направление.
10. Методы сбора и обработки информации для подготовки публикаций в региональном издании
11. Как формируется региональная повестка дня. Источники информации, доступные журналистам региональных и местных изданий.
12. Жанровые приоритеты современной региональной прессы
13. Экономика региона и место аналитических публикаций на страницах местной прессы.
14. Социальная проблематика на страницах региональной и местной прессы.
15. Культурная проблематика на страницах местной прессы
16. Религиозная проблематика на страницах местной прессы
17. Региональные и местные медиа-холдинги как пример концентрации СМИ: плюсы и минусы подобных объединений
18. «Газета без бумаги и расстояний»: Нижний Новгород – родина радио. Современные форматы радиовещания
19. ГТРК «Нижний Новгород»: специфика вещания, содержательные стратегии, форматы.
20. Рынок журнальной периодики в Нижегородской области.
21. Региональная пресса в глобальном информационном пространстве
22. Деятельность региональных информационных агентств

Темы курсовых работ

1. Роль региональных средств массовой информации в современной российской медиасистеме.
2. Жанровые особенности региональных средств массовой информации
3. Типология региональных средств массовой информации.
4. Современное состояние массовой и качественной региональной прессы.
5. Рынок журнальной периодики в Нижегородской области.
6. Информационная политика газеты «Нижегородские новости»
7. Анализ региональных средств массовой информации: новые форматы.
8. Структура регионального медиарынка (на примере Нижегородской области)
9. Информационная политика газеты «Новое дело».
10. Приоритетные жанры периодической печати регионов.
11. Информационная политика газеты «Нижегородская правда»Информационная политика газеты «Земля нижегородская».
12. Специфика региональных изданий общероссийских газет (на примере «Российской газеты»).
13. Анализ системы региональной деловой прессы на примере журнала "Деловой квартал"..
14. Специфика региональных изданий общероссийских газет (на примере газеты «Комсомольская правда»).
15. Конвергентные технологии в деятельности региональных массмедиа.
16. Специфика региональных изданий общероссийских газет (на примере газеты «Аргументы и факты»).

17. Интернет-версии региональных газет: специфика формата.
18. Специфика деятельности региональных информационных агентств (на примере НИА «Нижний Новгород»).
19. Культурная проблематика на страницах местной прессы
20. Специфика деятельности региональных информационных агентств (на примере НТА).
21. Социальная проблематика на страницах региональной и местной прессы.
22. Специфика деятельности региональных информационных агентств (на примере Ньюс НН»).

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы по темам, практические задания, вопросы к экзамену, тесты

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Свитич, Л. Г.	Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. http://biblio-online.ru/bcode/451642/p.9-15
Л1.2	Карапетьян, С.С.	Проблема «факта и комментария» в журналистском тексте	Москва : Лаборатория книги, 2011. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140814
Л1.3	Немировская, М.Л.	Телевидение как среда для реализации продюсерских проектов	Москва : Юнити, 2015. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446499

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Кузьменко, Н.П.	Качественные и массовые издания на информационном рынке	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140443
Л.2.2	Разин, Н.П.	Особенности работы журналиста на радио	Москва : Лаборатория книги, 2012 https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141473
Л2.3.	Галкин, А.В.	Телевизионный репортаж: особенности и технологии создания	Москва : Лаборатория книги, 2011 https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140819

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э3	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э4	http://www.journ.msu.ru/science/pub/media-almanac - Научное издание Меди@льманах»
Э5	http://www.mediascope.ru - Электронное научное издание «Медиаскоп»
Э6	http://www.public.ru - Электронная библиотека публикаций СМИ
Э7	https://www.corpmedia.ru - Ассоциация корпоративных медиа России
Э8	https://www.moyuniver.ru/ - Открытая онлайн-платформа "Университет в кармане"
Э9	http://museumcenter.ru/zhurnal-nizhegorodskij-muzei/ - Журнал «Нижегородский музей». РОО Нижегородский музейный центр.
Э10	https://diveevo-monastyr.ru/books-category/zhurnal-diveevskaja-obitel/ - Журнал «Дивеевская обитель». Сайт Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского монастыря.
Э11	https://www.mlg.ru/ratings/media/regional/ Рейтинг региональных СМИ. Медиалогия.
Э12	http://jurnalnn.ru Журнал «Нижний Новгород».

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox

6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/ - Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	http://www.fapmc.ru - официальный сайт Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям (постановления правительства, распоряжения)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Региональные СМИ» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:
- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:
- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме.

Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:
- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Глобальные массмедиа

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Закрепленаз акафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебныйплан
42.03.02 Журналистика
профиль: международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **Бакалавр**

Формаобучения **очная**

Общаятрудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебномуплану	108	Виды контроля в семестрах:
в томчисле:		зачеты 8
аудиторныезанятия	32,3	
самостоятельнаяработа	75,7	

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	8 (4.2)		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*	11			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	20	20	20	20
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	12	12	12	12
Контактная работа	32	32	32	32
Итого ауд.				
Часы на контроль	0.3	0.3	0.3	0.3
Контактная работа	32,3	32,3	32,3	32,3
Самостоятельная работа	75,7	75,7	75,7	75,7
Итого	**108**	**108**	**108**	**108**

Программусоставил(и):

К.п.н Кузьмин Роберт Алексеевич
Рецензент: Д.филос. н. , доцент Кузнецова Е.И.

Рабочаяпрограммадисциплины

Глобальные массмедиа

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524)

составлена на основании учебного плана:

42.03.02 Журналистика
профиль: Международная журналистика
немецкий язык
утвержденного учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра Международной Журналистики

Протокол от 28 _____08_____ 2020 г. № _1_
Срок действия программы: уч.г.
Зав. кафедрой Кузнецова Елена Игоревна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры
Кафедрамеждународнойжурналистики

Протокол от __ _____ 2021 г. № __
Зав. кафедрой Кузнецова Елена Игоревна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

__ _____ 2022 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры
Кафедрамеждународнойжурналистики

Протокол от __ _____ 2022 г. № __
Зав. кафедрой Кузнецова Елена Игоревна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры
Кафедрамеждународнойжурналистики

Протокол от __ _____ 2023 г. № __
Зав. кафедрой Кузнецова Елена Игоревна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры
Кафедра международной журналистики

Протокол от __ _____ 2024 г. № __
Зав. кафедрой Кузнецова Елена Игоревна

	1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
	Цель освоения дисциплины: Формирование знаний о теоретических основах организации современной российской системы средств массовой информации, представлений о различных типологических группах, условиях и факторах функционирования СМИ.
	Задачи освоения дисциплины:
	раскрыть место глобальных СМИ в медиасистеме России и зарубежных медиасистемах;
	дать анализ глобального медиарынка,
	представить глобальные медиахолдинги как пример концентрации СМИ;
	познакомить с концепциями глобального радиовещания и телевидения
	выявить специфику аудитории глобальных СМИ;
	раскрыть жанровое многообразие глобальной прессы

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:** ;
2.1.1	История отечественной журналистики
2.1.2	История зарубежной журналистики.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.В.1.02.02 Выпуск учебной газеты, радио и телепередач Б1.В.1.02.03 Региональные СМИ Б1.В.1.02.05 Профессиональные творческие студии (журналистское мастерство) Б1.В.1.ДВ.05 Проблемы международной журналистики

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
УК – 5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-5.1 Знает: психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ взаимодействия УК-5.2. Умеет: анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, излагать это в профессиональных медиатекстах, демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения) УК-5. 3.Владеет организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; навыками преодоления этнических, коммуникативных, образовательных, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

	Знать	
	Уровень пороговый	На минимальном уровне, необходимом для усвоения дисциплины об основных культурных особенностях русскоязычного и англоязычного обществ в социально-историческом, этическом и философском контекстах
	Уровень высокий	На достаточном уровне об основных культурных особенностях русскоязычного и англоязычного обществ в социально-историческом, этическом и философском контекстах
	Уровень повышенный	Исчерпывающую информацию об основных культурных особенностях русскоязычного и англоязычного обществ в социально-историческом, этическом и философском контекстах
	Уметь:	
	Уровень пороговый	применять полученные знания в условиях профессионального, межкультурного и межличностного общения; в самостоятельной профессиональной исследовательской деятельности со значительной поддержкой наставника.
	Уровень высокий	применять полученные знания в условиях профессионального, межкуль-турного и межличностного общения; в самостоятельной профессиональной исследовательской деятельности с незначительной поддержкой наставника.
	Уровень повышенный	применять полученные знания в условиях профессионального, межкультурного и межличностного общения; в самостоятельной профессиональной исследовательской деятельности.
	Владеть	
	Уровень пороговый	Необходимым минимумом языковых средств для анализа и синтеза информации в устной и письменной формах.
	Уровень высокий	достаточным количеством языковых средств для анализа и синтеза информации в устной и письменной формах.
	Уровень повышенный	…адекватными языковыми средствами анализа и синтеза информации в устной и письменной формах.
	ОПК-3: способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций ОПК-3.1. (общий по УГСН) Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса ОПК-3.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах	
	Знать :	
	Уровень пороговый	(слабо) достижения предшественников в системе национального просвещения и в социально-политической, культурной жизни страны
	Уровень высокий	(с незначительными ошибками) достижения предшественников в системе национального просвещения и в социально-политической, культурной жизни страны
	Уровень повышенный	(свободно) достижения предшественников в системе национального просвещения и в социально-политической, культурной жизни страны
	Уметь:	
	Уровень пороговый	(слабо) сопоставлять исторические факты и реалии современной российской журналистики
	Уровень высокий	(с незначительными ошибками) сопоставлять исторические факты и реалии современной российской журналистики
	Уровень повышенный	(свободно) сопоставлять исторические факты и реалии современной российской журналистики
	Владеть:	
	Уровень пороговый	(слабо) способностью к постановке целей и выбору путей их достижения
	Уровень высокий	(с незначительными ошибками) способностью к постановке целей и выбору путей их достижения

Уровень повышенный	(свободно) способностью к постановке целей и выбору путей их достижения
ОПК 5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционировани, правовых и этических норм регулирования ОПК-5.1. (общий по УГСН) Знает: совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях ОПК-5.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	
Знать:	
Уровень пороговый	Иметь начальное представление о процессе о процессе функционирования медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционировани, правовых и этических норм регулирования
Уровень высокий	Иметь достаточное представление о процессе функционирования медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционировани, правовых и этических норм регулирования
Уровень повышенный	Иметь исчерпывающее представление о процессе функционирования медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционировани, правовых и этических норм регулирования
Уметь:	
Уровень пороговый	учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мирапри значительной поддержке наставника
Уровень высокий	учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мирапри незначительной поддержке наставника
Уровень повышенный	Успешно учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира
Владеть:	
Уровень пороговый	… На минимальном уровне стратегиями, приемами и способами определения оптимальных способов решения профессиональных задач в процессе создания массмедийного материала.
Уровень высокий	…На достаточном уровне стратегиями, приемами и способами определения оптимальных способов решения профессиональных задач в процессе создания массмедийного материала;
Уровень повышенный	… На высоком уровне стратегиями, приемами и способами определения оптимальных способов решения профессиональных задач в процессе создания массмедийного материала;
ОПК-7: Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности ОПК-7.1. (общий по УГСН) Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности ОПК-7.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста	
Знать:	
Уровень пороговый	Называет с помощью неполный перечень этических норм и правил работы журналиста
Уровень высокий	Называет с помощью полный перечень этических норм и правил работы журналиста
Уровень повышенный	Называет с помощью полный перечень этических норм и правил работы журналиста
Уметь:	
Уровень пороговый	Делает короткие, заранее отрепетированные доклады, сообщения, подкрепляя их примерами и кратко аргументируя собственную точку зрения о различных профессионально ориентированных проблемных ситуаций.

	Уровень высокий	… Делает ясные, логично построенные доклады, сообщения, подкрепляя их примерами и детально аргументируя собственную точку зрения о различных профессионально ориентированных проблемных ситуаций.
	Уровень повышенный	Делает ясные, логично построенные доклады, сообщения, подкрепляя их примерами, детально аргументируя собственную точку зрения и обсуждая противоречивые моменты различных профессионально ориентированных проблемных ситуаций
	Владеть:	
	Уровень пороговый	Создает собственный журналистский материал в соответствии с профессиональным кодексом этики со значительной поддержкой наставника
	Уровень высокий	… Создает собственный журналистский материал в соответствии с профессиональным кодексом этики с незначительной поддержкой наставника
	Уровень повышенный	… Самостояельно создает собственный журналистский материал в соответствии с профессиональным кодексом этики.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Кодзанятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**
	Раздел 1 *Межкультурная коммуникация журналиста*	**8(4.2)**	7			
1.1	*/Лек/ Межкультурная коммуникация журналиста*	**8(4.2)**	4	УК – 5 ОПК-3 ОПК 5 ОПК-7	Л1.1,Л1.2 Л1.3,Л2.1 Л2.2, Л2.3 Э1,Э2	
	/Пр/ Межкультурная коммуникация журналиста		2,4			
	Самостоятельная работа	**8(4.2)**	15,14	УК – 5 ОПК-3 ОПК 5 ОПК-7	Л1.1,Л1.2 Л1.3,Л2.1 Л2.2, Л2.3 Э1,Э2	
	Раздел 2 Культурологические особенности русскоязычных и англоязычных медиаматериалов	**8(4.2)**	7	У УК – 5 ОПК-3 ОПК 5 ОПК-7	Л1.1,Л1.2 Л1.3,Л2.1 Л2.2, Л2.3 Э1,Э2	
2.1	*/Лек/* **Культурологические особенности русскоязычных и англоязычных медиаматериалов**	**8(4.2)**	4	УК – 5 ОПК-3 ОПК 5	Л1.1,Л1.2 Л1.3,Л2.1 Л2.2, Л2.3	

				ОПК-7	Э1,Э2	
	/Сем/ **Культурологические особенности русскоязычных и англоязычных медиаматериалов**		2,4			
	Самостоятельная работа	**8(4.2)**	15,14	УК – 5 ОПК-3 ОПК 5 ОПК-7	Л1.1,Л1.2 Л1.3,Л2.1 Л2.2, Л2.3 Э1,Э2	
	Раздел 3 Мировые новости в свете англоязычных и русскоязычных СМИ: сравнительный аспект	**8(4.2)**	7	УК – 5 ОПК-3 ОПК 5 ОПК-7	Л1.1,Л1.2 Л1.3,Л2.1 Л2.2, Л2.3 Э1,Э2	
3.1	*/Лек/* Мировые новости в свете англоязычных и русскоязычных СМИ: сравнительный аспект	**8(4.2)**	4	УК – 5 ОПК-3 ОПК 5 ОПК-7	Л1.1,Л1.2 Л1.3,Л2.1 Л2.2, Л2.3 Э1,Э2	
	/Сем/ Мировые новости в свете англоязычных и русскоязычных традиционных СМИ: сравнительный аспект		2,4			
	Самостоятельная работа	**8(4.2)**	15,14	УК – 5 ОПК-3 ОПК 5 ОПК-7	Л1.1,Л1.2 Л1.3,Л2.1 Л2.2, Л2.3 Э1,Э2	
	Раздел 4 Мировые новости в свете англоязычных и русскоязычных в Интернет-СМИ**: сравнительный аспект**	**8(4.2)**	7	УК – 5 ОПК-3 ОПК 5 ОПК-7	Л1.1,Л1.2 Л1.3,Л2.1 Л2.2, Л2.3 Э1,Э2	

4.1	*/Лек* Мировые новости в свете англоязычных и русскоязычных в Интернет- СМИ**: сравнительный аспект**	**8(4.2)**	4	УК – 5 ОПК-3 ОПК 5 ОПК-7	Л1.1,Л1.2 Л1.3,Л2.1 Л2.2, Л2.3 Э1,Э2	
	Сем/ Мировые новости в свете англоязычных и русскоязычных в Интернет- СМИ**: сравнительный аспект**		2,4			
	Самостоятельная работа	**8(4.2)**	15,14	УК – 5 ОПК-3 ОПК 5 ОПК-7	Л1.1,Л1.2 Л1.3,Л2.1 Л2.2, Л2.3 Э1,Э2	
	Раздел 5 Соблюдение этических норм при создании журналистского материала как фактор, способствующий поддержанию	**8(4.2)**	7	УК – 5 ОПК-3 ОПК 5 ОПК-7	Л1.1,Л1.2 Л1.3,Л2.1 Л2.2, Л2.3 Э1,Э2	
5.1	*/Лек/* Актуальная мировая повестка в англоязычных и российских медиа. Сходства и различия	**8(4.2)**	4	УК – 5 ОПК-3 ОПК 5 ОПК-7	Л1.1,Л1.2 Л1.3,Л2.1 Л2.2, Л2.3 Э1,Э2	
	/Сем/ Актуальная мировая повестка в англоязычных и российских медиа. Сходства и различия		2,4			
	Самостоятельная работа	**8(4.2)**	15,14	УК – 5 ОПК-3 ОПК 5 ОПК-7	Л1.1,Л1.2 Л1.3,Л2.1 Л2.2, Л2.3 Э1,Э2	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету (зачету с оценкой, экзамену):
1 Политические партии и журналистика западноевропейских стран и США.
2. Экономические и социальные причины кризиса системы партийной печати в развитых западноевропейских странах.
3. Церковь и средства массовой информации. Церковная и клерикальная журналистика. Освещение жизни церкви в общеполитических СМИ западноевропейский стран и США..
4. Средства массовой информации и политика западноевропейских стран и США..
5. СМИ и межнациональные конфликты западноевропейских стран и США..
6. СМИ в международных отношениях западноевропейскихй стран и США.
7. Роль СМИ в общественных процессах западноевропейских стран и США..
8. Соотношение свободы СМИ и контроля над ними в современных западных обществах.
9. Средства массовой информации и выборы в западноевропейских странах и США..
10. Государственное регулирование освещения избирательных кампаний и деятельность журналистов во время кампаний и выборов в западноевропейских странах и США.
11. Особенности деятельности различных СМИ в период избирательных кампаний в западноевропейских странах и США.
12. Роль Интернета в интеграции и конвергенции системы СМИ – газет, журналов, радио, телевидения, информационных агентств в западноевропейских странах и США.
13. Экономическая информация как новый фактор развития системы информационных агентств. Рейтер в глобальной системе сбора и распространения информации в западноевропейских странах и США.
14. Пресс-синдикаты: национальный уровень. Рекламные агентства: основные типы предприятий в сфере рекламного бизнеса в западноевропейских странах и США.
15. Глобализация рекламной деятельности: особенности стратегии рекламных агентств на мировом и национальном уровнях в западноевропейских странах и США.

5.2. Фонд оценочных средств

Основными видами контролирующих заданий по темам являются:

1. Тест на контроль знания системы понятий и терминологии.
2. Презентация по теме в Power Point.
3. Устный контроль понимания содержания текста.
4. Устный смысловой анализ произведения.
5. Письменная аннотация художественного произведения.
6. Эссе.

Устный смысловой анализ произведения, рекомендованного для индивидуального чтения.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Лазутина Г. В.	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-450536
Л1.2	Ильченко С.Н.	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-451197
Л1.3	Корконосенко С. Г.	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-449998

6.1.2. Дополнительная литература
(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Страшнов С. Л.	Система СМИ: просветительство и журналистика	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/sistema-smi-prosvetitelstvo-i-zhurnalistika-447806
Л2.2	Колесниченко А. В.	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-454687
Л2.3	Бобров А. А	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-452362

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://biblioclub.ru- межвузовская электронная библиотека онлайн
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э3	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э4	http://urait.ru – образовательная платформа
Э5	Образовательная платформа https://www.coursera.org/

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesigncs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM

6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебнаяверсия
6.3.15.	АнтивирусКасперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Справочная правовая система «Консультант Плюс» http://www.consultant.ru/edu/
6.4.2.	Официальный сайт Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям (постановления правительства, распоряжения) http://www.fapmc.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) *Копируется из файлов «МТО 3+»/«МТО 3++»*	
7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.
7.3	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

: В дисциплине «Глобальные массмедиа» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и других толковых и нормативных словарей иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;

- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости идр.);

− предоставлениевозможностипредкурсовогоознакомлениясодержаниемучебнойдисциплиныиматериаломпо курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной средеУниверситета;

− применениедополнительныхсредствактивизациипроцессовзапоминанияиповторения(опоранаопределенныеи точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания,разделениеизучаемогоматериалананебольшиелогическиеблоки,увеличениедоликонкретногоматериалаи соблюдение принципа от простого к сложному при объяснениии материала);

− наличиечёткойсистемыиалгоритмаорганизациисамостоятельныхработипроверкизаданийсобязательной корректировкой икомментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые заданиядр.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребыванияних;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки идр.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения внём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатнойформе,
- в формеэлектронногодокумента,
- вформеаудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходепроведенияпромежуточнойаттестациипредусмотрено:

−предъявлениеобучающимсяпечатныхи(или)электронныхматериаловвформах,адаптированныхкограничениям

ихздоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальныхособенностей;

− увеличениепродолжительностипроведенияаттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Профессиональные творческие студии (журналистское мастерство)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **международной журналистики**

Учебный план 42.03.02 Журналистика
профиль: Международная журналистика
1 курс (немецкий)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 7 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 252
в том числе:
аудиторные занятия 108
самостоятельная работа 108
часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
экзамены 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		**8 (4.2)**		Итого	
Недель	15 2/6		7 1/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	78	78	30	30	108	108
Контактная работа на экзамен			2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	78	78	30	30	108	108
Контактная работа	78	78	32,5	32,5	110,55	110,55
Сам. работа	66	66	42	42	108	108
Часы на контроль			33,55	33,55	33,5	33,5
Итого	1444	1444	108	108	252	252

Программу составил(и):

доцент кафедры Скворцова Н.Н.

Рецензент(ы):
д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.1.02.04 Профессиональные творческие студии (журналистское мастерство)
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

Составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика (немецкий),
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28.08 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование у студентов понимания места и роли журналистской профессии в актуальных социокультурных процессах, мотивация на овладение профессиональными навыками для выполнения социально-значимых задач
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	Получение будущими журналистами базовых знаний, умений и навыков для решения профессиональных задач
1.4	Формирование у студентов личностных профессионально-мировоззренческих установок, направленных на понимание свободы и ответственности, этических стандартов профессии, информационной культуры
1.5	Закрепление сформированных у студентов в ходе изучения курса профессиональных компетенций

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.В.1.02.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.02 «Основы теории коммуникации»
2.1.1	Б1.О.03.04 «Основы теории журналистики»,
2.2.2	Б1.О.03.17 Основы журналистской деятельности
2.1.3	Б1.В.1.02.02 Региональные СМИ
2.1.4	Б1.В.1.02.06 Прикладные дисциплины
2.1.5	Б1.В.1.ДВ.01.01 Деловая журналистика
2.1.6	Б1.В.1.ДВ.04.01 Журналист и политика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.В.1.ДВ.05.01 Конвергентные технологии в журналистике
2.2.2	Б1.В.1.02.05 Жанры современного медиатекста
2.2.3	Б1.В.1.02.03 Глобальные массмедиа

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Знать:	
УК-2.1. Знает: принципы проектной работы, этапы работы над медиапроектом с учетом последовательности его реализации, критерии и параметры оценки результатов выполнения медиа- или коммуникационного проекта, методы представления и описания результатов проектной деятельности.	
УК-2.2.Умеет: обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в проектной профессиональной области; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.	
УК-2.3. Владеет: методами управления проектами в области профессиональной деятельности; распределением заданий и побуждением других к достижению целей; управлением разработкой технического задания проекта, управлением реализации профильной проектной работы; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в профессиональной области; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах. Разрабатывает план медиапроекта, рассчитывает, сроки выполнения проектной работы определяет участников проекта.	
Уровень Пороговый	Поверхностно знает этапы работы над медиапроектом, критерии оценки медиапроекта; необходимые требования, предъявляемые к решению профессиональных задач в рамках поставленной цели, способы их реализации; методы представления и описания результатов проектной деятельности.
Уровень Высокий	В достаточной степени знает этапы работы над медиапроектом, критерии оценки медиапроекта; необходимые требования, предъявляемые к решению профессиональных задач в рамках поставленной цели, способы их реализации; методы представления и описания результатов проектной деятельности.
Уровень Повышенный	В совершенстве знает этапы работы над медиапроектом, критерии оценки медиапроекта; необходимые требования, предъявляемые к решению профессиональных задач в рамках поставленной цели, способы их реализации; методы представления и описания результатов проектной деятельности.
Уметь:	
Уровень Пороговый	частично умеет определять круг профессиональных задач в рамках сформулированной цели медиапроекта, обосновывать практическую и теоретическую значимость медиапроекта; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в современных отраслях медиаиндустрии; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.
Уровень Высокий	В достаточной степени умеет определять круг профессиональных задач в рамках сформулированной цели медиапроекта, обосновывать практическую и теоретическую значимость медиапроекта; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в современных отраслях медиаиндустрии; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.
Уровень Повышенный	В совершенстве умеет определять круг профессиональных задач в рамках сформулированной цели медиапроекта, обосновывать практическую и теоретическую значимость медиапроекта; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в современных отраслях

	медиаиндустрии; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет методами управления проектами в области журналистики; управлением разработкой технического задания медиапроекта; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в медиасреде; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта
Уровень Высокий	В достаточной степени владеет методами управления проектами в области журналистики; управлением разработкой технического задания медиапроекта; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в медиасреде; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта
Уровень Повышенный	В совершенстве владеет методами управления проектами в области журналистики; управлением разработкой технического задания медиапроекта; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в медиасреде; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах. Разрабатывает план медиапроекта, рассчитывает, сроки выполнения проектной работы определяет участников проекта
ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
ОПК-1.1Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ	
ОПК-1.2. Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно знает основные понятия и термины теории медиатекста, жанровые особенности, специфику создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов для разных платформ, круг профессиональных обязанностей журналиста при работе над созданием медиатекста
Уровень Высокий	С достаточной степенью полноты знает основные понятия и термины теории медиатекста, жанровые особенности, специфику создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов для разных платформ, круг профессиональных обязанностей журналиста при работе над созданием медиатекста, права и обязанности журналиста для решения творческих задач
Уровень Повышенный	В совершенстве знает основные понятия и термины теории медиатекста, жанровые особенности, специфику создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов для разных платформ, круг профессиональных обязанностей журналиста при работе над созданием медиатекста, модели журналистики и журналистской деятельности, права и обязанности журналиста для решения творческих задач
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет создавать медиатексты различных жанровых форм, с учетом требований современных стандартов, находить информационные поводы для публикаций, определять актуальные темы; руководствуясь пониманием социальных функций СМИ в современном обществе.
Уровень Высокий	Уверенно умеет создавать качественные медиатексты различных жанровых форм, с учетом требований современных стандартов, находить информационные поводы для публикаций, определять актуальные темы; руководствуясь пониманием социальных функций СМИ в современном обществе.
Уровень Повышенный	В совершенстве умеет создавать качественные медиатексты, при подготовке которых руководствуется требованиями к созданию качественного медиапродукта для разных платформ, пониманием социальных функций СМИ в современном обществе, а также требованиями норм русского языка.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Владеет профессиональной терминологией, в соответствии с требованиями Закона о СМИ, при подготовке медиатекстов действует, реализуя права и обязанности журналиста
Уровень Высокий	Уверенно владеет профессиональной терминологией, навыками создания качественных медиатекстов, направленных на реализацию социальных функций СМИ в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
Уровень Повышенный	В совершенстве владеет профессиональной терминологией, определяет место издания в системе СМИ, реализует полученные навыки для создания качественных медиатекстов, направленных на реализацию социальных функций СМИ в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем

ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.
ОПК-3.1.Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса

ОПК-3.2. Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно знает принципы создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, творческие приемы включения в структуру текстов образов отечественной и мировой культуры
Уровень Высокий	Уверенно, с небольшими погрешностями, знает принципы создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, творческие приемы включения в структуру текстов образов отечественной и мировой культуры
Уровень Повышенный	Системно знает принципы создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, творческие приемы включения в структуру текстов образов отечественной и мировой культуры
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет создавать медиатексты, используя творческие приемы включения в структуру текстов образов отечественной и мировой культуры
Уровень Высокий	В целом умеет создавать медиатексты, используя творческие приемы включения в структуру текстов образов отечественной и мировой культуры
Уровень Повышенный	В полной мере умеет создавать медиатексты, используя творческие приемы включения в структуру текстов образов отечественной и мировой культуры.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет творческими приемами включения в структуру текстов образов отечественной и мировой культуры
Уровень Высокий	Уверенно владеет творческими приемами включения в структуру текстов образов отечественной и мировой культуры
Уровень Повышенный	Системно владеет творческими приемами включения в структуру текстов образов отечественной и мировой культуры
ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.	
ПК-1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему	
ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения	
ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	
ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения	
ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта	
ПК-1.6. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы	
ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно знает методы поиска темы и выявления существующей проблемы в журналистском творчестве, специфику тематики для разных типов СМИ, критерии достоверности полученной информации, творческие практики отечественной и зарубежной журналистики, основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов
Уровень Высокий	Уверенно, с небольшими пробелами, знает методы поиска темы и выявления существующей проблемы в журналистском творчестве, специфику тематики для разных типов СМИ, критерии достоверности полученной информации, творческие практики отечественной и зарубежной журналистики, основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов
Уровень Повышенный	Системно знает методы поиска темы и выявления существующей проблемы в журналистском творчестве, специфику тематики для разных типов СМИ, критерии достоверности полученной информации, творческие практики отечественной и зарубежной журналистики, основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников, разграничивать факты и мнения, создавать медиатексты на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, соблюдает основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов
Уровень Высокий	Уверенно умеет отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников, разграничивать факты и мнения, создавать медиатексты на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, соблюдает основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов
Уровень Повышенный	На системной основе умеет отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников, разграничивать факты и мнения, создавать медиатексты на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, соблюдает основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет навыками подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом требований редакции СМИ, создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики
Уровень Высокий	В целом уверенно владеет навыками подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом требований редакции СМИ, создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики

Уровень Повышенный	Системно, в полной мере владеет навыками подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом требований редакции СМИ, создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики
ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	
ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуально го и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	
ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальны м и (или) коллективным проектом в сфере журналистики	
ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат	
Знать:	
Уровень Пороговый	Частично знает основные понятия проектирования, этапы создания проекта, методы разработки проекта, способ реализации индивидуального или коллективного журналистского проекта
Уровень Высокий	В целом уверенно знает основные понятия проектирования, этапы создания проекта, методы разработки проекта, способ реализации индивидуального или коллективного журналистского проекта
Уровень Повышенный	Системно знает основные понятия проектирования, этапы создания проекта, методы разработки проекта, способ реализации индивидуального или коллективного журналистского проекта
Уметь:	
Уровень Пороговый	Умеет выполнять отдельные профессиональные функции в процессе разработки и реализации индивидуального или коллективного журналистского проекта
Уровень Высокий	Умеет выполнять большую часть профессиональных функций в процессе разработки и реализации индивидуального или коллективного журналистского проекта
Уровень Повышенный	Умеет выполнять все профессиональные функции в процессе разработки и реализации индивидуального или коллективного журналистского проекта
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет навыками разработки коллективного или индивидуального журналистского проекта, методами его реализации
Уровень Высокий	Уверенно владеет навыками разработки коллективного или индивидуального журналистского проекта, методами его реализации
Уровень Повышенный	Системно, в полном объеме владеет навыками разработки коллективного или индивидуального журналистского проекта, методами его реализации

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1 Тема журналистского материала как общественно значимая проблемная ситуация	7/4	**22**	УК-2 ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-3	*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
1.1	*Практ*. Понятия цели, задачи, темы, формы. Жанровое разнообразие современной прессы.	7/4	4		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
1.2	*Практ*. Новость для читателя… Короткая новость. Расширение новости. Представление новых версий новости. Новости и мнения	7/4	6		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
1.3	*Практ*. Самостоятельная работа: Подготовить конспект главы «Критерии отбора новостей» из учебного пособия А. Колесниченко «Настольная книга журналиста». Предложить портфель актуальных, востребованных обществом тем журналистского текста	7/4	12		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
1.4	Самостоятельная работа				*Э1 – Э10*	
	Раздел 2. Мастерство создания текста в жанре репортажа	7/4	**22**	УК-2 ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-3		
2.1	*Практ*. Событийный ряд – показатель жизни территории. Что такое событие» с точки зрения аудитории? Виды репортажа. Драматургия повествования. Композиция репортажа. Навыки наблюдения. Средства	7/4	8		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	

	формирования «эффекта присутствия». Детализация в репортаже. Специальный репортаж					
2.2	*Практ.* Просмотр учебного фильма «Как делается специальный репортаж»	7/4	2		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
2.3	*Практ.* Обсуждение репортажа Ирины Тумаковой «Коридор»	7/4	2		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
	Самостоятельная работа: Посмотреть информационно-аналитическую программу ТВ. Найти материал в жанре репортажа. Объяснить, почему этот сюжет можно отнести к актуальным. Проанализировать структуру, отметить интересные детали. Дать разработку репортажного материала	7/4	10		*Э1 – Э10*	
	Раздел 3. Творческие методы и приемы создания интервью	7/4	**30**	УК-2 ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-3		
3.1	*Практ.* Интервью как жанр и как метод. Как и почему мы выбираем собеседника. Предварительный сбор информации. Искусство задавать вопросы. Развитие беседы. Профессиональные приемы журналиста. Уловки собеседника. Согласование текста интервью	7/4	12		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
3.2	*Практ.* Деловая игра: «Блиц-интервью»	7/4	6		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
	Самостоятельная работа: Знакомство с книгой Максима Кузнецова и Игоря Цыкунова «Как позволить другим сделать по-вашему» (по желанию). Подготовка к деловой игре	7/4	12		*Э1 – Э10*	
	Раздел 4. Работа журналиста с источниками информации.	7/4	**22**	УК-2 ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-3		
4.1	*Практ.* Предметно-вещественная среда. Наблюдение как метод сбора информации. Люди как источник информации. Сбор информации методом интервью. Документ как источник информации. Анализ документальных источников.	7/4	6		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
4.2	*Практ.* Деловая игра: Наблюдение и описание	7/4	4		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
4.3	Самостоятельная работа: Подготовить конспект главы «Инструментарий журналиста» из книги Эрика Фихтелиуса «Новости. Сложное искусство работы с информацией». Подготовка к деловой игре		12		*Э1 – Э10*	
	Раздел 5. Работа по созданию медиатекста	7/4	**22**	УК-2 ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-3		
5.1	*Практ.*. Этапы работы. Структура медиатекста и базовые элементы.		8		*Л1.1; Л1.2;Л1.3;*	

	Сюжет. Композиция..				*Л2.1;.Л2.2*	
5.2	*Практ.* Деловая игра «Заголовочный комплекс».		4		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
	Самостоятельная работа: Анализ заголовочных комплексов в печатном издании. Разработка структуры медиатекста		10		*Э1 – Э10*	
	Раздел 6. Медиатекст как объект литературного редактирования.	7/4	**26**	УК-2 ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-3	*Л1.1; Л1.2; Э1, Э2*	
6.1	*Практ.* Редактирование и саморедактирование.		10		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
6.2	*Практ.* Практикум по редактированию и саморедактированию.		6		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
	Самостоятельная работа. Подготовка к практикуму.		10		*Э1 – Э10*	
	Раздел 7 Тематическая полоса как формат в структуре качественного издания.	8/4	**22**	УК-2 ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-3	*Л1.1; Л1.2; Э1, Э2*	
7.1	*Практ.* Тематическая полоса как площадка для формирования целевых аудиторий		6		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
7.2	*Практ.* Разработка тематической полосы	8/4	6		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1 – Э10*	
	Раздел 8. «Информационный пакет» как способ структурирования темы.	8/4	**20**	УК-2 ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-3		
8.1	*Практ.* Как информационный пакет помогает рассказывать историю. Единый фокус. Разнообразие элементов. Иерархия		4		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
8.2	*Практ.* Деловая игра: Создаем информационный пакет		4		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
	Самостоятельная работа. Подготовка к игре.		12		*Э1 – Э10*	
	Раздел 9. Творческие принципы создания «лонгрида»	8/4	**16**	УК-2 ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-3	*Л1.1; Л1.2; Э1, Э2*	
9.1	*Практ.* Определяем темы. Продумываем формат и структуру (блоки). Яркий сюжет, сильное повествование – такая история запомнится. Заголовочный комплекс – всё, как в качественном тексте. Работа с источниками. Создание финала. Сработает ли «принцип лего»?		6		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1;.Л2.2*	
9.2	Самостоятельная работа: Создаем лонгрид		10		*Э1 – Э10*	
	Раздел 10. Проектирование	8/4	**14**	УК-2	*Л1.1; Л1.2;*	

	медиапродуктов			ОПК-1 ОПК-3 ПК-1 ПК-3	*Э1, Э2* *Э9,Э10*	
	Практ. Презентация студенческих проектов, связанных с созданием собственных медиапродуктов.		4		*Л1.1;* *Л1.2;Л1.3;* *Л2.1;.Л2.2*	
	Самостоятельная работа по разработке проекта.		10		*Э1 – Э10*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к экзамену:

1. Тема журналистского материала как общественно значимая проблемная ситуация.
2. Новость как жанр. Представление новых версий новостей.
3. Новости и мнения
4. Репортаж как жанр. Виды репортажа
5. Методы работы журналиста при подготовке репортажа
6. Интервью как жанр и как метод
7. Профессиональные приемы работы журналиста в процессе подготовки интервью
8. Процесс создания медиатекста. Этапы работы.
9. Процесс создания медиатекста. Структура и базовые элементы.
11. Наблюдение как метод сбора информации.
12. Люди как источник информации. Сбор информации методом интервью.
13. Документ как источник информации
14. Требования к заголовочному комплексу медиатекста.
15. Структура газетного номера: рубрика, тематическая подборка, тематическая полоса, разворот
16. Информационный пакет как способ структурирования темы.
17. Фотография на газетной полосе. Требования к подписи под фотографиями
18. Лонгрид как новый формат медиатекста.
19. Событие как объект журналистского анализа.
20. Методы работы с событийными проектами.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Задания для практических занятий, деловая игра, вопросы к экзамену

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Корконосенко С.Г., Кройчик Л.Е.	Основы журналистики	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/osnovy-zhurnalistiki-442412
Л1.2	Корконосенко С.Г.	Основы журналистской деятельности	Издательство Юрайт, 2020 https://www.urait.ru/bcode/449998
Л1.3	Лазутина Г.В.	Основы творческой деятельности журналиста	Москва, Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-450536

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Челышева, И.В.	Медиатворчество в социально-культурной среде: теория и практика.	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480174
Л2.2	Немировская, М.Л.	Телевидение как среда для реализации продюсерских проектов.	Москва : Юнити, 2015 https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446499

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».

Э2	http://www.jourmedia.ru - журнал «Журналистика и медиарынок».
Э3	http://www.wciom.ru - Всероссийский центр изучения общественного мнения.
Э4	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э5	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э6	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э7	http://mediaprofi.org/ - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э8	http://www.broadcasting.ru/ - специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
Э9	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э10	http://www.fapmc.ru/rospechat/activities/reports/html - официальный сайт Роспечати
	6.3 Перечень программного обеспечения
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.15.	Антивирус Касперского
	6.4. Перечень информационных справочных систем
6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

	7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ

В дисциплине «Профессиональные творческие студии (журналистское мастерство)» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:
- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:
- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной

теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных профессиональных задач;

- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы,

осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Технологии рекламы и паблик рилейшнз в массмедиа

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой рекламы, связей с общественностью и туризма

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72

в том числе:

аудиторные занятия 36.3

самостоятельная работа 35.7

часов на контроль 0

Виды контроля в семестрах

зачет (5 семестр)

Курс	3		
Вид занятий	УП	РПД	
Лекции	**24**	**24**	**2**
Практические (в том числе интеракт.)	**0**	**0**	**0**
Семинарские (в том числе интеракт.)	**0**	**0**	**0**
Итого ауд.	**24**	**24**	**2**
Часы на контроль	**0**	**0**	**0**
Контактная работа	**36.3**	**36.3**	**3**
Самостоятельная работа	**35.7**	**35.7**	**3**
Итого	**72**	**72**	**7**

Программу составил(и):
канд. филос. наук, доцент Багаева О.Н.

Рецензент(ы):
канд..филос. наук, доцент Ротанова М.Б.

Рабочая программа дисциплины
Разработка и реализация коммуникационной стратегии

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль): Международная журналистика (немецкий язык)

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль): Международная журналистика (немецкий язык), утвержденного Учёным советом вуза от «28» августа 2020 г., протокол №1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
рекламы, связей с общественностью и туризма

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1а

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. каф. рекламы, связей с общественностью и туризма проф. Архангельская И.Б. _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления информационной деятельности в современном медиапространстве, навыков рекламного и PR-продвижения медиатекста и медиапроекта как необходимого условия эффективности профессиональной деятельности в сфере журналистики.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	изучение одной из форм массовых коммуникаций, обеспечивающей продвижение товаров и услуг от производителя к потребителю;
1.4	изучение функций, видов, средств рекламы, рекламного менеджмента в условиях формирования и развития рынка в России применительно к рекламе в средствах массовой информации;
1.5	сформировать у студентов понятие об эффективности коммуникаций в сфере рекламы и связей с общественностью в СМИ.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.8.06*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История
2.1.2	Основы теории литературы
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Русский язык и культура речи
2.2.2	Основы теории журналистики
2.2.3.	Введение в специальность

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования; ОПК-5.1.Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях ОПК-5.2. Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	
Знать:	
Уровень Пороговый	слабо (частично) основные элементы информационно-коммуникативной среды современной цивилизации;
Уровень Высокий	с незначительными ошибками (затруднениями) правила построения письменной и устной речи в соответствии с требованиями речевого этикета и правил ведения делового и межкультурного диалога.
Уровень Повышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно) особенности влияния коммуникации на современные коммуникационные процессы,
Уметь:	
Уровень Пороговый	слабо (частично) выстраивать подходы к формированию эффективных внутренних и внешних коммуникаций;
Уровень Высокий	с незначительными ошибками (затруднениями) поддерживать благоприятный психологический климат в коллективе.
Уровень Повышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно) вести диалог и использовать сообщения в различных сферах деловой коммуникации.

Владеть:	
Уровень Пороговый	слабо (частично) навыками ведения диалога и использования коммуникативные приемы в различных сферах деловой коммуникации.
Уровень Высокий	с незначительными ошибками (затруднениями) навыками логического выстраивания устной и письменной речи.
Уровень Повышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно) методами работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

ПК-3: Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	
ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	
ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или)коллективным проектом в сфере журналистики	
ПК-3.3.Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно базовые понятия медиа и коммуникационного проекта, роль редактора на всех этапах разработки проекта; индивидуальные и коллективные характеристики творческого журналистского труда; методы редакторского анализа проетка и верификации использованной информации, необходимой для разработки медиапроектов, подходы редактора к проектированию организационной структуры медиакомпании
Уровень Высокий	С достаточной степенью базовые понятия медиа и коммуникационного проекта, роль редактора на всех этапах разработки проекта; индивидуальные и коллективные характеристики творческого журналистского труда; методы редакторского анализа проетка и верификации использованной информации, необходимой для разработки медиапроектов, подходы редактора к проектированию организационной структуры медиакомпании
Уровень Повышенный	В совершенстве базовые понятия медиа и коммуникационного проекта, роль редактора на всех этапах разработки проекта; индивидуальные и коллективные характеристики творческого журналистского труда; методы редакторского анализа проетка и верификации использованной информации, необходимой для разработки медиапроектов, подходы редактора к проектированию организационной структуры медиакомпании
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет осуществлять редакторские функции в координировании работы всех членов творческой группы в разработке медиа- и коммуникационного проекта, распределять задачи между творческими работниками и оценивать их деятельность; создавать продюсерский план производства проекта
Уровень Высокий	Уверенно умеет осуществлять редакторские функции в координировании работы всех членов творческой группы в разработке медиа- и коммуникационного проекта, распределять задачи между творческими работниками и оценивать их деятельность; создавать продюсерский план производства проекта
Уровень Повышенный	Системно умеет осуществлять редакторские функции в координировании работы всех членов творческой группы в разработке медиа- и коммуникационного проекта, распределять задачи между творческими работниками и оценивать их деятельность; создавать продюсерский план производства проекта
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками редактирования творческих программных продуктов, выработки их концепции, знанием алгоритмов и принципов их создания, навыками создания продюсерского плана производства проекта в области деловой журналистики
Уровень Высокий	Уверенно навыками редактирования творческих программных продуктов, выработки их концепции, знанием алгоритмов и принципов их создания, навыками создания продюсерского плана производства проекта в области деловой журналистики
Уровень Повышенный	Системно навыками редактирования творческих программных продуктов, выработки их концепции, знанием алгоритмов и принципов их создания, навыками создания продюсерского плана производства проекта в области деловой журналистики

ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

ПК-5.1.Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта
ПК-5.2. Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ
ПК-5.3. Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта

Знать:	
Уровень Пороговый	с достаточной степенью полноты и точности основные грамматические и лексические правила современного русского языка, базовые элементы системы функциональных стилей и композиционно-речевых форм и основные особенности их построения в устной и письменной речи;
Уровень Высокий	с высокой степенью полноты и точности грамматические и лексические правила современного русского языка, ключевые элементы системы функциональных стилей и композиционно-речевых форм языка и особенности их построения в устной и письменной речи;
Уровень Повышенный	детально (в т.ч. наиболее сложные) грамматические и лексические правила современного русского языка,, систему функциональных стилей и композиционно-речевых форм и особенности их построения в устной и письменной речи.
Уметь:	
Уровень Пороговый	применять полученные знания, выявляя и фиксируя основную когнитивную и оперативную информацию в устных и письменных сообщениях и репродуктивно используя ее в простых ситуациях межличностного и межкультурного общения;
Уровень Высокий	применять полученные знания,выявляя и анализируя когнитивную, оперативную и эмоциональную информацию в устных и письменных сообщениях и продуктивно используя ее в комплексных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
Уровень Повышенный	применять полученные знания, выявляя, анализируя и критически оценивая когнитивную, оперативную, эмоциональную и эстетическую информацию в устных и письменных сообщениях и творчески используя ее в нестандартных ситуациях межличностного и межкультурного общения.

ПК-6. Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации.

ПК-6.1. Информирует аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью релевантных онлайн- и офлайн- ресурсов
ПК-6.2. Отслеживает реакцию целевой аудитории и принимает участие в обсуждении публикации
ПК-6.3. Корректирует свои творческие действия в зависимости от результата взаимодействия с аудиторией

Знать:	
Уровень Пороговый	слабо (частично) особенности и основные принципы реализации коммуникационных кампаний, проектов и мероприятий.
Уровень Высокий	с незначительными ошибками (затруднениями) законы композиции и правила составления рекламных и PR-сообщений;
Уровень Повышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно) приемы написания информационных материалов, презентаций, отчетов, планов и графиков работ.
Уметь:	
Уровень Пороговый	слабо (частично) составлять деловую документацию: деловые письма, пресс-релизы, заявления и другие виды профессионально ориентированных текстов;
Уровень Высокий	с незначительными ошибками (затруднениями) организовать и провести маркетинговые исследования и опросы;
Уровень Повышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно) ориентироваться в проблемах функционирования современных масс-медиа;
Владеть:	
Уровень Пороговый	слабо (частично) навыками написания аналитических справок, обзоров и прогнозов;
Уровень Высокий	с незначительными ошибками (затруднениями) навыками осуществления мониторинга СМИ;
Уровень Повышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно) навыками анализа функционирования обычных и электронных СМИ;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**
1.	Раздел 1. Цель и задачи курса «Технологии рекламы и паблик рилейшнз в массмедиа». Основные термины и понятия.	5/3	6	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э6	Реклама и связи с общественностью в системе культуры и массовой коммуникации. Реклама и связи с общественностью в структуре интегрированных коммуникаций. Цель и задачи курса. Основные термины и понятия. Классификация и типология данных явлений. Система массмедиа как социальный институт.
1.1	/Лек/	5/3	2	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э6	
1.2	/Сем/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э6	
1.3	/Пр/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э6	
1.4	Самостоятельная работа	5/3	4	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э6	
2.	Раздел 2. Функции рекламы и паблик рилейшнз в системе масс-медиа.	5/3	6	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.2; Л.2.1; Э4; Э6	Информационно-воздействующая, социально-ориентирующая, ценностно-ориентирующая, экономико-стимулирующая, эстетико-просветительская функции рекламы. Реклама и паблик рилейшнз как маркетинговые инструменты: позиционирования и сегментирования. Реклама и PR как составляющие интегрированной маркетинговой коммуникации. Медиакоммуникации современного мира: теоретико-методологические аспекты.
2.1	/Лек/	5/3	2	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.2; Л.2.1; Э4; Э6	
2.2	/Сем/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.2; Л.2.1; Э4; Э6	
2.3	/Пр/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.2; Л.2.1; Э4; Э6	
2.4	Самостоятельная работа	5/3	4	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.2; Л.2.1; Э4; Э6	
3.	Раздел 3. Разновидности рекламы и паблик рилейшнз в	5/3	6	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.3; Э3;	1. В зависимости от объекта рекламирования. 2. По характеру воздействия. 3. По типам рекламодателя и целевой аудитории. 4. В зависимости

	масс-медиа. Классификации рекламы.				Э6	от размеров территории охвата рекламы. 5. В зависимости от жизненного цикла товара. 6. По способу воздействия на органы чувств. 7. В зависимости от рекламоносителя. Реклама от имени производителей, розничных и оптовых торговцев, от имени частных лиц. Социальная реклама – от имени правительства, общественных институтов и групп. Тенденции развития информационно-коммуникативного пространства современного мира.
3.1	/Лек/	5/3	2	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.3; Э3; Э6	
3.2	/Сем/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.3; Э3; Э6	
3.3	/Пр/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.3; Э3; Э6	
3.4	Самостоятельная работа	5/3	4	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.3; Э3; Э6	
4.	Раздел 4. Средства (каналы) рекламы и паблик рилейшнз в системе масс-медиа.	5/3	6	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.3; Л.2.3; Э2; Э5; Э6	Реклама в системе масс-медиа (телевизионная, радиореклама, реклама в прессе, интернет-реклама). Печатная (полиграфическая) реклама. Наружная реклама. Реклама в транспорте и реклама на транспорте. Прямая почтовая реклама. Реклама на местах продаж. Сувенирная реклама. Средства паблик рилейшнз:, событийный маркетинг, выставочная деятельность и др. Реклама как средство продвижения медиапродукта («промоушен»). Традиционные каналы массмедиа. Новые медиа в структуре современной медиа системы.
4.1	/Лек/	5/3	2	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.3; Л.2.3; Э2; Э5; Э6	
4.2	/Сем/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.3; Л.2.3; Э2; Э5; Э6	
4.3	/Пр/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.3; Л.2.3; Э2; Э5; Э6	
4.4	Самостоятельная работа	5/3	4	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.3; Л.2.3; Э2; Э5;	

					Э6	
5.	Раздел 5. . Психологические аспекты рекламы и паблик рилейшнз в системе масс-медиа.	5/3	6	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э2; Э3; Э6	Уровни воздействия на потенциальную аудиторию потребителей рекламных и PR-посланий в СМИ: когнитивный, мотивационно-потребностный, эмоциональный, суггестивный. Традиционные каналы массмедиа. Новые медиа в структуре современной медиа системы, психологические особенности восприятия и рефлексии.
5.1	/Лек/	5/3	2	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э2; Э3; Э6	
5.2	/Сем/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э2; Э3; Э6	
5.3	/Пр/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э2; Э3; Э6	
5.4	Самостоятельная работа	5/3	4	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э2; Э3; Э6	
6.	Раздел 6. Исследования в области рекламы и паблик рилейшнз.	5/3	6	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.3; Л.2.3; Э2; Э5; Э6	Фундаментальные, прикладные, первичные и вторичные маркетинговые и социологические исследования. Синдикативные и несиндикативные исследования. Пред-тесты и пост-тесты. Электоральный маркетинг. Технологии диагностических и аналитических исследований в избирательной кампании. Организация и проведение социологических исследований в ходе подготовки и проведения избирательных кампаний. Исследование вторичных источников. Качественные и количественные исследования аудитории СМИ в рекламных и PR-целях. Методы анализа медиа текста.
6.1	/Лек/	5/3	2	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.3; Л.2.3; Э2; Э5; Э6	
6.2	/Сем/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.3; Л.2.3; Э2; Э5; Э6	
6.3	/Пр/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.3; Л.2.3; Э2; Э5; Э6	
6.4	Самостоятельная	5/3	4	ОПК-5;	Л.1.1;	

	работа			ПК-5; ПК-6	Л.1.3; Л.2.3; Э2; Э5; Э6	
7.	Раздел 7. Реклама и связи с общественностью . Общее и особенное.	5/3	6	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.3; Э1; Э3; Э6	Реклама и связи с общественностью: общее и особенное. Инструментарий воздействия в рекламе и связях с общественностью. Особенности рекламных обращений и текстов в связях с общественностью. Виды и средства рекламы и паблик рилейшнз. Новые медиа в структуре современной медиа системы, психологические особенности восприятия и рефлексии.
7.1	/Лек/	5/3	2	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.3; Э1; Э3; Э6	
7.2	/Сем/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.3; Э1; Э3; Э6	
7.3	/Пр/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.3; Э1; Э3; Э6	
7.4	Самостоятельная работа	5/3	4	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.3; Э1; Э3; Э6	
8.	Раздел 8. Правила и ограничения в рекламе и паблик рилейшнз в масс-медиа.	5/3	6	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э4; Э6	Комплексность подходов саморегулирования и государственного регулирования рекламной и PR деятельности. Запрещенные виды рекламы. Международно-правовое и этическое регулирование рекламной и PR-деятельности. Права и обязанности участников рынка рекламы и PR. Правила и ограничения в рекламе. Законодательство о рекламе. Закон РФ «О рекламе». Требования законодательства, предъявляемые к рекламе на радио, в ТВ-программах и в периодических печатных изданиях. Контрреклама и ответственность за ненадлежащую рекламу. Введение специальностей в сфере PR в трудовой
8.1	/Лек/	5/3	2	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э4; Э6	
8.2	/Сем/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э4; Э6	
8.3	/Пр/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2;	

					Э4; Э6	кодекс РФ. Новые медиа в структуре современной медиа системы, психологические особенности восприятия и рефлексии, понятие социальной ответственности.
8.4	Самостоятельная работа	5/3	4	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э4; Э6	
9.	Раздел 9. Классификация услуг в сфере связей с общественностью.	5/3	6	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э2; Э3; Э5; Э6	Информационная и коммуникативная функции связей с общественностью. Функция управления коммуникационными процессами. Должностные обязанности и роли специалиста по связям с общественностью. Классификация услуг, оказываемых специалистами по связям с общественностью. Виды профессиональной деятельности специалиста в области связей с общественностью.
9.1	/Лек/	5/3	2	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э2; Э3; Э5; Э6	
9.2	/Сем/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э2; Э3; Э5; Э6	
9.3	/Пр/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э2; Э3; Э5; Э6	
9.4	Самостоятельная работа	5/3	4	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.1; Л.1.2; Л.2.2; Э2; Э3; Э5; Э6	
10.	Раздел 11. Структура модели коммуникационной кампании в связях с общественностью в СМИ.	5/3	17.7	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.2; Л.1.3; Л.2.1; Э2; Э4; Э5; Э6	Четыре модели коммуникационных процессов в связях с общественностью (по Грюнигу и Ханту). Модели односторонней коммуникации. Асимметричная двустороння модель. Симметричная двусторонняя модель коммуникационного процесса в связях с общественностью.

10.1	/Лек/	5/3	6	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.2; Л.1.3; Л.2.1; Э2; Э4; Э5; Э6	Структура модели коммуникационной кампании в связях с общественностью. Тенденции развития информационно-коммуникативного пространства современного мира.
10.2	/Сем/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.2; Л.1.3; Л.2.1; Э2; Э4; Э5; Э6	
10.3	/Пр/	5/3	0	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.2; Л.1.3; Л.2.1; Э2; Э4; Э5; Э6	
10.4	Самостоятельная работа	5/3	11.7	ОПК-5; ПК-5; ПК-6	Л.1.2; Л.1.3; Л.2.1; Э2; Э4; Э5; Э6	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к зачету:

1. Реклама в системе масс-медиа: сущность понятия, зарождение и основные этапы развития.
2. Культурологическая и маркетинговая концепции рекламной деятельности.
3. Основные цели и этапы процесса рекламной деятельности.
4. Ведущие классификации рекламной деятельности.
5. Специфика рекламного обращения в системе масс-медиа.
6. Работа со средствами массовой информации в рекламном бизнесе: специфика использования, характеристики, учет аудитории.
7. Текст и иллюстрация в рекламном обращении.
8. Основные средства распространения рекламы.
9. Жанры рекламы в прессе.
10. Особенности радиорекламы.
11. Специфика телевизионной рекламы.
12. Современная Интернет-реклама.
13. Виды и группы POS-материалов.
14. Современная торговая и коммерческая реклама.
15. Социальная реклама в России.
16. Политическая реклама: отечественный и зарубежный опыт.

17. Проблемы психологического воздействия рекламы на потребителя через систему масс-медиа.
18. Проблема манипулирования в рекламе.
19. Проблемы философии рекламной деятельности.
20. Методы тестирования эффективности рекламной деятельности в системе масс-медиа.
21. Организация работы рекламного агентства.
22. Проблемы правового регулирования рекламной деятельности.
23. Этические кодексы рекламной деятельности.
24. Паблик Рилейшнз в системе массовых коммуникаций.
25. Функции Паблик Рилейшнз в системе масс-медиа .
26. Политический и правительственный ПР.
27. ПР в сфере коммерции и финансов.
28. ПР в социальной и некоммерческой сферах.
29. Кризисные Паблик Рилейшнз.
30. Основные методы связей с общественностью в системе масс-медиа.
31. Масс-медиа в системе Паблик Рилейшнз.
32. Основные виды PR-материалов для прессы.
33. Методика проведения пресс-конференции.
34. Выставки и ярмарки как метод ПР-деятельности.
35. Использование печатной продукции в целях ПР.
36. Вербальные технологии Паблик Рилейшнз.
37. Организации работы ПР-служб.
38. Правовое регулирование связей с общественностью в России и за рубежом.
39. Этические кодексы ПР-деятельности.
40. Журналистика, реклама и ПР: сущностная взаимосвязь и особенности.
41. Медиакоммуникации в современном мире
42. Правовое регулирование информационной среды в современной России.
43. Медиакоммуникации как коммуникационный процесс.
44. Специфика каналов массовой коммуникации.
45. Система массмедиа в современной России.
46. Различные теоретические подходы к выделению функций медиакоммуникации.
47. Массмедиа как социально-политический институт. Субъекты массовой коммуникации.
48. Массовая аудитория: основные характеристики.
49. Теории максимальных и ограниченных эффектов масс-медиа.
50. Нормативные теории массмедиа.
51. Роль массмедиа в теориях информационного общества.
52. Информационный рынок России: современное состояние и специфика развития.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

опрос, ситуационные задачи, тесты

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год

Л1.1	Емельянов, С. М.	Теория и практика связей с общественностью: учебное пособие для вузов	Юрайт, 2020
Л1.2	Фадеева, Е. Н.	Связи с общественностью: учебник и практикум для вузов	Юрайт, 2020
Л1.3	Синяева, И. М.	Реклама и связи с общественностью: учебник для бакалавров	Юрайт, 2020
Л1.4	Малькевич, А. А.	Организация и проведение кампаний в сфере связей с общественностью: учебное пособие для вузов	Юрайт, 2020
6.1.2. Дополнительная литература *(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)*			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	В. А. Ачкасова [и др.]; под редакцией В. А. Ачкасовой, Л. В. Володиной	Связи с общественностью как социальная инженерия: учебник для вузов	Юрайт, 2020
Л2.2	Душкина, М. Р.	Технологии рекламы и связей с общественностью в маркетинге: учебник для вузов	Юрайт, 2020
Л2.3	Душкина, М. Р.	Психология рекламы и связей с общественностью в маркетинге: учебник для вузов	Юрайт, 2020
Л2.4	Борщевский, Г. А.	Связи с общественностью в органах власти: учебник и практикум для вузов	Юрайт, 2020
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	Кирия, И.В. История и теория медиа: учебник для вузов: [16+] / И.В. Кирия, А.А. Новикова. – Москва: Издательский дом Высшей школы экономики, 2020. – 424 с.: ил. – (Учебники Высшей школы экономики). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471753 (дата обращения: 08.01.2021). – ISBN 978-5-7598-2116-8. – Текст: электронный.		
Э2	Синдяев, А.В. Особенности аудитории российских СМИ / А.В. Синдяев. – Москва: Лаборатория книги, 2012. – 217 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140092 (дата обращения: 09.01.2021). – ISBN 978-5-504-00800-4. – Текст: электронный.		
Э3	Хорольский, В.В. Медийность текстов в средствах массовой коммуникации / В.В. Хорольский. – 3-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2020. – 243 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563912 (дата обращения: 08.01.2021). – ISBN 978-5-9765-2468-2. – Текст: электронный.		
Э4	Зинсер, У. Как писать хорошо: классическое руководство по созданию нехудожественных текстов: [16+] / У. Зинсер; Перевод с английского В. Бабков. – 5-е изд. – Москва: Альпина Паблишер, 2020. – 296 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599185 (дата обращения: 08.01.2021). –ISBN 978-5-9614-6661-4. – Текст: электронный.		
Э5	Компьютерная тестовая система Moodle		
Э6	Компьютерная программа для статистической обработки данных SPSS		

Э6	компьютерная тестовая система Moodle: https://tests.lunn.ru/course/view.php?id=1045
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.biblioclub.ru – Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»
6.4.2	http://www.elibrary.ru/ - Научная электронная библиотека (НЭБ)
6.4.3	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.4	http://www.rsl.ru/ - Российская государственная библиотека (электронный каталог)
6.4.5	Ассоциация коммуникационных агентств России: https://www.akarussia.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*технологии рекламы и паблик рилейшнз в массмедиа*» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;

подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме.

Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;

фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Мультимедийная журналистика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 35,7

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	20	20	20	20
Семинарские занятия	16	16	16	16
Контактная работа на зачет	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36,3	36,3	36,3	36,3
Сам. работа	35,7	35,7	35,7	35,7
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.1.02.07 Мультимедийная журналистика
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика,
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование у обучающихся представления о мультимедийной журналистике как новой разновидности журналистской деятельности цифровой эпохи; принципах и методологии работы в области мультимедийной журналистики
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	познакомить с работой мультимедийных корреспондентов, редакторов и продюсеров,
1.4	охарактеризовать особенности мультимедийного контента в разных форматах и жанрах
1.5	раскрыть специфику коммуникации в онлайн-среде,
1.6.	Представить способ создания мультимедийных произведений.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.02.07*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.3	Б1.О.03.03 Правовые основы журналистики
2.1.4	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.5	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.1.6	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.1.7	Б1.О.03.17 Основы журналисткой деятельности
2.1.8	Б1.О.03.13 Аналитическая журналистика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.В.1.02.03 Глобальные медиа
2.2.2	Б3.01(Г) Подготовка к сдаче государственного экзамена
2.2.3	Б3.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-6: Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	
ОПК-6.1 Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение	
ОПК-6.2. Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) медиапродукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Частично знает особенности технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа для осуществления деятельности в модели мультимедийной журналистики
Уровень Высокий	Уверенно знает особенности технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа для осуществления деятельности в модели мультимедийной журналистики
Уровень Повышенный	В полном объеме знает особенности технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа медиа для осуществления деятельности в модели мультимедийной журналистики
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет применять знания технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа для осуществления деятельности в модели мультимедийной журналистики
Уровень Высокий	уверенно умеет применять знания технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа для осуществления деятельности в модели мультимедийной журналистики
Уровень Повышенный	Уверенно и ситемно умеет применять знания технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа для осуществления деятельности в модели мультимедийной журналистики
Владеть:	
Уровень Пороговый	Начальными навыками работы с профессиональной техникой, методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, фото-, графика и т.п для осуществления деятельности в модели мультимедийной журналистики
Уровень Высокий	Уверенно владеет навыками работы с профессиональной техникой,методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, фото-, графика и т.п для осуществления деятельности в модели мультимедийной журналистики

Уровень Повышенный	В полном объеме владеет навыками работы с профессиональной техникой,методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, фото-, графика и т.п для осуществления деятельности в модели мультимедийной журналистики
ПК-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами	
ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы литературного редактирования, особенности работы с источниками и методы получения информации для работы в мультимедийном формате; основные характеристики журналистского мультимедийного произведения как продукта профессиональной деятельности; специфику создания произведений для различных видов и типов СМИ и с использованием принципов мультимедийной журналистики
Уровень Высокий	В достаточной степени принципы литературного редактирования, источники и методы получения информации для работы в мультимедийном формате; основные характеристики журналистского мультимедийного произведения; специфику создания произведений для различных видов и типов СМИ и с использованием принципов мультимедийной журналистики
Уровень Повышенный	В полном объеме принципы литературного редактирования, источники и методы получения информации для работы в мультимедийном формате; основные характеристики журналистского мультимедийного произведения; специфику создания произведений для различных видов и типов СМИ и с использованием принципов мультимедийной журналистики
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности и координировать редакционный процесс в формате мультимедийной журналистики, организовать работу и руководить редакционным в современной медиаиндустрии.
Уровень Высокий	Уверенно осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности и координировать редакционный процесс в формате мультимедийной журналистики,, организовать работу и руководить редакционным в современной медиаиндустрии.
Уровень Повышенный	На системной основе осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности и координировать редакционный процесс в формате мультимедийной журналистики,, организовать работу и руководить редакционным в современной медиаиндустрии.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично профессиональными стандартами мультимедийной журналистики; навыками литературного редактирования, навыками организации и осуществления редакционной деятельности любого уровня сложности навыками создания мультимедийного контента
Уровень Высокий	Уверенно профессиональными стандартами мультимедийной журналистики; навыками литературного редактирования, навыками организации и осуществления редакционной деятельности любого уровня сложности навыками создания мультимедийного контента
Уровень Повышенный	На системной основе профессиональными стандартами мультимедийной журналистики; навыками литературного редактирования, навыками организации и осуществления редакционной деятельности любого уровня сложности навыками создания мультимедийного контента
ПК-5: Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	
ПК-5.1.Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта	
ПК-5.2. Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ	
ПК-5.3. Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы знает этапы организации производственного процесса создания мультимедийного контента, принципы взаимодействия со специалистами смежных профилей в рамках выполнения общих творческих задач.
Уровень Высокий	Достаточно полно знает этапы организации производственного процесса создания мультимедийного контента, принципы взаимодействия со специалистами смежных профилей в рамках выполнения общих творческих задач.
Уровень Повышенный	В совершенстве знает этапы организации производственного процесса создания мультимедийного контента, принципы взаимодействия со специалистами смежных профилей в рамках выполнения общих творческих задач.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично осуществлять производство мультимедийного продукта и определять способы реализации мультимедийного контента; тестировать новые редакционные технологии
Уровень Высокий	Уверенно осуществлять производство мультимедийного продукта и определять способы реализации мультимедийного контента, тестировать новые редакционные технологии

Уровень Повышенный	В полной мере, системно осуществлять производство мультимедийного продукта и определять способы реализации мультимедийного контента, тестировать новые редакционные технологии, анализировать варианты их внедрения в деятельность редакции
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет навыками создания мультимедийных продуктов; навыками использования новых редакционных технологий в производственный процесс
Уровень Высокий	В достаточной мере владеет навыками создания мультимедийных продуктов; навыками использования новых редакционных технологий в производственный процесс
Уровень Повышенный	В совершенстве владеет навыками создания мультимедийных продуктов; навыками использования новых редакционных технологий в производственный процесс

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Мультимедийная журналистика в системе журналистской деятельности	7/1	8	ОПК-6; ПК-2; ПК-5		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э10*	
	Раздел 2. Способ создания мультимедийного контента	7/1	14	ОПК-6; ПК-2; ПК-5		
2.1	*Лек*		4			
2.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	
	Раздел 3. Мультимедийный инструментарий журналиста	7/1	14	ОПК-6; ПК-2; ПК-5		
3.1	*Лек*		4			
3.2	*Сем*		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 4. Подготовка и выпуск в свет мультимедийного проекта	7/1	16	ОПК-6; ПК-2; ПК-5		
4.1	*Лек*		4			
4.2	*Сем*		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2,2*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	
	Раздел 5. Жанры мультимедийной журналистики	7/1	18	ОПК-6; ПК-2; ПК-5		
5.1	*Лек*		6			
5.2	*Сем*		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;*	
	Самостоятельная работа	7/1	8		*Э1-Э10*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Мультимединая журналистика как составляющая современной журналистики.
2. Объем и границы понятия «мультимедийная журналистика».
3. Мультиформатность в создании журналистского контента.
4. Способ создания мультимедийного контента.
5. Особенности информационных online-форматов.
6. Методы сбора информации в процессе создания мультимедийного контента.
7. Участие аудитории в сборе и репрезентации информации.
8. Технологии создания мультимедийного контента.
9. Модель user generated content.
10. Подготовка материалов для мультимедийного проекта.

11. Верстка и публикация на выбранном конструкторе сайтов.
12. Мультимедийные платформы как новые каналы для распространения продукции СМИ.
13.Жанры мультимедийной журналистики.
14. Мультимедийный лонгрид: жанровые особенности.
15. Сторителлинг: жанровые особенности.
16. Способы доставки медиапродукта портребителю.
17. Сайт редакции как носитель мультимедийного контента.
18. Жанровое наполнение сетевого издания.
19. Гипертекст и мультимедиа как основа современного новостного сюжета.
20. Разработка сценария мультимедиа.
21. Особенности языка мультимедийной журналистики.
22. Интегрированные мультимедийные проекты в сфере интернет-журналистики.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Под ред. А.Г. Качкаевой, С.А. Шомовой,	Мультимедийная журналистика	М: Издательский дом Высшей школы экономики, 2017. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471761
Л1.2	Сластенкин, Р.И.	От замысла к воплощению: особенности профессионально-творческого процесса в журналистике	М.: Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140279
Л1.3	Олешко, Е.В.	Конвергентная журналистика: профессиональная культура субъектов информационной деятельности	Москва: ФЛИНТА, 2017. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482239

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Калмыков, А.А.	Интерактивная гипертекстовая журналистика в системе отечественных СМИ	Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2016. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428741
Л2.2	Корконосенко С. Г	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-449998

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Журнал «Журналист». Режим доступа: http://www.jrnlst.ru
Э2	Журнал «Журналистика и медиарынок». Режим доступа: http:// http://www.jourmedia.ru
Э3	Всероссийский центр изучения общественного мнения. Режим доступа: http://www.wciom.ru
Э4	http://biblioclub.ru- межвузовская электронная библиотека онлайн
Э5	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э6	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э7	http://mediaprofi.org/ информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э8	http://www.broadcasting.ru/main.php специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
Э9	http://www.mediascope.ru/ электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э10	http://www.fapmc.ru/rospechat/activities/reports/2016.html официальный сайт Роспечати

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox

6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1.	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3.	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Изучение учебной дисциплины «Мультимедийная журналистика» осуществляется в форме лекций и семинарских занятий. Задача лекционных занятий — изложение теоретического материала в рамках программы. Задача семинарских занятий — закрепление полученных теоретических знаний. Активность на семинарских занятиях и успешное выполнение самостоятельных работ имеет приоритетное значение перед посещением лекций. Дискуссии на семинарах проходят в свободной форме и имеют целью выявление знания, понимания проблемы и способности критической оценки различных подходов к анализу средств массовой информации и методов их изучения.

На семинарские занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель семинарских занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к семинарскому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме.
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Международная деловая журналистика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,95

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10	10	10
Практические	22	22	22	22
Контактная работа на зачет	0,05	0,05	0,05	0,05
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,05	32,05	32,05	32,05
Сам. работа	39,95	39,95	39,95	39,95
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.1.ДВ.01.01 Международная деловая журналистика
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика (немецкий),
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: сформировать у обучающихся представление о базовых понятиях, специфике отображения действительности в международной деловой журналистике, привить навыки поиска и методики осмысления деловой информации, умение анализировать и оценивать события и процессы мирового бизнеса.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	рассмотреть различные классификации международной деловой печатной периодики;
1.4	дать анализ структуры международных деловых периодических изданий;
1.5	изучить типы текстов, представленных в международной деловой периодике;
1.6	представить анализ международных деловых программ вещательных СМИ
1.7	Рассмотреть бизнес-модели сетевых международных массмедиа
1.8	составить представление о методах предъявления информации в деловой журналистике

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.В.1.ДВ.01.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.3	Б1.О.03.15 Техника и технология СМИ
2.1.4	Б1.О.04.02 Основы компьютерной верстки и дизайна
2.1.5	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.6	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.10 Зарубежные медиасистемы
	Б1.О.03.11 Социология медиакоммуникаций
2.2.2.	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.2.3	Б1.О.03.17 Теория и практика международной журналистики
2.24	Б1.О.03.13 Стандарты международной журналистики
2.2.5	Б1.В.1.ДВ.05.01 Проблемы международной журналистики
2.2.6	Б1.В.1.02.05 Профессиональные творческие студии (журналистское мастерство)
2.2.7	Б1.В.1.ДВ.05.02 Работа журналиста на интернет-платформах
2.2.8	Б1.В.1.02.04 Глобальные массмедиа
2.2.9	Б1.В.1.02.07 Мультимедийная журналистика
2.2.10	Б1.О.03.17 Основы журналистской деятельности
2.2.11	Б1.О.03.18 Основы редакционной деятельности

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	
ОПК-5.1.Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях	
ОПК-5.2 Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно основные понятия и инструментарий международной деловой журналистики; закономерности развития медиаотрасли и специфику национальных медиа, типы медиасистем, особенности функционирования медиасистем, принципы создания современных медиатекстов, раскрывающих международную проблематику, для разных медийных платформ, специфику конвергентных технологий в журналистике
Уровень Высокий	В достаточной мере основные понятия и инструментарий международной деловой журналистики; закономерности развития медиаотрасли и специфику национальных медиа, типы медиасистем, особенности функционирования медиасистем, принципы создания современных медиатекстов, раскрывающих международную проблематику, для разных медийных платформ, специфику конвергентных технологий в журналистике
Уровень Повышенный	В совершенстве основные понятия и инструментарий международной деловой журналистики; закономерности развития медиаотрасли и специфику национальных медиа, типы медиасистем, особенности функционирования медиасистем, принципы создания современных медиатекстов, раскрывающих международную проблематику, для разных медийных платформ, специфику конвергентных технологий в журналистике
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично реализовывать знания в области функционирования и развития современных зарубежных медиасистем при решении творческих задач в журналистской деятельности, следовать в своей деятельности стандартам международной деловой прессы
Уровень Высокий	Уверенно реализовывать знания в области функционирования и развития современных российских и зарубежных медиасистем при решении творческих задач в журналистской деятельности, следовать в своей деятельности стандартам международной деловой прессы
Уровень Повышенный	В полной мере реализовывать знания в области функционирования и развития современных российских и зарубежных медиасистем при решении творческих задач в журналистской деятельности, следовать в своей деятельности стандартам международной деловой прессы
Владеть:	
Уровень	Частично навыками применения конвергентных технологий в инновационных практик в сфере массмедиа; навыками

Пороговый	ориентации в мировых тенденциях развития конвергентных медиа, методиками анализа бизнес-моделей массмедиа
Уровень Высокий	Уверенно навыками применения конвергентных технологий в инновационных практик в сфере массмедиа; навыками ориентации в мировых тенденциях развития конвергентных медиа, методиками анализа бизнес-моделей массмедиа
Уровень Повышенный	В совершенстве навыками применения конвергентных технологий в инновационных практик в сфере массмедиа; навыками ориентации в мировых тенденциях развития конвергентных медиа, методиками анализа бизнес-моделей массмедиа
ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	
ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	
ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или)коллективным проектом в сфере журналистики	
ПК-3.3.Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно базовые понятия медиа- и коммуникационного проекта, этапы разработки проекта, индивидуальные и коллективные характеристики творческого журналистского труда; особенности медиапроекта в сфере международной деловой журналистики, методы анализа и верификации информации, необходимой для разработки медиапроектов, подходы к проектированию организационной структуры международной медиакомпании
Уровень Высокий	С достаточной степенью полноты базовые понятия медиа и коммуникационного проекта, этапы разработки проекта, индивидуальные и коллективные характеристики творческого журналистского труда; особенности медиапроекта в сфере международной деловой журналистики, методы анализа и верификации информации, необходимой для разработки медиапроектов, подходы к проектированию организационной структуры международной медиакомпании
Уровень Повышенный	В совершенстве базовые понятия медиа и коммуникационного проекта, этапы разработки проекта, индивидуальные и коллективные характеристики творческого журналистского труда; особенности медиапроекта в сфере международной деловой журналистики, методы анализа и верификации информации, необходимой для разработки медиапроектов, подходы к проектированию организационной структуры международной медиакомпании
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет технически координировать процесс разработки медиа- и коммуникационного проекта в сфере международной деловой журналистики, распределять задачи между творческими работниками и оценивать их деятельность; создавать продюсерский план производства международного медиапроекта в сфере бизнеса
Уровень Высокий	Уверенно умеет технически координировать процесс разработки медиа- и коммуникационного проекта в сфере международной деловой журналистики, распределять задачи между творческими работниками и оценивать их деятельность; создавать продюсерский план производства международного медиапроекта в сфере бизнеса
Уровень Повышенный	Системно умеет технически координировать процесс разработки медиа- и коммуникационного проекта в сфере международной деловой журналистики, распределять задачи между творческими работниками и оценивать их деятельность; создавать продюсерский план производства международного медиапроекта в сфере бизнеса
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками проектирования творческих программных продуктов, выработки их концепции, знанием алгоритмов и принципов их создания, навыками создания продюсерского плана производства проекта в области международной деловой журналистики
Уровень Высокий	Уверенно навыками проектирования творческих программных продуктов, выработки их концепции, знанием алгоритмов и принципов их создания, навыками создания продюсерского плана производства проекта в области международной деловой журналистики
Уровень Повышенный	Системно навыками проектирования творческих программных продуктов, выработки их концепции, знанием алгоритмов и принципов их создания, навыками создания продюсерского плана производства проекта в области международной деловой журналистики
ПК-4: Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта	
ПК-4.1.Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	
ПК-4.2. Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными	

задачами и возникающими и обстоятельствами	
Знать:	
Уровень Пороговый	поверхностно технологии, применяемые на различных этапах производственного процесса создания журналистского текста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта в области международной деловой журналистики, установленные графики выхода публикаций в соответствии с часовыми поясами и в различных зарубежных странах
Уровень Высокий	С достаточной степенью полноты применяемые на

	различных этапах производственного процесса создания журналистского текста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта в области международной деловой журналистики, установленные графики выхода публикаций в соответствии с часовыми поясами и в различных зарубежных странах
Уровень Повышенный	В совершенстве применяемые на различных этапах производственного процесса создания журналистского текста и (или) медиапродукта и

	(или) коммуникационного продукта в области международной деловой журналистики, установленные графики выхода публикаций в соответствии с часовыми поясами в различных зарубежных странах
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично осуществлять руководство производством журналистского текста, медиапродукта, коммуникационного продукта в области международной деловой журналистики на различных каналах и платформах, рационально распределяя

	организационные, информационные и творческие ресурсы, соблюдая производственные графики выхода международных публикаций
Уровень Высокий	Уверенно осуществлять руководство производством журналистского текста, медиапродукта, коммуникационного продукта в области международной деловой журналистики на различных каналах и платформах, рационально распределяя организационные, информационные и творческие ресурсы, соблюдая произв

	одственные графики выхода международных публикаций
Уровень Повышенный	Системно осуществлять руководство производством журналистского текста, медиапродукта, коммуникационного продукта в области международной деловой журналистики на различных каналах и платформах, рационально распределяя организационные, информационные и творческие ресурсы, соблюдая производственные графики выхода международных публикаций
Владеть:	
Уровень	Частично

нь Пороговый	но владеть навыками работы с базами данных, инструментами анализа, средствами создания графических схем, линейных графиков, диаграмм, презентаций, необходимых для создания медиатекстов и коммуникационных продуктов в сфере международной деловой журналистики
Уровень Высокий	уверенно владеть навыками работы с базами данных, инструментами анализа, средствами создания графических схем, линейных графиков, диагра

	мм, презентаций, необходимых для создания медиатекстов и коммуникационных продуктов в сфере международной деловой журналистики
Уровень Повышенный	системно владеть навыками работы с базами данных, инструментами анализа, средствами создания графических схем, линейных графиков, диаграмм, презентаций, необходимых для создания медиатекстов и коммуникационных продуктов в сфере международной деловой журналистики

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**
	Раздел 1. Международная деловая журналистика: основные характеристики.	5/3	14	ОПК-5; ПК-3; ПК-4		
1.1	*Лек*		2		*;*	
1.2	*Пр*		4		*Л1.1; Л1,2; Л2.1;Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э6*	
	Раздел 2. Структура и особенности современного мирового рынка деловых медиа	5/3	14	ОПК-5; ПК-3; ПК-4		
2.1	*Лек*		2			
2.2	*Пр*		4		*Л1.1; Л1,2; Л2.1;Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э6*	
	Раздел 3. Проблематика международной деловой журналистики	5/3	14	ОПК-5; ПК-3; ПК-4		
3.1	*Лек*		2			
3.2	*Пр*		4		*Л1.1; Л1,2; Л1.3 Л2.1;Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э6*	
	Раздел 4. Жанрымеждународной деловой журналистики.	5/3	14	ОПК-5; ПК-3; ПК-4		
4.1	*Лек*		2			
4.2	*Пр*		4		*Л1.1; Л1,2; Л1.3Л2.1;Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э6*	
	Раздел 5. Бизнес-модели международных деловых медиа	5/3	16	ОПК-5; ПК-3; ПК-4		
5.1	*Лек*		2			
5.2	*Пр*		6		*Л1.1; Л1,2; Л2.1;Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э6*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Международная деловая журналистика как сфера медиасистемы.
2. Международная деловая пресса: ее роль и значение.
3. Типология международных деловых изданий.
4. История зарождения и формирования международной деловой журналистики.
5. Международные деловые медиа: организационная структура.
6. Функциональные особенности международной деловой журналистики.
7. Модели международного бизнес-издания.
8. Источники информации для международных деловых СМИ
9. Язык материалов деловых средств массовой коммуникации.
10. Жанровые особенности деловых медиа
11. Деловые медиа как субъект и объект коммуникационного взаимодействия с бизнес-средой, обществом и государством
12. Бизнес как предмет международной журналистики.
13. Творческие технологии создания текстов в деловой журналистике.
14. Методы оценки эффективности медиатекстов и медиапродуктов делового формата.
15. Бизнес-медиа как рекламоноситель
16. Содержательный аспект деловых изданий.
17. Классификация международных деловых изданий.
18. Профессиональные стандарты и этические нормы в международной деловой журналистике.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств
Контрольные вопросы к зачету и практические задания

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Амиров, В.М.	Деловая журналистика	Москва : Флинта : Уральский федеральный университет (УрФУ), 2018. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482093
Л1.2	Кузьменко, Н.П.	Качественные и массовые издания на информационном рынке	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140443
Л1.3	Тангейт, М.	Медиагиганты: как крупнейшие медиакомпании выживают на рынке и борются за лидерство	Москва : Альпина Бизнес Букс, 2006. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495834

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Головко, С.Б.	Дизайн деловых периодических изданий: учебное пособие	Москва : Юнити, 2015. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115037

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
Э2	http://www.jourmedia.ru - журнал «Журналистика и медиарынок».
Э3	http://www.ifj.org - Международная федерация журналистов
Э4	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э5	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э6	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э7	http://mediaprofi.org/ - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э8	http://www.broadcasting.ru/ - специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
Э9	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э10	http://www.fapmc.ru/rospechat/activities/reports/html - официальный сайт Роспечати

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Международная деловая журналистика*» лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. В лекционном курсе необходимо обратить внимание на взаимосвязь теоретических положений с практической деятельностью журналистов; рекомендуется также сопоставить полученные знания с конкретными примерами медийных коммуникаций.

Практические занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий является разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса. Цель практических занятий - выполнение проектных и иных заданий в области деловой журналистики, анализ медиатекстов деловых изданий, анализ информационной политики разных типов деловой прессы.

При проведении практических занятий преследуются следующие цели: применение знаний отдельных дисциплин и креативных методов для решения проблем и приятия решений; отработка у обучающихся навыков командной работы, межличностных коммуникаций и развитие лидерских качеств; закрепление основ теоретических знаний.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Научно-популярная журналистика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,95

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10	10	10
Практические	22	22	22	22
Контактная работа на зачет	0,05	0,05	0,05	0,05
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,05	32,05	32,05	32,05
Сам. работа	39,95	39,95	39,95	39,95
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.1.ДВ.01.02 Научно-популярная журналистика
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык),
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: сформировать у обучающихся представление о базовых научных понятиях, специфике научно-популярной журналистики, роли журналистики в популяризации научного знания.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	рассмотреть различные классификации научно-популярной печатной периодики; деловых программ вещательных СМИ
1.4	дать анализ структуры научно-популярных периодических изданий;
1.5	изучить типы текстов, представленных в научно-популярной периодике;
1.6	рассмотреть особенности проблемно-тематических линий в научно-популярных изданиях;
1.7	составить представление методиках предъявления информации в научно-популярной журналистике

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.ДВ.01.02*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.3	Б1.О.03.15 Техника и технология СМИ
2.1.4	Б1.О.04.02 Основы компьютерной верстки и дизайна
2.1.5	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.6	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.2.2.	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.2.3	Б1.О.03.17 Основы журналисткой деятельности
2.24	Б1.О.03.13 Аналитическая журналистика
2.2.5	Б1.В.1.ДВ.05.01Конвергентные технологии в журналистике
2.2.6	Б1.В.1.ДВ.05.02 Работа журналиста на интернет-платформах
2.2.7	Б1.В.1.02.03 Глобальные массмедиа
2.2.8	Б1.В.1.02.07 Мультимедийная журналистика
2.2.9	Б1.О.03.17 Основы журналистской деятельности
2.2.10	Б1.О.03.18 Основы редакционной деятельности

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
ОПК-5.1.Знает совокупность политических, экономических

факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях	
ОПК-5.2 Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	
Знать:	
Уровень Пороговый	Фрагментарно основные понятия научно-популярной журналистики, ее роль и значение в развитии медиакоммуникационных систем региона, страны и мира; закономерности развития медиаотрасли и специфику национальных медиа, типы медиасистем, особенности функционирования медиасистем, принципы создания современных медиатекстов

	научно-популярной журналистики для разных медийных платформ, специфику конвергентных технологий в журналистике
Уровень Высокий	В достаточной мере основные понятия научно-популярной журналистики, ее роль и значение в развитии медиакоммуникационных систем региона, страны и мира; закономерности развития медиаотрасли и специфику национальных медиа, типы медиасистем, особенности функционирования медиасистем, принципы создания современных медиатекстов научно-популярной

	журналистики для разных медийных платформ, специфику конвергентных технологий в журналистике
Уровень Повышенный	В совершенстве основные понятия научно-популярной журналистики, ее роль и значение в развитии медиакоммуникационных систем региона, страны и мира; закономерности развития медиаотрасли и специфику национальных медиа, типы медиасистем, особенности функционирования медиасистем, принципы создания современных медиатекстов научно-популярной журналистики для разных

	медийных платформ, специфику конвергентных технологий в журналистике
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично реализовывать знания в области функционирования и развития современных российских и зарубежных медиасистем при решении творческих задач в научно-популярной журналистике
Уровень Высокий	Уверенно реализовывать знания в области функционирования и развития современных российских и зарубежных медиасистем при решении творческих задач в научно-популярной журналистике
Уровень Повышенный	В полной мере

	реализовывать знания в области функционирования и развития современных российских и зарубежных медиасистем при решении творческих задач в научно-популярной журналистике
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками создания текстов научно-популярной журналистики с учетом анализа тенденций развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира
Уровень Высокий	Уверенно навыками создания текстов научно-популярной журналистики с учетом анализа тенденций развития медиакоммуникационн

	ых систем региона, страны и мира
Уровень Повышенный	В совершенстве навыками создания текстов научно-популярной журналистики с учетом анализа тенденций развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира
ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	
ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	
ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или)коллективным проектом в сфере журналистики	
ПК-3.3.Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно базовые понятия медиа- и коммуникационного проекта, типологию научно-

	популярных изданий как основу для разработки медиапроекта; этапы разработки проекта, индивидуальные и коллективные характеристики творческого журналистского труда; особенности медиапроекта в сфере научно-популярной журналистики, методы анализа и верификации информации в области научного знания, необходимые при разработке медиапроектов
Уровень Высокий	С достаточной степенью полноты базовые понятия медиа- и коммуникационного проекта, типологию научно-популярных изданий как основу для

	разработки медиапроекта; этапы разработки проекта, индивидуальные и коллективные характеристики творческого журналистского труда; особенности медиапроекта в сфере научно-популярной журналистики, методы анализа и верификации информации в области научного знания, необходимые при разработке медиапроектов
Уровень Повышенный	В совершенстве базовые понятия медиа- и коммуникационного проекта, типологию научно-популярных изданий как основу для разработки медиапроекта; этапы разработки проекта, индивид

	уальные и коллективные характеристики творческого журналистского труда; особенности медиапроекта в сфере научно-популярной журналистики, методы анализа и верификации информации в области научного знания, необходимые при разработке медиапроектов
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет технически координировать процесс разработки медиа- и коммуникационного проекта в сфере научно-популярной журналистики, распределять задачи между творческими работниками и оценивать их деятельность; создавать продюсерский

	план производства проекта в области научно-популярной журналистики
Уровень Высокий	Уверенно умеет технически координировать процесс разработки медиа- и коммуникационного проекта в сфере научно-популярной журналистики, распределять задачи между творческими работниками и оценивать их деятельность; создавать продюсерский план производства проекта в области научно-популярной журналистики
Уровень Повышенный	Системно умеет технически координировать процесс разработки медиа- и коммуникационного проекта в сфере научно-

	популярной журналистики, распределять задачи между творческими работниками и оценивать их деятельность;создавать продюсерский план производства проекта в области научно-популярной журналистики
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками проектирования творческих программных продуктов, выработки их концепции, знанием алгоритмов и принципов их создания, навыками создания продюсерского плана производства проекта в области научно-популярной журналистики
Уровень Высокий	Уверенно навыками проекти

	рования творчес ких програм мных продукт ов, выработ ки их концепц ии, знанием алгорит мов и принци пов их создани я, навыка ми создани я продюсе рского плана произво дства проекта в области научно-популяр ной журнал истики
Уровень Повышенны й	Систем но навыка ми проекти рования творчес ких програм мных продукт ов, выработ ки их концепц ии, знанием алгорит мов и принци пов их создани я, навыка ми создани я продюсе рского плана произво дства проекта в области научно-популяр ной журнал истики
ПК-4: Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта	

ПК-4.1.Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	
ПК-4.2. Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами	
Знать:	
Уровень Пороговый	поверхностно технологии, применяемые на различных этапах производственного процесса создания журналистского текста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта в области научно-популярной журналистики, установленные графики выхода публикаций в соответствии с часовыми поясами в различных зарубежных странах
Уровень Высокий	С достаточной степенью полноты применяемые на различных этапах производственного процесса создания журналистского текста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта в области научно-популярной журналистики, установленные графики выхода публикаций в соответствии с часовыми поясами в различных зарубежных странах
Уровень Повышенный	В совершенстве применяемые на различных этапах производственного процесса создания журналистского текста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта в области научно-популярной журналистики, установленные графики выхода публикаций в соответствии с часовыми поясами в различных зарубежных странах
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично осуществлять руководство производством журналистского текста, медиапродукта, коммуникационного продукта в области научно-популярной журналистики на различных каналах и платформах, рационально распределяя организационные, информационные и творческие ресурсы, соблюдая производственные графики выхода международных публикаций
Уровень Высокий	Уверенно осуществлять руководство производством журналистского текста, медиапродукта, коммуникационного продукта в области научно-популярной журналистики на различных каналах и платформах, рационально распределяя организационные, информационные и творческие ресурсы, соблюдая производственные графики выхода международных публикаций
Уровень Повышенный	Системно осуществлять руководство производством журналистского текста, медиапродукта, коммуникационного продукта в области научно-популярной журналистики на различных каналах и платформах, рационально распределяя организационные, информационные и творческие ресурсы, соблюдая производственные графики выхода международных публикаций
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеть навыками работы с базами данных, инструментами анализа, средствами создания графических схем, линейных графиков, диаграмм, презентаций, необходимых для создания медиатекстов и коммуникационных продуктов в сфере научно-популярной журналистики
Уровень Высокий	уверенно владеть навыками работы с базами данных, инструментами анализа, средствами создания графических схем, линейных графиков, диаграмм, презентаций, необходимых для создания медиатекстов и коммуникационных продуктов в сфере научно-популярной журналистики
Уровень Повышенный	системно владеть навыками работы с базами данных, инструментами анализа, средствами создания графических схем, линейных графиков, диаграмм, презентаций, необходимых для создания медиатекстов и коммуникационных продуктов в сфере научно-популярной журналистики

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Научно-популярная журналистика как составная часть теории журналистики.	5/3	14	ОПК-5; ПК-3; ПК-4		
1.1	*Лек*		2		*;*	
1.2	*Пр*		4		*Л1.1; Л1,2; Л1.3;Л2.1;Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э6*	
	Раздел 2. Журналистика как популяризатор научного знания.	5/3	14	ОПК-5; ПК-3; ПК-4		
2.1	*Лек*		2			
2.2	*Пр*		4		*Л1.1; Л1,2; Л1.3;Л2.1;Л2.2*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э6*	
	Раздел 3. Проблематика научно-популярной	5/3	14	ОПК-5; ПК-3; ПК-4		
3.1	*Лек*		2			
3.2	*Пр*		4		*Л1.1; Л1,2; Л1.3;Л2.1;Л2.2*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э6*	
	Раздел 4. Принципы работы с информацией в научно-популярной журналистике	5/3	14	ОПК-5; ПК-3; ПК-4		
4.1	*Лек*		2			
4.2	*Пр*		4		*Л1.1; Л1,2; Л1.3;Л2.1;Л2.2*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э6*	
	Раздел 5. Жанры научно-популярной	5/3	16	ОПК-5;		

	журналистики.			ПК-3; ПК-4		
5.1	*Лек*		2			
5.2	*Пр*		6		*Л1.1; Л1,2; Л1.3;Л2.1;Л2.2*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э6*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Научно-популярная журналистика как сфера медиасистемы.
2. Научно-популярная пресса: ее роль и значение.
3. Типология научно-популярных изданий..
4. История зарождения и формирования научно-популярной журналистики.
5. Научно-популярные медиа: организационная структура.
6. Функциональные особенности научно-популярной журналистики.
7. Понятие научно-популярного издания.
8. Источники информации для научно-популярных СМИ.
9. Язык материалов научно-популярных средств массовой коммуникации.
10. Жанровые особенности научно-популярных медиа
11. Научно-популярные медиа как субъект и объект коммуникационного взаимодействия с бизнес-средой, обществом и государством
12. Научная тема в общественно-политических изданиях.
13. Творческие технологии создания текстов в научно-популярной журналистике.
14. Методы оценки эффективности медиатекстов и медиапродуктов научно-популярного формата.
15. Научно-популярные издания как медианоситель для PR-текстов.
16. Содержательный аспект научно-популярных изданий.
17. Проблемно-тематические линии качественного научно-популярного издания.
18. Классификация научно-популярных изданий (универсальные, специализированные, корпоративные).
19. Смысловая структура аналитических текстов в научно-популярных медиа.
20. Профессиональные стандарты и этические нормы в научно-популярной журналистике.

Задания для практических занятий

Тема 1.

Занятие 1. (2 час.)

Подготовить доклады на тему «Научно-популярная журналистика: стандарты информационной деятельности», сопроводив их примерами из практики российских и зарубежных научно-популярных изданий, и представить их в виде презентации.

Тема 2.

Занятие 2. (2 час.)

Провести анализ российского медиарынка прессы с точки зрения типов представленных научно-популярных изданий и представить тезисы и выводы в виде презентации.

Выявить научную проблематику в деловом, экономическом, политическом и социальном сегментах медиапространства, сравнить тематический спектр разных изданий в зависимости от характера учредительства издания.

Тема 3.

Занятия 3-4 (2 час.)

Выявить типологические особенности научно-популярных изданий на современном российском медиарынке. Представить с использованием приемов инфографики структуру сегмента научно-популярной журналистики российского медиарынка в форме презентации.

Тема 4.

Занятия 5-7 (6 час.)

1. На основе мониторинга нескольких научно-популярных изданий провести типологический анализ источников информации. Выявить информационные поводы, дать их типологию и разобрать структуру новостных текстов.
2. Провести анализ рубрикации в научно-популярных изданиях.
3. Провести анализ полос, проблемно-тематических линий нескольких научно-популярных изданий или тематических полос других сегментов прессы, дать сравнительный анализ информационной политики изданий.
4. Провести анализ применения методов визуализации в научно-популярных изданиях, включая различного рода приемы инфографики.

Тема 5.

Занятия 8-11 (8 час.)

1. Провести анализ жанровой системы ведущих российских научно-популярных изданий.
2. Сделать жанровый анализ конкретного научно-популярного издания. Сравнить набор жанров в газетах и журналах. Представить отчет в форме презентации.
3. Провести анализ научно-популярного издания как рекламоносителя.
4. Провести сравнительный анализ статьи и обозрения на научную тему в конкретном издании.
5. На основе собранной информации из различных источников подготовить собственные авторские тексты, представив научные новости региона, страны, мира в различных жанровых формах: комментария, интервью, статьи, обозрения.

Разработать тематическую страницу для регионального издания.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы к зачету и практические задания

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Свитич, Л. Г.	Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. http://biblio-online.ru/bcode/451642/p.9-15
Л1.2	Карапетьян, С.С.	Проблема «факта и комментария» в журналистском тексте	Москва : Лаборатория книги, 2011. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140814
Л1.3	Сластенкин, Р.И.	От замысла к воплощению: особенности профессионально-творческого процесса в журналистике	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140279

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Кузьменко, Н.П.	Качественные и массовые издания на информационном рынке	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140443
Л2.2	Ивин, А. А.	Теория и практика аргументации: учебник для бакалавров	Москва : Издательство Юрайт, 2019 https://biblio-online.ru/book/teoriya-i-praktika-argumentacii-425240

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э3	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э4	http://www.journ.msu.ru/science/pub/media-almanac - Научное издание Меди@льманах»
Э5	http://www.mediascope.ru - Электронное научное издание «Медиаскоп»
Э6	http://www.public.ru - Электронная библиотека публикаций СМИ
Э7	https://www.corpmedia.ru - Ассоциация корпоративных медиа России
Э8	https://www.coursera.org/ - Образовательная платформа
Э9	https://www.moyuniver.ru/ - Открытая онлайн-платформа "Университет в кармане"
Э10	https://www.lektorium.tv - Академический образовательный проект

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/ - Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	http://www.fapmc.ru - официальный сайт Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям (постановления правительства, распоряжения)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью

	подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Научно-популярная журналистика*» лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. В лекционном курсе необходимо обратить внимание на взаимосвязь теоретических положений, касающихся научно-популярной журналистики как области журналистской деятельности; сопоставить полученные знания с конкретными примерами творческой работы в области научно-популярной журналистики.

Практические занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы. Основной формой проведения практических занятий является разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Цель практических занятий - выполнение проектных и иных заданий в области научно-популярной журналистики, анализ медиатекстов научно-популярной изданий, анализ информационной политики разных типов научно-популярной прессы.

При проведении практических занятий преследуются следующие цели: применение знаний отдельных дисциплин и креативных методов для решения проблем и приятия решений; отработка у обучающихся навыков командной работы, межличностных коммуникаций и развитие лидерских качеств; закрепление основ теоретических знаний.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний как в области журналистики, так и в сфере социогуманитарного знания;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную научную и научно-популярную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично

осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Основы проектной деятельности в профессиональной сфере

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой мировой экономики и информатики

Учебный план Направление подготовки (специальность) , 42.03.02 Журналистика (профиль: Международная журналистика (немецкий язык))

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32,05
самостоятельная работа 39,95
часов на контроль 0,05

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
Зачет 5 (3)

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	5 (3)		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*	…			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	**10**	**10**	**10**	**10**
Практические (в том числе интеракт.)	**22**	**22**	**22**	**22**
Семинарские (в том числе интеракт.)				
Часы на контроль	**0,05**	**0,05**	**0,05**	**0,05**
Итого ауд.	**32,05**	**32,05**	**32,05**	**32,05**
Контактная работа	**32,05**	**32,05**	**32,05**	**32,05**
Самостоятельная работа	**39,95**	**39,95**	**39,95**	**39,95**
Итого	**72**	**72**	**72**	**72**

Программу составил(и):
уч. степень, уч. звание, Ф.И.О. д.э.н., профессор Вакуленко Р.Я.

Рецензент(ы):
_____

Рабочая программа дисциплины
Основы проектной деятельности в профессиональной сфере

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки (специальности) 42.03.02 «Журналистика» и уровню высшего образования Бакалавриат, утвержденный приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 524

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль: Международная журналистика (немецкий язык), утвержденного Учёным советом вуза от 28.08. 2020 г., протокол №1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Мировой экономики и информатики

Протокол от 26 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021уч.г.

Зав. кафедрой д.э.н., профессор Вакуленко Р.Я. _____
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
Целью дисциплины «Основы проектной деятельности в профессиональной сфере» является формирование у обучающихся необходимых теоретических знаний и первичных практических навыков по применению методологии, методики и технологии управления проектами (Project Management), применение полученных теоретических знаний при подготовке выпускной квалификационной работы и в будущей профессиональной деятельности.
Задачи освоения дисциплины:
построение системы знаний основных вопросов проектной деятельности
раскрытие организационно – экономической сущности и комплексного характера осуществляемых разработок, формирование системы знаний по планированию, внедрению и оценке проектов
обучение принципам и методам разработки и обоснования социально-экономических проектов

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.ДВ.01.03*
Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Экономика	
Правоведение	
Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	

Выпускная квалификационная работа

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-5

Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

ОПК-5.1. (общий по УГСН) Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях

ОПК-5.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы

Знать: совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях	
Уровень Пороговый	слабо знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уровень Высокий	с незначительными ограничениями знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уровень Повышенный	свободно знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уметь: осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	
Уровень Пороговый	слабо умеет осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями умеет осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень Повышенный	свободно умеет осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Владеть: способностью учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	
Уровень Пороговый	слабо владеет способностью учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Уровень Высокий	с незначительными ограничениями владеет способностью учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из

	политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Уровень Повышенный	хорошо владеет способностью учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
ПК-3 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуально го и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики ПК-3.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат	
Знать: способы разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	
Уровень Пороговый	слабо знает способы разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
Уровень Высокий	с незначительными ограничениями знает способы разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
Уровень Повышенный	свободно знает способы разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
Уметь: решать поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики	
Уровень Пороговый	слабо умеет решать поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями умеет решать поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики
Уровень Повышенный	свободно умеет решать поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики
Владеть: способностью предлагать творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	
Уровень Пороговый	слабо владеет способностью предлагать творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
Уровень Высокий	с незначительными ограничениями владеет способностью предлагать творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
Уровень Повышенный	свободно владеет способностью предлагать творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
ПК-4 Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта ПК-4.1. Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта ПК-4.2. Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами ПК-4.3. Выполняет свои профессиональные обязанности в рамках отведенного бюджета времени	
Знать: способы создания журналистского текста и (или) продукта	
Уровень Пороговый	слабо знает способы создания журналистского текста и (или) продукта
Уровень Высокий	с незначительными ограничениями знает способы создания журналистского текста и (или) продукта
Уровень Повышенный	свободно знает способы создания журналистского текста и (или) продукта
Уметь: придерживаться установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	
Уровень Порого	слабо умеет придерживаться установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта

вый	
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями умеет придерживаться установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта
Уровень Повышенный	свободно умеет придерживаться установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта
Владеть: способностью распределять свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами	
Уровень Пороговый	слабо владеет способностью распределять свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами
Уровень Высокий	с незначительными ограничениями владеет способностью распределять свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами
Уровень Повышенный	свободно владеет способностью распределять свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Тема 1.Управление проектами. Предмет и задачи курса.	5(3)	16	ОПК-5, ПК-3, ПК-4		
1.1	*Лекции*		2		Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	Предмет, метод и задачи курса. Содержание курса. Место и роль дисциплины в общем блоке, взаимосвязь с другими дисциплинами.
1.2	*Практические занятия*		6			Предмет, метод и задачи курса. Содержание курса. Место и роль дисциплины в общем блоке, взаимосвязь с другими дисциплинами
1.3	*Самостоятельная работа*		8		Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	1. Подготовка к практическим занятиям и тестам 2. Подготовка ответов на контрольные вопросы
	Тема 2. Жизненный цикл проекта.	5(3)	14	ОПК-5, ПК-3, ПК-4		
2.1	*Лекции*		2		Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	Основные фазы жизненного цикла. Принципиальная структура жизненного цикла. Потребность в ресурсах на каждом этапе. Взаимосвязь жизненного цикла продукта и жизненного цикла проекта. Система управления и поддержки проекта.
2.2	*Практические занятия*		4		Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	Основные фазы жизненного цикла. Принципиальная структура жизненного цикла. Потребность в ресурсах на каждом этапе. Взаимосвязь жизненного цикла продукта и жизненного цикла проекта. Система управления и поддержки проекта
2.3	*Самостоятельная работа*		8		Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	1. Подготовка к практическим занятиям и тестам 2. Подготовка ответов на контрольные вопросы
	Тема 3. Цель и стратегия проекта.	5(3)	14	ОПК-5, ПК-3, ПК-4		
3.1	*Лекции*		2		Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	Миссия, стратегия проекта. Подготовка стратегии. Внешняя и внутренняя среда. Организационные уровни, подходы к разработке стратегии. Управляемые параметры проектов. Организационные

						структуры управления проектами. Определение и виды организационных структур.
3.2	*Практические занятия*		4			Миссия, стратегия проекта. Подготовка стратегии. Внешняя и внутренняя среда. Организационные уровни, подходы к разработке стратегии. Управляемые параметры проектов. Организационные структуры управления проектами. Определение и виды организационных структур.
3.3	*Самостоятельная работа*		8		Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	1. Подготовка к практическим занятиям и тестам 2. Подготовка ответов на контрольные вопросы
	Тема 4. Разработка концепции проекта.	5(3)	14	ОПК-5, ПК-3, ПК-4		
4.1	*Лекции*		2		Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	Цели и задачи социально-экономического проекта. Предварительный анализ осуществимости разработок. Этапы экспертной оценки. Интегральная экспертная оценка.
4.2	*Практические занятия*		4			Цели и задачи социально-экономического проекта. Предварительный анализ осуществимости разработок. Этапы экспертной оценки. Интегральная экспертная оценка.
4.3	*Самостоятельная работа*		8		Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	1.Подготовка к практическим занятиям и тестам 2. Подготовка ответов на контрольные вопросы
	Тема 5. Планирование проектов социально-экономического характера.	5(3)	13,95	ОПК-5, ПК-3, ПК-4		
5.1	*Лекции*		2		Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	Основные понятия и определения. Процессы и уровни планирования. Оценка трудозатрат и времени реализации проекта. Планирование работ. Детальное и сетевое планирование. Ресурсное планирование.
5.2	*Практические занятия*		4			Основные понятия и определения. Процессы и уровни планирования. Оценка трудозатрат и времени реализации проекта. Планирование работ. Детальное и сетевое планирование. Ресурсное планирование.
5.2	*Самостоятельная работа*		7,95		Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	1. Подготовка к практическим занятиям и тестам 2. Подготовка ответов на контрольные вопросы

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1 Жизненный цикл проекта.
2 Принципиальная структура жизненного цикла. Характеристика каждого этапа.
3 Система управления и поддержки проекта.
4 Миссия и стратегия проекта.
5 Подготовка стратегии проекта.
6 Организационные уровни и подходы к разработке стратегии.
7 Управляемые параметры проектов.
8 Организационные структуры управления проектами.
9 Разработка концепции проекта и содержание анализа, проводимого на этом этапе.
10 Прединвестиционные исследования. Изучение прогнозов.

11 Анализ проектируемых мероприятий. Характеристика различных видов анализа.
12 Оценка жизнеспособности и финансовой реализуемости проекта. Технико – экономическое обоснование работ. Основные разделы ТЭО. Их содержание. Технико – экономические и финансовые показатели.
13 Структура источников и организационные формы финансирования проектных разработок.
14 Основные стадии проектного финансирования. Обоснование выбора конкретного источника финансирования.
15 Оценка стоимости используемого капитала.
16 Эффективность осуществления проектов.
17 Основные принципы и последовательность оценки эффективности.
18 Схема оценки эффективности. Система оценочных показателей.
19 Планирование проектов социально-экономического характера.
20 Процессы и уровни планирования.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература *(не старше 15 лет)*

6.1.1. Основная литература

(из библиотек lib.lunn.ru и http://biblioclub.ru)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Холодкова, В. В.	Управление инвестиционным проектом: учебник и практикум для вузов	— Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 302 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07049-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455166
Л1.2	Ю.Н. Арсеньев, Т.Ю. Давыдова ;.	Управление проектами, программами : учебник : в 2 томах – Том 1	; под ред. Ю.Н. Арсеньева. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – Том 1. Методология проектов. – 473 с. : ил.,табл.URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600625 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1748-5 (т. 1). - ISBN 978-5-4499-1764-5. – DOI 10.23681/600625. – Текст : электронный.
Л1.3	Ю.Н. Арсеньев, Т.Ю. Давыдова ;.	Управление проектами, программами : учебник : в 2 томах– Том 2 :	; под науч. ред. Ю.Н. Арсеньева. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – Том 2. Реализация проектов. – 565 с. : ил., табл.URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=601692 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1749-2 (Т. 2). - ISBN 978-5-4499-1764-5. – DOI 10.23681/601692. – Текст : электронный.

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Руденко, Л.Г.	Планирование и проектирование организаций : учебник	– Москва : Дашков и К°, 2019. – 240 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573343 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02497-9. – Текст : электронный.
Л2.2	Руденко, Л.Г.	Планирование и проектирование организаций : учебник	– Москва : Дашков и К°, 2019. – 240 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573343 . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02497-9. – Текст : электронный.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	*…Указываются электронные образовательные ресурсы из Университетской библиотеки ONLINE (http://biblioclub.ru), например, SPSS (статистическая обработка данных); компьютерная тестовая система Moodle и т.д. При наличии указать ЭУМК.*

Э2	Электронная библиотека : http:// www.biblioclub.ru
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Росстат РФ - https://www.gks.ru/folder/210/document/12993
6.4.2.	КонсультантПлюс - http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=home;rnd=0.10178984228168675
6.4.3	Информационно-правовое обеспечение Гарант - http://ivo.garant.ru/#/startpage:0

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (выбираются в зависимости от содержания РПД), а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Основы проектной деятельности в профессиональной сфере» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров, иллюстрирующих теоретические положения инвестиционного анализа;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам.

Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме.

Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных экономических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;

- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;
- возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Глобальная повестка в журналистике (на немецком языке)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Теории и практики немецкого языка и перевода**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 – ЖУРНАЛИСТИКА

Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72

в том числе:

аудиторные занятия 32

самостоятельная работа 39,95

часов на контроль 0,05

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*

Зачет (4 семестр)

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	4		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*	18			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	12	12	12	12
Итого ауд.	32	32	32	32
Часы на контроль				
Контактная работа	32, 05	32, 05	32, 05	32, 05
Самостоятельная работа	39,95	35,95	35,95	35,95
Итого	**72**	**72**	**72**	**72**

Программу составил(и):
Канд. филол. наук, доцент Н.Е. Бажайкин

Рецензент(ы):
И.о. зав. кафедрой теории и практики немецкого языка и перевода, канд. филол. наук, доц. И.С. Парина

Рабочая программа дисциплины
Глобальная повестка в журналистике (на немецком языке)

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 42.03.02 –ЖУРНАЛИСТИКА (уровень бакалавриата), утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 № 524

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 – Журналистика, профиль подготовки «Международная журналистика (немецкий язык)» утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании
кафедры теории и практики немецкого языка и перевода

Протокол от 28.08. 2020 г. № 1а

Срок действия программы: 2020 - 2021уч.г.

И. о. зав. кафедрой канд. филол.наук., доц. И.С. Парина_____
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: знакомство со спецификой информационной повестки в массмедиа в условиях развивающихся мировых глобальных процессов.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.2.1	изучение специфики массмедийного дискурса Германии в контексте мировых глобальных процессов
1.2.2	изучение культурно-языковых особенностей массмедиа Германии

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.ОД*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:** Освоение дисциплины основывается на усвоении материала дисциплин:
2.1.1	Иностранный язык (немецкий)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.2	Язык публицистики (на немецком языке)
2.2.1	Современная пресса (на немецком языке)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-5 Способность учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	
	Знать:
Уровень Пороговый	недостаточно хорошо совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уровень Высокий	достаточно хорошо совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уровень Повышенный	в полном объеме совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
	Уметь:
Уровень Пороговый	недостаточно хорошо осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень Высокий	достаточно хорошо осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень Повышенный	в полном объеме осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
	Владеть:
Уровень Пороговый	недостаточно хорошо навыками принятия решений на уровне профессиональной деятельности с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень Высокий	достаточно хорошо навыками принятия решений на уровне профессиональной деятельности с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень Повышенный	свободно навыками принятия решений на уровне профессиональной деятельности с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
ОПК-6 Способность использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	
	Знать:
Уровень Пороговый	недостаточно хорошо современные информационно-коммуникационные технологии, специализированные программные продукты и технические средства, необходимые в профессиональной деятельности
Уровень Высокий	достаточно хорошо современные информационно-коммуникационные технологии, специализированные программные продукты и технические средства, необходимые в профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	в полном объеме современные информационно-коммуникационные технологии, специализированные программные продукты и технические средства, необходимые в профессиональной деятельности
	Уметь:
Уровень Пороговый	недостаточно хорошо применять в профессиональной деятельности основные технологические решения, технические средства, приемы и методы онлайн и офлайн
Уровень Высокий	достаточно хорошо применять в профессиональной деятельности основные технологические решения, технические средства, приемы и методы онлайн и офлайн
Уровень Повышенный	в полном объеме применять в профессиональной деятельности основные технологические решения, технические средства, приемы и методы онлайн и офлайн
	Владеть:

Уровень Пороговый	недостаточно хорошо современными цифровыми устройствами, платформами и программным обеспечением на всех этапах создания текстов и иных коммуникационных продуктов
Уровень Высокий	достаточно хорошо современными цифровыми устройствами, платформами и программным обеспечением на всех этапах создания текстов и иных коммуникационных продуктов
Уровень Повышенный	в полном объеме современными цифровыми устройствами, платформами и программным обеспечением на всех этапах создания текстов и иных коммуникационных продуктов
ПК-2 Способность воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)	
Знать:	
Уровень Пороговый	недостаточно хорошо языковой лексический материал, связанный с изученной тематикой и соответствующими ситуациями общения
Уровень Высокий	достаточно хорошо языковой лексический материал, связанный с изученной тематикой и соответствующими ситуациями общения
Уровень Повышенный	в полном объеме языковой лексический материал, связанный с изученной тематикой и соответствующими ситуациями общения
Уметь:	
Уровень Пороговый	недостаточно хорошо приспосабливаться к слушанию в условиях презентации материала с различных носителей аудиоинформации; уметь различать аудиотексты различных жанров как монологического, так и диалогического характера; уметь целенаправленно извлекать необходимую или заданную информацию из аудиотекста
Уровень Высокий	достаточно хорошо приспосабливаться к слушанию в условиях презентации материала с различных носителей аудиоинформации; уметь различать аудиотексты различных жанров как монологического, так и диалогического характера; уметь целенаправленно извлекать необходимую или заданную информацию из аудиотекста
Уровень Повышенный	в полном объеме приспосабливаться к слушанию в условиях презентации материала с различных носителей аудиоинформации; уметь различать аудиотексты различных жанров как монологического, так и диалогического характера; уметь целенаправленно извлекать необходимую или заданную информацию из аудиотекста
Владеть:	
Уровень Пороговый	недостаточно хорошо стратегиями глобального и селективного понимания услышанного
Уровень Высокий	достаточно хорошо стратегиями глобального и селективного понимания услышанного
Уровень Повышенный	свободно владеть стратегиями глобального и селективного понимания услышанного

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
3.1.2	современные информационно-коммуникационные технологии, специализированные программные продукты и технические средства, необходимые в профессиональной деятельности
3.1.3	языковой лексический материал, связанный с изученной тематикой и соответствующими ситуациями общения структурные особенности различных типов текстов
3.2	**Уметь:**
3.2.1	осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
3.2.2	применять в профессиональной деятельности основные технологические решения, технические средства, приемы и методы онлайн и офлайн
3.2.3	приспосабливаться к слушанию в условиях презентации материала с различных носителей аудиоинформации; уметь различать аудиотексты различных жанров как монологического, так и диалогического характера; уметь целенаправленно извлекать необходимую или заданную информацию из аудиотекста
3.3	**Владеть:**
3.3.1	навыками принятия решений на уровне профессиональной деятельности с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
3.3.2	современными цифровыми устройствами, платформами и программным обеспечением на всех этапах создания текстов и иных коммуникационных продуктов
3.3.3	стратегиями глобального и селективного понимания услышанного

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание

	Раздел 1. Понятие «информационная повестка» в журналистке. Роль информационной повестки в формировании общественного мнения.	4/2		ОПК-5, ОПК-6, ПК-2	*Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э2, Э3-Э6*	
1.1	Лекции		4			
1.2	Сем.		2			
1.3	С/р		10			
	Раздел 2. Международный, национальный, региональный, локальный уровни информации в СМИ. Понятие «глобальная повестка».	4/2		ОПК-5, ОПК-6, ПК-2	*Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э2, Э3-Э6*	
	Лекции		4			
2.1	Сем.		2			
2.2	С/р		10			
	Раздел 3. Освещение в СМИ финансово-экономических кризисов, глобальных процессов в геополитике, экономике, промышленности.	4/2		ОПК-5, ОПК-6, ПК-2	*Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э2, Э3-Э6*	
3.1	Лекции		4			
3.2	Сем.		2			
	С/р		6			
	Раздел 4. Проблема экологии как предмет глобальной повестки.	4/2		ОПК-5, ОПК-6, ПК-2	*Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э2, Э3-Э6*	
4.1	Лекции		4			
	Сем.		2			
4.2	С/р		6			
	Раздел 5. Деятельность глобальных СМИ. Специфика информационной повестки в глобальных СМИ.	4/2		ОПК-5, ОПК-6, ПК-2	*Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э2, Э3-Э6*	
5.1	Лекции		4			
5.2	Сем.		4			
	С/р		8			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Образец текста для зачета

Выполните реферирование текста, переведите на русский язык выделенный фрагмент, составьте немецко-русский глоссарий к тексту.

GMF: Wie Medien die Politik beeinflussen - und umgekehrt

Die Berichterstattung über Politik, Kampagnen und Wahlen gehört zu den Kernaufgaben des Journalismus. Doch was machen die Medien, wenn neue Technologien die Art des Wahlkampfes komplett verändern?

"Lügenpresse","Fake News" und "Mainstream-Medien": Seit Jahren werden Journalisten zunehmend mit solchen Worten beschimpft. Das Verhältnis zwischen Bevölkerung, Medien und Politik scheint immer angespannter - nicht nur in Deutschland, sondern auch in den USA. Wenige Tage vor der Präsidentschaftswahl in den Vereinigten Staaten schaute das Global Media Forum der Deutschen Welle deshalb gemeinsam mit zwei prominenten Journalistinnen aus beiden Ländern auf die Rolle, die Medien heutzutage bei den Wahlen einnehmen.

Machterhalt um jeden Preis

Die US-amerikanische Journalistin und Pulitzer-Preisträgerin Anne Applebaum zeigte sich in der Veranstaltung besorgt um den Zustand der Demokratie allgemein: Auf der ganzen Welt könne man den Aufstieg politischer Parteien beobachten, die einen Machtverlust im Rahmen einer Wahl nicht mehr akzeptieren würden.

Sie sähen sich, oder präsentierten sich zumindest, als die wahren Vertreter des Volkes, im Gegensatz zum politischen Gegner, der beispielsweise nur für "die Elite" oder "die Ausländer" eintreten würde. "Eines der wichtigsten Dinge, die sie tun: Sie versuchen, die Medien zu untergraben", so die US-Journalistin, die lange Zeit für die "Washington Post" arbeitete und an zahlreichen renommierten Hochschulen - darunter Yale, Harvard und Columbia - lehrte. Man diskreditiere Medien, indem man ihre Berichte pauschal als "Fake News" bezeichne. Dadurch könnten die Medien die Politiker nicht mehr zur Rechenschaft ziehen.

All diese Taktiken hätten das gleiche Ziel: Den politischen Wettbewerb und die Debatten auszuschalten. Die sozialen Medien hätten die Lage noch verschärft, weil eine noch gezieltere Ansprache der Anhänger möglich sei, warnte Applebaum. Statt eines Slogans gebe es nun in Wahlkampagnen Hunderte - immer auf die jeweiligen Wähler-Gruppen und ihre Bedürfnisse zugeschnitten.

Facebook lässt die Stimmung hochkochen

Zudem würden die Algorithmen sozialer Netzwerke wie Facebook und Twitter dazu führen, dass die Nutzer sich immer emotionalere, wütendere und polarisierende Texte und Videos anschauen würden. "Algorithmen bevorzugen keine ausgewogenen Beiträge - was sich stark ausbreitet, sind die strittigen Beiträge", sagte Applebaum in der DW-Veranstaltung. Dieser Trend sei sehr schädlich für die demokratischen Debatten.

Applebaum schlägt deshalb vor, die Algorithmen zu reglementieren: "Wir brauchen Ombudsmänner für die Algorithmen. Und mehr Einblicke in ihre Funktionsweise, wenn wir unser demokratisches politisches System behalten wollen." Zudem müssten sich Social-Media-Nutzer ihrer Verantwortung stärker bewusst werden: "Jeder Twitter-Nutzer ist jetzt praktisch ein Journalist und Herausgeber." Es sei Pflicht eines jeden Bürgers zu verstehen, welche Nachrichten zu bevorzugen seien, was ernst gemeint oder was als Satire aufgefasst werden müsse.

Medien als Forum der Meinungen

Jede Demokratie brauche eine Art öffentliches Forum mit allgemein anerkannten Regeln, um Themen miteinander zu diskutieren, sagte Applebaum weiter. Dies sei schon immer Aufgabe der Medien gewesen, vor allem der öffentlich-rechtlichen. In Ländern wie den USA, wo öffentlich finanzierte Medien eine bedeutend kleinere Rolle spielen, müsse man sich dabei auf die privaten Medien verlassen. Doch die hätten sich mit dem Aufkommen der sozialen Medien und dem neuen Werbemarkt stark verändert.
Während sie früher eine möglichst große Gruppe von Menschen ansprachen, um möglichst viele Werbekunden zu erreichen, sei ihre Zielgruppe jetzt deutlich spezifischer geworden. "Und so wurden sie zur Zeitung für die Rechten, die Linken oder die Reichen", erklärte Applebaum. Die öffentliche Sphäre werde so immer weiter zersplittert. "In den USA haben wir nicht nur ein sehr polarisierendes politisches System, sondern auch polarisierende Medien." Dies könne für die Demokratie schwierig werden. Denn Demokratie sei davon abhängig, dass die politischen Kräfte auch die Sichtweise der Andersdenkenden respektierten.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Реферирование статьи по изученной тематике, перевод на русский язык выделенного фрагмента, составление немецко-русского глоссария к тексту.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Мясникова,Т.	Medienwelt: Deutsch als Fremdsprache für Journalistik-, PR-Studierende / Т. Мясникова ; Оренбургский государственный университет. –	Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2014. – 104 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259280 (дата обращения: 09.11.2020). – Текст : электронный.
Л1.2	Винтайкина Р. В., Пахомов Н. В.	Немецкий язык для политологов (С1) : учебное пособие для вузов / Р. В. Винтайкина, Н. В. Пахомов. — 2-е изд., перераб. и доп.	М.: Издательство Юрайт, 2020. — 174 с. — (Высшее образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452542 (дата обращения: 07.11.2020).
Л1.3	Смирнова, А.Г.	Presse in Deutschland: Themen, Struktur, Darstellungsformen / А.Г. Смирнова. –	Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. – 149 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232739 (дата обращения: 08.11.2020). – ISBN 978-5-8353-1020-3. – Текст : электронный.

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Позднякова М.Н.	Massenmedien in Deutschland=СМИ в Германии : учебно-методическое пособие / М.Н. Позднякова	Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2011. – 44 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272417 (дата обращения: 08.11.2020). – Текст : электронный.
Л2.2	Родин О. Ф.	Страноведение. Федеративная Республика Германия : учебное пособие для вузов / О. Ф. Родин. — 3-е изд., испр. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 267 с. — (Высшее образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453293 (дата обращения: 07.11.2020).
Л2.3	Точилина Ю.Н.	Точилина, Ю.Н. Немецкий язык : учебное пособие / Ю.Н. Точилина, Н.С. Годжаева ; Кемеровский государственный университет. –	Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2015. – Ч. 3. СМИ и их роль в жизни современного общества. Перевод, реферирование и аннотирование общественно-политических и профориентированных текстов. – 160 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481640 (дата обращения: 18.11.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8353-1804-9. - ISBN 978-5-8353-1812-4 (ч. 3). – Текст : электронный.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	1. Bild Zeitung: http://www.bild.t-online.de/BTO/index.html 2. Die Welt: http://www.welt.de/ 3. Die Zeit: http://www.zeit.de/index 4. Frankfurter Allgemeine Zeitung: http://www.faz.net/s/homepage.html 5. Handelsblatt: http://www.handelsblatt.de/pshb/fn/relhbi/sfn/buildhbi/index.html 6. Süddeutsche Zeitung: http://www.sueddeutsche.de/
Э2	1.Der Spiegel: http://www.spiegel.de/ 2.Stern: http://www.stern.de/ 3.Focus: http://focus.msn.de/
Э3	Электронный словарь Gabler Wirtschaftslexikon https://wirtschaftslexikon.gabler.de/

Э4	Электронный словарь https://www.duden.de/
Э5	Электронный словарь немецкого языка Берлинско-Бранденбургской академии наук: https://www.dwds.de
Э6	Словари и энциклопедии на Академике https://dic.academic.ru/
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» (уровень бакалавриата), утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 № 524 http://fgosvo.ru/uploadfiles/fgosvospec/450501_C_15062018.pdf
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	*Учебные аудитории для проведения практических занятий по дисциплине «Глобальная повестка в журналистике (на немецком языке)», укомплектованные специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения.*
7.2	*Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.*

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

На практические занятия по дисциплине «*Глобальная повестка в журналистике (на немецком языке)*» выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Региональные события в глобальных медиа (на иностранном языке)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой теории и практики немецкого языка и перевода

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**
Форма обучения **очная**
Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,95
часов на контроль 0,05

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
Зачет (4 семестр)

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	4		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*	18			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	**20**	**20**	**20**	**20**
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	**12**	**12**	**12**	**12**
Итого ауд.	**32**	**32**	**32**	**32**
Часы на контроль	**0,05**	**0,05**	**0,05**	**0,05**
Контактная работа	**32,05**	**32,05**	**32,05**	**32,05**
Самостоятельная работа	**39,95**	**39,95**	**39,95**	**39,95**
Итого	**72**	**72**	**72**	**72**

Программу составил(и):
Канд. психол. наук, доц. Шурыгина О.В.,
асс. Ястремская И.Г.

Рецензент(ы):
И.о. зав. кафедрой теории и практики немецкого языка и перевода, канд. филол. наук, доц. И.С. Парина

Рабочая программа дисциплины
Региональные события в глобальных медиа (на иностранном языке)

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата), утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06. 2017 г., № 524

составлена на основании учебного плана:
по программе бакалавриата 42.03.02 Журналистика, специализация Международная журналистика (немецкий язык), утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
теории и практики немецкого языка и перевода

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1а

Срок действия программы: 2020-2021уч.г.

И.о. зав. кафедрой канд. филол. наук, доц. И.С. Парина
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___

Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: знакомство со спецификой отображения в мировых средствах массовой информации событий регионального масштаба
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.2.1	обеспечить понимание и механизм освещения событий регионального масштаба в крупнейших мировых медиа-изданиях
1.2.2	обеспечить понимание устройства глобальных СМИ посредствам иностранного языка
1.2.3	формирование иноязычных профессионально значимых навыков будущего журналиста

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1. В.1.ДВ.02.02*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Иностранный язык (немецкий) (1-2 семестр)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	*Дисциплины по выбору:* Глобальная повестка в журналистике (на немецком языке)
2.2.2	*Дисциплины по выбору:* Язык публицистики (на немецком языке) / Современная пресса (на немецком языке) (5-6 семестр);
2.2.3	Смысловой анализ текста (на немецком языке) (5-7 семестр);
2.2.4	*Дисциплины по выбору*: Профессиональный дискурс радио и телевидения (на немецком языке) (7 семестр);
2.2.5	Иностранный язык (немецкий) в сфере профессиональной коммуникации (7-8 семестр);

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-5: *способность учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов и функционирования, правовых и этических норм регулирования*	
Знать:	
Уровень 1 Пороговый	в неполном объеме информацию о тенденциях развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме информацию о тенденциях развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме информацию о тенденциях развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования
Уметь:	
Уровень 1 Пороговый	с незначительными затруднениями применять полученные знания в большинстве стандартных коммуникационных ситуаций согласно поставленным профессиональным задачам
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме применять полученные знания в большинстве стандартных коммуникационных ситуаций согласно поставленным профессиональным задачам
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме применять полученные знания в большинстве стандартных коммуникационных ситуаций согласно поставленным профессиональным задачам
Владеть:	
Уровень 1 Пороговый	с незначительными затруднениями владеть правовыми и этическими нормами регулирования развития медиакоммуникационных систем региона
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме навыками владеть правовыми и этическими нормами регулирования развития медиакоммуникационных систем региона
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме владеть правовыми и этическими нормами регулирования развития медиакоммуникационных систем региона
ПК-2: *способность осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.*	
Знать:	

Уровень 1 Пороговый	в неполном объеме технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
Уметь:	
Уровень 1 Пороговый	с незначительными затруднениями приводить журналистский текст в соответствие с грамматическими и орфографическими нормами
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме приводить журналистский текст в соответствие с грамматическими и орфографическими нормами
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме приводить журналистский текст в соответствие с грамматическими и орфографическими нормами
Владеть:	
Уровень 1 Пороговый	с незначительными затруднениями навыками соблюдения редакционных стандартов и профессиональных этических норм в журналистском тексте
Уровень 2 Высокий	в достаточном объеме навыками соблюдения редакционных стандартов и профессиональных этических норм в журналистском тексте
Уровень 3 Повышенный	в полном объеме навыками соблюдения редакционных стандартов и профессиональных этических норм в журналистском тексте

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1.					
	Региональная журналистика: роль и место в современном медиапространстве.	4/2		ОПК-5, ПК-2	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Э1; Э2*	
1.1	Лекции		4			
1.2	Практические занятия		2			
1.3	Самостоятельная работа		10			
	Раздел 2. Специфика и функции региональной сферы в информационной повестке мировых СМИ	4/2		ОПК-5, ПК-2	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Э2; Э3; Э4*	
2.1	Лекции		4			
2.2	Практические занятия		4			
2.3	Самостоятельная работа		10			
	Раздел 3. Содержательные аспекты региональной прессы	4/2		ОПК-5, ПК-2	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Э2; Э3; Э4*	
3.1	Лекции		6			
3.2	Практические занятия		4			
3.3	Самостоятельная работа		9,95			
	Раздел 4. Составление и редактирование контента в региональных медиа	4/2		ОПК-5, ПК-2	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Э2; Э3; Э4*	
4.1	Лекции		4			
4.2	Практические занятия		2			
4.3	Самостоятельная работа					

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Особенности взаимодействия агентств региональных новостей и глобальных медиа.
2. Специфика работы региональных журналистов.
3. Специфика работы журналистов глобальных медиа.
4. Роль региональных событий в глобальных медиа.
5. Механизмы контроля глобальных СМИ в процессе освещения события регионального масштаба.
6. Ангажированность региональных СМИ: причины и последствия.
7. Место региональных событий в глобальных СМИ.
8. Способы освещения региональных событий в глобальных СМИ.
9. Языковые различия новостных материалов региональных и глобальных средств массовой информации.
10. Региональные и глобальные СМИ: координация или субординация?
11. Проблема отбора и проверки информации глобальными СМИ о региональных событиях.
12. Глобальные СМИ в регионах: рабочая специфика.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Тематические монологические высказывания

Тематических диалогические высказывания

Задания по аудированию

Лексико-грамматический тест

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Мясникова Т.	Medienwelt: Deutsch als Fremdsprache für Journalistik-, PR Studierenden / Т. Мясникова	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2014. – 104 с. URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259280 Текст : электронный.
Л1.2	Смирнова, А.Г.	Presse in Deutschland: Themen, Struktur, Darstellungsformen	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2011. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232739
Л1.3	Точилина, Ю.Н.	Немецкий язык: учебное пособие / Ю.Н. Точилина, Н.С. Годжаева; Кемеровский государственный университет. Ч. 3. СМИ и их роль в жизни современного общества. Перевод, реферирование и аннотирование общественно-политических и профориентированных текстов.	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2015. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481640

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Ивлева, Г. Г	Немецкий язык : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 264 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08697-3. // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/450169 Текст: электронный.
Л2.2	Родин, О. Ф.	Страноведение. Федеративная Республика Германия: учебное пособие для вузов / О. Ф. Родин. — 3-е изд., испр. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. Текст: электронный. URL: https://urait.ru/bcode/453293
Л2.3	Дубив, Н.В.	Иностранный язык (немецкий): Politik direkt	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2012. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572175

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	ЭИОС НГЛУ Moodle: https://tests.lunn.ru/
Э2	Deutsche Welle: https://www.dw.com/de/deutsch-lernen/s-2055
Э3	Podcast zum Deutschlernen: https://slowgerman.com
Э4	Online-Plattform deutsch.info: https://deutsch.info/de/courses
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1	Microsoft Windows 7 или 10
6.3.2	Microsoft Office: Word и Power Point
6.3.3	Google Chrome или любой другой Интернет-браузер: Яндекс Браузер, Mozilla Firefox, Opera, Safari и др.
6.3.4	Adobe Reader или любая другая программа просмотра электронных документов
6.3.5	Zoom
6.3.6	VLC Media Player или любой другой медиаплеер: QuickTime Player, Elmedia Video Player, Media Player Classic, iTunes и др.
6.3.7	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Интернет-словарь издательства Duden: https://www.duden.de
6.4.2	Интернет-словарь издательства PONS: https://pons.com
6.4.3	Онлайн-словарь ABBYY Lingvo: https://www.lingvolive.com/ru-ru
6.4.4	Цифровой словарь немецкого языка Берлинско-Бранденбургской академии наук: https://www.dwds.de

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Региональные события в глобальных медиа (на иностранном языке)» практические занятия требуют от студента интенсивной работы, как в аудитории, так и вне аудитории, а именно:
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование словарей различного типа в зависимости от решаемой задачи.

На практических занятиях по дисциплине осуществляется формирование и совершенствование навыков говорения, аудирования, чтения и письма. Самостоятельная работа студентов способствует закреплению навыков, на формирование которых направлены аудиторные занятия по практике языка.

Цель практических занятий - формирование языковой компетенции и речевых навыков, развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков межкультурной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:
- изучение соответствующих источников;
- составление глоссария по теме
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументированное изложение собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по обсуждаемой проблематике;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- формулирование аргументов «за» и «против» того или иного положения.
- Самостоятельная работа предполагает обширную подготовку таких аспектов как чтение, аудирование и письмо.
- Самостоятельная работа способствует:
- углубленному исследованию проблем;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- формированию навыков поиска и обработки информации;
- развитию навыков систематизации и анализа профессионально значимой информации.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания и др.);

обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;

- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:
а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).
б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).
в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:
г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.
Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).
В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.
Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.
Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.
При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей, обучающихся:
а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)
б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);
в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Язык публицистики (на иностранном языке)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой теории и практики немецкого языка и перевода

Учебный план Направление подготовки (специальность) **42.03.02 – Журналистика**,

Профиль подготовки (специализация) **Международная журналистика (немецкий язык)**

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 8 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 288

в том числе:

аудиторные занятия 126

самостоятельная работа 125.95

часов на контроль 33.5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*

5 семестр (зачет), 6 семестр (экзамен)

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	5 семестр		6 семестр		Итого	
Недель						
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции						
Практические (в т.ч. интеракт.)	72	72	54	54	**126**	**126**
Семинарские (в т.ч. интеракт.)						
Итого ауд.	**72**	**72**	**54**	**54**	**126**	**126**
Часы на контроль			33.5	33.5	**33.5**	**33.5**
Контактная работа	72.05	72.05	56.5	56.5	**128.55**	**128.55**
Самостоятельная работа	71.95	71.95	54	54	**125.95**	**125.95**
Итого	**144**	**144**	**144**	**144**	**288**	**288**

Программу составил(и):
к.п.н. Леонова А.С., асс. Шестопал А.Ю.

Рецензент:
к.п.н., доц., зав. кафедрой английского языка ВШП Лебедева М.В.

Рабочая программа дисциплины
Язык публицистики (на иностранном языке)

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки *42.03.02 - Журналистика*, профиль подготовки *Международная журналистика (немецкий язык)*, утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
теории и практики немецкого языка и перевода

Протокол от 28 августа 2020 г. №1а

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой, канд. филол. наук, доц.
Парина И.С. _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
теории и практики немецкого языка и перевода
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1а
Зав. кафедрой _____ к.ф.н., доцент И.С. Парина
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	**Цель** освоения дисциплины: ознакомление студентов с лингвистическими особенностями языка публицистики и развитие профессиональных компетенций, необходимых для работы с немецкоязычными СМИ
1.2	**Задачи** освоения дисциплины:
1.2.1	совершенствование коммуникативной компетенции;
1.2.2	знакомство со словообразовательными, лексическими, синтаксическими и стилистическими явлениями в публицистических текстах на немецком языке;
1.2.3	знакомство с актуальными темами современной публицистики;
1.2.4	совершенствование навыков работы с лексикографическими и справочными источниками, в т.ч. Интернет-ресурсами, для поиска необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на немецком языке;

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.ДВ.03*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Иностранный язык (немецкий) (1-2 семестр);
2.1.2	Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык) (3-4 семестр);
2.1.3	*Дисциплины по выбору:* Глобальная повестка в журналистике (на иностранном языке) / Региональные события в глобальных медиа (на иностранном языке) (4 семестр);
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	*Дисциплины по выбору:* Профессиональный дискурс радио и телевидения (на немецком языке) (7 семестр);
2.2.2	Иностранный язык (немецкий) в сфере профессиональной коммуникации (7-8 семестр);

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: *Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)*	
УК-4.1 Знает: *компьютерные технологии и информационную инфраструктуру в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.*	
УК-4.2. Умеет: *определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.*	
УК-4.3.Владеет: *навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).*	
Знать:	
Уровень Пороговый	значение коммуникации в межличностном и профессиональном взаимодействии, а также базовый набор языковых средств, обслуживающих общественную, личную, образовательную и профессиональную сферу общения на уровне самостоятельного владения иностранным языком (B1);
Уровень Высокий	значение коммуникации в межличностном и профессиональном взаимодействии и ее специфику, а также расширенный набор языковых средств, обслуживающих общественную, личную, образовательную и профессиональную сферу общения на уровне самостоятельного владения иностранным языком (B1);
Уровень Повышенный	значение коммуникации в межличностном и профессиональном взаимодействии, ее специфику и функционально-ролевой репертуар участников коммуникации, а также разнообразные языковые средства, обслуживающие общественную, личную, образовательную и профессиональную сферу общения на уровне самостоятельного владения иностранным языком (B1);
Уметь:	
Уровень Пороговый	делать достаточно содержательные и удовлетворительно структурированные сообщения на конкретные темы в устной и письменной форме на немецком языке при условии предварительной подготовки, достаточно аргументированно изложить свой взгляд на центральную проблему; с достаточной степенью самостоятельности производить редакторскую и корректорскую правку учебных журналистских текстов на немецком языке;
Уровень Высокий	делать содержательные и логично структурированные сообщения на конкретные и абстрактные темы в устной и письменной форме на немецком языке при условии некоторой предварительной подготовки, достаточно аргументированно изложить свой взгляд на центральную проблему, обозначить преимущества и недостатки какого-либо способа ее решения и сделать прогноз развития событий; с высокой степенью самостоятельности производить редакторскую и корректорскую правку учебных журналистских текстов на немецком языке на высоком уровне;
Уровень	делать содержательные и логично структурированные сообщения на конкретные и абстрактные темы в

Повышенный	устной и письменной форме на немецком языке, демонстрируя владение моделями организации текста, средствами связи и объединением его элементов, аргументированно изложить свой взгляд на центральную проблему, обозначить преимущества и недостатки какого-либо способа ее решения, сделать прогноз развития событий и принять активное участие в дискуссию; самостоятельно производить редакторскую и корректорскую правку учебных журналистских текстов на немецком языке на высоком уровне;
Владеть:	
Уровень Пороговый	достаточно развитым навыком устной и письменной коммуникации на немецком языке в общественной, личной, образовательной и профессиональной сфере, в т.ч. навыком корреспонденции на профессиональные темы;
Уровень Высокий	развитым навыком устной и письменной коммуникации на немецком языке в общественной, личной, образовательной и профессиональной сфере, в т.ч. навыком корреспонденции на профессиональные темы и ведения деловых переговоров;
Уровень Повышенный	устойчивым навыком устной и письменной коммуникации на немецком языке в общественной, личной, образовательной и профессиональной сфере, в т.ч. навыком корреспонденции на широкий спектр профессиональных тем и уверенного ведения деловых переговоров;
ОПК-1: *Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем*	
ОПК-1.1. *(общий по УГСН): выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ;*	
ОПК-1.2. *(по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;*	
Знать:	
Уровень Пороговый	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) с незначительными пробелами орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы немецкого языка, а также базовую информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уровень Высокий	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) с достаточной степенью полноты и точности орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы немецкого языка, а также основную информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уровень Повышенный	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) в полном объеме орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую норму немецкого языка, а также разноплановую информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, в т.ч. в контрастивном аспекте, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уметь:	
Уровень Пороговый	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1), не допуская грубых нарушений орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормы немецкого языка, с достаточной степенью самостоятельности создавать учебные медиатексты и медиапродукты базовых жанров и форматов;
Уровень Высокий	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) в соответствии с орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормой немецкого языка, самостоятельно создавать учебные медиатексты и медиапродукты различных жанров и форматов;
Уровень Повышенный	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) в полном соответствии с орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормой немецкого языка самостоятельно создавать учебные медиатексты и медиапродукты различных жанров и форматов, используя разнообразные языковые средства;
Владеть:	
Уровень Пороговый	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) с незначительными затруднениями культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
Уровень Высокий	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) уверенно культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
Уровень Повышенный	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) свободно культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
ОПК-5: *Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.*	
ОПК-5.1. (общий по УГСН) Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях. *ОПК-5.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы.*	
Знать:	
Уровень Пороговый	частично политические, экономические, социальные и культурные факторы, влияющие на функционирование и развитие медиакоммуникационных систем немецкоязычных стран;
Уровень Высокий	с незначительными ошибками политические, экономические, социальные и культурные факторы, влияющие на функционирование и развитие медиакоммуникационных систем немецкоязычных стран;
Уровень Повышенн	с требуемой степенью полноты и точности политические, экономические, социальные и культурные факторы, влияющие на функционирование и развитие медиакоммуникационных систем немецкоязычных

ый	стран;
Уметь:	
Уровень Пороговый	частично ориентироваться в текущем состояние медиакоммуникационных систем немецкоязычных стран и с некоторыми затруднениями учитывать ведущие актуальные тенденции в профессиональной деятельности;
Уровень Высокий	с высокой степенью самостоятельности анализировать текущее состояние медиакоммуникационных систем немецкоязычных стран и без затруднений учитывать ряд актуальных тенденций в профессиональной деятельности;
Уровень Повышенный	глубоко анализировать текущее состояние медиакоммуникационных систем немецкоязычных стран и уверенно учитывать большинство актуальных тенденций в профессиональной деятельности, а также частично осуществлять перспективное планирование контента;
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыком создания журналистских текстов ограниченной жанрово-стилевой принадлежности и иных медиапродуктов для СМИ ограниченных типов с частичным учетом текущего состояния медиакоммуникационных систем немецкоязычных стран;
Уровень Высокий	достаточно развитым навыком создания журналистских текстов расширенного жанрово-стилевого репертуара и иных медиапродуктов для СМИ большинства типов с учетом текущего состояния медиакоммуникационных систем немецкоязычных стран;
Уровень Повышенный	устойчивым навыком создания журналистских текстов широкого жанрово-стилевого репертуара и иных медиапродуктов для СМИ различных типов с учетом текущего состояния медиакоммуникационных систем немецкоязычных стран и самостоятельно сформулированных прогнозов их развития;
ПК-2: *Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа*	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами *ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте* *ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте* *ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта*	
Знать:	
Уровень Пороговый	с достаточной степенью полноты и точности языковую норму: основные грамматические и лексические правила современного немецкого языка, - базовые элементы системы функциональных стилей и композиционно-речевых форм немецкого языка и основные особенности их построения в устной и письменной речи;
Уровень Высокий	с высокой степенью полноты и точности языковую норму: грамматические и лексические правила современного немецкого языка, - ключевые элементы системы функциональных стилей и композиционно-речевых форм немецкого языка и особенности их построения в устной и письменной речи;
Уровень Повышенный	детально языковую норму: (в т.ч. наиболее сложные) грамматические и лексические правила современного немецкого языка, - систему функциональных стилей и композиционно-речевых форм и особенности их построения в устной и письменной речи.
Уметь:	
Уровень Пороговый	находить в учебном журналистском тексте и (или) продукте на немецком языке и исправлять орфографические и грамматические ошибки;
Уровень Высокий	находить в учебном журналистском тексте и (или) продукте на немецком языке и исправлять орфографические, грамматические и лексические ошибки;
Уровень Повышенный	находить в учебном журналистском тексте и (или) продукте на немецком языке и исправлять орфографические, грамматические, лексические и стилистические ошибки.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками лингвистического анализа текста;
Уровень Высокий	навыками лингвистического и смыслового анализа текста;
Уровень Повышенный	навыками лингвистического, смыслового и структурно-семантического анализа текста.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Современные средства массовой информации	5/3	32	УК-4, ОПК-1, ОПК-5	Л1.2-Л1.3 Э1, Э5-Э7	
1.1	*/Пр/*		16			
1.2	Самостоятельная работа		16			
	Раздел 2. Работа и карьера журналиста в немецкоязычных странах	5/3	32	УК-4, ОПК-1	Л1.2, Л2.1 Э1, Э5-Э7	
2.1	*/Пр/*		16			

2.2	Самостоятельная работа		16			
	Раздел 3. Содержательная и структурно-композиционная специфика различных жанровых групп в немецкоязычных СМИ	5/3	79.95	УК-4, ОПК-1, ОПК-5, ПК-2	Л1.3, Л2.3 Э1-Э2, Э5-Э7	
3.1	*/Пр/*		40			
3.2	Самостоятельная работа		39.95			
	Раздел 4. Конвергентная журналистика: новые способы представления контента в Интернет-проектах СМИ	6/3	68	УК-4, ОПК-1, ОПК-5, ПК-2	Л1.2-Л1.3 Э1-Э4, Э6-Э7	
4.1	*/Пр/*		34			
4.2	Самостоятельная работа		34			
	Раздел 5. “Повестка дня” в зеркале зарубежных и российских СМИ	6/3	40	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л2.2 Э1, Э2-Э5	
5.1	*/Пр/*		20			
5.2	Самостоятельная работа		20			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Раздел 1. Современные средства массовой информации

1. Zwischen Printmedien, Fernsehen, Radio und Internet: Wie informieren sich die Deutschen?
2. Stress durch moderne Medien: Ist Ihr Online-Verhalten vernünftig? Was halten Sie von einer digitalen Diät?
3. Neue Formen der Kommunikation: Nutzen Sie Emojis?
4. Soziale Netzwerke: Steckt da auch ein Risiko drin?
5. Fake News: Wie erkennt man Fake News?

Раздел 2. Работа и карьера журналиста в немецкоязычных странах

6. Berufsbild “Journalismus”: Worin bestehen die Hauptaufgaben von Journalisten?
7. Meinungsbildung, Meinungsfreiheit und ihre Grenzen: Worin besteht die Aufgabe der Publizistik?
8. Ausbildung und Karriere: Welche Wege führen in den Journalismus in Deutschland?
9. Berufsalltag: Wie arbeitet eine Redaktion?
10. Sammeln, redigieren, recherchieren und korrigieren: Welche Tools brauchen Journalisten für journalistische Recherche?

Раздел 3. Содержательная и структурно-композиционная специфика различных жанровых групп в немецкоязычных СМИ

11. Journalistische Textsorten: Welche Bedeutung hat die Trennungsregel für JournalistInnen und LeserInnen?
12. Informationstexte: Welche journalistischen Textformen informieren aus objektiver Perspektive? (Meldung, Nachricht, Bericht)
13. Appelltexte: Welche journalistischen Textformen informieren aus objektiver Perspektive? (Kommentar, Kritik, Glosse)
14. Mischformen: In welchen Textformen darf der Journalist vom Objektiven ins Subjektive wechseln? (Feature, Reportage, Interview)
15. Journalistische Textsorten: Welche Darstellungsform ist Ihrer Meinung nach die “Königsdisziplin”?

Раздел 4. Конвергентная журналистика: новые способы представления контента в Интернет-проектах СМИ

16. Lesen im Netz und schreiben fürs Netz: Welche Faktoren müssen beim Verfassen von Beiträgen im Internet berücksichtigt werden?
17. Digitaler Journalismus: Wodurch unterscheidet sich der digitale Journalismus von dem traditionellen Journalismus bei der Recherche, Produktion und Vermarktung?
18. Neue journalistische Darstellungsformen: Welche Darstellungsformen sind vor dem Hintergrund neuer Möglichkeiten der journalistischen Aufbereitung im Internet entstanden?
19. Fotojournalismus: Welche Gestaltungsmittel für die Komposition und Tools für Fotobearbeitung stehen den Journalisten zur Verfügung?
20. Neue Berufsethik: Welche ethischen Grenzen setzt der digitale Journalismus?

Раздел 5. “Повестка дня” в зеркале зарубежных и российских СМИ

21. EU adieu: Nationalstaaten statt Gemeinschaft? Was hält die EU zusammen?
22. Rechtsruck in Deutschland: Warum wird rechtes Gedankengut politisch und sozial zunehmend etabliert? Welche Auswirkungen hat der Rechtspopulismus?
23. Das Ruhrgebiet: Welchen Strukturwandel durchläuft das Revier? Inwiefern ist diese Entwicklung für Deutschland typisch?
24. Ökonomie und Ökologie: Gegensätze und Vereinbarkeiten am Beispiel von Offshore-Windparks in der Ostsee
25. “Fridays für Future”: Wie engagieren sich die deutschen Jugendlichen für Klimaschutz?

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

1. Выполнение практических заданий;
2. составление монологического высказывания по теме;
3. решение коммуникативной ситуации (диалог);
4. реферирование статей общественно-политической тематики;
5. презентация;
6. проведение дискуссии, круглого стола, интервью.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Дубив, Н.В.	Иностранный язык (немецкий): Politik direkt	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2012. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572175
Л1.2	Мясникова, Т.	Medienwelt: Deutsch als Fremdsprache für Journalistik-, PR-Studierende	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2014. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259280
Л1.3	Смирнова, А.Г.	Presse in Deutschland: Themen, Struktur, Darstellungsformen	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2011. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232739

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Лытаева, М. А.	Немецкий язык для делового общения + аудиоматериалы в ЭБС: учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. Текст: электронный. URL: https://urait.ru/bcode/450011
Л2.2	Родин, О. Ф.	Страноведение. Федеративная Республика Германия: учебное пособие для вузов / О. Ф. Родин. — 3-е изд., испр. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. Текст: электронный. URL: https://urait.ru/bcode/453293
Л2.3	Точилина, Ю.Н.	Немецкий язык: учебное пособие / Ю.Н. Точилина, Н.С. Годжаева; Кемеровский государственный университет. Ч. 3. СМИ и их роль в жизни современного общества. Перевод, реферирование и аннотирование общественно-политических и профориентированных текстов.	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2015. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481640

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭИОС НГЛУ Moodle: https://tests.lunn.ru/
Э2	Bayerischer Rundfunk: https://www.br.de/index.html
Э3	ARD-Mediathek: https://www.ardmediathek.de/ard/
Э4	ZDF-Mediathek: https://www.zdf.de
Э5	Erklärvideos explainity: https://www.youtube.com/c/explainity-erklaert/featured
Э6	ZEIT für die Schule: https://service.zeit.de/schule/
Э7	SPIEGEL Ed: https://ed.spiegel.de

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7 или 10
6.3.2.	Microsoft Office: Word и Power Point
6.3.3.	Google Chrome или любой другой Интернет-браузер: Яндекс Браузер, Mozilla Firefox, Opera, Safari и др.
6.3.4.	Adobe Reader или любая другая программа просмотра электронных документов
6.3.5.	VLC Media Player или любой другой медиаплеер: QuickTime Player, Elmedia Video Player, Media Player Classic, iTunes и др.

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	Цифровой словарь немецкого языка Берлинско-Бранденбургской академии наук: https://www.dwds.de
6.4.2.	Интернет-словарь издательства Duden: https://www.duden.de
6.4.3.	Интернет-словарь издательства PONS: https://pons.com

6.4.4.	Онлайн-словарь ABBYY Lingvo: https://www.lingvolive.com/ru-ru
6.4.5.	Онлайн-версия справочника “Факты о Германии”: https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/index.php/ru/Выходные_данные
6.4.6.	Журнал для изучающих немецкий язык Deutsch perfekt: https://www.deutsch-perfekt.com
6.4.7.	Интернет-портал со справочными материалами по грамматике: https://mein-deutschbuch.de/startseite.html

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия в рамках дисциплины «Язык публицистики (на иностранном языке)» выстраиваются в русле деятельностного, коммуникативного и компетентностного подхода. Ведущую роль играет стимулирование активной речемыслительной деятельности в профессиональном контексте или ситуациях, приближенных к реальным. Преобладают парные, групповые и командные формы работы, что обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и создает условия для проявления лидерских качеств. При осуществлении таких видов работы, как интервью, ролевая игра, круглый стол, дискуссия. необходимо продемонстрировать соответствие привлекаемого содержания сформулированной теме, цели и задачам; четкую структуру и логику выступления; наличие обоснованных выводов; четкую достаточно громкую речь; умение заинтересовать слушателей; сформированность умений аудирования; умение отвечать на поставленные вопросы; умение поддерживать дискуссию; умение работать в команде, сформированность профессиональных и иноязычных речевых навыков и умений.

Несмотря на то, что обучение сторонам речи не занимает в учебной деятельности структурное место цели и задания и упражнения носят преимущественно речевой характер, студенты приобретают опыт работы и над сторонами речи с привлечением словарей, справочной литературы, Интернет-ресурсов, что нацелено на метапредметные результаты освоения дисциплины - формирования у обучающихся знаний, навыков, умений и соответствующего личностного отношения, необходимых для повышения своего языкового и профессионального уровня в русле иноязычного образования через всю жизнь.

В дисциплине «Язык публицистики (на иностранном языке)» большой удельный вес имеет самостоятельная работа обучающихся, которая предполагает как регулярную подготовку домашних заданий после каждого занятия, что позволяет оптимальным образом распределить усилия студентов между разными видами работы, так и лонгитюдную информационно-поисковую деятельность, вписанную в профессиональный контекст, побуждающую к активному исследованию на иностранном языке и с помощью иностранного языка. Примером может служить рассчитанное на семестр индивидуальное чтение: с ориентацией на содержательное наполнение курса в соответствии со своими познавательными интересами обучающиеся составляют портфолио актуальных публицистических текстов, которые становятся объектом лингвистического анализа и читательской интерпретации и выступают отправной точкой для создания собственных текстов различных журналистских жанров, в частности, резюме, аннотации, комментария, читательского письма и т.д.

Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной

доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

− возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Современная пресса (на иностранном языке)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой теории и практики немецкого языка и перевода

Учебный план Направление подготовки (специальность) **42.03.02 – Журналистика**,

Профиль подготовки (специализация) **Международная журналистика (немецкий язык)**

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 8 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 288

в том числе:

аудиторные занятия 126

самостоятельная работа 125.95

часов на контроль 33.5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*

5 семестр (зачет), 6 семестр (экзамен)

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	5 семестр		6 семестр		Итого	
Недель						
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции						
Практические (в т.ч. интеракт.)	72	72	54	54	**126**	**126**
Семинарские (в т.ч. интеракт.)						
Итого ауд.	**72**	**72**	**54**	**54**	**126**	**126**
Часы на контроль			33.5	33.5	**33.5**	**33.5**
Контактная работа	72.05	72.05	56.5	56.5	**128.55**	**128.55**
Самостоятельная работа	71.95	71.95	54	54	**125.95**	**125.95**
Итого	**144**	**144**	**144**	**144**	**288**	**288**

Программу составил(и):
к.п.н. Леонова А.С., асс. Шестопал А.Ю.

Рецензент:
к.п.н., доц., зав. кафедрой английского языка ВШП Лебедева М.В.

Рабочая программа дисциплины
Современная пресса (на иностранном языке)

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки *42.03.02 - Журналистика*, профиль подготовки *Международная журналистика (немецкий язык)*, утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
теории и практики немецкого языка и перевода

Протокол от 28 августа 2020 г. №1а

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой, канд. филол. наук, доц.
Парина И.С. _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
теории и практики немецкого языка и перевода
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1а
Зав. кафедрой _____ к.ф.н., доцент И.С. Парина
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	**Цель** освоения дисциплины: ознакомление студентов с лингвистическими особенностями языка публицистики и развитие профессиональных компетенций, необходимых для работы с немецкоязычными СМИ
1.2	**Задачи** освоения дисциплины:
1.2.1	совершенствование коммуникативной компетенции;
1.2.2	знакомство со словообразовательными, лексическими, синтаксическими и стилистическими явлениями в публицистических текстах на немецком языке;
1.2.3	знакомство с актуальными темами современной публицистики;
1.2.4	совершенствование навыков работы с лексикографическими и справочными источниками, в т.ч. Интернет-ресурсами, для поиска необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на немецком языке;

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.ДВ.03*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Иностранный язык (немецкий) (1-2 семестр);
2.1.2	Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык) (3-4 семестр);
2.1.3	*Дисциплины по выбору:* Глобальная повестка в журналистике (на иностранном языке) / Региональные события в глобальных медиа (на иностранном языке) (4 семестр);
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	*Дисциплины по выбору:* Профессиональный дискурс радио и телевидения (на немецком языке) (7 семестр);
2.2.2	Иностранный язык (немецкий) в сфере профессиональной коммуникации (7-8 семестр);

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: *Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)*	
УК-4.1 Знает: *компьютерные технологии и информационную инфраструктуру в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.*	
УК-4.2. Умеет: *определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.*	
УК-4.3.Владеет: *навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).*	
Знать:	
Уровень Пороговый	значение коммуникации в межличностном и профессиональном взаимодействии, а также базовый набор языковых средств, обслуживающих общественную, личную, образовательную и профессиональную сферу общения на уровне самостоятельного владения иностранным языком (B1);
Уровень Высокий	значение коммуникации в межличностном и профессиональном взаимодействии и ее специфику, а также расширенный набор языковых средств, обслуживающих общественную, личную, образовательную и профессиональную сферу общения на уровне самостоятельного владения иностранным языком (B1);
Уровень Повышенный	значение коммуникации в межличностном и профессиональном взаимодействии, ее специфику и функционально-ролевой репертуар участников коммуникации, а также разнообразные языковые средства, обслуживающие общественную, личную, образовательную и профессиональную сферу общения на уровне самостоятельного владения иностранным языком (B1);
Уметь:	
Уровень Пороговый	делать достаточно содержательные и удовлетворительно структурированные сообщения на конкретные темы в устной и письменной форме на немецком языке при условии предварительной подготовки, достаточно аргументированно изложить свой взгляд на центральную проблему; с достаточной степенью самостоятельности производить редакторскую и корректорскую правку учебных журналистских текстов на немецком языке;
Уровень Высокий	делать содержательные и логично структурированные сообщения на конкретные и абстрактные темы в устной и письменной форме на немецком языке при условии некоторой предварительной подготовки, достаточно аргументированно изложить свой взгляд на центральную проблему, обозначить преимущества и недостатки какого-либо способа ее решения и сделать прогноз развития событий; с высокой степенью самостоятельности производить редакторскую и корректорскую правку учебных журналистских текстов на немецком языке на высоком уровне;
Уровень	делать содержательные и логично структурированные сообщения на конкретные и абстрактные темы в

Повышенный	устной и письменной форме на немецком языке, демонстрируя владение моделями организации текста, средствами связи и объединением его элементов, аргументированно изложить свой взгляд на центральную проблему, обозначить преимущества и недостатки какого-либо способа ее решения, сделать прогноз развития событий и принять активное участие в дискуссию; самостоятельно производить редакторскую и корректорскую правку учебных журналистских текстов на немецком языке на высоком уровне;
Владеть:	
Уровень Пороговый	достаточно развитым навыком устной и письменной коммуникации на немецком языке в общественной, личной, образовательной и профессиональной сфере, в т.ч. навыком корреспонденции на профессиональные темы;
Уровень Высокий	развитым навыком устной и письменной коммуникации на немецком языке в общественной, личной, образовательной и профессиональной сфере, в т.ч. навыком корреспонденции на профессиональные темы и ведения деловых переговоров;
Уровень Повышенный	устойчивым навыком устной и письменной коммуникации на немецком языке в общественной, личной, образовательной и профессиональной сфере, в т.ч. навыком корреспонденции на широкий спектр профессиональных тем и уверенного ведения деловых переговоров;
ОПК-1: *Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем*	
ОПК-1.1. *(общий по УГСН): выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ;*	
ОПК-1.2. *(по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;*	
Знать:	
Уровень Пороговый	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) с незначительными пробелами орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы немецкого языка, а также базовую информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уровень Высокий	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) с достаточной степенью полноты и точности орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы немецкого языка, а также основную информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уровень Повышенный	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) в полном объеме орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую норму немецкого языка, а также разноплановую информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, в т.ч. в контрастивном аспекте, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уметь:	
Уровень Пороговый	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1), не допуская грубых нарушений орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормы немецкого языка, с достаточной степенью самостоятельности создавать учебные медиатексты и медиапродукты базовых жанров и форматов, используя разнообразные языковые средства;
Уровень Высокий	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) в соответствии с орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормой немецкого языка, самостоятельно создавать учебные медиатексты и медиапродукты различных жанров и форматов;
Уровень Повышенный	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) в полном соответствии с орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормой немецкого языка самостоятельно создавать учебные медиатексты и медиапродукты различных жанров и форматов, используя разнообразные языковые средства;
Владеть:	
Уровень Пороговый	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) с незначительными затруднениями культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
Уровень Высокий	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) уверенно культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
Уровень Повышенный	на самостоятельном уровне владения немецким языком (B1) свободно культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
ОПК-5: *Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.*	
ОПК-5.1. (общий по УГСН) Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях. *ОПК-5.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы.*	
Знать:	
Уровень Пороговый	частично политические, экономические, социальные и культурные факторы, влияющие на функционирование и развитие медиакоммуникационных систем немецкоязычных стран;
Уровень Высокий	с незначительными ошибками политические, экономические, социальные и культурные факторы, влияющие на функционирование и развитие медиакоммуникационных систем немецкоязычных стран;
Уровень Повышенный	с требуемой степенью полноты и точности политические, экономические, социальные и культурные факторы, влияющие на функционирование и развитие медиакоммуникационных систем немецкоязычных

	стран;
Уметь:	
Уровень Пороговый	частично ориентироваться в текущем состояние медиакоммуникационных систем немецкоязычных стран и с некоторыми затруднениями учитывать ведущие актуальные тенденции в профессиональной деятельности;
Уровень Высокий	с высокой степенью самостоятельности анализировать текущее состояние медиакоммуникационных систем немецкоязычных стран и без затруднений учитывать ряд актуальных тенденций в профессиональной деятельности;
Уровень Повышенный	глубоко анализировать текущее состояние медиакоммуникационных систем немецкоязычных стран и уверенно учитывать большинство актуальных тенденций в профессиональной деятельности, а также частично осуществлять перспективное планирование контента;
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыком создания журналистских текстов ограниченной жанрово-стилевой принадлежности и иных медиапродуктов для СМИ ограниченных типов с частичным учетом текущего состояния медиакоммуникационных систем немецкоязычных стран;
Уровень Высокий	достаточно развитым навыком создания журналистских текстов расширенного жанрово-стилевого репертуара и иных медиапродуктов для СМИ большинства типов с учетом текущего состояния медиакоммуникационных систем немецкоязычных стран;
Уровень Повышенный	устойчивым навыком создания журналистских текстов широкого жанрово-стилевого репертуара и иных медиапродуктов для СМИ различных типов с учетом текущего состояния медиакоммуникационных систем немецкоязычных стран и самостоятельно сформулированных прогнозов их развития;
ПК-2: *Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа*	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами *ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте* *ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте* *ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта*	
Знать:	
Уровень Пороговый	с достаточной степенью полноты и точности языковую норму: основные грамматические и лексические правила современного немецкого языка, - базовые элементы системы функциональных стилей и композиционно-речевых форм немецкого языка и основные особенности их построения в устной и письменной речи;
Уровень Высокий	с высокой степенью полноты и точности языковую норму: грамматические и лексические правила современного немецкого языка, - ключевые элементы системы функциональных стилей и композиционно-речевых форм немецкого языка и особенности их построения в устной и письменной речи;
Уровень Повышенный	детально языковую норму: (в т.ч. наиболее сложные) грамматические и лексические правила современного немецкого языка, - систему функциональных стилей и композиционно-речевых форм и особенности их построения в устной и письменной речи.
Уметь:	
Уровень Пороговый	находить в учебном журналистском тексте и (или) продукте на немецком языке и исправлять орфографические и грамматические ошибки;
Уровень Высокий	находить в учебном журналистском тексте и (или) продукте на немецком языке и исправлять орфографические, грамматические и лексические ошибки;
Уровень Повышенный	находить в учебном журналистском тексте и (или) продукте на немецком языке и исправлять орфографические, грамматические, лексические и стилистические ошибки.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками лингвистического анализа текста;
Уровень Высокий	навыками лингвистического и смыслового анализа текста;
Уровень Повышенный	навыками лингвистического, смыслового и структурно-семантического анализа текста.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Основные тенденции развития печатных СМИ в немецкоязычных странах	5/3	20	УК-4, ОПК-1, ОПК-5	Л1.3-Л1.4, Л2.2 Э1, Э13-Э14, Э17-Э19	
1.1	*/Пр/*		10			
1.2	Самостоятельная работа		10			
	Раздел 2. Современный немецкоязычный газетно-журнальный ландшафт	5/3	44	УК-4, ОПК-1, ОПК-5	Л1.3-Л1.4, Л2.2 Э1, Э16, Э18	

2.1	*/Пр/*		22			
2.2	Самостоятельная работа		22			
	Раздел 3. Содержательная и структурно-композиционная специфика различных жанровых групп в немецкоязычной прессе	5/3	79.95	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.3, Л2.1 Э1, Э10, Э13-Э15	
3.1	*/Пр/*		40			
3.2	Самостоятельная работа		39.95			
	Раздел 4. Актуальная общественно-политическая тематика в зеркале зарубежных и российских печатных СМИ	6/3	60	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.4, Л2.3-Л2.4 Э1-Э13, Э19	
4.1	*/Пр/*		30			
4.2	Самостоятельная работа		30			
	Раздел 5. Актуальная экологическая тематика в зеркале зарубежных и российских печатных СМИ	6/3	24	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.2 Э1-Э13, Э20	
4.1	*/Пр/*		12			
4.2	Самостоятельная работа		12			
	Раздел 6. Проблемы науки и техники в зеркале зарубежных и российских печатных СМИ	6/3	24	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.2, Л2.4 Э1-Э13	
5.1	*/Пр/*		12			
5.2	Самостоятельная работа		12			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Раздел 1. Основные тенденции развития печатных СМИ в немецкоязычных странах

1. Meinungsbildung, Meinungsfreiheit und ihre Grenzen: Worin besteht die Aufgabe der Publizistik?
2. Zwischen Printmedien, Fernsehen, Radio und Internet: Wie informieren sich die Deutschen?
3. Strategien deutscher Printmedien im digitalen Zeitalter
4. Neue journalistische Darstellungsformen: Welche Darstellungsformen sind vor dem Hintergrund neuer Möglichkeiten der journalistischen Aufbereitung im Internet entstanden?
5. Fake News: Wie erkennt man Fake News?

Раздел 2. Современный немецкоязычный газетно-журнальный ландшафт

6. Printmedien in Deutschland: Geschichte der wichtigsten Printmedien
7. Printmedien in Deutschland: Überblick über den Zeitungsmarkt
8. Klassische Geschäftsmodelle der Printmedien im Wandel
9. Vision Zeitung: Krise als Chance
10. Journalistische Trendthemen: Welche neuen Themen und Formate betreten das journalistische Parkett?

Раздел 3. Содержательная и структурно-композиционная специфика различных жанровых групп в немецкоязычных СМИ

11. Journalistische Textsorten: Welche Bedeutung hat die Trennungsregel für JournalistInnen und LeserInnen?
12. Informationstexte: Welche journalistischen Textformen informieren aus objektiver Perspektive? (Meldung, Nachricht, Bericht)
13. Appelltexte: Welche journalistischen Textformen informieren aus objektiver Perspektive? (Kommentar, Kritik, Glosse)
14. Mischformen: In welchen Textformen darf der Journalist vom Objektiven ins Subjektive wechseln? (Feature, Reportage, Interview)
15. Journalistische Textsorten: Welche Darstellungsform ist Ihrer Meinung nach die “Königsdisziplin”?

Раздел 4. Актуальная общественно-политическая тематика в зеркале зарубежных и российских печатных СМИ

16. Rechtsruck in Deutschland: Warum wird rechtes Gedankengut politisch und sozial zunehmend etabliert? Welche Auswirkungen hat der Rechtspopulismus?
17. Jugend und Politik: Wie engagieren sich junge Deutsche und Russen politisch?
18. Soziales Engagement: Tun die Jugendlichen in Russland und in Deutschland gerne etwas für Andere?
19. EU adieu: Nationalstaaten statt Gemeinschaft? Was hält die EU zusammen?
20. Das Ruhrgebiet: Welchen Strukturwandel durchläuft das Revier? Inwiefern ist diese Entwicklung für Deutschland typisch?

Раздел 5. Актуальная экологическая тематика в зеркале зарубежных и российских печатных СМИ

21. Ökonomie und Ökologie: Gegensätze und Vereinbarkeiten am Beispiel von Offshore-Windparks in der Ostsee
22. “Fridays für Future”: Wie engagieren sich die deutschen Jugendlichen für Klimaschutz?
23. Internationale Klimapolitik: Kann die Weltgemeinschaft die Klimaziele erreichen?

Раздел 6. Проблемы науки и техники в зеркале зарубежных и российских печатных СМИ

24. Neue Formen der Kommunikation: Benutzen Sie Emojis?
25. Smart Home: Was macht das intelligente Zuhause aus?
26. Stadtplanung der Zukunft: Wie sehen Smart Cities aus?

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

1. Выполнение практических заданий;
2. составление монологического высказывания по теме;
3. решение коммуникативной ситуации (диалог);
4. реферирование статей общественно-политической тематики;
5. презентация;
6. проведение дискуссии, круглого стола, интервью.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Дубив, Н.В.	Иностранный язык (немецкий): Politik direkt	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2012. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572175
Л1.2	Зиновьева, И.Ю., Шестопал, А.Ю.	Umweltschutz. Nachhaltige Entwicklung: обучение профессиональному переводческому чтению и аудированию на мультимедийном материале по тематике « Экология. Устойчивое развитие»: [16+] / сост. И.Ю. Зиновьева, А.Ю. Шестопал.	Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597421 Текст: электронный.
Л1.3	Мясникова, Т.	Medienwelt: Deutsch als Fremdsprache für Journalistik-, PR-Studierende	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2014. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259280
Л1.4	Смирнова, А.Г.	Presse in Deutschland: Themen, Struktur, Darstellungsformen	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2011. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232739

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Лытаева, М. А.	Немецкий язык для делового общения + аудиоматериалы в ЭБС: учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. Текст: электронный. URL: https://urait.ru/bcode/450011
Л2.2	Родин, О. Ф.	Страноведение. Федеративная Республика Германия: учебное пособие для вузов / О. Ф. Родин. — 3-е изд., испр. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. Текст: электронный. URL: https://urait.ru/bcode/453293
Л2.3	Семенюк, О.В.	Globalisierung: методическая разработка	Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2016.Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437
Л2.4	Точилина, Ю.Н.	Немецкий язык: учебное пособие / Ю.Н. Точилина, Н.С. Годжаева; Кемеровский государственный университет. Ч. 3. СМИ и их роль в жизни современного общества. Перевод, реферирование и аннотирование общественно-политических и профориентированных текстов.	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2015. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481640

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭИОС НГЛУ Moodle: https://tests.lunn.ru/
Э2	Der Spiegel: https://www.spiegel.de

Э3	ZEIT ONLINE: https://www.zeit.de/index
Э4	Süddeutsche Zeitung: https://www.sueddeutsche.de
Э5	Frankfurter Allgemeine: https://www.faz.net/aktuell/
Э6	Handelsblatt: https://www.handelsblatt.com
Э7	DER STANDARD: https://www.derstandard.at
Э8	tagesschau: https://www.tagesschau.de
Э9	Deutsche Welle: https://www.dw.com/de
Э10	Bayerischer Rundfunk: https://www.br.de/index.html
Э11	ARD-Mediathek: https://www.ardmediathek.de/ard/
Э12	ZDF-Mediathek: https://www.zdf.de
Э13	Erklärvideos explainity: https://www.youtube.com/c/explainity-erklaert/featured
Э14	ZEIT für die Schule: https://service.zeit.de/schule/
Э15	SPIEGEL Ed: https://ed.spiegel.de
Э16	Кросс-медийный портал о Германии «deutschland.de»: https://www.deutschland.de/ru
Э17	Infopool Nachwuchsjournalismus des Deutschen Fachjournalisten Verband: https://www.dfjv.de/beruf/journalismus-als-beruf/infopool-nachwuchsjournalismus
Э18	Publikationen des Bundesverbandes Digitalpublisher und Zeitungsverleger (BDZV): https://www.bdzv.de/alle-themen/kommunikation/publikationen#c32769
Э19	Bundeszentrale für politische Bildung (bpb): https://www.bpb.de/lernen/
Э20	Infothek der Naturschutzbundes Deutschland (NABU): https://www.nabu.de/wir-ueber-uns/infothek/
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7 или 10
6.3.2.	Microsoft Office: Word и Power Point
6.3.3.	Google Chrome или любой другой Интернет-браузер: Яндекс Браузер, Mozilla Firefox, Opera, Safari и др.
6.3.4.	Adobe Reader или любая другая программа просмотра электронных документов
6.3.5.	VLC Media Player или любой другой медиаплеер: QuickTime Player, Elmedia Video Player, Media Player Classic, iTunes и др.
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Цифровой словарь немецкого языка Берлинско-Бранденбургской академии наук: https://www.dwds.de
6.4.2.	Интернет-словарь издательства Duden: https://www.duden.de
6.4.3.	Интернет-словарь издательства PONS: https://pons.com
6.4.4.	Онлайн-словарь ABBYY Lingvo: https://www.lingvolive.com/ru-ru
6.4.5.	Онлайн-версия справочника “Факты о Германии”: https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/index.php/ru/Выходные_данные
6.4.6.	Журнал для изучающих немецкий язык Deutsch perfekt: https://www.deutsch-perfekt.com
6.4.7.	Интернет-портал со справочными материалами по грамматике: https://mein-deutschbuch.de/startseite.html

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия в рамках дисциплины «Современная пресса (на иностранном языке)» выстраиваются в русле деятельностного, коммуникативного и компетентностного подхода. Ведущую роль играет стимулирование активной речемыслительной деятельности в профессиональном контексте или ситуациях, приближенных к реальным. Преобладают парные, групповые и командные формы работы, что обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и создает условия для проявления лидерских качеств. При осуществлении таких видов работы, как интервью, ролевая игра, круглый стол, дискуссия. необходимо продемонстрировать соответствие привлекаемого содержания сформулированной теме, цели и задачам; четкую структуру и логику выступления; наличие обоснованных выводов; четкую достаточно громкую речь; умение заинтересовать слушателей; сформированность умений аудирования; умение отвечать на поставленные вопросы; умение поддерживать дискуссию; умение работать в команде, сформированность профессиональных и иноязычных речевых навыков и умений.

Несмотря на то, что обучение сторонам речи не занимает в учебной деятельности структурное место цели и задания и упражнения носят преимущественно речевой характер, студенты приобретают опыт работы и над сторонами речи с привлечением словарей, справочной литературы, Интернет-ресурсов, что нацелено на метапредметные результаты освоения дисциплины - формирования у обучающихся знаний, навыков, умений и соответствующего личностного отношения, необходимых для повышения своего языкового и профессионального уровня в русле иноязычного образования через всю жизнь.

В дисциплине «Современная пресса (на иностранном языке)» большой удельный вес имеет самостоятельная работа обучающихся, которая предполагает как регулярную подготовку домашних заданий после каждого занятия, что позволяет оптимальным образом распределить усилия студентов между разными видами работы, так и лонгитюдную информационно-поисковую деятельность, вписанную в профессиональный контекст, побуждающую к активному исследованию на иностранном языке и с помощью иностранного языка. Примером может служить рассчитанное на семестр индивидуальное чтение: с ориентацией на содержательное наполнение курса в соответствии со своими

познавательными интересами обучающиеся составляют портфолио актуальных публицистических текстов, которые становятся объектом лингвистического анализа и читательской интерпретации и выступают отправной точкой для создания собственных текстов различных журналистских жанров, в частности, резюме, аннотации, комментария, читательского письма и т.д.

Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Международная журналистика и политика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 3 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 28
самостоятельная работа 44
часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
экзамены 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10	10	10
Практические	8	8	8	8
Семинарские занятия	10	10	10	10
Контактная работа на экзамен	2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	30,5	30,5	30,5	30,5
Сам. работа	44	44	44	44
Часы на контроль	33,5	33,5	33,5	33,5
Итого	108	33,5	108	33,5

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.1.ДВ.04.01 Международная журналистика и политика
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика,
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: изучение форм и методов деятельности международной журналистики в в сфере публичной политической коммуникации, роли международной журналистики в организации информационного обмена между участниками политического процесса.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	познакомить с основными понятиями, категориями, концепциями, теориями политической коммуникации и политического анализа
1.4	дать представление о месте и роли международной журналистики в системе политических коммуникаций
1.5	представить методы сбора международной политической информации, методику и правила организации научных исследований в области политики, методы анализа и интерпретации полученных данных
1.6	овладеть навыками написания журналистских текстов по политической проблематике на международном уровне

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.ДВ.04.01*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.3	Б1.О.03.03 Правовые основы журналистики
2.1.4	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.5	Б1.О.01.07 Политология
2.1.6	Б1.О.03.15 Техника и технология СМИ
2.1.7	Б1.О.03.07 Профессиональная этика журналиста
2.1.8	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.1.9	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.2.2.	Б1.О.03.17 Основы журналисткой деятельности
2.2.3	Б1.О.03.13 Аналитическая журналистика
2.24	Б1.В.1.ДВ.05.01Конвергентные технологии в журналистике
2.2.5	Б1.В.1.ДВ.05.02 Работа журналиста на интернет-платформах
2.2.6	Б1.В.1.02.03 Глобальные массмедиа
2.2.7	Б1.В.1.02.07 Мультимедийная журналистика
2.2.8	Б1.О.03.17 Основы журналистской деятельности
2.2.9	Б1.О.03.18 Основы редакционной деятельности
2.2.10	Б1.В.1.02.05 Жанры современного медиатекста

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах	
ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития	
ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно основные концепции участия СМИ в политическом процессе; систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития на международном уровне; основные понятия, категории, концепции, теории политической коммуникации и политического анализа; основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в международных политических коммуникациях; значение политических коммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами на международном уровне, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уровень Высокий	В должной мере основные концепции участия СМИ в политическом процессе; систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития на международном уровне; основные понятия, категории, концепции, теории политической коммуникации и политического анализа; основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в международных политических коммуникациях; значение политических коммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами на международном уровне, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уровень Повышенный	В совершенстве основные концепции участия СМИ в политическом процессе; систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития на международном уровне; основные понятия, категории, концепции, теории политической коммуникации и политического анализа; основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в международных политических коммуникациях; значение политических коммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами на международном уровне, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уметь:	

Уровень Пороговый	Частично анализировать деятельность государственных институтов и общественных организаций на международном уровне, объективно оценивать проблемы современных международных политических процессов, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей общественности, международные стандарты качества информации в журналистских текстах политической проблематики на международном уровне
Уровень Высокий	Уверенно анализировать деятельность государственных институтов и общественных организаций на международном уровне, объективно оценивать проблемы современных международных политических процессов, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей общественности, международные стандарты качества информации в журналистских текстах политической проблематики на международном уровне
Уровень Повышенный	Системно анализировать деятельность государственных институтов и общественных организаций на международном уровне, объективно оценивать проблемы современных международных политических процессов, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей общественности, международные стандарты качества информации в журналистских текстах политической проблематики на международном уровне
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками создания качественной информации в соответствии с международными профессиональными стандартами, методами сбора, анализа и интерпретации международной политической информации; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по международной политической проблематике с использованием современных медийных средств; пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
Уровень Высокий	Уверенно навыками создания качественной информации в соответствии с международными профессиональными стандартами, методами сбора, анализа и интерпретации международной политической информации; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по международной политической проблематике с использованием современных медийных средств; пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
Уровень Повышенный	В совершенстве навыками создания качественной информации в соответствии с международными профессиональными стандартами, методами сбора, анализа и интерпретации международной политической информации; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по международной политической проблематике с использованием современных медийных средств; пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	
ОПК-5.1.Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях	
ОПК-5.2 Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно механизмы функционирования медиасистем региона, страны, мира; специфику политических систем разных стран, принципы создания современных медиатекстов международной политической проблематики для разных медийных платформ, правовые и этические нормы, регулирующие развитие разных медиакоммуникационных систем мира
Уровень Высокий	В достаточной степени полноты механизмы функционирования медиасистем региона, страны, мира; специфику политических систем разных стран, принципы создания современных медиатекстов международной политической проблематики для разных медийных платформ, правовые и этические нормы, регулирующие развитие разных медиакоммуникационных систем мира
Уровень Повышенный	В совершенстве механизмы функционирования медиасистем региона, страны, мира; специфику политических систем разных стран, принципы создания современных медиатекстов международной политической проблематики для разных медийных платформ, правовые и этические нормы, регулирующие развитие разных медиакоммуникационных систем мира
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично реализовывать знания в области функционирования и развития современных российских и зарубежных медиасистем при решении творческих задач в политической журналистике на международном уровне, использовать современные методы международной политической коммуникации для достижения профессиональных целей журналиста на основе политической культуры и социальной ответственности
Уровень Высокий	Уверенно реализовывать знания в области функционирования и развития современных российских и зарубежных медиасистем при решении творческих задач в политической журналистике на международном уровне, использовать современные методы международной политической коммуникации для достижения профессиональных целей журналиста на основе политической культуры и социальной ответственности
Уровень Повышенный	В полной мере реализовывать знания в области функционирования и развития современных российских и зарубежных медиасистем при решении творческих задач в политической журналистике на международном уровне, использовать современные методы международной политической коммуникации для достижения профессиональных целей журналиста на основе политической культуры и социальной ответственности
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично методами анализа политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях, методами сбора, анализа и интерпретации международной политической информации для создания текстов политической проблематики
Уровень Высокий	Уверенно методами анализа политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях, методами сбора, анализа и интерпретации международной политической информации для создания текстов политической проблематики

Уровень Повышенный	В совершенстве методами анализа политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях, методами сбора, анализа и интерпретации международной политической информации для создания текстов политической проблематики
ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	
ПК-5.2. Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ	
ПК-5.3 Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистског о текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно знает принципы организации работы журналиста и редакции при взаимодействии с политическими организациями на международном уровне, этапы организации производственного процесса создания текста политической тематики на международном уровне, принципы взаимодействия со специалистами пресс-служб политических структур в рамках выполнения общих творческих задач.
Уровень Высокий	Достаточно полно знает принципы организации работы журналиста и редакции при взаимодействии с политическими организациями на международном уровне, этапы организации производственного процесса создания текста политической тематики на международном уровне, принципы взаимодействия со специалистами пресс-служб политических структур в рамках выполнения общих творческих задач.
Уровень Повышенный	В совершенстве знает принципы организации работы журналиста и редакции при взаимодействии с политическими организациями на международном уровне, этапы организации производственного процесса создания текста политической тематики на международном уровне, принципы взаимодействия со специалистами пресс-служб политических структур в рамках выполнения общих творческих задач.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет использовать механизмы и техники организации работы при взаимодействии с политическими организациями на международном уровне и учитывать это в производственном процессе редакции;
Уровень Высокий	Уверенно умеет использовать механизмы и техники организации работы при взаимодействии с политическими организациями на международном уровне и учитывать это в производственном процессе редакции;
Уровень Повышенный	В полной мере, системно умеет использовать механизмы и техники организации работы при взаимодействии с политическими организациями на международном уровне и учитывать это в производственном процессе редакции
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет навыками создания журналистских текстов и медиапродуктов политической проблематики с использованием современных редакционных технологий
Уровень Высокий	В достаточной мере владеет навыками создания журналистских текстов и медиапродуктов политической проблематики с использованием современных редакционных технологий
Уровень Повышенный	В совершенстве владеет навыками создания журналистских текстов и медиапродуктов политической проблематики с использованием современных редакционных технологий
ПК-7: Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	
ПК-7.1. Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями	
ПК-7.2.Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий	
ПК-7.3. Придерживается общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы формирования международной информационной повестки редакциями массмедиа, типологию ценностей в различных обществах; ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических явлений и событий на международном уровне; международные стандарты качества журналистской информации, особенности их применения в текстах политической тематики, роль валюативного типа информации в политической журналистике
Уровень Высокий	В достаточной степени принципы формирования международной информационной повестки редакциями массмедиа, типологию ценностей в различных обществах; ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических явленийи событий на международном уровне; международные стандарты качества журналистской информации, особенности их применения в текстах политической тематики, роль валюативного типа информации в политической журналистике
Уровень Повышенный	В полной мере принципы формирования международной информационной повестки редакциями массмедиа, типологию ценностей в различных обществах; ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических явлений и событий на международном уровне; международные стандарты качества журналистской информации, особенности их применения в текстах политической тематики, роль валюативного типа информации в политической журналистике
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических событий международного уровня в зависимости от особенностей ценностной системы, принятой в различных национальных культурах; умеет в некоторой степени осуществлять политический анализ с использованием валюативной информации в журналистском тексте
Уровень Высокий	Уверенно умеет определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических событий международного уровня в зависимости от особенностей ценностной системы, принятой в различных национальных культурах; умеет в некоторой степени осуществлять политический анализ с использованием валюативной информации в журналистском тексте
Уровень Повышенный	В совершенстве умеет определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических событий международного уровня в зависимости от особенностей ценностной системы, принятой в различных национальных культурах; умеет в некоторой степени осуществлять политический анализ с использованием валюативной информации в журналистском тексте
Владеть:	

Уровень Пороговый	Частично владеет навыками политического анализа событий с учетом особенностей ценностного комплекса в различных национальных культурах, практическими навыками написания журналистских текстов по международной политической проблематике, основываясь на общечеловеческих ценностях
Уровень Высокий	Уверенно владеет навыками политического анализа событий с учетом особенностей ценностного комплекса в различных национальных культурах, практическими навыками написания журналистских текстов по международной политической проблематике, основываясь на общечеловеческих ценностях
Уровень Повышенный	В совершенстве владеет навыками политического анализа событий с учетом особенностей ценностного комплекса в различных национальных культурах, практическими навыками написания журналистских текстов по международной политической проблематике, основываясь на общечеловеческих ценностях

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Международная журналистика и международная политика	5/3	10	ОПК-2; ОПК-5; ПК-7		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л1.4;Л1.5 Л2.1;Л2.2; Л2.3;Л2.4*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э12*	
	Раздел 2. Нормативно-правовое регулирование политической журналистики на международном уровне	5/3	14	ОПК-2; ОПК-5; ПК-7		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л1.4;Л1.5 Л2.1;Л2.2; Л2.3;Л2.4*	
1.3	*Пр*		2		*Л1.5 Л2.1;Л2.2; Л2.3;Л2.4*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э12*	
	Раздел 3. Специфика работы журналиста с внешнеполитической информацией зарубежных государств	5/3	16	ОПК-2; ОПК-5; ПК-7		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л1.4;Л1.5 Л2.1;Л2.2; Л2.3;Л2.4*	
1.3	*Пр*		2		*Л1.5 Л2.1;Л2.2; Л2.3;Л2.4*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э12*	
	Раздел 4. Жанры международной политической журналистики	5/3	16	ОПК-2; ОПК-5; ПК-7		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л1.4;Л1.5 Л2.1;Л2.2; Л2.3;Л2.4*	
1.3	*Пр*		2		*Л1.5 Л2.1;Л2.2; Л2.3;Л2.4*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э12*	
	Раздел 5. Методы политического анализа в журналистском тексте	5/3	16	ОПК-2; ОПК-5; ПК-7		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л1.4;Л1.5 Л2.1;Л2.2; Л2.3;Л2.4*	
	Пр		2		*Л1.5 Л2.1;Л2.2; Л2.3;Л2.4*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э12*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к экзамену

1. Международные политические процессы и коммуникация в современном мире.
2.Международная журналистика как средство выражения политических интересов на международном уровне.
3 Международная журналистика как средство выражения и формирования общественного мнения.
4.Рольмеждународной журналистики в процессе демократизации.
5. СМИ в системе международной политической коммуникации.
6. Объект, предмет и задачи политической журналистики на международным уровнем.
7. Комплекс правовых норм в международной политической журналистике.
8.Доступ к государственным информационным ресурсам и политика информационной открытости на международном уровне.
9.СМИ как объект и субъект международных политических отношений.
10. Политическая культура журналиста-международниками.
11. Политическая культура общества и журналистской деятельности.
12.Международный политический процесс как объект журналистского анализа.
13.Журналистский текст как
14. Тематика и проблематика политической журналистики.
15.Журналистика как фактор развития политической системы общества.
16.Воздействие СМИ на международные политические процессы.
17.СМИ в электоральном процессе. Схема регулирования деятельности СМИ в период избирательных кампаний.
18.Нравственные и идейные предпосылки функционирования международной политической журналистики.
19.Взаимодействие СМИ с субъектами политического процесса (властные структуры, политические партии, социальные группы, политические элиты, политическая личность).
20.Политическая культура журналиста и ее типологические характеристики.
21. Жанровое своеобразие политической журналистики на международном уровне.
22. Интент-анализ выступления политического публициста на телевидении или интернет-сайте.
23.Контент-анализ материалов российских и зарубежных СМИ, посвященных одной и той же актуальной международной проблеме.
24.Жанровые особенности международной политической журналистики.
25.Политический анализ: теория, значение, основные методы.
26.Журналистика как инструмент политического анализа.
27.Дискурсивный подход к речевой практике в политической коммуникации (дискурс, медиадискурс, политический медиадискурс).
28.Особенности политического медиадискурса.
29. Концептуальный анализ в тексте политической проблематики.
30. Анализ политического события по материалам средств массовой информации.
31. Прогнозирование развития политического процесса в журналистском тексте.
32. Прогнозирование ситуации в журналистском тексте.
33. Происхождение политических ценностей.
34. Роль журналиста в формировании политических ценностей и идеалов и ее отражение в структуре текста.
35. Особенности политического репортажа.
36. Смысловая структура международного политического обозрения.
37. Жанр политического журналистского комменария.
38. Язык международной политической журналистики.
39. Выразительные средства журналистского текста политической проблематики.
40. Аудитория политической журналистики: международный уровень.

Вопросы к семинарам.

Семинар 1.

1. Журналистика — объект и субъект политических отношений в обществе.
2. Политический процесс как объект журналистского анализа: взаимодействие журналистики и массового сознания
3. Функции политической публицистики.
4. Целевые установки и функции журналиста как автора произведений политической журналистики.
5. Сущность и происхождение политических ценностей, исторический экскурс.
6. Роль журналистики в трансляции политических ценностей.
7. Аудитория политической журналистики.

Семинар 2.

1.Идеалы и ценности в политике.
2.Журналистский текст как носитель политических идеалов и ценностей.
3.Журналистская интерпретация политических идеалов и ценностей: сознательное и бессознательное, объективное и субъ-ективное.
4.Идеалы и ценности в социально стратифицированном обществе.
5. Общенациональные политические идеалы и ценности: основные трактовки.

Семинар 3.

1. Политическая культура журналиста в его взаимодействии с политической элитой общества.
2. Политическая элита как источник журналистской информации.
3. Политическая культура журналиста как этическая нормативная база освещения функционирования власти и других политических институтов общества.
4.Политическая позиция журналиста и принцип объективности журналистского творчества: политическая культура как условие разрешения противоречия.
5. Научное мировоззрение журналиста и культура политического журналистского текста.
6. Критический анализ политического вещания.

Семинар 4.

1.Специфика подготовки результатов анализа политической коммуникации к публикации в СМИ.
2. Источники политической журналистики: общая характеристика. Принципы систематизации источников

3. Жанровые формы произведений политической журналистики.
4. Политическое исследование и расследование.
5. Журналистские и научные исследования: общее и особенное.
Семинар 5.
1. Предметные особенности политического анализа и его субъекты.
2. Направления анализа политической коммуникации и их особенности.
3. Анализ политического события по материалам средств массовой информации.
4. Прогнозирование развития процесса, ситуации, на основе анализа политической коммуникации.
5. Политический анализ идей, целей, условий, вариантов и результатов деятельности на основе исследований политической коммуникации.
6. Лингвистический анализ политических текстов
7. Дискурсивный и нарративный анализ СМИ.
8. Когнитивные подходы к исследованию политической комму-никации.
9. Особенности анализа пропагандистской информации

Задания для практических занятий
1. Проанализируйте структуру политики современного государства (по выбору).
2.Проанализировать политическую проблематику одного из СМИ.
3.Написать журналистский текст (в жанре эссе, комментария, реплики) на политическую тему (по выбору).
4.Написать эссе на тему «Политическая культура журналиста: от истоков к современности».
5.Найдите в медиатекстах примеры демонстрации разнообразных политических характеристик «человека политического».
6.Проанализируйте несколько текстов одного автора в сфере политических коммуникаций (журналист, публицист, блоггер).
7.Выявите с помощью произведений особенности характера автора, его политическую позицию и отношение к жизни. Сравните свои наблюдения с мнением других людей о нем.
8.Провести контент-анализ предложенных статей. Определить в чем отличие их содержания. Какие из них являются примером политической журналистики, а какие относятся к политическим технологиям. Аргументировать свой ответ.
9.Составить развернутый сценарий политического брифинга.
10.В предложенной статье раскрыть суть политической позиции автора, идейно-политического строя и политической культуры его личности.
11.Определить в предложенном тексте психологические приемы, посредством которых журналист может воздействовать на политическое сознание.
12.Составить развернутый план проведения пресс-конференции, посвященной политической проблеме или событию.
13.Провестиструктурный анализ текста политического содержания. Сформулируйте выводы и составьте резюме.
14.Подготовка политического пресс-релиза, посвященного политическому событию.
15.Определить виды целевых установок автора в предложенном тексте. Составить резюме.
16.Анализ предложенного текста произведения политической журналистики. Определение жанра. Выявление способов и методов авторской аргументации.
17.Составить план подготовки журналистской работы в жанре политическое исследование на предложенную тему.
18.Подготовка комментария политического события (выступление политика, протестное действие и др.)
19.Дискурс-анализ текста политического содержания.
20.Интент-анализ выступления политического публициста на телевидении или интернет-сайте.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Вопросы к семинарам, практические задания, вопросы к экзамену, тесты

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Корконосенко С.Г., Блохин И.Н.	Политическая журналистика	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/politicheskaya-zhurnalistika-450323#page/1
Л1.2	Стратиенко, Д.В.	Публичная политика и современные российские СМИ	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142234
Л1.3	Мисонжников Б.Я., Тепляшина А.Н.	Введение в профессию: журналистика	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/vvedenie-v-professiyu-zhurnalistika-456349#page/1
Л1.4	Антипов, А.Ю.	Освещение мировых кризисных ситуаций в зарубежных СМИ	Москва : Лаборатория книги, 2011. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141465
Л1.5	Расторгуева, Н.Е.	Журналистика и власть: особенности взаимодействия в странах Латинской Америки	Москва : Библио-Глобус, 2017. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499032

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Собольников, В. В.	Этика и психология делового общения : учебное пособие для вузов	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/etika-i-psihologiya-delovogo-obscheniya-454622
Л2.2	Галкин, А.В.	Телевизионный репортаж: особенности и технологии создания	Москва : Лаборатория книги, 2011. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140819
Л2.3	Прозоров, В.В.	Власть и свобода журналистики: учебное пособие	Москва : ФЛИНТА, 2017. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103821
Л2.4		Особенности освещения современной политической жизни России в зарубежных СМИ	Москва : Лаборатория книги, 2012 https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140106

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.ruj.ru/ Союз журналистов России
Э2	http://www.ifj.org/ - Международная федерация журналистов (IFJ/МФЖ)
Э3	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
Э4	http://www.jourmedia.ru- журнал «Журналистика и медиарынок».
Э5	http://www.wciom.ru - Всероссийский центр изучения общественного мнения.
Э6	http://www.fom.ru – Фонд общественного мнения
Э7	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э8	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э9	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э10	http://mediaprofi.org - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э11	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э12	http://www.fapmc.ru/rospechat - официальный сайт Роспечати

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3.	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Международная журналистика и политика» включает курс лекций, семинарских и практических занятий, а также предусматривает самостоятельную работу. Дисциплина предполагает изучение роли и функций средств массовой

информации в международном политическом процессе, форм и методов деятельности современных медиа в международных политических процессах.

В дисциплине раскрывается способ и методологии политических медиакоммуникаций, инструментарий политического анализа международных политических процессов журналиста-исследователя, задачи редакции, роль политических исследований в системе журналистской работы. Акцентирование новых аспектов в технологическом развитии медиасферы определяет необходимость уделять повышенное внимание исследованиям меняющегося медиарынка и социологического профиля медиапотребления в условиях современного изменяющегося информационно-коммуникативного пространства.

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. Лекционный курс должен давать наибольший объем информации и обеспечивать более глубокое понимание учебных вопросов при значительно меньшей затрате времени, чем это требуется большинству студентов на самостоятельное изучение материала.

Семинарские занятия посвящены изучению всех тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

В ходе подготовки к семинарским (практическим) занятиям студенты изучают основную и дополнительную литературу, рекомендации преподавателя и требования рабочей программы.

В качестве инновационных образовательных технологий используются методы проектирования, предполагающие изучение политического медиарынка и его сегментов, изучение политических предпочтений аудиторий массмедиа, медиаизмерения, на основе чего создаются медиапроекты и коммуникационные продукты для профессиональной медиасферы.

Применяются технологии развития критического мышления - организация учебного процесса, при которой студенты проверяют, анализируют, получаемую информацию с целью развития когнитивных умений и навыков. На семинарских занятиях проводится презентация индивидуальных или групповых решений и общее обсуждение, анализируются представленные работы, подводятся итоги.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики. Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Экзамен представляет собой форму отчетности, в ходе проведения которой комплексно проверяются теоретические знания, полученные студентом при освоении дисциплины, и практические навыки, которые приобретены в ходе занятий. Экзамен позволяет проверить степень сформированности профессиональных компетенций, проводится по вопросам, представленным в программе, которые размещены в билетах. Экзамен проводится в устной форме: студент готовится отвечать на выбранный им билет, выполняет предложенные задания, устно излагает свои ответы и решения. Экзамен оценивается из двух составных частей -- работы в семестре и ответа на билет, сумма оценок и составляет итоговый результат.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных

компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Медиаполитические технологии

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 3 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 28
самостоятельная работа 44
часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
экзамены 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10	10	10
Практические	8	8	8	8
Семинарские занятия	10	10	10	10
Контактная работа на экзамен	2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	30,5	30,5	30,5	30,5
Сам. работа	44	44	44	44
Часы на контроль	33,5	33,5	33,5	33,5
Итого	108	33,5	108	33,5

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.1.ДВ.04.02 Медиаполитические технологии
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

Составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика,
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой *д-р филос. Н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование у студентов представления о современных медиаполитических коммуникациях, их функциях и структуре, роли в информационно-коммуникативном комплексе международной журналистики
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	дать представление о месте и роли политической журналистики в системе политических коммуникаций
1.4	познакомить с медиатехнологичеким инструментарием как частью политической теории журналистики
1.5	раскрыть особенности политического медиадискурса
1.6	представить эффекты инновационных технологий, применяемых в политических коммуникациях
1.7	представить методы сбора политической информации, методику и правила организации научных исследований в области политики, методы анализа и интерпретации полученных данных

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.ОД*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.3	Б1.О.03.03 Правовые основы журналистики
2.1.4	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.5	Б1.О.01.07 Политология
2.1.6	Б1.О.03.15 Техника и технология СМИ
2.1.7	Б1.О.03.07 Профессиональная этика журналиста
2.1.8	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.1.9	Б1.О.03.11 Социология медиакоммуникаций
2.1.20	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.2.2.	Б1.О.03.17 Основы журналисткой деятельности
2.2.3	Б1.О.03.13 Аналитическая журналистика
2.24	Б1.В.1.ДВ.05.01Конвергентные технологии в журналистике
2.2.5	Б1.В.1.ДВ.05.02 Работа журналиста на интернет-платформах
2.2.6	Б1.В.1.02.03 Глобальные массмедиа
2.2.7	Б1.В.1.02.07 Мультимедийная журналистика
2.2.9	Б1.О.03.18 Основы редакционной деятельности
2.2.10	Б1.В.1.02.05 Жанры современного медиатекста

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах	
ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития	
ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно знать сущность медиаполитических технологий как совокупности специфических знаний и умений, обеспечивающих решение профессиональных задач международной политической журналистики в политической коммуникации; основные концепции участия СМИ в политическом процессе; систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития на международном уровне; основные понятия, категории, концепции, теории политической коммуникации;
Уровень Высокий	В должной мере знать сущность медиаполитических технологий как совокупности специфических знаний и умений, обеспечивающих решение профессиональных задач международной политической журналистики в политической коммуникации; основные концепции участия СМИ в политическом процессе; систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития на международном уровне; основные понятия, категории, концепции, теории политической коммуникации; ;
Уровень Повышенный	В совершенстве знать сущность медиаполитических технологий как совокупности специфических знаний и умений, обеспечивающих решение профессиональных задач международной политической журналистики в политической коммуникации; основные концепции участия СМИ в политическом процессе; систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития на международном уровне; основные понятия, категории, концепции, теории политической коммуникации;
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично понимать медиаполитические технологии как составную часть технологического комплекса журналистики; выявлять особенности и тенденции развития информационно-коммуникативной среды с учетом тенденций развития общественных и государственных институтов; анализировать эффекты инновационных технологий, применяемых в политических коммуникациях на международном уровне; объективно оценивать проблемы современных международных политических процессов, соотносить технологический инструментарий с международными стандартами качества информации в журналистских текстах политической проблематики на международном уровне

Уровень Высокий	Уверенно понимать медиаполитические технологии как составную часть технологического комплекса журналистики; выявлять особенности и тенденции развития информационно-коммуникативной среды с учетом тенденций развития общественных и государственных институтов; анализировать эффекты инновационных технологий, применяемых в политических коммуникациях на международном уровне; объективно оценивать проблемы современных международных политических процессов, соотносить технологический инструментарий с международными стандартами качества информации в журналистских текстах политической проблематики на международном уровне
Уровень Повышенный	Системно понимать медиаполитические технологии как составную часть технологического комплекса журналистики; выявлять особенности и тенденции развития информационно-коммуникативной среды с учетом тенденций развития общественных и государственных институтов; анализировать эффекты инновационных технологий, применяемых в политических коммуникациях на международном уровне; объективно оценивать проблемы современных международных политических процессов, соотносить технологический инструментарий с международными стандартами качества информации в журналистских текстах политической проблематики на международном уровне
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеть навыками применения медиаполитических технологий в процессе создания качественной информации в соответствии с международными профессиональными стандартами, методами сбора, анализа и интерпретации международной политической информации; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по международной политической проблематике с использованием современных медийных технологий; пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
Уровень Высокий	Уверенно владеть навыками применения медиаполитических технологий в процессе создания качественной информации в соответствии с международными профессиональными стандартами, методами сбора, анализа и интерпретации международной политической информации; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по международной политической проблематике с использованием современных медийных технологий; пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
Уровень Повышенный	В совершенстве владеть навыками применения медиаполитических технологий в процессе создания качественной информации в соответствии с международными профессиональными стандартами, методами сбора, анализа и интерпретации международной политической информации; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по международной политической проблематике с использованием современных медийных технологий; пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	
ОПК-5.1.Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях	
ОПК-5.2 Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно механизмы функционирования медиасистем региона, страны, мира и медиаполитические технологии их представления в информационной повестке; специфику политических систем разных стран, принципы создания современных медиатекстов международной политической проблематики для разных медийных платформ с использованием соответствующих медиатехнологий, правовые и этические нормы, регулирующие развитие разных медиакоммуникационных систем мира
Уровень Высокий	В достаточной степени полноты механизмы функционирования медиасистем региона, страны, мира и медиаполитические технологии их представления в информационной повестке; специфику политических систем разных стран, принципы создания современных медиатекстов международной политической проблематики для разных медийных платформ с использованием соответствующих медиатехнологий, правовые и этические нормы, регулирующие развитие разных медиакоммуникационных систем мира
Уровень Повышенный	В совершенстве механизмы функционирования медиасистем региона, страны, мира и медиаполитические технологии их представления в информационной повестке; специфику политических систем разных стран, принципы создания современных медиатекстов международной политической проблематики для разных медийных платформ с использованием соответствующих медиатехнологий, правовые и этические нормы, регулирующие развитие разных медиакоммуникационных систем мира
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично реализовывать знания в области функционирования и развития современных российских и зарубежных медиасистем при решении творческих задач в политической журналистике на международном уровне, использовать инновационные медиаполитические технологии для достижения профессиональных целей журналиста на основе политической культуры и социальной ответственности
Уровень Высокий	Уверенно реализовывать знания в области функционирования и развития современных российских и зарубежных медиасистем при решении творческих задач в политической журналистике на международном уровне, использовать инновационные медиаполитические технологии для достижения профессиональных целей журналиста на основе политической культуры и социальной ответственности
Уровень Повышенный	В полной реализовывать знания в области функционирования и развития современных российских и зарубежных медиасистем при решении творческих задач в политической журналистике на международном уровне, использовать инновационные медиаполитические технологии для достижения профессиональных целей журналиста на основе политической культуры и социальной ответственности
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеть навыками выработки рационального и эффективного способа достижения профессиональных целей на основе использования медиатехнологического инструментария; методами анализа политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях

Уровень Высокий	Уверенно владеть навыками выработки рационального и эффективного способа достижения профессиональных целей на основе использования медиатехнологического инструментария; методами анализа политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уровень Повышенный	В совершенстве владеть навыками выработки рационального и эффективного способа достижения профессиональных целей на основе использования медиатехнологического инструментария; методами анализа политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	
ПК-5.2. Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ	
ПК-5.3 Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистског о текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно знает комплекс медиаполитических технологий и способ их использования для организации работы журналиста и редакции при взаимодействии с политическими организациями на международном уровне, применение медиатехнологий на разных этапах организации производственного процесса создания текста политической тематики на международном уровне
Уровень Высокий	Достаточно полно знает комплекс медиаполитических технологий и способ их использования для организации работы журналиста и редакции при взаимодействии с политическими организациями на международном уровне, применение медиатехнологий на разных этапах организации производственного процесса создания текста политической тематики на международном уровне
Уровень Повышенный	В совершенстве знает знает комплекс медиаполитических технологий и способ их использования для организации работы журналиста и редакции при взаимодействии с политическими организациями на международном уровне, применение медиатехнологий на разных этапах организации производственного процесса создания текста политической тематики на международном уровне
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет понимать медиатехнологии как основу творческого и производственного процесса создания журналистского текста, медиапроекта, коммуникационного проекта; использовать приемы и организации работы при взаимодействии с политическими организациями на международном уровне и учитывать это в производственном процессе редакции
Уровень Высокий	Уверенно понимать медиатехнологии как основу творческого и производственного процесса создания журналистского текста, медиапроекта, коммуникационного проекта; использовать приемы и организации работы при взаимодействии с политическими организациями на международном уровне и учитывать это в производственном процессе редакции
Уровень Повышенный	В полной мере, понимать медиатехнологии как основу творческого и производственного процесса создания журналистского текста, медиапроекта, коммуникационного проекта; использовать приемы и организации работы при взаимодействии с политическими организациями на международном уровне и учитывать это в производственном процессе редакции
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет навыками создания журналистских текстов и медиапродуктов политической проблематики с использованием современных редакционных технологий
Уровень Высокий	В достаточной мере владеет навыками создания журналистских текстов и медиапродуктов политической проблематики с использованием современных редакционных технологий
Уровень Повышенный	В совершенстве владеет навыками создания журналистских текстов и медиапродуктов политической проблематики с использованием современных редакционных технологий
ПК-7: Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	
ПК-7.1. Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями	
ПК-7.2.Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий	
ПК-7.3. Придерживается общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно структуру медиаполитических технологий, их роль в формировании международной информационной повестки редакциями массмедиа, ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических явлений и событий на международном уровне; технологии текстовой деятельности в освещении политической тематики
Уровень Высокий	В достаточной степени структуру медиаполитических технологий, их роль в формировании международной информационной повестки редакциями массмедиа, ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических явлений и событий на международном уровне; технологии текстовой деятельности в освещении политической тематики
Уровень Повышенный	В полной мере структуру медиаполитических технологий, их роль в формировании международной информационной повестки редакциями массмедиа, ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических явлений и событий на международном уровне; технологии текстовой деятельности в освещении политической тематики
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет определять медиатехнологии для создания информационных поводов; определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических событий международного уровня в зависимости от особенностей ценностной системы, принятой в различных национальных культурах; умеет в некоторой степени осуществлять политический анализ с использованием валюативной информации в журналистском тексте
Уровень Высокий	Уверенно умеет определять медиатехнологии для создания информационных поводов; определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических событий международного уровня в зависимости от особенностей ценностной системы, принятой в различных национальных культурах; умеет в некоторой степени осуществлять политический анализ с использованием валюативной информации в журналистском тексте

Уровень Повышенный	В совершенстве умеет умеет определять медиатехнологии для создания информационных поводов; определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических событий международного уровня в зависимости от особенностей ценностной системы, принятой в различных национальных культурах; умеет в некоторой степени осуществлять политический анализ с использованием валюативной информации в журналистском тексте
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет навыками использования медиатехнологий в освещении политических кампаний; политического анализа событий с учетом особенностей ценностного комплекса в различных национальных культурах, практическими навыками написания журналистских текстов по международной политической проблематике, основываясь на общечеловеческих ценностях
Уровень Высокий	Уверенно владеет навыками использования медиатехнологий в освещении политических кампаний; политического анализа событий с учетом особенностей ценностного комплекса в различных национальных культурах, практическими навыками написания журналистских текстов по международной политической проблематике, основываясь на общечеловеческих ценностях
Уровень Повышенный	В совершенстве владеет навыками использования медиатехнологий в освещении политических кампаний; политического анализа событий с учетом особенностей ценностного комплекса в различных национальных культурах, практическими навыками написания журналистских текстов по международной политической проблематике, основываясь на общечеловеческих ценностях

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Медиаполитические технологии в политическом процессе	5/3	10	ОПК-2; ОПК-5; ПК-5;ПК-7		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л2.1;Л2.2; Л2.3;*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э12*	
	Раздел 2. Медиаполитические технологии в международной журналистике	5/3	14	ОПК-2; ОПК-5; ПК-5;ПК-7		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л2.1;Л2.2; Л2.3;Л2.4*	
1.3	*Пр*		2		*Л1.5 Л2.1;Л2.2; Л2.3;*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э12*	
	Раздел 3. Сущность, структура и содержание медиаполитических технологий	5/3	16	ОПК-2; ОПК-5; ПК-5;ПК-7		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л2.1;Л2.2; Л2.3;*	
1.3	*Пр*		2		*Л1.5 Л2.1;Л2.2; Л2.3;*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э12*	
	Раздел 4. Медиатехнологии как коммуникативный комплекс в международной журналистике	5/3	16	ОПК-2; ОПК-5; ПК-5;ПК-7		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л2.1;Л2.2; Л2.3;Л2.4*	
1.3	*Пр*		2		*Л1.5 Л2.1;Л2.2; Л2.3;*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э12*	
	Раздел 5. Изобразительные формы в системе медиаполитических технологий	5/3	16	ОПК-2; ОПК-5; ПК-5;ПК-7		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л1.4;*	

					Л2.1;Л2.2; Л2.3;	
1.3	*Пр*		2		*Л1.5 Л2.1;Л2.2; Л2.3;Л2.4*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э12*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Что понимается под медиатехнологиями в политической коммуникации?
2. Какова роль технических компонентов в информационных обменах политических процессов?
3. Каковы уровни информационно-коммуникативных процессов?
4. Какова роль журналистики в политических коммуникационных процессах?
5. Какие медиатехнологии используются в процессах политической коммуникации?
6. Каково место медиатехнологий в осуществлении информационного воздействия на массовую аудиторию?
7. Когда применяются медиаполитические технологии?
8. Каковы приемы манипулятивного воздействия?
9. Каковы формы медиатехнологий, осуществляемых в период предвыборной кампании?
10. Какие ограничения существуют в электоральный период для средств массовой информации?

Вопросы к экзамену

1. Понятие «технология» в коммуникативистике.
2. Роль медиатехнологий в массовом коммуникационном процессе.
3. Политическая журналистика как средство выражения и формирования общественного мнения.
4. Роль политической журналистика в процессе демократизации общества.
5. СМИ в системе массовой политической коммуникации.
6. Виды психологического влияния в процессе массовой коммуникации.
7. Медиатехнология как совокупность информационных методов и инструментов.
8. СМИ как объект и субъект политических отношений.
10. Политическая культура общества и журналистской деятельности.
11. Механизмы, регулирующие психологическое воздействие информации.
12. Роль оценочной информации в структуре медиатекста.
13. Типы информации в структуре медиатекста.
14. Акцентированный тип текста в медиатехнологиях.
15. Манипулятивная семантика как медиатехнология в политическом процессе.
16. Сенсационность и ее роль в информационной повестке.
17. Убеждение как вид влияния в массовой коммуникации.
18. Технологии убеждения в массовой коммуникации.
19. Роль источников политической журналистики в технологиях убеждения.
20. Методы убеждения и аргументации.
21. Этос, пафос и логос в убеждающей коммуникации.
22. Метафоры как основа психологического воздействия информации.
23. Суггестия как тип влияния в массовой коммуникации.
24. Суггестивные медиатехнологии в массовой коммуникации.
25. Установление пунктов повестки для как медиатехнология в политическом процессе
26. Упрощение и стереотипизация как медиатехнология в политическом процессе.
27. Манипуляция как вид психологического влияния в массовой коммуникации.
28. Манипулятивные медиатехнологии в массовой коммуникации.
29. Искажение информации в процессе манипулятивного воздействия.
30. Семантический шум в процессе манипулятивного воздействия.
31. Информационная асимметрия как медиатехнология.
32. Социальный миф в структуре массовой информации.
33. Политический миф в стуртуре информационных потоков.
34. Комплекс правовых норм в политической журналистике.
35. СМИ в электоральном процессе.
36. Взаимодействие СМИ с субъектами политического процесса.
37. Политическая культура журналиста и ее типологические характеристики.
38. Схема регулирования деятельности СМИ в период избирательных кампаний.
39. Формы визуальной коммуникации и их роль в политическом процессе.
40. Визуальные образы в политическом событии.
41. Визуальные образы в медиатексте.
42. Мультимедийные технологии в создании экранного образа политического события.

Вопросы к семинарам.

Семинар 1.

1. Журналистика — объект и субъект политических отношений в обществе.
2. Функции политической публицистики.
3. Целевые установки и функции журналиста как автора произведений политической журналистики.
4. Политическая журналистика как средство выражения и формирования общественного мнения.

Семинар 2.

1. Роль медиатехнологий в массовом коммуникационном процессе.
2. Медиатехнология как совокупность информационных методов и инструментов.
3. Медиатехнологии в журналистской деятельности.
4. Журналистский текст как носитель политических идеалов и ценностей.

5.Журналистская интерпретация политических идеалов и ценностей:

Семинар 3.
1. Убеждение как вид влияния в массовой коммуникации.
2. Технологии убеждения в массовой коммуникации.
3.Роль источников политической журналистики в технологиях убеждения.
4. Методы убеждения и аргументации.
5. Этос, пафос и логос в убеждающей коммуникации.
.
Семинар 4.
1 Суггестивные медиатехнологии в массовой коммуникации.
2. Установление пунктов повестки для как медиатехнология в политическом процессе.
3. Упрощение и стереотипизация как медиатехнология в политическом процессе.
4. Имиджевые медиатехнологии.
5. Социальный миф в структуре массовой информации.
6. Политический миф в процессе суггестивного воздействия

Семинар 5.
1. Формы визуальной коммуникации и их роль в политическом процессе.
2. Визуальные образы в политическом событии.
3. Визуальные образы в медиатексте.
4. Мультимедийные технологии в создании экранного образа политического события.

Задания для практических занятий
1. Проанализировать политическую проблематику современного издания печатной прессы.
2. Определить семантический тип текста (акцентированный, сбалансированный).
3. Выявить использование технологий психологического воздействия в медиатексте.
4. Провести контент-анализ предложенных статей.
5. Определить, какие статьи содержат политический анализ ситуации, какие созданы с применением технологий психологического влияния.
6. Определить в предложенном тексте психологические приемы, посредством которых журналист может воздействовать на политическое сознание.
7. Провести структурный анализ текста политического содержания. Сформулировать выводы.
8. Дать анализ предложенного текста произведения политической журналистики. Выявить методы авторской аргументации.
9. Провести дискурс-анализ текста политического содержания.
10.Интент-анализ выступления политического публициста на телевидении или интернет-сайте.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы по темам, вопросы и задания к семинарам, вопросы к экзамену

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Корконосенко С.Г., Блохин И.Н.	Политическая журналистика	Издательство Юрайт, 2020 https://biblio-online.ru/rpd/politicheskaya-zhurnalistika-450323
Л1.2	В.О. Шпаковский, Е.С. Егорова, О.В. Милаева	Технологии управления общественным мнением : учебное пособие	Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=564679
Л1.3	Стратиенко, Д.В.	Публичная политика и современные российские СМИ	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142234
Л1.4	Прозоров, В.В.	Власть и свобода журналистики: учебное пособие	Москва : ФЛИНТА, 2017. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103821

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Музыкант, В. Л.	Основы интегрированных коммуникаций: теория и современные практики в 2 ч	Москва : Издательство Юрайт, 2020. http://biblio-online.ru/bcode/451517
Л2.2		Особенности освещения современной политической жизни России в зарубежных СМИ	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140106
Л2.3	Антипов, А.Ю.	Освещение мировых кризисных ситуаций в зарубежных СМИ	Москва : Лаборатория книги,

			2011. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141465

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	http://www.ruj.ru/ Союз журналистов России
Э2	http://www.ifj.org/ - Международная федерация журналистов (IFJ/МФЖ)
Э3	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
Э4	http://www.jourmedia.ru- журнал «Журналистика и медиарынок».
Э5	http://www.wciom.ru - Всероссийский центр изучения общественного мнения.
Э6	http://www.fom.ru – Фонд общественного мнения
Э7	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э8	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э9	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э10	http://mediaprofi.org - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э11	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э12	http://www.fapmc.ru/rospechat - официальный сайт Роспечати
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1.	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3.	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Медиаполитические технологии*» лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. Дисциплина предполагает изучение роли и функций средств массовой информации в политическом процессе, роль медиатехнологий в освещении политических процессов современными массмедиа.

В дисциплине раскрывается способ и методологии политических медиакоммуникаций, технологический инструментарий политического анализа журналиста-исследователя, задачи редакции, роль политических исследований в системе журналистской работы. Акцентирование новых аспектов в технологическом развитии медиасферы определяет необходимость уделять повышенное внимание исследованиям меняющегося медиарынка и социологического профиля медиапотребления в условиях современного изменяющегося информационно-коммуникативного пространства.

В лекционном курсе необходимо обратить внимание на взаимосвязь теоретических положений с практической деятельностью журналистов; рекомендуется также сопоставить полученные знания с конкретными примерами медийных коммуникаций.

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Семинарские занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений,
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;

подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов

Практические занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения практических занятий является разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса. Цель практических занятий - выполнение проектных и иных заданий в области политической журналистики, анализ медиатекстов общественно-политических изданий, анализ информационной политики разных типов политической прессы.

При проведении практических занятий преследуются следующие цели: - применение знаний отдельных дисциплин и креативных методов для решения проблем и приятия решений; отработка у обучающихся навыков командной работы, межличностных коммуникаций и развитие лидерских качеств; закрепление основ теоретических знаний

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Проблемы международной журналистики

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 3 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 48
самостоятельная работа 59,95

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	12	12	12	12
Семинарские занятия	36	36	36	36
Контактная работа на зачет	0,05	0,05	0,05	0,05
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48,05	48,05	48,05	48,05
Сам. работа	59,95	59,95	59,95	59,95
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
разработана в соответствии с ФГОС:
Б1.В.1.ДВ.05.01 Проблемы международной журналистики
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык),
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: знакомство с актуальными проблемами международной журналистики в контексте наиболее важных вопросов мировой политики, формирование представления о роли журналистики в отражении актуальных проблем современности и навыков анализа современных проблем международной журналистики.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	изучение современных проблем мирового развития политической, экономической, социальной, духовной сфер и их отражение в международной журналистике;
1.4	дать ориентацию в глобальных проблемах современности и их месте в мировой информационной повестке;
1.5	анализ экономических кризисов как актуальных проблем мировой истории;
1.6	представление тенденций развития информационно-коммуникационных технологий как фактора мировой интеграции;

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.ДВ.05.01*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.3	Б1.О.03.03 Правовые основы журналистики
2.1.4	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.5	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.1.6	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.1.7	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.1.8	Б1.О.03.17 Основы журналисткой деятельности
2.1.9	Б1.О.03.13 Аналитическая журналистика
2.1.10	Б1.В.1.ДВ.03.01Язык публицистики (на иностранном языке)
2.1.11	Б1.В.1.ДВ.07.01Сетевая журналистика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.В.1.02.03 Глобальные медиа
2.2.2	Б1.В.1.02.07Мультимедийная журналистика
2.2.3	Б3.01(Г) Подготовка к сдаче государственного экзамена
2.2.4	Б3.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Знать:	
УК-2.1. Знает: принципы проектной работы, этапы работы над медиапроектом с учетом последовательности его реализации, критерии и параметры оценки результатов выполнения медиа- или коммуникационного проекта, методы представления и описания результатов проектной деятельности.	
УК-2.2.Умеет: обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в проектной профессиональной области; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.	
УК-2.3. Владеет: методами управления проектами в области профессиональной деятельности; распределением заданий и побуждением других к достижению целей; управлением разработкой технического задания проекта, управлением реализации профильной проектной работы; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в профессиональной области; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах. Разрабатывает план медиапроекта, рассчитывает, сроки выполнения проектной работы определяет участников проекта.	
Уровень Пороговый	Поверхностно знает проблемы международной журналистики как предметное поле международных медиапроектов; этапы работы над медиапроектом, критерии оценки медиапроекта; необходимые требования, предъявляемые к решению профессиональных задач в рамках поставленной цели, способы их реализации; методы представления и описания результатов проектной деятельности.
Уровень Высокий	В достаточной степени знает проблемы международной журналистики как предметное поле международных медиапроектов; этапы работы над медиапроектом, критерии оценки медиапроекта; необходимые требования, предъявляемые к решению профессиональных задач в рамках поставленной цели, способы их реализации; методы представления и описания результатов проектной деятельности.
Уровень Повышенный	В совершенстве знает проблемы международной журналистики как предметное поле международных медиапроектов; этапы работы над медиапроектом, критерии оценки медиапроекта; необходимые требования, предъявляемые к решению профессиональных задач в рамках поставленной цели, способы их реализации; методы представления и описания результатов проектной деятельности.
Уметь:	
Уровень Пороговый	частично умеет обосновывать практическую и теоретическую значимость международных проблем как концептуальной основы для медиапроектов; определять круг профессиональных задач в рамках сформулированной цели медиапроекта, обосновывать практическую и теоретическую значимость медиапроекта; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в современных отраслях медиаиндустрии; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.

Уровень Высокий	В достаточной степени умеет обосновывать практическую и теоретическую значимость международных проблем как концептуальной основы для медиапроектов; определять круг профессиональных задач в рамках сформулированной цели медиапроекта, обосновывать практическую и теоретическую значимость медиапроекта; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в современных отраслях медиаиндустрии; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.
Уровень Повышенный	В совершенстве умеет обосновывать практическую и теоретическую значимость международных проблем как концептуальной основы для медиапроектов; обосновывать практическую и теоретическую значимость медиапроекта; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в современных отраслях медиаиндустрии; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет методами анализа международных проблем для создания медиапроектов; управлением разработкой технического задания медиапроекта; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в медиасреде; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта
Уровень Высокий	В достаточной степени владеет методами анализа международных проблем для создания медиапроектов; управлением разработкой технического задания медиапроекта; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в медиасреде; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта
Уровень Повышенный	В совершенстве владеет методами анализа международных проблем для создания медиапроектов; управлением разработкой технического задания медиапроекта; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в медиасреде; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах. Разрабатывает план медиапроекта, рассчитывает, сроки выполнения проектной работы определяет участников проекта
ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) комму	

никационных продуктах	
ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития	
ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов	
Знать:	
У	Фрагментарно проблемы международной журналистики;
г	системы

ому обществ енных и государ ственны х институтов, механ измы их функц ионир ования и тенде нции развит ия; основ ные понят ия, катег ории, конце пции, теори и полит ическ ой комм уника ции и полит ическ ого анали за; основ ные научн ые конце пции, раскр ываю щие социа льны й смыс л функц ионир ования массм едиа и их роль в полит ическ их комм уника циях; значе

	ние политических коммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
У	В
р	должной
о	мере
в	пробл
е	емы
н	межд
ь	унаро
Е	дной
с	журн
о	алист
и	кики;
с	исте
й	му
	общественных и государственных институтов, механизмы их

функционирования и тенденции развития; основные понятия, категории, концепции, теории политической коммуникации и политического анализа; основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в политических коммуникациях; значение политических коммуникаций в системе теории коммуника

	ции, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уметь:	В совершенствовании проблемы международной журналистики; системному общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития; основные понятия, катег

	ории, концепции, теории политической коммуникации и политического анализа; основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в политических коммуникациях; значение политических коммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическ

	ими институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уметь:	
Умение	Частично анализировать соответствие проблемных линий в информационной политике редакции мировой информационной повестке; деятельность государственных институтов и общественных организаций, объективно оценивать пробл

	емы современного политического процесса, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей общественности, стандарты качества информации в журналистских текстах политическоц проблематики
У	Уверенно
о	анализировать
н	соответствие
ь	проблемных
с	клиний в
й	информационно

й политике редакции мировой информационной повестке; деятельность государственных институтов и общественных организаций, объективно оценивать проблемы современного политического процесса, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей общественности,

	стандарты качества информации в журналистских текстах политическоц проблематики
Умение	Систематизировать соответствие проблемных линий в информационной политике редакции мировой информационной повестке; деятельность государственных институтов и общественных организаций, объективно оценивать проблемы современного полит

	ического процесса, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей общественности, стандарты качества информации в журналистских текстах политическоц проблематики
Владеть:	
Умением навыками создания качественных медиатекстов, освещающих актуальные мировые	Частично

	проблемы в соответствии с профессиональными международными стандартами, методами сбора, анализа и интерпретации политической информации; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по политической проблематике с использованием современных медийных средств; пониманием роли государственных структур и общественных

	организаций в современном обществе
Уверенно владение навыками создания качественных медиатекстов, освещающих актуальные мировые проблемы в соответствии с профессиональными международными стандартами, методами сбора, анализа и интерпретации политической информации; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по полит

	ической проблематике с использованием современных медийных средств; понимание роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
У	В совершенствовании навыками создания качественных медиатекстов, посвящающих актуальные мировые проблемы в соответствии с профессиональными международными стандартами,

	методами сбора, анализа и интерпретации политической информации; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по политической проблематике с использованием современных медийных средств; пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
ОПК-7: Способен учитывать эффекты и	

последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности
ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности
ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами

профессии журналиста	
Знать:	
Уровень	Поверхностно принципы социальной ответственности журналиста в освещении актуальных мировых проблем, нормы профессиональной этики, стандарты качества журналистской информации, критерии информативного текста, методы и приемы информационной работы
Уровень	В должной степени принципы социальной

с	ответственности журналиста в освещении актуальных мировых проблем, нормы профессиональной этики, стандарты качества журналистской информации, критерии информативного текста, методы и приемы информационной работы
Уровень сформированности нормы профессиональной этики в освещении актуальных мировых проблем,	В

	стандарты качества журналистской информации, критерии информативного текста, методы и приемы информационной работы
Уметь:	
Уметь ориентироваться в глобальных проблемах современности; применять методы сбора, обработки и распространения информации, касающейся освещения актуальных мировых проблем, в соответств	Частично ориентироваться в глобальных проблемах современности; применять методы сбора, обработки и распространения информации, касающейся освещения актуальных мировых проблем, в соответств

	ии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения, привлекать к сотрудничеству в СМИ представителей общественности, принимать взвешенные организационные решения, ведущие к конструктивным последствиям в общественной жизни
Уверенно ориентироваться в	Уверенно ориентироваться в

ыглобаЕльныьхспробокемахкосовременнийости; применять методы сбора, обработки и распространения информации, касающейся освещения актуальных мировых проблем, в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения, привлекать к сотрудничеству в

	СМИ представителей общественности, принимать взвешенные организационные решения, ведущие к конструктивным последствиям в общественной жизни
Умение ориентироваться в глобальных проблемах современности; применять методы сбора, обработки и распространения информации, касающейся освещения актуальных мировых пробл	Системно ориентироваться в глобальных проблемах современности; применять методы сбора, обработки и распространения информации, касающейся освещения актуальных мировых пробл

	ем, в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения, привлекать к сотрудничеству в СМИ представителей общественности, принимать взвешенные организационные решения, ведущие к конструктивным последствиям в общественной жизни
Владеть:	
У	Части

рчно
онавы
ваками
еосве
щени
ьяГразли
очных
ракту
альны
гх
опробл
ем
ьсовре
йменн
ости,
элеме
нтами
их
анали
за и
оценк
и;
работ
ы с
источ
ника
ми
социо
логич
еског
о
знани
я в
проф
ессио
нальн
ых
целях
;
метод
икой
и
техни
кой
анали
за
актуа
льны
х
миро
вых
пробл
ем;
навы
ками
получ
ения
проф
ессио
нальн
ой
инфо
рмац
ии из
разли
чных
типов
источ
ников
,
навы
ками

	отбора информации о процессах функционирования современного общества
Уровень освоения	Уверенно навыками освещения различных актуальных проблем современности, элементами их анализа и оценки; навыками работы с источниками социологического знания в профессиональных целях; методикой и техникой анализа актуальных мировых проблем;

	методикой и техникой анализа социальной действительности по материалам СМИ; навыками получения профессиональной информации из различных типов источников, навыками отбора информации о процессах функционирования современного общества
Умение	Системно навыками освещения различных актуальных проблем современности, элементами их анализа и

	оценки; навыками работы с источниками социологического знания в профессиональных целях; методикой и техникой анализа актуальных мировых проблем; методикой и техникой анализа социальной действительности по материалам СМИ; навыками получения профессиональной информации из различных типов источников, навыками отбора инфо

	рмации о процессах функционирования современного общества
ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	
ПК-1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему	
ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с	

героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения
ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников
ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения
ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта
ПК-1.6

		.Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы
		ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
Знать:		
Уровень 1	Поверхностно знает характерные черты международной информации, ее источники, специфику проблематики международной журналистики, критерии достоверности полученной инфор	

		мации, творческие практики зарубежной журналистики, основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов
Уровень	Высокий	Уверенно, с достаточной степенью полноты знает характерные черты международной информации, ее источники, специфику проблематики международной журналистики, критерии достоверности полученной информации, творческие практики зарубеж

	ежной журналистики, основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов
Уровень Повышенный	Глубоко и системно знает характерные черты международной информации, ее источники, специфику проблематики международной журналистики, критерии достоверности полученной информации, творческие практики зарубежной деловой журналистики, основные требования к созда

		нию востребованных обществом и индустрией медиатекстов
Уметь:		
Уровень	Пороговый	Частично различать типы информационных источников, умеет отбирать релевантную информацию международного характера из доступных документальных источников, разграничивать факты и мнения, различать достоверные и недостоверные, компетентные и некомпетентные источники международной информации; создавать

	медиатексты на основе творческих практик зарубежной журналистики, соблюдает основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов, создавать доброжелательную ситуацию общения
Уровень высокий	Уверенно умеет различать типы информационных источников, отбирать релевантную информацию международного характера из доступных документальных источников, разгра

	ничивать факты и мнения, различать достоверные и недостоверные, компетентные и некомпетентные источники международной информации; создавать медиатексты на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, соблюдает основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов, создавать доброжелательную ситуацию общения,

	разрабатывать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного профессионального опыта в сфере международной журналистики
Уровень Повышенный	На системной основе умеет различать типы информационных источников, отбирать релевантную информацию международного характера из доступных документальных источников, разграничивать факты и мнения, различать достоверные и

	недостоверные, компетентные и некомпетентные источники международной информации; создавать медиатексты на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, соблюдает основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов, создавать доброжелательную ситуацию общения, разрабатывать творческие решения с учетом имеющегос

	я мирового и отечественного профессионального опыта в сфере международной журналистики
Владеть:	
Уровень 1	Частично владеет навыками поиска достоверной и актуальной международной информации и навыками определения степени ее надежности, подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом международных требований к информации, создания востребованных

	обществом и индустрией медиатекстов на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, навыками применения этических норм журналиста в практической деятельности
Уровень Высокий	В целом уверенно владеет навыками поиска достоверной и актуальной международной информации и навыками определения степени ее надежности, подготовки к публикации журналистского текста

		(или) продукта с учетом международных требований к информации, создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, навыками применения этических норм журналиста в практической деятельности
Уровень	Повышенный	Системно, в полной мере владеет навыками поиска достоверной и актуальной международной инфор

мации и навыками определения степени ее надежности, подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом требований международных требований к информации, создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, навыками применения этических норм журналиста в практической деяте

льнос ти

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**
	Раздел 1. Современные проблемы и тенденции мирового развития как объект журналистского познания	7/4	18	УК-2; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4;Л2.1; Л2.2;Л2.3*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э10*	
	Раздел 2. . Международные политические процессы в проблемном поле журналистики	7/4	18	УК-2; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1		
2.1	*Лек*		2			
2.2	*Сем*		6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4;Л2.1; Л2.2;Л2.3*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э10*	
	Раздел 3. Глобальные проблемы мировой экономики в информационной повестке международной журналистики	7/4	18	УК-2; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1		
3.1	*Лек*		2			
3.2	*Сем*		6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4;Л2.1; Л2.2;Л2.3*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э10*	
	Раздел 4. Анализ геополитических реалий в проблемном поле международной журналистики	7/4	18	УК-2; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1		
4.1	*Лек*		2			
4.2	*Сем*		6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4;Л2.1; Л2.2;Л2.3*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э10*	
	Раздел 5. Миграционный кризис в структуре мировых проблем	7/4	18	УК-2; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1		
5.1	*Лек*		2			
5.2	*Сем*		6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4;Л2.1; Л2.2;Л2.3*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э10*	
	Раздел 6. Тенденции развития информационно-коммуникационного комплекса как фактор мировой интеграции	7/4	18	УК-2; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1		
6.1	*Лек*		2			
6.2	*Сем*		6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4;Л2.1; Л2.2;Л2.3*	

	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э10*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету

1. Мировые тенденции цивилизационного развития как объект журналистского познания.
2. Нарастание кризисных явлений и процессов в мировом масштабе.
3. Глобализация как объект анализа в международной журналистике.
4. Типология глобальных проблем.
5. Классификация проблем по сферам общественной жизни.
6. Международные политические процессы в проблемном поле журналистики.
7. Глобальные проблемы мировой экономики в информационной повестке международной журналистики.
8. Анализ геополитических реалий в проблемном поле международной журналистики
9. Научно-технический прогресс как фактор развития земной цивилизации
10. Актуальные проблемы современности в контексте глобализации.
11. Многоаспектность явления глобализации в информационной международной повестке.
12. Технологические революции как фактор глобальных изменений.
13. Информационно-коммуникационные технологии в актуальной проблематике международной журналистики.
14. Формирование единого мирового информационного пространства.
15. Демография и глобализация. Современные демографические процессы.
16. Этнические конфликты в аспекте геополитики и их освещение в международной журналистике.
17. Динамика развития проблемных ситуаций в социальной сфере.
18. Роль международной журналистики в изучении и освещении актуальных проблем сегодняшнего дня.
19. Социальная ответственность журналистов в освещении актуальных мировых проблем.
20. Профессиональные этические нормы и стандарты международной журналистики.
21. Глобальный экологический кризис и его причины как актуальная проблема.
22. Проблемы и перспективы межкультурного диалога.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы к зачету, тесты

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Корконосенко С.Г., Блохин И.Н.	Политическая журналистика	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/politicheskaya-zhurnalistika-450323#page/1
Л1.2	Антипов, А.Ю.	Освещение мировых кризисных ситуаций в зарубежных СМИ	Москва : Лаборатория книги, 2011. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141465
Л1.3	Кириллова Н.Б.	Медиаполитика государства в условиях социокультурной модернизации	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/mediapolitika-gosudarstva-v-usloviyah-sociokulturnoy-modernizacii-454656
Л1.4	Дюков, А.Л.	Проблемы единой Европы в освещении качественных ежедневных европейских газет	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141496

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Котов, В.Д.	Кросс-культурные процессы и массовая коммуникация	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140549
Л2.2	Криворотов, И.И.	Правовые аспекты журналистского расследования	Москва : Лаборатория книги, 2012 https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140576
Л2.3	Карапетьян, С.С.	Проблема «факта и комментария» в журналистском тексте	Москва : Лаборатория книги, 2011. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140814

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
Э2	http://www.jourmedia.ru - журнал «Журналистика и медиарынок».
Э3	http://www.ifj.org - Международная федерация журналистов
Э4	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн

Э5	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э6	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э7	http://mediaprofi.org/ - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э8	http://www.broadcasting.ru/ - специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
Э9	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э10	https://www.coursera.org/ - образовательная платформа
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Проблемы международной журналистики*» лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. В лекционном курсе изучается проблематика международной журналистики .

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы. Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Семинарские занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений,
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;

подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе

следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Работа журналиста на интернет-платформах

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 3 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 48
самостоятельная работа 59,95

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	12	12	12	12
Семинарские занятия	36	36	36	36
Контактная работа на зачет	0,05	0,05	0,05	0,05
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48,05	48,05	48,05	48,05
Сам. работа	59,95	59,95	59,95	59,95
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.1.ДВ.05.02 Работа журналиста на интернет-платформах
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык),
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: Формирование у студентов целостного системного представления о коммуникативных особенностях интернет-среды, выработка навыков работы на инновационных информационных платформах.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	охарактеризовать коммуникативные особенности инновационных интернет-платформ
1.4	раскрыть специфику информационно-коммуникационных технологий в процессе создания медиатекстов и медиапродуктов
1.5.	дать представление об инструментарии для работы на интернет-платформах
1.6	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.ОД*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.3	Б1.О.03.03 Правовые основы журналистики
2.1.4	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.5	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.1.6	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.1.7	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.1.8	Б1.О.03.17 Основы журналисткой деятельности
2.1.9	Б1.О.03.13 Аналитическая журналистика
2.1.10	Б1.В.1.ДВ.03.01Язык публицистики (на иностранном языке)
2.1.11	Б1.В.1.ДВ.07.01Сетевая журналистика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.В.1.02.03 Глобальные медиа
2.2.2	Б1.В.1.02.07Мультимедийная журналистика
2.2.3	Б3.01(Г) Подготовка к сдаче государственного экзамена
	Б3.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Знать:
УК-2.1. Знает: принципы проектной работы, этапы работы над медиапроектом с учетом последовательности его реализации, критерии и параметры оценки результатов выполнения медиа- или коммуникационного проекта, методы представления и описания результатов проектной деятельности.
УК-2.2.Умеет: обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в проектной профессиональной области; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной

работы.	
УК-2.3. Владеет: методами управления проектами в области профессиональной деятельности; распределением заданий и побуждением других к достижению целей; управлением разработкой технического задания проекта, управлением реализации профильной проектной работы; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в профессиональной области; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах. Разрабатывает план медиапроекта, рассчитывает, сроки выполнения проектной работы определяет участников проекта.	
Уровень Пороговый	Поверхностно знает принципы проектной работы, этапы работы над медиапроектом с учетом последовательности его реализации, в том числе на интернет-платформах, критерии и параметры оценки результатов выполнения медиа- или коммуникационного проекта, методы представления и описания результатов проектной деятельности. .
Уровень Высокий	В достаточной степени знает принципы проектной работы, этапы работы над медиапроектом с учетом последовательности его реализации, в том числе на интернет-платформах, критерии и параметры оценки результатов выполнения медиа- или коммуникационного проекта, методы представления и описания результатов проектной деятельности. . .

Уровень Повышенный	В совершенстве знает принципы проектной работы, этапы работы над медиапроектом с учетом последовательности его реализации, в том числе на интернет-платформах, критерии и параметры оценки результатов выполнения медиа- или коммуникационного проекта, методы представления и описания результатов проектной деятельности. .
Уметь:	
Уровень Пороговый	частично умеет обосновывать практическую и теоретическую значимость международных проблем как концептуальной основы для медиапроектов; определять круг профессиональных задач в рамках сформулированной цели медиапроекта с учетом реализации на интернет-платформах,, обосновывать практическую и теоретическую значимость медиапроекта; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в современных отраслях медиаиндустрии; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.
Уровень Высокий	В достаточной степени умеет обосновывать практическую и теоретическую значимость международных проблем как концептуальной основы для медиапроектов с учетом реализации на интернет-платформах,; определять круг

	профессиональных задач в рамках сформулированной цели медиапроекта, обосновывать практическую и теоретическую значимость медиапроекта; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в современных отраслях медиаиндустрии; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.
Уровень Повышенный	В совершенстве умеет обосновывать практическую и теоретическую значимость международных проблем как концептуальной основы для медиапроектов с учетом реализации на интернет-платформах,; обосновывать практическую и теоретическую значимость медиапроекта; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в современных отраслях медиаиндустрии; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.
Владеть:	
Уровень	Частично владеет управлением

Пороговый	разработкой технического задания медиапроекта, с учетом реализации на интернет-платформах, управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в медиасреде; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта
Уровень Высокий	В достаточной степени владеет управлением разработкой технического задания медиапроекта; с учетом реализации на интернет-платформах, управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в медиасреде; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта
Уровень Повышенный	В совершенстве владеет управлением разработкой технического задания медиапроекта с учетом реализации на интернет-платформах; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой

	программы реализации проекта в медиасреде; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах. Разрабатывает план медиапроекта, рассчитывает, сроки выполнения проектной работы определяет участников проекта
ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах	
ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития	
ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов	
Знать:	
Уровень Пороговый	Фрагментарно систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития, основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в политических коммуникациях; значение политических коммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами, их влияние на культуру и

	на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уровень Высокий	В должной мере систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития, основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в политических коммуникациях; значение политических коммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уровень Повышенный	В совершенстве систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития, основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в политических коммуникациях; значение политических коммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично соблюдать принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов, в том числе на интернет-платформах
Уровень Высокий	Уверенно соблюдать принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах

	при освещении деятельности общественных и государственных институтов, в том числе на интернет-платформах
Уровень Повышенный	Системно соблюдать принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов, в том числе на интернет-платформах
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по политической проблематике с использованием современных медийных средств; пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
Уровень Высокий	Уверенно практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по политической проблематике с использованием современных медийных средств; пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
Уровень Повышенный	В совершенстве практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по политической проблематике с использованием современных медийных средств; пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
ОПК-7: Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	
ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	

ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы социальной ответственности журналиста в освещении актуальных мировых проблем, нормы профессиональной этики, стандарты качества журналистской информации, критерии информативного текста, методы и приемы информационной работы на интернет-платформах, в социальных сетях
Уровень Высокий	В должной степени принципы социальной ответственности журналиста в освещении актуальных мировых проблем, нормы профессиональной этики, стандарты качества журналистской информации, критерии информативного текста, методы и приемы информационной работы на интернет-платформах, в социальных сетях
Уровень Повышенный	В совершенстве принципы социальной ответственности журналиста в освещении актуальных мировых проблем, нормы профессиональной этики, стандарты качества журналистской информации, критерии информативного текста, методы и приемы информационной работы на интернет-платформах, в социальных сетях
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично осуществлять поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста

Уровень Высокий	Уверенно осуществлять поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
Уровень Повышенный	Системно осуществлять поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками работы с источниками социологического знания в профессиональных целях; навыками получения профессиональной информации из различных типов источников, навыками отбора информации о процессах функционирования современного общества, с учетом специфики проверки информации из интерент-источников
Уровень Высокий	Уверенно навыками работы с источниками социологического знания в профессиональных целях; навыками получения профессиональной информации из различных типов источников, навыками отбора информации о процессах функционирования современного общества, с учетом специфики проверки информации из интерент-источников
Уровень Повышенный	Системно навыками работы с источниками социологического знания в профессиональных целях; навыками получения профессиональной информации из различных типов источников, навыками отбора информации о процессах

	функционирования современного общества, с учетом специфики проверки информации из интерент-источников
ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	
ПК-1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему	
ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и и фиксирует полученные сведения	
ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	
ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения	
ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта	
ПК-1.6.Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы	
ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно знает характерные черты международной информации, ее источники, специфику проблематики международной журналистики, критерии достоверности полученной информации, творческие практики зарубежной журналистики, основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов
Уровень Высокий	Уверенно, с достаточной степенью полноты знает характерные черты международной информации, ее источники, специфику проблематики международной журналистики, критерии достоверности полученной информации, творческие практики

	зарубежной журналистики, основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов
Уровень Повышенный	Глубоко и системно знает характерные черты международной информации, ее источники, специфику проблематики международной журналистики, критерии достоверности полученной информации, творческие практики зарубежной деловой журналистики, основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично различать типы информационных источников, умеет отбирать релевантную информацию международного характера из доступных документальных источников, разграничивать факты и мнения, различать достоверные и недостоверные, компетентные и некомпетентные источники международной информации в особенности при работе с интернет-источниками, создавать медиатексты на основе творческих практик зарубежной журналистики
Уровень Высокий	Уверенно умеет различать типы информационных источников, умеет отбирать релевантную информацию международного характера из доступных документальных источников, разграничивать факты и мнения, различать достоверные и недостоверные, компетентные и некомпетентные источники международной информации в особенности при работе с интернет-источниками, создавать медиатексты на основе творческих практик зарубежной журналистики
Уровень Повы	На системной основе умеет различать типы информационных

шенный	источников, умеет отбирать релевантную информацию международного характера из доступных документальных источников, разграничивать факты и мнения, различать достоверные и недостоверные, компетентные и некомпетентные источники международной информации в особенности при работе с интернет-источниками, создавать медиатексты на основе творческих практик зарубежной журналистики
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет навыками поиска достоверной и актуальной международной информации и навыками определения степени ее надежности, в особенности при работе с интернет-источниками, подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом международных требований к информации, создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, навыками применения этических норм журналиста в практической деятельности
Уровень Высокий	В целом уверенно владеет навыками поиска достоверной и актуальной международной информации и навыками определения степени ее надежности, в особенности при работе с интернет-источниками, подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом международных требований к информации, создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, навыками применения этических норм журналиста в практической

	деятельности
Уровень Повышенный	Системно, в полной мере владеет навыками поиска достоверной и актуальной международной информации и навыками определения степени ее надежности, в особенности при работе с интернет-источниками, подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом международных требований к информации, создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, навыками применения этических норм журналиста в практической деятельности

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Характеристика инновационных интернет-платформ	7/4	18	УК-2; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э5*	
	Раздел 2. Технологические возможности интернет-платформ в процессе создания медиатекста	7/4	18	УК-2; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1		
2.1	*Лек*		2			
2.2	*Сем*		6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э5*	
	Раздел 3. Информационно-коммуникационные технологии в процессе создания медиатекстов и медиапродуктов	7/4	18	УК-2; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1		
3.1	*Лек*		2			
3.2	*Сем*		6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э5*	
	Раздел 4. Социальные сети как платформа в работе массмедиа	7/4	18	УК-2; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1		
4.1	*Лек*		2			
4.2	*Сем*		6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э5*	
	Раздел 5. Творческие технологии в	7/4	18	УК-2;		

	создании контента сетевого издания			ОПК-2; ОПК-7; ПК-1		
5.1	*Лек*		2			
5.2	*Сем*		6			
	Самостоятельная работа		10			
	Раздел 6. Визуальный контент и его особенности на различных интернет-платформах	7/4	18	УК-2; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1		
	Лек		2			
	Сем		6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2*	
	Самостоятельная работа		10		*Э1-Э5*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:
1. Коммуникативные особенности среды в сетевой журналистике.
2. Основные особенности сетевого медиатекста, обусловленные технологическими характеристиками интернет-платформ.
3.Специфика контента интернет-СМИ.
4. Новые жанры интернет-СМИ.
5. Понятие формата в сетевой журналистике.
6. Формы интерактивности на различных интернет-платформах.
7. Возможности веб-дизайна в формировании стиля издания.
8. Стилистика иконического текста интернет-СМИ.
9. Средства визуальной пунктуации сетевого текста.
10. Зоны максимальной информационной нагрузки в интернет-тексте.
11. Компрессия как элемент стиля вербального текста интернет-издания.
12. Специфика работы журналиста в интернет-редакции.
13. Социальные сети как платформа для работы редакции.
14. Методы работы журналиста в социальных сетях.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы к зачету, тесты

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Калмыков, А.А.	Интерактивная гипертекстовая журналистика в системе отечественных СМИ	Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2016https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428741
Л1.2	Манович, Л.	Язык новых медиа	Москва: Ад Маргинем Пресс, 2018. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=594512
Л1.3	Сурнаев, И.В.	Сетевые информационные агентства в структуре СМИ	Москва : Лаборатория книги, 2011 https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142237

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Олешко, Е.В.	Конвергентная журналистика: профессиональная культура субъектов информационной деятельности	Москва : ФЛИНТА, 2017. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482239
Л2.2	под общ. ред. А.Г. Качкаевой, С.А. Шомовой.	Мультимедийная журналистика.	Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2017 https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471761

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://biblioclub.ru- межвузовская электронная библиотека онлайн
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э3	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека

Э3	Образовательная платформа https://www.coursera.org/
Э4	Открытая онлайн-платформа "Университет в кармане" https://www.moyuniver.ru/
Э5	Академический образовательный проект https://www.lektorium.tv
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Работа журналиста на интернет-платформах*» лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. В лекционном курсе необходимо обратить внимание на взаимосвязь теоретических положений с практической деятельностью журналистов; рекомендуется также сопоставить полученные знания с конкретными примерами медийных коммуникаций.

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

На семинарские занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Активность на семинарских занятиях оценивается по следующим критериям:

- ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;
- участие в дискуссиях;
- выполнение проектных и иных заданий;

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной

деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Риторика и академическое письмо

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра преподавания русского языка как родного и иностранного**

Учебный план 42.03.02 Журналистика
профиль: Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **1 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 36

в том числе:

аудиторные занятия 16

самостоятельная работа 19,95

часы на контроль 0,05

Виды контроля в семестрах:

зачеты 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	6	6	6	6
Практические	10	10	10	10
Часы на контроль	0,05	0,05	0,05	0,05

Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная работа	16,05	16,05	16,05	16,05
Сам. работа	19,95	19,95	19,95	19,95
Итого	36	36	36	36

Программу составил(и):

Аверьянова Юлия Юрьевна

Рецензент(ы):

д.пед.н., проф. Макшанцева Наталия Вениаминовна _____

Рабочая программа дисциплины

Риторика и академическое письмо

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 № 524)

составлена на основании учебного плана:

42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА

утвержденного учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра преподавания русского языка как родного и иностранного

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1_
Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.
Зав. кафедрой д.пед.н., проф. Макшанцева Наталия Вениаминовна _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
преподавания русского языка как родного и иностранного
Протокол от
Зав. кафедрой Макшанцева Наталия Вениаминовна
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цели изучения дисциплины – научно-профессиональная подготовка бакалавра, формирование у выпускника общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций. Формирование риторической компетенции, развитие речевой эрудиции (образование оратора) и речевых способностей (упражнения, тренировка, практикумы речи).
1.2	Задачи освоения дисциплины: - ознакомить студентов с теоретическими основами курса, с понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины; - сформировать у выпускников представление о научном стиле речи; - сформировать умения создавать стилистически корректные и структурно-логические научные тексты. - сформировать умения создавать правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения; - сформировать умения участвовать в диалогических и полилогических ситуациях общения, устанавливать речевой контакт, эффективно обмениваться информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.06
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
	Русский язык и культура речи
	Культура современной русской речи
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
	Стилистика и литературное редактирование
	Культура полемической речи

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1: *способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта*

ПК-1.1: *осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему*

ПК-1.2: *получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения*

ПК-1.3: *отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников*

ПК-1.4: *проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения*

ПК-1.5: *предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта*

ПК-1.6: *соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы*

ПК-1.7: *готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа*

Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) параметры осуществления поиска темы и выявления существующей проблемы; профессиональные этические нормы на всех этапах работы
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) параметры осуществления поиска темы и выявления существующей проблемы; профессиональные этические нормы на всех этапах работы
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) параметры осуществления поиска темы и выявления существующей проблемы; профессиональные этические нормы на всех этапах работы
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксировать полученные сведения; отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников; находить творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксировать полученные сведения; отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников; находить творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта
Уровень Повышенный	(свободно) получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксировать полученные сведения; отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников; находить творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта
Владеть:	
Уровень	(частично) навыками проверки достоверности полученной информации, разграничения фактов и мнений;

Пороговый	навыками подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) навыками проверки достоверности полученной информации, разграничения фактов и мнений; навыками подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
Уровень Повышенный	(свободно) навыками проверки достоверности полученной информации, разграничения фактов и мнений; навыками подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
ПК-2: *способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа*	
ПК-2.1: *приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами*	
ПК-2.2: *контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте*	
ПК-2.3: *контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте*	
ПК-2.4: *учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта*	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) правила приведения журналистского текста и (или) продукта разных видов в соответствие с языковыми нормами
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) правила приведения журналистского текста и (или) продукта разных видов в соответствие с языковыми нормами
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) правила приведения журналистского текста и (или) продукта разных видов в соответствие с языковыми нормами
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) контролировать соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте; контролировать соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) контролировать соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте; контролировать соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте
Уровень Повышенный	(свободно) контролировать соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте; контролировать соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) навыками учета технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) навыками учета технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
Уровень Повышенный	(свободно) навыками учета технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Предмет и задачи риторики					
1.1	Риторика как научная дисциплина и как искусство красноречия. Связь риторики с другими науками. /Лек/	7/4	2	ПК-1, ПК-2	*Л1.1-Л1.5; Л2.1-Л2.3; Э3*	
1.2	Риторика монолога /Лек/	7/4	2	ПК-1, ПК-2	*Л1.1-Л1.5; Л2.1-Л2.3; Э3*	
1.3	Риторика диалога /Лек/	7/4	2	ПК-1, ПК-2	*Л1.1-Л1.5; Л2.1-Л2.3; Э3*	
1.4	Самостоятельная работа	7/4	8	ПК-1, ПК-2	*Л1.1-Л1.5; Л2.1-Л2.3; Э3*	
	Раздел 2. Академическое письмо					
2.1	Особенности академического письма. Способ подачи материала. Аргументация и композиция. Логика изложения. Опыт создания текста научно-исследовательской работы: структура работы (введение – основная часть – заключение. /Пр/	7/4	2	ПК-1, ПК-2	*Л1.1-Л1.5; Л2.1-Л2.3; Э3*	
2.2	Композиция и логика научного текста /Пр/	7/4	2	ПК-1, ПК-2	*Л1.1-Л1.5; Л2.1-Л2.3; Э3*	
2.3	Дополнительные разделы текста (аннотация, глоссарий и т.д.)/Пр/	7/4	2	ПК-1, ПК-2	*Л1.1-Л1.5; Л2.1-Л2.3; Э3*	
2.4	Редактирование и оформление научного	7/4	2	ПК-1, ПК-2	*Л1.1-Л1.5;*	

	текста. /Пр/				*Л2.1-Л2.3; Э3*	
2.5.	Реферирование и аннотирование в рамках научного дискурса. Основные цели и задачи аннотирования. Сходство и отличие аннотаций от реферата, инструкции, тезиса. Реферат как особый жанр. Виды рефератов. Структура реферата. Объем рефератов различных видов, правила оформления ссылок./ Пр/	7/4	2	ПК-1, ПК-2	*Л1.1-Л1.5; Л2.1-Л2.3; Э3*	
2.6	Самостоятельная работа	7/4	11,95	ПК-1, ПК-2	*Л1.1-Л1.5; Л2.1-Л2.3; Э3*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для зачета

1. Предмет и задачи риторики
2. Риторика как научная дисциплина и как искусство красноречия. Связь риторики с другими науками.
3. Развитие ораторского искусства в России.
4. Виды красноречия. Социально-бытовая речь.
5. Каноны риторической разработки речи.
6. Тема выступления, цель речи.
7. Образ ритора.
8. Оратор и его аудитория.
9. Приемы управления аудиторией.
10. Риторический логос как система средств аргументации.
11. Виды аргументов с точки зрения техники и задач убеждения.
12. Виды аргументов с точки зрения техники и задач убеждения.
13. Методы изложения материала в основной части.
14. Заключение и его роль в композиционной организации текста.
15. Правильность речи.
16. Чистота речи.
17. Ясность и уместность речи.
18. Логичность речи.
19. Стиль как совокупность индивидуальных выразительных качеств речи.
20. Особенности и основные черты различных стилей.
21. Отбор лексических средств в процессе работы над стилем.

5.2. Фонд оценочных средств

Приложение 1.

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольная работа
Тест
Устный ответ
Творческие работы
Конспекты
Посещение занятий
Зачет

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год

Л1.1	Дзялошинский И. М., Пильгун М. А.	Риторика. Учебник и практикум	Москва : Юрайт, 2019 - 232 с. Режим доступа: https://urait.ru/book/ritorika-433052
Л1.2	Короткина И. Б.	Академическое письмо: процесс, продукт и практика: учебное пособие для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 240 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01656-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452815
Л1.3	Короткина, И. Б.	Модели обучения академическому письму: учебное пособие для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06013-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455090
Л1.4	Короткина, И. Б.	Модели обучения академическому письму. Зарубежный опыт и отечественная практика: монография	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 219 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-06854-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455112
Л1.5	Меняйло, В. В. // Тулякова Н. А., Чумилкин С. В.	Академическое письмо. Лексика. Developing Academic Literacy : учебное пособие для вузов	2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 240 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01656-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452815

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Химик В. В. [и др.]; под редакцией В. В. Химика, Л. Б. Волковой	Культура речи. Научная речь: учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 270 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06603-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451985
Л2.2	Базылев В.Н.	Академическое «письмо»: теоретические и прикладные аспекты: в 2	Москва : ФЛИНТА, 2016. – Ч. 2. – 276 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575822
Л2.3	Базылев В.Н.	Академическое «письмо»: теоретические и прикладные аспекты: в 2 частях	Москва : ФЛИНТА, 2016. – Ч. 1. – 160 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575821

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.inion.ru - ИНИОН – комплекс библиографических баз данных по гуманитарной тематике. Базы данных ИНИОН.
Э2	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
Э3	http://www.lib.msu.su – Каталог Научной библиотеки МГУ
Э4	Образовательная среда Moodle
Э5	ЭБД РГБ http://www.diss/rsl.ru
Э6	ЭБС «КнигаФонд» http://www.knigafund.ru

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access

	- Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
6.4.3.	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
6.4.4.	http://www.lib.msu.su – Каталог Научной библиотеки МГУ
6.4.5.	http://www.rsl.ru/r_res1.htm – Каталог Российской государственной библиотеки
6.4.6.	http://www.inion.ru - ИНИОН – комплекс библиографических баз данных по гуманитарной тематике. Базы данных ИНИОН.
6.4.7.	http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show - Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Риторика и академическое письмо*» лекционные и практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время занятий и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки тематики практического занятия для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала, для выполнения заданий, связанных с составлением и редактированием текстов научного стиля;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров тестов научного стиля речи, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики, нормы современного русского литературного языка;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам;
- использование он-лайн словарей и других толковых и нормативных словарей русского языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, связанных с написанием рефератов, дипломов, научных статей и др. жанровых разновидностей текстов научного стиля; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной и письменной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место,

передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Культура полемической речи

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра преподавания русского языка как родного и иностранного**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Формаобучения **очная**

Общая трудоемкость **1 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 36
в том числе:
аудиторные занятия 16
самостоятельная работа 19,95

часы на контроль 0,05

Виды контроля в семестрах (на уроках):
зачет 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	6	6	6	6
Практические (в том числе интеракт.)	10	10	10	10
Семинарские (в том числе интеракт.)				
Итого ауд.	**16**	**16**	**16**	**16**
Часы на контроль	0,05	0,05	0,05	0,05
Контактная работа	16,05	16,05	16,05	16,05
Самостоятельная работа	19,95	19,95	19,95	19,95
Итого	**36**	**36**	**36**	**36**

Программу составил(и):
д.пед.н., профессор Макшанцева Н.В.

Рецензент(ы):
к.ф.н., доцент. Кузьмина М.И.

Рабочая программа дисциплины
Культура полемической речи

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль Международная журналистика (немецкий язык), утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра преподавания русского языка как родного и иностранного

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021уч.г.

д.пед.н., профессор Макшанцева Н.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины:
1.2	Освоение студентами основных положений теории и практики устной и письменной полемики, способов убедительной аргументации собственной позиции и умелого опровержения точки зрения оппонента, специфики полемических приемов и условий, действительных способов их отражения.
1.3	Задачи освоения дисциплины:
1.4	изучение сущности, разновидностей и основных стратегий спора;
1.5	изучение основных положений теории и практики аргументации в полемике, а также способов опровержения точки зрения оппонента;
1.6	выработка у студентов навыков распознавания полемических приемов и уловок, а также умения их грамотного и действенного отражения;
1.7	Формирование у студентов стойких навыков ведения полемики в процессе журналистской деятельности

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.В.ДВ.06
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Культура современной русской речи
2.1.2	История отечественной журналистики
2.1.3	Введение в специальность
2.1.4	Русский язык и культура речи
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	История зарубежной журналистики
2.2.2	Язык публицистики
2.2.3	Риторика
2.2.4	Основы журналистской деятельности

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта

ПК-1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему
ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения
ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников
ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения
ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта
ПК-1.6. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы
ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа

Знать:	
УровеньПороговый	(частично) основные определения и понятия, базовые принципы формирования системы СМИ, общие и отличительные черты различных средств массовой информации, основные принципы разработки концепции медиапроекта
Уровень Высокий	(с затруднениями) основные определения и понятия, базовые принципы формирования системы СМИ, общие и отличительные черты различных средств массовой информации, основные принципы разработки концепции медиапроекта
Уровень Повышенный	(свободно) основные определения и понятия, базовые принципы формирования системы СМИ, общие и отличительные черты различных средств массовой информации, основные принципы разработки концепции медиапроекта
Уметь:	
УровеньПороговый	(частично) осуществлять текстовую и внетекстовую (проектную, продюсерскую, организаторскую) работу, выстраивать работу в соответствии с основными требованиями, предъявляемыми к информации СМИ
Уровень Высокий	(с затруднениями) осуществлять текстовую и внетекстовую (проектную, продюсерскую, организаторскую) работу, выстраивать работу в соответствии с основными требованиями, предъявляемыми к информации СМИ
Уровень Повышенный	(свободно) осуществлять текстовую и внетекстовую (проектную, продюсерскую, организаторскую) работу, выстраивать работу в соответствии с основными требованиями, предъявляемыми к информации СМИ
Владеть:	
УровеньПороговый	(частично) навыком реализации профессионально-творческих замыслов и редакционных планов по непосредственному созданию материалов различных жанров для их публикации, составления долгосрочных и краткосрочных планов, применения необходимых методов творческой деятельности журналиста, анализа журналистских текстов; способностью проверять достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения; навыком решать творческие задачи с учетом имеющегося

	мирового и отечественного журналистского опыта студент знает и соблюдает этические нормы на всех этапах работы; навыком подготовки к публикации журналистского текста и (или) продукта с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
Уровень Высокий	(с затруднениями) навыком реализации профессионально-творческих замыслов и редакционных планов по непосредственному созданию материалов различных жанров для их публикации, составления долгосрочных и краткосрочных планов, применения необходимых методов творческой деятельности журналиста, анализа журналистских текстов; способностью проверять достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения; навыком решать творческие задачи с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта студент знает и соблюдает этические нормы на всех этапах работы; навыком подготовки к публикации журналистского текста и (или) продукта с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
Уровень Повышенный	(свободно) навыком реализации профессионально-творческих замыслов и редакционных планов по непосредственному созданию материалов различных жанров для их публикации, составления долгосрочных и краткосрочных планов, применения необходимых методов творческой деятельности журналиста, анализа журналистских текстов; способностью проверять достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения; навыком решать творческие задачи с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта студент знает и соблюдает этические нормы на всех этапах работы; навыком подготовки к публикации журналистского текста и (или) продукта с учетом требований редакции СМИ или другого медиа
ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
УровеньПороговый	(частично) языковые нормы, стандарты, форматы, жанры, стили, технологические требования разных типов СМИ и других медиа
Уровень Высокий	(с затруднениями) языковые нормы, стандарты, форматы, жанры, стили, технологические требования разных типов СМИ и других медиа
Уровень Повышенный	(свободно) языковые нормы, стандарты, форматы, жанры, стили, технологические требования разных типов СМИ и других медиа
Уметь:	
УровеньПороговый	(частично) осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
Уровень Высокий	(с затруднениями) осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
Уровень Повышенный	(свободно) осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) навыками редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
Уровень Высокий	(с затруднениями) навыками редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
Уровень Повышенный	(свободно) навыками редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код Занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1					
1.1	Понятие спора, его сущность и разновидности /Лек/	7/4	2	*ПК-1, ПК-2*	*Л1.1- Л1.3, Л2.1- Л.2.4; Э1-Э9.*	
1.2	Понятие спора, его сущность и разновидности /Ср/	7/4	2	*ПК-1, ПК-2*	*Л1.1- Л1.3, Л2.1- Л.2.4; Э1-Э9.*	
1.3	Доказательство в полемике /Лек/	7/4	2	*ПК-1, ПК-2*	*Л1.1- Л1.3, Л2.1- Л.2.4; Э1-Э9.*	
1.4	Доказательство в полемике /Пр/	7/4	2	*ПК-1, ПК-2*	*Л1.1- Л1.3,*	

					Л2.1- Л.2.4; Э1-Э9.	
1.5	Доказательство в полемике /Ср/	7/4	4	*ПК-1, ПК-2*	*Л1.1- Л1.3, Л2.1- Л.2.4; Э1-Э9.*	
1.6	Критика аргументов и демонстрации /Пр/	7/4	2	*ПК-1, ПК-2*	*Л1.1- Л1.3, Л2.1- Л.2.4; Э1-Э9.*	
1.7	Критика аргументов и демонстрации /Ср/	7/4	2	*ПК-1, ПК-2*	*Л1.1- Л1.3, Л2.1- Л.2.4; Э1-Э9.*	
1.8	Основные приемы полемических рассуждений и условия их применения /Лек/	7/4	2	*ПК-1, ПК-2*	*Л1.1- Л1.3, Л2.1- Л.2.4; Э1-Э9.*	
1.9	Основные приемы полемических рассуждений и условия их применения /Пр/	7/4	2	*ПК-1, ПК-2*	*Л1.1- Л1.3, Л2.1- Л.2.4; Э1-Э9.*	
1.10	Основные приемы полемических рассуждений и условия их применения /Ср/	7/4	4	*ПК-1, ПК-2*	*Л1.1- Л1.3, Л2.1- Л.2.4; Э1-Э9.*	
1.11	Полемические приемы и уловки /Пр/	7/4	2	*ПК-1, ПК-2*	*Л1.1- Л1.3, Л2.1- Л.2.4; Э1-Э9.*	
1.12	Полемические приемы и уловки /Ср/	7/4	4	*ПК-1, ПК-2*	*Л1.1- Л1.3, Л2.1- Л.2.4; Э1-Э9.*	
1.13	Каверзные вопросы и пересечение словесной агрессии в полемике /Пр/	7/4	2	*ПК-1, ПК-2*	*Л1.1- Л1.3, Л2.1- Л.2.4; Э1-Э9.*	
1.14	Каверзные вопросы и пересечение словесной агрессии в полемике /Ср/	7/4	4	*ПК-1, ПК-2*	*Л1.1- Л1.3, Л2.1- Л.2.4; Э1-Э9.*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольныевопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Понятие спора, его сущность и разновидности
2. Культура полемической речи. Основные понятия
3. Доказательство в полемике
4. Критика аргументов и демонстрации
5. Основные приемы полемических рассуждений и условия их применения
6. Спор. Особенности спора. Полемические приемы и уловки
7. Каверзные вопросы и пересечение словесной агрессии в полемике
8. Основные формально-логические законы
9. Жанры полемической речи
10. Дискуссия. Методика проведения дискуссии
11. Речевая агрессия и способы ее преодоления
12. Причины неэффективной аргументации
13. Способы аргументации

5.2. Фондоценочныхсредств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Устный опрос, выполнение письменных работ

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемаялитература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Войтик, Н. В.	Речевая коммуникация : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 125 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09922-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453039
Л1.2	Козырев, В. А.	Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 167 с. — (Высшее

			образование). — ISBN 978-5-534-07089-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452088
Л1.3	Голуб, И.Б.	Русская риторика и культура речи : учебное пособие	Москва : Логос, 2011. – 328 с. – (Новая университетская библиотека). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Ивин, А.А.	Основы теории аргументации : учебник	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 459 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276786
Л2.2	Иссерс, О.С.	Речевое воздействие : учебное пособие	Москва : ФЛИНТА, 2016. – 224 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83443
Л2.3	Аннушкин, В.И.	Риторика. Вводный курс: учебное пособие	Москва : ФЛИНТА, 2016. – 292 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83537
Л2.4	Кашаева, Е.Ю.	Теория и практика спичрайтинга: учебник для бакалавров	Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2019. – 318 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598561

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Журнал ARTGALS.info искусство и современность http://win.mail.ru/cgi-bin/readmsg?id=12567198410000000356.
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э3	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э4	http://www.lib.msu.su – Каталог Научной библиотеки МГУ
Э5	http://www.rsl.ru/r_res1.htm – Каталог Российской государственной библиотеки
Э6	http://www.inion.ru - ИНИОН – комплекс библиографических баз данных по гуманитарной тематике. Базы данных ИНИОН
Э7	ЭБС Университетская библиотека http://biblioclub.ru/
Э8	Русская виртуальная библиотека: http://www.rvb.ru/index.html
Э9	Журнальный зал: http://magazines.russ.ru/

6.3.Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesigncs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебнаяверсия

6.3.15.	АнтивирусКасперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Справочно – информационный портал ГРАМОТА. РУ – русский язык для всех: http://gramota.ru/
6.4.2.	Каталог Научной библиотеки МГУ– http://www.lib.msu.su
6.4.3.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»: http://www.consultant.ru/
6.4.4.	ИНИОН – комплекс библиографических баз данных по гуманитарной тематике. Базы данных ИНИОН - http://www.inion.ru
6.4.5.	Поэтика: http://philologos.narod.ru/texts.htm

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекция является для студента отправной точкой в изучении конкретной темы или вопроса. Студенты на лекциях получают самые актуальные и необходимые данные по конкретным темам изучаемой дисциплины, во многом дополняющие учебники и учебные пособия, а иногда даже их заменяющие.

Умение студента сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения является непременным условием их глубокого и прочного усвоения, а также развития умственных способностей, общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, на которые нацелена дисциплина. Слушание и запись лекций - сложные виды вузовской работы. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное. Это должно быть сделано самим студентом. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию.

Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: "важной "особо важно", "хорошо запомнить" и т.п. или подчеркивать красной ручкой. Целесообразно разработать собственную символику, сокращения слов, что позволит сконцентрировать внимание студента на важные сведения.

Прослушивание и запись лекции можно производить при помощи современных устройств (диктофон, ноутбук, нетбук и т.п.).

Работая над конспектом лекций, всегда следует использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор, в том числе нормативно-правовые акты соответствующей направленности. Именно такая серьезная, кропотливая работа на лекциях и с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями и сформировать компетенции.

Необходимо учитывать, что структура лекционного курса обычно включает в себя вступительную, основную и заключительную части. Материал лекции определяется ее темой. Однако на лекциях дается только основная информация, которая может быть усвоено аудиторией в отведенное время. Поэтому лекционный материал базовый, с которого необходимо начать освоение соответствующей темы. В тех случаях, когда на одном занятии достигнуть целостности материалы не представляется возможным, это специально обосновывается лектором ссылками на предыдущее или последующее изложение и (или) на литературные и другие источники

Самостоятельная работа проводится с целью: систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся; углубления и расширения теоретических знаний обучающихся; формирования умений использовать учебную и научную литературу; развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности; формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации; формирования профессиональных компетенций; развития исследовательских умений обучающихся.

Формы и виды самостоятельной работы обучающихся: чтение основной и дополнительной литературы - самостоятельное изучение материала по рекомендуемым источникам; работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы; работа со словарем, справочником; поиск необходимой информации в сети Интернет; конспектирование источников; реферирование источников; составление обзора публикаций по теме; составление библиографии; подготовка к различным формам текущей и промежуточной аттестации (к устному опросу, коллоквиуму, групповой дискуссии, контрольному срезу, докладу, контрольной работе, написанию и защите курсовой работы, экзамену).

Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов НГЛУ: библиотеку с читальным залом, укомплектованную в соответствии с существующими нормами; компьютерные классы с возможностью работы в сети Интернет; учебную и учебно-методическую литературу.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультацию по выполнению задания, на которой разъясняет цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы при необходимости преподаватель может проводить индивидуальные и групповые консультации.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся.

Контроль самостоятельной работы обучающихся предусматривает: соотнесение содержания контроля с целями обучения; объективность контроля; валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить).

Формы контроля самостоятельной работы: просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем;

организация самопроверки, обсуждение результатов выполненной работы на занятии; проведение устного опроса.
Подготовка к зачету. При подготовке к зачетунеобходимо ориентироваться на конспекты лекций и рекомендуемую литературу.
Основное в подготовке к зачетупо дисциплине - это повторение всего материала дисциплины, по которому необходимо сдавать промежуточную аттестацию. При подготовке к сдаче зачета обучающийся весь объем работы должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнение намеченной работы.
Подготовка обучающегося к зачетувключает в себя три этапа: самостоятельная работа в течение семестра; непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачетупо темам курса; подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в контрольных вопросах к зачету. В ходе самостоятельной подготовки к зачетуможно рекомендовать обучающимся письменно отвечать на вопросы. Это позволит лучше систематизировать материал. Если при подготовке к зачетуобучающийся сталкивается с затруднениями по некоторым вопросам, он имеет возможность получить разъяснений преподавателя на групповой консультации перед зачетом, четко обозначив суть затруднений. Зачет проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал дисциплины.
Для успешной сдачи зачета по дисциплине обучающиеся должны принимать во внимание, что все основные вопросы, указанные в перечне вопросов к зачету, нужно знать, понимать их смысл и уметь его разъяснить. Указанные в рабочей программе и формируемые в результате освоения дисциплины компоненты компетенций должны быть продемонстрированы обучающимся.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости идр.);

− предоставлениевозможностипредкурсовогоознакомлениясодержаниемучебнойдисциплиныиматериаломпо курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной средеУниверситета;

− применениедополнительныхсредствактивизацииипроцессовзапоминанияиповторения(опоранаопределенныеи точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания,разделениеизучаемогоматериалананебольшиелогическиеблоки,увеличениедоликонкретногоматериалаи соблюдение принципа от простого к сложному при объяснениииматериала);

− наличиечёткойсистемыиалгоритмаорганизациисамостоятельныхработипроверкизаданийсобязательной корректировкой икомментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые заданиядр.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребыванияних;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки идр.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения внём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатнойформе,
- в формеэлектронногодокумента,
- вформеаудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходепроведенияпромежуточнойаттестациипредусмотрено:

−предъявлениеобучающимсяпечатныхи(или)электронныхматериаловвформах,адаптированныхкограничениям ихздоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальныхособенностей;

− увеличениепродолжительностипроведенияаттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Международные события: мониторинг и анализ

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,95

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**6 (3.2)**		Итого	
Недель	15 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	20	20	20	20
Семинарские занятия	12	12	12	12
Контактная работа на зачет	0,05	0,05	0,05	0,05
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,05	32,05	32,05	32,05
Сам. работа	39,95	39,95	39,95	39,95
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.1.ДВ.07.01 Международные события: мониторинг и анализ.
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика,
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование системы теоретических знаний и практических умений в области мониторинговых исследований международных событий и интерпретации результатов в деятельности международной журналистики
1.2	Задачи освоения дисциплины:
	дать представление о роли и месте мониторинга в журналистской деятельности;
1.3	изучить структуру мониторинговых исследований, их цели и задачи;
1.4	представить принципы, подходы, методы мониторинговых исследований;
1.5	раскрыть характерные особенности мониторинга в журналистской деятельности
1.6	научить интерпретировать и представить результаты мониторинга с точки зрения реального состояния и тенденций развития международных событий

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.ДВ.07.01*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.3	Б1.О.03.03 Правовые основы журналистики
2.1.4	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.5	Б1.О.01.07 Политология
2.1.6	Б1.О.03.15 Техника и технология СМИ
2.1.7	Б1.О.03.07 Профессиональная этика журналиста
2.1.8	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.1.9	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.2.2.	Б1.О.03.17 Основы журналисткой деятельности
2.2.3	Б1.О.03.13 Аналитическая журналистика
2.24	Б1.В.1.ДВ.05.01Конвергентные технологии в журналистике
2.2.5	Б1.В.1.ДВ.05.02 Работа журналиста на интернет-платформах
2.2.6	Б1.В.1.02.03 Глобальные массмедиа

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах	
ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития	
ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов	
Знать:	
Уровень Пороговый	Фрагментарно принципы, подходы и методы мониторинговых исследований международных событий, роль результатов мониторинга в создании аналитических журналистских текстов; стандарты международной информации; систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития; основные понятия, категории, концепции, теории политической коммуникации и политического анализа; основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в политических коммуникациях; значение политических коммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уровень Высокий	В должной мере принципы, подходы и методы мониторинговых исследований международных событий, роль результатов мониторинга в создании аналитических журналистских текстов; стандарты международной информации; систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития; основные понятия, категории, концепции, теории политической коммуникации и политического анализа; основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в политических коммуникациях; значение политических коммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уровень Повышенный	В совершенстве принципы, подходы и методы мониторинговых исследований международных событий, роль результатов мониторинга в создании аналитических журналистских текстов; стандарты международной информации; систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития; основные понятия, категории, концепции, теории политической коммуникации и политического анализа; основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в политических коммуникациях; значение политических коммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уметь:	
Урове	Частично применять результаты мониторинга международных событий в аналитических текстах; анализировать

нь Пороговый	соответствие журналистской информации стандартам международной информации; деятельность государственных институтов и общественных организаций, объективно оценивать проблемы современного политического процесса, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей общественности, стандарты качества информации в журналистских текстах политическоц проблематики
Уровень Высокий	Уверенно применять результаты мониторинга международных событий в аналитических текстах; анализировать соответствие журналистской информации стандартам международной информации; деятельность государственных институтов и общественных организаций, объективно оценивать проблемы современного политического процесса, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей общественности, стандарты качества информации в журналистских текстах политическоц проблематики
Уровень Повышенный	Системно применять результаты мониторинга международных событий в аналитических текстах; анализировать соответствие журналистской информации стандартам международной информации; деятельность государственных институтов и общественных организаций, объективно оценивать проблемы современного политического процесса, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей общественности, стандарты качества информации в журналистских текстах политическоц проблематики
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками интерпретации результатов мониторинга международных событий для использования в доказательной базе журналистских текстов; создания качественной информации в соответствии с профессиональными международными стандартами, методами сбора, анализа и интерпретации политической информации; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по политической проблематике с использованием современных медийных средств; пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
Уровень Высокий	Уверенно навыками интерпретации результатов мониторинга международных событий для использования в доказательной базе журналистских текстов; навыками создания качественной информации в соответствии с профессиональными международными стандартами, методами сбора, анализа и интерпретации политической информации; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по политической проблематике с использованием современных медийных средств; пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
Уровень Повышенный	В совершенстве навыками интерпретации результатов мониторинга международных событий для использования в доказательной базе журналистских текстов; навыками создания качественной информации в соответствии с профессиональными международными стандартами, методами сбора, анализа и интерпретации политической информации; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по политической проблематике с использованием современных медийных средств; пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	
ПК-1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему	
ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и и фиксирует полученные сведения	
ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	
ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения	
ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта	
ПК-1.6.Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы	
ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно знает процедуры проведения мониторинга и анализа международных событий, характерные черты международной информации, ее источники, методы поиска темы и выявления существующей проблемы в журналистском творчестве, специфику тематики международной деловой журналистики, критерии достоверности полученной информации, творческие практики зарубежной деловой журналистики, основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов
Уровень Высокий	Уверенно, с достаточной степенью полноты знает процедуры проведения мониторинга и анализа международных событий, характерные черты международной информации, ее источники, методы поиска темы и выявления существующей проблемы в журналистском творчестве, специфику тематики международной деловой журналистики, критерии достоверности полученной информации, творческие практики зарубежной деловой журналистики, основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов
Уровень Повышенный	Глубоко и системно знает процедуры проведения мониторинга и анализа международных событий, характерные черты международной информации, ее источники, методы поиска темы и выявления существующей проблемы в журналистском творчестве, специфику тематики международной деловой журналистики, критерии достоверности полученной информации, творческие практики зарубежной деловой журналистики, основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично проводить процедуры мониторинга и анализа международных событий; различать типы информационных источников, умеет отбирать релевантную информацию международного характера из доступных документальных источников, разграничивать факты и мнения, различать достоверные и недостоверные, компетентные и некомпетентные источники международной информации; создавать медиатексты на основе творческих практик зарубежной журналистики, соблюдает основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов, создавать

	доброжелательную ситуацию общения
Уровень Высокий	Уверенно умеет проводить процедуры мониторинга и анализа международных событий; различать типы информационных источников, отбирать релевантную информацию международного характера из доступных документальных источников, разграничивать факты и мнения, различать достоверные и недостоверные, компетентные и некомпетентные источники международной информации; создавать медиатексты на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, соблюдает основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов, создавать доброжелательную ситуацию общения, разрабатывать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного профессионального опыта в сфере международной журналистики
Уровень Повышенный	На системной основе умеет проводить процедуры мониторинга и анализа международных событий; различать типы информационных источников, отбирать релевантную информацию международного характера из доступных документальных источников, разграничивать факты и мнения, различать достоверные и недостоверные, компетентные и некомпетентные источники международной информации; создавать медиатексты на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, соблюдает основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов, создавать доброжелательную ситуацию общения, разрабатывать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного профессионального опыта в сфере международной журналистики
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет навыками мониторинга и анализа международных событий; поиска достоверной и актуальной международной информации и навыками определения степени ее надежности, подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом международных требований к информации, создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, навыками применения этических норм журналиста в практической деятельности
Уровень Высокий	В целом уверенно владеет навыками мониторинга и анализа международных событий; поиска достоверной и актуальной международной информации и навыками определения степени ее надежности, подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом международных требований к информации, создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, навыками применения этических норм журналиста в практической деятельности
Уровень Повышенный	Системно, в полной мере владеет навыками мониторинга и анализа международных событий; поиска достоверной и актуальной международной информации и навыками определения степени ее надежности, подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом требований международных требований к информации, создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, навыками применения этических норм журналиста в практической деятельности

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечпния
	Раздел 1. Международные события в структуре журналистской информации	6/3	14	ОПК-2; ПК-1		
1.1	*Лек*		4			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л1.4; Л2.1; Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	
	Раздел 2. Принципы, подходы и методы мониторинговых исследований	6/3	14	ОПК-2; ПК-1		
2.1	*Лек*		4			
2.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л1.4; Л2.1; Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	
	Раздел 3. Мониторинг как метод анализа в журналистике	6/3	14	ОПК-2; ПК-1		
3.1	*Лек*		4			
3.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л1.4; Л2.1; Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	
	Раздел 4. Методы интерпретации результатов мониторинга международных событий	6/3	14	ОПК-2; ПК-1		
4.1	*Лек*		4			
4.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л1.4; Л2.1; Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	

	Раздел 5. Особенности мониторинга международных событий для аналитической журналистики	6/3	16	ОПК-2; ПК-1		
5.1	*Лек*		4			
5.2	*Сем*		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л1.4; Л2.1; Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечпния**

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Теоретико-методологический и организационно-технологический аспекты мониторинга.
2. Сущность мониторинга как метода исследования в журналистике.
3. Виды мониторинга: динамичный, сравнительный, комплексный.
4. Прямые и косвенные результаты мониторинговых исследований.
5. Средства, используемые для проведения мониторинга.
6. Определение периодичности мониторинга.
7. Разработка программы проведения мониторинга.
8. Основные этапы проведения мониторинга
9. Цели и задачи мониторинговых исследований.
10. Параметры и критерии мониторинга.
11. Принципы ведения мониторинга: открытость, объективность, законность, независимость.
12. Цели и задачи мониторинга в международной журналистике.
13. Международные события как объект мониторинга.
14. Анализ заинтересованных сторон в мониторинговых исследованиях.
15. Институциональный анализ в мониторинговых исследованиях.
16. Анализ социально-политических последствий в мониторинговых исследованиях.
17. «Включенная» оценка в мониторинговых исследованиях.
18. Задачи мониторинга международных событий.
19. Интерпретация как метод объяснения полученных результатов на основе предложенной концепции
20. Процедура интерпретации результатов мониторинга.
21. Методики сбора, анализа и интерпретации данных мониторинговых исследований.
22. Анализ международных событий и определение проблем их функционирования.
23. Анализ международных событий и прогноз их развития.

Вопросы для докладов на семинарах.

Семинар1

1. Международные события как объект мониторинга.
2. Задачи мониторинга международных событий.
3. Международные события и прогноз их развития.
4. Институциональный анализ в мониторинговых исследованиях.

Семинар 2.

1. Методология мониторинга.
2. Разработка программы проведения мониторинга.
3. Выбор видов мониторинга: (динамичный, сравнительный, комплексный) для целей исследования.
4. Обоснование выбора средств для проведения мониторинга.
5. Определение периодичности мониторинга.

Семинар 3.

1. Методики сбора информации в мониторинговых исследованиях.
2. Ситуационный контекст задачи, отбор фактов и категорий анализа.
3. Процедура интерпретации результатов мониторинга.
4. Всесторонний (подробный) анализ как раскрытие темы на основе качественных и количественных данных.
5. Специализированный анализ и его специфика.
6. Беглый анализ конкретной проблемы и интегрированный анализ.

Семинар 4.

Анализ подготовленных эссе.

«Выбор объекта исследования и методологии мониторинга».

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы к зачету, вопросы к семинарам

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год

Л1.1	Кузьменко, Н.П.	Качественные и массовые издания на информационном рынке	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140443
Л1.2	Лебедева, Д.В.	Современное состояние информационной журналистики в России	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142405
Л1.3	Сурнаев, И.В.	Сетевые информационные агентства в структуре СМИ	Москва : Лаборатория книги, 2011. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142237
Л1.4	Зубаркина, Е.С.	Основы журналистики : практикум	Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598970

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Корконосенко С.Г., Блохин И.Н.	Политическая журналистика	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/politicheskaya-zhurnalistika-450323#page/1
Л2.2	Кириллова Н.Б.	Медиаполитика государства в условиях социокультурной модернизации	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/mediapolitika-gosudarstva-v-usloviyah-sociokulturnoy-modernizacii-454656
Л2.3	Котов, В.Д.	Кросс-культурные процессы и массовая коммуникация	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140549

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
Э2	http://www.jourmedia.ru - журнал «Журналистика и медиарынок».
Э3	http://www.ifj.org - Международная федерация журналистов
Э4	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э5	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э6	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э7	http://mediaprofi.org/ - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э8	http://www.broadcasting.ru/ - специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
Э9	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э10	https://www.coursera.org/ - образовательная платформа

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Международные события: мониторинг и анализ*» лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. В лекционном курсе изучаются принципы анализа международных событий на основе методологии мониторинга.

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы. Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Семинарские занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений,
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;

подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного

аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Специфика международной информации

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,95

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**6 (3.2)**		Итого	
Недель	15 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	20	20	20	20
Семинарские занятия	12	12	12	12
Контактная работа на зачет	0,05	0,05	0,05	0,05
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,05	32,05	32,05	32,05
Сам. работа	39,95	39,95	39,95	39,95
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.1.ДВ.07.02 Специфика международной информации
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика,
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование представления о специфике международной информации, выработка навыков работы с источниками международной информации, овладение методами создания и распространения международной информации
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	раскрыть значение международной информации в жизни современного общества;
1.4	выявить методы работы с международной информацией;
1.5	дать представление о различных источникахмеждународной информации в деятельности журналиста,
1.6	научить выбирать источник информации для реализации определенных творческих задач и работать с ним.
1.7	показать и обосновать важность проблемы безопасности международной информации

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.ДВ.07.02*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.3	Б1.О.03.03 Правовые основы журналистики
2.1.4	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.5	Б1.О.01.07 Политология
2.1.6	Б1.О.03.15 Техника и технология СМИ
2.1.7	Б1.О.03.07 Профессиональная этика журналиста
2.1.8	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.1.9	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.2.2.	Б1.О.03.17 Основы журналисткой деятельности
2.2.3	Б1.О.03.13 Аналитическая журналистика
2.24	Б1.В.1.ДВ.05.01Конвергентные технологии в журналистике
2.2.5	Б1.В.1.ДВ.05.02 Работа журналиста на интернет-платформах
2.2.6	Б1.В.1.02.03 Глобальные массмедиа

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах	
ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития	
ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов	
Знать:	
Уровень Пороговый	Фрагментарно стандарты международной информации; систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития; основные понятия, категории, концепции, теории политической коммуникации и политического анализа; основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в политических коммуникациях; значение политических коммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уровень Высокий	В должной мере стандарты международной информации; систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития; основные понятия, категории, концепции, теории политической коммуникации и политического анализа; основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в политических коммуникациях; значение политических коммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уровень Повышенный	В совершенстве стандарты международной информации; систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития; основные понятия, категории, концепции, теории политической коммуникации и политического анализа; основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в политических коммуникациях; значение политических коммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими политическими институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично анализировать соответствие журналистской информации стандартам международной информации; деятельность государственных институтов и общественных организаций, объективно оценивать проблемы современного политического процесса, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей общественности, стандарты качества информации в

	журналистских текстах политическоц проблематики
Уровень Высокий	Уверенно анализировать соответствие журналистской информации стандартам международной информации; деятельность государственных институтов и общественных организаций, объективно оценивать проблемы современного политического процесса, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей общественности, стандарты качества информации в журналистских текстах политическоц проблематики
Уровень Повышенный	Системно анализировать соответствие журналистской информации стандартам международной информации; деятельность государственных институтов и общественных организаций, объективно оценивать проблемы современного политического процесса, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей общественности, стандарты качества информации в журналистских текстах политическоц проблематики
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками создания качественной информации в соответствии с профессиональными международными стандартами, методами сбора, анализа и интерпретации политической информации; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по политической проблематике с использованием современных медийных средств; пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
Уровень Высокий	Уверенно навыками создания качественной информации в соответствии с профессиональными международными стандартами, методами сбора, анализа и интерпретации политической информации; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по политической проблематике с использованием современных медийных средств; пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
Уровень Повышенный	В совершенстве навыками создания качественной информации в соответствии с профессиональными международными стандартами, методами сбора, анализа и интерпретации политической информации; практическими навыками написания и распространения журналистских текстов по политической проблематике с использованием современных медийных средств; пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе

ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	
ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ	

и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта
ПК-1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему
ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и и фиксирует полученные сведения
ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников
ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения
ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта
ПК-1.6.Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы
ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с

учетом требований редакции СМИ или другого медиа	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно знает характерные черты международной информации, ее источники, методы поиска темы и выявления существующей проблемы в журналистском творчестве, специфику тематики международной деловой журналистики, критерии достоверности полученной информации, творческие практики зарубежной деловой журналистики, основные требования к созданию востребованных общест

	вом и индустрией медиатекстов
Уровень Высокий	Уверенно, с достаточной степенью полноты знает характерные черты международной информации, ее источники, методы поиска темы и выявления существующей проблемы в журналистском творчестве, специфику тематики международной деловой журналистики, критерии достоверности полученной информации, творческие практики зарубежной деловой журналистики, основные требования к созданию востребованн

	ых обществом и индустрией медиатекстов
Уровень Повышенный	Глубоко и системно знает характерные черты международной информации, ее источники, методы поиска темы и выявления существующей проблемы в журналистском творчестве, специфику тематики международной деловой журналистики, критерии достоверности полученной информации, творческие практики зарубежной деловой журналистики, основные требования к созданию востребованных

	обществом и индустрией медиатекстов
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично различать типы информационных источников, умеет отбирать релевантную информацию международного характера из доступных документальных источников, разграничивать факты и мнения, различать достоверные и недостоверные, компетентные и некомпетентные источники международной информации; создавать медиатексты на основе творческих практик зарубежной

	журналистики, соблюдает основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов, создавать доброжелательную ситуацию общения
Уровень Высокий	Уверенно умеет различать типы информационных источников, отбирать релевантную информацию международного характера из доступных документальных источников, разграничивать факты и мнения, различать достоверные и недостоверные, компетентные и некомпетентн

	ые источники международной информации; создавать медиатексты на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, соблюдает основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов, создавать доброжелательную ситуацию общения, разрабатывать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного профессионального опыта в сфере международной журналистики
Урове	На систем

нь Повышенный	ной основе умеет различать типы информационных источников, отбирать релевантную информацию международного характера из доступных документальных источников, разграничивать факты и мнения, различать достоверные и недостоверные, компетентные и некомпетентные источники международной информации; создавать медиатексты на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, соблюдает основн

	ые требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов, создавать доброжелательную ситуацию общения, разрабатывать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного профессионального опыта в сфере международной журналистики
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет навыками поиска достоверной и актуальной международной информации и навыками определения степени ее надежности, подготовки к публик

	ации журналистского текста (или) продукта с учетом международных требований к информации, создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, навыками применения этических норм журналиста в практической деятельности
Уровень Высокий	В целом уверенно владеет навыками поиска достоверной и актуальной международной информации и навыками определения степен

	и ее надежности, подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом международных требований к информации, создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, навыками применения этических норм журналиста в практической деятельности
Уровень Повышенный	Системно, в полной мере владеет навыками поиска достоверной и актуальной международной информации

	и навыками определения степени ее надежности, подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом требований международных требований к информации, создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов на основе творческих практик отечественной и зарубежной журналистики, навыками применения этических норм журналиста в практической деятельности

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечпния**
	Раздел 1. Международная информация в текстовой деятельности международной	6/3	14	ОПК-2; ПК-1		

	журналистики					
1.1	*Лек*		4			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л1.4; Л2.1; Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	
	Раздел 2. Стандарты качества международной журналистской информации	6/3	14	ОПК-2; ПК-1		
2.1	*Лек*		4			
2.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л1.4; Л2.1; Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	
	Раздел 3. Основные источники международной информации	6/3	14	ОПК-2; ПК-1		
3.1	*Лек*		4			
3.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л1.4; Л2.1; Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	
	Раздел 4. Критерии новостной и аналитической международной информации	6/3	14	ОПК-2; ПК-1		
4.1	*Лек*		4			
4.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л1.4; Л2.1; Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	
	Раздел 5. Методы работы журналиста с источниками информации	6/3	16	ОПК-2; ПК-1		
5.1	*Лек*		4			
5.2	*Сем*		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л1.4; Л2.1; Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Специфика процесса производства и распространения международной информации.
2. Типы международной информации.
3. Функциональные особенности международной информации.
4. Профессиональные нормы и правила поиска и сбора международной информацтт.
5. Источники международной информации.
6. Новые медиа как источники информации в журналистике.
7. Специфика источников зарубежной информации в условиях глобализации.
8. Качественные характеристики международной информации.
9. Критерии достоверности информации.
10. Фактичность информации.
11. Методы сбора информации.
12. Методы верификации информации.
13. Понятие «доступ к информации»
14. Понятие «международная информационная безопасность».
15. Собственные источники информации.
16. Вторичные источники информации.
17. Информационные агентства как источник информации.
18. Открытые и скрытые источники информации.
19. Источники информации по типу субъектности.
20. Документы международных организаций как источники информации.
21. Характеристики интернет-ресурсов как источник информации.
22. Международная информационная повестка.
23. Методы подготовки новостной информации международной тематики.
24. Объекты информационной безопасности.
25. Защита критических информационных инфраструктур.
26. Социальные медиа, Web 2.0 технологии и цифровая дипломатия в контексте информационной безопасности
27. Информационный терроризм и информационная преступность.
28. Конвенция об обеспечении международной информационной безопасности.
29. Основные принципы обеспечения международной информационной безопасности.
30. Проблемы применимости международного права к информационной сфере.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1
5.3. Перечень видов оценочных средств
Контрольные вопросы к зачету, контрольные вопросы по темам

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Кузьменко, Н.П.	Качественные и массовые издания на информационном рынке	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140443
Л1.2	Лебедева, Д.В.	Современное состояние информационной журналистики в России	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142405
Л1.3	Сурнаев, И.В.	Сетевые информационные агентства в структуре СМИ	Москва : Лаборатория книги, 2011. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142237
Л1.4	Зубаркина, Е.С.	Основы журналистики : практикум	Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598970
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Вартанова Е.Л.	Энциклопедия мировой индустрии СМИ	Издательство «Аспект Пресс», 2006 https://www.aspectpress.ru/books/?issue=856
Л2.2	Корконосенко С.Г., Блохин И.Н.	Политическая журналистика	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/politicheskaya-zhurnalistika-450323#page/1
Л2.3	Кириллова Н.Б.	Медиаполитика государства в условиях социокультурной модернизации	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/mediapolitika-gosudarstva-v-usloviyah-sociokulturnoy-modernizacii-454656
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».		
Э2	http://www.jourmedia.ru - журнал «Журналистика и медиарынок».		
Э3	http://www.ifj.org - Международная федерация журналистов		
Э4	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн		
Э5	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ		
Э6	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека		
Э7	http://mediaprofi.org/ - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья		
Э8	http://www.broadcasting.ru/ - специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании		
Э9	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова		
Э10	http://www.fapmc.ru/rospechat/activities/reports/html - официальный сайт Роспечати		
6.3. Перечень программного обеспечения			
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10		
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook		
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC		
6.3.4.	ABBYY FineReader 11		
6.3.5.	Microsoft Edge		
6.3.6.	Mozila Firefox		
6.3.7.	Google Chrome		
6.3.8.	CorelDraw		
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6		
6.3.10.	Adobe PhotoShop		
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)		
6.3.12.	ZOOM		

6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Специфика международной информации*» лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. В лекционном курсе изучаются принципы работы с международной информацией, дается классификация источников международной информации, выделяется проблема информационной безопасности международной информации.

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы. Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Семинарские занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений,
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;

подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков,

инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

ДВ: Профессиональный дискурс радио и телевидения (на немецком языке)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой Теории и практики немецкого языка и перевода

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА

Профиль подготовки (специализация): Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72

в том числе:

аудиторные занятия 32

самостоятельная работа 39.95

часов на контроль =

Виды контроля в семестрах: зачет

(7 семестр)

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	7 семестр		Итого	
Недель	16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	6	6	6	6
Практические (в том числе интеракт.)	26	26	26	26
Семинарские (в том числе интеракт.)				
Итого ауд.	32	32	32	32
Часы на контроль				
Контактная работа	32.05	32.05	32.05	32.05
Самостоятельная работа	39.95	39.95	39.95	39.95
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):
к.п.н. Леонова А.С., асс. Шестопал А.Ю.

Рецензент(ы):
к.п.н., доц. Лебедева М.В.

Рабочая программа дисциплины
Профессиональный дискурс радио и телевидения (на немецком языке)

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА (уровень бакалавриата), утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки (специальность) 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА, профиль подготовки (специализация): Международная журналистика (немецкий язык), утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
теории и практики немецкого языка и перевода

Протокол от 28.08.2020 г. №1а
Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

и.о. зав. кафедрой
к.филол.н, доц. Парина И.С.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры теории и практики немецкого языка и перевода
Протокол от 28 августа 2020 г. №1а
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры теории и практики немецкого языка и перевода
Протокол от 28 августа 2020 г. №1а
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры теории и практики немецкого языка и перевода
Протокол от 28 августа 2020 г. №1а
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры теории и практики немецкого языка и перевода
Протокол от 28 августа 2020 г. №1а
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: развитие компетенций, необходимых для журналистской деятельности в составе немецкоязычного или смешанного трудового коллектива в СМИ различных видов
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.2.1	ознакомить студентов с принципами отбора и функционирования языковых элементов в дискурсе радио и телевидения;
1.2.2	развивать способность к коммуникации в устной и письменной форме на немецком языке для эффективного решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в дискурсе радио и телевидения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.ДВ.08.01*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:** Освоение дисциплины основывается на усвоении материала дисциплин:
2.1.1	"Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык)" (3-4 семестр)
2.1.2.	"ДВ: Язык публицистики" (на немецком языке)" / "ДВ: Современная пресса" (на немецком языке)" (5-6 семестр)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Иностранный язык (немецкий) в сфере профессиональной коммуникации (7-8 семестр)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
ОПК-1.1. (общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.	
ОПК-1.2. Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
Знать:	
Уровень Пороговый	на пороговом продвинутом уровне владения немецким языком (B2) с незначительными пробелами орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы немецкого языка, а также базовую информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уровень Высокий	на пороговом продвинутом уровне владения немецким языком (B2) с достаточной степенью полноты и точности орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы немецкого языка, а также основную информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уровень Повышенный	на пороговом продвинутом уровне владения немецким языком (B2) в полном объеме орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую норму немецкого языка, а также разноплановую информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, в т.ч. в контрастивном аспекте, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уметь:	
Уровень Пороговый	на пороговом продвинутом уровне владения немецким языком (B2), не допуская грубых нарушений орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормы немецкого языка, с достаточной степенью самостоятельности создавать учебные медиатексты и медиапродукты базовых жанров и форматов, используя разнообразные языковые средства;
Уровень Высокий	на пороговом продвинутом уровне владения немецким языком (B2) в соответствии с орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормой немецкого языка, самостоятельно создавать учебные медиатексты и медиапродукты различных жанров и форматов;
Уровень Повышенный	на пороговом продвинутом уровне владения немецким языком (B2) в полном соответствии с орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормой немецкого языка самостоятельно создавать учебные медиатексты и медиапродукты различных жанров и форматов, используя разнообразные языковые средства;
Владеть:	
Уровень Пороговый	на пороговом продвинутом уровне владения немецким языком (B2) с незначительными затруднениями культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
Уровень Высокий	на пороговом продвинутом уровне владения немецким языком (B2) уверенно культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
Уровень Повышенный	на пороговом продвинутом уровне владения немецким языком (B2) свободно культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации.
ПК-1: способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	
ПК-1.1: осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему;	
ПК-1.2: получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения	
ПК-1.3: отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	
Знать:	
Уровень	с достаточной степенью полноты и точности особенности поиска темы и выявления существующей проблемы,

Пороговый	специфику проверки достоверности полученной информации, особенности разграничения фактов и мнений, требований редакции СМИ или другого медиа, особенности подготовки к публикации журналистского текста и (или) продукта с учетом требований редакции СМИ или другого медиа;
Уровень Высокий	с высокой степенью полноты и точности особенности поиска темы и выявления существующей проблемы, специфику проверки достоверности полученной информации, особенности разграничения фактов и мнений, требований редакции СМИ или другого медиа, особенности подготовки к публикации журналистского текста и (или) продукта с учетом требований редакции СМИ или другого медиа;
Уровень Повышенный	детально особенности поиска темы и выявления существующей проблемы, специфику проверки достоверности полученной информации, особенности разграничения фактов и мнений, требований редакции СМИ или другого медиа, особенности подготовки к публикации журналистского текста и (или) продукта с учетом требований редакции СМИ или другого медиа.
Уметь:	
Уровень Пороговый	с достаточной степенью самостоятельности осуществлять поиск темы и выявлять существующую проблему, проверять достоверность полученной информации, разграничивать факты и мнения требований редакции СМИ или другого медиа, готовить к публикации журналистский текст и (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа;
Уровень Высокий	с высокой степенью самостоятельности осуществлять поиск темы и выявлять существующую проблему, проверять достоверность полученной информации, разграничивать факты и мнения требований редакции СМИ или другого медиа, готовить к публикации журналистский текст и (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа;
Уровень Повышенный	самостоятельно осуществлять поиск темы и выявлять существующую проблему, проверять достоверность полученной информации, разграничивать факты и мнения требований редакции СМИ или другого медиа, готовить к публикации журналистский текст и (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа;
Владеть:	
Уровень Пороговый	на базовом уровне навыками поиска темы и выявления существующей проблемы, навыками проверки достоверности полученной информации, разграничения фактов и мнений в связи с требованиями редакции СМИ или другого медиа, навыками подготовки к публикации журналистского текста и (или) продукта с учетом требований редакции СМИ или другого медиа;
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями широким спектром навыков поиска темы и выявления существующей проблемы, навыков проверки достоверности полученной информации, разграничения фактов и мнений в связи с требованиями редакции СМИ или другого медиа, навыков подготовки к публикации журналистского текста и (или) продукта с учетом требований редакции СМИ или другого медиа;
Уровень Повышенный	свободно широким спектром навыков поиска темы и выявления существующей проблемы, навыков проверки достоверности полученной информации, разграничения фактов и мнений в связи с требованиями редакции СМИ или другого медиа, навыков подготовки к публикации журналистского текста и (или) продукта с учетом требований редакции СМИ или другого медиа.
ПК-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами	
ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	с достаточной степенью полноты и точности языковую норму: основные грамматические и лексические правила современного немецкого языка, - базовые элементы системы функциональных стилей и композиционно-речевых форм немецкого языка и основные особенности их построения в устной и письменной речи;
Уровень Высокий	с высокой степенью полноты и точности языковую норму: грамматические и лексические правила современного немецкого языка, - ключевые элементы системы функциональных стилей и композиционно-речевых форм немецкого языка и особенности их построения в устной и письменной речи;
Уровень Повышенный	детально языковую норму: (в т.ч. наиболее сложные) грамматические и лексические правила современного немецкого языка, - систему функциональных стилей и композиционно-речевых форм и особенности их построения в устной и письменной речи.
Уметь:	
Уровень Пороговый	находить в учебном журналистском тексте и (или) продукте на немецком языке и исправлять орфографические и грамматические ошибки;
Уровень Высокий	находить в учебном журналистском тексте и (или) продукте на немецком языке и исправлять орфографические, грамматические и лексические ошибки;
Уровень Повышенный	находить в учебном журналистском тексте и (или) продукте на немецком языке и исправлять орфографические, грамматические, лексические и стилистические ошибки.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками лингвистического анализа текста;
Уровень Высокий	навыками лингвистического и смыслового анализа текста;
Уровень Повышенный	навыками лингвистического, смыслового и структурно-семантического анализа текста.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Особенности радио как средства массовой информации. Структура и функции радиовещания. Типология радиостанций. Формы радиожурналистики. Новости на радио.	7/4		ОПК-1, ПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Э1- Э5, Э7	
1.1	*/Пр/*		12			
1.2.	*/Лек/*		4			
1.3.	Самостоятельная работа		19			
	Раздел 2. Особенности телевидения как средства массовой информации. Структура и функции телевидения. Телевидение и общество. Основные жанры телевизионной журналистики.	7/ 4		ОПК-1, ПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Э1- Э7	
2.1.	*/Пр/*		14			
2.2.	*/Лек/*		2			
2.3.	Самостоятельная работа		20,95			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Темы для монологов:

1. Die Struktur des Rundfunks und Radiosender in Deutschland
2. Die wichtigsten Darstellungsformen im Radiojournalismus
3. Moderation im Radio
4. Crossmedia-Journalismus
5. Die Struktur des Fernsehens und Fernsehsender in Deutschland
6. Die wichtigsten Darstellungsformen im Fernsehjournalismus
7. Der Herstellungsprozess eines Fernsehprogramms
8. Einfluss des Fernsehens

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

лексико-грамматические задания;
задание на контроль звучащего текста;
создание монологического высказывания по теме;
описание инфографики;
деловая игра

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Смирнова, А.Г.	Presse in Deutschland: Themen, Struktur, Darstellungsformen	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2011. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232739 Текст: электронный.
Л1.2	Мясникова Т.	Medienwelt: Deutsch als Fremdsprache für Journalistik-, PR Studierenden	Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2014. – 104 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259280. – Текст : электронный.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год

Л2.1	Иванов, П.Ф., Окорокова, О.Н.	Языковая культура Германии: учебное пособие. — 2-е изд., стер.	Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017 ISBN 978-5-4475-8875-5. Текст : электронный URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453945

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭИОС НГЛУ Moodle: https://tests.lunn.ru/
Э2	der Podcast zum Deutschlernen: Slow German - der Podcast zum Deutschlernen mit Annik Rubens
Э3	Unterrichtsmaterialien Fernsehen: Jugendliche machen Fernsehen & Radio (br-online.de)
Э4	Arbeitsblätter Fernsehen, Radio: Ernst Klett Verlag - - Lehrwerk Online - - Schulbücher, Lehrmaterialien und Lernmaterialien
Э5	Unterrichtsmaterialien Fernsehen: Leitmedium Fernsehen? | bpb
Э6	Unterrichtsmaterialien: Jugendliche machen Fernsehen & Radio (br-online.de)
Э7	Sprachmagazin Deutsch perfekt: https://www.deutsch-perfekt.com

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7 или 10
6.3.2.	Microsoft Office: Word и Power Point
6.3.3.	Google Chrome или любой другой Интернет-браузер: Яндекс Браузер, Mozilla Firefox, Opera, Safari и др.
6.3.4.	Adobe Reader или любая другая программа просмотра электронных документов
6.3.5.	VLC Media Player или любой другой медиаплеер: QuickTime Player, Elmedia Video Player, Media Player Classic, iTunes и др.
6.3.6.	Microsoft Windows 7 или 10
6.3.7.	Microsoft Office: Word и Power Point
6.3.8.	Google Chrome или любой другой Интернет-браузер: Яндекс Браузер, Mozilla Firefox, Opera, Safari и др.
6.3.9.	Adobe Reader или любая другая программа просмотра электронных документов
6.3.10.	VLC Media Player или любой другой медиаплеер: QuickTime Player, Elmedia Video Player, Media Player Classic, iTunes и др.

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	Цифровой словарь немецкого языка Берлинско-Бранденбургской академии наук: https://www.dwds.de
6.4.2.	Интернет-словарь издательства Duden: https://www.duden.de
6.4.3.	Интернет-словарь издательства PONS: https://pons.com
6.4.4.	Онлайн-словарь ABBYY Lingvo: https://www.lingvolive.com/ru-ru
6.4.5.	Онлайн-версия справочника “Факты о Германии”: https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/index.php/ru/Выходные_данные
6.4.6.	Интернет-портал со справочными материалами по грамматике: https://mein-deutschbuch.de/startseite.html

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения практических занятий, укомплектованные специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия в рамках дисциплины «Профессиональный дискурс радио и телевидения (на немецком языке)» выстраиваются в русле коммуникативного, компетентностного и контекстного подхода. Ведущую роль играет подлинная коммуникация в квазипрофессиональной деятельности, предметное и социальное содержание, а также условия осуществления которой моделируются различными дидактическими средствами. Преобладают парные, групповые и командные формы работы.

Задания и упражнения носят преимущественно речевой характер, студенты приобретают опыт работы и над сторонами речи с привлечением словарей, справочной литературы, Интернет-ресурсов, что нацелено на метапредметные результаты освоения дисциплины - формирования у обучающихся знаний, навыков, умений и соответствующего личностного отношения, необходимых для повышения своего языкового и профессионального уровня в русле иноязычного образования через всю жизнь.

В дисциплине «Профессиональный дискурс радио и телевидения (на немецком языке)» большой удельный вес имеет самостоятельная работа обучающихся, которая предполагает регулярную подготовку домашних заданий после каждого занятия, что позволяет оптимальным образом распределить усилия студентов между разными видами работы. Кроме того, в рамках самостоятельной работы обучающимся рекомендовано трансформировать предложенные тексты информационного характера в ясные и краткие инструкции, каталогизировать клише, актуальные в различных ситуациях профессиональной коммуникации. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С

ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, с учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Разработка маркетинговой стратегии СМИ

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика

немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,95

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	6	6	6	6
Практические	26	26	26	26
Контактная работа на зачет	0,05	0,05	0,05	0,05
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,05	32,05	32,05	32,05
Сам. работа	39,95	39,95	39,95	39,95
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.1.ДВ.08.02 Разработка маркетинговой стратегии СМИ
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика,
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: сформировать представление о теоретических основах маркетинговых стратегий как инструменте повышения конкурентоспособности медиапредприятия, о моделях маркетинговых стратегий в условиях современного медиарынке
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	познакомить студентов с теоретическими основами маркетинга в массмедийной деятельности;
1.4	дать представление о медиарынке и его сегментах на мировом, национальном, региональном и локальном уровнях;
1.5	дать комплексное представление о маркетинговом инструментарии для оценки рыночных ниш и тенденций развития медиарынков;
1.6	раскрыть технологии медиамаркетинга и их роль в работе медиаиндустрии;
1.7	сформировать у студентов базовые навыки в сфере медиадистрибуции и медиапродвижения

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.ДВ.08.02*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.3	Б1.О.03.03 Правовые основы журналистики
2.1.4	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.5	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.1.6	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.1.7	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.1.8	Б1.О.03.17 Основы журналисткой деятельности
2.1.9	Б1.О.03.13 Аналитическая журналистика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.В.1.02.03 Глобальные медиа
2.2.2	Б1.В.1.02.07Мультимедийная журналистика
2.2.3	Б3.01(Г) Подготовка к сдаче государственного экзамена
2.2.4	Б3.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Знать:	
УК-2.1. Знает: принципы проектной работы, этапы работы над медиапроектом с учетом последовательности его реализации, критерии и параметры оценки результатов выполнения медиа- или коммуникационного проекта, методы представления и описания результатов проектной деятельности.	
УК-2.2.Умеет: обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в проектной профессиональной области; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.	
УК-2.3. Владеет: методами управления проектами в области профессиональной деятельности; распределением заданий и побуждением других к достижению целей; управлением разработкой технического задания проекта, управлением реализации профильной проектной работы; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в профессиональной области; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах. Разрабатывает план медиапроекта, рассчитывает, сроки выполнения проектной работы определяет участников проекта.	
Уровень Пороговый	Поверхностно знает этапы работы над медиапроектом, критерии оценки медиапроекта; современные способы использования маркетинговых технологий в реализации проекта; необходимые требования, предъявляемые к решению профессиональных задач в рамках поставленной цели; методы представления и описания результатов проектной деятельности.
Уровень Высокий	В достаточной степени знает этапы работы над медиапроектом, критерии оценки медиапроекта; современные способы использования маркетинговых технологий в реализации проекта; необходимые требования, предъявляемые к решению профессиональных задач в рамках поставленной цели, способы их реализации; методы представления и описания результатов проектной деятельности.
Уровень Повышенный	В совершенстве знает этапы работы над медиапроектом, критерии оценки медиапроекта; современные способы использования маркетинговых технологий в реализации проекта; необходимые требования, предъявляемые к решению профессиональных задач в рамках поставленной цели, способы их реализации; методы представления и описания результатов проектной деятельности.
Уметь:	
Уровень Пороговый	частично умеет определять круг профессиональных задач в рамках сформулированной цели медиапроекта, обосновывать практическую и теоретическую значимость медиапроекта; выдвигать нестандартные подходы в целях реализации проекта с использованием маркетинговых стратегий и с учетом развития медиарынка
Уровень Высокий	В достаточной степени умеет определять круг профессиональных задач в рамках сформулированной цели медиапроекта, обосновывать практическую и теоретическую значимость медиапроекта; выдвигать нестандартные подходы в целях реализации проекта с использованием маркетинговых стратегий и с учетом развития медиарынка
Уровень Повышенны	В совершенстве умеет определять круг профессиональных задач в рамках сформулированной цели медиапроекта, обосновывать практическую и теоретическую значимость медиапроекта; выдвигать нестандартные подходы в целях

й	реализации проекта с использованием маркетинговых стратегий и с учетом развития медиарынка
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет методами управления проектами в области журналистики с применением маркетинговых стратегий; управлением разработкой технического задания медиапроекта; разработкой программы реализации проекта посредством маркетинговых стратегий в необходимых нишах медиарынка; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта
Уровень Высокий	В достаточной степени владеет методами управления проектами в области журналистики с применением маркетинговых стратегий; управлением разработкой технического задания медиапроекта; разработкой программы реализации проекта посредством маркетинговых стратегий в необходимых нишах медиарынка; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта
Уровень Повышенный	В совершенстве владеет методами управления проектами в области журналистики с применением маркетинговых стратегий; управлением разработкой технического задания медиапроекта; разработкой программы реализации проекта посредством маркетинговых стратегий в необходимых нишах медиарынка; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта
ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	
ОПК-5.1.Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях	
ОПК-5.2 Осуществляет свои профессиональные журналистс	

кие действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	
Знать:	
Уровень Пороговый	Фрагментарно основные понятия медиамаркетинга; экономические и маркетинговые аспекты функционирования медиасистемы; закономерности развития медиарынков и их специфику на мировом, национальном, региональном и локальном уровнях, особенности функционирования медиасистем, принципы создания современных медиатекстов для разных медийных платформ,

	специфику маркетинговых технологий для продвижения медиапродуктов
Уровень Высокий	В достаточной степени основные понятия медиамаркетинга; экономические и маркетинговые аспекты функционирования медиасистемы; закономерности развития медиарынков и их специфику на мировом, национальном, региональном и локальном уровнях, особенности функционирования медиасистем, принципы создания современных медиатекстов для

	разных медийных платформ, специфику маркетинговых технологий для продвижения медиапродуктов
Уровень Повышенный	В совершенстве основные понятия медиамаркетинга; экономические и маркетинговые аспекты функционирования медиасистемы; закономерности развития медиарынков и их специфику на мировом, национальном, региональном и локальном уровнях, особенности функционирования медиасистем, принципы создания современных

	медиатекстов для разных медийных платформ, специфику маркетинговых технологий для продвижения медиапродуктов
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично обосновать роль маркетинговых стратегий для эффективного функционирования и развития современных российских и зарубежных медиасистем при решении творческих задач в журналистской деятельности.
Уровень Высокий	Уверенно обосновать роль маркетинговых стратегий для эффективного функционирования и развития соврем

	енных российских и зарубежных медиасистем при решении творческих задач в журналистской деятельности.
Уровень Повышенный	В полной мере обосновать роль маркетинговых стратегий для эффективного функционирования и развития современных российских и зарубежных медиасистем при решении творческих задач в журналистской деятельности.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками экономического и маркетингового мышления в практической журналистской деятельности

	; применения маркетинговых технологий в инновационных практик в сфере массмедиа; навыками анализа роли маркетинговых стратегий в развитии медиасистем и медиарынков
Уровень Высокий	Уверенно навыками экономического и маркетингового мышления в практической журналисткой деятельности применения маркетинговых технологий в инновационных практик в сфере массмедиа; навыками анализа роли маркетингов

	ых стратегий в развитии медиасистем и медиарынков
Уровень Повышенный	В совершенстве навыками экономического и маркетингового мышления в практической журналистской деятельности; применения маркетинговых технологий в инновационных практик в сфере массмедиа; навыками анализа роли маркетинговых стратегий в развитии медиасистем и медиарынков
ПК-6. Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодейст	

вия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации.	
ПК-6.1. Информирует аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью релевантных онлайн- и офлайн-ресурсов	
ПК-6.2. Отслеживает реакцию целевой аудитории и принимает участие в обсуждении публикации	
ПК-6.3. Корректирует свои творческие действия в зависимости от результата взаимодействия с аудиторией	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно роль маркетинговых стратегий в механизмах организации сетевой коммуникации на различных интернет-платформах, методы маркетингов

	ых исследований, социодемографические и психографические характеристики различных сегментов массовой аудитории, их медиапредпочтения, коммуникативные свойства различных каналов коммуникации, маркетинговые технологии продвижения журналистского текста и (или) медиапродукта на разных медийных платформах
Уровень Высокий	Достаточно полно роль маркетинговых стратегий в механизмах организации сетевой

	коммуникации на различных интернет-платформах, методы маркетинговых исследований, социодемографические и психографические характеристики различных сегментов массовой аудитории, их медиапредпочтения, коммуникативные свойства различных каналов коммуникации, маркетинговые технологии продвижения журналистского текста и (или) медиапродукта на разных медийных платформах
Уровень	В полно

Повышенный	й мере роль маркетинговых стратегий в механизмах организации сетевой коммуникации на различных интернет-платформах, методы маркетинговых исследований, социодемографические и психографические характеристики различных сегментов массовой аудитории, их медиапредпочтения, коммуникативные свойства различных каналов коммуникации, маркетинговые технологии продвижения журналистск

	ого текста и (или) медиапродукта на разных медийных платформах
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично, по образцу реализовать маркетинговые стратегии на социальных интернет-платформах, применять маркетинговые технологии организации специальных событий до и после публикации медиапродукта
Уровень Высокий	Уверенно выбирать варианты для реализации маркетинговых стратегий на социальных интернет-платформах, применять маркетингов

	ые технологии организации специальных событий до и после публикации медиапродукта
Уровень Повышенный	Системно реализовать маркетинговые стратегии на социальных интернет-платформах, применять маркетинговые технологии организации специальных событий до и после публикации медиапродукта
Владеть:	
Уровень Пороговый	Отчасти навыками мониторинга общественного мнения, методами оценки коммуникативной эффективности

	применяемых маркетинговых технологий продвижения журналистского текста, медиапродукта и сетевых журналистских проектов
Уровень Высокий	Достаточно уверенно навыками мониторинга общественного мнения, методами оценки коммуникативной эффективности применяемых маркетинговых технологий продвижения журналистского текста, медиапродукта и сетевых журналистских проектов
Уровень	Системно

Повышенный	навыками мониторинга общественного мнения, методами оценки коммуникативной эффективности применяемых маркетинговых технологий продвижения журналистского текста, медиапродукта и сетевых журналистских проектов

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**
	Раздел 1. Медиарынок и его структура	7/4	20	УК-1; ОПК-5; ПК-5		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Пр*		6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		12		*Э1- Э10*	
	Раздел 2. Маркетинговые стратегии на рынке медиаактивов	7/4	24	УК-1; ОПК-5; ПК-5		
2.1	*Лек*		2			
2.2	*Пр*		8		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		14		*Э1- Э10*	
	Раздел 3. Маркетинговые стратегии в деятельности редакции массмедиа	7/4	28	УК-1; ОПК-5; ПК-5		
3.1	*Лек*		2			
3.2	*Пр*		12		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		14		*Э1- Э10*	

Контрольные вопросы к зачету:

1. Рыночные процессы в сфере экономики и их влияние на функционирование медиасистемы.
2. Структура медиарынка.
3. Особенности российского медиарынка.
4. Основные бизнес-модели в российском медиабизнесе.
5. Маркетинговая стратегия и ее виды.
6. Маркетинговые исследования медиарынка.
7. Маркетинговый инструментарий в деятельности редакции.
8. Маркетинговые технологии СМИ.
9. Издательский маркетинг и маркетинговые стратегии продвижения изданий.
10. Выявление потребностей потенциальных покупателей издания и их удовлетворение.
11. Жизненный цикл маркетинговой стратегии: ключевые этапы.
12. Маркетинговый аудит организации.
13. Разработка, планирование и выбор маркетинговой стратегии
14. Внедрение и реализация маркетинговой стратегии
15. Контроль над реализацией маркетинговой стратегии
16. Корректировка маркетинговой стратегии
17. Стратегии поведения СМИ на разных рынках.
18. Максимизация аудитории редакции СМИ.
19. Маркетинговые стратегии на рынке контента.
20. Стратегии на рынке медиа-активов.
21. Диверсификация медиаактивов.
22. Покупка новых СМИ.
23. Дифференциация медиаактивов.
24. Формы взаимодействия редакции СМИ с различными субъектами рынков – потребителями, рекламодателями, конкурентами.

6. УЧЕ

	Авторы, составители	Заглавие	
Л1.1	Иваницкий, В.Л.	Основы бизнес-моделирования СМИ	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/osnovy-biznes-mo
Л1.2	Музыкант В.Л.	Основы интегрированных коммуникаций: теория и современные практики в 2 ч. Часть 2. SMM, рынок M&A	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/osnovy-integrirova
Л1.3	Жильцова О.Н., Синяева И.М.	Рекламная деятельность	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/reklamnaya-deyate

	Авторы, составители	Заглавие	
Л2.1	Кириллова Н.Б.	Медиаполитика государства в условиях социокультурной модернизации	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/mediapolitika-gosu
Л2.2	Котов, В.Д	. Кросс-культурные процессы и массовая коммуникация:	Москва : Лаборатория книги, 2012. htt

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
Э2	http://www.jourmedia.ru - журнал «Журналистика и медиарынок».
Э3	http://www.wciom.ru - Всероссийский центр изучения общественного мнения.
Э4	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э5	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э6	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э7	http://mediaprofi.org/ - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э8	http://www.broadcasting.ru/ - специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
Э9	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э10	http://www.fapmc.ru/rospechat/activities/reports/html - официальный сайт Роспечати

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook

6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского
6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения

8. МЕТО

В дисциплине «Разработка маркетинговой стратегии СМИ» предусмотрено проведение лекционных и практических занятий. Цель
долгосрочный период, о специфику работы редакции массмедиа в условиях развития новейших информационно-коммуникационных
Цель практических заданий заключается в том, чтобы закрепить на практике теоретические знания, полученные студентами в ход
деятельности.
Практические занятия направлены на то, чтобы привить студентам практические навыки владения инструментарием маркетинго
практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной прорабо
Подготовка к практическому занятию включает:
- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме;
- выполнение разработки маркетинговой стратегии для конкретного издания массмедиа (по выбору студента).
- Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, меж
профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:
- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:
а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).
б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных

компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Тайм-менеджмент

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой международного менеджмента и управления

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 – Журналистика
Профили подготовки (специализация) Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,95
часов на контроль 0,05

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачет 7 (4)

Распределение часов дисциплины по семестрам

			Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*				
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	6	6	6	6
Практические (в том числе инеракт.)	26	26	26	26
Семинарские (в том числе инеракт.)				
Итого ауд.	32	32	32	32
Часы на контроль	0,05	0,05	0,05	0,05
Контактная работа	32,05	32,05	32,05	32,05
Самостоятельная работа	39,95	39,95	39,95	39,95
Итого	72	72	72	372

Программу составил(и):
канд. экон. наук, доцент Чурсина Нина Федоровна

Рецензент(ы):

_____
канд. экон. наук Галушкина А.И.

Рабочая программа дисциплины
Тайм-менеджмент
разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденный приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика, профили подготовки Международная журналистика, утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Международного менеджмента и управления

Протокол от 28.08 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой к.т.н. доцент Акатьев Д.Ю. _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель дисциплины: Формирование у обучающихся основных знаний по тайм-менеджменту, а также базовых навыков организации и управления временем в профессиональной деятельности..
1.2	**Задачи дисциплины:** предоставить слушателям научную и практическую информацию по проблеме управления временем; методические средства, обеспечивающие диагностику, оценку и анализ особенностей индивидуального восприятия времени, характерных способов управления временем и распределения временных приоритетов; методические материалы для практического освоения техник и приемов тайм-менеджмента..

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Дисциплина по выбору входит в часть Блока 1 «Дисциплины (модули)», формируемую участниками образовательных отношений (элективные дисциплины). Б1.В1.ДВ.08.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Дисциплина «Тайм-менеджмент» имеет практико-ориентированный характер. Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента формируются на основе среднего (полного) общего образования, а также на основе программ социальных и экономических дисциплин, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Данная дисциплина связана со следующими дисциплинами ООП подготовки бакалавра: Основы редакционной деятельности, Производственная (преддипломная) практика, Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты и др.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
ОПК-1.1. (общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.	
ОПК-1.2. Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
Знать:	
Уровень Пороговый	сущность понятий «тайм-менеджмент», «личная система тайм-менеджмента», «временные ресурсы», «временная компетентность менеджера»
Уровень Высокий	исторически сложившееся и современные отечественные и зарубежные концепции управления временем
Уровень Повышенный	методы тайм-менеджмента, алгоритм планирования
Уметь:	
Уровень Пороговый	проводить аудит своего времени и анализировать причины дефицита времени
Уровень Высокий	принимать адекватные решения при возникновении критических, спорных ситуаций
Уровень Повышенный	оценивать свои реальные резервы времени и рационально их использовать
Владеть:	
Уровень Пороговый	методами и средствами обобщения и использования информации
Уровень Высокий	осознанным выбором способов и методов тайм-менеджмента
Уровень Повышенный	знаниями и определенными умениями в разработке личной системы тайм- менеджмента
ПК-1: способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	
ПК-1.1: осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему;	
ПК-1.2: получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения	

ПК-1.3: отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	
Знать:	
Уровень Пороговый	корпоративные стандарты тайм-менеджмента
Уровень Высокий	общую концепцию тайм-менеджмента
Уровень Повышенный	техники, способы, приемы тайм-менеджмента, используемые при принятии организационно-управленческих решений и последствия их применения
Уметь:	
Уровень Пороговый	определять приоритеты деятельности и ставить адекватные цели
Уровень Высокий	определять «поглотителей» времени и корректировать процесс управления временем
Уровень Повышенный	формулировать стратегические и тактические цели в соответствии с критериями КИНДР и SMART
Владеть:	
Уровень Пороговый	знаниями и определенными навыками планирования и целеполагания
Уровень Высокий	знаниями и определенными навыками оценки и анализа своих временных ресурсов
Уровень Повышенный	знаниями и определенными навыками эффективного использования рабочего времени
ПК-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами	
ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	слабо знать методологию разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
Уровень Высокий	знать с незначительными ошибками методологию разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
Уровень Повышенный	свободно знать методологию разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.
Уметь:	
Уровень Пороговый	частично применять методологию разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями применять методологию разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
Уровень Повышенный	свободно применять методологию разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
Владеть:	
Уровень Пороговый	частично владеть способностью участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
Уровень Высокий	владеть с незначительными затруднениями способностью участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
Уровень Повышенный	свободно владеть способностью участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Введение в тайм-менеджмент и его значение в планировании работы	5(3)	6	ОПК-1, ПК-1, ПК-2	Л.1.1 Л.1.2 Л.1.3 Л.2.1 Л.2.2	

1.1	*Лекция:*		2			
1.2.	*Семинарские занятия*					
	Практические занятия:					
1.3.	*Самостоятельная работа:* Работа с конспектом лекций, обязательной и дополнительной литературой Подготовка к тестам		4			
	Раздел 2. Целеполагание. Виды, инструменты и методы планирования и распределения времени.	5(3)	12	ОПК-1, ПК-1, ПК-2	Л.1.1 Л.1.2 Л.1.3 Л.2.1 Л.2.2	
2.1	*Лекция:*		6			
2.2.	*Семинарские занятия*					
	Практические занятия:		2			
2.3	*Самостоятельная работа:* Работа с конспектом лекций, обязательной и дополнительной литературой Подготовка к тестам		4			
	Раздел 3. Поглотители времени. Ресурсы времени.	5(3)	16	ОПК-1, ПК-1, ПК-2	Л.1.1 Л.1.2 Л.1.3 Л.2.1 Л.2.2	
3.1	*Лекция:*		6			
3.2	*Практические занятия:*		2			
	Семинарские занятия					
3.3	*Самостоятельная работа:* Работа с конспектом лекций, обязательной и дополнительной литературой Подготовка к тестам		8			
	Раздел 4. Мотивация в тайм-менеджменте.	5(3)	16	ОПК-1, ПК-1, ПК-2	Л.1.1 Л.1.2 Л.1.3 Л.2.1 Л.2.2	
4.1	*Лекция:.*		6			
4.2	*Практические занятия:*		2			
	Семинарские занятия					
4.3	*Самостоятельная работа:* Работа с конспектом лекций, обязательной и дополнительной литературой Подготовка к тестам		8			
	Раздел 5. Стресс. Традиционные и нетрадиционные способы борьбы со стрессом.	5(3)	16	ОПК-1, ПК-1, ПК-2	Л.1.1 Л.1.2 Л.1.3 Л.2.1 Л.2.2	
5.1	*Лекция:*		6			
5.2	*Практические занятия:*		2			
	Семинарские занятия					
5.3	*Самостоятельная работа:* Работа с конспектом лекций, обязательной и дополнительной литературой Подготовка к тестам		8			
	Раздел 6. Отдых как условие успешного тайм-менеджмента.	6(3)	13,95	ОПК-1, ПК-1, ПК-2	Л.1.1 Л.1.2 Л.1.3 Л.2.1 Л.2.2	
6.1	*Лекция:*		4			

6.2	*Практические занятия*		2			
	Семинарские занятия					
6.3	*Самостоятельная работа:* Работа с конспектом лекций, обязательной и дополнительной литературой Подготовка к тестам		7,95			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Тайм-менеджмент как составляющая самоменеджмента.
2. Две концепции контроля времени: управление и руководство временем.
3. «Советский ТМ». Система хронометража А.А. Любищева, Теории решения изобретательских задач (ТРИЗ) Г.С. Альтшуллера, система организации времени А.Н. Гастева, П.М. Керженцева.
4. Тайм-менеджмент, его значение в планировании работы.
5. Принципы, правила и критерии постановки целей. КИНДР, 8МАКГ-цели.
6. Определение приоритетов в планировании рабочего времени. Жесткий – гибкий алгоритм планирования.
7. Концепция Ст. Кови о достижении личностной зрелости.
8. Принципы и инструменты успешного тайм-менеджмента.
9. Ассертивность в тайм-менеджменте. Модели ассертивного и блокирующего поведения.
10. Оценка использования времени. Аудит времени.
11. Хронофаги: понятие и их виды. Анализ и работа с «поглотителями» времени.
12. Современный тайм-менеджмент (конец XX - начало XX1), основные характеристики.
13. Преобразование «цели» в «путь» достижения цели-мечты. Правила формулы успеха.
14. Планирование как фактор внедрения технологий тайм-менеджмента.
15. Самомотивация. «Маленькие хитрости» самомотивации. Роль эмоций в процессе самомотивации.
16. Оптимизация персональной деятельности менеджера.
17. Влияние индивидуальных особенностей характера на способы организации деятельности.
18. Отдых как условие успешного тайм-менеджмента.
19. Стресс. Способы противостояния стрессу менеджера с использованием техник ТМ. ГЭД личности.
20. Система личного тайм-менеджмента.
21. Сущность, содержание и предпосылки возникновения тайм-менеджмента, основные этапы его зарождения и развития.
23. Основные принципы системы Б. Франклина.
24. Теория личностного развития творческой личности А.А.Любищева.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Тесты, контрольные вопросы, практические занятия

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература *(не старше 15 лет)*

6.1.1. Основная литература

(только из библиотеки НГЛУ им. Н.А. Добролюбова) (из библиотек lib.lunn.ru и http://biblioclub.ru)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Г.А. Архангельский, М.А. Лукашенко, Т.В. Телегина, С.В. Бехтерев ; под ред. Г.А. Архангельского	Тайм-менеджмент. Полный курс : учебное пособие	Москва : Альпина Паблишер, 2016. – 311 с. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=269985

Л.1.2	Горелов Н. А., Круглов Д. В., Мельников О. Н. ; Под ред. Горелова Н.А.	УПРАВЛЕНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ РЕСУРСАМИ: СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД. Учебник и практикум для вузов	М.: Издательство Юрайт, 2020. - 270 с. Научная школа: Санкт-Петербургский государственный экономический университет (г. Санкт-Петербург). https://urait.ru/book/upravlenie-chelovecheskimi-resursami-sovremennyy-podhod-451300
Л1.3	Медведева, В.Р.	Тайм-менеджмент. Развитие навыков эффективного управления временем: учебное пособие	М.: Издательство Юрайт, 2017. - 92 с. Научная школа: Казанский национальный исследовательский технологический университет https:// urait.ru/index.php?page=book&id=560859

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Кеннеди Д.	Жесткий тайм-менеджмент : возьмите свою жизнь под контроль: практическое пособие	Москва: Альпина Паблишер, 2018. - 176 с. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=495610
Л2.2	Савина Н. В., Лопанова Е. В.	Тайм-менеджмент в образовании: учебное пособие для вузов	М.: Издательство Юрайт, 2020. - 162 с. Научная школа: Омский государственный педагогический университет https://urait.ru/bcode/447962

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Компьютерная тестовая система Moodl: https://tests.lunn.ru/course/view.php?id=1793
Э2	Электронная библиотека : http:// www.biblioclub.ru

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

Указываются электронные словари и энциклопедии, сайты, содержащие тексты законов, указов, постановлений и т. д. Обязательно указывается ссылка на источник и полное название справочной системы.

6.3.2.1	КонсультантПлюс - http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=home;rnd=0.10178984228168675
6.3.2.2	Информационно-правовое обеспечение Гарант - http://ivo.garant.ru/#/startpage:0
6.3.2.3	. http://www.uecs.ru/ - Управление экономическими системами
6.3.2.4	Сайт Правительства Российской Федерации: http://правительство р.ф.
6.3.2.5	Банк готовых документов Госкомстата РФ - http://www.gks/bo-1.asp
6.3.2.6	сайт ТМ-сообщества www.improvement.ru сайт компании «Организация Времени» www.ov1.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Тайм-менеджмент» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий налогов и налоговой системы РФ, иллюстративных примеров;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- самостоятельного решения практических задач;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях

использование он-лайн справочно- консультационных систем .

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;

Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия;
- решение практических заданий по теме занятия;
- выполнение контрольных работ.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений. Преподавание дисциплины осуществляется на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного

аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Игровые виды спорта. легкая атлетика)

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой Физической культуры и спорт

Учебные планы (3++) Направление подготовки (уровень бакалавриата)
42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль):
Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**
Общая трудоемкость 0 **ЗЕТ**
Часов по учебному плану 328
в том числе:
аудиторные занятия 312
самостоятельная работа 15.55
часов на контроль 045

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
Зачёт -, 2,3,4,5 семестры
Диф.зачет 6 семестр

Распределение часов дисциплины по семестрам
Направления подготовки: 42.03.02

Семестр *(Курс для заоч.формы обуч.)*	1		2		3		4		5		6		**Итого**	
Недель *(для очной. формы обучения)*	20		16		20		14		20		16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции														
Практические (в т. ч. интерактив)	40	40	52	52	56	56	60	60	60	60	44	44	312	312
Часы на контроль					0.05	0.05	0.05	0.05	0.05	0.05	0.3	0.3	0.45	0.45
Итого Аудиторов.	40	40	52	52	56	56	60	60	60	60	44	44	312	312
Контактная Работа	40	40	52.	52	56.05	56.05	60.05	602.05	60.05	60.05	44.3	44.3	312.45	312.45
Самостоятельная работа					3.95	3.95	3.95	3.95	3.95	3.95	3.7	3.7	15.55	15.55
Итого	**40**	**40**	**52**	**52**	**60**	**60**	**64**	**64**	**64**	**64**	**48**	**48**	**328**	**328**

Программу составил(и):
Е.А.Комиссарова, ст. преподаватель кафедры физической культуры и спорта
Рецензент(ы):
Канд.пед.наук кутасин А.Н..

Рабочая программа «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» разработана в соответствии с ФГОС (3++)

Уровень бакалавриата:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика. (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Минобрнауки России от 8 июня 2017 г. № 524.

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебных планов:
42.03.02 Журналистика Направленность (профиль): Международная журналистика (немецкий язык)

Учебные планы утверждены Учёным советом вуза от 28.08. 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Физической культуры и спорта

Протокол от 28.08. 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020 - 2021 уч.г.

Зав. кафедрой КПН, доцент А.А. Лукутин _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___

Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование знаний, умений и навыков личности и способности направленного использования разнообразных средств спортивных и подвижных игр, для сохранения и укрепления здоровья, улучшения физической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
1.2	Задачи освоения дисциплины: - сформировать у студентов систему знаний, составляющих основу современной теории и методики спортивных и подвижных игр; - содействовать развитию у студентов психофизических качеств, необходимых для успешного овладения техническими и тактическими приемами; - обеспечить освоение студентами методики обучения технике и тактике в спортивных играх, а также методики их преподавания в различных звеньях системы физического воспитания, включая организацию и проведение соревнований; - приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.В.1 ДВ.09
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	знания и умения, полученные при освоении предмета «Физическая культура» в общеобразовательной школе.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Физическая культура
2.2.2	Дисциплина реализуется с применением дистанционных образовательных технологий.
	Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале электронного обучения вуза. Пароль и логин к личному кабинету/профилю предоставляется студенту в деканате.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности: УК-7.1Умеет использовать средства и методы физической культуры, необходимые для планирования и реализации физкультурно-педагогической деятельности. УК-7.2 Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в профессиональной деятельности.	
Знать:	
Уровень Пороговый	-влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек
Уровень Высокий	-способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
Уровень	- способы оздоровительной самореализации в профессиональной деятельности.

Повышенный	
Уметь:	
Уровень Пороговый	-выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной физической культуры, выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
Уровень Высокий	- преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения
Уровень Повышенный	- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой
Владеть:	
Уровень Пороговый	- знаниями основ физической культуры и здорового образа жизни;
Уровень Высокий	- навыками техники двигательных действий программных видов физкультурно-спортивной деятельности -системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств, самоопределение в физической культуре;
Уровень Повышенный	- методикой самостоятельных занятий физической культурой и спортом; -методами самоконтроля за состоянием своего организма;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Практический /Пр/	1/1	40	УК-7		
1	**Модуль 1. Спортивные игры (волейбол, бадминтон)**	1/1	40	УК-7		
1.1	Тема 1. Строевые и общеразвивающие упражнения(пр)	1/1	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.2	. Тема 2. Развитие скоростных и скоростно-силовых качеств (пр	1/1	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.3	Тема 3. Развитие ловкости и координации движения(пр)	1/1	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.4	Тема 4. Техника приемов и передач.	1/1	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.5	Тема 5. Двусторонняя учебная игра(пр)	1/1	14	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1	**Модуль 2. Спортивные игры (баскетбол, футбол)** (пр)	1/1	40	УК-7		
1.1	Тема 1. Строевые и общеразвивающие упражнения (пр)	1/1	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.2	Тема 2. Развитие скоростных и скоростно-силовых качеств (пр		6		Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.3	Тема 3. Развитие ловкости и координации движения(пр)	1/1	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.4	Тема 4. Техника приемов и передач(пр)	1/1	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.5	Тема 5. Двусторонняя учебная игра(пр)	1/1	14	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1	**Модуль 3. Циклические виды (легкая**	1/1	40	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	

	атлетика) (пр)					
1.1	Тема 1. Строевые и общеразвивающие упражнения(пр)	1/1	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.2	Тема 2. Бег на короткие дистанции (подводящие упражнения). (пр)	1/1	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.3	Тема 3. . Бег на длинные дистанции (подводящие упражнения). (пр)	1/1	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.4	Тема 4 Развитие определенных групп мышц(пр)	1/1	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.5	Тема 5. Специальная прыжковая подготовка. (пр)	1/1	14	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2	**Раздел 1. Практический /Пр/**	**2/1**	**36**	**УК-7**		
2.1	**Модуль 1. Спортивные игры (волейбол, бадминтон)** (пр)	2/1	36	УК-7		
2.2	Тема 5. Развитие мышц верхних конечностей(пр)	2/1	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.3	Тема 6. Техника игры в нападении(пр)	2/1	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.4	Тема 7. Техника игры в защите	2/1	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.5	Тема 8. Двусторонняя учебная игра(пр)	2/1	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2	**Модуль 2. Спортивные игры (баскетбол, футбол**(пр)	2/1	36	УК-7		
2.1	Тема 5.Развитие мышц нижних конечностей(пр)	2/1	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.2	Тема 6. Техника игры в нападении(пр)	2/1	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.3	Тема 7. Техника игры в защите(пр)	2/1	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.4	Тема 8. Двусторонняя игра(пр)	2/1	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2	**Модуль 3. Циклические виды (легкая атлетика**(пр)	2/1	36	УК-7		
2.1	Тема 5.Развитие мышц нижних конечностей(пр)	2/1	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.2	Тема 6.Развитие мышц спины. (пр)	2/1	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.3	Тема 7. Развитие выносливости(пр)	2/1	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.4	Тема 8. Развитие скоростных качеств(пр)	2/1	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3	**Раздел 3. Практический /Пр/**	**3/2**	**72**	**УК-7**		
3.1	**Модуль 1. Спортивные игры (волейбол, бадминтон)** (пр)	3/2	72	УК-7		
3.2	Тема 9. Передачи мяча в движении(пр)	3/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.3	Тема 10. Обманные действия и финты (скидки, подставки) (пр)	3/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.4	Тема 11. Техника и тактика игры (пр)	3/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.5	Тема 12. Приемы и передачи мяча в волейболе, бадминтоне(пр)	3/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.6	Тема 13. Подачи мяча в волейболе, бадминтоне(пр)	3/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.7	Тема 14. Техника перемещений в волейболе, бадминтоне(пр)	3/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.8	Тема 15. Двусторонняя игра в волейбол, бадминтон(пр)	3/2	14	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.9	Самостоятельная работа Правила соревнований	3/2	3.95		Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3	**Модуль 2. Спортивные игры (баскетбол, футбол)** (пр)	3/2	72	УК-7		

3.1	Тема 9. Ловля мяча в баскетболе(пр)	3/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.2	Тема 10. Передача мяча в баскетболе(пр)	3/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.3	Тема 11. Ведение мяча в баскетболе, футболе(пр)	3/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.4	Тема 12. Остановки и отбор мяча в футболе(пр)	3/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.5	Тема 13. Техника и тактика игры вратаря(пр)	3/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.6	Тема 14. Техника перемещений в баскетболе, в футболе(пр)	3/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.7	Тема 15. Двусторонняя игра в баскетбол, в футбол(пр)	3/2	14	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.8	Самостоятельная работа Правила соревнований	3/2	3.95		Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3	**Модуль 3. Циклические виды (легкая атлетика)** (пр)	3/2	72	УК-7		
3.1	Тема 9. Основы техники бега(пр	3/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.2	Тема 10. Основы техники спортивной ходьбы(пр)	3/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.3	Тема 11. Бег на короткие дистанции(пр)	3/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.4	Тема 12. Низкий старт(пр)	3/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.5	Тема 13. Эстафетный бег(пр)	3/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.6	Тема 14. Встречная эстафета(пр)	3/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.7	Тема 15. Развитие общей и скоростной выносливости(пр)	3/2	14	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.8	Самостоятельная работа Правила соревнований	3/2	3.95		Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4	**Раздел 4. Практический /Пр/**	**4/2**	**52**	**УК-7**		
4.1	**Модуль 1. Спортивные игры (волейбол, бадминтон)** (пр)	4/2	52	УК-7		
4.2	Тема 16. Развитие мышц нижних конечностей(пр)	4/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.3	Тема 17. Нападающие удары в волейболе(пр)	4/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.4	Тема 18. Совершенствование техники приема и передачи мяча в волейболе(пр)	4/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.5	Тема 19. Совершенствование техники перемещений в бадминтоне, в волейболе(пр)	4/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.6	Тема 20. Совершенствование техники и тактики игры в нападении в бадминтоне, в волейболе(пр)	4/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.7	Тема 21. Совершенствование техники и тактики игры в защите в бадминтоне, в волейболе(пр)	4/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.8	Тема 22. Учебная игра в бадминтон, в волейбол(пр)	4/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.9	Самостоятельная работа Правила судейства	4/2	3.95		Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4	**Модуль 2. Спортивные игры (баскетбол, футбол)** (пр)	4/2	52	УК-7		
4.1	Тема 16. Развитие мышц нижних конечностей(пр)	4/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	

4.2	Тема 17. Броски по кольцу в баскетболе(пр)	4/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.3	Тема 18. Отбор мяча в баскетболе(пр)	4/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.4	Тема 19. Совершенствование техники и тактики игры вратаря(пр)	4/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.5	Тема 20. Удар по мячу ногой, головой в футболе(пр)	4/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.6	Тема 21. Совершенствование техники и тактики игры в нападении в баскетболе, в футболе (пр)	4/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.7	Тема 22. Двухсторонняя игра в баскетбол, в футбол(пр)	4/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.8	Самостоятельная работа Правила судейства	4/2	3.95		Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4	**Модуль 3. Циклические виды (легкая атлетика,)** (пр)	4/2	52	УК-7		
4.1	Тема 16. Развитие мышц нижних конечностей(пр)	4/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.2	Тема 17. Развитие общей выносливости(пр)	4/2	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.3	Тема 18, Специальные беговые упражнения(пр)	4/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.4	Тема 19, Развитие прыгучести. (пр)	4/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.5	Тема 20. Согласованная работа рук и ног при беге на различные дистанции(пр)	4/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.6	Тема 21. Бег на средние дистанции(пр)	4/2	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.7	Самостоятельная работа Правила судейства	4/2	3.95	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5	**Раздел 5. Практический /Пр/**	**5/3**	**72**	**УК-7**		
5.1	**Модуль 1. Спортивные игры (волейбол, бадминтон**(пр)	5/3	**72**	УК-7		
5.2	Тема 23. Развитие мышц туловища(пр)	5/3	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.3	Тема 24. Совершенствование передач в бадминтоне(пр)	5/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.4	Тема 25. Совершенствование техники нападающих ударов в волейболе(пр)	5/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.5	Тема 26. Совершенствование техники нападающих ударов в бадминтоне(пр)	5/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.6	Тема 27.Совершенствование техники нападающих ударов в бадминтоне(пр)	5/3	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.7	Тема 28. Совершенствование техники и тактики игры в защите в бадминтоне, в волейболе	5/3	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.8	Тема 29. Организация и проведение соревнований в бадминтоне, в волейболе(пр)	5/3	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.9	Тема 30. Двухсторонняя игра в бадминтон, в волейбол(пр)	5/3	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.10	Самостоятельная работа Подбор материала к диф.зачету	5/3	3.95	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5	**Модуль 2. Спортивные игры (баскетбол, футбол**(пр)3/5	5/3	**72**	УК-7		

5.1	Тема 23. Развитие мышц туловища(пр)	5/3	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.2	Тема 23. Развитие мышц туловища(пр)	5/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.3	Тема 25. Совершенствование техники удара по мячу ногой, головой в футболе(пр)	5/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.4	Тема 26. Совершенствование техники ведения мяча в баскетболе, в футболе(пр)	5/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.5	Тема 27. Совершенствование техники и тактики игры в защите в баскетболе, в футболе(пр)	5/3	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.6	Тема 28. Организация и проведение соревнований по футболу, по баскетболу	5/3	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.7	Тема 29. Командные взаимодействия в условиях соревнований(пр)	5/3	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.8	Тема 30. Двухсторонняя игра в баскетбол, в футбол(пр)	5/3	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.9	Самостоятельная работа Подбор материала к диф.зачету	5/3	3.95	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5	**Модуль 3. Циклические виды (легкая атлетика,)** (пр)	5/3	**72**	УК-7		
5.1	Тема 23. Развитие мышц туловища(пр)	5/3	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.2	Тема 24 Совершенствование строевых упражнений на месте и в движении (пр)	5/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.3	Тема 25. Совершенствование техники прыжка в длину с места(пр)	5/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.4	Тема 26. Совершенствование техники низкого старта(пр)	5/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.5	Тема 27. Совершенствование техники эстафетного бега(пр)	5/3	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.6	Тема 28. Развитие скоростно-силовых качеств в избранном виде спорта (пр)	5/3	8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.7	Тема 29. Развитие специальной выносливости в избранном виде спорта(пр)	5/3	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.8	Тема 30. Организация и проведение соревнований по легкой атлетике(пр)	5/3	10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.9	Самостоятельная работа Подбор материала к диф.зачету	5/3	3.95	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6	**Раздел 6. Практический /Пр/**	**6/3**	**40**	**УК-7**		
6.1	**Модуль 1. Спортивные игры (волейбол, бадминтон)** (пр)	6/3	**40**	УК-7		
6.2	Тема 33. Совершенствование строевых упражнений на месте и в движении(пр)	6/3	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.3	Тема 34. Совершенствование техники и тактики игры в нападении в бадминтоне, в волейболе(пр)	6/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.4	Тема 35. Развитие мышц верхних конечностей(пр)	6/3	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.5	Тема 36. Совершенствование техники и тактики игры в защите в бадминтоне, в волейболе(пр)	6/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	

6.6	Тема 37. Развитие мышц туловища(пр)	6/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.7	Тема 38. Совершенствование технико-тактической подготовки в бадминтоне, в волейболе(пр)	6/3	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.8	Тема 40. Организация и проведение соревнований по бадминтону, по волейболу Правила соревнований(пр)	6/3	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.9	Тема 41. Двухсторонняя игра в бадминтон, в волейбол(пр)	6/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.10	Самостоятельная работа Подготовка к диф.зачету	6/3	3.7		Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6	**Модуль 2. Спортивные игры (баскетбол, футбол**(пр)	6/3	**40**	УК-7		
6.1	Тема 33. Совершенствование строевых упражнений на месте и в движении(пр)	6/3	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.2	Тема 34. Совершенствование техники и тактики игры в нападении в баскетболе, в футболе(пр)	6/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.3	Тема 35. Развитие мышц верхних конечностей(пр)	6/3	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.4	Тема 36. Совершенствование техники и тактики игры в защите в баскетболе, в футболе(пр)	6/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.5	Тема 37. Развитие мышц туловища(пр)	6/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.6	Тема 38. Совершенствование технико-тактической подготовки в баскетболе, в футболе(пр)	6/3	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.7	Тема 41. Двухсторонняя игра в баскетбол, в футбол(пр)	6/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.8	Самостоятельная работа Подготовка к диф.зачету	6/3	3.7		Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6	**Модуль 3. Циклические виды (легкая атлетика,)** (пр)	6/3	**40**	УК-7		
6.1	Тема 33. Совершенствование строевых упражнений на месте и в движении(пр)	6/3	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.2	Тема 34. Совершенствование техники бега на короткие дистанции. (пр)	6/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.3	Тема 35.Подвижные игры с использованием бега(пр)	6/3	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.4	Тема 36. Развитие мышц нижних конечностей(пр)	6/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.5	Тема 37. Совершенствование технико-тактической подготовки в избранном виде спорта	6/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.6	Тема 38. Развитие мышц туловища(пр)	6/3	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.7	Тема 39. Развитие скоростно-силовых качеств в избранном виде спорта(пр)	6/3	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.8	Тема 41. Развитие скоростной выносливости(пр)	6/3	6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.9	Самостоятельная работа Подготовка к диф.зачету	6/3	3.7	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
	Зачёт		0.45			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Физическая культура и спорт как социальные феномены.
2. Физическая культура – часть общечеловеческой культуры.
3. Спорт – явление культурной жизни.
4. Компоненты физической культуры.
5. Физическое воспитание.
6. Физическое развитие.
7. Профессионально-прикладная физическая культура
8. Физическая культура в высшем учебном заведении.
9. Понятие о социально-биологических основах физической культуры.
10. Естественно-научные основы физической культуры и спорта.
11. Гипокинезия и гиподинамия.
12. Средства физической культуры.
13. Физиологическая классификация физических упражнений
14. Методические принципы физического воспитания.
15. Методы физического воспитания.
16. Общая физическая подготовка, ее цели и задачи.
17. Специальная физическая подготовка, ее цель и задачи.
18. Стороны спортивной подготовки (техническая, физическая, тактическая, психологическая, интегральная).
19. Профессионально-прикладная физическая подготовка
20. Формы занятий физическими упражнениями.
21. Построение и структура учебно-тренировочного занятия
22. Производственная физическая культура и гимнастика.
23. Особенности выбора форм, методов и средств физической культуры в свободное время специалистов.
24. Понятие об органах и физиологических системах организма человека.
25. Витамины и их роль в обмене веществ.
26. Общие положения развития физических качеств.
27. Сила, методика ее развития и определения.
28. Быстрота, методика ее развития и определения.
29. Выносливость, методика ее развития и определения.
30. Ловкость (координационные способности), методика ее развития и определения.
31. Гибкость, методика ее развития и определения.
32. Спортивная гимнастика в физическом воспитании, ее составные дисциплины.
33. Легкая атлетика в физическом воспитании, ее составные дисциплины.
34. Спортивные игры в физическом воспитании.

Темы рефератов для теоретического зачета

Элективные дисциплины

Баскетбол.

1. Баскетбол: азбука баскетбола
2. Баскетбол: элементы техники.
3. Баскетбол: броски мяча
4. Баскетбол: организация соревнований

5. Баскетбол в Нижегородской области.

6. Баскетбол.Нижегородские Спортсмены–победители крупнейших мировых соревнований

Волейбол.

7. Волейбол: азбука волейбола

8. Волейбол: передачи.

9. Волейбол: нападающий удар

10. Волейбол: блокирование

11. Волейбол: подача.

12. Волейбол: организация соревнований

13. Волейбол в Нижегородской области.

14. Волейбол. Нижегородские спортсмены–победители крупнейших мировых соревнований.

Футбол.

15. Футбол: азбука футбола

16. Футбол: техника футбола.

17. Футбол. Организация соревнований.

18. Правила игры в фут-зал (мини-футбол), утвержденные фифа.

19. Организация и методы проведения подвижных игр (подбор игр, требования к организации, задачи руководителя т.д.)

20. Олимпийские чемпионы–Нижегородцы

21. Организация и проведение туристских соревнований, туристических слетов.

22. Характеристика внеурочных форм занятий (гимнастика до занятий, физкультминутки, физкультпаузы, динамичные перемены, спорт-час).

23. Внеклассные занятия физическими упражнениями (организация и содержание работы школьного КФК, организация спортивных праздников, дней здоровья и т.д.)

24. Развитие экстремальных видов спорта

25. Атлетическая гимнастика и ее влияние на организм человека. Бег, как средство укрепления здоровья.

26. Виды бега и их влияние на здоровье человека.

27. Бокс и борьба как основные виды силовых состязаний

28. Возникновение и развитие борьбы как в вид спорта

29. Возникновение и развитие гимнастики.

30. История возникновения и развития зимних видов спорта

31. Восточные единоборства, их история и развитие как вида спорта

32. Русские национальные виды спорта и игры.

33. Национальные виды спорта и игры народов мира.

Легкая атлетика.

1. Легкая атлетика в системе физического воспитания
2. Легкая атлетика: история, виды, техника ходьбы
3. Легкая атлетика: история, виды, техника бега.
4. Легкая атлетика: история, виды, техника прыжков
5. Легкая атлетика: история, виды, техника метаний
6. Легкая атлетика в Нижегородской области.
7. Легкая атлетика. Нижегородские спортсмены–победители крупнейших мировых соревнований.
8. Организация соревнований по эстафетному бегу (круговая, встречная, линейная, комбинированная, эстафета «Веселые старты»).

Физическая культура и спорт.

1. Формирование ценностных ориентаций школьников на физическую культуру и спорт.

2. Роль физической культуры и спорта в духовном воспитании личности.

3. Средства физической культуры в повышении функциональных возможностей организма.

4. Физиологическая характеристика состояний организма при занятиях физическими упражнениями и спортом.

5. Цели, задачи и средства общей физической подготовки.

6. Цели, задачи и средства спортивной подготовки.

7. Самоконтроль в процессе физического воспитания.

8. Средства и методы воспитания физических качеств.

9. Учебно-тренировочные занятия как основная форма обучения физическим упражнениям.

10. Организация физкультурно-спортивных мероприятий («Положение», алгоритм, принципы, системы розыгрыша, первенства, спартакиады).

11. Организация физического воспитания

12. Развитие быстроты

13. Развитие двигательных способностей

14. Развитие основных физических качеств юношей.

15. Развитие основных физических качеств девушек.

16. Опорно-двигательный аппарат.

17. Развитие силы и мышц.

18. Сердечно-сосудистая, дыхательная и нервная системы

19. Утренняя гигиеническая гимнастика

20. Физическая культура и физическое воспитание

21. Физическое воспитание в семье

22. Характеристика основных форм оздоровительной физической культуры

23. Физическая культура в системе общекультурных ценностей.

24. Физическая культура в школе.

25. Двигательный режим и его значение.

26. Физическая культура и спорт как социальные феномены.

27. Роль общеразвивающих упражнений в физической культуре.

28. Формы самостоятельных занятий физическими упражнениями.

29. Оздоровительная физическая культура и ее формы.

30. Влияние оздоровительной физической культуры на организм.

31. Основы спортивной тренировки.

32. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке школьников.

33. Организм, как единая саморазвивающаяся и саморегулирующаяся биологическая

система.

34. Анатомо-морфологические особенности и основные физиологические функции организма.

35. Внешняя среда и ее воздействие на организм человека.

36. Функциональная активность человека и взаимосвязь физической и умственной деятельности.

37. Утомление при физической и умственной работе.

38. Восстановление.

39. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.

40. Адаптация к физическим упражнениям.

41. Адаптация спортсменов к выполнению специфических статических нагрузок.

42. Значение физической культуры и спорта в жизни человека.

43. История развития физической культуры как дисциплины.

44. Физическая культура и ее влияние на решение социальных проблем

45. Влияние физических упражнений на полноценное развитие организма человека

46. Процесс организации здорового образа жизни

47. Особенности правовой базы в отношении спорта и физической культуры в России.

48. Физическая культура и спорт как социальные явления общества. Современное состояние физической культуры и спорта.

49. Особенности ЛФК (лечебная физкультура), корригирующей гимнастики. Методика составления программ по физической культуре с оздоровительной, рекреационной направленностью.

50. Особенности, содержание и структура спортивной подготовки.

51. Учет половых и возрастных особенностей при занятиях физической культурой и спортом.

52. Физические качества. Методы воспитания физических качеств на занятиях физической культурой и спортом.

53. Возможности и условия коррекции физического развития, телосложения, функциональных возможностей организма средствами физической культуры и спорта.

54. Самоконтроль на занятиях физической культурой и спортом. Способы и методы самоконтроля за функциональным состоянием организма.

55. Врачебный и педагогический контроль на занятиях физической культурой и спортом. Их цели, задачи, содержание.

56. Понятие об утомлении и переутомлении. Средства восстановления.

57. Изменение показателей функционального состояния организма под воздействием регулярных занятий физической культурой и спортом.

58. Учет половых и возрастных особенностей при занятиях физической культурой и спортом.

Здоровый образ жизни.

1. Характеристика основных компонентов здорового образа жизни.

2. Физиологическаяхарактеристикасостоянийорганизмапризанятияхфизическими упражнениями и спортом.

3. Современные популярные оздоровительные системы физических упражнений.

4. Методикиприменениясредствфизическойкультурыдлянаправленнойкоррекции телосложения.

5. Методика составления индивидуальных программ физкультурных занятий с оздоровительной направленностью.

6. Основы психического здоровья и психосоматическая физическая тренировка (профилактика неврозов, аутогенная тренировка, самовнушение и т.п.)

7. Повышение иммунитета и профилактика простудных заболеваний.

8. Физическая культура в профилактике сердечно-сосудистых заболеваний.

9. Физическая культура в профилактике опорно-двигательного аппарата. Способы улучшения зрения.

10. Применение физических упражнений для формирования красивой фигуры.

11. Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры.

12. Виды физических нагрузок, их интенсивность. Влияние физических упражнений на мышцы.

13. Комплексы упражнений при заболеваниях опорно-двигательного аппарата.

14. Организация физического воспитания.

15. Основы методики и организация самостоятельных занятий физическими упражнениями.

16. Контроль, самоконтроль в занятиях физической культурой и спортом.

17. Профилактика травматизма.

18. Утренняя гигиеническая гимнастика и ее значение.

19. Комплекс утренней гигиенической гимнастики.

20. Здоровый образ жизни школьника.

21. Научная организация труда: утомление, режим, гиподинамия, работоспособность, двигательная активность, самовоспитание.

22. Гигиенические и естественные факторы природы: режим труда и отдыха;

23. Биологические ритмы и сон;

24. Наука о весе тела и питании человека.

25. Формирование двигательных умений и навыков.

26. Воспитание основных физических качеств человека (определение понятия, методика воспитания качества).

27. Основы спортивной тренировки.

28. Лечебная физическая культура: комплексы физических упражнений направленных на устранение различных заболеваний

29. Физическая культура как средство борьбы от переутомления и низкой работоспособности

30. Основные методы коррекции фигуры с помощью физических упражнений

31. Основные системы оздоровительной физической культуры

32. Меры предосторожности во время занятий физической культурой.

33. Восточные единоборства: особенности и влияние на развитие организма

34. Основные методы саморегуляции психических и физических заболеваний

35. Профилактика возникновения профессиональных заболеваний.

36. Взаимосвязь физического и духовного развития личности.

37. Адаптация к физическим упражнениям на разных возрастных этапах.

38. Развитие выносливости во время занятий спортом.

39. Адаптация профессиональных спортсменов к выполнению предусмотренных нагрузок

40. Алкоголизм и его влияние на развитие здоровой личности.

41. Наркотики и их влияние на развитие полноценной личности.

42. Организм человека, как единая биологическая система. Воздействие средств физической культуры и спорта, природных, социальных и экологических факторов на организм.

43. Понятие о питании. Требования к организации правильного питания, принципы и содержание.

44. Понятия о гигиене. Значение гигиенических требований и норм для организма.

45. Закаливание организма. Средства, принципы и методы закаливания.

46. Причины, следствие и профилактика заболеваний опорно-двигательного аппарата (нарушение осанки, плоскостопие, мышечная атрофия).

47. Понятие гиподинамии, гипердинамии.

48. Вредные привычки. Пагубность их воздействия на организм. Меры профилактики, способы борьбы.

49. Массаж, виды массажа. Влияние массажа на функциональное состояние организма

50. Меры безопасности на занятиях физической культуры и спортом.

51. Гигиенические требования и нормы.

52. Здоровье человека и факторы, его определяющие. требования к организации Здорового Образа Жизни (ЗОЖ).

53. Физическая культура и спорт как социальные явления общества. Современное состояние физической культуры и спорта.

54. Организм человека, как единая биологическая система. Воздействие средств физической культуры и спорта, природных, социальных и экологических факторов на организм.

55. Понятие о питании. Требования к организации правильного питания, принципы и содержание.

56. Физические качества. Методы воспитания физических качеств на занятиях физической культурой и спортом.

57. Возможности и условия коррекции физического развития, телосложения, функциональных возможностей организма средствами физической культуры и спорта.

58. Самоконтроль На Занятиях Физической Культурой Спортом.Способы Методы самоконтроля за функциональным состоянием организма.

59. Изменениепоказателейфункциональногосостоянияорганизмаподвоздействием регулярных занятий физической культурой и спортом.

60. Адаптивная физическая культура и ее роль в жизни человека.

61. Допинги в спорте и в жизни, их роль

62. Прогрессивные концепции физической культуры: перестройка физического воспитания.

63. Культура здоровья как одна из составляющих образованности.

64. Пути и условия совершенствования личной физической культуры

65. Организация проведения физкультурно-оздоровительной работы в режиме учебного дня**.**

Олимпийское движение.

34. История современных Олимпийских игр как международного спортивного движения

35. История возникновения и развития Олимпийских игр.

36. Символика и атрибутика Олимпийских игр.

37. Современные олимпийские игры: особенности проведения и их значение в жизни современного общества

38. Развитие Олимпийского движения в России.

39. Международный Олимпийский комитет (МОК, история создания, цели, задачи, содержание деятельности).

Анализ современных летних Олимпийских игр
5.2. Фонд оценочных средств
Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1
5.3. Перечень видов оценочных средств
Для проведения текущего и промежуточного контроля предусмотрены следующие виды оценочных средств: - контрольные нормативы и тесты по общей физической подготовке и избранному виду; - контрольные вопросы; - рефераты; - тесты на усвоение теоретического материала;

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	В. Л. Кондаков [и др.]; под редакцией В. Л. Кондакова	Самостоятельная работа студента по физической культуре: учебное пособие для вузов /— 2-е изд., испр. и доп. — https://urait.ru/bcode/447949	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 149 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12652-5. — URL:
Л1.2	Е. В. Конеева [и др.]; под редакцией Е. В. Конеевой	Физическая культура. Учебное пособие для вузов 2-е изд., перераб. и доп. https://urait.ru/bcode/446683	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 599 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12033-2. URL
Л1.3	И. А. Письменский, Ю. Н. Аллянов.	Физическая культура. Учебник для вузов. https://urait.ru/bcode/467588	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 450 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14056-9. — URL

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Л. В. Капилевич.	Физиология человека. Спорт. Учебное пособие для вузов https://urait.ru/bcode/451329	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 141 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09793-1. — URL

Л2.2	В. Г. Никитушкин, Н. Н. Чесноков, Е. Н. Чернышев	Оздоровительные технологии в системе физического воспитания. Учебное пособие для вузов /. — 2-е изд., испр. и доп. https://urait.ru/bcode/453592	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 246 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07339-3. — URL.
Л2.3	Н. Г. Михайлов, Э. И. Михайлова, Е. Б. Деревлёва.	Методика обучения физической культуре. Аэробика. Учебное пособие для вузов /. — 2-е изд., испр. и доп. https://urait.ru/bcode/453628	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 138 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07225-9. — URL
Л2.4	Е. М. Чепаков.	Атлетическая гимнастика. Учебное пособие для вузов /— 3-е изд. https://urait.ru/bcode/456647 .	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11089-0. — URL
Л2.1	Л. В. Капилевич.	Физиология человека. Спорт. Учебное пособие для вузов https://urait.ru/bcode/451329	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 141 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09793-1. — URL
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	Электронная библиотечная система «Юрайт» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.biblio-online.ru		
Э2	Электронная библиотечная система Biblioclub. [Электронный ресурс]. – Режим доступа *http://biblioclub.ru*		
6.3. Перечень программного обеспечения			
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10		
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook		
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC		
6.3.4.	ABBYY FineReader 11		
6.3.5.	Microsoft Edge		
6.3.6.	Mozila Firefox		
6.3.7.	Google Chrome		
6.3.8.	CorelDraw		
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6		
6.3.10.	Adobe PhotoShop		
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)		
6.3.12.	ZOOM		

6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	… Справочная правовая система «Гарант»

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Спортивный зал, корпус 4. 5 этаж 450 кв. м. Баскетбольные щиты 2 шт., гимнастические стенки 14 шт., гимнастические скамейки 2 шт., волейбольная сетка 1 шт., гимнастические коврики, мячи футбольные, баскетбольные, волейбольные, бадминтонные ракетки, гимнастические обручи, скакалки
7.3	Спортивный зал, корпус 2, 28,8 кв. м,Тренажеры для развития различных групп мышц гири гантели скакалки обручи гимнастические коврики
7.4	Спортивный зал, корпус 145,0 кв. м Гимнастические коврики палки бодибары фитболы скакалки обручи
7.5	Спортивный зал Кардио (корпус 4 4 этаж) 126,0 кв. м. Беговые дорожки велотренажеры гимнастические коврики, палки, скакалки, обручи, гантели
7.6	Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В дисциплине «*Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)*» практические занятия требуют от студента интенсивной работы с соблюдением всех правил техники безопасности, а именно:

- тщательной проработки заданий предыдущего занятия для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений,

докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:
- обязательное соблюдение всех мер безопасности для здоровья, техники безопасности;
- ограничения выполнения упражнений, противопоказанных состоянием здоровья;
- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности пред курсовые ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости,

соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учетом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять прием и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет
имени Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Элективные дисциплины по физической культуре и спорту

Легкая атлетика

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой Физической культуры и спорта
Учебный план (3++): Направление подготовки (уровень бакалавриата)
42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль):
Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 328 ак. ч.
Часов по учебному плану 328
в том числе:
аудиторные занятия 312
самостоятельная работа 15,55
часов на контроль 0,45

Виды контроля в семестрах
Зачёт – 2,3,4,5 семестры
Диф. зачет – 6 семестр

Распределение часов дисциплины по семестрам
Направления подготовки: 42. 03.02

Семестр *(Курс для заоч.формы обуч.)*	1		2		3		4		5		6		**Итого**	
Недель *(для очной. формы обучения)*	20		16		20		14		20		16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции														
Практические (в т. ч. интерактив)	40	40	52	52	56	56	60	60	60	60	44	44	312	312
Часы на контроль					0.05	0.05	0.05	0.05	0.05	0.05	0.3	0.3	0.45	0.45
Итого Аудиторов.	40	40	52	52	56	56	60	60	60	60	44	44	312	312
Контактная Работа	40	40	52.	52	56.05	56.05	60.05	602.05	60.05	60.05	44.3	44.3	312.45	312.45
Самостоятельная работа					3.95	3.95	3.95	3.95	3.95	3.95	3.7	3.7	15.55	15.55
Итого	**40**	**40**	**52**	**52**	**60**	**60**	**64**	**64**	**64**	**64**	**48**	**48**	**328**	**328**

Программу составил(и):
Е.А.Комиссарова, ст. преподаватель кафедры Физической культуры и спорта
Рецензент(ы):
Канд. пед. наук Кутасин А.Н.

Рабочая программа «Общая физическая подготовка» разработана в соответствии с ФГОС (3++)
Уровень бакалавриата:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика. (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Минобрнауки России от 8 июня 2017 г. № 524.

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебных планов:
42.03.02 Журналистика Направленность (профиль): Международная журналистика (немецкий язык)

Учебные планы утверждены Ученым советом вуза от 28.08 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Физической культуры и спорта

Протокол от 28.08 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020 -2021уч.г.

Зав. кафедрой канд. пед. наук, доцент А.А. Лукутин _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины:формирование знаний, умений и навыков личности и способности направленного использования разнообразных средств спортивных и подвижных игр, для сохранения и укрепления здоровья, улучшения физической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
1.2	Задачи освоения дисциплины: - сформировать у студентов систему знаний, составляющих основу современной теории и методики спортивных и подвижных игр; - содействовать развитию у студентов психофизических качеств, необходимых для успешного овладения техническими и тактическими приемами; - обеспечить освоение студентами методики обучения технике и тактике в спортивных играх, а также методики их преподавания в различных звеньях системы физического воспитания, включая организацию и проведение соревнований; - приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту..

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.В.1 ДВ.09
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	знания и умения, полученные при освоении предмета «Физическая культура» в общеобразовательной школе.
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Физическая культура

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности: УК-7.1Умеет использовать средства и методы физической культуры, необходимые для планирования и реализации физкультурно-педагогической деятельности. УК-7.2 Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в профессиональной деятельности.	
Знать:	
Уровень Пороговый	-влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек
Уровень Высокий	-способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
Уровень Повышенный	- способы оздоровительной самореализации в профессиональной деятельности
Уметь:	
Уровень Пороговый	-выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной физической культуры, выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
Уровень Высокий	- преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения
Уровень Повышенный	- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой
Владеть:	

Уровень Пороговый	- знаниями основ физической культуры и здорового образа жизни;
Уровень Высокий	-навыками техники двигательных действий программных видов физкультурно-спортивной деятельности
Уровень Повышенный	-методикой самостоятельных занятий физической культурой и спортом; -методами самоконтроля за состоянием своего организма;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код Занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
1	**Раздел 1. Практический**	**1/1**	**40**	**УК-7**		
1.1	Тема 1.Строевые и общеразвивающие упражнения (пр)	1/1	4	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.2	Тема 2. Развитие общей выносливости(пр).	1/1	10	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.3	Тема 3. Бег на короткие дистанции(пр)	1/1	6	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.4	Тема 4. Развитие ловкости и координации движения (пр)	1/1	8	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.5	Тема 5 Специальная физическая подготовка(пр)	1/1	10	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.6	Тема Эстафетный бег(пр)	1/1	2	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2	**Раздел 2. Практический**	**2/1**	**36**	**УК-7**		
2.1	Тема 1. 7 Строевые и общеразвивающие упражнения(пр)	**2/1**	4	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.2	Тема 2 Кроссовая подготовка(пр)	**2/1**	8	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.3	Тема 3. Атлетическая гимнастика (пр)	**2/1**	4	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.4	Тема 4.Прыжки в длину с места (пр)	**2/1**	4	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.5	Тема 5.Бег на длинные дистанции (пр)	**2/1**	6	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.6	Тема 6. Подвижные игры с использованием бега (пр)	**2/1**	2	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.7	Тема 7.Специальная физическая подготовка	**2/1**	4	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.8	Тема 8. Упражнения на развитие прыгучести, ловкости и координации(пр)	**2/1**	4	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.9	Самостоятельная работа	**3/2**	3,95	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	

3.	**Раздел 3. Практический**	**3/2**	**72**	**УК-7**		
3.1	Тема 1.Строевые и общеразвивающие упражнения(пр)	**3/2**	4	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.2	Тема 2. Кроссовая подготовка (пр)	**3/2**	14	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.3	Тема 3. Атлетическая гимнастика (пр)	**3/2**	12	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.4	Тема 4. Эстафетный бег(пр)	**3/2**	8	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.5	Тема 5.Бег на короткие дистанции	**3/2**	8	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.6	Тема 6 Подвижные игры	**3/2**	10	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.7	Тема 7.Специальная физическая подготовка	**3/2**	12	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.8	Тема 8.Упражнения на развитие прыгучести, ловкости и координации (пр	**3/2**	8	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.9	Самостоятельная работа	**3/2**	3,95	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4	**Раздел 4. Практический**	**4/2**	**52**	**УК-7**		
4.1	Тема 1.Строевые и общеразвивающие упражнения(пр.)	**4/2**	6	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.2	Тема 2. Кроссовая Подготовка(пр)	**4/2**	8	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.3	Тема 3.Атлетическая гимнастика (пр)	**4/2**	6	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.4	Тема 4. Бег на средние дистанции (пр)	**4/2**	8	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.5	Тема 5. Развитие мышц нижних конечностей(пр)	**4/2**	6	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.6	Тема 6. Подвижные игры(пр)	**4/2**	6	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.7	Тема 7.Специальная физическая подготовка(пр)	**4/2**	6	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.8	Тема 8.Упражнения на развитие прыгучести, ловкости и координации	**4/2**	6	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.9	Самостоятельная работа	**4/2**	3,95	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5	**Раздел 5. Практический)** (пр)	**5/3**	**72**	**УК-7**		
5.1	Тема 1. Строевые и общеразвивающие упражнения(пр)	5/3	6	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.2	Тема 2. Кроссовая подготовка(пр)	5/3	10	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	

5.3	Тема 3. . Атлетическая гимнастика (юноши) (пр)	5/3	12	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.4	Тема 4.Развитие скоростно-силовых качеств) (пр)	5/3	12	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.5	Тема 5. Совершенствование техники прыжка в длину с места и с разбега(пр)	5/3	8	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.6	Тема 6. Подвижные игры(пр)	5/3	8	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.7	Тема 7. Специальная физическая подготовка(пр)	5/3	10	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.8	Тема 8. Совершенствование техники эстафетного бега(пр)	5/3	6	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.9	Самостоятельная работа	5/3	3,95	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6	**Раздел 6. Практический)** (пр)	**6/3**	**40**	**УК-7**		
6.1	Тема 1 Строевые и общеразвивающие упражнения(пр	6/3	2	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.2	Тема 2. Кроссовая подготовка(пр)	6/3	6	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.3	Тема 3.Атлетическая гимнастика (пр)	6/3	4	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.4	Тема 4. Совершенствование бега на средние и длинные дистанции(пр)	6/3	6	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.5	Тема 5. Спортивные игры (пр)	6/3	6	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.6	Тема 6 Подвижные игры (пр)	6/3	6	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.7	Тема 7 Специальная физическая подготовка (пр)	6/3	8	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.8	Тема 8 Организация и проведение соревнований по легкой атлетике	6/3	2	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.9	Самостоятельная работа	6/3	3,7	**УК-7**	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
	Зачет		**0.45**			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные Вопросы и задания

1. Физическая культура и спорт как социальные феномены.
2. Физическая культура – часть общечеловеческой культуры.
3. Спорт – явление культурной жизни.
4. Компоненты физической культуры.
5. Физическое воспитание.
6. Физическое развитие.

7. Профессионально-прикладная физическая культура
8. Физическая культура в высшем учебном заведении.
9. Понятие о социально-биологических основах физической культуры.
10. Естественно-научные основы физической культуры и спорта.
11. Гипокинезия и гиподинамия.
12. Средства физической культуры.
13. Физиологическая классификация физических упражнений
14. Методические принципы физического воспитания.
15. Методы физического воспитания.
16. Общая физическая подготовка, ее цели и задачи.
17. Специальная физическая подготовка, ее цель и задачи.
18. Стороны спортивной подготовки (техническая, физическая, тактическая, психологическая, интегральная).
19. Профессионально-прикладная физическая подготовка
20. Формы занятий физическими упражнениями.
21. Построение и структура учебно-тренировочного занятия
22. Производственная физическая культура и гимнастика.
23. Особенности выбора форм, методов и средств физической культуры в свободное время специалистов.
24. Понятие об органах и физиологических системах организма человека.
25. Витамины и их роль в обмене веществ.
26. Общие положения развития физических качеств.
27. Сила, методика ее развития и определения.
28. Быстрота, методика ее развития и определения.
29. Выносливость, методика ее развития и определения.
30. Ловкость (координационные способности), методика ее развития и определения.
31. Гибкость, методика ее развития и определения.
32. Спортивная гимнастика в физическом воспитании, ее составные дисциплины.
33. Легкая атлетика в физическом воспитании, ее составные дисциплины.
34. Спортивные игры в физическом воспитании.

Темы рефератов по физической культуре

Легкая атлетика.

Легкая атлетика в системе физического воспитания
Легкая атлетика: история, виды, техника ходьбы
Легкая атлетика: история, виды, техника бега.
Легкая атлетика: история, виды, техника прыжков
Легкая атлетика: история, виды, техника метаний
Легкая атлетика в Нижегородской области.
Легкая атлетика. Нижегородские спортсмены–победители крупнейших мировых соревнований.
Организация соревнований по эстафетному бегу (круговая, встречная, линейная, комбинированная, эстафета «Веселые старты»).

Физическая культура и спорт.

1. Формирование ценностных ориентаций школьников на физическую культуру и спорт.
2. Роль физической культуры и спорта в духовном воспитании личности.
3. Средства физической культуры в повышении функциональных возможностей организма.
4. Физиологическая характеристика состояний организма при занятиях физическими упражнениями и спортом.
5. Цели, задачи и средства общей физической подготовки.
6. Цели, задачи и средства спортивной подготовки.
7. Самоконтроль в процессе физического воспитания.
8. Средства и методы воспитания физических качеств.

9. Учебно-тренировочные занятия как основная форма обучения физическим упражнениям.
10. Организация физкультурно-спортивных мероприятий («Положение», алгоритм, принципы, системы розыгрыша, первенства, спартакиады).
11. Организация физического воспитания
12. Развитие быстроты
13. Развитие двигательных способностей
14. Развитие основных физических качеств юношей.
15. Развитие основных физических качеств девушек.
16. Опорно-двигательный аппарат.
17. Развитие силы и мышц.
18. Сердечно-сосудистая, дыхательная и нервная системы
19. Утренняя гигиеническая гимнастика
20. Физическая культура и физическое воспитание
21. Физическое воспитание в семье
22. Характеристика основных форм оздоровительной физической культуры
23. Физическая культура в системе общекультурных ценностей.
24. Физическая культура в школе.
25. Двигательный режим и его значение.
26. Физическая культура и спорт как социальные феномены.
27. Роль общеразвивающих упражнений в физической культуре.
28. Формы самостоятельных занятий физическими упражнениями.
29. Оздоровительная физическая культура и ее формы.
30. Влияние оздоровительной физической культуры на организм.
31. Основы спортивной тренировки.
32. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке школьников.
33. Организм, как единая саморазвивающаяся и саморегулирующаяся биологическая система.
34. Анатомо-морфологические особенности и основные физиологические функции организма.
35. Внешняя среда и ее воздействие на организм человека.
36. Функциональная активность человека и взаимосвязь физической и умственной деятельности.
37. Утомление при физической и умственной работе.
38. Восстановление.
39. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.
40. Адаптация к физическим упражнениям.
41. Адаптация спортсменов к выполнению специфических статических нагрузок.
42. Значение физической культуры и спорта в жизни человека.
43. История развития физической культуры как дисциплины.
44. Физическая культура и ее влияние на решение социальных проблем
45. Влияние физических упражнений на полноценное развитие организма человека
46. Процесс организации здорового образа жизни
47. Особенности правовой базы в отношении спорта и физической культуры в России.
48. Физическая культура и спорт как социальные явления общества. Современное состояние физической культуры и спорта.
49. Особенности ЛФК (лечебная физкультура), корригирующей гимнастики. Методика составления программ по физической культуре с оздоровительной, рекреационной направленностью.
50. Особенности, содержание и структура спортивной подготовки.
51. Учет половых и возрастных особенностей при занятиях физической культурой и спортом.
52. Физические качества. Методы воспитания физических качеств на занятиях физической
культурой и спортом.

53. Возможности и условия коррекции физического развития, телосложения, функциональных возможностей организма средствами физической культуры и спорта.

54. Самоконтроль на занятиях физической культурой и спортом. Способы и методы самоконтроля за функциональным состоянием организма.

55. Врачебный и педагогический контроль на занятиях физической культурой и спортом. Их цели, задачи, содержание.

56. Понятие об утомлении и переутомлении. Средства восстановления.

57. Изменение показателей функционального состояния организма под воздействием регулярных занятий физической культурой и спортом.

58. Учет половых и возрастных особенностей при занятиях физической культурой и спортом.

Здоровый образ жизни.

1. Характеристика основных компонентов здорового образа жизни.
2. Физиологическаяхарактеристикасостоянийорганизмапризанятияхфизическими упражнениями и спортом.
3. Современные популярные оздоровительные системы физических упражнений.
4. Методикиприменениясредствфизическойкультурыдлянаправленнойкоррекции телосложения.
5. Методика составления индивидуальных программ физкультурных занятий с оздоровительной направленностью.
6. Основы психического здоровья и психосоматическая физическая тренировка (профилактика неврозов, аутогенная тренировка, самовнушение и т.п.)
7. Повышение иммунитета и профилактика простудных заболеваний.
8. Физическая культура в профилактике сердечно-сосудистых заболеваний.
9. Физическая культура в профилактике опорно-двигательного аппарата. Способы улучшения зрения.
10. Применение физических упражнений для формирования красивой фигуры.
11. Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры.
12. Виды физических нагрузок, их интенсивность. Влияние физических упражнений на мышцы.
13. Комплексы упражнений при заболеваниях опорно-двигательного аппарата.
14. Организация физического воспитания.
15. Основы методики и организация самостоятельных занятий физическими упражнениями.
16. Контроль, самоконтроль в занятиях физической культурой и спортом.
17. Профилактика травматизма.
18. Утренняя гигиеническая гимнастика и ее значение.
19. Комплекс утренней гигиенической гимнастики.
20. Здоровый образ жизни школьника.
21. Научная организация труда: утомление, режим, гиподинамия, работоспособность, двигательная активность, самовоспитание.
22. Гигиенические и естественные факторы природы: режим труда и отдыха;
23. Биологические ритмы и сон;
24. Наука о весе тела и питании человека.
25. Формирование двигательных умений и навыков.
26. Воспитание основных физических качеств человека (определение понятия, методика воспитания качества).
27. Основы спортивной тренировки.
28. Лечебная физическая культура: комплексы физических упражнений направленных на устранение различных заболеваний
29. Физическая культура как средство борьбы от переутомления и низкой работоспособности

30. Основные методы коррекции фигуры с помощью физических упражнений
31. Основные системы оздоровительной физической культуры
32. Меры предосторожности во время занятий физической культурой.
33. Восточные единоборства: особенности и влияние на развитие организма
34. Основные методы саморегуляции психических и физических заболеваний
35. Профилактика возникновения профессиональных заболеваний.
36. Взаимосвязь физического и духовного развития личности.
37. Адаптация к физическим упражнениям на разных возрастных этапах.
38. Развитие выносливости во время занятий спортом.
39. Адаптация профессиональных спортсменов к выполнению предусмотренных нагрузок
40. Алкоголизм и его влияние на развитие здоровой личности.
41. Наркотики и их влияние на развитие полноценной личности.
42. Организм человека, как единая биологическая система. Воздействие средств физической культуры и спорта, природных, социальных и экологических факторов на организм.
43. Понятие о питании. Требования к организации правильного питания, принципы и содержание.
44. Понятия о гигиене. Значение гигиенических требований и норм для организма.
45. Закаливание организма. Средства, принципы и методы закаливания.
46. Причины, следствие и профилактика заболеваний опорно-двигательного аппарата (нарушение осанки, плоскостопие, мышечная атрофия).
47. Понятие гиподинамии, гипердинамии.
48. Вредные привычки. Пагубность их воздействия на организм. Меры профилактики, способы борьбы.
49. Массаж, виды массажа. Влияние массажа на функциональное состояние организма
50. Меры безопасности на занятиях физической культуры и спортом.
51. Гигиенические требования и нормы.
52. Здоровье человека и факторы, его определяющие. требования к организации Здорового Образа Жизни (ЗОЖ).
53. Физическая культура и спорт как социальные явления общества. Современное состояние физической культуры и спорта.
54. Организм человека, как единая биологическая система. Воздействие средств физической культуры и спорта, природных, социальных и экологических факторов на организм.
55. Понятие о питании. Требования к организации правильного питания, принципы и содержание.
56. Физические качества. Методы воспитания физических качеств на занятиях физической культурой и спортом.
57. Возможности и условия коррекции физического развития, телосложения, функциональных возможностей организма средствами физической культуры и спорта.
58. Самоконтроль На Занятиях Физической Культурой Спортом.Способы Методы самоконтроля за функциональным состоянием организма.
59. Изменениепоказателейфункциональногосостоянияорганизмаподвоздействием регулярных занятий физической культурой и спортом.
60. Адаптивная физическая культура и ее роль в жизни человека.
61. Допинги в спорте и в жизни, их роль
62. Прогрессивные концепции физической культуры: перестройка физического воспитания.
63. Культура здоровья как одна из составляющих образованности.
64. Пути и условия совершенствования личной физической культуры
65. Организация проведения физкультурно-оздоровительной работы в режиме учебного дня**.**

Олимпийское движение.

История современных Олимпийских игр как международного спортивного движения
История возникновения и развития Олимпийских игр.
Символика и атрибутика Олимпийских игр.
Современные олимпийские игры: особенности проведения и их значение в жизни современного общества
Развитие Олимпийского движения в России.
Международный Олимпийский комитет (МОК, история создания, цели, задачи, содержание деятельности).
Анализ современных летних Олимпийских игр.

5.2. Фонд Оценочных Средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень Видов Оценочных Средств

Для проведения текущего и промежуточного контроля предусмотрены следующие виды оценочных средств:
- контрольные нормативы и тесты по общей физической подготовке и избранному виду;
- контрольные вопросы;
- рефераты;
- тесты на усвоение теоретического материала.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая Литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	В. Л. Кондаков [и др.]; под редакцией В. Л. Кондакова	Самостоятельная работа студента по физической культуре: учебное пособие для вузов /— 2-е изд., испр. и доп. — https://urait.ru/bcode/447949	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 149 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12652-5. — URL:
Л1.2	Е. В. Конеева [и др.]; под редакцией Е. В. Конеевой	Физическая культура. Учебное пособие для вузов 2-е изд., перераб. и доп. https://urait.ru/bcode/446683	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 599 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12033-2. URL
Л1.3	И. А. Письменский, Ю. Н. Аллянов.	Физическая культура. Учебник для вузов. https://urait.ru/bcode/467588	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 450 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14056-9. — URL
Л1.4	А. Б. Муллер [и др.].	Физическая культура. Учебник и практикум для вузов https://urait.ru/bcode/449973	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 424 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02483-8. — URL

6.1.2. Дополнительная литература

)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Л. В. Капилевич.	Физиология человека. Спорт. Учебное пособие для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 141 с. — (Высшее

		https://urait.ru/bcode/451329	образование). — ISBN 978-5-534-09793-1. — URL	
Л2.2	В. Г. Никитушкин, Н. Н. Чесноков, Е. Н. Черныш ев	Оздоровительные технологии в системе физического воспитания. Учебное пособие для вузов /. — 2-е изд., испр. и доп. https://urait.ru/bcode/453592	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 246 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07339-3. — URL.	
Л2.3	Н. Г. Михайлов, Э. И. Михайлова, Е. Б. Деревлёва.	Методика обучения физической культуре. Аэробика. Учебное пособие для вузов /. — 2-е изд., испр. и доп. https://urait.ru/bcode/453628	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 138 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07225-9. — URL	
Л2.4	Е. М. Чепаков.	Атлетическая гимнастика. Учебное пособие для вузов /— 3-е изд. https://urait.ru/bcode/456647 .	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11089-0. — URL	
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
Э1	Электронная библиотечная система «Юрайт» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.biblio-online.ru			
Э2	Электронная библиотечная система *http://biblioclub.ru*			
6.3.Перечень программного обеспечения				
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10			
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook			
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC			
6.3.4.	ABBYY FineReader 11			
6.3.5.	Microsoft Edge			
6.3.6.	Mozila Firefox			
6.3.7.	Google Chrome			
6.3.8.	CorelDraw			
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6			
6.3.10.	Adobe PhotoShop			
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)			
6.3.12.	ZOOM			
6.3.13.	Система «Антиплагиат»			
6.3.	Антивирус Касперского			

14.		
6.4. Перечень информационных справочных систем		
6.4.1.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	
6.4.2.	Справочная правовая система «Гарант»	

	7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	
7.2	Спортивный зал, корпус 4. 5 этаж 450 кв. м. Баскетбольные щиты 2 шт., гимнастические стенки 14 шт., гимнастические скамейки 2 шт., волейбольная сетка 1 шт., гимнастические коврики, мячи футбольные, баскетбольные, волейбольные, бадминтонные ракетки, гимнастические обручи, скакалки	
7.3	Спортивный зал, корпус 2, 28,8 кв. м,Тренажеры для развития различных групп мышц гири гантели скакалки обручи гимнастические коврики	
7.4	Спортивный зал, корпус 145,0 кв. м Гимнастические коврики палки бодибары фитболы скакалки обручи	
7.5	Спортивный зал Кардио корпус 4 4 этаж 126,0 кв. м. Беговые дорожки велотренажеры гимнастические коврики, палки, скакалки, обручи, гантели	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.

В дисциплине «*Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)*» практические занятия требуют от студента интенсивной работы с соблюдением всех правил техники безопасности, а именно:

- тщательной проработки заданий предыдущего занятия для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров , иллюстрирующих теоретические положения основ легкой атлетики;
- осуществлениясамоконтролязнанийиприменениятихзнанийнапрактическихзанятияхпоспециальнымдисциплинам

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспектов первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации,принятия решений,лидерских качеств.Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставлениевозможностипредкурсовогоознакомлениясодержаниемучебнойдисципл иныиматериаломпо курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной средеУниверситета;

− применениедополнительныхсредствактивизациипроцессовзапоминанияиповторения(опо ранаопределенныеи точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания,разделениеизучаемогоматериалананебольшиелогическиеблоки,увеличениедоликонкр етногоматериалаи соблюдение принципа от простого к сложному при объяснениииматериала);

− наличиечёткойсистемыиалгоритмаорганизациисамостоятельныхработипроверкизадан ийсобязательной корректировкой икомментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки идр.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учетом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины

может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей, обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

− предъявлениеобучающимсяпечатныхи(или)электронныхматериаловвформах,адаптированных к ограничениям их здоровья;

− возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять прием и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

−увеличение продолжительности проведения аттестации;

− возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Адаптивная физическая культура

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой Физической культуры и спорта
Учебные план (3++): Направление подготовки (уровень бакалавриата)
42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль):
Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 328 ак. ч.
Часов по учебному плану 328
в том числе:
аудиторные занятия 312
самостоятельная работа 15,55
часов на контроль 0,45

Виды контроля в семестрах
Зачёт – 2,3,4,5 семестры
Диф. зачет – 6 семестр

Распределение часов дисциплины по семестрам
Направления подготовки: 42.03.02

Семестр *(Курс для заоч.формы обуч.)*	1		2		3		4		5		6		**Итого**	
Недель *(для очной. формы обучения)*	20		16		20		14		20		16			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции														
Практические (в т. ч. интерактив)	40	40	52	52	56	56	60	60	60	60	44	44	312	312
Часы на контроль					0.05	0.05	0.05	0.05	0.05	0.05	0.3	0.3	0.45	0.45
Итого Аудиторов.	40	40	52	52	56	56	60	60	60	60	44	44	312	312
Контактная Работа	40	40	52.	52	56.05	56.05	60.05	602.05	60.05	60.05	44.3	44.3	312.45	312.45
Самостоятельная работа					3.95	3.95	3.95	3.95	3.95	3.95	3.7	3.7	15.55	15.55
Итого	**40**	**40**	**52**	**52**	**60**	**60**	**64**	**64**	**64**	**64**	**48**	**48**	**328**	**328**

Программу составил(и):
Остапенко А.И., доцент, Е.А.Комиссарова, ст. преподаватель кафедры физической культуры и спорта
Рецензент(ы):
Канд. пед. наук Кутасин А.Н.

Рабочая программа « Адаптивная физическая культура» разработана в соответствии с ФГОС (3+)
Уровень бакалавриата:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика. (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Минобрнауки России от 8 июня 2017 г. № 524.

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебных планов:

42.03.02 Журналистика Направленность (профиль): Международная журналистика (немецкий язык)

Учебные планы утверждены Ученым советом вуза от 28.08 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Физической культуры и спорта

Протокол от 28.08 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой канд. пед. наук, доцент А.А. Лукутин _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: Целью изучения данной дисциплины является формирование физической культуры личности, имеющей ограниченные возможности здоровья, способной целенаправленно использовать разнообразные средства физической культуры для адаптации своего организма к физическим нагрузкам в соответствии с состоянием здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
1.2	Задачи освоения дисциплины: -понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; - знание научно-биологических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; -формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом; - Овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте. - коррекция физического и психологического состояния студентов; - обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.В.1 ДВ.09
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	знания и умения, полученные при освоении предмета «Физическая культура» в общеобразовательной школе.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Физическая культура

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-7 - обладает способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и, профессиональной деятельности. УК-7.1Умеет использовать средства и методы физической культуры, необходимые для планирования и реализации физкультурно-педагогической деятельности. УК-7.2 Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в профессиональной деятельности.	
Знать:	
Уровень Пороговый	-влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек
Уровень Высокий	-способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
Уровень Повышенный	- способы оздоровительной самореализации в профессиональной деятельности
Уметь:	
Уровень Пороговый	-выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной физической культуры, выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
Уровень	- преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием

Высокий	разнообразных способов передвижения
Уровень Повышенный	- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой
Владеть:	
Уровень Пороговый	- знаниями основ физической культуры и здорового образа жизни;
Уровень Высокий	-навыками техники двигательных действий программных видов физкультурно-спортивной деятельности -системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств, самоопределение в физической культуре;
Уровень Повышенный	-методикой самостоятельных занятий физической культурой и спортом; -методами самоконтроля за состоянием своего организма;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс		Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
1	**Раздел 1. Общая физическая подготовка (пр)**	1/1		40	УК-7		
1.1	Тема 1. Атлетическая гимнастика(пр)	1/1		10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.2	. Тема 2 Шейпинг, аэробика, силовая подготовка(пр)	1/1		8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.3	Тема 3. Спортивные игры(пр)	1/1		8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.4	Тема 4 Подвижные игры(пр)	1/1		10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.5	Тема 5 Дыхательная гимнастика (пр)	1/1		2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
1.6	Тема 6 Массаж(пр)	1/1		**2**	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2	**Раздел 2. Практический**	**2/1**		**36**	**УК-7**		
2.1	Тема 1 Кроссовая подготовка(пр)	2/1		8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.2	Тема 2 Шейпинг, аэробика, силовая подготовка(пр)	2/1		8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.3	Тема 3. Спортивные игры(пр)	2/1		8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.4	Тема 4. Подвижные игры	2/1		8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
2.5	Тема 5. Дыхательная гимнастика (пр)	2/1		2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	

2.6	Тема 6 Массаж(пр)	2/1		2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3	**Раздел 3 . Практический**	**3/2**		**72**	**УК-7**		
3.1	Тема 1. Атлетическая гимнастика(пр)	2/3			УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.2	Тема 2 Кроссовая подготовка(пр)	2/3			УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
.3.3	Тема 3 Шейпинг, аэробика, силовая подготовка(пр)	2/3		4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.4	Тема 3. Спортивные игры(пр)	3/2		14	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.5	Тема 4. Подвижные игры	3/2		12	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.6	Тема 5. Дыхательная гимнастика (пр)	3/2		8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.7	Тема 6 Массаж(пр)	3/2		8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.8	Самостоятельная работа	3/2		3,9	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.	**Раздел 4. Практический**	**4/2**		**52**	**УК-7**		
4.1	Тема 1. Атлетическая гимнастика(пр)	4/2		8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.2	Тема 2 Кроссовая подготовка(пр)	4/2		6	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.3	Тема 3 Шейпинг, аэробика, силовая подготовка(пр)	4/2		10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.4	Тема 4. Спортивные игры(пр)	4/2		10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.5	Тема 5. Подвижные игры	4/2		10	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.6	Тема 6. Дыхательная гимнастика (пр	4/2		4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.7	Тема 7 Массаж(пр)	4/2		4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
4.8	Самостоятельная работа	4/2		3,95	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.	**Раздел 5. Практический**	**5/3**		**72**	**УК-7**		
5.1	Тема 1 Кроссовая подготовка(пр)	5/3		14	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
3.2	Тема 2 Шейпинг, аэробика, силовая подготовка(пр)	5/3		14	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.3	Тема 3. Спортивные игры(пр)	5/3		**14**	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.4	Тема 4. Подвижные игры	5/3		14	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	

5.5	Тема 5. Дыхательная гимнастика (пр	5/3		8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
5.6	Тема 6 Массаж(пр)	5/3		8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
	Самостоятельная работа	5/3		3,95	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.	**Раздел 6. Практический**	6/3		**40**	УК-7		
6.1	Тема 1 Кроссовая подготовка(пр)	6/3		8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.2	Тема 2 Шейпинг, аэробика, силовая подготовка(пр)	6/3		8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.3	Тема 3. Спортивные игры(пр)	6/3		8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.4	Тема 4. Подвижные игры	6/3		**8**	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.5	Тема 5. Дыхательная гимнастика (пр	6/3		4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.6	Тема 6 Массаж(пр)	6/3		4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
6.7	Самостоятельная работа	6/3		3,7	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-4; Э1; Э2	
	Зачёт			0,45			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные Вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету (зачету с оценкой, экзамену):

1. Физическая культура и спорт как социальные феномены.
2. Физическая культура – часть общечеловеческой культуры.
3. Спорт – явление культурной жизни.
4. Компоненты физической культуры.
5. Физическое воспитание.
6. Физическое развитие.
7. Профессионально-прикладная физическая культура
8. Физическая культура в высшем учебном заведении.
9. Понятие о социально-биологических основах физической культуры.
10. Естественно-научные основы физической культуры и спорта.
11. Гипокинезия и гиподинамия.
12. Средства физической культуры.
13. Физиологическая классификация физических упражнений
14. Методические принципы физического воспитания.
15. Методы физического воспитания.
16. Общая физическая подготовка, ее цели и задачи.
17. Специальная физическая подготовка, ее цель и задачи.
18. Стороны спортивной подготовки (техническая, физическая, тактическая, психологическая, интегральная).
19. Профессионально-прикладная физическая подготовка
20. Формы занятий физическими упражнениями.
21. Построение и структура учебно-тренировочного занятия
22. Производственная физическая культура и гимнастика.
23. Особенности выбора форм, методов и средств физической культуры в свободное время специалистов.
24. Понятие об органах и физиологических системах организма человека.
25. Витамины и их роль в обмене веществ.
26. Общие положения развития физических качеств.
27. Сила, методика ее развития и определения.
28. Быстрота, методика ее развития и определения.
29. Выносливость, методика ее развития и определения.
30. Ловкость (координационные способности), методика ее развития и определения.
31. Гибкость, методика ее развития и определения.
32. Спортивная гимнастика в физическом воспитании, ее составные дисциплины.
33. Легкая атлетика в физическом воспитании, ее составные дисциплины.
34. Спортивные игры в физическом воспитании.

…

Темы рефератов по физической культуре

Здоровый образ жизни.

1. Характеристика основных компонентов здорового образа жизни.
2. Физиологическаяхарактеристикасостоянийорганизмапризанятияхфизическими упражнениями и спортом.
3. Современные популярные оздоровительные системы физических упражнений.
4. Методикиприменениясредствфизическойкультурыдлянаправленнойкоррекции телосложения.
5. Методика составления индивидуальных программ физкультурных занятий с оздоровительной направленностью.
6. Основы психического здоровья и психосоматическая физическая тренировка (профилактика неврозов, аутогенная тренировка, самовнушение и т.п.)
7. Повышение иммунитета и профилактика простудных заболеваний.
8. Физическая культура в профилактике сердечно-сосудистых заболеваний.

9. Физическая культура в профилактике опорно-двигательного аппарата. Способы улучшения зрения.
10. Применение физических упражнений для формирования красивой фигуры.
11. Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры.
12. Виды физических нагрузок, их интенсивность. Влияние физических упражнений на мышцы.
13. Комплексы упражнений при заболеваниях опорно-двигательного аппарата.
14. Организация физического воспитания.
15. Основы методики и организация самостоятельных занятий физическими упражнениями.
16. Контроль, самоконтроль в занятиях физической культурой и спортом.
17. Профилактика травматизма.
18. Утренняя гигиеническая гимнастика и ее значение.
19. Комплекс утренней гигиенической гимнастики.
20. Здоровый образ жизни школьника.
21. Научная организация труда: утомление, режим, гиподинамия, работоспособность, двигательная активность, самовоспитание.
22. Гигиенические и естественные факторы природы: режим труда и отдыха;
23. Биологические ритмы и сон;
24. Наука о весе тела и питании человека.
25. Формирование двигательных умений и навыков.
26. Воспитание основных физических качеств человека (определение понятия, методика воспитания качества).
27. Основы спортивной тренировки.
28. Лечебная физическая культура: комплексы физических упражнений направленных на устранение различных заболеваний
29. Физическая культура как средство борьбы от переутомления и низкой работоспособности
30. Основные методы коррекции фигуры с помощью физических упражнений
31. Основные системы оздоровительной физической культуры
32. Меры предосторожности во время занятий физической культурой.
33. Восточные единоборства: особенности и влияние на развитие организма
34. Основные методы саморегуляции психических и физических заболеваний
35. Профилактика возникновения профессиональных заболеваний.
36. Взаимосвязь физического и духовного развития личности.
37. Адаптация к физическим упражнениям на разных возрастных этапах.
38. Развитие выносливости во время занятий спортом.
39. Адаптация профессиональных спортсменов к выполнению предусмотренных нагрузок
40. Алкоголизм и его влияние на развитие здоровой личности.
41. Наркотики и их влияние на развитие полноценной личности.
42. Организм человека, как единая биологическая система. Воздействие средств физической культуры и спорта, природных, социальных и экологических факторов на организм.
43. Понятие о питании. Требования к организации правильного питания, принципы и содержание.
44. Понятия о гигиене. Значение гигиенических требований и норм для организма.
45. Закаливание организма. Средства, принципы и методы закаливания.
46. Причины, следствие и профилактика заболеваний опорно-двигательного аппарата (нарушение осанки, плоскостопие, мышечная атрофия).
47. Понятие гиподинамии, гипердинамии.
48. Вредные привычки. Пагубность их воздействия на организм. Меры профилактики, способы борьбы.
49. Массаж, виды массажа. Влияние массажа на функциональное состояние организма

50. Меры безопасности на занятиях физической культуры и спортом.
51. Гигиенические требования и нормы.
52. Здоровье человека и факторы, его определяющие. требования к организации Здорового Образа Жизни (ЗОЖ).
53. Физическая культура и спорт как социальные явления общества. Современное состояние физической культуры и спорта.
54. Организм человека, как единая биологическая система. Воздействие средств физической культуры и спорта, природных, социальных и экологических факторов на организм.
55. Понятие о питании. Требования к организации правильного питания, принципы и содержание.
56. Физические качества. Методы воспитания физических качеств на занятиях физической культурой и спортом.
57. Возможности и условия коррекции физического развития, телосложения, функциональных возможностей организма средствами физической культуры и спорта.
58. Самоконтроль На Занятиях Физической Культурой Спортом.Способы Методы самоконтроля за функциональным состоянием организма.
59. Изменениепоказателейфункциональногосостоянияорганизмаподвоздействием регулярных занятий физической культурой и спортом.
60. Адаптивная физическая культура и ее роль в жизни человека.
61. Допинги в спорте и в жизни, их роль
62. Прогрессивные концепции физической культуры: перестройка физического воспитания.
63. Культура здоровья как одна из составляющих образованности.
64. Пути и условия совершенствования личной физической культуры
65. Организация проведения физкультурно-оздоровительной работы в режиме учебного дня**.**

Физическая культура и спорт.

1. Формирование ценностных ориентаций школьников на физическую культуру и спорт.
2. Роль физической культуры и спорта в духовном воспитании личности.
3. Средства физической культуры в повышении функциональных возможностей организма.
4. Физиологическая характеристика состояний организма при занятиях физическими упражнениями и спортом.
5. Цели, задачи и средства общей физической подготовки.
6. Цели, задачи и средства спортивной подготовки.
7. Самоконтроль в процессе физического воспитания.
8. Средства и методы воспитания физических качеств.
9. Учебно-тренировочные занятия как основная форма обучения физическим упражнениям.
10. Организация физкультурно-спортивных мероприятий («Положение», алгоритм, принципы, системы розыгрыша, первенства, спартакиады).
11. Организация физического воспитания
12. Развитие быстроты
13. Развитие двигательных способностей
14. Развитие основных физических качеств юношей.
15. Развитие основных физических качеств девушек.
16. Опорно-двигательный аппарат.
17. Развитие силы и мышц.
18. Сердечно-сосудистая, дыхательная и нервная системы
19. Утренняя гигиеническая гимнастика
20. Физическая культура и физическое воспитание
21. Физическое воспитание в семье
22. Характеристика основных форм оздоровительной физической культуры
23. Физическая культура в системе общекультурных ценностей.

24. Физическая культура в школе.
25. Двигательный режим и его значение.
26. Физическая культура и спорт как социальные феномены.
27. Роль общеразвивающих упражнений в физической культуре.
28. Формы самостоятельных занятий физическими упражнениями.
29. Оздоровительная физическая культура и ее формы.
30. Влияние оздоровительной физической культуры на организм.
31. Основы спортивной тренировки.
32. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке школьников.
33. Организм, как единая саморазвивающаяся и саморегулирующаяся биологическая система.
34. Анатомо-морфологические особенности и основные физиологические функции организма.
35. Внешняя среда и ее воздействие на организм человека.
36. Функциональная активность человека и взаимосвязь физической и умственной деятельности.
37. Утомление при физической и умственной работе.
38. Восстановление.
39. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.
40. Адаптация к физическим упражнениям.
41. Адаптация спортсменов к выполнению специфических статических нагрузок.
42. Значение физической культуры и спорта в жизни человека.
43. История развития физической культуры как дисциплины.
44. Физическая культура и ее влияние на решение социальных проблем
45. Влияние физических упражнений на полноценное развитие организма человека
46. Процесс организации здорового образа жизни
47. Особенности правовой базы в отношении спорта и физической культуры в России.
48. Физическая культура и спорт как социальные явления общества. Современное состояние физической культуры и спорта.
49. Особенности ЛФК (лечебная физкультура), корригирующей гимнастики. Методика составления программ по физической культуре с оздоровительной, рекреационной направленностью.
50. Особенности, содержание и структура спортивной подготовки.
51. Учет половых и возрастных особенностей при занятиях физической культурой и спортом.
52. Физические качества. Методы воспитания физических качеств на занятиях физической культурой и спортом.
53. Возможности и условия коррекции физического развития, телосложения, функциональных возможностей организма средствами физической культуры и спорта.
54. Самоконтроль на занятиях физической культурой и спортом. Способы и методы самоконтроля за функциональным состоянием организма.
55. Врачебный и педагогический контроль на занятиях физической культурой и спортом. Их цели, задачи, содержание.
56. Понятие об утомлении и переутомлении. Средства восстановления.
57. Изменение показателей функционального состояния организма под воздействием регулярных занятий физической культурой и спортом.
58. Учет половых и возрастных особенностей при занятиях физической культурой и спортом.

3.4 Лыжная подготовка.

1. Лыжная подготовка в системе физического воспитания
2. Лыжная подготовка: основы техники передвижения
3. Лыжная подготовка: способы лыжных ходов.
4. Лыжная подготовка: преодоление подъемов и спусков
5. Лыжная подготовка: подбор инвентаря.

6. Лыжная подготовка в Нижегородской области.
7. Лыжная подготовка. Нижегородское спортсмены–победители крупнейших мировых соревнований.
8. Лыжный спорт: перспективы развития.

3.5. Плавание.

9. Обучение плаванию (способы «кроль» и «брасс»)
10. Плавание в Нижегородской области.
11. Плавание. Нижегородские спортсмены–победители крупнейших мировых соревнований.
12. Плавание и его воздействие на развитие системы опорно-двигательного аппарата.

4.Олимпийское движение.

13. История современных Олимпийских игр как международного спортивного движения
14. История возникновения и развития Олимпийских игр.
15. Символика и атрибутика Олимпийских игр.
16. Современные олимпийские игры: особенности проведения и их значение в жизни современного общества
17. Развитие Олимпийского движения в России.
18. Международный Олимпийский комитет (МОК, история создания, цели, задачи, содержание деятельности).
19. Анализ современных летних Олимпийских игр.

5.2. Фонд Оценочных Средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень Видов Оценочных Средств

Для проведения текущего и промежуточного контроля предусмотрены следующие виды оценочных средств:
- контрольные нормативы и тесты по общей физической подготовке и избранному виду;
- контрольные вопросы;
- рефераты;
- тесты на усвоение теоретического материала;

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая Литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	В. Л. Кондаков [и др.]; под редакцией В. Л. Кондакова	Самостоятельная работа студента по физической культуре: учебное пособие для вузов /— 2-е изд., испр. и доп. — https://urait.ru/bcode/447949	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 149 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12652-5. — URL:
Л1.2	Е. В. Конеева [и др.]; под редакцией Е. В. Конеевой	Физическая культура. Учебное пособие для вузов 2-е изд., перераб. и доп. https://urait.ru/bcode/446683	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 599 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12033-2. URL
	И. А. Письменский, Ю. Н. Аллянов.	Физическая культура. Учебник для вузов. https://urait.ru/bcode/467588	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 450 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14056-

			9. — URL
	А. Б. Муллер [и др.].	Физическая культура. Учебник и практикум для вузов https://urait.ru/bcode/449973	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 424 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02483-8. — URL
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Л. В. Капилевич.	Физиология человека. Спорт. Учебное пособие для вузов https://urait.ru/bcode/451329	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 141 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09793-1. — URL
Л2.2	В. Г. Никитушкин, Н. Н. Чесноков, Е. Н. Чернышев	Оздоровительные технологии в системе физического воспитания. Учебное пособие для вузов /. — 2-е изд., испр. и доп. https://urait.ru/bcode/453592	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 246 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07339-3. — URL.
…	Н. Г. Михайлов, Э. И. Михайлова, Е. Б. Деревлёва.	Методика обучения физической культуре. Аэробика. Учебное пособие для вузов /. — 2-е изд., испр. и доп. https://urait.ru/bcode/453628	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 138 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07225-9. — URL
	Е. М. Чепаков.	Атлетическая гимнастика. Учебное пособие для вузов /— 3-е изд. https://urait.ru/bcode/456647 .	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11089-0. — URL
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	Электронная библиотечная система «Юрайт» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.biblio-online.ru		
Э2	Электронная библиотечная система Biblioclub [Электронный ресурс]. – Режим доступа: *http://biblioclub.ru*		
6.3.Перечень программного обеспечения			
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10		
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook		
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC		
6.3.4.	ABBYY FineReader 11		
6.3.5.	Microsoft Edge		
6.3.6.	Mozila Firefox		

6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	Справочная правовая система «Гарант»

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Спортивный зал, корпус 4. 5 этаж 450 кв. м. Баскетбольные щиты 2 шт., гимнастические стенки 14 шт., гимнастические скамейки 2 шт., волейбольная сетка 1 шт., гимнастические коврики, мячи футбольные, баскетбольные, волейбольные, бадминтонные ракетки, гимнастические обручи, скакалки
7.3	Спортивный зал, корпус 2, 28,8 кв. м,Тренажеры для развития различных групп мышц гири гантели скакалки обручи гимнастические коврики
7.4	Спортивный зал, корпус 145,0 кв. м Гимнастические коврики палки бодибары фитболы скакалки обручи
7.5	Спортивный зал Кардио (корпус 4 4 этаж) 126,0 кв. м. Беговые дорожки велотренажеры гимнастические коврики, палки, скакалки, обручи, гантели
7.6	Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)*» практические занятия требуют от студента интенсивной работы с соблюдением всех правил техники безопасности, а именно:

- тщательной проработки заданий предыдущего занятия для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в составлении творческих заданий, инициированных преподавателем;
- самостоятельного выполнения практических заданий;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора упражнений на заданную тему;
- осуществлениясамоконтролязнанийиприменениязтихзнанийнапрактическихзанятияхпозаданной теме.ам

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные

проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспектов первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации,принятия решений,лидерских качеств.Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- обязательное соблюдение всех мер безопасности для здоровья, техники безопасности;
- ограничения выполнения упражнений, противопоказанных состоянием здоровья;

-образовательный процесс по физической культуре и спорту для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ) осуществляется с соблюдением принципов здоровьесберегающих технологий и адаптивной физической культуры;

-университет обеспечивает проведение мероприятий, направленных на медицинское оздоровительное сопровождение данной категории обучающихся, диагностику физического состояния обучающихся-инвалидов, сохранение здоровья, развитие адаптационного потенциала, приспособляемости к учебе;

- университет для полноценного занятия физкультурой создает для обучающихся с ОВЗ специально оборудованные спортивные площадки и помещения. Оснащение спортивных объектов и помещений должно отвечать принципам создания без барьерной среды. Для полноценного занятия физической культурой лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов всё спортивное оборудование соответствует требованиям доступности, надежности, прочности, удобства;
- для проведения лекционных и практических занятий с обучающимися с ОВЗ допускаются преподаватели имеющие соответствующую подготовку в области адаптивной физической культуры. При проведении занятий специалист обязан учитывать вид и тяжесть нарушений организма, обучающегося с ограниченными возможностями здоровья или инвалида;
- в лекционных материалах отражаются методики построения моделей физкультурно-спортивной деятельности для решения проблем со снижением или ограничением двигательной активности обучающихся с ОВЗ, основывающиеся на использовании соответствующих методик;

- на основе совокупности самостоятельных исследований и лекционного материала, обучающимся разрабатывается собственное исследование по проблематике физкультурно-спортивной деятельности при конкретном заболевании (заболеваниях) в форме реферата;
- в зависимости от нозологии обучающегося и степени ограниченности возможностей в соответствии с рекомендациями службы медико-социальной экспертизы, занятия для обучающихся с ОВЗ могут быть организованы в следующих формах;

- подвижные занятия адаптивной физической культурой в специально оборудованных спортивных залах или на открытом воздухе;

- лекционные занятия по тематике здоровье сберегающих технологий.

Для лиц с ограничениями передвижения организуются занятия по видам спорта, не требующим двигательной активности.

- группы для занятий физической культурой и спортом рекомендуется формировать в зависимости от видов нарушений здоровья (зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, соматические заболевания);
- для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся кафедра физвоспитания и спорта создает фонды оценочных средств, адаптированные для обучающихся с ОВЗ;
- допускается присутствие во время проведения занятия ассистента из числа работников Университета или привлеченных лиц, оказывающего обучающимися с ограниченными возможностями здоровья необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (передвигаться, общаться с преподавателями, проводящими текущую и итоговую аттестацию по дисциплине «Физическая культура и спорт»);

Допускается:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставлениевозможностипред курсовые ознакомленияссодержаниемучебнойдисциплиныиматериаломпо курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной средеУниверситета;
- применениедополнительныхсредствактивизациипроцессовзапоминанияиповторения(опоранаопределенныеи точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания,разделениеизучаемогоматериалананебольшиелогическиеблоки,увеличениедоликонкретногоматериалаи соблюдение принципа от простого к сложному при объяснениии материала);
- наличиечёткойсистемыиалгоритмаорганизациисамостоятельныхработипроверкизаданий собязательной корректировкой икомментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки идр.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учетом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявлениеобучающимсяпечатныхи(или)электронныхматериаловвформах,адаптированных к ограничениям их здоровья;
- возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять прием и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;
- возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

История (история России, всеобщая история)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой — истории и зарубежного регионоведения

Учебный план — Направление подготовки 42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль): Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация — **бакалавр**

Форма обучения — **очная**

Общая трудоемкость — 4 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144

в том числе:

аудиторные занятия 50

самостоятельная работа 58

часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*

экзамен 1 *(1)*

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	**1 (1.1)**		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*	20			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	20	20
Семминарские (в том числе интеракт.)	30	30	30	30
Итого ауд.	50	50	50	50
Часы на контроль	33,5	33,5	33,5	33,5
Контактная работа	52,5	52,5	52,5	52,5
Самостоятельная работа	58	58	58	58
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):
к. полит. .н., доцент Л.Н. Акимов
Рецензент(ы):
К.и.н, доц. Старикова Н.В.

Рабочая программа дисциплины
История (история России, всеобщая история)

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №524)
составлена на основании учебного плана: 42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль): Международная журналистика (немецкий язык)

утвержденного учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
истории и зарубежного регионоведения

Протокол от 28.08.2020 г. № 1

Срок действия программы: 20__-20__ уч.г.

И.о. зав. кафедрой к.и.н., доцент А.М. Брагова

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: Формирование у студентов целостного представления об историческом процессе, его хронологии, понятийном аппарате, исторических персоналиях. Изучение истории Российской цивилизации на фоне истории иных локальных цивилизаций; формирование понимания многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	изучение дат и основных событий всемирной истории
1.4	изучение истории Российской цивилизации

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.О.01.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Безопасность жизнедеятельности
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.3	Философия

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Знать:	
Уровень Пороговый	слабо знает, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Уровень Высокий	с незначительными ошибками знает, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Уровень Повышенный	свободно знает, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Уметь:	
Уровень Пороговый	слабо умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Уровень Высокий	с незначительными ошибками умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Уровень Повышенный	свободно умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Владеть:	
Уровень Пороговый	слабо владеет умением осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Уровень Высокий	с незначительными ошибками владеет умением осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Уровень Повышенный	свободно владеет умением осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Знать:

Пороговый уровень: слабо знает особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей

Высокий уровень: с незначительными ошибками знает особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей

Повышенный уровень: свободно знает особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей

Уметь:

Пороговый уровень: слабо умеет применять в межкультурном и межличностном взаимодействии основные нормы профессиональной этики, законы личностного и профессионального саморазвития

Высокий уровень: с незначительными ошибками умеет применять в межкультурном и межличностном взаимодействии основные нормы профессиональной этики, законы личностного и профессионального саморазвития

Повышенный уровень: свободно умеет применять в межкультурном и межличностном взаимодействии основные нормы профессиональной этики, законы личностного и профессионального саморазвития

Владеть:

Пороговый уровень: слабо владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач

Высокий уровень: с незначительными ошибками владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач

Повышенный уровень: свободно владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ В ИСТОРИЮ. ДРЕВНЕЙШАЯ И ДРЕВНЯЯ ИСТОРИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА					
1.1	Предмет истории как науки: цели и задачи ее изучения. Исторические источники. Историческое знание и историческое познание. /Лек/	1/1	2	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
1.2	Теории исторического развития. Историческая периодизация. Цивилизации. /Лек/	1/1	2	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
	Раздел 2. Первобытный мир и рождение цивилизаций.					
2.1	Первобытная культура как первый период в истории. Становление цивилизаций /Лек/	1/1	2	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
2.2	Особенности цивилизации в земледельческих традиционных обществах Востока. Общая характеристика. /Сем/	1/1	4	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
	Раздел 3. АНТИЧНОСТЬ.					
3.1	Древняя Греция. Древний Рим /Лек/	1/1	2	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
3.2	Римская империя в IV—V вв. Великое переселение народов. Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Культурное наследие античности /Сем/	1/1	4	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
	Раздел 4. СРЕДНИЕ ВЕКА (V — перв. пол. XVII в.)					
4.1	Генезис европейской Средневековой христианской цивилизации. Характерные черты феодальной системы к концу XI в /Лек/	1/1	2	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
4.2	Позднее Средневековье (раннее Новое время): конец XV — первая половина XVII в. Великие географические открытия. Основные тенденции социально-экономического развития в XV — начале XVII в. Реформация и Контрреформация в Европе. /Сем/	1/1	4	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
4.3	Специфика средневековых цивилизаций Востока. Проблема периодизации и развития средневековых обществ Востока. Индия в VII-XVII вв. Китай в III-XVII вв. Арабский халифат /Ср/	1/1	5	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
	Раздел 5. ЗАРОЖДЕНИЕ РОССИЙСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ. РОССИЙСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ НА ПЕРВОМ ЭТАПЕ СВОЕГО РАЗВИТИЯ					
5.1	Русь в Средние века. Общая характеристика Российской цивилизации как феномена истории /Лек/	1/1	2	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	

5.2	Образование единого Русского централизованного государства России (XIV- XVII вв.) Россия и средневековые общества Европы и Азии. /Ср/	1/1	5	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
5.3	Россия в XVII в.: от Смуты и сословной монархии к абсолютизму. /Сем/	1/1	4	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
	Раздел 6. ИСТОРИЯ РОССИИ И МИРА В НОВОЕ ВРЕМЯ.					
6.1	Понятие «новая история»: содержание и периодизация. Кризис «старого порядка» (середина XVII — середина XVIII в.). Английская революция и ее последствия. Просвещение — идеологическая подготовка новой эры /Лек/	1/1	2	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
6.2	На рубеже новой эры: западная цивилизация в конце XVIII — начале XIX в. Война за независимость и образование США. /Ср/	1/1	5	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
6.3	Великая французская революция. Европа и наполеоновские войны. Новое общество в поисках оптимального варианта развития (20-е — 50-е годы XIX в.) /Сем/	1/1	2	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
6.4	Франция: революционная модель. США: становление эволюционной модели прогресса. Противоречия становления гражданского общества в Англии. /Ср/	1/1	5	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
6.5	На пути к «индустриальному обществу» ведущие страны Запада в последней трети XIX в. Формирование основных идейных концепций «индустриального общества». «Рабочий вопрос» в последней трети XIX в. /Сем/	1/1	2	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
6.6	Российская империя в XVIII в. /Лек/	1/1	2	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
6.7	Век Екатерины Великой. "Просвещенный абсолютизм" в России XVIII в. Дискуссии о генезисе самодержавия. Правление Павла 1. /Сем/	1/1	2	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
6.8	Российская империя в XIX в. Эволюция форм собственности на землю. Крепостное право. Реформы и реформаторы в России. /Ср/	1/1	5	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
6.9	Россия в период правления Николая 1. Крымская война. Дворянство и бюрократия в истории России. Реформы Александра II /Ср/	1/1	5	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
6.10	Внешняя политика России во второй половине XIX в /Ср/	1/1	5	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
	Раздел 7. МИР В XX ВЕКЕ					
7.1	О современной трактовке понятия «новейшая история» /Лек/	1/1	2	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
7.2	Ведущие страны Западной Европы и Северной Америки в начале столетия /Сем/	1/1	4	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
7.3	Первая мировая война: предпосылки, ход и характер /Ср/	1/1	5	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
7.4	Революционный подъем в странах Европы и проблемы послевоенного урегулирования (1918—1922гг.).	1/1	5	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	

	Формирование Версальско-Вашингтонской системы. /Ср/					
7.5	На переломе: ведущие страны Западной Европы, и Америки в межвоенный период /Ср/	1/1	5	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
7.6	Россия в начале XX века и в условиях мировой войны /Лек/	1/1	2	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
7.7	Вторая мировая война: военно-дипломатическая история (1939—1945 гг.) /Сем/	1/1	2	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
7.8	Начало «холодной войны» и институционализация биполярной системы (1945 — сер. 1950-х гг.) /Ср/	1/1	3	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
7.9	СССР в послевоенный период. основные тенденции социально-политического развития /Ср/	1/1	2	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
7.10	Страны Западной Европы и США во второй половине XX века: 60-е годы — реформизм против радикализма. «Консервативная волна» и ее последствия /Сем/	1/1	2	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
7.11	Международные отношения во второй половине XX в. Трудный путь к разрядке. Разрядка: иллюзии и реальности. Кризис и распад биполярной системы. Формирование новой модели международных отношений: основные тенденции (90-е годы XX века) /Ср/	1/1	3	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	
7.12	/КЭ/	1/1	2,5	*УК-1, УК-5*	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Э1	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Теоретические вопросы / Темы для опроса на семинарах:

1. Сущность исторического знания. Методы изучения истории.
2. Основные подходы к изучению истории (концепции линейного прогресса, цивилизационный подход).
3. Первобытный период в истории человечества
4. Понятие «цивилизации» Цивилизационные факторы. Этапы развития цивилизаций.
5. Становление цивилизации в земледельческих обществах. Особенности древнейших цивилизаций на примере одной из них. (Древний Египет. Месопотамия. Древнеиндийская и древнекитайская цивилизации.)
6. Древнегреческая цивилизация. Античный полис. Этапы существования древнегреческой цивилизации.
7. Цивилизация древнего Рима. Особенности развития. Римские ценности.
8. Кризис III века древнеримской цивилизации. Проблема перехода от древности к средневековью.
9. Генезис Европейской средневековой христианской цивилизации. Политическая карта средневековой Европы.
10. Характерные черты Европейской Средневековой христианской цивилизации. Мироощущение людей сословий средневековья. Особенности городской культуры европейского средневековья.
11. Исламская средневековая цивилизация.
12. Византийская цивилизация.
13. Русь в Средние века. Киевская Русь (IX-XШ вв).
14. Монголо-татарское нашествие и иго. Монгольское наследие в русской культуре.
15. Образование единого Русского централизованного государства России (XIV- XV вв.).
16. Московское государство в XVI в.
17. Великие географические открытия и их значение для развития европейской цивилизации.
18. Ценности эпохи Возрождения. Эпоха Реформации. Особенности проведения Реформации в разных европейских странах.
19. Процесс первоначального накопления капитала. Особенности ПНК в разных европейских странах.
20. Абсолютизм как форма государственного правления в Европе. Своеобразие абсолютизма в различных европейских странах.
21. Россия в XVII в. Смута. Особенности социально-экономического и политического развития России во второй половине XVII в.
22. История России и мира в Новое время. Кризис «старого порядка» (середина XVII — середина XVIII в.).
23. Модернизация России в результате реформ Петра I. Эпоха дворцовых переворотов.
24. Российская империя во второй половине XVIII в.
25. На пути к «индустриальному обществу» ведущие страны Запада в XIX в.
26. Российская империя в XIX в.
27. Мир в XX веке. Понятие «новейшая история». Ведущие страны Западной Европы и Северной Америки в начале столетия.
28. Россия в начале XX века. Первая мировая война. Россия в первой мировой войне.

29. Политический процесс и революции 1917 года.
30. Революционный подъем в странах Европы и проблемы послевоенного урегулирования (1918—1922гг.).
31. Гражданская война и интервенция, их результаты и последствия. Российская эмиграция.
32. Социально-экономическое развитие страны в 20-е гг. Курс на строительство социализма
33. Вторая мировая и Великая Отечественная война.
34. Начало «холодной войны» и институционализация биполярной системы (1945 — сер. 1950-х гг.).
35. Социально-экономическое развитие, общественно-политическая жизнь, культура, внешняя политика СССР в послевоенные годы.
36. СССР в середине 60-80-х гг.: нарастание кризисных явлений.
37. Советский Союз в 1985-91 гг. Октябрьские события 1993 года. Становление новой российской государственности. Социально-экономическая модернизация. Внешнеполитическая деятельность в условиях новой геополитической ситуации. Культура современной России
38. Страны Западной Европы и США во второй половине XX века: 60-е годы — реформизм против радикализма. «Консервативная волна» и ее последствия. Международные отношения во второй половине XX в.

Темы эссе:

1. Прародина восточных славян, где она? (современные концепции происхождения и расселения восточных славян).
2. Причины возникновения и популярности норманнской теории происхождения Русского государства.
3. От племенного союза до «былинного времени»: особенности социально-экономического и культурного развития Киевской Руси.
4. Варианты политического развития русских земель в период феодальной раздробленности XII-XIIIвв.
5. Значение и роль христианства в культурной жизни Киевской Руси: от двоеверия к православию.
6. Монголо-татарское иго на Руси – благо или трагедия?
7. Русская православная церковь в XIY-XYI вв. и княжеская власть: проблема взаимодействия.
8. Почему именно Москва, а не Тверь стала центром будущего Русского государства?
9. Альтернативы государственной централизации. Литва и Московия: единство языка, культуры и вероисповедная политика.
10. У истоков самодержавия. Историческая обусловленность и политическая практика от Ивана III к Василию III.
11. Иван IY Васильевич: реформатор или тиран?
12. Основные тенденции развития культуры Московского царства в XV- XVI вв.
13. Смутное время, как опробирование различных вариантов развития русской государственности.
14. Церковь и государство в представлениях Никона и Аввакума
15. Особенности становления российского абсолютизма в XYII в.: география, экономика и политика.
16. Начало европеизации русской культуры. Русская культура XVII века.
17. Петровские преобразования: прогресс или регресс?
18. На пути к империи: анализ внешней политики Петра I.
19. Дворцовые перевороты как варианты развития Российской империи XYIII в.
20. Какие задачи стояли перед Российской империей во внешней политике во второй половине XYIII в.?
21. Просветительские идеи и просвещенный абсолютизм: теория и практика.
22. Был ли XYIII в. эпохой Возрождения в русской культуре?
23. Либеральные и консервативные тенденции во внутренней политике Александра I и Николая I.
24. Дворянство и народ. Декабристы, восстание на Сенатской площади последствия и оценки современниками и историками.
25. Современники, историки об Отечественной войне 1812 года и заграничном походе русской армии.
26. Главный русский спор. Общее и особенное в теориях западников и славянофилов.
27. Причины появления русского радикализма. Белинский, Герцен, Огарев, Чернышевский, Добролюбов и крестьянский вопрос.
28. Россия в европейской политике XIX в. «Восточный вопрос» во внешней политике России: оценки и комментарии.
29. Сравнительная характеристика социально-экономического и политического развития России, стран Западной Европы и США в первой половине XIX в.
30. Начало реформ 60-х годов XIX в.: от аграрно-традиционного общества к индустриальному (крестьянская реформа 1861 г.).
31. Почему реформы 60-70-х годов XIX в. называют буржуазными?
32. Крымская война (1854-1856). От системы европейского равновесия сил к формированию новых военно-политических блоков
33. Почему XIX век считается «золотым веком» русской культуры?
34. Варианты политических преобразований в России в различных направлениях народничества.
35. Александр III о назначении монарха и величии России (контрреформы 80-90-х гг. XIX века).
36. Причины возникновения национального вопроса в России во второй половине XIX века.
37. Россия в системе международных отношений на рубеже XIX-XX веков, причины и последствия участия в русско-японской войне.
38. Соотношение экономических и политических программных требований основных политических партий начала XX века (монархических, либеральных, радикальных).
39. Проблема модернизации в России начала XX в.: особенности догоняющего типа развития капитализма.
40. Первая русская революция 1905-1907 гг. как кризис самодержавия.
41. Традиции и новаторство в русской культуре начала XX века.
42. Россия в системе международных отношений в начале XX века, причины и последствия участи в Первой мировой войне.
43. Февральская революция 1917 года и феномен двоевластия.
44. События октября 1917 года в России в оценке современников, отечественных и зарубежных историков.
45. Гражданская война как историческая драма: оценка полярных позиций.
46. НЭП: уступка или генеральная линия советского государства.
47. Политическая и экономическая модернизация советского общества и И.В.Сталин: объективная необходимость и личные пристрастия.

48. Взгляд на принципы формирования социалистической государственности: варианты образование СССР и национальный вопрос.
49. «Большой скачек» в СССР в конце 20-30-х годах: достижения и издержки.
50. Политический режим в СССР в 30-е годы: оценка его характера и последствий историками.
51. Проблемы развития культуры и духовной жизни в СССР в 20-30-е годы XX века.
52. Влияние Великой Октябрьской социалистической революции на изменение системы международных отношений в 20-30-е годы XX века.
53. Основные фронты и сражения Второй мировой и Великой Отечественной войн. Историки о причинах, этапах, итогах Второй мировой и Великой Отечественной войн.
54. Послевоенное развитие СССР: надежды и разочарования.
55. Научно-техническая революция в СССР и развитие промышленности и сельского хозяйства в 60-70-е годы: от аграрно-индустриального общества к индустриальному (перспективы и сложности).
56. Период правления Н.С.Хрущева: политические изменения и изменения внешнеполитического курса.
57. «Оттепель» в духовной жизни советского общества: достижения и просчеты.
58. Перестройка в СССР: замыслы, достижения и просчеты
59. Закономерен ли развал СССР?
60. Место и роль России в мировом сообществе на рубеже XX –XXI века.

5.2. Фонд оценочных средств
Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1
5.3. Перечень видов оценочных средств
Экзаменационные вопросы, тесты, вопросы для семинарских занятий, опрос, эссе

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1		Всемирная история : учебник / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой	М.: ЮНИТИ- ДАНА, 2015 URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114540
Л1.2	Зуев, М. Н.	История России до XX века : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 299 с. ISBN 978-5-534-01311-5. URL: https://urait.ru/bcode/451922

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1		История России. Тесты : учебное пособие для вузов / ответственный редактор С. В. Кущенко	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 144 с. ISBN 978-5-534-07916-6. URL: https://urait.ru/bcode/453265

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Компьютерная тестовая система Moodle: https://tests.lunn.ru/enrol/index.php?id=1875

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozilla Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	Всеобщая история: http://www.bibliotekar.ru/istoriya/
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс» www.consultant.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*История (история России, всеобщая история)*» учебные занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на семинарских занятиях по специальным дисциплинам

На семинарские занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель семинарских занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к семинарскому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в семинарском занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

ПРАВОВЕДЕНИЕ

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой философии, социологии и теории социальной коммуникации

Учебный план Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки: Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость _2_ **ЗЕД**

Часов по учебному плану _72_
в том числе:
аудиторные занятия _32_
самостоятельная работа _39,7_
часов на контроль _0,3_

Виды контроля в семестрах:
____зачет _1 семестр___

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	1		2		3		Итого	
Недель	20							
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	**16**	**16**					**16**	**16**
Практические (в том числе интеракт.)	**0**	**0**					**0**	**0**
Семинарские (в том числе интеракт.)	**16**	**16**					**16**	**16**
Часы на контроль	**0,3**	**0,3**					**0,3**	**0,3**
Итого ауд.	**32**	**32**					**32**	**32**
Контактная работа	**32,3**	**32,3**					**32,3**	**32,3**
Самостоятельная работа	**39,7**	**39,7**					**39,7**	**39,7**
Итого	**72**	**72**					**72**	**72**

Программу составил(и):
кандидат юридических наук, доцент Никитин Александр Всеволодович
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Рецензент(ы):
кандидат юридических наук, доцент Лаврентьев Александр Рудольфович
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)
кандидат юридических наук, доцент Рувинский Роман Зиновьевич
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Рабочая программа дисциплины
Правоведение

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденный приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 524

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА, Направленность (профиль): Международная журналистика (немецкий язык), утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры философии, социологии и теории социальной коммуникации

Протокол № 1от 28 августа 2020 г.

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой кандидат юридических наук, доцент Никитин Александр Всеволодович
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	**Цель освоения дисциплины:** формирование системы знаний о праве, его сущности и роли в регулировании общественных отношений, формирование юридического мышления, общей и правовой культуры, овладение навыками исполнять и соблюдать правовые нормы, применять нормативные правовые акты в профессиональной деятельности.
1.2	**Задачи освоения дисциплины:** – изучение системы общеправовых категорий и понятий, в том числе и в отраслевом их преломлении, что необходимо для эффективного изучения отраслей российского законодательства; – приобретение навыков работы с нормативными правовыми актами, практикой их толкования и применения; – усвоение ключевых положений основных отраслей российского законодательства, необходимых для осуществления эффективной профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.О.01.02*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Студенты, обучающиеся по данному курсу, к началу обучения должны знать: – роль и место права в жизни общества; – признаки права; – отличия право от других социальных норм; – содержание Конституции РФ.
2.1.2	К началу изучения дисциплины «Правоведение» студент должен уметь: – систематизировать полученные знания; – проводить сравнительный анализ изучаемых явлений, фактов.
2.1.3	К началу изучения дисциплины «Правоведение» студент должен владеть: – основной терминологией и основным понятийным аппаратом социально-гуманитарного знания.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Политология
2.2.2	Экономика
2.2.3.	Философия
2.2.4.	Правовые основы журналистики
2.2.5.	Основы редакционной деятельности

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-1.1. Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа. УК-1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта. УК-1.3. Владеет: исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций.	
Знать:	
Уровень Повышенный	свободно знать основные положения и категориально-понятийный аппарат правоведения; место и роль государства и права в жизни общества и личности; правотворческий процесс; систему законодательства Российской Федерации; - особенности отраслей российского законодательства; способы толкования норм права; стадии правоприменительного процесса; современные информационно-справочные правовые системы. системный подход при анализе юридически значимых ситуаций
Уровень Высокий	знать с незначительными ошибками основные положения и категориально-понятийный аппарат правоведения; место и роль государства и права в жизни общества и личности; правотворческий процесс; систему законодательства Российской Федерации; особенности отраслей российского законодательства; способы толкования норм права; стадии правоприменительного процесса; современные информационно-справочная правовые система
Уровень Пороговый	слабо знать основные положения и категориально-понятийный аппарат правоведения; систему законодательства Российской Федерации; особенности отраслей российского законодательства
Уметь:	
Уровень Повышенный	квалифицированно толковать нормы права; разрабатывать проекты нормативных правовых актов; получать новые знания на основе анализа общественных отношений, урегулированных нормами права; выявлять и анализировать юридические факты; анализировать и обобщать юридическую практику, относящуюся к профессиональной области; осуществлять поиск нужной правовой информации для решения конкретных правовых ситуаций с использованием современных информационно-справочных правовых систем; применять системный подход при анализе юридически значимых ситуаций; принимать аргументированные правовые решения и совершать иные юридически значимые действия в точном соответствии с требованиями принципа законности в своей профессиональной деятельности
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями толковать нормы права; выявлять и анализировать юридические факты; осуществлять поиск нужной правовой информации для решения конкретных правовых ситуаций с использованием современных информационно-справочных правовых систем; применять системный подход при анализе юридически значимых ситуаций; принимать аргументированные правовые решения и совершать иные юридически значимые действия в точном соответствии с требованиями принципа законности в своей профессиональной деятельности
Уровень Пороговый	толковать нормы права; выявлять и анализировать юридические факты; осуществлять поиск нужной правовой информации для решения конкретных правовых ситуаций с использованием современных информационно-справочных правовых систем испытывая затруднения
Владеть:	

Уровень Повышенный	уверенно владеть культурой правового мышления; формами, средствами и методами правовой пропаганды и правового воспитания в сфере профессиональной деятельности; навыками к обобщению, анализу, восприятию правовой информации; методами и средствами эффективного применения норм права в сфере профессиональной деятельности
Уровень Высокий	владеть с незначительными затруднениями навыками к обобщению, анализу, восприятию правовой информации; методами и средствами эффективного применения норм права в сфере профессиональной деятельности
Уровень Пороговый	неуверенно владеть базовыми навыками поиска и реализации норм действующего законодательства России для решения практических задач
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. УК-2.1. Знает: методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения проекта; принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе. УК-2.2. Умеет: обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в проектной профессиональной области; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы. УК-2.3. Владеет: управлением проектами в области, соответствующей профессиональной деятельности; распределением заданий и побуждением других к достижению целей; управлением разработкой технического задания проекта, управлением реализации профильной проектной работы; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в профессиональной области; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах.	
Знать:	
Уровень Повышенный	свободно знать способы определения круга задач в рамках поставленной цели; методы представления и описания результатов проектной деятельности, установленные нормами действующего законодательства; методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения проекта, установленные нормами действующего законодательства; принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе нормами действующего законодательства
Уровень Высокий	знать с незначительными ошибками способы определения круга задач в рамках поставленной цели; методы представления и описания результатов проектной деятельности, установленные нормами действующего законодательства; принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе нормами действующего законодательства
Уровень Пороговый	слабо знать способы определения круга задач в рамках поставленной цели; принципы, предъявляемые к проектной работе нормами действующего законодательства
Уметь:	
Уровень Повышенный	критически выбирать оптимальные способы решения поставленных задач, исходя из требования норм действующего законодательства; проверять и анализировать проектную документацию на соответствие нормам, действующего законодательства; прогнозировать возможные юридические последствия связанные с реализацией проекта
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями выбирать способы решения поставленных задач, исходя из требования норм действующего законодательства; проверять и анализировать проектную документацию на соответствие нормам, действующего законодательства
Уровень Пороговый	неуверенно выбирать способы решения поставленных задач, исходя из требования норм действующего законодательства
Владеть:	
Уровень Повышенный	уверенно культурой правового мышления; способностью к обобщению, анализу, восприятию правовой информации; организацией проведения правовой экспертизы подготовленного проекта; навыками разработки технического задания проекта
Уровень Высокий	владеть с незначительными затруднениями способностью к обобщению, анализу, восприятию правовой информации; организацией проведения правовой экспертизы подготовленного проекта; навыками разработки технического задания проекта
Уровень Пороговый	слабо владеть организацией проведения правовой экспертизы подготовленного проекта; навыками разработки технического задания проекта

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Основы теории права	4/2		УК-1; УК-2	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Э4*	Понятие и признаки государства. Функции государства. Формы государства. Механизм государства. Государство в политической системе общества.
1.1	Лекция		2			
1.2	Семинар		2			
1.3	Практические занятия		0			
	Самостоятельная работа		6			
	Раздел 2. Конституционное право	4/2		УК-1; УК-2	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Э4*	Понятие права. Неразрывная связь права с государством. Место права в системе иных социальных норм. Принципы права. Источники права. Система российского права. Понятие и структура правоотношения. Понятие и признаки правонарушения. Состав правонарушения. Понятие
2.1	Лекция		2			
2.2	Семинар		2			
2.3	Практические занятия		0			
	Самостоятельная работа		6			

						и признаки юридической ответственности, ее виды.. Значение законности и правопорядка в современном обществе.
	Раздел 3. Гражданское право	4/2		УК-1; УК-2	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.4; Э4*	Конституция Российской Федерации как основной закон государства. Понятие конституции, ее виды и функции. Источники конституционного права. Основы конституционного строя Российской Федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина. Особенности федеративного устройства России. Система органов государственной власти в Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Федеральное Собрание Российской Федерации. Правительство РФ. Конституционные основы судебной власти в России. Конституционные основы местного самоуправления в России.
3.1	Лекция		2			
3.2	Семинар		2			
3.3	Практические занятия		0			
	Самостоятельная работа		6			
	Раздел 4. Семейное право	4/2		УК-1; УК-2	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.2; Л2.3; Э4*	Гражданское право как отрасль российского права. Принципы гражданского права. Источники гражданского права. Система гражданского права. Гражданские правоотношения. Гражданские правоспособность и дееспособность. Основания возникновения гражданских правоотношений. Гражданско-правовые сделки. Исковая давность. Право собственности. Правомочия собственника. Виды собственности. Защита права собственности. Право интеллектуальной собственности. Обязательственное право. Понятие обязательства, его стороны, объект и содержание, санкции. Ответственность за нарушение обязательств. Обеспечение обязательств. Договорные обязательства. Договоры купли-продажи, поставки, дарения, подряда, оказания услуг, и др. Обязательства, возникающие из причиненного вреда и неосновательного обогащения. Наследственное право. Наследование по закону и по завещанию. Принятие наследства и исполнение завещания.
4.1	Лекция		2			
4.2	Семинар		2			
4.3	Практические занятия		0			
	Самостоятельная работа		4			
	Раздел 5. Трудовое право	4/2		УК-1; УК-2	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.6; Э4*	Семейное право как отрасль российского права. Принципы семейного права. Источники семейного права. Семья, ее понятие и
5.1	Лекция		2			
5.2	Семинар		2			
5.3	Практические занятия		0			

	Самостоятельная работа		4			виды. Субъекты семейных правоотношений, объекты и содержание таких правоотношений. Основания их возникновения. Брак, понятия и условия заключения. Брачный контракт. Прекращение брака. Правовые последствия признания брака недействительным. Права и обязанности супругов. Имущественные и неимущественные права. Права родителей и детей, их алиментные обязательства. Права и обязанности других членов семьи. Усыновление – порядок и правовые последствия. Ответственность по семейному праву.
	Раздел 6. Уголовное право	4/2		УК-1; УК-2	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.8; Э4*	Трудовое право как отрасль российского права. Принципы трудового права. Источники трудового права. Система трудового права. Трудовые отношения: основания возникновения, стороны, основные права и обязанности сторон. Трудовой договор: понятие, стороны, содержание и срок действия, порядок заключения и основания прекращения действия (расторжения). Рабочее время: понятие и виды. Работа в выходные и праздничные дни. Время отдыха: понятие и виды. Оплата труда. Дисциплина труда. Материальная ответственность сторон трудового договора. Охрана труда. Защита трудовых прав работников, разрешение трудовых споров. Ответственность за нарушение трудового законодательства.
6.1	Лекция		2			
6.2	Семинар		2			
6.3	Практические занятия		0			
	Самостоятельная работа		6			
	Раздел 7. Экологическое право	4/2		УК-1; УК-2	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.7; Э4*	Уголовное право как отрасль российского права. Принципы уголовного права. Источники уголовного права. Действие уголовного закона в пространстве и во времени. Понятие преступления и отличие его от иных правонарушений. Состав преступления. Обстоятельства, исключающие общественную опасность и противоправность деяния. Необходимая оборона. Соучастие в преступлении: понятие, его формы. Понятие и цели уголовного наказания. Система и виды уголовных наказаний.
7.1	Лекция		2			
7.2	Семинар		2			
7.3	Практические занятия		0			
	Самостоятельная работа		4			
	Раздел 8. Защита прав потребителей товара (работы,	4/2		УК-1; УК-2	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.9; Э4*	Право потребителя на качественный товар

	услуг)					(работы , услуги). Право потребителя на безопасность товара (работы, услуги). Право потребителя на информацию об изготовителе (исполнителе, продавце), о товарах (работах, услугах) и режиме работы изготовителя (исполнителя, продавца). Ответственность изготовителя (исполнителя, продавца) за нарушение прав потребителей.
8.1	Лекция		2			
8.2	Семинар		2			
8.3	Практические занятия		0			
	Самостоятельная работа		4			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету (**знаниевая компонента**):

1. Понятие и признаки государства.
2. Функции государства.
3. Формы государства.
4. Механизм государства.
5. Государство в политической системе общества.
6. Право: понятие, признаки, сущность.
7. Принципы права: понятие, виды, значение.
8. Функции права: понятие и виды.
9. Источник (форма) права: понятие и виды.
10. Нормативный правовой акт: понятие и виды.
11. Правотворчество: понятие, виды, принципы.
12. Стадии законотворчества.
13. Действие нормативных правовых актов во времени, в пространстве и по кругу лиц.
14. Нормы права: понятие, признаки, виды.
15. Структура нормы права.
16. Система права: понятие, структура и характеристика элементов.
17. Систематизация законодательства: понятие, виды, значение.
18. Правовые отношения: понятие, признаки, виды.
19. Субъекты правоотношений: понятие, виды, правосубъектность.
20. Субъективные права и юридические обязанности.
21. Объекты правоотношений: понятие и виды.
22. Юридические факты: понятие и виды.
23. Реализация норм права: понятие и основные виды.
24. Применение норм права: понятие, признаки, необходимость.
25. Стадии применения норм права.
26. Толкование норм права: понятие, виды, значение.
27. Правонарушения: понятие, признаки, виды.
28. Юридическая ответственность: понятие, признаки, виды.
29. Принципы, цели и функции юридической ответственности.
30. Законность и правопорядок.
31. Основы конституционного строя России.
32. Конституционно-правовой статус граждан России.
33. Федеративное устройство России.
34. Президент России: конституционно-правовой статус, порядок избрания, компетенция.
35. Федеральное собрание РФ: конституционно-правовой статус, структура, порядок формирования палат, их компетенция.
36. Правительство России: конституционно-правовой статус, порядок формирования, компетенция.
37. Судебная система России. Прокуратура.
38. Местное самоуправление в России: понятие, принципы, функции.
39. Трудовое право как отрасль права: предмет, метод, принципы.
40. Трудовые правоотношения: понятие, виды, основания возникновения.
41. Понятие и формы социального партнерства.
42. Трудовой договор: понятие, содержание, порядок заключения, изменения и прекращения.
43. Правовое регулирование рабочего времени и времени отдыха.
44. Правовое регулирование дисциплины труда: понятие, виды дисциплинарной ответственности, порядок наложения и снятия дисциплинарных взысканий.
45. Правовое регулирование охраны труда: понятие, требования, организация охраны труда.
46. Защита трудовых прав работников.
47. Материальная ответственность сторон трудового договора.
48. Условия и порядок заключения брака.
49. Условия и порядок расторжения брака.
50. Брачный договор.
51. Взаимные права и обязанности супругов: личные и имущественные.
52. Права и обязанности родителей и детей.
53. Гражданское право как отрасль права.
54. Гражданско-правовые отношения: понятие, элементы виды.

55. Субъекты гражданских правоотношений.
56. Организационно-правовые формы юридических лиц.
57. Гражданско-правовые сделки: понятие, форма, виды. Последствия недействительности сделок.
58. Исковая давность: понятие, порядок исчисления сроков давности.
59. Защита гражданских прав. Способы защиты. Гражданско-правовая ответственность.
60. Гражданско-правовой договор: понятие, условия; порядок заключения, изменения и расторжения.
61. Наследование по завещанию. Право на обязательную долю в наследстве.
62. Наследование по закону.
63. Наследование отдельных видов имущества.
64. Понятие преступления.
65. Виды наказаний за преступления по действующему УК РФ.
66. Право потребителя на качественный товар (работы, услуги).
67. Право потребителя на безопасность товара (работы, услуги).
68. Право потребителя на информацию об изготовителе (исполнителе, продавце), о товарах (работах, услугах) и режиме работы изготовителя (исполнителя, продавца).
69. Ответственность изготовителя (исполнителя, продавца) за нарушение прав потребителей.

Пример контрольных заданий к зачету (**деятельностная компонента**):
Задание А. Решение ситуативной задачи.
Гражданка Жукова зарегистрировала брак с гражданином Ивановым в июне 1995 г. В апреле 1998 г. в суде было возбуждено дело по иску прокурора о признании брака между Жуковой и Ивановым недействительным. Свое требование прокурор мотивировал тем, что в 1992 г. Иванов зарегистрировал брак с гражданкой Вакуленко, который до сих пор не прекращен. При регистрации брака с Жуковой Иванов скрыл от нее это обстоятельство. Отметки в паспорте гражданина Иванова о первом браке не было. Паспорт Ивановым был получен в 1993 г. в связи с утерей прежнего, и при его выдаче в нем не была сделана отметка о состоянии в барке.
Какой принцип семейного права был нарушен гражданином Ивановым при вступлении в брак с гражданкой Жуковой? Нормы какого закона (КоБС или СК) подлежат применению в данном случае? Вправе ли прокурор требовать признания брака недействительным в рассмотренной ситуации (при ответе используйте нормы СК)?
Задание А. Решение ситуативной задачи.
Работодатель, составляя график отпусков на 2021 год, в интересах производства не стал учитывать пожелания некоторых работник об отпуске в определенное время года, а также заявления работающего несовершеннолетнего в возрасте 17,5 лет о предоставлении е отпуска в июле месяце.
Обязан ли работодатель учитывать пожелания каждого работника при составлении графика отпусков? Обоснуйте свой ответ.

Темы курсовых работ (курсовых проектов): *не предусмотрены учебным планом.*

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

опрос, творческие задания, тесты, решение ситуативных задач, проекты

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Рузакова О.А., Рузаков А.Б.	Правоведение: учебник	Москва: Университет Синергия, 2019. – 208 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=571515 – ISBN: 978-5-4257-0353-8 – Текс: электронный.
Л1.2	Барабанова С.В. и др.	Правоведение: учебник для вузов	Москва: Прометей, 2018. – 390 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=495777 – ISBN: 978-5-907003-67-5 – Текст: электронный
Л1.3	Парыгина Н.Н., Рыбаков В.А., Солодовченко Т.А., Темникова Н.А.	Правоведение: учебное пособие	Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2018. – 116 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563045 – ISBN 978-5-7779-2272-4. – Текст: электронный.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Цечоев В.К., Швандерова А.Р.	Теория государства и права**:** Учебник	М.: Прометей, 2017. http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=CMB;n=18447 http://www.consultant.ru/edu/search/base/?q=%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA+%D1%82%D0%B5

			%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F+%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0+%D0%B8+%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B0
Л2.2	Гонгало Б.М.	Гражданское право: Учебник. В 2 т. / Под ред. Б.М. Гонгало. Т. 1. 2-е изд. перераб. и доп.	М.: Статут, 2017. http://www.consultant.ru/edu/student/download_books/rubr/grazhdanskoe_pravo/
Л2.3	Гонгало Б.М.	Гражданское право: Учебник. В 2 т. / Под ред. Б.М. Гонгало. Т. 2. - 2-е изд., перераб. и доп.	М.: Статут, 2017. http://www.consultant.ru/edu/student/download_books/rubr/grazhdanskoe_pravo/
Л2.4	Шахрай С.М.	Конституционное право Российской Федерации: Учебник для академического бакалавриата и магистратуры. 4-е издание, измененное и дополненное	М.: Статут, 2017. http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=CMB;n=18302;dst=101180 http://www.consultant.ru/edu/search/base/?q=%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%82%D1%83%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5+%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE
Л2.5	Демичев А.А., Грачева О.С.	Экологическое право**:** Учебник	М.: Прометей, 2017. http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=CMB;n=18477 http://www.consultant.ru/edu/search/base/?q=%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA+%D1%8D%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5+%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE
Л2.6	Гонгало Б.М., Крашенинников П.В., Михеева Л.Ю., Рузакова О.А.	Семейное право**:** Учебник. 4-е издание, переработанное и дополненное ((под ред. П.В. Крашенинникова)	М.: Статут, 2019. http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=CMB;n=18767 http://www.consultant.ru/edu/search/base/?q=%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA+%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%B9%D0%BD%D0%BE%D0%B5+%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE
Л2.7	Грачева Ю.В., Чучаев А.И.	Уголовное право России. Общая и Особенная части: Учебник (отв. ред. Ю.В. Грачева, А.И. Чучаев)	М.: КОНТРАКТ, 2017. http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=CMB;n=18405 http://www.consultant.ru/edu/search/base/?q=%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA+%D1%83%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B5+%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE
Л2.8	Колобова С.В., Сергеенко Ю.С.	Трудовое право России: Учебник. 2-е издание, переработанное и дополненное	М.: Юстицинформ, 2018 http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=CMB;n=18675 http://www.consultant.ru/edu/search/base/?q=%D1%82%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B5+%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE+%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%

			D0%BA
Л2.9		Закон РФ от 7 февраля 1992 г. № 2300-1 «О защите прав потребителей»	Собрание законодательства РФ. 1996. № 9. Ст. 140 http://www.consultant.ru/
Л2.10		Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»	http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
Л2.11		Федеральный закон от 01.06.2005 № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации»	http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_53749/

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (www.biblioclub.ru)
Э2	«Библиотека Гумер» (раздел «Правоведение. Юриспруденция») (http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pravo/_Index_Pravo.php)
Э3	Компьютерная тестовая система Moodle
Э4	Никитин А.В. Правоведение: электронный учебно-методический комплекс. 3-е изд., перераб. и доп. Н.Новгород: Изд-во НГЛУ, 2020 (компьютерная тестовая система Moodle)
Э5	Сайт «КонсультантПлюс – студенту и преподавателю» (http://www.consultant.ru/edu/search/site/)
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - PowerPoint - Publisher - Keep - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.6.	Adobe PhotoShop
6.3.10.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.11.	ZOOM
6.3.12.	Система «Антиплагиат»
6.3.13.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.14.	Антивирус Касперского
6.3.15.	WinRAR
6.3.16.	WordPad
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1.	Информационно-справочный портал «ГАРАНТ.РУ» (http://www.garant.ru/)
6.4.2.	Информационно-справочная система «КонсультантПлюс» (http://www.consultant.ru/)
6.4.3.	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (http://fgosvo.ru/fgosvpo/7/6/1)
6.4.4.	http://www.biblioclub.ru – Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»
6.4.5.	http://www.elibrary.ru/ - Научная электронная библиотека (НЭБ)
6.4.6.	http://www.rsl.ru/ - Российская государственная библиотека (электронный каталог)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1.	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2.	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Комплексное изучение учебной дисциплины «Правоведение» предполагает овладение материалами лекций, учебной и учебно-методической литературы, а также систематическое выполнение заданий для самостоятельной работы студентов.

На лекциях раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и дискуссионные положения изучаемого материала. Для успешной актуализации знаний и лучшего усвоения материала предусматривается активная работа на лекциях, включающая устные опросы, деловые игры, ситуационные тесты и задания. Для формирования навыков коммуникации предусматривается активная работа в микрогруппах.

Семинарские занятия направлены прежде всего на отработку практических навыков и умений. На семинарских занятиях происходит углубленное изучение отдельных положений дисциплины в ходе подготовки индивидуальных докладов. Также в рамках семинарских занятий предусматривается защита проектов в форме презентаций.

Лекционные и семинарские занятия построены на использовании тесной взаимосвязи традиционных и инновационных образовательных технологиях, а также оценочных средствах, что позволяет выбрать оптимальные решения для формирования нужных компетенций.

Самостоятельная работа студентов является важной составной частью учебного процесса и необходима для закрепления и углубления знаний, полученных на лекциях в соответствии с программой и рекомендованной литературой.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Психология

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра методики преподавания иностранных языков, педагогики и психо**

Учебный план

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль): Международная журналистика (Немецкий язык)

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **Очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 30
самостоятельная работа 41,7

Виды контроля в семестрах:
зачеты 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	1 (1.1)		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*	20			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	**14**	**14**	**14**	**14**
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	**16**	**16**	**16**	**16**
Итого ауд	**30**	**30**	**30**	**30**
Часы на контроль				
Контактная работа	**30,3**	**30,3**	**30,3**	**30,3**
Самостоятельная работа	**41,7**	**41,7**	**41,7**	**41,7**
Итого	**72**	**72**	**72**	**72**

Программу составил(и):
*уч. степень, уч. звание, Ф.И.О.*__канд.психол.наук Шурыгина О.В.

Рецензент(ы):
Доктор психол.наук Сорокоумова Г.В.

Рабочая программа дисциплины
Психология

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Минобрнауки России от 08.06.2017г. №524

составлена на основании учебного плана:

42.03.02 Журналистика
профиль: Международная журналистика
1 курс (нем.)

утвержденного учёным советом вуза от 28.08.20 протокол № 1

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра методики преподавания иностранных языков, педагогики и психологии

Протокол от 28.08. 2020 г. № 1а
Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.
Зав. кафедрой к.п.н. Глумова Елена Петровна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____

Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: Формирование у студента теоретических основ (объяснительных принципов, предмета науки) и методологического базиса психологии, знаний о механизмах и закономерностях функционирования и развития психики, а также умений использовать полученные психологические знания в практике профессиональной педагогической деятельности.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	- ознакомить студентов с основными теоретическими и практическими вопросами и проблемами современной общей психологии;
1.4	- охарактеризовать теоретические и методологические подходы современной психологии;
1.5	- проанализировать роль психологических знаний в системе гуманитарных наук и в жизни современного человека;
1.6	- сформировать у студентов представление о познавательной, эмоционально-волевой, мотивационной и регуляторной сферах личности;
1.7	- охарактеризовать основные индивидуально-психологические особенности личности;
1.8	- проанализировать особенности межличностного взаимодействия и межличностных отношений;
1.9	- познакомить студентов с современными структурой и методами психологического исследования.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.0.01.03*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Социально-гуманитарный модуль
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Конфликтология
2.2.2	Корпоративная культура

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-3.1. Знает: проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; основы стратегического управления человеческими ресурсами, нормативные правовые акты, касающиеся организации и осуществления профессиональной деятельности; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стратегии и принципы командной работы, основные характеристики организационного климата и взаимодействия людей в организации; методы научного исследования в области управления; методы верификации результатов исследования; методы интерпретации и представления результатов исследования.

УК-3.2. Умеет: определять стиль управления и эффективность руководства командой; вырабатывать командную стратегию; владеть технологией реализации основных функций управления, анализировать интерпретировать результаты научного исследования в области управления человеческими ресурсами; применять принципы и методы организации командной деятельности; подбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач; уметь анализировать и интерпретировать результаты научного исследования.

УК-3.3. Владеет: организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач; участием в разработке стратегии командной работы; составлением деловых писем с целью организации и сопровождения командной работы; умением работать в команде; разработкой программы эмпирического исследования профессиональных практических задач.

Знать:	
Уровень Пороговый	Знает слабо основы социальной психологии, психологии межличностных отношений, психологии малых групп; основные условия эффективной командной работы; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стратегии и принципы командной работы
Уровень Высокий	Знает с затруднениями основы социальной психологии, психологии межличностных отношений, психологии малых групп; основные условия эффективной командной работы; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стратегии и принципы командной работы.
Уровень Повышенный	Знает свободно основы социальной психологии, психологии межличностных отношений, психологии малых групп; основные условия эффективной командной работы; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стратегии и принципы командной работы.
Уметь:	

Уровень Пороговый	Частично определять стиль управления и эффективность руководства командой; вырабатывать командную стратегию; применять принципы и методы организации командной деятельности; подбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач; уметь анализировать и интерпретировать результаты научного исследования.
Уровень Высокий	С незначительными затруднениями определять стиль управления и эффективность руководства командой; вырабатывать командную стратегию; применять принципы и методы организации командной деятельности; подбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач; уметь анализировать и интерпретировать результаты научного исследования.
Уровень Повышенный	Свободно определять стиль управления и эффективность руководства командой; вырабатывать командную стратегию; применять принципы и методы организации командной деятельности; подбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач; уметь анализировать и интерпретировать результаты научного исследования
Владеть:	
Уровень Пороговый	Владеет слабо организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач; участием в разработке стратегии командной работы; умением работать в команде
Уровень Высокий	Владеет с затруднениями организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач; участием в разработке стратегии командной работы;; умением работать в команде
Уровень Повышенный	Владеет в полной мере организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач; умением работать в команде; разработкой программы эмпирического исследования профессиональных практических задач.
ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	
ОПК-3.1. Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса.	
ОПК-3.2. Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.	
Знать:	
Уровень Пороговый	Слабо знать достижения предшественников в отечественной психологии, системе национального просвещения и в социально-политической, культурной жизни страны
Уровень Высокий	Знать с незначительными затруднениями достижения предшественников в отечественной психологии, системе национального просвещения и в социально-политической, культурной жизни страны
Уровень Повышенный	Знать свободно достижения предшественников в отечественной психологии, системе национального просвещения и в социально-политической, культурной жизни страны
Уметь:	
Уровень Пороговый	Слабо уметь использовать достижения предшественников в области психологии процессе создания коммуникативных продуктов
Уровень Высокий	С значительными затруднениями уметь использовать достижения предшественников в области психологии в процессе создания коммуникативных продуктов
Уровень Повышенный	Уметь полностью использовать все необходимую информацию в области психологии в процессе создания коммуникативных продуктов
Владеть:	
Уровень Пороговый	Слабо владеть всеми психологическими знаниями, навыками и умениями , способностью к постановке целей и выбору путей их достижения
Уровень Высокий	С затруднениями владеть всеми психологическими знаниями, навыками и умениями , способностью к постановке целей и выбору путей их достижения
Уровень Повышенный	Свободно владеть всеми психологическими знаниями, навыками и умениями , способностью к постановке целей и выбору путей их достижения

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1 Предмет, объект и методы психологии					
1.1	***Лек***. Определение психологии как науки. Предмет, объект и методы психологии. Место психологии в	1	2	*УК-3 ОПК-3*	*Л1.1; Л2.1;* Л 1.3, Л2.2Э1 Э2 Э3 Э4	

	системе наук. Основные отрасли психологии, их связь с основными видами человеческой деятельности. История развития психологического знания и основные направления в психологии. Проблемы возникновения и развития психики. Основные взгляды на истоки психического развития. Представление о личности и её структуре в психологии. Личность и индивид, понятие индивидуальности. Основные подходы к пониманию личности и её структуры. Закономерности развития личности. Активность личности. Взаимосвязь личности и её деятельности. Структура личности и психологическая структура деятельности. Потребностно-мотивационная сфера личности. Закономерности развития личности в деятельности. Социальная ситуация развития (по Л.С.Выготскому).					
1.2	***Сем***. Определение психологии как науки. Предмет, объект и методы психологии. Место психологии в системе наук. Основные отрасли психологии, их связь с основными видами человеческой деятельности. История развития психологического знания и основные направления в психологии. Проблемы возникновения и развития психики. Основные взгляды на истоки психического развития. Представление о личности и её структуре в психологии. Личность и индивид, понятие индивидуальности. Основные подходы к пониманию личности и её структуры. Закономерности развития личности. Активность личности. Взаимосвязь личности и её деятельности. Структура личности и психологическая структура деятельности. Потребностно-мотивационная сфера личности. Закономерности развития личности в деятельности. Социальная ситуация развития (по Л.С.Выготскому).	1	2	*ОПК-3 УК-3*	*Л1.1; Л2.1;* Л 1.3, Л2.2Э1 Э2 Э3 Э4	
	Самостоятельная работа	1	8			
	Раздел 2 . Психология познания.					
2.1	**Лек**.Познавательная деятельность и познавательные способности личности. Общая характеристика познания. Регуляция познавательной активности личности. Чувственное познание. Его виды, формы, основные закономерности. Понятие об ощущении и восприятии. Свойства восприятия. Виды восприятия. Индивидуальные особенности ощущений, восприятия, представлений, воображения. Физиологические основы внимания. Сущность, функции, виды внимания. Основные свойства внимания. Развитие внимания, воспитание внимательности, наблюдательности.	1	2	*ОПК-3 УК-3*	Л Л 1.3 Л2.3 Л.2.4 Э1 Э2 Э3 Э4	

	Управление вниманием. Память и мнемическая деятельность. Процессы, виды, свойства памяти. Индивидуальные различия памяти. Теории и законы памяти. Память в общей структуре познания. Память и личность.					
2.2	**Сем.**Познавательная деятельность и познавательные способности личности. Общая характеристика познания. Регуляция познавательной активности личности. Чувственное познание. Его виды, формы, основные закономерности. Понятие об ощущении и восприятии. Свойства восприятия. Виды восприятия. Направленность личности и восприятие. Индивидуальные особенности ощущений, восприятия, представлений, воображения. Физиологические основы внимания. Сущность, функции, виды внимания. Основные свойства внимания. Развитие внимания, воспитание внимательности, наблюдательности. Управление вниманием. Память и мнемическая деятельность. Процессы, виды, свойства памяти. Индивидуальные различия памяти. Теории и законы памяти. Память в общей структуре познания. Память и личность. Мышление, виды мышления.Мышление и речь. Понятие об интеллекте.	1	4	*ОПК-3* *УК-3*	Л Л 1.3 Л2.3 Л.2.4 Э1 Э2 Э3 Э4	
2.3	**Самостоятельная работа**		8			
	Раздел 3 Личность и деятельность					
3.1	**Лек**.Представление о личности и её структуре в психологии. Личность и индивид, понятие индивидуальности. Основные подходы к пониманию личности и её структуры. Закономерности развития личности. Активность личности. Взаимосвязь личности и её деятельности. Структура личности и психологическая структура деятельности. Потребностно-мотивационная сфера личности. Закономерности развития личности в деятельности. Социальная ситуация развития (по Л.С.Выготскому).	1	2	*УК-3* *ОПК-3*	Л1.2 Л1.1 Л 1.3 Л2.3 Л.2.4 Э1 Э2 Э3 Э4	
3.2	**Сем**. Представление о личности и её структуре в психологии. Личность и индивид, понятие индивидуальности. Основные подходы к пониманию личности и её структуры. Закономерности развития личности. Активность личности. Взаимосвязь личности и её деятельности. Структура личности и психологическая структура деятельности. Потребностно-мотивационная сфера личности. Закономерности развития личности в деятельности. Социальная ситуация развития (по Л.С.Выготскому).	1	2	*УК-3* *ОПК-3*		

3.3	**Самостоятельная работа**	1	6			
	Раздел 4 . Психология индивидуальных различий. Индивидуально-психологические особенности личности					
4.1	**Лек.** Индивидуальные различия в формально-динамических характеристиках личности. Темперамент как проявление этих различий. Структура свойств темперамента, их происхождение. Темперамент как фактор поведения, деятельности личности. Понятие о характере. Характер и темперамент. Характер и личность. Акцентуации характера. Психолого-педагогические проблемы развития и формирования характера. Понятие о способностях и задатках. Способности и деятельность. Проблема происхождения способностей. Виды способностей	1	2	*УК-3 ОПК-3*	Л1.1 Л 1.3 Л Л2.5 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4	
4.2	**Сем**. Индивидуальные различия в формально-динамических характеристиках личности. Темперамент как проявление этих различий. Структура свойств темперамента, их происхождение. Темперамент как фактор поведения, деятельности личности. Понятие о характере. Характер и темперамент. Характер и личность. Акцентуации характера. Психолого-педагогические проблемы развития и формирования характера. Понятие о способностях и задатках. Способности и деятельность. Проблема происхождения способностей. Виды способностей	1	2	*УК-3 ОПК-3*	Л1.1 Л 1.3 Л Л2.5 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4	
4.3	**Самостоятельная работа**		8			
	Раздел 5 Мотивационная и эмоционально-волевая сфера личности					
5.1	**Лек** Мотивация как ядро личности. Потребности и мотивы, понятие мотивации личности. Основные проблемы мотивационного объяснения поведения и деятельности человека. Строение мотивационной сферы личности. Основные параметры мотивации: глубина, широта, устойчивость, активность, ценность. Смысловые образования личности. Личностный смысл. Направленность личности.Эмоциональная сфера личности и её структура. Классификация эмоциональных явлений. Функции эмоций. Общие закономерности проявления и развития эмоциональной сферы личности. Чувства и личность. Характеристика сферы регуляции поведения и деятельности личности. Волевая регуляция и воля как высшая форма сознательной регуляции.	1	4	*УК-3 ОПК-3*	Л1.1 Л1.2 Л 1.3 Л2.1Л2.3Э1 Э2 Э3 Э4	
	Сем. Мотивация как ядро личности. Потребности и мотивы, понятие мотивации личности. Основные проблемы мотивационного объяснения поведения и деятельности	1	4	*УК-3 ОПК-3*	Л1.1 Л 1.3 Л.2.3 Л2.4 Э1 Э2 Э3 Э4	

	человека. Строение мотивационной сферы личности. Основные параметры мотивации: глубина, широта, устойчивость, активность, ценность. Смысловые образования личности. Личностный смысл. Направленность личности. Эмоциональная сфера личности и её структура. Классификация эмоциональных явлений. Функции эмоций. Общие закономерности проявления и развития эмоциональной сферы личности. Чувства и личность. Характеристика сферы регуляции поведения и деятельности личности. Волевая регуляция и воля как высшая форма сознательной регуляции.					
5.2	**Самостоятельная работа**	1	6			
	Раздел 6 Общение и коммуникативный потенциал личности.					
	Лек. Структура общения. Информационная, перцептивная и интерактивная стороны общения. Общение и понимание людьми друг друга. Система коммуникативных свойств и способностей личности. Роль общения в профессиональной деятельности. Личность и группа. Группа как закономерный продукт и условие общения. Межличностные отношения в группе Групповая совместимость и сплоченность. Психологический климат в группе. Психологические проблемы эффективности групповой деятельности. Социально-психологические проблемы личности и общества. Социализация личности. Социальные установки и социальное поведение личности. Лидер и группа.Причины возникновения, стадия протекания конфликтов и стратегии поведения.	1	2	*УК-3* *ОПК-3*	Л1.1 Л 1.3 Л2.2Э1 Э2 Э3 Э4	
6.2	**Сем.** Структура общения. Информационная, перцептивная и интерактивная стороны общения. Общение и понимание людьми друг друга. Система коммуникативных свойств и способностей личности. Роль общения в профессиональной деятельности. Личность и группа. Группа как закономерный продукт и условие общения. Межличностные отношения в группе Групповая совместимость и сплоченность. Психологический климат в группе. Психологические проблемы эффективности групповой деятельности. Социально-психологические проблемы личности и общества. Социализация личности. Социальные установки и социальное поведение личности. Лидер и группа. Причины возникновения, стадия протекания конфликтов и стратегии поведения.	1	2	*УК-3* *ОПК-3*	Л1.1 Л 1.3 Л2.2 Л2.5Э1 Э2 Э3 Э4	

6.2	**Самостоятельная работа .** .	1	5.7		Л1.1 Л 1.3 Л2.2	Э1 Э2 Э3 Э4

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету

Вопросы к зачету:

1. Определение психологии как науки. Предмет, объект и методы психологии. Место психологии в системе наук. Основные отра психологии, их связь с основными видами человеческой деятельности.
2. Проблемы возникновения и развития психики. Основные взгляды на истоки психического развития. Основные механизмы психического как формы регуляции поведения и деятельности (жизнедеятельности) человека. Основные функции психики.
3. Развитие психики в процессе онтогенеза и филогенеза. Высшие психические функции и сознание человека. Мозг и психика. Структура психики. Соотношение сознания и бессознательного. Структура сознания. Основы классификации психических явле на психические процессы, состояния и психологические свойства.
4. Личность и индивид, понятие индивидуальности. Основные подходы к пониманию личности и её структуры (исторический аспект). Закономерности развития личности. Активность личности.
5. Понятие личности и система её свойств. Структура личности и характеристика её составляющих (мотивационной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, индивидуально-психологических особенностей и др.). Основные направления развития личности в онтогенезе.
6. Противоречия в развитии личности. Ведущий вид деятельности в развитии личности. Уровень актуального развития и зона ближайшего развития. Возрастная динамика развития личности и его периодизация.
7. Познавательная деятельность и познавательные способности личности. Общая характеристика познания. Регуляция познавательной активности личности.
8. Чувственное познание. Его виды, формы, основные закономерности. Понятие об ощущении и восприятии. Свойства воспри Виды восприятия. Направленность личности и восприятие. Индивидуальные особенности ощущений, восприятия, представле воображения.
9. Физиологические основы внимания. Сущность, функции, виды внимания. Основные свойства внимания. Развитие внимания, воспитание внимательности, наблюдательности. Управление вниманием.
10. Память и мнемическая деятельность. Процессы, виды, свойства памяти. Индивидуальные различия памяти. Теории и закон памяти. Память в общей структуре познания. Память и личность.
11. Мышление и интеллект. Сущность логического познания, его связь с чувственным познанием. Природа и виды мышления. Индивидуальные особенности мыслительной деятельности и качества ума. Интеллект и креативность личности.
12. Психологические основы развития речи, виды и формы речи. Взаимосвязь языка, речи и мышления.
13. Понятие и структура мотивационно-потребностной сферы. Виды мотивов. Характеристика основных феноменов мотивационной сферы личности: жизненная позиция, самоактуализация, атрибуция успеха и неудачи, внутренние преграды, психологические защиты, Я-концепция.
14. Структура эмоциональной сферы личности: чувства и эмоции, их формы и виды, роль в жизни человека. Содержание и закономерности, противоречия, движущие силы, основные направления.
15. Понятие регуляции деятельности и поведения. Основные компоненты регуляционной сферы личности: мотивы и потребнос чувства и эмоции, внимание и эмоции, внимание и воля, познавательные процессы, характер, Я-концепция. Их развитие в онтогенезе.
16. Понятие общения и его роли в жизни личности и общества. Структура общения. Информационная, перцептивная и интерактивная стороны общения. Система коммуникативных свойств и способностей личности.
17. Личность и группа. Группа как закономерный продукт и условие общения. Межличностные отношения в группе. Коллектив конформизм и нонконформизм. Социально-психологический климат в группе. Психологические проблемы эффективности групповой деятельности.
18. Понятие конфликт. Классификация конфликтов, причины возникновения и способы протекания.
19. Основные функции и стратегии поведения в конфликтах.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

опрос на семинаре, тест, устный зачет

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Столяренко, Л. Д.	Общая психология : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00094-8. — Текст : электронный // ЭБС

			Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451030
Л1.2	Шадриков, В. Д.	Общая психология : учебник для вузов	6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 349 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10271-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450021
Л 1.3	Немов, Р. С.	Общая психология в 3 т.	6-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 726 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10262-8. . — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451908

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Донцов, Д. А.	Психология познавательных процессов : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 189 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06012-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454278
Л2.2	Диянова, З. В.	Общая психология. Личность и мотивация. Практикум : учебное пособие для вузов	2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 139 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11876-6— Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454071
Л2.3	Восковская, Л. В.	Психология ощущений и восприятия : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 475 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01163-0. . — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452171
Л.2.4	В. Н. Панферов, А. В. Микляева, П. В. Румянцева, М. С. Андронова	Общая психология. Основные психические явления : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 373 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-5928-4.
Л2.5	Гулевич, О. А.	Психология межгрупповых отношений : учебник для вузов	2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 345 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10719-7. . — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453973

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.psychology.ru
Э2	http://www.shkolazhizni.ru/video/psihology/

Э3	http://www.univertv.ru/video/psihologiya
Э4	Moodle

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	Психологос http//www.psychologos.ru
6.4.2.	Мир психологии http://www.persev.ru/
6.4.3.	

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекции является для студента отправной точкой в изучении конкретной темы или вопроса. Студенты на лекциях получают самые актуальные и необходимые данные по конкретным темам изучаемой дисциплины, во многом дополняющие учебники и учебные пособия, а иногда даже их заменяющие.

Умение студента сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения является непременным условием их глубокого и прочного усвоения, а также развития умственных способностей, общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, на которые нацелена дисциплина. Слушание и запись лекций - сложные виды вузовской работы. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное. Это должно быть сделано самим студентом. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию.

Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: "важной "особо важно", "хорошо запомнить" и т.п. или подчеркивать красной ручкой. Целесообразно разработать собственную символику, сокращения слов, что позволит сконцентрировать внимание студента на важные сведения.

Прослушивание и запись лекции можно производить при помощи современных устройств (диктофон, ноутбук, нетбук и т.п.). Работая над конспектом лекций, всегда следует использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор, в том числе нормативно-правовые акты соответствующей направленности. Именно такая серьезная, кропотливая работа на лекциях и с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями и сформировать компетенции.

Необходимо учитывать, что структура лекционного курса обычно включает в себя вступительную, основную и заключительную части. Материал лекции определяется ее темой. Однако на лекциях дается только основная информация, которая может быть усвоено аудиторией в отведенное время. Поэтому лекционный материал базовый, с которого необходимо начать освоение соответствующей темы. В тех случаях, когда на одном занятии достигнуть целостности материалы не представляется возможным, это специально обосновывается лектором ссылками на

предыдущее или последующее изложение и (или) на литературные и другие источники.

В дисциплине «Психология» **семинарские занятия** требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;

На **семинарские занятия** выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель семинарских занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к **семинарскому занятию** включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в семинарском занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- фиксирование наиболее сложных положений и бсуждаемых проблем.

Самостоятельная работа проводится с целью: систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся; углубления и расширения теоретических знаний обучающихся; формирования умений использовать учебную и научную литературу; развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности; формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации; формирования профессиональных компетенций; развития исследовательских умений обучающихся.

Формы и виды самостоятельной работы обучающихся: чтение основной и дополнительной литературы - самостоятельное изучение материала по рекомендуемым источникам; работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы; работа со словарем, справочником; поиск необходимой информации в сети Интернет; конспектирование источников; реферирование источников; составление обзора публикаций по теме; составление библиографии; подготовка к различным формам текущей и промежуточной аттестации (к устному опросу, коллоквиуму, групповой дискуссии, контрольному срезу, докладу, контрольной работе, написанию и защите курсовой работы, экзамену).

Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов НГЛУ: библиотеку с читальным залом, укомплектованную в соответствии с существующими нормами; компьютерные классы с возможностью работы в сети Интернет; учебную и учебно-методическую литературу.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультацию по выполнению задания, на которой разъясняет цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы при необходимости преподаватель может проводить индивидуальные и групповые консультации. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся.

Контроль самостоятельной работы обучающихся предусматривает: соотнесение содержания контроля с целями обучения; объективность контроля; валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить).

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

Творческое задание форма организации учебной информации, где наряду с заданными условиями и неизвестными данными, содержится указание обучающимся для самостоятельной творческой деятельности, направленной на реализацию их личностного потенциала и получение требуемого образовательного продукта.

Контрольная работа проводится в целях контроля знаний, обучающихся по заочной форме. Выполнение контрольной работы предполагает ответ в письменном виде на один из контрольных вопросов. Вопросы для подготовки к контрольной работе предлагаются обучающимся заранее, с тем, чтобы у них была возможность подготовиться к процедуре проверки. Подготовка к контрольной работе предполагает внимательное ознакомление с основной и, желательно, дополнительной литературой по темам, представленным в вопросах, предполагающее подготовку конспекта. Основные положения и ключевые понятия необходимо выписать для лучшего запоминания.

Тест проводится с целью контроля остаточных знании, обучающихся по каждой отдельной теме изучаемой дисциплины и завершается оцениванием результатов.

При подготовке к тестированию необходимо повторить материал изученных тем дисциплины, ориентируясь на перечень вопросов, заранее предоставленных обучающимся преподавателем.

При подготовке к дифференцированному зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций и рекомендуемую литературу. Основное в подготовке к дифференцированному зачету по дисциплине — это повторение всего материала дисциплины, по которому необходимо сдавать промежуточную аттестацию. При подготовке к сдаче дифференцированного зачета обучающийся весь объем работы должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к дифференцированному зачету, контролировать каждый день выполнение намеченной работы.

Подготовка обучающегося к зачету включает в себя три этапа: самостоятельная работа в течение семестра; непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса; подготовка к ответам на вопросы, выносимых на дифференцированный зачет.

В ходе самостоятельной подготовки к дифференцированному зачету можно рекомендовать обучающимся письменно отвечать на вопросы. Это позволит лучше систематизировать материал.

Дифференцированный зачет проводится в устной форме, вопросы которого охватывают весь пройденный материал дисциплины. Для успешной сдачи дифференцированного зачета по дисциплине обучающиеся должны принимать во внимание, что все основные вопросы, указанные в перечне вопросов к дифференцированному зачету, нужно знать, понимать их смысл. Указанные в рабочей программе и формируемые в результате освоения дисциплины компоненты компетенций должны быть продемонстрированы обучающимся

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистическийуниверситет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

История мировой культуры

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена закафедрой Кафедра истории и зарубежного регионоведения

Учебный план Направление подготовки (специальность)_42.03.02 Журналистика
Профиль подготовки (специализация) «Международная журналистика» (нем.яз.)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **_4_ ЗЕТ**

Часов по учебномуплану 144
в том числе:
аудиторныезанятия 52
самостоятельная работа 56
часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах*(на курсах):*
экзамен 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
Недель*(для очной формы обучения)*	19 2/6		15 4/6			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	**20**	**20**	**12**	**12**	**32**	**32**
Семинарские (в том числе интеракт.)			**20**	**20**	**20**	**20**
Итого ауд.	**20**	**20**	**32**	**32**	**52**	**52**
Часы на контроль			**33,5**	**33,5**	**33,5**	**33,5**
Контактная работа	**20**	**20**	**34,5**	**34,5**	**54,5**	**54,5**
Самостоятельная работа	**16**	**16**	**40**	**40**	**56**	**56**
Итого	**36**	**36**	**108**	**108**	**144**	**144**

Программу составил(и):
д.и.н., профессор .__Строгецкий В.М.
к.и.н. Игнатьева Л.Н.

Рецензент(ы):
к.и.н., доц. Самойлова М.П.

Рабочая программа дисциплины
___История мировой культуры_____

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки _42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата), утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата), профиль подготовки "Международная журналистика" (немецкий язык), утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Истории и зарубежного регионоведения

Протокол от 28.08.2020 г. № 1

Срок действия программы: 20__-20__ уч.г.

И.о. зав. кафедрой __Брагова Арина Михайловна, к.и.н, доцент
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры

_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: Формирование у студентов целостного представления об этапах, логике и содержании развития мировой культуры
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	приобрести умения и навыки самостоятельной работы с литературой (учебной, научной, публицистической) и историческими источниками, способность анализировать, обобщать, интерпретировать факты истории мировой культуры;
1.4	уяснить понятийно-категориальный аппарат исторической науки, уметь воспользоваться им при изучении конкретных фактов истории мировой культуры;
1.5	ознакомиться с основными концептуальными подходами к важнейшим проблемам истории мировой культуры, определять их сильные и слабые стороны

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.О.01.04*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Культурология
2.1.2	Древние языки и культуры
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Культура полемической речи

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Знать:	
УровеньПороговый	**обучающийся слабо (частично) знает:** О межкультурном разнообразии общества в социально-исторических, этических и философских сферах
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает:** О межкультурном разнообразии общества в социально-исторических, этических и философских сферах
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает:** О межкультурном разнообразии общества в социально-исторических, этических и философских сферах
Уметь:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) умеет:** Осуществлять деятельность в межкультурном обществе в процессе профессиональной деятельности
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет:** Осуществлять деятельность в межкультурном обществе в процессе профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет:** Осуществлять деятельность в межкультурном обществе в процессе профессиональной деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) владеет:** Приемами восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет:** Приемами восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет:** Приемами восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.	
Знать:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) знает:** Тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает:** Тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает:** Тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Уметь:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) умеет:** Учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет:**

	Учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет:** Учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Владеть:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) владеет:** Приемами учета в профессиональной деятельности тенденций развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет:** Приемами учета в профессиональной деятельности тенденций развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет:** Приемами учета в профессиональной деятельности тенденций развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
ОПК-3.1: Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса	
Знать:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) знает:** Совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает:** Совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает:** Совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уметь:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) умеет:** Анализировать совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет:** Анализировать совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет:** Анализировать совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Владеть:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) владеет:** Навыками анализа совокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет:** Навыками анализа совокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет:** Навыками анализа совокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
ОПК-3.2: Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах	
Знать:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) знает:** Механизмы функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает:** Механизмы функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает:** Механизмы функционирования конкретной медиакоммуникационной системы

Уметь:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) умеет:** Осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет:** Осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет:** Осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Владеть:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) владеет:** Навыками осуществления своих профессиональных журналистских действий с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет:** Навыками осуществления своих профессиональных журналистских действий с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет:** Навыками осуществления своих профессиональных журналистских действий с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1 Введение в историю мировой культуры. Мировая культура и периодизация ее развития. Сущность культурологических концепций. Культура первобытности как первый исторический тип культуры.					
1.1	Основные исследовательские подходы к конструированию истории культуры в европейской науке и философии XVIII- XX вв. Трактовка проблем истории культуры в отечественной науке XX в. Культура в системе философских категорий. Строение культуры. Принципы изучения антропосоциокультурных систем. Принципы периодизации истории культуры. Культура первобытности как первый исторический тип культуры. Закономерности процесса возникновения культуры, проблема перехода от биологической формы бытия к социокультурной. /Лек/	1/1	4	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
1.2	Закономерности процесса возникновения культуры, проблема перехода от биологической формы бытия к социокультурной. /Сем зан/	2/1	6	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
1.3	Самостоятельная работа	1/1	4	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 2 Культура традиционных земледельческих обществ Древнего Востока					
2.1	Становление цивилизации в земледельческих обществах – общая характеристика земледельческой культуры. Искусство как самосознание культуры земледельцев. Культура древнего Египта. Культура Двуречья. Культура древней Индии. Своеобразие мифологии и религии. Возникновение буддизма. Индуизм. Архитектура (ступы, храмы), скульптура, росписи. Культура древнего Китая. Своеобразие культуры Китая (замкнутость, традиционность).	1/1	4	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	

	Научные знания и письменность. Философское учение Конфуция. Керамика и зодчество Древнего Китая. /Лек/					
2.2	Становление цивилизации в земледельческих обществах – общая характеристика земледельческой культуры. Искусство как самосознание культуры земледельцев. Культура древнего Египта. Культура Двуречья. Культура древней Индии. Своеобразие мифологии и религии. Возникновение буддизма. Индуизм. Архитектура (ступы, храмы), скульптура, росписи. Культура древнего Китая. Своеобразие культуры Китая (замкнутость, традиционность). Научные знания и письменность. Философское учение Конфуция. Керамика и зодчество Древнего Китая. /Сем зан/	2/1	4	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
2.3	Самостоятельная работа	1/1	8	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 3 Культура Античности. Хронологические рамки культуры и этапы ее развития: крито-микенский период, архаика, классика, эллинизм, античный Рим.					
3.1	Самостоятельная работа	1/1	4	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 4 Отличительные черты мировой культуры в эпоху Средневековья. Периодизация и истоки средневековой культуры, роль христианства как фундамента духовной культуры Средневековья. Восточно-христианская средневековая культура. Культура Византии.					
4.1	Западно-христианская средневековая культура. Культура стран западной Европы в эпоху средневековья. Восточно- христианская русская средневековая культура. Культура Киевской Руси. Культура Московского государства. Арабо- исламская культура в средние века. Культура средневековых обществ Дальнего Востока. Культура Китая. /Лек/	1/1	6	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
4.2	Восточно-христианская средневековая культура. Культура Византии. Культура Киевской Руси. Культура Московского государства. Арабо-исламская культура в средние века. Культура средневековых обществ Дальнего Востока. Культура Китая. /Сем зан/	2/1	4	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
4.3	Самостоятельная работа	2/1	16	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 5. Культура Европы эпохи Возрождения и Реформации. Содержание термина «Возрождение» Культура Нового времени (XVII в.).					
5.1	Формирование полицентричной картины мира в обыденном сознании человека. Великие географические открытия и расширение кругозора «европейского» человека. Увеличение подвижности индивидуальная ответственность и активизм как	1/1	6	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	

	парадигма личности. Экзотерические и эзотерические этические системы. Распространение атомизма, герметизма, алхимии. Рождение механистической картины мира. Теории интерналистов и экстерналистов. Распространение эпикурейского атомизма в Англии XVII в. Социализация механицизма и значение католицизма и протестантизма. Содержание общенаучной революции: гелиоцентризм (Коперник), складывание «научного метода» (Галилей). Рождение новоевропейской науки, ее сущностные черты и свойства. Ньютон и его картина мира. Теологические и метафизические предпосылки закона всемирного тяготения. Абсолютистские монархии. Формирование «дисциплинарной власти». /Лек/					
5.2	Формирование полицентричной картины мира в обыденном сознании человека. Великие географические открытия и расширение кругозора «европейского» человека. Увеличение подвижности ивидуальная ответственность и активизм как парадигма личности. Этика Фауста и Гретхен. Экзотерические и эзотерические этические системы. Распространение атомизма, герметизма, алхимии. Рождение механистической картины мира. Теории интерналистов и экстерналистов. Распространение эпикурейского атомизма в Англии XVII в. Социализация механицизма и значение католицизма и протестантизма. Содержание общенаучной революции. Рождение новоевропейской науки, ее сущностные черты и свойства. Ньютон и его картина мира. Теологические и метафизические предпосылки закона всемирного тяготения. Абсолютистские монархии. Формирование «дисциплинарной власти». /Сем зан/	2/1	6	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
5.3	Самостоятельная работа	2/1	6	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 6. Культура XVIII в. Эпоха Просвещения. Европейская культура XIX века. Особенности индустриальной культуры. Европейская культура XIX века. Особенности индустриальной культуры					
6.1	Культура XVIII в. Эпоха Просвещения. Типология Европейского Просвещения. Особенности Просвещения в разных европейских странах. Политическая культура, мораль и религия, искусство в Европе XIXв. Принцип либеральной доктрины: разделение властей, признание равенства в правах, признание свободы индивидов, принцип свободных выборов, в идеологии – свободный обмен мнениями, право на борьбу идей.	1/1	2	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	

	Принцип защиты частной собственности. складывание политических партий: консерваторы , либералы и социалисты. Романтизм как теоретико- методологическая и историко-культурная проблема. Духовная атмосфера Западной Европы начала XIX века. Смена культурных парадигм. /Лек/					
6.2	Самостоятельная работа	2/1	2	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 7. Культура России имперского периода: конец XVII-XVIII век.					
7.1	Культура России имперского периода: конец XVII- XVIII век. Русская культура XVIII в.Культура России имперского периода. XIX в. /Лек/	2/1	2	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
7.2	Самостоятельная работа	2/1	4	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 8. Судьбы культуры и цивилизации в XX веке. XX век. в зеркале культурологической мысли					
8.1	Особенности культурной ситуации XX века. Специфика XX века как особого периода истории западной культуры. Внутренняя сложность и противоречивость как характерные черты культуры XX века. Трансформация основных форм «классической» культуры в XX веке. Культура и НТП. Культура и социально-политические процессы XX века. Периодизация истории культуры XX века. Структура культурного пространства XX века. Авангард и культура XX века. /Лек/	2/1	2	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 9. Культура России в начале XX в.					
9.1	Основные направления. Идейная борьба в литературе и искусстве. Революционно демократическая эстетика. Критический реализм. Русский социально психологический роман. Появление зачатков модернистских течений, их развитие в начале XX века. Символизм, акмеизм Авангардизм в литературе. Либерально - художественные кружки. Театр. Драматургия. /Лек/	2/1	2	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
9.2	Самостоятельная работа	2/1	6	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 10. Кризис культуры «общества быстрых перемен». Феномен «массовой культуры».					
10.1	Массовая культура как проблема. Основные подходы к изучению массовой культуры в гуманитарном знании XX века: от критики к анализу. Элитарная и леворадикальная критика массовой культуры. Аналитическая традиция изучения массовой культуры. Массовая культура в свете социологического подхода. Массовая культура и научно-технический прогресс. Массовая культура и массовые коммуникации. Массовая культура и демократизация общества. Массовая культура и повседневность. Массовая культура и «классика». Оппозиции «массовое – элитарное», «массовое – народное». Массовая	2/1	2	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	

	культура и коммерция. «Успех» как фактор массовой культуры. Ценности массовой культуры. Основные этапы генезиса массовой культуры. Основные формы массовой культуры. Массовая культура и художественная литература. /Лек/					
10.2	Самостоятельная работа	2/1	4	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 11. Глобальные проблемы современной культуры. Современная культура: пути и возможности развития. Современные лики культуры.					
11.1	Культура стран Дальнего Востока. (Японии, Китая). Заимствования и традиции в культуре Японии. Экономический взлет XX века и культура. Традиционность и новации в культуре современного Китая. Культ знаний, науки и учебы и их значение для экономического роста. Особенности культуры стран Ближнего Востока. Роль идеологии ислама в культуре стран арабского Востока. Особенности культуры США: проблема отсутствия этнокультурного единства. Культура стран Африки в XX веке. Особенности культуры стран Латинской Америки. Доколумбова Америка. Культура колониального периода. Особенности культуры стран Латинской Америки в XIX- XX в. /Лек/	2/1	4	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 12. Проблемы культуры советского периода. Идейный плюрализм 20-х гг. XX в.					
12.1	Самостоятельная работа	2/1	4	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
12.2	КЭ	2/1	2.5	*УК-5, ОПК-3*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к экзамену:

1. Введение в историю мировой культуры
2. Культура первобытности как первый исторический тип культуры. Культура первобытности как первый исторический тип культуры. Культура древнего Египта. Культура Двуречья. Месопотамия. Индия.
3. Античность. Хронологические рамки культуры и этапы ее развития: крито-микенский период, архаика, классика, эллинизм, античный Рим.
4. Культура Античной Греции.
5. Культура Античного Рима.
6. Культура Средневековья. Определение понятия, хронологические рамки эпохи. Восточнохристианская культура. Культура Византии.
7. Европейская средневековая культура.
8. Арабо-исламская культура в средние века.
9. Культура Европы эпохи Возрождения.
10. Культура эпохи Реформации. Контрреформация.
11. Гуманистическая культура Нового времени (XVII в.).
12. Культура XVIII в. Эпоха Просвещения.
13. Европейская культура XIX века. Исторические и логические границы культуры XIXв.
14. Политическая культура, мораль и религия, искусство в Европе XIXв.
15. Восточнохристианская русская культура. Православие – основа духовной жизни Руси. Русская культура X-XII вв.
16. Культура Московского государства.
17. Культура России имперского периода: конец XVII- XVIII век.
18. Русская культура XVIII в.
19. Культура России имперского периода. XIX в.
20. Судьбы культуры и цивилизации в XX веке. XX век.в зеркале культурологической мысли.
21. Кризис культуры «общества быстрых перемен». Феномен «массовой культуры».
22. Глобальные проблемы современной культуры. Современная культура: пути и возможности развития.
23. Современные лики культуры.
24. Культура России в начале XX в.

25. Проблемы культуры советского периода. Идейный плюрализм 20-х гг. XX в.
26. Проблемы отечественной культуры советского периода. Культура в 30-40-е годы.
27. Проблемы отечественной культуры советского периода. Культура во второй половине 50-х-60-е гг.
28. Проблемы отечественной культуры советского периода. Культура в 70-первой половине 80-х гг.
29. Проблемы отечественной культуры постсоветского периода.
30. Проблема становления и существования постиндустриальной культуры

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Вопросы к промежуточной аттестации (экзамену)
Тестовые задания
Устный опрос

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л 1.1	Каган, М. С.	Введение в историю мировой культуры в 2 т. Т. 1 : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 310 с. ISBN 978-5-534-05623-5. URL: https://urait.ru/bcode/453008
Л 1.2	Каган, М. С.	Введение в историю мировой культуры в 2 т. Том 2 : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 287 с. ISBN 978-5-534-05624-2. URL: https://urait.ru/bcode/454890

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л 2.1	Касьянов, В. В.	История культуры : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 436 с. ISBN 978-5-534-07267-9. URL: https://urait.ru/bcode/451436

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	https://tests.lunn.ru/enrol/index.php?id=1613 – курс МУДЛ «История мировой культуры»

6.3.Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебнаяверсия
6.3.15.	АнтивирусКасперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1.	Всемирный атлас языковых структур: типологическая база данных : [сайт]. – URL: https://wals.info
6.4.2	Единое окно доступа к образовательным ресурсам : [сайт]. – URL : http://window.edu.ru
6.4.3	Научная электронная библиотека : [сайт]. – URL: http://elibrary.ru.
6.4.4	Российская государственная библиотека : [сайт]. – URL : http://rsl.ru.
6.4.5	Россия: университетская информационная система : [сайт]. – URL : https://uisrussia.msu.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1.	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*История мировой культуры*» занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательногоконспектированиялекцийсподробнымфиксированиемосновныхеположений,формулировокопределений центральных понятий, иллюстративныхфактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированныхпреподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечениемИнтернет-ресурсов;
- осуществлениясамоконтролязнанийиприменениэтихзнанийнапрактическихзанятияхпоспециальнымдисциплинам

На семинарские занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель семинарских занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к семинарскому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительнойлитературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в семинарском занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, вдискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иномувопросу;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистическихзадач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемыхпроблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательнойдеятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностнойкоммуникации,принятиярешений,лидерскихкачеств.Преподаваниедисциплиныосуществляетсянаоснове следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностейработодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости идр.);
- предоставлениевозможностипредкурсовогоознакомленияссодержаниемучебнойдисциплиныиматериаломпо курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применениедополнительныхсредствактивизацииипроцессовзапоминанияиповторения(опоранаопределенныеи точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания,разделениеизучаемогоматериалананебольшиелогическиеблоки,увеличениедоликонкретногоматериалаи соблюдение принципа от простого к сложному при объяснениматериала);
- наличиечёткойсистемыиалгоритмаорганизациисамостоятельныхработипроверкизаданийсобязательной корректировкой икомментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые заданиядр.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребыванияних;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки идр.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения внём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах,адаптированных к ограничениям ихздоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальныхособенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Древние языки и культуры

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра истории и зарубежного регионоведения _**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 -Журналистика

Профиль подготовки (специализация): Международная журналистика (нем.яз.)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 4 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144

в том числе:

аудиторные занятия 52

самостоятельная работа 56

часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*

экзамен 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	**1 (1.1)**		**2 (1.2)**		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*	19 2/6		15 5/6			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	**8**	**8**			**8**	**8**
Практические (в том числе интеракт.)	**16**	**16**	**28**	**28**	**44**	**44**
Итого ауд.	**24**	**24**	**28**	**28**	**52**	**52**
Часы на контроль			**33,5**	**33,5**	**33,5**	**33,5**
Контактная работа	**24**	**24**	**30,5**	**30,5**	**54,5**	**54,5**
Самостоятельная работа	**12**	**12**	**44**	**44**	**56**	**56**
Итого	**36**	**36**	**108**	**108**	**144**	**144**

Программу составил(и):
*уч. степень, уч. звание, Ф.И.О.*_Елена Вадимовна Соболева

Рецензент(ы):
Д.и.н., доц. Ващева И.Ю.

Рабочая программа дисциплины
Древние языки и культуры

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика , утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 г. № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика , профиль подготовки Международная журналистика немецкий язык _, утвержденного Учёным советом вуза от _28.08.2020_ г., протокол №__1_.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Истории и зарубежного регионоведения

Протокол от 28.08.2020_ г. №_1_

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой к.и.н., доцент Брагова А.М.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: Формирование базовой лингвистической компетенции бакалавров журналистики, которая выстраивается на основе системного подхода к освоению языков, также формирование компетенций в области истории древних языков и культур
1.2	Задачи освоения дисциплины: освоение латинских основ лингвистической терминологии; приобретение навыков чтения, анализа, перевода статичного текста в сопоставлении с динамическим (т.е. на функционирующем языке); формирование на этой основе профессионального понимания языкового дискурса.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.О.01.05*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История мировой культуры
2.1.2	История (история России, всеобщая история)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	История мировой культуры
2.2.2	История отечественной литературы
2.2.3	Культурология
2.2.4	История зарубежной литературы
2.2.5	Основы теории журналистики

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Знать:	
Уровень Пороговый	Слабо знает государственный язык РФ и на низком уровня, слабо знает немецкий для осуществления коммуникации
Уровень Высокий	с незначительными ошибками знает государственный язык РФ и немецкий для осуществления коммуникации
Уровень Повышенный	Свободно знает государственный язык РФ и немецкий для осуществления коммуникации
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет пользоваться государственным языком РФ и немецким, в том числе имеющимися в них лексикой и фразеологией латинского происхождения
Уровень Высокий	с незначительными ошибками умеет пользоваться государственным языком РФ и немецким, в том числе имеющимися в них лексикой и фразеологией латинского происхождения
Уровень Повышенный	Свободно умеет пользоваться государственным языком РФ и немецким языком, в том числе имеющимися в них лексикой и фразеологией латинского происхождения
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет лексикой и фразеологией латинского происхождения, хрестоматийными античными реалиями для осуществления деловой коммуникации
Уровень Высокий	Владеет лексикой и фразеологией латинского происхождения, хрестоматийными античными реалиями с незначительными ошибками для осуществления деловой коммуникации
Уровень Повышенный	Свободно владеет лексикой и фразеологией латинского происхождения, хрестоматийными античными реалиями для осуществления деловой коммуникации
ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов*)* **ОПК-3.1: (общий по УГСН) Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса** **ОПК-3.2: (по направлению подготовки "Журналистика") Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах**	
Знать:	
Уровень Пороговый	Частично знает о роли античной истории, культуры, классических языков в практике создания медиатекстов и коммуникационных продуктов
Уровень Высокий	С незначительными ошибками знает о роли античной истории, культуры, классических языков в практике создания медиатекстов и коммуникационных продуктов
Уровень Повышенный	Свободно знает о роли античной истории, культуры, классических языков в практике создания медиатекстов и коммуникационных продуктов
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет использовать знаковые универсалии мировой культуры, каковыми являются реалии античности, в процессе создания медиатекстов и коммуникационных продуктов
Уровень Высокий	С незначительными ошибками умеет использовать знаковые универсалии мировой культуры, каковыми являются реалии античности, в процессе создания медиатекстов и коммуникационных продуктов
Уровень Повышенный	Свободно умеет использовать знаковые универсалии мировой культуры, каковыми являются реалии античности, в процессе создания медиатекстов и коммуникационных продуктов

Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет способами использования объективно существующее межкультурное разнообразие в создании востребованных медиатекстов и коммуникационных продуктов
Уровень Высокий	С незначительными ошибками владеет способами использования объективно существующее межкультурное разнообразие в создании востребованных медиатекстов и коммуникационных продуктов
Уровень Повышенный	Свободно владеет способами использования объективно существующее межкультурное разнообразие в создании востребованных медиатекстов и коммуникационных продуктов
ПК-7: Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта **ПК-7.1. Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями** **ПК-7.2. Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий** **ПК-7.3. Придерживается общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) продукта**	
Знать:	
Уровень Пороговый	Частично знает общечеловеческие ценности, выработанные в античности
Уровень Высокий	С незначительными ошибками знает общечеловеческие ценности, выработанные в античности
Уровень Повышенный	Свободно знает об общечеловеческих ценностях, выработанных в античности
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет использовать знания общечеловеческих ценностей, выработанных в античности, в процессе создания журналистского продукта
Уровень Высокий	С незначительными ошибками умеет использовать знания общечеловеческих ценностей, выработанных в античности, в процессе создания журналистского продукта
Уровень Повышенный	Свободно умеет использовать знания общечеловеческих ценностей, выработанных в античности, в процессе создания журналистского продукта
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет суммой знаний об общечеловеческих ценностях
Уровень Высокий	С незначительными ошибками владеет суммой знаний об общечеловеческих ценностях
Уровень Повышенный	Свободно владеет суммой знаний об общечеловеческих ценностях

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Античная культура					
1.1	Понятие и значение античной культуры. Основные черты античной мифологии. Значение античной мифологии. /Лек/	1	2	*УК-4; ОПК-3, ПК -7*	Л2.1; Л2.3; Э1; Э2	
1.2	Понятие и значение античной культуры. Основные черты античной мифологии. Значение античной мифологии. /Пр/	1	2	*УК-4; ОПК-3, ПК -7*	Л2.1; Л2.3; Э1; Э2	
1.3	Культура Архаической Греции. Развитие основных феноменов античной культуры. Культура Классической Греции. «Золотой век» Перикла /Лек/	1	2	*УК-4; ОПК-3, ПК -7*	Л2.1; Л2.3; Э1; Э2	
1.4	Развитие основных феноменов античной культуры. Культура Классической Греции. «Золотой век» Перикла /Ср/	1	4	*УК-4; ОПК-3, ПК -7*	Л2.1; Л2.3; Э1; Э2	
1.5	Новые формы культуры политических и экономических отношений эпохи эллинизма. Культура этрусков. Ранняя история Рима. /Лек/	1	2	*УК-4; ОПК-3, ПК -7*	Л2.1; Л2.3; Э1; Э2	
1.6	Новые формы культуры политических и экономических отношений эпохи эллинизма. Культура этрусков. Ранняя история Рима. /Ср/	1	4	*УК-4; ОПК-3, ПК -7*	Л2.1; Л2.3 Э1; Э2	
1.7	Культура республиканского Рима.	1	2	*УК-4; ОПК-3,*	Л2.1; Л2.3	

	Возникновение римского права. Искусство республиканского периода и его памятники. Принципат и его культура. «Золотой век» римской поэзии. Римская империя в эпоху домината. Падение Западной римской империи и конец античной цивилизации. /Лек/			*ПК -7*	Э1; Э2	
1.8	Культура республиканского Рима. Возникновение римского права. Искусство республиканского периода и его памятники. Принципат и его культура. «Золотой век» римской поэзии. Римская империя в эпоху домината. Падение Западной римской империи и конец античной цивилизации. /Ср/	1	4	*УК-4; ОПК-3, ПК -7*	Л2.1; Л2.3 Э1; Э2	
	Раздел 2 Латинский язык					
2.1	История латинского языка и ее периодизация. Фонетика, правила чтения и ударения. Флективный характер латинского языка и соотношение его грамматического строя с грамм. строем новых языков. грамм. категории имени сущ.Имя прилагательное и его категории. Синтаксическая роль прилагательного. Местоимения. Особенности их склонения и употребления /Пр/	1	6	*УК-4; ОПК-3, ПК -7*	Л1.1; Л1.2; Л2.2 Э1; Э2	
2.2	Пять склонений существительных. Первое склонение существительных. Второе склонение существительных. Общие сведения о глаголе. Основы и основные типы спряжения. Система личных окончаний. Неправильный глагол esse. Система инфекта изъявительного наклонения /Пр/	1	8	*УК-4; ОПК-3, ПК -7*	Л1.1; Л1.2; Л2.2 Э1; Э2	
2.3	Система перфекта изъявительного наклонения латинского глагола 2-х залогов. Аналитические формы латинского глагола в пассивном залоге Система перфекта изъявительного наклонения латинского глагола 2-х залогов. /Пр/	2	8	*УК-4; ОПК-3, ПК -7*	Л1.1; Л1.2; Л2.2 Э1; Э2	
2.4	История латинского языка и ее периодизация. Фонетика, правила чтения и ударения. /Ср/	2	22	*УК-4; ОПК-3, ПК -7*	Л1.1; Л1.2; Л2.2 Э1; Э2	
2.5	Виды синтаксических оборотов. Причастные обороты. Инфинитивные обороты. Неличные формы глагола. Образование, употребление /Пр/	2	8	*УК-4; ОПК-3, ПК -7*	Л1.1; Л1.2; Л2.2	
2.6	Слообразование: виды морфем, производящие основы. Аффиксация: префексы, суффиксы, интернациональные аффиксы. /Ср/	2	22	*УК-4; ОПК-3, ПК -7*	Л1.1; Л1.2; Л2.2 Э1; Э2	
2.7	Словообразование; виды морфем; производящие основы. Синтаксис простого предложения. Порядок слов. Употребление падежей и их семантика. Простое предложение и его члены, способы выражения, порядок слов. /Пр/	2	4	*УК-4; ОПК-3, ПК -7*	Л1.1; Л1.2; Л2.2 Э1; Э2	
2.8	Конъюнктив. Система инфекта и перфекта 2-х залогов. Значение конъюнктива. Синтаксис сложного предложения. Индикативные и конъюнктивные придаточные.	2	8	*УК-4; ОПК-3, ПК -7*	Л1.1; Л1.2; Л2.2 Э1; Э2	

	Правила согласования времен. Придаточные с ut, cum. Лексическое богатство латинского языка. Латинская лексика как основа интернациональной терминологии. Создание новейших терминов на базе латинских и греческих корней и словообразовательных аффиксов. /Пр/					
2.9	/КЭ/	2	2,5	*УК-4; ОПК-3, ПК -7*	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Л2.3 Э1; Э2	

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы экзамену:

1. Понятие и значение античной культуры
2. Периодизация античной культуры
3. Основные черты античной мифологии
4. Культура крито-микенского периода
5. Культура архаической Греции
6. Архитектура и скульптура классической Греции
7. Достижения культуры эллинизма
8. Культура этрусков
9. Периодизация римской истории и ранняя история Рима
10. Культура республиканского периода
11. Быт и культура римлян I в. до н.э.
12. Принципат Августа и его культура
13. Римская империя в эпоху домината и ее падение
14. Античный театр
15. Периодизация греческой истории и культуры
16. Культура принципата после правления Августа
17. Историческая справка о латинском языке. Периодизация истории развития латинского языка
18. Страдательный залог латинского глагола. Синтетический и аналитический способы выражения страдательного залога
19. Пути проникновения лексики латинского происхождения в новые языки. Значение изучения латинского языка
20. Особенности произношения латинских букв и буквосочетаний
21. Общая характеристика латинского имени существительного I склонения. Признаки склонения
22. Второе склонение имен существительных. Признаки склонения
23. Третье склонение имен существительных, общие сведения. Согласный тип третьего склонения
24. Гласный и смешанный типы третьего склонения имен существительных
25. Четвертое и пятое склонения имен существительных. Признаки склонения, род, падежные окончания
26. Общая характеристика имен прилагательных. Прилагательные первой группы. Местоимения прилагательные
27. Основные формы и основы латинского глагола. Назначение основ глагола. Типы спряжения.
28. Система инфекта изъявительного наклонения латинского глагола. Морфологические показатели вида, времени, лица и числа
29. Система перфекта изъявительного наклонения действительно и страдательного залогов. Морфологические показатели вида, времени, лица и числа
30. Функции падежей в латинских предложениях
31. Сослагательное наклонение латинского глагола. Временные формы, их образование в двух залогах
32. Герундив. Определение, формы, функции в предложении. Способы перевода на русский язык
33. Степени сравнения имен прилагательных. Синтетический, аналитический и супплетивный способы выражения степеней сравнения.
34. Герундий. Определение, формы, функции в предложении. Способы перевода на русский язык
35. Косвенный вопрос. Употребление времени и наклонения в косвенном вопросе
36. Синтаксический оборот «Винительный с неопределенной формой». Виды инфинитивов
37. Функции конъюнктива в независимом предложении. Способы перевода форм конъюнктива на русский язык
38. Страдательная конструкция латинского предложения
39. Характеристика латинских местоимений (личные, притяжательные, возвратное, указательные)
40. Обзор причастий латинского языка. Функции причастия в предложении
41. Синтаксический оборот «Творительный самостоятельный». Значение времени причастия в обороте
42. Правило согласования времен. Случаи его применения
43. Характеристика латинских местоимений (относительные, вопросительные, отрицательные)
44. Глагол «esse» и сложные с ним
45. Характеристика латинских прилагательных второй группы
46. Повелительное наклонение латинского глагола и его сравнение с conjunctivus imperativus
47. Словообразовательные суффиксы латинских существительных
48. Формы и функции латинского инфинитива.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1
5.3. Перечень видов оценочных средств
Устный ответ на практических занятиях, зачет по практикумам, тестирование по результатам обучения на онлайн-курсах, указанных в курсе MOODLE по дисциплине «Древние языки и культуры»

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Солопов А.И, Антонец Е.В.	Латинский язык : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 458 с. ISBN 978-5-534-00291-1. URL: https://urait.ru/bcode/449687
Л1.2	Титов, О. А.	Латинский язык : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 189 с. ISBN 978-5-534-09503-6. URL: https://urait.ru/bcode/452468

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Тронский, И. М.	История античной литературы : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 564 с. ISBN 978-5-534-11268-9. URL: https://urait.ru/bcode/454378
Л2.2		История и теория культуры : учебное пособие для среднего профессионального образования / под общей редакцией В. П. Большакова	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 289 с. ISBN 978-5-534-11902-2. URL: https://urait.ru/bcode/457194
Л2.3	Ильина Т.В., Фомина М.С.	История искусства Западной Европы. От Античности до наших дней : учебник для среднего профессионального образования	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 346 с. ISBN 978-5-534-07318-8. URL: https://urait.ru/bcode/454692

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Moodle [Электронный ресурс]: система дистанционного обучения/ НГЛУ им. Н.А.Добролюбова. Доступ после регистрации из сети НГЛУ. Режим доступа: https://tests.lunn.ru/login/index.php
Э2	Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]: электронная библиотека. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2	http://www.philol.msu.ru – кафедра классической филологии МГУ им. М.В. Ломоносова
6.4.3	http://www.ellada.spb.ru/ - Материалы по античности (СПбГУ)
6.4.4	http://www.centant.pu.ru/ - Центр антиковедения СПбГУ

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1.	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (выбираются в зависимости от содержания РПД), а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа - наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Древние языки и культуры» лекции требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Культурология

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена закафедрой Кафедра истории и зарубежного регионоведения

Учебный план

Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебномуплану 72

в том числе:

аудиторныезанятия 32

самостоятельная работа 39,7

часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах*(на курсах):*

зачет 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	2 (1.2)		Итого	
Недель*(для очной формы обучения)*	17			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	**22**	**22**	**22**	**22**
Семинарские (в том числе интеракт.)	**10**	**10**	**10**	**10**
Итого ауд.	**32**	**32**	**32**	**32**
Часы на контроль	**0,3**	**0,3**	**0,3**	**0,3**
Контактная работа	**32,3**	**32,3**	**32,3**	**32,3**
Самостоятельная работа	**39,7**	**40**	**39,7**	**40**
Итого	**72**	**72,3**	**72**	**72,3**

Программу составил(и):
д.и.н., профессор .__Строгецкий В.М.
к.и.н. Игнатьева Л.Н.

Рецензент(ы):
К.и.н., доц. Самойлова М.П.

Рабочая программа дисциплины
___Культурология _____

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки _42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата), утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана: 42.03.02 Журналистика
Направление подготовки Международная журналистика (нем.),
утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Истории и зарубежного регионоведения

Протокол от 28.08.2020 г. № 1

Срок действия программы: 20__-20__ уч.г.

И.о. зав. кафедрой __Брагова Арина Михайловна, к.и.н, доцент
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: Формирование представлений о культурологии, как интегративной гуманитарной науке, через изучение проблем теории культуры, истории культурологической мысли, истории и типологии культур, систематизацию знаний о культуре
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	приобрести умения и навыки самостоятельной работы с литературой (учебной, научной, публицистической) и историческими источниками, способность анализировать, обобщать, интерпретировать культурологические теории;
1.4	уяснить понятийно-категориальный аппарат культурологии, уметь воспользоваться им при изучении конкретных фактов истории мировой культуры;
1.5	ознакомиться с основными концептуальными подходами к важнейшим проблемам культурологии, определять их сильные и слабые стороны

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.О.01.06*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История (история России, всеобщая история)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Философия

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
Знать:	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) знает: Методы поиска, критического анализа и синтеза информации
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает: Методы поиска, критического анализа и синтеза информации
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает: Методы поиска, критического анализа и синтеза информации
Уметь:	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) умеет: Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет: Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет: Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации
Владеть:	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) владеет: Технологиями системного подхода для решения поставленных задач
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет: Технологиями системного подхода для решения поставленных задач
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет: Технологиями системного подхода для решения поставленных задач
УК-1.1. Выбирает источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению	
Знать:	
Уровень Пороговый	слабо знаетисточники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению
Уровень Высокий	с незначительными ошибками знает источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению
Уровень Повышенный	свободно знает источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению
Уметь:	
Уровень Пороговый	слабо умеет выбирать источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению
Уровень Высокий	с незначительными ошибками умеет выбирать источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению
Уровень Повышенный	свободно умеет выбирать источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению
Владеть:	
Уровень Пороговый	слабо владеет умением выбирать источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению
Уровень Высокий	с незначительными ошибками владеет умением выбирать источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению
Уровень Повышенный	свободно владеет умением выбирать источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению
УК-1.2. Демонстрирует умение рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения и определять рациональные идеи	
Знать:	

Уровень Пороговый	слабо знает различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения
Уровень Высокий	с незначительными ошибками знает различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения
Уровень Повышенный	свободно знает различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения
Уметь:	
Уровень Пороговый	слабо умеет рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения и определять рациональные идеи
Уровень Высокий	с незначительными ошибками умеет рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения и определять рациональные идеи
Уровень Повышенный	свободно умеет рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения и определять рациональные идеи
Владеть:	
Уровень Пороговый	слабо владеет умением рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения и определять рациональные идеи
Уровень Высокий	с незначительными ошибками владеет умением рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения и определять рациональные идеи
Уровень Повышенный	свободно владеет умением рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения и определять рациональные идеи
УК-1.3. Выявляет степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения	
Знать:	
Уровень Пороговый	слабо знает, каквыявлять степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения
Уровень Высокий	с незначительными ошибками знает, каквыявлять степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения
Уровень Повышенный	свободно знает, каквыявлять степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения
Уметь:	
Уровень Пороговый	слабо умеетвыявлять степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения
Уровень Высокий	с незначительными ошибками умеет выявлять степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения
Уровень Повышенный	свободно умеет выявлять степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения
Владеть:	
Уровень Пороговый	слабо владеетумением выявлять степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения
Уровень Высокий	с незначительными ошибками владеет умением выявлять степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения
Уровень Повышенный	свободно владеет умением выявлять степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Знать:	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) знает: О межкультурном разнообразии общества в социально-исторических, этических и философских сферах
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает: О межкультурном разнообразии общества в социально-исторических, этических и философских сферах
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает: О межкультурном разнообразии общества в социально-исторических, этических и философских сферах
Уметь:	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) умеет: Осуществлять деятельность в межкультурном обществе в процессе профессиональной деятельности;
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет: Осуществлять деятельность в межкультурном обществе в процессе профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет: Осуществлять деятельность в межкультурном обществе в процессе профессиональной деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) владеет: Приемами деятельности в межкультурном обществе в процессе профессиональной деятельности
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет: Приемами деятельности в межкультурном обществе в процессе профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет: Приемами деятельности в межкультурном обществе в процессе профессиональной деятельности

УК-5.1. Соблюдает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом,этическом и философском контекстах	
Знать:	
Уровень Пороговый	слабо знает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям

	различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Уровень Высокий	с незначительными ошибками знает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Уровень Повышенный	свободно знает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Уметь:	
Уровень Пороговый	слабо умеет соблюдать требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Уровень Высокий	с незначительными ошибками умеет соблюдать требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Уровень Повышенный	свободно умеет соблюдать требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Владеть:	
Уровень Пороговый	слабо владеет умением соблюдать требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Уровень Высокий	с незначительными ошибками владеет умением соблюдать требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Уровень Повышенный	свободно владеет умением соблюдать требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.2: анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

Знать:	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) знает: социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает: социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает: социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
Уметь:	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
Владеть:	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) владеет: методамианализа социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира,

	основных философских, религиозных и этических учений
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет: методамианализа социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет: методами анализа социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	слабо знает, как отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности
Уровень Высокий	с незначительными ошибками знает, как отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	свободно знает, как отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности
Уметь:	
Уровень Пороговый	слабо умеет отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности
Уровень Высокий	с незначительными ошибками умеет отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	свободно умеет отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	слабо владеет умением отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности
Уровень Высокий	с незначительными ошибками владеет умением отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	свободно владеет умением отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности
ОПК-4.1. Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп	
Знать:	
Уровень Пороговый	слабо знает, как соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп
Уровень Высокий	с незначительными ошибками знает, как соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп
Уровень Повышенный	свободно знает, как соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп
Уметь:	
Уровень Пороговый	слабо умеет соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп
Уровень Высокий	с незначительными ошибками умеет соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп
Уровень Повышенный	свободно умеет соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп
Владеть:	
Уровень Пороговый	слабо владеет умением соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп
Уровень Высокий	с незначительными ошибками владеет умением соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп
Уровень Повышенный	свободно владеет умением соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп
ОПК-4.2. Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов	
Знать:	
Уровень Пороговый	слабо знает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов
Уровень Высокий	с незначительными ошибками знает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов
Уровень Повышенный	свободно знает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов
Уметь:	
Уровень Пороговый	слабо умеет учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов
Уровень Высокий	с незначительными ошибками умеет учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов
Уровень	свободно умеет учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и

Повышенный	(или) продуктов
Владеть:	
Уровень Пороговый	слабо владеет умением учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов
Уровень Высокий	с незначительными ошибками владеет умением учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов
Уровень Повышенный	свободно владеет умением учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Культурология в системе гуманитарного знания.					
1.1	Культурология и философия культуры, социология культуры, культурная антропология. Культурология и история культуры. Теоретическая и прикладная культурология. Концепции культуры, ее предмет, объект, задачи. Методы культурологических исследований. /Лек/	2/1	4	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
1.2	Культурология как научная дисциплина. Предмет культурологии. Структура и состав современного культурологического знания. Культурология и философия культуры, социология культуры, культурная антропология. Культурология и история культуры. Теоретическая и прикладная культурология. Концепции культуры, ее предмет, объект, задачи. Методы культурологических исследований. /Сем зан/	2/1	2	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 2. Сущность и функции культуры.					
2.1	Понятие культуры. Основные концепции культуры. Функции культуры. Субъект культуры. Понятие о категориях культуры: культурной картине мира; нормах и ценностях культуры; знаках и символах культуры; смыслах, кодах и универсалиях культуры. Динамика и статика культуры /Лек/	2/1	2	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
2.2	Понятие культуры. Основные концепции культуры. Функции культуры. Субъект культуры. Понятие о категориях культуры: культурной картине мира; нормах и ценностях культуры; знаках и символах культуры; смыслах, кодах и универсалиях культуры. Динамика и статика культуры /Сем зан	2/1	2	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 3. Культура как система.					
3.1	Мировая культура как целое. Структурная целостность культуры. Тенденции культурной универсализации в современном мировом процессе. Культурные явления - мораль, наука, религия, искусство, образование, техника – и их влияние на культуру и общество /Лек/	2/1	2	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
3.2	Самостоятельная работа	2/1	10	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 4. Культура и природа					
4.1	Культура как вторая природа. Аспекты взаимодействия природы и культуры. Место человека по отношению к	2/1	2	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	

	природе и культуре. Этические аспекты связи между природой и культурой. Экологическая этика. /Лек/					
4.2	Культура как вторая природа. Аспекты взаимодействия природы и культуры. Место человека по отношению к природе и культуре. Этические аспекты связи между природой и культурой. Экологическая этика. /Сем зан/	2/1	2	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 5. Политика и культура					
5.1	Феномен политической культуры. Базовые понятия политической культуры: гражданство, государство, политические институты, функции политики. Основные теоретические направления политической культуры: от античности до современности. Тенденции развития политической культуры в России и за рубежом: теория и практика. /Лек/	2/1	2	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
5.2	Феномен политической культуры. Базовые понятия политической культуры: гражданство, государство, политические институты, функции политики. Основные теоретические направления политической культуры: от античности до современности. Тенденции развития политической культуры в России и за рубежом: теория и практика. /Сем зан/	2/1	2	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 6. Мифология и культура					
6.1	Феномен мифологии в древней и современной культуре. Функции мифологии и мифотворчества в сорременной культуре. Виды мифов. основные теории, объясняющие возникновение и функционирование мифов в древней и современной культуре.. Основные этапы развития мифотворчества. /Лек/	2/1	2	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
6.2	Феномен мифологии в древней и современной культуре. Функции мифологии и мифотворчества в сорременной культуре. Виды мифов. основные теории, объясняющие возникновение и функционирование мифов в древней и современной культуре. Основные этапы развития мифотворчества. /Сем зан/	2/1	2	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 7. Наука как явление культуры					
7.1	Характерные черты науки. Мифология и наука. Религия и наука. Этапы развития науки. Особенности функционирования науки в современной культуре. /Лек/	2/1	2	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
7.2	Самостоятельная работа	2/1	10	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 8. Этика и культура					
8.1	Этика и культура. Теории происхождения этики. Социокультурные функции этики. Этапы развития этики. Региональные варианты этики. /Лек/	2/1	2	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 9. Цивилизационные модели культуры					
9.1	Культура и цивилизация: соотношение понятий. Основные трактовки понятия цивилизация в науке. Унитарный подход к трактовке понятия	2/1	2	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	

	цивилизация. Философия Гегеля как теория культуры. Стадиальный подход к изучению цивилизаций и культур. Марксизм. Локально-исторический подход. Концепции Н.Данилевского, О.Шпенглера, А.Тойнби. Геополитика, культура и географическое пространство. /Лек/					
9.2	Самостоятельная работа	2/1	10	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
	Раздел 10. Россия как тип культуры.					
10.1	Исходные понятия: культура России, русская культура. Подходы в определении понятия культура России. Культура России в системе Восток – Запад. Взгляды на проблему Восток – Запад – Россия в философии и культурологии (XIX и XX вв.). Природно-географические условия. Геополитические и этнические факторы. Социальная и духовная культура России. Место и роль России в мировой культуре. /Лек/	2/1	2	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
10.2	Самостоятельная работа	2/1	9,7	*УК-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	
10.3	КЗ	2/1	0,3	*УК,-1, УК-5, ОПК-4*	*Л 1.1; Л 1.2, Л 2.1; Э1*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Понятие «культура» и ее содержание. Соотношение древности и современности в культуре общества. Функции культуры.
2. Определение понятия «географическая среда» и характеристика ее содержания. Человек и природа в эпоху первобытной древности.
3. Новые явления во взаимоотношениях человека с окружающей географической средой в древних цивилизациях.
4. Влияние христианства на связь человека с природой.
5. Европейская цивилизация Нового времени и теории, объясняющие взаимоотношения человека с природой.
6. Научно-техническая революция XX в. и «глобальная империя человека».
7. Теории Биосферы и Ноосферы. Римский клуб и глобальные задачи, стоящие перед человеком.
8. Содержание понятий «миф» и «мифология» и их связь с культурой человечества.
9. Возникновение мифов и их связь с особенностями человеческого мышления. Религиозные представления и мифы.
10. Этапы систематизации мифов: от мифа к философии, науке и литературе.
11. Истоки и причины мифотворчества в античности и современности. Новейшие теории интерпретации мифов.
12. Система нравственных ценностей в эпоху становления и подъема античной цивилизации: Гомер, Гесиод, Сократ.
13. Нравственные концепции Платона и Аристотеля.
14. Нравственная философия киников и их связь с современными нигилистическими этико-культурологическими представлениями.
15. Этика стоиков. Люций Аней Сенека. Истоки христианской и светской гуманистической этики.
16. Основы христианской этики. Гуманистические идеи и общечеловеческие нравственные ценности. Нравственное здоровье личности и культура.
17. Понятие науки и ее социокультурные функции.
18. Основные этапы развития науки.
19. Особенности развития науки в России. Противоречия, трудности и достижения.
20. Античная политико-правовая мысль и ее связь с современной политической культурой.
21. Политико-правовая мысль и практика государственного развития России.
22. Гражданское общество, правовое государство и демократия – важнейшие ценности политической культуры.
23. Общественно-политическая и правовая мысли в Европе Нового времени.
24. Международные документы о гражданских и политических правах.
25. Античные мыслители о развитии культуры.
26. Понятие культуры в эпоху Возрождения и Реформации.
27. Понятие культуры в трудах просветителей.
28. Развитие культурологической мысли в Европе в XIX веке (Кант, Гегель, Маркс и др.)
29. Основные направления культурологической мысли в России XIX века (П.Я.Чаадаев, славянофилы, западники, неославянофильство, народники В.Соловьев).
30. Франкфуртская школа о культуре. Философия культуры М.Вебера.
31. Культурологические идеи философии психоанализа. Структурализм и постструктурализм о культуре.
32. Историко-культурное направление в осмыслении культуры.
33. Феноменология и экзистенциализм о культуре.
34. Игровая концепция культуры. Культурологические взгляды Хосе Ортеги-и-Гассета.
35. Проблемы массовой и постиндустриальной культуры в современной культурологии.

36. Культурологические идеи в России начала XX века. 37. Развитие культурологической мысли в советский период. 38. Типология культур. Языки культуры и особенности межкультурной коммуникации.
5.2. Фонд оценочных средств
Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1
5.3. Перечень видов оценочных средств
Вопросы к промежуточной аттестации (зачету) Тестовые задания Устный опрос

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л 1.1	Строгецкий В.М.	Основы культурологии	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 179 с. ISBN 978-5-534-08049-0. URL: https://urait.ru/bcode/451522
Л 1.2	Воронкова, Л. П.	Культурология	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 202 с. ISBN 978-5-534-07712-4. URL: https://urait.ru/bcode/452709
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л 2.1	Горохов, В. Ф.	Культурология	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 348 с. ISBN 978-5-534-05059-2. URL: https://urait.ru/bcode/454104
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	https://tests.lunn.ru/enrol/index.php?id=83 – курс МУДЛ «Культурология»		
6.3.Перечень программного обеспечения			
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10		
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook		
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC		
6.3.4.	ABBYY FineReader 11		
6.3.5.	Microsoft Edge		
6.3.6.	Mozila Firefox		
6.3.7.	Google Chrome		
6.3.8.	CorelDraw		
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6		
6.3.10.	Adobe PhotoShop		
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)		
6.3.12.	ZOOM		
6.3.13.	Система «Антиплагиат»		
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебнаяверсия		
6.3.15.	АнтивирусКасперского		
6.4. Перечень информационных справочных систем			
6.4.3.	Всемирный атлас языковых структур: типологическая база данных : [сайт]. – URL: https://wals.info		
6.4.4	Единое окно доступа к образовательным ресурсам : [сайт]. – URL : http://window.edu.ru		
6.4.5	Научная электронная библиотека : [сайт]. – URL: http://elibrary.ru.		
6.4.6	Российская государственная библиотека : [сайт]. – URL : http://rsl.ru.		
6.4.7	Россия: университетская информационная система : [сайт]. – URL : https://uisrussia.msu.ru		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1.	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Культурология*» занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- Внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных положений,формулировок определений центральных понятий, иллюстративныхфактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированныхпреподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечениемИнтернет-ресурсов;
- осуществлениясамоконтролязнанийиприменениэтихзнанийнапрактическихзанятияхпоспециальнымдисциплинам

На семинарские занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель семинарских занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к семинарскому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительнойлитературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в семинарском занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, вдискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иномувопросу;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистическихзадач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемыхпроблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельнаяработаспособствует:
- углублению и расширениюзнаний;
- формированию интереса к познавательнойдеятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностнойкоммуникации,принятиярешений,лидерскихкачеств.Преподаваниедисциплиныосуществляетсянаоснове следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностейработодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости идр.);
- предоставлениевозможностипредкурсовогоознакомленияссодержаниемучебнойдисциплиныиматериаломпо курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применениедополнительныхсредствактивизацииипроцессовзапоминанияиповторения(опоранаопределенныеи точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания,разделениеизучаемогоматериалананебольшиелогическиеблоки,увеличениедоликонкретногоматериалаи соблюдение принципа от простого к сложному при объяснениииматериала);
- наличиечёткойсистемыиалгоритмаорганизациисамостоятельныхработипроверкизаданийсобязательной корректировкой икомментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые заданиядр.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребыванияних;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки идр.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения внём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,

- в форме электронного документа,

- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах,адаптированных к ограничениям ихздоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальныхособенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Политология

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой _международных отношений и мировых политических процессов_

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА. Направленность (профиль): международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,7
часы на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах*(на курсах):*
зачеты 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	**3 (2.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	**32**	**32**	**32**	**32**
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)				
Часы на контроль	**0,3**	**0,3**	**0,3**	**0,3**
Итого ауд.	**32**	**32**	**32**	**32**
Контактная работа	**32,3**	**32,3**	**32,3**	**32,3**
Самостоятельная работа	**39,7**	**39,7**	**39,7**	**39,7**
Итого	**72**	**72**	**72**	**72**

Программу составил(и):
д. ист. н, проф., Устинкин С.В

Рецензент(ы):
д.полит.н., проф. Колобова С.А.

Рабочая программа дисциплины
Политология

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017г. №524)

составлена на основании учебного плана:

42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА. Направленность (профиль): международная журналистика (немецкий язык), утвержденного учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол №1

.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международных отношений и мировых политических процессов

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г

Зав. кафедрой _канд. полит. наук, доцент Коршунов Дмитрий Сергеевич_ _____
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____

Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель дисциплины - изучение теоретических основ политической науки.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	дать целостное представление о сущности политики, политических процессов, государстве и власти;
1.4	представить историю развития политических учений, показать процесс оформления их в самостоятельную науку — политологию;
1.5	рассмотреть роль и место личности как объекта и субъекта политического процесса, ее политической культуры, сознания, политической социализации;
1.6	сформировать представление о проблеме политического лидерства и политических элит;
1.7	изучить сущность политических партий и общественно-политических движений, их роль в формировании гражданского общества и правового государства, рассмотреть общетеоретические политологические проблемы в связи с реальной жизнью российского общества, с возможностями образования влиять на формирование политической культуры современной молодежи.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.О.01.07
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История (история России, всеобщая история)
2.1.3	Правоведение
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Коррупция: причины, проявление, противодействие
2.2.2	Социология
2.2.3	Профессиональная этика журналиста

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
Знать:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) знает:** основы системного подхода к анализу политического процесса на государственном, региональном и глобальном уровнях
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает:** основы системного подхода к анализу политического процесса на государственном, региональном и глобальном уровнях
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает:** основы системного подхода к анализу политического процесса на государственном, региональном и глобальном уровнях
Уметь:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) умеет:** использовать качественные и достоверные источники информации; осуществлять критический анализ и синтез информации по проблемам развития политической системы и международных отношений
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет:** использовать качественные и достоверные источники информации; осуществлять критический анализ и синтез информации по проблемам развития политической системы и международных отношений
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет:** использовать качественные и достоверные источники информации; осуществлять критический анализ и синтез информации по проблемам развития политической системы и международных отношений
Владеть:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) владеет:** способностью применять к анализу информации общенаучные методы синтеза в сочетании с системным подходом к решению задач.
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет:** способностью применять к анализу информации общенаучные методы синтеза в сочетании с системным подходом к решению задач.
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет:** способностью применять к анализу информации общенаучные методы синтеза в сочетании с системным подходом к решению задач.
ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	

ОПК-4.1. (общий по УГСН) Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп ОПК-4.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов	
Знать:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) знает:** методы изучения потребностей и запросов общества в информационном поле по проблемам развития политического процесса
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает:** методы изучения потребностей и запросов общества в информационном поле по проблемам развития политического процесса
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает:** методы изучения потребностей и запросов общества в информационном поле по проблемам развития политического процесса
Уметь:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) умеет:** анализировать процесс потребления аудиторией информации, анализировать процесс участия аудитории в формировании информационного поля
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет:** анализировать процесс потребления аудиторией информации, анализировать процесс участия аудитории в формировании информационного поля
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет:** анализировать процесс потребления аудиторией информации, анализировать процесс участия аудитории в формировании информационного поля
Владеть:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) владеет:** способностью исследовать характер и структуру аудитории, ее запросы и взаимосвязь запросов с общественно-политической обстановкой, способностью отвечать на запросы аулитории
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет:** способностью исследовать характер и структуру аудитории, ее запросы и взаимосвязь запросов с общественно-политической обстановкой, способностью отвечать на запросы аудитории
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет:** способностью исследовать характер и структуру аудитории, ее запросы и взаимосвязь запросов с общественно-политической обстановкой, способностью отвечать на запросы аудитории
ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования. ОПК-5.1. (общий по УГСН) Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях ОПК-5.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	
Знать:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) знает:** политические и экономические механизмы функционирования медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, правовые и этические нормы их регулирования
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает:** политические и экономические механизмы функционирования медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, правовые и этические нормы их регулирования
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает:** политические и экономические механизмы функционирования медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, правовые и этические нормы их регулирования
Уметь:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) умеет:** анализировать изменения в политической конъектуре и определять влияние изменений на характер медиакоммуникационных систем региона, страны и мира
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет:** анализировать изменения в политической конъектуре и определять влияние изменений на характер медиакоммуникационных систем региона, страны и мира
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет:** анализировать изменения в политической конъектуре и определять влияние изменений на характер медиакоммуникационных систем региона, страны и мира
Владеть:	
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) владеет:**

	способностью выявлять, анализировать и учитывать тенденции развития анализировать медиакоммуникационных систем региона, страны и мира в контексте изменения социально-политической обстановки
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет:** способностью выявлять, анализировать и учитывать тенденции развития анализировать медиакоммуникационных систем региона, страны и мира в контексте изменения социально-политической обстановки
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет:** способностью выявлять, анализировать и учитывать тенденции развития анализировать медиакоммуникационных систем региона, страны и мира в контексте изменения социально-политической обстановки

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Объект, предмет и задачи политологии. Место политологии в системе социально-гуманитарных наук. Методология политической науки			УК-1; ОПК-4; ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.3; Л2.4,Э1; Э3	Предмет, задачи, роль и место политологии в системе социально-гуманитарных наук. Научный статус политологии. Предмет политологии. Закономерности и категории политологии. Методы политологии. Функции политологии. Политология в системе общественных наук..
1.1	/Лек/	3	2			
1.2	/Ср/	3	2			
	Раздел 2. История развития политических учений античности и Нового времени. Политическая наука и идеология XIX-XX вв.			УК-1; ОПК-4; ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Э1; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7; Э8	Политическая мысль античности (Платон, Аристотель, Цицерон). Политическая мысль Нового времени (Дж.Локк, Т.Гоббс, Ж.Ж. Руссо, Н.Макиавелли). Политические концепции социалистов-утопистов (Т.Мор, Т.Кампанелла, Сен-Симон). Политическая мысль России XIX – нач. XX вв. Политическая наука от начала XX в. до середины 40-х гг. XX в. Политология с середины 40-х до конца 90-х годов XX века. Современные политологические школы.
2.1	/Лек/	3	2			
2.2	/Ср/	3	4			
	Раздел 3. Политика как социальное явление. Проблема власти и властных отношений			УК-1; ОПК-4; ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Э1; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7; Э8	Политика как социальное явление. Понятие политики. Субъекты и объекты политики. Социальные функции политики. Проблемы власти. Политика и другие сферы общественной жизни. Политическая власть. Ее признаки и структура. Проблемы легитимности власти. Разделение властей. Проблема насилия и эволюции в политике. Роль и место политики в жизни современных обществ.
3.1	/Лек/	3	2			
3.2	/Ср/	3	2			
	Раздел 4. Политическая система общества			УК-1; ОПК-4; ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Э1; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7; Э8	Политическая система общества: лоббизм и группы давления – активные элементы политических систем США и России. Понятия «группа интересов», «группа давления», «лоббизм». Лоббизм как институт политической системы США: история, методы, функции. Лоббизм в России: законодательное регулирование лоббизма. Проблемы и перспективы законодательного регулирования лоббизма в России.
4.1	/Лек/	3	2			
4.2	/Ср/	3	2			
	Раздел 5. Государство как политический			УК-1; ОПК-4; ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Э1;	Государство в политической системе общества. Понятие о государстве. Государство как политический институт.

	институт				Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7; Э8	Признаки государства. Функции государства. Формы и типы современных государств.
5.1	/Лек/	3	2			
5.2	/Ср/	3	4			
	Раздел 6. Политические партии и общественно-политические движения			УК-1; ОПК-4; ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.3;Л2.4, Э1; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7; Э8	Политические партии как политический институт. Сущность и место партий в политической системе. Функции и место политической партии в политическом процессе. Типология политических партий. Политическая модернизация. Политические организации и движения.
6.1	/Лек/	3	2			
6.2	/Ср/	3	4			
	Раздел 7. Российская модель партийной системы			УК-1; ОПК-4; ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Э1; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7; Э8	Типы партийных систем. Особенности российской модели партийной системы. Становление многопартийности в российском обществе. Партийная идеология в современной России.
7.1	/Лек/	3	2			
7.2	/Ср/	3	4			
	Раздел 8. Процесс принятия политических решений			УК-1; ОПК-4; ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Л2.4,Э1; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7; Э8	Политическое решение. Понятие и виды политических решений. Формы государственных решений. Разработка политического решения. Принятие политического решения. Реализация политического решения. Политическая ответственность. Политические технологии. Политический менеджмент.
8.1	/Лек/	3	2			
8.2	/Ср/	3	2			
	Раздел 9. Гражданское общество и правовое государство			УК-1; ОПК-4; ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Э1; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7; Э8	Гражданское общество и правовое государство. История развития концепции гражданского общества. Структура и особенности гражданского общества. Диалектика взаимоотношений гражданского общества и государства. Возникновение и развитие учений о правовом государстве. Признаки правового государства. Формирование правового государства в России.
9.1	/Лек/	3	2			
9.2	/Ср/	3	2			
	Раздел 10. Политическое лидерство и проблема элиты			УК-1; ОПК-4; ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Э1; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7; Э8	Политическое лидерство. Политический стиль. Природа и сущность лидерства. Феномен политического лидерства. Современные концепции лидерства. Типология политического лидерства. Типы лидеров. Политический стиль. Функции политических лидеров
10.1	/Лек/	3	2			
10.2	/Ср/	3	2			
	Раздел 11. Политические отношения и политический конфликт			УК-1; ОПК-4; ОПК-5	Л1.1; Л1.2;; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Э1; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7; Э8	Политические отношения и политический конфликт: характеристики и политологические оценки концепций. Типология и структура политического конфликта. Политический конфликт в современном российском обществе, его особенности.
11.1	/Лек/	3	2			
11.2	/Ср/	3	2			
	Раздел 12. Политическое сознание и политическое			УК-1; ОПК-4; ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Л2.3;Л2.4,	Политическое сознание, политическое поведение. Политическое сознание: понятие, структура, типология. Политическая идеология.

	поведение				Э1; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7; Э8	
12.1	/Лек/	3	4			
12.2	/Ср/	3	2			
	Раздел 13. Политические идеологии			УК-1; ОПК-4; ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Э1; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7; Э8	Политические идеологии. Идеологии как система идей. Либеральная и неолиберальная идеология. Консерватизм. Неоконсерватизм. Социалистическая идеология. Коммунизм. Фашизм. Демократия. Демократия в России.
13.1	/Лек/	3	2			
13.2	/Ср/	3	2			
	Раздел 14. Политическая культура			УК-1; ОПК-4; ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Э1; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7; Э8	Политическая культура. Сущность политической культуры. Структура политической культуры. Уровни политической культуры. Типология политической культуры. Функции политической культуры.
14.1	/Лек/	3	2			
14.2	/Ср/	3	2			
	Раздел 15. Мировой политический процесс. Россия в современной структуре международно-политических координат			УК-1; ОПК-4; ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2; Л2.3;Л2.4, Э1; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7; Э8	Мировой политический процесс. Мировое сообщество и мировая политика. Международные отношения. Политические проблемы международной безопасности. Россия в современной структуре международно-политических координат. От двухполюсного к многополюсному мироустройству. Национально-государственные интересы России в новой геополитической ситуации. Шаги России в мировом пространстве. Необходимость перемен в осуществлении дипломатии России.
15.1	/Лек/	3	2			
15.2	/Ср/	3	3,7			
15.3	/КЗ/		0,3			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Объект, предмет и задачи политологии. Место политологии в системе социально-гуманитарных наук. Методология политической науки.
2. История развития политических учений античности и Нового времени.
3. Политическая наука и идеология XIX-XX вв.
4. Особенности и основные направления современной политической науки.
5. Политика как социальное явление. Проблема власти и властных отношений.
6. Политическая система общества. Государство как политический институт.
7. Государство как политический институт.
8. Политические партии и общественно-политические движения.
9. Российская модель партийной системы.
10. Процесс принятия политических решений.
11. Гражданское общество и правовое государство.
12. Политическое лидерство и проблема элиты.
13. Политические отношения и политический конфликт.
14. Политическое сознание и политическое поведение.
15. Политические идеологии. Россия в современной структуре международно-политических координат.
16. Политическая культура.
17. Понятие власти. Политическая власть и насилие. Проблема легитимности власти.
18. Политическая система: понятие, структура, функции и типология.
19. Политическое участие. Виды и формы политического участия.
20. Избирательные системы современности как механизм формирования власти.
21. Классические политические идеологии: консерватизм и либерализм.

22. Политический режим: понятие, типологии.
23. Элиты, контрэлиты, массы. Теории элит.
24. Сущность политического лидерства как института власти. Политическое лидерство в современной России.
25. Понятие политического кризиса.
26. Политический процесс: изменение, развитие, модернизация.
27. Политический конфликт: понятие и типы. Формы управления политическим конфликтом.
28. Мировой политический процесс. Роль России в современной структуре международно-политических координат**.**
29. Формы государственного устройства: унитарная, федеративная, конфедеративная.
30. Формы правления: монархия и республика.
31. Основы современного парламентаризма.
32. Конституция и конституционный строй государства.
33. Избирательный процесс в России. Избирательные технологии.
34. Национальные интересы России: геополитические, экономические, религиозные. Угрозы национальной безопасности России. Доктрина национальной безопасности РФ.
35. Современные футурологические концепции: Фукуяма, Бжезинский, Хантингтон, Панарин.
36. Политические решения: разработка, принятие и реализация политических решений. Категории политических решений.
37. Избирательные системы: мажоритарная, пропорциональная, смешанная (примеры).
38. Лоббизм: основные характеристики, методы, формы. Лоббизм в США и России
39. Политическая элита. Традиционные и современные теории элит.
40. Системы отбора в элиту: антрепренерская, система «гильдий», номенклатурная. Политическая элита в России.

5.2. Фондоценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы, эссе, тестовые задания, вопросы к промежуточной аттестации (зачет)

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	*Ланцов, С. А.*	Политология : учебник для вузов / С. А. Ланцов. — 2-е изд., испр. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 454 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07099-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453315 (20.09.2020).
Л1.2	Ачкасов В.А	Политология : учебник и практикум для вузов / В. А. Ачкасов [и др.] ; под редакцией В. А. Ачкасова, В. А. Гуторова.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 404 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7743-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450970

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	*Гаджиев, К. С.*	Политология : учебное пособие для вузов / К. С. Гаджиев. — 2-е изд., перераб. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 213 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9804-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449651 (20.09.2020).
Л2.2	*Лавриненко В.Н.*	Политология : учебник и практикум для вузов / В. Н. Лавриненко [и др.] ; под редакцией В. Н. Лавриненко. — 5-е изд., перераб. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 400 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-6667-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449796
Л2.3	*Баранов Н.А.*	Политология : учебное пособие для вузов / Н. А. Баранов [и др.] ; под редакцией	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 207 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09538-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451515

		Н. А. Баранова. — 2-е изд., испр. и доп.	
Л2.4	*Пушкарева, Г. В.*	Политология : учебник и практикум для вузов / Г. В. Пушкарева.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 295 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00235-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450437

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	Журнал «Полис. Политические исследования»: https://www.politstudies.ru/
Э2	Журнал «Международные процессы»: http://www.intertrends.ru/
Э3	Журнал «Власть»: https://www.isras.ru/authority.html
Э4	Журнал «Россия в глобальной политике»: https://globalaffairs.ru/
Э5	Журнал «Обозреватель. Observer»: https://i-sng.ru/biblioteka/zhurnaly/nauchno-analiticheskiy-zhurnal-obozre/
Э6	Журнал «Foreign Affairs https://www.foreignaffairs.com/
Э7	Международные процессы. Журнал теории международных отношений и мировой политики: http://www.intertrends.ru
Э8	Агентство политических новостей (проект Института национальной стратегии): http://www.apn.ru
6.3.Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Ассоциация международных исследований (ISA): http://www.isanet.org/
6.4.2	Российская ассоциация международных исследований (РАМИ): http://www.risa.ru/
6.4.3	Российская ассоциация политической науки (РАПН): https://www.rapn.ru/
6.4.4	Российский совет по международным делам (РСМД): https://russiancouncil.ru/
6.4.5	Полнотекстовая база данных Диссертаций РГБ: http://diss.rsl.ru/
6.4.6	База данных электронной научной библиотеки E-library: http://elibrary.ru/defaultx.asp
6.4.7	БД издательства ELSEVIER: http://www.sciencedirect.com/
6.4.8	Центр политических исследований России: http://www.pircenter.org
6.4.9	Президент РФ: http://www.kremlin.ru/
6.4.10	МИД Российской Федерации: http://www.mid.ru
6.4.11	Сайт ООН: http://www.un.org/
6.4.12	СНГ: http://www.cis.by
6.4.13	Европейский Союз: http://europa.eu.inf
6.4.14	ОБСЕ: http://www.osce.org/ru
6.4.15	НАТО: http://www.nato.int
6.4.16	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017г. №524)
6.4.17	База данных Directory of Open Access Journals https://www.jstor.org/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Вид деятельности	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
Лекция	является для студента отправной точкой в изучении конкретной темы или вопроса. Студенты на лекциях получают самые актуальные и необходимые данные по конкретным темам изучаемой дисциплины, во многом дополняющие учебники и учебные пособия, а иногда даже их заменяющие. Умение студента сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения является непременным условием их глубокого и прочного усвоения, а также развития умственных способностей, общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, на которые нацелена дисциплина. Слушание и запись лекций - сложные виды вузовской работы. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное. Это должно быть сделано самим студентом. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: "важной "особо важно", "хорошо запомнить" и т.п. или подчеркивать красной ручкой. Целесообразно разработать собственную символику, сокращения слов, что позволит сконцентрировать внимание студента на важные сведения. Прослушивание и запись лекции можно производить при помощи современных устройств (диктофон, ноутбук, нетбук и т.п.). Работая над конспектом лекций, всегда следует использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор, в том числе нормативно-правовые акты соответствующей направленности. Именно такая серьезная, кропотливая работа на лекциях и с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями и сформировать компетенции. Необходимо учитывать, что структура лекционного курса обычно включает в себя вступительную, основную и заключительную части. Материал лекции определяется ее темой. Однако на лекциях дается только основная информация, которая может быть усвоено аудиторией в отведенное время. Поэтому лекционный материал базовый, с которого необходимо начать освоение соответствующей темы. В тех случаях, когда на одном занятии достигнуть целостности материалы не представляется возможным, это специально обосновывается лектором ссылками на предыдущее или последующее изложение и (или) на литературные и другие источники

Практические занятия	Целями практических занятий являются: контроль за степенью усвоения пройденного материала, ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов по изучаемой теме. В рамках темы каждого практического занятия предусмотрена подготовка обучающимися устных выступлений по вопросам изучаемой темы, которые предлагаются обучающимся заранее, с последующим их обсуждением всеми обучающимися в группе. Для успешного освоения материала дисциплины обучающиеся должны систематически посещать практические занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям (независимо от формы их проведения) обучающимся в обязательном порядке необходимо знакомиться с обязательной литературой по соответствующим темам, а также, при подготовке докладов - с первоисточниками и публикациями по изучаемой теме в научной периодике, конспектируя их. На практических занятиях предполагается активное участие обучающихся в обсуждении конкретных вопросов, критический анализ представленных сообщений, дополнения к ответам. При подготовке к занятию, обучающемуся необходимо проработать конспект лекций, познакомиться с соответствующими разделами основной и дополнительной литературы, ответить на вопросы, составить перечень вопросов, вызвавших затруднения или имеющих неоднозначную трактовку.
Контрольная работа	проводится в целях контроля знаний, обучающихся по заочной форме. Выполнение контрольной работы предполагает ответ в письменном виде на один из контрольных вопросов. Вопросы для подготовки к контрольной работе предлагаются обучающимся заранее, с тем, чтобы у них была возможность подготовиться к процедуре проверки. Подготовка к контрольной работе предполагает внимательное ознакомление с основной и, желательно, дополнительной литературой по темам, представленным в вопросах, предполагающее подготовку конспекта. Основные положения и ключевые понятия необходимо выписать для лучшего запоминания.
Тестирование	проводится с целью контроля остаточных знании, обучающихся по каждой отдельной теме изучаемой дисциплины и завершается оцениванием результатов. При подготовке к тестированию необходимо повторить материал изученных тем дисциплины, ориентируясь на перечень вопросов, заранее предоставленных обучающимся преподавателем
Эссе	прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей. Написание эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы. Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: 1. мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов. 2. мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы (А). Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность. Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли): ● вступление ● тезис, аргументы ● тезис, аргументы тезис, аргументы, заключение.
Самостоятельная работа	проводится с целью: систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся; углубления и расширения теоретических знаний обучающихся; формирования умений использовать учебную и научную литературу; развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности; формирования

	самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации; формирования профессиональных компетенций; развития исследовательских умений обучающихся. Формы и виды самостоятельной работы обучающихся: чтение основной и дополнительной литературы - самостоятельное изучение материала по рекомендуемым источникам; работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы; работа со словарем, справочником; поиск необходимой информации в сети Интернет; конспектирование источников; реферирование источников; составление обзора публикаций по теме; составление библиографии; подготовка к различным формам текущей и промежуточной аттестации (к устному опросу, коллоквиуму, групповой дискуссии, контрольному срезу, докладу, контрольной работе, написанию и защите курсовой работы, экзамену). Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов НГЛУ: библиотеку с читальным залом, укомплектованную в соответствии с существующими нормами; компьютерные классы с возможностью работы в сети Интернет; учебную и учебно-методическую литературу. Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультацию по выполнению задания, на которой разъясняет цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы при необходимости преподаватель может проводить индивидуальные и групповые консультации. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся. Контроль самостоятельной работы обучающихся предусматривает: соотнесение содержания контроля с целями обучения; объективность контроля; валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить). Формы контроля самостоятельной работы: просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем; организация самопроверки, обсуждение результатов выполненной работы на занятии; проведение устного опроса.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций и рекомендуемую литературу. Основное в подготовке к зачету по дисциплине — это повторение всего материала дисциплины, по которому необходимо сдавать промежуточную аттестацию. При подготовке к сдаче зачета обучающийся весь объем работы должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнение намеченной работы. Подготовка обучающегося к зачету включает в себя три этапа: самостоятельная работа в течение семестра; непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса; подготовка к ответам на вопросы, выносимых на зачет. В ходе самостоятельной подготовки к зачету можно рекомендовать обучающимся письменно отвечать на вопросы. Это позволит лучше систематизировать материал. Зачет проводится в устной форме, вопросы которого охватывают весь пройденный материал дисциплины. Для успешной сдачи зачета по дисциплине обучающиеся должны принимать во внимание, что все основные вопросы, указанные в перечне вопросов к зачету, нужно знать, понимать их смысл. Указанные в рабочей программе и формируемые в результате освоения дисциплины компоненты компетенций должны быть продемонстрированы обучающимся

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

– возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и

позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания и др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровье сбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудио файла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Экономика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой мировой экономики и информатики

Учебный план Направление подготовки (специальность) , 42.03.02 Журналистика (немецкий язык)

Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72

в том числе:

аудиторные занятия 32,3

самостоятельная работа 39,7

часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*

Зачет 3 (2)

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	3(2)		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*	…			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	**18**	**18**	**18**	**18**
Практические (в том числе интеракт.)	**-**	**-**	**-**	**-**
Семинарские (в том числе интеракт.)	**14**	**14**	**14**	**14**
Часы на контроль	**0,3**	**0,3**	**0,3**	**0,3**
Итого ауд.	**32,3**	**32,3**	**32,3**	**32,3**
Контактная работа	**32,3**	**32,3**	**32,3**	**32,3**
Самостоятельная работа	**39,7**	**39,7**	**39,7**	**39,7**
Итого	**72**	**72**	**72**	**72**

Программу составил(и):
уч. степень, уч. звание, Ф.И.О. д.э.н., профессор Вакуленко Р.Я.

Рецензент(ы):
_____

Рабочая программа дисциплины
Экономика

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки (специальности) 42.03.02 «Журналистика» и уровню высшего образования Бакалавриат, утвержденный приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 524

составлена на основании учебного плана:

направление подготовки 42.03.02 Журналистика профиль Международная журналистика (немецкий язык), утвержденного Учёным советом вуза от 28.08. 2020 г., протокол №1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Мировой экономики и информатики

Протокол от 26 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021уч.г.

Зав. кафедрой д.э.н., профессор Вакуленко Р.Я. _____
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
Цель освоения дисциплины: формирование у студентов научного экономического мировоззрения, умения анализировать экономические ситуации и закономерности поведения хозяйственных субъектов в условиях рыночной экономики.
Задачи освоения дисциплины:
- теоретическое освоение современных экономических концепций и моделей;
- приобретение практических навыков анализа мотивов и закономерностей деятельности субъектов экономики, ситуаций на конкретных рынках товаров и ресурсов, движения уровня цен и объемов выпуска продукции, а также решения проблемных ситуаций на макро и микроэкономическом уровне.
- ознакомление с текущими экономическими проблемами России.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.О.01.08.
Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
История	
Физ. культура и спорт	
Иностранный язык	
Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Основы проектной деятельности в профессиональной сфере	
Гайм-менеджмент	

УК-1

Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-1.1. Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа. Находит информацию и критически анализирует ее, формулирует и изучает проблемы, относящиеся к профессиональной области

УК-1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта. Выявляет факторы развития медиасистемы, роль различных компонентов в реализации ее функций.

УК-1.3. Владеет: исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций. Выбирает стратегию разрешения проблемы и прогнозирует развитие проблемной ситуации на основе собранной информации.

Знать: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа	
Уровень Пороговый	слабо знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа
Уровень Высокий	с незначительными ограничениями знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа
Уровень Повышенный	хорошо знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа
Уметь: получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта	
Уровень Пороговый	слабо умеет получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями умеет получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта
Уровень Повышенный	свободно умеет получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта
Владеть: исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций	

Уровень Пороговый	слабо владеет исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций
Уровень Высокий	с незначительными ограничениями владеет исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций
Уровень Повышенный	хорошо владеет исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций

ОПК-4

Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности

ОПК-4.1. (общий по УГСН) Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп

ОПК-4.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов

Знать: основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов	
Уровень Пороговый	слабо знает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов
Уровень Высокий	с незначительными ограничениями знает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов
Уровень Повышенный	свободно знает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов
Уметь: соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества	
Уровень Пороговый	слабо умеет соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями умеет соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества
Уровень Повышенный	свободно умеет соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества
Владеть: способностью отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	
Уровень Пороговый	слабо владеет способностью отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности
Уровень Высокий	с незначительными ограничениями владеет способностью отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	свободно владеет способностью отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности

ОПК-5

Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

ОПК-5.1. (общий по УГСН) Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях

ОПК-5.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы

Знать: совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях	
Уровень Пороговый	слабо знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и

	региональном уровнях
Уровень Высокий	с незначительными ограничениями знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уровень Повышенный	свободно знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уметь: осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	
Уровень Пороговый	слабо умеет осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями умеет осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень Повышенный	свободно умеет осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Владеть: способностью учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	
Уровень Пороговый	слабо владеет способностью учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Уровень Высокий	с незначительными ограничениями владеет способностью учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Уровень Повышенный	хорошо владеет способностью учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Тема 1. Введение в экономику	3(2)	12			
1.1	*Лекции*		3	УК-1, ОПК-4, ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	Предмет, функции и методы экономики. Микро- и макроэкономика. Позитивная и нормативная экономика. Экономические законы и экономические категории. Основные этапы развития экономической теории.
1.2	*Семинары*		3	УК-1, ОПК-4, ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	- Предмет, функции и методы экономики. - Микро- и макроэкономика. - Позитивная и нормативная экономика. - Экономические законы и экономические категории. -Основные этапы развития экономической теории
1.3	*Самостоятельная работа*		6	УК-1, ОПК-4, ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	1. Подготовка к практическим занятиям и тестам 2. Подготовка ответов на контрольные вопросы
	Тема 2. Экономические системы и проблемы экономического развития	3(2)	11			
2.1	*Лекции*		3	УК-1, ОПК-4,	Л1.1; Л1.2;	Типы экономических систем.

				ОПК-5	Л1.3; Л2.1; Л2.2	Модели экономических систем. Основные экономические проблемы общества.
2.2	*Семинары*		2	УК-1, ОПК-4, ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	-Модели экономических систем. -Основные экономические проблемы общества
2.3	*Самостоятельная работа*		6	УК-1, ОПК-4, ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	1. Подготовка к практическим занятиям и тестам 2. Подготовка ответов на контрольные вопросы
	Тема 3. Экономические потребности, блага и ресурсы	3(2)	12			
3.1	*Лекции*		3	УК-1, ОПК-4, ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	Экономические блага и их классификация. Экономические потребности и их классификация. Экономические ресурсы и их виды. Экономический выбор.
3.2	*Семинары*		2	УК-1, ОПК-4, ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	- Экономические блага и их классификация. -Экономические потребности и их классификация. - Экономические ресурсы и их виды. - Экономический выбор.
3.3	*Самостоятельная работа*		7	УК-1, ОПК-4, ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	1. Подготовка к практическим занятиям и тестам 2. Подготовка ответов на контрольные вопросы
	Тема 4. Теория общественного производства	3(2)	12			
4.1	*Лекции*		3	УК-1, ОПК-4, ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	Общественное производство, его сущность и цели. Основные факторы общественного производства и закономерности их развития. Простое и расширенное воспроизводство, его содержание, структура и виды. Экономическая эффективность общественного производства
4.2	*Семинары*		2	УК-1, ОПК-4, ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	- Общественное производство, его сущность и цели. - Основные факторы общественного производства и закономерности их развития - Простое и расширенное воспроизводство, его содержание, структура и виды. - Экономическая эффективность общественного производства
4.3	*Самостоятельная работа*		7	УК-1, ОПК-4, ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	1.Подготовка к практическим занятиям и тестам 2. Подготовка ответов на контрольные вопросы
	Тема 5. Рынок и механизм его функционирования	3(2)	12			
5.1	*Лекции*		3			
5.2	*Семинары*		2	УК-1, ОПК-4, ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	- Экономическая сущность рынка. - Функции рынка. - Сущность инфраструктуры рынка и рыночные институты.
5.3	*Самостоятельная работа*		7	УК-1, ОПК-4, ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	1.Подготовка к практическим занятиям и тестам 2. Подготовка ответов на контрольные вопросы
	Тема 6. Теория спроса и предложения	3(2)	12,7			
6.1	*Лекции*		3			
6.2	*Семинары*		3	УК-1, ОПК-4, ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	Потребительские предпочтения и предельная полезность. - Факторы спроса. - Закон спроса. - Эластичность спроса

						- Предложение. - Факторы предложения. - Закон предложения. - Эластичность предложения.
6.3	*Самостоятельная работа*		6,7	УК-1, ОПК-4, ОПК-5	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2	1. Подготовка к практическим занятиям и тестам 2. Подготовка ответов на контрольные вопросы

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Предмет, функции и методы экономики.
2. Микро- и макроэкономика. Позитивная и нормативная экономика
3. Экономические законы и экономические категории.
4. Основные этапы развития экономической теории
5. Типы экономических систем
6. Модели экономических систем
7. Основные экономические проблемы общества
8. Экономические блага и их классификация
9. Экономические потребности и их классификация.
10. Экономические ресурсы и их виды.
11. Экономический выбор.
12. Понятие собственности и ее значение в экономической системе
13. Экономические и правовые аспекты собственности.
14. Формы и виды собственности.
15. Экономические агенты и экономические интересы хозяйствующих субъектов
16. Общественное производство, его сущность и цели.
17. Основные факторы общественного производства и закономерности их развития
18. Простое и расширенное воспроизводство, его содержание, структура и виды.
19. Экономическая эффективность общественного производства
20. Экономическая сущность рынка.
21. Функции рынка.
22. Сущность инфраструктуры рынка и рыночные институты.
23. Понятие, условия возникновения и виды конкуренции.
25. Антимонопольное законодательство и государственное регулирование.
26. Потребительские предпочтения и предельная полезность.
27. Спрос. Факторы спроса. Закон спроса. Эластичность спроса
28. Предложение. Факторы предложения. Закон предложения. Эластичность предложения
29. Равновесная цена.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература *(не старше 15 лет)*

6.1.1. Основная литература

(из библиотек lib.lunn.ru и http://biblioclub.ru)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Мантусов В.Б.	Экономическая теория: микроэкономика	/ под ред. В.Б. Мантусова ; Российская таможенная академия. – Москва : Юнити, 2020. – 193 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573111 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-03313-6. – Текст : электронный.
Л1.2	Максимова В.Ф.	Микроэкономика : учебник	/ В.Ф. Максимова. – 8-е изд., перераб. и доп. – Москва : Университет Синергия, 2020. – 468 с. : табл., граф. – (Университетская серия). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571516 . – Библиогр.: с. 452. – ISBN 978-5-4257-0400-9. – Текст : электронный.
Л1.3	Скрябин О.О. Панасюк А.А. Анисимов А.Ю.	Макроэкономика : учебное пособие :	/ О.О. Скрябин, А.А. Панасюк, А.Ю. Анисимов и др. ; Институт мировых цивилизаций. – Москва : Институт мировых цивилизаций, 2019. – 136 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598472 – Библиогр.: с. 125. – ISBN 978-5-6043054-5-4. – Текст : электронный.

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Королева А.М. Загвязинская Н.М. Порядина И.В. Аминова З.С.	Макроэкономика: учебно-методическое пособие для студентов экономических	[16+] / ; отв. ред. Л.М. Симонова ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2018. – 130 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572893 – Библиогр.

		специальностей и направления «Экономика» очной и заочной форм обучения :	в кн. – Текст : электронный.
Л2.2	Базиков, А.А.	Микроэкономика (продвинутый уровень) : учебно-методическое пособие	/ А.А. Базиков. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 141 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443455 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-8424-5. – DOI 10.23681/443455. – Текст : электронный.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	*…Указываются электронные образовательные ресурсы из Университетской библиотеки ONLINE (http://biblioclub.ru), например, SPSS (статистическая обработка данных); компьютерная тестовая система Moodle и т.д. При наличии указать ЭУМК.*
Э2	Электронная библиотека : http:// www.biblioclub.ru
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Росстат РФ - https://www.gks.ru/folder/210/document/12993
6.4.2.	КонсультантПлюс - http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=home;rnd=0.10178984228168675
6.4.3	Информационно-правовое обеспечение Гарант - http://ivo.garant.ru/#/startpage:0

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (выбираются в зависимости от содержания РПД), а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Экономика» Семинары требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров, иллюстрирующих теоретические положения инвестиционного анализа;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам.

На Семинары выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;
- возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Философия
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой философии, социологии и теории социальной коммуникации

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
(немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 4 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 48
самостоятельная работа 60

часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*

экзамены 4 семестр

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	3		4		Итого	
Недель	19 2/6 нед		11 5/6 нед			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	**16**	**16**	**8**	**8**	**24**	**24**
Практические (в том числе интеракт.)						
Семинарские (в том числе интеракт.)			**24**	**24**	**24**	**24**
Итого ауд.	**16**	**16**	**32**	**32**	**48**	**48**
Часы на контроль			**33,5**	**33,5**	**33,5**	**33,5**
Консультация			**2**	**2**	**2**	**2**
Контактная работа	**16**	**16**	**34,5**	**34,5**	**50,5**	**50,5**
Самостоятельная работа	**12**	**12**	**48**	**48**	**60**	**60**
Итого	**28**	**28**	**116**	**116**	**144**	**144**

Программу составил(и):
Д-р филос.н., доц.Е.И. Кузнецова
Рецензент(ы):
Доцент кафедры философии, социологии и теории социальной коммуникации, к.филос.н, доцент, *Федорова М.В.*

Рабочая программа дисциплины
Философия

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык), утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Философии, социологии и теории социальной коммуникации

Протокол № 1 от 28 августа 2020 г.

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой к.ю.н., доцент Никитин А.В._____ _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	**Цель освоения дисциплины:** освоение студентами общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности в области журналистики, что предполагает изучение многообразия философских концепций и специфики философского типа мышления, формирование культуры мышления и навыков философского подхода к решению профессиональных задач и актуальных проблем современной цивилизации, а также развитие философской культуры личности.
1.2	**Задачи освоения дисциплины:**
1.3	Знакомство с основными этапами развития мировой философии
1.4	Изучение философских концепций, раскрывающих специфику философской, научной и религиозных картин мира.
1.5	Осмысление проблем, связанных с пониманием сущности и назначения человека, смысла человеческой жизни, с вопросами взаимоотношения духовного и телесного, биологического и социального начал в человеке, отношения человека к природе и его последствий, определения условий формирования личности, её свободы и ответственности.
1.6	Изучение форм человеческого знания, понятий истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального, а также специфики, структуры и методов научного знания, роли научных знаний в развитии общества, цивилизации и человека.
1.7	Овладение достижениями философской мысли, связанными с рассмотрением понятий культуры и цивилизации, их роли в человеческой жизнедеятельности, способов приобретения, хранения и передачи социального опыта и ценностей культуры.
1.8	Определение понятия техники, ее роли в истории человечества и в современном обществе, особенностей современного информационного общества, роли СМК в системе коммуникации.
1.9	Рассмотрение и анализ глобальных проблем современности, а также сценариев будущего человечества.
1.10	Развитие мировоззренческих основ жизнедеятельности и формирование личностной позиции по отношению к мировоззренческим проблемам

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.ОД*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.01.01 История (история России, всеобщая история)
2.1.2	Б1.О.01.02 Правоведение
2.1.3	Б1.О.01.04 История мировой культуры
2.1.4	Б1.О.01.07 Политология
2.1.5	Б1.О.01.08Экономика
2.1.6	Б1.О.03.03 правовые основы журналистики
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.01.10 Социология
2.2.2	Б1.О.01.11 Логика
2.2.3	Б1.О.03.07 Профессиональная этика журналиста
2.2.4	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.2.5	Б1.О.03.10 Зарубежные медиасистемы
2.2.6	Б1.О.03.11 Социология медиакоммуникаций
2.2.7	Б1.О.03.17Основы журналистской деятельности
2.2.8	Б1.В.1.02.03 Глобальные массмедиа

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
УК-1.1. Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; способы получения новых знаний на основе анализа и синтеза информации, основные принципы системного анализа. .	
УК-1.2.Умеет логично и аргументированно формировать на основе критического анализа информации собственные суждения и оценки; отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта, анализировать факторы развития медиасистемы, роль различных компонентов в реализации ее функций.	
УК-1.3. Владеет: методами исследования проблем в сфере журналистской деятельности с применением анализа; синтеза и других научных методов; методами решения проблем и прогнозирование развития проблемной ситуации на основе собранной информации	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно основы философии;базовые философские категории, терминологию философии и структуру философского знания; функции философии и методы философских исследований
Уровень Высокий	С достаточной полнотой основы философии;базовые философские категории, терминологию философии и структуру философского знания; функции философии и методы философских исследований
Уровень Повышенный	Системно, в полной мере основы философии;базовые философские категории, терминологию философии и структуру философского знания; функции философии и методы философских исследований

Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично опираться в своей профессиональной деятельности на понимание базовых философских категорий, применять системный подход к анализу тенденций развития журналистики и мировых процессов в медиапространстве
Уровень Высокий	Уверенно опираться в своей профессиональной деятельности на понимание базовых философских категорий, применять системный подход к анализу тенденций развития журналистики и мировых процессов в медиапространстве
Уровень Повышенный	В полной мере опираться в своей профессиональной деятельности на понимание базовых философских категорий, применять системный подход к анализу тенденций развития журналистики и мировых процессов в медиапространстве
Владеть:	
Уровень Пороговый	Отчасти навыками самостоятельного философского размышления о комплексном характере развития медиакоммуникаций в современном мире
Уровень Высокий	в достаточной мере навыками самостоятельного философского размышления о комплексном характере развития медиакоммуникаций в современном мире
Уровень Повышенный	в полном объеме навыками самостоятельного философского размышления о комплексном характере развития медиакоммуникаций в современном мире
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.	
УК-5.1 Знает: принципы коммуникации с представителями различных культур; методы организации деловой коммуникации в соответствии с национальными, этнокультурными и конфессиональными особенностями и народными традициями партнеров; основные концепции взаимодействия людей в организации на основе межкультурного разнообразия.	
УК-5.2. Умеет: анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, излагать это в профессиональных медиатекстах, демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения).	
УК-5. 3.Владеет методами организации продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; навыками преодоления этнических, коммуникативных, образовательных, конфессиональных барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития, межкультурных коммуникаций, этноконфессиональных аспектов; философские аспекты развития глобализирующегося мира, нравственне ценностей в становлении будущей цивилизации
Уровень Высокий	С достаточной полнотой содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития, межкультурных коммуникаций, этноконфессиональных аспектов; философские аспекты развития глобализирующегося мира, нравственне ценностей в становлении будущей цивилизации
Уровень Повышенный	Системно содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития, межкультурных коммуникаций, медиакоммуникаций, этноконфессиональных аспектов; философские аспекты развития глобализирующегося мира, нравственне ценностей в становлении будущей цивилизации
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично использовать положения и категории философии для оценивания и анализа тенденций, фактов и явлений в сфере журналистики и медиакоммуникаций, выявлять философско-социологические закономерности развития общественных отношений
Уровень Высокий	Уверенно использовать положения и категории философии для оценивания и анализа тенденций, фактов и явлений в сфере журналистики и медиакоммуникаций, выявлять философско-социологические закономерности развития общественных отношений под воздействие инновационных информационно-коммуникативных технологий
Уровень Повышенный	Системно использовать положения и категории философии для оценивания и анализа тенденций, фактов и явлений в сфере журналистики и медиакоммуникаций, выявлять философско-социологические закономерности развития общественных отношений под воздействие инновационных информационно-коммуникативных технологийанализировать современные социальные процессы с позиций понимания целостности общественной жизни как закономерности общественного развития
Владеть:	
Уровень Пороговый	Отчасти навыками самостоятельного философского мышления и их применения в практике
Уровень Высокий	Уверенно методами философских, исторических и культурологических исследований, включая методы анализа современных медиакоммуникаций
Уровень	В совершенствеметодами философских, исторических и культурологических исследований,

Повышенный	включая методы анализа современных медиакоммуникаций

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**
	Раздел 1. Философия, ее место и роль в культуре		8	УК-1; УК-5		Возникновение философии. Философия и мифология. Предмет и особенности философии. Функции философии. Основные темы философских размышлений. Философия в системе культуры; философия и наука, философия и религия, философия и искусство: общие и отличительные черты. Исходные принципы философского освоения мира. Структура философского знания.
1.1	*Лек*	3/2	2		*Л1.1; Л2.1; Л2.3; Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5*	
1.2	*Сем*	4/2	2		*Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5*	
	Самостоятельная работа	3/2 4|2	4		*Л1.1; Л2.1; Л2.3; Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5 Э1-Э13*	
	Раздел 2. Исторические типы философии		28	УК-1; УК-5		Становление философии, основные этапы ее исторического развития. Философия Древнего Востока. Античная философия: идеи, школы, этапы развития. Особенности средневековой философии. Философские идеи эпохи Возрождения. Гуманизм и Реформация, их влияние на становление новоевропейской философской традиции. Новоевропейская философия XVII-XIX веков. Русская философская мысль, ее особенности и основные этапы развития. Философия XX века. Перспективы развития философии.
2.1	*Лек*	3/2	12		*Л1.1; Л2.1; Л2.3; Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5*	
2.2	*Сем*	4/2	12		*Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5*	
	Самостоятельная работа	3/2 4|2	4		*Л1.1; Л2.1; Л2.3; Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5 Э1-Э13*	
	Раздел 3. Проблема бытия и сознания в философии и науке		8	УК-1; УК-5		Понятие бытия. Основные формы бытия и их специфика. Монистические, дуалистические и плюралистические концепции бытия. Понятия материального и идеального. Движение и развитие. Диалектическая
3.1	*Лек*	3/2	2		*Л1.1; Л2.1; Л2.3; Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5*	
3.2	*Сем*	4/2	2		*Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5*	
	Самостоятельная работа	3/2 4|2	4		*Л1.1; Л2.1; Л2.3;*	

					Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5 Э1-Э13	концепция развития. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Пространство и время: философские и естественнонаучные концепции. Понятие картины мира. Философские, научные и религиозные картины мира, их особенности и взаимосвязь. Сознание как философская проблема, парадоксальность сознания. Возникновение сознания: гипотезы, дискуссии. Психика и сознание. Сущность сознания, его структура. Сознательное и бессознательное. Социальная природа сознания. Сознание как деятельность, активность сознания. Сознание и самосознание. Структура и формы самосознания. Самосознание и личность. Роль сознания и самосознания в поведении, общении и деятельности людей, в формировании личности. Сознание и язык.
	Раздел 4. Познание как философская проблема	4/2	16	УК-1; УК-5		Познание как предмет философского анализа. Сущность и структура познавательной деятельности. Сложность и противоречивость познавательного процесса. Диалектика объективного и субъективного в познании. Формы познания. Познание и практика. Творческий характер познания. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Роль мышления в
4.1	*Лек*	3/2	2		*Л1.1; Л2.1; Л2.3; Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5*	
4.2	*Сем*	4/2	2		*Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5*	
	Самостоятельная работа	3/2 4|2	12		*Л1.1; Л2.1; Л2.3; Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5 Э1-Э13*	

						познавательной деятельности. Логика и язык. Роль языка в познании. Проблема истины в философии: различные подходы к ее решению. Истина и догма. Истина и мнение. Критерии истины
	Раздел 5. Человек как предмет философских размышлений. Человек и культура. Человек и общество		16	УК-1; УК-5		Проблема человека в истории философской мысли. Основные подходы к пониманию природы и сущности человека в современной философии. Человек и природа. Проблема антропосоциогенеза. Единство биологического, социального и духовного в человеке. Проблема смерти и бессмертия в философских и религиозных концепциях. Общество и его структура, источники, движущие силы и критерии общественного развития. Типология обществ, ее критерии. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Понятия человека, личности и индивидуальности. Сущность идеологии индивидуализма и конформизма. Человек и исторический процесс: конкретно-исторические типы личности. Личность и массы. Свобода и необходимость Понятие культуры в философии. Человек в мире культуры. Смысл человеческого бытия: различные философские и религиозно-этические концепции его понимания. Насилие и ненасилие в обществе. Свобода и
5.1	*Лек*	3/2	2		*Л1.1; Л2.1; Л2.3; Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5*	
5.2	*Сем*	4/2	2		*Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5*	
	Самостоятельная работа	3/2 4|2	12		*Л1.1; Л2.1; Л2.3; Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5 Э1-Э13*	

						ответственность. Границы свободы и мера ответственности личности. Гармония и дисгармония личности. Духовный мир человека. Нравственные, эстетические и религиозные ценности в жизни человека. Религиозные ценности и свобода совести. Представления о совершенном человеке в разных культурах. Развитие личностной субъективности как проблема современной культуры.
	Раздел 6. Наука и техника. Роль техники и технологий в современном обществе.		16	УК-1; УК-5		Понятие техники, проблема периодизации ее развития. Техносфера как основа современной цивилизации. Техника и технология. Роль техники и технологий в современном обществе. Технократизм и технофобия: ограниченность их понимания роли современной техники. Особенности функционирования знания в современном информационном обществе. Информация как основной производственный ресурс информационного общества. Влияние информации и информационно-компьютерных систем на трансформацию экономической, политической и социальной структур, на современные коммуникативные процессы. Теории техногенной цивилизации, постиндустриального общества, информационного общества. Приоритет социальных и личностных начал в современном обществе.
6.1	*Лек*	3/2	2		*Л1.1; Л2.1; Л2.3; Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5*	
6.2	*Сем*	4/2	2		*Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5*	
	Самостоятельная работа	3/2 4|2	12		*Л1.1; Л2.1; Л2.3; Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5 Э1-Э13*	
	Раздел 7. Глобальные проблемы современного мира и		16	УК-1; УК-5		Становление целостности

	будущее человечества					общественной жизни как закономерность общественного развития, превращение человечества в субъект истории; глобализация социальных и культурных процессов. Человечество на рубеже веков: проблемы, кризисные явления. Глобальные проблемы в контексте мирового развития: происхождение глобальных проблем, их сущность, взаимосвязь и возможности разрешения. Роль нравственных ценностей в становлении будущей цивилизации. Ускорение ритма истории, стимулы развития. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Место российского общества в современном эволюционном процессе.
7.1.	*Лек*	3/2	2		*Л1.1; Л2.1; Л2.3; Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5*	
7.2	*Сем*	4/2	2		*Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5*	
	Самостоятельная работа	3/2 4|2	12		*Л1.1; Л2.1; Л2.3; Л2.1.; Л2.2.; Л2.3; Л2.4; Л2.5 Э1-Э13*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к темам:

Тема 1. Философия, ее место и роль в культуре

1. Какой тип духовно-практического освоения мира считается исторически первым?
2. В чем сходство и различие мифа, религии, философии?
3. В чем заключается специфика философского знания?
4. Каково место философии в системе культуры?
5. Как соотносятся между собой философия и наука?
6. Как взаимосвязаны философия и искусство, философия и нравственность, философия и политика?

Тема 2. Исторические типы философии

1. Каковы предпосылки становления философии?
2. Назовите исторические типы философии.
3. Что означает космоцентризм античной философии?
4. Что такое наивный материализм?

5. Чем характеризуется стихийная диалектика?
6. Как соотносятся вещи и идеи, душа и тело у Платона?
7. Для чего Зенон Элейский разработал парадоксальные положения (апории)?
8. Что понимал Демокрит под бытием и небытием?
9. Какому философу принадлежат высказывания: «Я знаю, что ничего не знаю», «Познай самого себя»?
10. Что понимал Аристотель под формой всех форм?
11. Что такое теоцентризм?
12. В чем состоит суть спора между номиналистами и реалистами? В чем сущность концептуализма?
13. Что такое томизм? Какое древнегреческий философ оказал на него идейное влияние?
14. Чем объясняется антропоцентризм философии эпохи Возрождения?
15. В чем отличие геоцентризма от гелиоцентризма?
16. Каковы черты индуктивного метода Ф. Бэкона?
17. Кому принадлежит афоризм: «Мыслю, следовательно, существую» и какой метод он выражает?
18. Что понимал под субстанцией Б. Спиноза? Что такое пантеизм?
19. Каковы особенности сенсуализма Дж. Локка?
20. Что понимает И. Кант под апостериорным и трансцендентальным знанием? Какую роль играют рассудок и разум?
21. Неизбежен ли конфликт между методом и системой Гегеля?
22. В чем сущность антропологического принципа Л. Фейербаха?
23. 24. Каковы особенности древнерусской философии?
25. Каковы философские основы воззрений западников и славянофилов?
26. Каковы основные черты философии русских революционных демократов (В.Г. Белинского, А.И. Герцена, Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова, Д.И. Писарева)?
27. В чем особенности религиозно-философских взглядов и религиозно-этических взглядов Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого и Н.А. Бердяева?
28. Каковы особенности неклассической философии?
29. Кто из философов в основу философии положил учение о воле и о воле к власти?
30. Назовите представителей «философии жизни».
31. Назовите видных представителей эмпириокритицизма.
32. Что представляет собой психоанализ? Кто его автор?
33. Назовите видных представителей психоанализа.
34. Что такое техницизм и сциентизм, антитехницизм и антисциентизм?
35. Назовите видных представителей экзистенциализма и основные его течения.
36. В чем сущность неотомизма? Кто его представители?
37. Что представляет собой неопозитивизм? Кто его видные представители?
39. Кто основатель и представители «лингвистической философии»? В чем ее сущность? Что такое герменевтика?
41. Что представляет собой русский космизм (Н.Ф.Федоров, К.Э.Циолковский, В.И.Вернадский, А.О.Чижевский и др.)?

Тема 3. Проблема бытия и сознания в философии и науке

1. В чем различие бытия и существования? Назовите основные концепции бытия.
2. Как соотносятся бытие и субстанция? Назовите основные формы бытия.
3. Что такое материальное и идеальное?
4. Какие существуют подходы в понимании материи?
5. Как соотносятся движение и развитие, диалектика и метафизика?
6. Какие атрибутивные свойства у материи? Какова их специфика?
7. Какова сущность идеального?
8 Что понимается под научной картиной мира?
9. Каковы особенности современной картины мира?
10. В чем сложность и противоречивость природы сознания?
11.Назовите особенности концепций происхождения и сущности сознания.
12. Каковы предпосылки возникновения сознания? В чем его сущность?
13. Какова структура сознания? Соотношение структурных компонентов сознания.
14. Какую роль играет самосознание в развитии личности?
15. Каково соотношение языка и сознания?
16. Какова роль языка в формировании сознания и мышления?

Тема 4. Познание как философская проблема

1. В чем сущность процесса познания, его отличие от сознания?
2. Какова роль языка в знании и понимании? Каково соотношение веры и знания?
3. Каково место иррационального в познавательном процессе?
4. Что такое истина? Что понимается под объективной истиной?
5. Что понимается под абсолютной и относительной истиной?
6. Почему практика считается основным и всеобщим критерием истины?

7. Что еще, кроме практики, может выступать критерием истины?
8. Каковы специфика научного познания и его структура? Как оно соотносится с обыденным и вненаучным знанием?
9. Каковы критерии научности?
10. Каковы методы и формы научного познания?
11. Что собой представляют научные революции? Что лежит в их основе?

Тема 5. Человек как предмет философских размышлений. Человек и культура. Человек и общество

7. Что такое человек как субъект? Каково его отношение к природе?
8. Какова роль труда и языка в процессе антропосоциогенеза?
9. Чем отличается биологизаторский подход к человеку?
10. Каковы особенности социологизаторского понимания человека?
11. Как понимается смысл жизни в различных философских и религиозно этических концепциях?
12. Что понимается под свободой личности и свободой совести?
13. Что такое ответственность личности?
14. В чем проявляется совершенство, духовность человека?
15. Как соотносятся общество и природа?
16. Что такое общественное производство? Какова его структура?
17. Какова роль духовного производства?
18. Что понимается под общественными отношениями, какова их структура?
19. В чем сущность социальной организации общества? Какова ее структура?
20. Каковы особенности гражданского общества и государства? Каков характер их взаимосвязи?
21. Как соотносятся цивилизация, формация и реальное общество?
22. Какова взаимосвязь личности и общества?
23. В чем сущность личности?
24. Как соотносятся понятия «человек», «личность» и индивидуальность?

Тема 6. Наука и техника. Роль техники и технологий в современном обществе

1. Какова роль науки и техники в жизни общества?
2. Какие существуют концепции науки и техники?
3. Каковы особенности и техносферы?
4. Какие социальные факторы лежат в основе постиндустриального общества? Что такое информационное общество?
5. Какова роль СМИ в современных коммуникационных процессах?

Тема 7. Глобальные проблемы современного мира и будущее человечества.

1. Какие глобальные проблемы стоят перед современным человечеством?
2. Какие типы теории глобализации вы можете назвать?
3. Каково космическое будущее человечества?
4. Каковы пути предотвращения гибели человечества?
5. Назовите возможные сценарии будущего человечества.
6. Каковы черты глобализации политических и экономических процессов?
7. Каковы черты глобализации социальных и культурных процессов?
8. В чем состоит роль нравственных ценностей в становлении будущей цивилизации?

Контрольные вопросы к зачету экзамену:

1. Возникновение философии. Философия и мифология.
2. Предмет и особенности философии. Основные темы философских размышлений. Функции философии.
3. Философия в системе культуры. Философия и наука, философия и религия, философия и искусство.
4. Античная философия: основные школы, идеи, этапы развития.
5. Особенности средневековой философии.
6. Основные философские идеи эпохи Возрождения.
7. Рационалистическая философия XVII-XVIII вв. (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц).
8. Английская философия XVII-XVIII вв. (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Д. Локк Д. Беркли, Д. Юм).
9. Философия И. Канта, ее роль в развитии философской мысли.
10. Объективный идеализм и диалектика Г. Гегеля.
11. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
12. Марксистская философия: исторические условия формирования, основные идеи, этапы развития.
13. Истоки и особенности развития русской философии до XIX века (М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев, просветители). Славянофилы и западники. Философские идеи русских революционных демократов.
14. Религиозно-идеалистическая философия в России начала XX века (В. Соловьев, С. Франк, С. Булгаков, Н. Бердяев).
15. Экзистенциализм: истоки, сущность и разновидности.
16. Неопозитивизм: проблема знания и языка. Особенности постпозитивизма.
17. Герменевтика: проблемы понимания, языка и коммуникации.
18. Понятие бытия, его основные формы. Монистические, дуалистические и плюралистические концепции

бытия.
19. Понятия материального и идеального.
20. Движение и развитие. Диалектическая концепция развития. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Пространство и время.
21. Понятие картины мира. Философские, научные и религиозные картины мира, их особенности и взаимосвязь.
22. Проблема человека в истории философской мысли.
23. Природа и человек. Единство биологического, социального и духовного в человеке.
24. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
25. Понятия человека, личности и индивидуальности. Сущность идеологии индивидуализма и конформизма.
26. Духовный мир человека. Нравственные, религиозные и эстетические ценности в жизни человека. Свобода и ответственность личности.
27. Сознание как философская проблема. Сознание и самосознание.
28. Познание как предмет философского анализа. Познание и практика. Творческий характер познания.
29. Проблема истины в философии.
30. Научное познание и его структура. Критерии научности. Научные революции и смены типов научной рациональности.
31. Понятие техники. Техника и технологии, их роль в современном обществе (технократизм и технофобия).
32. Влияние информации и информационно-компьютерных систем на трансформацию современного общества. Теории техногенной цивилизации, постиндустриального общества, информационного общества.
33. Глобальные проблемы современности.
34. Глобализация политических экономических, социальных и культурных процессов. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы по темам, тесты, темы докладов, вопросы к экзамену

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Спиркин, А.Г.	Философия : учебник для вузов	Москва, Юрайт, 2020 https://biblio-online.ru/book/filosofiya-v-2-ch-chast-1-451889
Л1.2	Крюков, В. В.	Философия : учебник для вузов	Москва, Юрайт, 2020 https://biblio-online.ru/viewer/filosofiya-453394#page/1
Л1.3	Балашов Л.Е.	Философия: учебник	Москва: Дашков и К, 2018,– 612 с. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=573117

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Степанович В.А.	История философии. Курс лекций в 2 тт.	Москва: Прометей, 2018. – 379 с. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=494936
Л2.2	Помигуева Е.А., Папченко Е.В.	Философия человека и общества: Учебное пособие	Ростов-на-Дону, Таганро: ЮФУ, 2017. – 98 с. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=212635
Л2.3	Водяникова И.В., Фатхи Т.Б.	Гносеология: учебное пособие	Ростов-на-Дону, Таганро: ЮФУ, 2017. – 110 с. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=570942
Л2.4	Лященко М., Лященко П. В.	Онтология и теория познания: вопросы и задания : практикум: учебное пособие	Оренбург: ОГУ, 2015, - 101 с. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=364835

Л2.5	Романенко Н. В., Зюкин А. В., Пономарев Г. Н.,	Философия науки: монография	СПб: РГПУ, 2018 – 360 с. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=577906

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	http://www.philos.msu.ru/library.php - библиотека философского факультета МГУ
Э2	http://www.rsl.ru/r_res1.htm - каталог Российской государственной библиотеки
Э3	http://www.inion.ru - комплекс библиографических баз данных по гуманитарной тематике, базы данных ИНИОН
Э4	http://philosophy.allru.net/pervo.html - сайт «Золотая философия»
Э5	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э6	http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php - Интернет-каталог философских ресурсов
Э7	http://www.velikanov.ru/philosophy/default.asp - История философии. Энциклопедия
Э8	http://www.ph1.freecopy.ru/search.php - Философский словарь
Э9	http://filosofia.ru - электронная библиотека философии и религии
Э10	http://filosof.historic.ru – электронная библиотека по философии
Э11	http://www.philosoff.ru – Философская наука – библиотека трудов, книг, статей и лекций по философии
Э12	http://www.humanities.edu.ru - портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование», раздел «Философия»
Э13	http://www.rsl.ru/r_res1.htm - каталог Российской государственной библиотеки
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.9.	ZOOM
6.3.10.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.biblioclub.ru – Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»
6.4.2	http://www.elibrary.ru/ - Научная электронная библиотека (НЭБ)
6.4.3	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.4	http://www.rsl.ru/ - Российская государственная библиотека (электронный каталог)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Комплексное изучение учебной дисциплины «Философия» предполагает усвоение теоретического материала лекций, учебной, учебно-методической и научно-исследовательской литературы, а также систематическое выполнение заданий для самостоятельной работы студентов.

На лекциях раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и дискуссионные положения изучаемого материала. Для успешной актуализации знаний и лучшего усвоения материала предусматривается активная работа на лекциях, включающая устные опросы, деловые игры, ситуационные тесты и задания. Для формирования навыков коммуникации предусматривается активная работа в микрогруппах.

Семинарские занятия призваны закрепить теоретические знания, полученные студентами в ходе лекционных занятий и самостоятельного изучения заданного материала, усвоение студентами сущности и принципов практического применения полученных знаний.

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Активность на семинарских занятиях оценивается по следующим критериям:

ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;

участие в дискуссиях;

Ответ должен быть аргументированным, развернутым, неоднозначным, содержать ссылки на источники.

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений.
Оценивание заданий, выполненных на семинарском занятии, входит в накопленную оценку.
В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы обучения: технологии развития критического мышления, исследовательская работа.
Системная подготовка по программе курса позволит студентам сформировать способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; умение системно мыслить, ставить цели и выбирать пути их достижения, умение выявлять международно-политические и дипломатические смысловые нагрузки проблем и процессов.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени Н.А.
Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

СОЦИОЛОГИЯ

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой философии, социологии и теории социальной коммуникации

Учебный план Направление подготовки ***42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА***

Профиль подготовки **Международная журналистика (немецкий язык)**

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,7
часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
ЗАЧЕТ 2 курс, 4 семестр

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	4 семестр		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*	18			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	**16**	**16**	**16**	**16**
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	**16**	**16**	**16**	**16**
Итого ауд.	**32**	**32**	**32**	**32**
Часы на контроль	**0,3**	**0,3**	**0,3**	**0,3**
Контактная работа	**32,3**	**32,3**	**32,3**	**32,3**
Самостоятельная работа	**39,7**	**39,7**	**39,7**	**39,7**
Итого	**72**	**72**	**72**	**72**

Программу составил(и):
*уч. степень, уч. звание, Ф.И.О.*докт.социол.наук, доцент И.А. Савченко

Рецензент(ы):
Докт.истрич.наук, профессор С.В, Устинкин

Рабочая программа дисциплины
СОЦИОЛОГИЯ

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки *42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА*, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от от 08.06.2017 г. N 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки Направление подготовки *42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА* Профиль подготовки «Международная журналистика (немецкий язык)», утвержденного Учёным советом вуза от _____ г., протокол №___.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
_____

Протокол от___ _____ 20___ г. №___

Срок действия программы: 20__-20__ уч.г.

Зав. кафедрой _____ _____
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	**Цель освоения дисциплины:** изучение закономерностей возникновения, функционирования и развития социальных отношений, социальных институтов и общностей; формирование устойчивых представлений об актуальных общественных процессах; знание методологии, методики и техники социологических исследований. Результатом изучения курса «Социология» является формирование у обучаемых знаний о наиболее актуальных общественных процессах в сочетании с детальным изложением проблем во всех областях общественной жизни – экономической, социальной, политической и духовной. Знание методологии, методики и техники социологических исследований обогатит профессионалов в области журналистики научными приёмами и навыками, которые в дальнейшем найдут применение в профессиональной деятельности.
1.2	**Задачи освоения дисциплины:**
1.2.1	понимать место социологии в системе наук социально-гуманитарного цикла;
1.2.2	усвоить основные положения значимых социологических концепций, определить общее и различное в теоретических подходах к пониманию природы общества и социальных закономерностей общественной жизни;
1.2.3	рассмотреть основные типы социальных систем, их место и роль в социальной интеграции и развитии общества;
1.2.4	понять функции социологии как науки;
1.2.5	раскрыть смысл понятий: социальная теория, гипотеза, социальные факты и эмпирические данные в социологическом исследовании.
1.2.6	понять последовательность социологического исследования; уяснить сферы практического применения социологических знаний;
1.2.7	раскрыть механизмы социальной детерминации поведения человека, социальные причины девиации и активности человека;
1.2.8	проанализировать сущность социальных процессов и основные тенденции социальных изменений в современном мире;
1.2.9	определить факторы общественного развития;
1.2.10	понять природу социальных изменений;
1.2.11	проанализировать проблемы, связанные с социальной структурой и выделением ее элементов; определить значимость личности, социальных ролей и социальных статусов в современном обществе; выявить
1.2.12	проблемы, связанные с соотношением этих понятий.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б.О.01.10
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История
2.1.2	Психология
2.1.3	Конфликтология
2.1.4	Основы социального государства
2.1.5	Этика и эстетика
2.1.6	Экономика
2.1.7.	Логика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Социология рекламы и связей с общественностью
2.2.2	Этнология
2.2.3	Работа в многонациональных коллективах
2.2.4	Основы коммуникационного и культурного менеджмента
2.2.5	Правоведение
2.2.6	Социология
2.2.7	Религиоведение
2.2.8	Методы научных исследований
2.2.9	Логика и основы критического мышления
2.2.10	Риторика и академическое письмо

	3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
	УК-1.1. Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа.	
	Уровень Пороговый	слабо знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа
	Уровень Высокий	с незначительными ошибками знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа
	Уровень Повышенный	свободно знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа
	УК-1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и	

опыта	
Уровень Пороговый	слабо умеет получать новые знания в области соцологии на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями умеет получать новые знания в области социологии на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта
Уровень Повышенный	свободно умеет получать новые знания в области социологии на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта
УК-1.3. Владеет: исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций	
Уровень Пороговый	слабо владеет исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями владеет исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций
Уровень Повышенный	свободно владеет исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций
УК-2. Способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
УК-2.1. Знает: методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения проекта; принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе.	
Уровень Пороговый	слабо знает методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения проекта; принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе.
Уровень Высокий	с незначительными пробелами знает методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения проекта; принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе.
Уровень Повышенный	свободно знает методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения проекта; принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе.
УК-2.2. Умеет: обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в проектной профессиональной области; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.	
Уровень Пороговый	слабо умеет обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в проектной профессиональной области; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями умеет обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в проектной профессиональной области; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.
Уровень Повышенный	свободно умеет обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализировать проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в проектной профессиональной области; выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; анализировать проектную документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.
УК-2.3. Владеет: управлением проектами в области, соответствующей профессиональной деятельности; распределением заданий и побуждением других к достижению целей; управлением разработкой технического задания проекта, управлением реализации профильной проектной работы; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в профессиональной области; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах	
Уровень Пороговый	слабо владеет управлением проектами в области, соответствующей профессиональной деятельности; распределением заданий и побуждением других к достижению целей; управлением разработкой технического задания проекта, управлением реализации профильной проектной работы; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в профессиональной области; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта;

		определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах
	Уровень Высокий	с незначительными затруднениями владеет управлением проектами в области, соответствующей профессиональной деятельности; распределением заданий и побуждением других к достижению целей; управлением разработкой технического задания проекта, управлением реализации профильной проектной работы; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в профессиональной области; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах
	Уровень Повышенный	свободно владеет управлением проектами в области, соответствующей профессиональной деятельности; распределением заданий и побуждением других к достижению целей; управлением разработкой технического задания проекта, управлением реализации профильной проектной работы; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического задания проекта, разработкой программы реализации проекта в профессиональной области; организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах

ОПК-2 **Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах**	
ОПК-2.1.Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития	
Знает:	
Уровень Пороговый	Слабо знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития.
Уровень Высокий	С незначительными пробелами знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития
Уровень Повышенный	В совершенстве знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития
Умеет:	
Уровень Пороговый	В ограниченной степени умеет применять отдельные метод и приёмы социологических исследований в сфере общественной динамики
Уровень Высокий	С незначительными погрешностями умеет применять в комплексе методы социологических исследований и использовать возможности его использования в профессиональной деятельности.
Уровень Повышенный	В совершенстве умеет реализовывать системно методологию и методы социологических исследования, определять надежность различных исследовательских методов, эффективно использовать его результаты в профессиональной деятельности.
Владеет:	
Уровень Пороговый	навыками сбора предварительной информации и их использования в профессиональной деятельности
Уровень Высокий	навыками сбора предварительной маркетинговой информации, навыками обработки данных, полученных посредством исследования и использовании их в профессиональной деятельности
Уровень Повышенный	навыками сбора предварительной экономической, социальной информации, навыками обработки данных, полученных посредством исследования, навыками анализа, обобщения и практического применения результатов социологического исследования
ОПК-2.2.Способен учитывать основные тенденции развития общественных и государственных институтов при создании текстов рекламы и связей с общественностью и/или коммуникационных продуктов.	
Знает:	
Уровень Пороговый	Слабо знает основные тенденции развития общественных и государственных институтов при создании текстов рекламы и связей с общественностью и/или коммуникационных продуктов..
Уровень Высокий	С незначительными пробелами основные тенденции развития общественных и государственных институтов при создании текстов рекламы и связей с общественностью и/или коммуникационных продуктов.
Уровень Повышенный	В совершенстве знает основные тенденции развития общественных и государственных институтов при создании текстов рекламы и связей с общественностью и/или коммуникационных продуктов.
Умеет:	
Уровень Пороговый	В ограниченной степени умеет учитывать основные тенденции развития общественных и государственных институтов при создании текстов рекламы и связей с общественностью и/или коммуникационных продуктов.
Уровень Высокий	С незначительными погрешностями умеет учитывать основные тенденции развития общественных и государственных институтов при создании текстов рекламы и связей с общественностью и/или коммуникационных продуктов.
Уровень Повышенный	В совершенстве умеет реализовывать и учитывать основные тенденции развития общественных и государственных институтов при создании текстов рекламы и связей с общественностью и/или коммуникационных продуктов..
Владеет:	
Уровень Пороговый	Слабо владеет навыками сбора предварительной информации и их использования в профессиональной деятельности
Уровень Высокий	Хорошо, но не полностью владеет навыками сбора предварительной маркетинговой информации, навыками обработки данных, полученных посредством исследования и использовании их в профессиональной деятельности
Уровень	Великолепно навыками сбора предварительной экономической, социальной информации, навыками обработки

Повышенный	данных, полученных посредством исследования, навыками анализа, обобщения и практического применения результатов социологического исследования
ОПК-4 **Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности**	
ОПК-4.1.Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп	
Знает	
Уровень Пороговый	Слабо знает базовые социологические и экономические понятия, позволяющие описывать социальные, этнические, конфессиональные и культурные отличия
Уровень Высокий	Знает хорошо (но не в комплексе) социально-экономические теории и концепции, с позиций которых описываются социальные, этнические, конфессиональные и культурные отличия
Уровень Повышенный	Знает в совершенстве научную методологию, междисциплинарные подходы, социологические и экономические теории и концепции, с позиций которых описываются социальные, этнические, конфессиональные и культурные отличия
Умеет:	
Уровень Пороговый	Умеет в слой степени выстраивать социальные взаимодействия с представителями различных социокультурных общеностей на бесконфликтной основе
Уровень Высокий	Умеет хорошо, но не творчески выстраивать социальные взаимодействия на основе уважения к человеческой личности, толерантности к другой культуре, религии, социальному статусу.
Уровень Повышенный	Умеет высокоэффективно и комплексно выстраивать социальные взаимодействия и профессиональные коммуникации на основе уважения к человеческой личности, толерантности к другой культуре, религии, социальному и имущественному статусу.
Владеет:	
Уровень Пороговый	Владеет посредственно базовыми навыками разрешения конфликтных ситуаций
Уровень Высокий	Хорошо, но не полностью владеет навыками создания комфортной среды межкультурного и межконфессионального взаимодействия
Уровень Повышенный	В совершенстве владеет навыками создания комфортной среды межкультурного и межконфессионального взаимодействия и площадки для эффективной профессиональной коммуникации.
ОПК-4.2.Использует основные инструменты поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий / групп общественности, учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании текстов рекламы и связей с общественностью и (или) иных коммуникационных продуктов	
Знает	
Уровень Пороговый	Слабо знает основные инструменты поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий / групп общественности, учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании текстов рекламы и связей с общественностью и (или) иных коммуникационных продуктов
Уровень Высокий	Знает хорошо, но не в комплексе основные инструменты поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий / групп общественности, учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании текстов рекламы и связей с общественностью и (или) иных коммуникационных продуктов
Уровень Повышенный	Великолепно основные инструменты поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий / групп общественности, учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании текстов рекламы и связей с общественностью и (или) иных коммуникационных продуктов
Умеет:	
Уровень Пороговый	С слвлой степени умеет использовать основные инструменты поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий / групп общественности, учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании текстов рекламы и связей с общественностью и (или) иных коммуникационных продуктов
Уровень Высокий	Хорошо, но с недостатками умеет использовать основные инструменты поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий / групп общественности, учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании текстов рекламы и связей с общественностью и (или) иных коммуникационных продуктов
Уровень Повышенный	Превосходно умеет использовать основные инструменты поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий / групп общественности, учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании текстов рекламы и связей с общественностью и (или) иных коммуникационных продуктов
Владеет:	
Уровень Пороговый	Слабо владеет инструментами поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий / групп общественности, учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании текстов рекламы и связей с общественностью и (или) иных коммуникационных продуктов
Уровень Высокий	Владеет хорошо, но с недочетами инструментами поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий / групп общественности, учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании текстов рекламы и связей с общественностью и (или) иных коммуникационных продуктов
Уровень Повышенный	Владеет в совершенстве инструментами поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий / групп общественности, учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании текстов рекламы и связей с общественностью и (или) иных коммуникационных продуктов

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**
	Раздел 1. Основы социологии. Общество как система.	2/4	**6**	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	*Л1.1; Л1.2., Л1.3; Э1-Э13*	Возникновение социологии. Становление социологии, основные этапы ее развития. Объект, предмет и методы социологии. Функции социологии. Структура социологического знания. Общество как система. Общество и природа. Проблема дифференциации природы и общества. Решение проблемы с использованием понятий: природа, жизнь, социальная жизнь, человек, индивид, личность. Факторы развития общества. Экономические, политические, природные факторы. Социально-исторический фактор развития общества. Социальная деятельность как основа функционирования и развития общества. Диалектика личностного и социально-экономического начал в развитии общества. Социально-исторический детерминизм. Политико-правовые факторы развития общества. Духовные факторы общественного развития. Повседневность как фактор развития общества.
1.1	*/Лек/*	2/4	2	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	*Л1.4; Л1.5., Л1.6; Э1-Э13*	
1.2	*/Сем/*	2/4	2	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.1-2.16, *Э1-Э12*	
1.3	*/Пр/*	2/4	2	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	
1.4	Самостоятельная работа	2/4	8	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	
	Раздел 2. Социальные процессы	2/4	**6**	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	Понятие социального процесса. Формы социальных процессов. Социальное действие и социальное взаимодействие. Социальные изменения, социальные отношения, Социальная мобильность, социальное поведение, социальная деятельность, социальные движения, социальный контроль, Социальное управление и социальные коммуникации, глобализация. Проблема поиска закономерностей и критериев исторического развития обществ. Формация и цивилизация. Теория цивилизаций и ее эволюция. От монистической к плюралистической концепции цивилизации. Возможности комбинирования формационного и цивилизационного подходов.
2.1	*/Лек/*	2/4	2	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	
2.2	*/Сем/*	2/4	2	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	
2.3	*/Пр/*	2/4	2	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	
2.4	Самостоятельная работа	2/4	8	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	
	Раздел 3. Социальная структура	2/4	**6**	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	Понятие социальной структуры. Первые исследования социальной структуры (XIX в.), отождествление строения общества с машиной или организмом человека. Проблема выделения элементов социальной структуры. Понимание социальной структуры в классической социальной антропологии: социальная структура как общие закономерные отношения между элементами в виде отдельных людей (А.Р. Радклифф-Браун). Интерпретация социальной структуры как соотношения общностей и групп. Социальная структура с позиций классовой теории. Социальный класс как элемент социальной структуры. Социальная структура как область взаимодействия социальных ролей (С.Ф. Нейл, И. Гофман). Роль как единица конструирования социального института. Проблемы, связанные с социальными ролями. Социальные институты как элементы социальной структуры.
3.1	*/Лек/*	2/4	2	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	
3.2	*/Сем/*	2/4	2	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	
3.3	*/Пр/*	2/4	2	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	
3.4	Самостоятельная работа	2/4	8	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	
	Раздел 4. Социальные институты	2/4	**6**	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.2-2.16, *Э1-Э12*	Социальные институты как элементы социальной структуры. Признаки социального института (регулярность, долговременность, санкционированность, социальная одобряемость). Взаимосвязь ролей и институтов. Блоки социальных институтов: экономические, политические институты, институты родства, культуры, стратификации. Понятие институализации. Институализация как устойчивый, но не тотально постоянный процесс. Социальные институты культуры, религии, семьи, науки и образования.
4.1	*/Лек/*	2/4	2	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.1-2.16, *Э1-Э12*	
4.2	*/Сем/*	2/4	2	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	
4.3	*/Пр/*	2/4	2	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	

4.4	Самостоятельная работа	2/4	8	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	
	Раздел 5. Социологические исследования	2/4	**8**	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	Программа и этапы исследования. Основные теоретические процедуры. Основные исследовательские стратегии. Выборочный метод в социологических исследованиях. Сбор, обработка и анализ данных. Методы сбора данных. Анализ существующих данных. Контент-анализ. Наблюдение. Массовый опрос. Интервью и анкетирование. Эксперимент. Специализированные методики в социологических исследованиях. Фокус-группы. Методика анализа бюджетов времени населения. Опросы общественного мнения и социальный прогноз. Анализ и интерпретация эмпирических данных. Понятие измерения. Элементарные понятия статистики. Группировка наблюдений. Графическая интерпретация эмпирических зависимостей. Средние величины и характеристики рассеяния значений признака. Показатели колеблемости (вариации) значений признаков. Статистические взаимосвязи и их анализ. Прогнозирование в социологии. Сущность прогнозирования в социологии. Научные основы прогнозирования. Виды прогнозов, используемых в социологии. Методы прогнозирования.
5.1	*/Лек/*	2/4	2	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.1-2.16, *Э1-Э12*	
5.2	*/Сем/*	2/4	2	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	
5.3	*/Пр/*	2/4	4	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.6-2.16, *Э1-Э12*	
5.4	Самостоятельная работа	2/4	7,7	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.6-1.15, 2.1-2.16, *Э1-Э12*	
Зачет		2/4	**0,3**	УК-1, УК-2, ОПК-2, ОПК-2	Л 1.1-1.15, 2.1-2.16, *Э1-Э12*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету (зачету с оценкой, экзамену):

1. Объект и предмет социологии. Понятие социального.
2. Предметная область социологии.
3. Зарубежная социология в XIX и первой половине XX в.
4. Зарубежная социология во второй половине XX в.
5. Макросоциологические и микросоциологические теории.
6. Когерентность (соотношение) современных социологических теорий.
7. Социология в России в XIX и начале XX.
8. Этапы развития отечественой социологии.
9. Взаимодействие природы и общества.
10. Факторы развития общества.
11. Уровни социальной реальности.
12. Типы социальных систем.
13. Социальное взаимодействие и социальные отношения.
14. Социологическое понимание культуры.
15. Структурные компоненты культуры.
16. Типология культур.
17. Культурные универсалии.
18. Культура и цивилизация.
19. Динамическому модель культуры.
20. Социология культуры и другие науки о культуре.
21. Человек и личность с позиций социологии.
22. Социальные роли.
23. Социальный статус и его основания.
24. Социальная динамика личности: социализация и активность.
25. Демографические процессы.
26. Миграционные процессы.
27. Социальные общности и группы.
28. Групповое поведение и поведение личности в группе. Конформизм (подчинение группе)
29. Социально-территориальная общность.
30. Культурные (этнические) общности.
31. Межэтнические отношения и их формы.
32. Либерализм, коммунитаризм и социальный федерализм в социокультурной практике.
33. Феномен мультикультурализма.
34. Факторы социокультурной динамики.
35. Дискриминационные модели межэтнического контакта.
36. Сущность социальной стратификации
37. Одномерный и многомерный подходы к анализу социального расслоения.
38. Динамика стратификационных процессов в современном обществе.

39. Особенности стратификационных процессов в российском обществе.
40. Структура, функции и дисфункции социальных институтов.
41. Типы социальных институтов.
42. Институализация.
43. Социальные институты политики
44. Социальные институты экономики
45. Социальные институты образования и науки
46. Социальные институты религии
47. Социальные институты права.
48. . Социальные институты семьи.
49. Гражданское общество и правовое государство.
50. Социальные организации: возникновение, строение, функционирование, типология.
51. Организационная патология. Виды оргпатологий. Патологии в строении организаций. Патологии управленческих решений
52. Социальные ценности и нормы
53. Социальная девиация, отклоняющееся поведение и преступность
54. Социальный контроль, его функции и структура. Механизм социального контроля
55. Социальная коммуникация: понятие и виды.
56. Основные подходы к исследованию массовой коммуникации.
57. Воздействие массовой коммуникации на индивидуальное и групповое сознание. Современные тенденции в развитии массовой коммуникации.
58. Каналы, механизмы, виды и факторы социальной мобильности
59. Роль конфликтов в жизни общества. Типология социальных конфликтов. Социальные конфликты в современном российском обществе.
60. Понятие и виды социальных изменений. Факторы социальных изменений. Социальные изменения и социальная стабильность
61. Раздел шестой. Социологическое исследование
62. Структура и процесс социологического исследования
63. Методы сбора данных в социологии
64. Анализ и интерпретация эмпирических данных в социологии
65. Виды прогнозов, используемых в социологии. Методы прогнозирования.

…

Темы курсовых работ (курсовых проектов): *при наличии – нет*

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Опросы, творческие задания, проерочные работы, презентации, доклады, тесты

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

Л. 1	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л. 1.1	А. Е. Хренов [и др.] ; под общей редакцией А. С. Тургаева.	Социология : учебник для вузов.	2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 397 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07506-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453729 (дата обращения: 21.01.2021).
Л. 1.2	Е. В. Куканова, П. Д. Павленок.	Социология : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 138 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06967-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452824 (дата обращения: 21.01.2021).
Л. 1.3	Р. В. Карапетян [и др.] ; под общей редакцией Р. В. Карапетяна.	Социология труда : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 325 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-5598-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450611 (дата обращения: 21.01.2021).
Л. 1.4	Ю.С. Давыдова, Ю.В. Щербакова	Социология: шпаргалка	Научная книга. – 2-е изд. – Саратов : Научная книга, 2020. – 40 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578397 (дата обращения: 21.01.2021). – ISBN 978-5-9758-1972-7. – Текст : электронный.
Л. 1.5	*Ильин, Г. Л.*	Социология и психология управления : учебное пособие для вузов	2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 224 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06804-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450035 (дата обращения: 21.01.2021).
Л. 1.6	*Рохмистров, М. С., , С. Н. Рохмистров*	Социология предпринимательства : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 245 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05721-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454736 (дата обращения: 21.01.2021).
Л. 1.7	*В. И. Башмаков [и др.] ; под редакцией В. И. Башмакова, Р. В. Ленькова*	Социология управления : учебник для вузов	3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 409 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05080-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450056 (дата обращения:

			21.01.2021)
Л. 1.8	*В. В. Касьянов*	Социология массовой коммуникации : учебник для вузов /	2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 221 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09602-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453915 (дата обращения: 21.01.2021).
Л. 1.9	*Л. Л. Рыбцова [и др.] ; под общей редакцией Л. Л. Рыбцовой.*	Социология воспитания : учебное пособие для вузов /—	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 174 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08228-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455179
1.10	*Р. В. Леньков [и др.] ; под редакцией Р. В. Ленькова.*	Социология молодежи : учебник для вузов	2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 357 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12768-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/448294 (дата обращения: 21.01.2021).
Л. 1.11	А. М. Осипов [и др.] ; под редакцией А. М. Осипова.	Социология образования : учебник и практикум для вузов / —	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 365 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07474-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452870 (дата обращения: 21.01.2021)
Л. 1.12	*П.Д. Павленок, Л.И. Савинов, Г.Т. Журавлев*	Социология : учебное пособие	3-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2018. – 734 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573154 (дата обращения: 21.01.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-01971-5. – Текст : электронный.
Л. 1.13	*Г.И. Климантова, Е.М. Черняк, А.А. Щегорцов*	Методология и методы социологического исследования : учебник	2-е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2019. – 256 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573211 (дата обращения: 21.01.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-03248-6. – Текст : электронный
Л. 1.14	А.В. Дятлов, А.М. Шаповалова	Эмпирическое социологическое исследование : учебное пособие	Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2019. – 106 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. –URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598551 (дата обращения: 21.01.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-3342-8. – Текст : электронный..
1.15	*Милехин, А.В.*	Теоретико-методологические и методические основы социологического мониторинга : учебное пособие	Москва : Креативная экономика, 2018. – 104 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498994 (дата обращения: 21.01.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-91292-232-9. – DOI 10.18334/9785912922329. – Текст : электронный

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

Л 2	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л. 2.1	М.Ш. Бахитов	Об одной "новейшей" социальной утопии : Критич.заметки о микросоциологии	М. : Соцэкгиз, 1958. - 150с. - 2-40.
Л. 2.2	Г.Ф. Александров.	История социологических учений. Древний Восток	М. : Изд-во АН СССР, 1959. - 598с. - 24-50.
Л. 2.3	П.Л. Лавров; Сост. и примеч. И.С.Книжника-Ветрова. Вступит. ст. И.С.Книжника-Ветрова и А.Ф.Окулова.	Философия и социология	Избр. произведения. В 2 т. Т. 1 /; - М. : Мысль, 1965. - 752 с. - 1-90
Л. 2.4.	С.И. Эпштейн	Индустриальная социология в США	М. : Политиздат, 1972. - 232с. - 0-35.
Л. 2.5	Редкол: Г.В.Осипов (отв.ред.) и др.;АН СССР, Ин-т социолог. исследований	Рабочая книга социолога	М. : Наука, 1977. - 511 с. - 2-40.
Л. 2.6.	Е.В. Осипова; АН СССР, Науч. совет по проблемам зарубеж. идеол. течений при секции обществ. наук Президиума АН СССР, Ин-т социол. исследований	Осипова Е.В. Социология Эмиля Дюркгейма : Критич. анализ теорет.-методол. концепций	М. : Наука, 1977. - 279 с. - 1-30.
Л. 2.7	Ред.и	Американская социология :	М. : Прогресс, 1972. - 392с. - 1-50.

	вступит.ст.Г.В.Осипова	Перспективы. Проблемы.Методы: Для научных библиотек	
Л. 2.8	И.С. Кон.	Социология личности	М. : Политиздат, 1967. - 383с. - (Над чем работают,о чем спорят философы). - 0-46.
Л. 2.9	Г.К. Ашин	Доктрина массового общества	М. : Политиздат, 1971. - 191с. - (Социальный прогресс и буржуазная философия). - 0-31.
Л. 2.10	Е.Г. Балагушкин	Социальная сущность семьи	М. : Знание, 1969. - 48с. - (Новое в жизни,науке,технике ; 7. Сер."Научный коммунизм")
Л. 2.11	Г.Н. Волков	Социология науки : Социол.очерки науч.-техн.деятельности	М. : Политиздат, 1968. - 328с. - 0-69.
Л. 2.12	Ред.коллегия: Зеленов Б.И. (отв. ред.), Мишин В.И., Никифоров Р.И. и др.	Социология и высшая школа. Вып.2 : Социологические исследования учебно-воспит. работы в высшей школе	М-во высш. и сред. спец. образования РСФСР. Горьк. гос. ун-т им. Н.И Лобачевского. - Горький, 1970. - (Ученые записки. Вып.100. Сер."Социологическая"). - 1-40.
Л. 2.13	А. Моль; Вступит. ст., ред. и примеч. Б.В.Бирюкова	Социодинамика культуры	М. : Прогресс, 1973. - 406 с. - 2-32.
2.14	В.И. Добреньков.	Критика неофрейдистской концепции Эриха Фромма	М. : Знание, 1972. - 48с. - (Новое в жизни,науке,технике. Серия "Философия" ; 2). - 0-09.
Л. 2.15.	Э.А. Араб-Оглы	В лабиринте пророчеств : Социальное прогнозирование и идеол.борьба	М. : Мол.гвардия, 1973. - 303с. - 0-37
Л. 2.16	И.С. Пучков, Г.А. Попов	Социально-демографическая характеристика научных кадров	М. : Статистика, 1976. - 79 с. - 0-44

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://journal.socio.msu.ru/ – журнал Российской социологической ассоциации «Социология»
Э2	https://tests.lunn.ru/ – компьютерная тестовая система Moodle
Э3	https://www.ibm.com/ru-ru/analytics/spss-trials – пробная версия SPSS IBM (статистическая обработка данных)
Э4	www.biblioclub.ru – электронно-библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека онлайн»
Э5	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э6	http://socionet.narod.ru/mag.html – обзор социологических ресурсов
Э7	http://www.isras.ru/socis.html – официальный сайт журнала «Социологические исследования»
Э8	http://www.isras.ru/4M.html – сайт научного журнала «Социология: методология, методы и математическое моделирование» (Социология: 4М)
Э9	http://www.jourssa.ru/ – журнал «Социология и социальная антропология»
Э20	http://socioline.ru/category/biblioteka/klassiki-sotsiologii – электронная хрестоматия по социологии «Классики социологии» с текстами авторов
Э11	http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat/rosstatsite/main/ – официальная статистическая информация
Э12	http://www.msu.ru/resources/msu-publ.html – сайт, посвященный изданиям МГУ (Серия 18. Социология и политология)

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	Справочная правовая система «Гарант»
6.4.3.	Конституция Российской Федерации. Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30 декабря 2008 г. № 6-ФКЗ, от 30 декабря 2008 г. № 7-ФКЗ) //

	Собрание законодательства РФ, 26.01.2009, № 4, ст. 445.
6.4.4..	«Об образовании в Российской Федерации. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // Собрание законодательства РФ, 31.12.2012, № 53 (ч. 1), ст. 7598.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «С*оциология*» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной

теме. Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых

проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков,

инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

− предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

− возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

ЛОГИКА

Рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Философии, социологии и теории социальной коммуникации**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 - Журналистика

Направленность подготовки: Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 зачетных единицы

Часов по учебному плану 72

в том числе:

аудиторные занятия 32

самостоятельная работа 39,7

часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестре:

зачет 5 семестр

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	5 семестр		6 семестр		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*						
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	**20**	**20**			**20**	**20**
Практические (в том числе интеракт.)	**12**	**12**			**12**	**12**
Семинарские (в том числе интеракт.)	**-**	**-**			**-**	**-**
Часы на контроль	**0.3**	**0,3**			**0.3**	**0,3**
Итого ауд.	**32**	**32**			**32**	**32**
Контактная работа	**32,3**	**32,3**			**32,3**	**32,3**
Самостоятельная работа	**39,7**	**39,7**			**39,7**	**39,7**
Итого	**72**	**72**			**72**	**72**

Программу составил:
Доктор философских наук, доцент Багровников Н.А.

Рецензент:
Кандидат юридических наук, доцент Никитин А.В.

Рабочая программа дисциплины Философия
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 – Журналистика (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 июня 2017 г. № 524.

Составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика; направленность (профиль) подготовки: Международная журналистика (немецкий язык), утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Философии, социологии и теории социальной коммуникации

Протокол № 1 от 28 августа 2020 г.

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

зав. кафедрой к.ю.н., доцент Никитин А.В. _____
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.2.	**Цель освоения дисциплины**: формирование и повышение логической культуры обучающихся, развитию у них навыков критического мышления и обоснованного рассуждения; ознакомление студентов с основами теории аргументации и логическими приемами аргументативного дискурса.
1.3	**Задачи освоения дисциплины**: 1. Изучение законов логики, логических критериев, норм и правил; практического осуществления результативного вербального и письменного общения. 2. Представление о предмете логики, природе и специфике логического знания; о наиболее известных логических теориях; методологической роли, которую играет логика в интеллектуальной познавательной деятельности человека; о целях, особенностях, основных характеристиках критического мышления. 3. Овладение навыками осуществления различных мыслительных процедур и операций в контексте критического мышления.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.О.01.11.*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата. Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу. Изучается в 5 семестре III курса обучения.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:** история, философия, правоведение, введение в теорию межкультурной коммуникации.
2.2.1	Овладение материалами курса «Логика» позволит обучающимся успешно осуществлять свою деятельность по направлению Журналистика, по профилю подготовки: «Международная журналистика (немецкий язык)». Определяющим видом практики и теоретического обобщения дисциплины «Логика» является написание ВКР бакалавра.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;	Знает: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа. Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта. Владеет: исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций

Знать:	
Уровень 1 Пороговый	Слабое знать методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа
Уровень 2 Высокий	Знать с незначительными ошибками методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа
Уровень 3 Повышенный	Уверенное знать методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа.
Уметь:	
Уровень 1 Пороговый	Слабое умение получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта
Уровень 2 Высокий	Умение с некоторыми ошибками получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта
Уровень 3 Повышенный	Уверенно получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта
Владеть:	
Уровень 1 Пороговый	Слабое владение исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций
Уровень 2 Высокий	Владение, с некоторыми ошибками, исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций

Уровень 3 Повышенный	Уверенное владение исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций	
УК-6.	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	Знать: основные приемы эффективного управления собственным временем. основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни. Уметь: эффективно планировать и контролировать собственное время. использовать методы саморегуляции, саморазвития и самообучения. Владеть: методами управления собственным временем; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками саморазвития и самообразования в течение всей жизни.
	Знать:	
Уровень 1 Пороговый	Слабое знание основных приемов эффективного управления собственным временем. основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни	
Уровень 2 Высокий	Знание, с некоторыми ошибками, основных приемов эффективного управления собственным временем. основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни	
Уровень 3 Повышенный	Уверенное знание основных приемов эффективного управления собственным временем. основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни	
	Уметь:	
Уровень 1 Пороговый	Слабое умение эффективно планировать и контролировать собственное время. использовать методы саморегуляции, саморазвития и самообучения	
Уровень 2 Высокий	Уметь с некоторыми ошибками, эффективно планировать и контролировать собственное время. использовать методы саморегуляции, саморазвития и самообучения	
Уровень 3 Повышенный	Уметь эффективно планировать и контролировать собственное время. использовать методы саморегуляции, саморазвития и самообучения	
	Владеть:	
Уровень 1 Пороговый	Слабое владение методами управления собственным временем; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками саморазвития и самообразования в течение всей жизни.	
Уровень 2 Высокий	Владение, с некоторыми ошибками, методами управления собственным временем; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками саморазвития и самообразования в течение всей жизни.	
Уровень 3 Повышенный	Уверенное владение методами управления собственным временем; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками саморазвития и самообразования в течение всей жизни.	
ОПК-4	Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.	ОПК-4.1. (общий по УГСН) Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп; ОПК-4.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов
	Знать:	
Уровень 1 Пороговый	Слабое знание особенности логики как науки; историю развития логики; структуру логики как важнейшей части философии; функции логики, законы логики, логические критерии, нормы и правила; теорию аргументации; основы критического мышления.	
Уровень 2 Высокий	Знание, с некоторыми ошибками, особенности логики как науки; историю развития логики; структуру логики как важнейшей части философии; функции логики, законы логики, логические критерии, нормы и правила; теорию аргументации; основы критического мышления.	
Уровень 3 Повышенный	Уверенное знание особенности логики как науки; историю развития логики; структуру логики как важнейшей части философии; функции логики, законы логики, логические критерии, нормы и правила; теорию аргументации; основы критического мышления.	
	Уметь:	
Уровень 1 Пороговый	Слабое умение отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности; соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп; учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов	
Уровень 2 Высокий	Уметь с некоторыми ошибками, отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности; соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп; учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов	
Уровень 3 Повышенный	Уметь уверенно отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности; соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп; учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов	
	Владеть:	
Уровень 1 Пороговый	Слабое владение навыками отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности; соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп; учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов	
Уровень 2	Владение, с некоторыми ошибками, навыками отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в	

Высокий	профессиональной деятельности; соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп; учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов
Уровень 3 Повышенный	Уверенное владение навыками отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности; соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп; учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1.	5/3	14	*УК-1; УК-6; ОПК-4*	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4. Э1; Э2; Э3.*	
1.1	*Лекция:* Предмет и значение логики и критического мышления		4			Возникновение логики как науки и основные этапы ее развития. Мышление как предмет формальной логики. Понятие логического закона. Проблема универсальности логических законов. Логическое следование как критерий правильности дедуктивных умозаключений. Основные принципы правильного рассуждения. Современный этап развития логики. Имеет ли, и в какой степени, критическое мышление, – отношение к логике.
1.2	*Практическое занятие:* Предмет и значение логики и критического мышления		2			Приемы рационального познания: рассуждение, объяснение, определение, классификация. Логическая форма мысли. Логическая истинность и логическая ложность высказываний. Понятие о логической форме. Понятие логического закона. Принципы правильного рассуждения.
1.3	Самостоятельная работа		8			Возникновение логики как науки и основные этапы ее развития. Современный этап развития логики. Значение логики в теории и практике рассуждений.
	Раздел 2.	5/3	14	*УК-1; УК-6; ОПК-4*	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4. Э1; Э2; Э3.*	
2.1	*Лекция:* Понятие как логическая форма.		4			Базовые логические понятия. Понятие как форма мысли. Содержание и объем понятий. Определение и приемы, сходные с ним. Явные и неявные определения. Контекстуальные и не контекстуальные определения. Реальные и номинальные определения. Формальная корректность и прагматическая ценность определений. Речевые акты. Языковые формы выражения понятий. Роль понятий в познании. Логическая характеристика понятия. Содержание понятия. Признаки, виды признаков. Объем понятия. Закон обратного отношения между объемом и содержанием понятий. Обобщение и ограничение понятий. Виды понятий. Виды сравнимых понятий: совместимые и несовместимые понятия. Типы совместимые: равнозначность, частичное совпадение (пересечение), подчинение. Типы несовместимости: соподчинение, противоположность, противоречие. Круги Эйлера как средства анализа отношений между понятиями. Ошибки в определениях. Значение определений в науке и практических рассуждениях. Деление понятий. Структура деления. Виды деления. Классификация. Правила деления понятий и возможные ошибки в делении понятий.
2.2	*Практическое занятие:* Понятие как логическая		2			Виды понятий. Виды сравнимых понятий: совместимые и несовместимые понятия. Типы совместимые: равнозначность, частичное

	форма					совпадение (пересечение), подчинение. Типы несовместимости: соподчинение, противоположность, противоречие. Круги Эйлера как средства анализа отношений между понятиями. Распространенные ошибки в определениях.
2.3	Самостоятельная работа		8			Деление понятий. Структура деления. Виды деления. Классификация. Правила и возможные ошибки в делении. Значение деления и классификации в науке и практике.
	Раздел 3.	5/3	14	*УК-1; УК-6; ОПК-4*	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4. Э1; Э2; Э3.*	
3.1	*Лекция:* Суждение как логическая форма		4			Суждение, высказывание и предложение. Простые и сложные высказывания. Простые высказывания. Состав простого высказывания. Виды простых высказываний. Атрибутивные суждения и их виды. Распределенность терминов в категорических суждениях. Круговые схемы отношений между терминами в суждениях. Сложные высказывания. Типы логических связей между высказываниями. Отношения между высказываниями по истинности. Отношения совместимости: эквивалентность, субконтрарность, логическое подчинение (следование). Отношение несовместимости: противоречие, контрарность. Логический квадрат. Табличный способ установления отношений между сложными высказываниями. Модальность суждений.
3.2	*Практическое занятие:* Суждение как логическая форма		2			Сложные высказывания. Типы логических связей между высказываниями. Отношения между высказываниями по истинности. Отношения совместимости: эквивалентность, субконтрарность, логическое подчинение (следование).
3.3	Самостоятельная работа		8			Модальность суждений. Основные виды модальностей.
	Раздел 4.	5/3	14	*УК-1; УК-6; ОПК-4*	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4. Э1; Э2; Э3.*	
4.1	*Лекция:* Умозаключение.		4			Демонстративные умозаключения. Выводы из сложных суждений. Логика высказываний. Табличное определение основных логических связок. Выполнимые, тождественно-истинные и тождественно-ложные формулы. Отношение логического следования и его связь с импликацией. Выводы из категорических суждений. Непосредственные умозаключения: обращения, превращения, противопоставление субъекту и предикату, выводы по логическому квадрату. Простой категорический силлогизм. Термины силлогизма, фигуры и модусы. Общие правила силлогизма и специальные правила фигур. Сложные и сокращенные силлогизмы. Энтимема и метод ее проверки. Традиционная силлогистика и логика предикатов.
4.2	*Практическое занятие:* Умозаключение		2			Непосредственные умозаключения: обращения, превращения, противопоставление субъекту и предикату, выводы по логическому квадрату. Простой категорический силлогизм. Термины силлогизма, фигуры и модусы. Общие правила силлогизма и специальные правила фигур. Сложные и сокращенные силлогизмы. Энтимема и метод ее проверки. Традиционная силлогистика и логика предикатов.
4.3	Самостоятельная работа		8			***Недемонстративные умозаключения.*** Индуктивные умозаключения. Общая

						характеристика индуктивных умозаключений. Типы индуктивных рассуждений. Популярная индукция. Условия, повышающие степень обоснованности заключений в рассуждениях популярной индукции. Научная индукция. Понятия и основные свойства причинной связи. Основные методы научной индукции: сходства, различия, сопутствующих изменений, остатков. Индукция и дедукция как методы познания и их взаимосвязь в процессе развития научного знания. Аналогия. Умозаключение по аналогии. Структура и виды аналогий. Условия повышения степени вероятности в выводах по аналогии. Критический анализ научного познания в формате аналогии.
	Раздел 5.	5/3	15,7	*УК-1; УК-6; ОПК-4*	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4. Э1; Э2; Э3.*	
5.1	*Лекция:* Логические основы теории аргументации		4			Доказательство и убеждение. Структура доказательства: тезис, аргументы, демонстрация. Виды доказательства: прямое и косвенное. Понятие опровержения и критики. Опровержение тезиса: прямое и косвенное. Критика и опровержение аргументов. Критический анализ демонстрации. Правила и ошибки в доказательстве и опровержении.
5.2	*Практическое занятие:* Логические основы теории аргументации и критического мышления		4			Аргументация, ее цели и субъекты. Состав и структура аргументации. Виды аргументов. Обоснование и объяснение. Доказательства и свидетельства, примеры и иллюстрации. Легитимные и нелегитимные способы аргументации. Стратегия и тактика спора. Доказательство и убеждение. Структура доказательства: тезис, аргументы, демонстрация. Виды доказательства: прямое и косвенное. Понятие опровержения и критики. Опровержение тезиса: прямое и косвенное. Критика и опровержение аргументов. Критический анализ демонстрации. Правила и ошибки в доказательстве и опровержении.
5.3	Самостоятельная работа		7,7			Критическое мышление: понятие опровержения и критики. Опровержение тезиса: прямое и косвенное. Критика и опровержение аргументов. Роль критического мышления в построении современной картины мира.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
Представлен в Приложении 1.

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Предмет науки логики.
2. Критическое мышление и логика
3. Критическое мышление и риторика.
4. Критическое мышление и теория аргументации.
5. Критическое мышление и своеволие. Их соотношение.
6. Компоненты критического мышления: теории, практики, установки.
7. Язык как знаковая система.
8. Функции языка.
9. Принципы логического анализа языка.
10. Понятие о формализованном языке как средстве выявления логической формы языковых выражений.
11. Язык логики предикатов
12. Понятия знака.
13. Общая характеристика и виды знаков.
14. Основные семиотические аспекты языка: семантический, прагматический, синтаксический.
15. Естественный и искусственный язык
16. Понятие как форма мышления.
17. Содержание и объем понятия.
18. Закон обратного отношения между объемом и содержанием понятий.

19. Обобщение и ограничение понятий.
20. Виды понятий.
21. Отношения между понятиями.
22. Круги Эйлера как средства анализа отношений между понятиями.
23. Операция определения понятий.
24. Правила и ошибки определений.
25. Операция деления понятий.
26. Правила и ошибки деления.
27. Суждение как форма мышления.
28. Виды суждений.
29. Категорические суждения.
30. Выводы из категорических суждений.
31. Сложные суждения и условия их истинности.
32. Отношения между суждениями (логический квадрат и таблицы истинности).
33. Модальность суждений и ее виды.
34. Непосредственные умозаключения: обращения, превращения, противопоставление субъекту и предикату, выводы по логическому квадрату
35. Категорический силлогизм.
36. Понятие о фигурах, модусах и правилах силлогизма.
37. Энтимема.
38. Условные, разделительные и лемматические умозаключения.
39. Умозаключение и его виды.
40. Выводы из сложных суждений
41. Индуктивные умозаключения и их виды.
42. Индуктивные методы установления причинных связей.
43. Умозаключение по аналогии.
44. Виды аналогий.
45. Доказательство.
46. Структура доказательства.
47. Способы доказательства.
48. Опровержение.
49. Правила доказательства и опровержения.
50. Ошибки, возникающие при нарушении правил доказательства и опровержения.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература *(не старше 15 лет)*

6.1.1. Основная литература

(из библиотек lib.lunn.ru и http://biblioclub.ru)

	Авторы, составители	Заглавие	Место издания, Издательство, год
Л1.1	Демидов, И.В.	Логика: учебник.	Москва : Дашков и К°, 2020. – 348 с. : ил. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573177. – ISBN 978-5-394-03456-5. – Текст : электронный.
Л1.2	Яшин, Б.Л.	*Логика: учебник для учащихся высших и средних учебных заведений.*	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 418 с. : ил., табл. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576772. – ISBN 978-5-4499-0129-3. – DOI 10.23681/576772. – Текст : электронный.
Л1.3	Грядовой, Д.И.	*Логика: общий курс формальной логики.*	Москва : Юнити, 2015. – 326 с. : ил., табл., схемы – (Cogito ergo sum). – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115407. – ISBN 978-5-238-01832-4. – Текст : электронный.
Л1.4	Ивин, А.А.	Логика: учебник.	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 452 с. : ил. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=2780

			22. – ISBN 978-5-4475-4651-9. – DOI 10.23681/278022. – Текст : электронный.
Л1.5	Иванова, В.А.	*Логика и аргументация: учебное пособие.*	Москва : Прометей, 2018. – 94 с. : схем. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494877. – ISBN 978-5-907003-49-1. – Текст : электронный.

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Место издания, Издательство, год
Л2.1	Бартон В.И.	Логика.	М., Новое знание, 2008. - 336 с.
Л2.2	Бикметова Т.И.	Логика.	Нижний Новгород.: НФ ГУ- ВШЭ,2010. - 134 с.
Л2.3	Бочаров В.А., Маркин В.И.	Введение в логику.	М., Инфра – М.: Форум, 2008. -271 с.
Л2.4	Войшвилло Е.К., Дегтярев М.Г.	Логика. Учебник для вузов.	М.: ВЛАДОС, 2010. - 528 с.
Л2.5	Грядовой Д.И.	Логика. Практический курс основ формальной логики.	М.: Щит – М. 2010. – 317 с.
Л2.6	Кириллов В.И., Орлов Г.А., Фокина Н.И.	Упражнения по логике.	М.: Проспект, 2007. - 184 с.
Л2.7	Поварнин С.	Искусство спора: О теории и практике спора.	М.: ТЕРРА-Книжный клуб, СПб.: Северо-Запад, 2009. - 192 с.
Л2.8	Рузавин Г.И.	Основы логики и аргументации.	М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 320 с.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (www.biblioclub.ru)
Э2	«Библиотека Гумер» (раздел «Правоведение. Юриспруденция») (http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pravo/_Index_Pravo.php)
Э3	Компьютерная тестовая система Moodle
Э4	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э5	Сайт «КонсультантПлюс – студенту и преподавателю» (http://www.consultant.ru/edu/search/site/)
Э6	http://lib.lunn.ru - сайт библиотеки НГЛУ
Э7	(http://www.lib.msu.su) Каталог Научной библиотеки МГУ
Э8	(http://www.rsl.ru/r_res1.htm) Каталог Российской государственной библиотеки

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - PowerPoint - Publisher - Keep - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.6.	Adobe PhotoShop
6.3.10.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.11.	ZOOM
6.3.12.	Система «Антиплагиат»
6.3.13.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.14.	Антивирус Касперского
6.3.15.	WinRAR
6.3.16.	WordPad

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1.	Информационно-справочный портал «ГАРАНТ.РУ» (http://www.garant.ru/)

6.4.2.	Информационно-справочная система «КонсультантПлюс» (http://www.consultant.ru/)
6.4.3.	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (**http://fgosvo.ru/fgosvpo/7/6/1**)
6.4.4.	http://www.biblioclub.ru – Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»
6.4.5.	http://www.elibrary.ru/ - Научная электронная библиотека (НЭБ)
6.4.6.	http://www.rsl.ru/ - Российская государственная библиотека (электронный каталог)
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Комплексное изучение учебной дисциплины «Правоведение» предполагает овладение материалами лекций, учебн учебно-методической литературы, а также систематическое выполнение заданий для самостоятельной работы студентов.

На лекциях раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложн дискуссионные положения изучаемого материала. Для успешной актуализации знаний и лучшего усвоения матер предусматривается активная работа на лекциях, включающая устные опросы, деловые игры, ситуационные тесты и задания. формирования навыков коммуникации предусматривается активная работа в микрогруппах.

Семинарские занятия направлены прежде всего на отработку практических навыков и умений. На семинарских заня происходит углубленное изучение отдельных положений дисциплины в ходе подготовки индивидуальных докладов. Также в ра семинарских занятий предусматривается защита проектов в форме презентаций.

Лекционные и семинарские занятия построены на использовании тесной взаимосвязи традиционных и инноваци образовательных технологиях, а также оценочных средствах, что позволяет выбрать оптимальные решения для формирования ну компетенций.

Самостоятельная работа студентов является важной составной частью учебного процесса и необходима для закрепления и углублен знаний, полученных на лекциях в соответствии с программой и рекомендованной литературой.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Иностранный язык (немецкий)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой теории и практики немецкого языка и перевода

Учебный план Направление подготовки (специальность) **42.03.02 – Журналистика**,

Профиль подготовки (специализация) **Международная журналистика (немецкий язык)**

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 17 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 612

в том числе:

аудиторные занятия 288

самостоятельная работа 287.7

часов на контроль 33.5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*

зачет (1 семестр), экзамен (2 семестр)

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	1 семестр		2 семестр		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*	20 недель		16 недель			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции						
Практические (в том числе интеракт.)	176	176	112	112	288	288
Семинарские (в том числе интеракт.)						
Итого ауд.	**176**	**176**	**112**	**112**	**288**	**288**
Часы на контроль			33.5	33.5	33.5	33.5
Контактная работа	176.3	176.3	114.5	114.5	290.8	290.8
Самостоятельная работа	255.7	255.7	32	32	287.7	287.7
Итого	**396**	**396**	**216**	**216**	**612**	**612**

Программу составили:
к.ф.н., доц. Зиновьева И.Ю., асс. Шестопал А.Ю.

Рецензент(ы):
к.п.н., доц., зав. кафедрой английского языка ВШП Лебедева М.В.

Рабочая программа дисциплины
Иностранный язык (немецкий)

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки *42.03.02 - Журналистика*, профиль подготовки *Медиакоммуникации (немецкий язык)*, утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
теории и практики немецкого языка и перевода

Протокол от 28 августа 2020 г. №1а

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой, канд. филол. наук, доц.
Парина И.С. _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
теории и практики немецкого языка и перевода
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1а
Зав. кафедрой _____ к.ф.н., доцент И.С. Парина
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование иноязычной коммуникативной компетенции на начальном уровне владения всеми видами речевой деятельности: аудированием, говорением, чтением и письмом
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.2.1	формирование коммуникативной компетенции: развитие коммуникативно-познавательных, коммуникативно-речевых и ценностно-ориентированных умений в условиях монологической (устной и письменной) и диалогической речи; обучение речевому этикету;
1.2.2	совершенствование речемыслительной деятельности студентов: обучение культуре письменной речи с элементами обобщения и анализа информации; активизация гибкости мышления студентов; формирование навыков работы с различными видами справочной литературы;
1.2.3	формирование лингвистической (языковой) компетенции: развитие навыков произношения, базовых грамматических навыков; овладение лексическим минимумом для осуществления общения в рамках тематических коммуникативных ситуаций

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.О.02*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Рабочая программа ориентирована на обучающихся, ранее не изучавших немецкий язык.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык) (3-4 семестр)
2.2.2	*Дисциплины по выбору:* Глобальная повестка в журналистике (на немецком языке) / Региональные события в глобальных медиа (на немецком языке) (4 семестр);
2.2.3	*Дисциплины по выбору:* Язык публицистики (на немецком языке) / Современная пресса (на немецком языке) (5-6 семестр);
2.2.4	Смысловой анализ текста (на немецком языке) (5-7 семестр);
2.2.5	*Дисциплины по выбору:* Профессиональный дискурс радио и телевидения (на немецком языке) (7 семестр);
2.2.6	Иностранный язык (немецкий) в сфере профессиональной коммуникации (7-8 семестр);

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: *способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)*	
УК-4.1 Знает: *компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.*	
УК-4.2. Умеет: *определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использьзовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.*	
УК-4.3.Владеет: *навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).*	
Знать:	
Уровень Пороговый	частично характеристики отдельных звуков фонетической системы немецкого языка и особенности их артикуляции, правила ритмико-интонационного оформления речи на немецком языке, правила чтения; лексический материал, обслуживающий повседневные коммуникативные ситуации; правила немецкой грамматики для предпорогового уровня владения немецким языком;
Уровень Высокий	с незначительными ошибками характеристики отдельных звуков фонетической системы немецкого языка и особенности их артикуляции, правила ритмико-интонационного оформления речи на немецком языке, правила чтения; лексический материал, обслуживающий повседневные коммуникативные ситуации; правила немецкой грамматики для предпорогового уровня владения немецким языком;
Уровень Повышенный	с требуемой степенью полноты и точности характеристики отдельных звуков фонетической системы немецкого языка и особенности их артикуляции, правила ритмико-интонационного оформления речи на немецком языке, правила чтения; лексический материал, обслуживающий повседневные коммуникативные ситуации; правила немецкой грамматики для предпорогового уровня владения немецким языком;
Уметь:	
Уровень Пороговый	не допуская грубых ошибок, с достаточной степенью самостоятельности использовать знания лингвистического и экстралингвистического характера в продуктивной речевой деятельности, вписанной в квазипрофессиональный контекст, на предпороговом уровне владения немецким языком;
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями самостоятельно использовать знания лингвистического и экстралингвистического характера в продуктивной речевой деятельности, вписанной в квазипрофессиональный контекст, на предпороговом уровне владения немецким языком;
Уровень	уверенно использовать знания лингвистического и экстралингвистического характера в продуктивной речевой

Повышенный	деятельности, вписанной в квазипрофессиональный контекст, в т.ч. для организации эффективной коммуникации, на предпороговом уровне владения немецким языком;
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыком осуществления устной и письменной коммуникации в межличностном и профессиональном контексте на базовом уровне;
Уровень Высокий	достаточно развитым навыком осуществления устной и письменной коммуникации в межличностном и профессиональном контексте;
Уровень Повышенный	устойчивым навыком осуществления устной и письменной коммуникации в межличностном и профессиональном контексте;
ОПК-1. *Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.*	
ОПК-1.1. *(общий по УГСН): выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ;*	
ОПК-1.2. *(по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;*	
Знать:	
Уровень Пороговый	на предпороговом уровне владения немецким языком (А2) с незначительными пробелами орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы немецкого языка, а также базовую информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уровень Высокий	на предпороговом уровне владения немецким языком (А2) с достаточной степенью полноты и точности орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы немецкого языка, а также основную информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уровень Повышенный	на предпороговом уровне владения немецким языком (А2) в полном объеме орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую норму немецкого языка, а также разноплановую информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, в т.ч. в контрастивном аспекте, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уметь:	
Уровень Пороговый	на предпороговом уровне владения немецким языком (А2), не допуская грубых нарушений орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормы немецкого языка, с достаточной степенью самостоятельности создавать учебные медиатексты и медиапродукты базовых жанров и форматов, используя разнообразные языковые средства;
Уровень Высокий	на предпороговом уровне владения немецким языком (А2) в соответствии с орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормой немецкого языка, самостоятельно создавать учебные медиатексты и медиапродукты различных жанров и форматов;
Уровень Повышенный	на предпороговом уровне владения немецким языком (А2) в полном соответствии с орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормой немецкого языка самостоятельно создавать учебные медиатексты и медиапродукты различных жанров и форматов, используя разнообразные языковые средства;
Владеть:	
Уровень Пороговый	на предпороговом уровне владения немецким языком (А2) с незначительными затруднениями культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
Уровень Высокий	на предпороговом уровне владения немецким языком (А2) уверенно культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
Уровень Повышенный	на предпороговом уровне владения немецким языком (А2) свободно культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
ОПК-3. *Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;*	
ОПК-3. (общий по УГСН) демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса;	
ОПК-3.2. (по направлению подготовки "Журналистика") применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах;	
Знать:	
Уровень Пороговый	наиболее значимые достижения немецкоязычных стран в сфере культуры и искусства, науки и техники и особенности бытовой культуры, которые могут служить материалом для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;
Уровень Высокий	большинство наиболее значимых достижений немецкоязычных стран в сфере культуры и искусства, науки и техники, которые могут служить материалом для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;
Уровень Повышенный	в полном объеме на высоком уровне наиболее значимые достижения немецкоязычных стран в сфере культуры и искусства, науки и техники и особенности бытовой культуры, которые могут служить материалом для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;
Уметь:	
Уровень Пороговый	частично применять полученные знания для отбора востребованного страноведческого материала и первоначальной группировки информации для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;
Уровень Высокий	применять полученные знания для отбора востребованного страноведческого материала, первоначальной группировки и ранжирования информации для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;
Уровень	уверенно на высоком уровне применять полученные знания для отбора востребованного страноведческого

Повышенный	материала, первоначальной группировки, ранжирования и творческой переработки информации для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыком работы со страноведческим и социокультурным материалом на базовом уровне для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;
Уровень Высокий	навыком работы со страноведческим и социокультурным материалом высокой сложности для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;
Уровень Повышенный	устойчивым навыком работы со страноведческим и социокультурным материалом повышенной сложности для создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;
ПК-2. *Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа*	
ПК-2.1. приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами; *ПК-2.2. контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте;* *ПК-2.3. контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте;* *ПК-2.4. учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта;*	
Знать:	
Уровень Пороговый	с достаточной степенью полноты и точности языковую норму: основные грамматические и лексические правила современного немецкого языка, - базовые элементы системы функциональных стилей и композиционно-речевых форм немецкого языка и основные особенности их построения в устной и письменной речи;
Уровень Высокий	с высокой степенью полноты и точности языковую норму: грамматические и лексические правила современного немецкого языка, - ключевые элементы системы функциональных стилей и композиционно-речевых форм немецкого языка и особенности их построения в устной и письменной речи;
Уровень Повышенный	детально языковую норму: (в т.ч. наиболее сложные) грамматические и лексические правила современного немецкого языка, - систему функциональных стилей и композиционно-речевых форм и особенности их построения в устной и письменной речи.
Уметь:	
Уровень Пороговый	находить в учебном журналистском тексте и (или) продукте и исправлять орфографические и грамматические ошибки;
Уровень Высокий	находить в учебном журналистском тексте и (или) продукте и исправлять орфографические, грамматические и лексические ошибки;
Уровень Повышенный	находить в учебном журналистском тексте и (или) продукте и исправлять орфографические, грамматические, лексические и стилистические ошибки.
Владеть:	
Уровень Пороговый	навыками лингвистического анализа текста;
Уровень Высокий	навыками лингвистического и смыслового анализа текста;
Уровень Повышенный	навыками лингвистического, смыслового и структурно-семантического анализа текста.
ПК-7. *Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта*	
ПК-7.1. Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями; *ПК-7.2. определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий;* *ПК-7.3. придерживается общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) продукта;*	
Знать:	
Уровень Пороговый	частично общечеловеческие ценности;
Уровень Высокий	в полном объеме общечеловеческие ценности;
Уровень Повышенный	в полном объеме на высоком уровне общечеловеческие ценности;
Уметь:	
Уровень Пороговый	соотносить вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями;
Уровень Высокий	соотносить вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями, определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий;
Уровень Повышенный	соотносить вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями, определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий, придерживаться общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) продукта;
Владеть:	
Уровень Пороговый	основами ценностно-смысловой культуры;
Уровень Высокий	в полном объеме ценностно-смысловой культурой;
Уровень Повышенный	в полном объеме на высоком уровне ценностно-смысловой культурой;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**
	Раздел 1. Вводный фонетический курс	1/1	186	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л2.1-Л2.3, Э1, Э2, Э7, Э10	
1.1	*/Пр/*		76			
1.2	Самостоятельная работа		110			
	Раздел 2. Знакомство. Ключевая информация о себе	1/1	60	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л2.3 Э5-7	
2.1	*/Пр/*		24			
2.2	Самостоятельная работа		36			
	Раздел 3. Распорядок дня. Повседневные привычки. Обязанности по дому	1/1	62	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.3, Л2.3 Э7-Э9	
3.1	*/Пр/*		26			
3.2	Самостоятельная работа		36			
	Раздел 4. Семья и семейные отношения	1/1	123.7	УК-4, ОПК-1, ПК-2, ПК-7	Л1.1-Л1.3, Л2.1, Л2.3 Э3-Э4, Э7	
4.1	*/Пр/*		50			
4.2	Самостоятельная работа		73.7			
	Раздел 5. Дом и жилищные условия	1/2		УК-4, ОПК-1, ПК-2, ПК-7	Л1.4, Л2.3 Э3-Э5, Э7	
5.1	*/Пр/*		30			
5.2	Самостоятельная работа		12			
	Раздел 6. Погода и климат	1/2		УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.3-Л1.4, Л2.3 Э7-Э9	
6.1	*/Пр/*		12			
6.2	Самостоятельная работа		4			
	Раздел 7. Здоровье. Визит к врачу. Здоровый образ жизни	1/2		УК-4, ОПК-1, ПК-2, ПК-7	Л1.4, Л2.3 Э7-Э9	
7.1	*/Пр/*		20			
7.2	Самостоятельная работа		2			
	Раздел 8. Магазины и покупки	1/2		УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.2, Л1.4, Л2.3 Э7-Э9	
8.1	*/Пр/*		20			
8.2	Самостоятельная работа		2			
	Раздел 9. Обучение в школе. Университетские будни	1/2		УК-4, ОПК-1, ОПК-3, ПК-2, ПК-7	Л1.3-Л1.4, Л2.1, Л2.3 Э7	
9.1	*/Пр/*		30			
9.2	Самостоятельная работа		12			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Устная часть **зачета по итогам первого семестра** включает

1. неподготовленное чтение текста объемом до 150 слов;
2. ответы на вопросы по содержанию текста;
3. беседу с преподавателем в рамках пройденных тем.

Образец текста на чтение:

Alex hat viel Arbeit. Am Morgen steht er schon um 5 Uhr auf. Zuerst macht er das Frühstück für die ganze Familie. Dann macht er ein bisschen Yoga und duscht danach. Er hat das Frühstück zusammen mit seiner Frau und den Kindern. Um 8.30 ist er schon im Büro und beginnt seine Arbeit. Mittags kauft er schnell im Supermarkt ein.Den ganzen Nachmittag ist er er am Telefon und spricht mit den Kunden. Um 18 Uhr macht Alex Feierabend und geht nach Hause. Aber – oje! – die Einkäufe sind noch im Büro! Er geht schnell ins Büro zurück und nimmt die alle Einkaufstüten mit. Am Abend hilft er seiner Frau im Haushalt. Um 21.00 Uhr gehen die Kinder schlafen und Alex und Marianne sehen zusammen fern. Aber bald schläft Alex vor dem Fernseher ein.

Вопросы для контроля понимания прочитанного текста:

1. Hat Alex eine große Familie?
2. Von wann bis wann ist Alex im Büro?
3. Was macht Alex in seiner Freizeit?

Вопросы для беседы с преподавателем:

1. Finden Sie den Tag von Alex interessant oder langweilig?
2. Haben Sie auch viel zu tun?

3. Wie unterscheidet sich bei Ihnen das Wochenende von einem Werktag?

Устная часть **экзамена по итогам второго семестра** включает:
1. описание картинки;
2. пересказ фабульного учебного текста объемом до 400 слов;
3. беседу с экзаменатором в рамках пройденных тем.

Образец картинки для описания:



Образец текста для пересказа:
Was wiegt eine Schneeflocke?
Dipl.Päd. Regina Siegel

Es war Winter. Überall schneite es.

Im Wald saß eine Wildtaube auf einem Baumzweig. Still betrachtete sie das Schneetreiben. Da flog eine muntere Tannenmeise auf die Taube zu und setzte sich neben sie. "Guten Tag", sagte die Tannenmeise. "Ich grüße dich", erwiderte die Wildtaube. "Was gibt es Neues im Wald?" "Die ganze Welt schneit ein", sagte die Tannenmeise. "Es kommen einem die seltsamsten Gedanken und Fragen bei diesem Wetter. Was meinst du, Wildtaube, was wiegt eine Schneeflocke?"

Die Wildtaube guckte in die Luft und verfolgte eine Schneeflocke nach der anderen, wie sie langsam und leise zu Boden fielen. "Eine Schneeflocke ist so leicht, dass sie gar nichts wiegt", antwortete sie. "Das habe ich auch gedacht", sagte die Tannenmeise. "Aber es stimmt nicht. Hör dir die wunderbare Geschichte an, die ich neulich erlebt habe:

Ich saß auf dem Ast einer Fichte, dicht am Stamm, als es zu schneien begann. Es schneite nicht besonders heftig, sondern so wie jetzt. Lautlos und ohne Schwere fielen die Schneeflocken auf die Erde. Ich zählte die Flocken die auf die Zweige und Nadeln des Astes fielen und daran hängen blieben. Es waren über drei Millionen Schneeflocken. Als die nächste Flocke niederfiel - nicht mehr als ein Nichts -, brach der Ast ab. Denn die Schneelast war ihm zu schwer geworden."

Damit flog die Tannenmeise wieder davon. Nun hatte die Wildtaube etwas zum Nachdenken. "Das ist eine tolle Geschichte", dachte sie. Und da sie ein kluger Vogel war, ein Tier, das die Menschen zum Friedensvogel erklärt hatten, begriff sie auch gleich, was diese Geschichte bedeutete. "Vielleicht fehlt nur die Stimme eines einzelnen Menschen zum Frieden in der Welt", sagte die Wildtaube. "Jeder einzelne Mensch und seine Stimme sind wichtig, damit am Ende Frieden wird." Und die Wildtaube freute sich über die Botschaft, die ihr die Tannenmeise gebracht hatte.

Список вопросов для беседы с экзаменатором:
Tagesablauf und Aufgaben im Haushalt:
1. Wer macht in Ihrer Familie die Hausarbeit? Beschreiben Sie einen Großreinetag.
2. Wie sieht bei Ihnen ein normaler Tag aus?
3. Wodurch unterscheidet sich bei Ihnen das Wochenende von einem normalen Werktag?

Familie und Beziehungen

4. Haben Sie eine große Verwandtschaft? Erzählen Sie über Ihre Familie.
5. Möchten Sie persönlich in der Zukunft eine kleine oder eine große Familie haben? Welche Vorteile und Nachteile gibt es?
6. Wie sind Ihrer Meinung nach die Beziehungen in einer idealen Familie?
7. Erzählen Sie über Ihren Freund / Freundin. Was schätzen Sie an ihm / ihr?

Wohnen

8. Welche Haustypen gibt es in Deutschland? Welche Vor- und Nachteile hat jeder Typ?
9. Wie kommen Sie von Zuhause in die Universität? Beschreiben Sie.
10. Beschreiben Sie Ihre Wohnung. Was gefällt Ihnen daran und was nicht?
11. Wo möchten Sie lieber wohnen, in der Stadt oder auf dem Lande?
12. Wo möchten Sie lieber wohnen, in ein eigenem Haus oder in einer Wohnung?

Wetter und Klima

13. Welche Jahreszeit mögen Sie? Warum? Was kann man in dieser Jahreszeit unternehmen? Wie kleidet man sich?
14. Sie planen eine Weltreise. In welcher Jahreszeit möchten Sie welches Land besuchen? Wie ist das Wetter zu dieser Jahreszeit dort? Wie gestalten Sie Ihre Freizeit?

Beim Arzt

15. Sie möchten einen Arzttermin vereinbaren. Wie macht man das? Was bringt man mit?
16. Ein/e Freund/in von Ihnen ist krank. Sie hat kein Fieber, aber er/sie fühlt sich so müde, dass sie am Morgen kaum aufstehen kann. Sie hat zudem noch Schmerzen in den Armen und Beinen. Was soll sie tun?
17. Gesundheit ist wie das Salz: Man merkt es, nur wenn es fehlt. Was tun Sie für Ihre Gesundheit?

Bildung

18. Erzählen Sie bitte von Ihren Schulerfahrungen. Waren sie eher positiv oder eher negativ?
19. Wie muss Ihrer Meinung nach ein idealer Lehrer/Dozent sein?
20. Erzählen Sie Ihren Lebenslauf. Welche Karrierepläne haben Sie?
21. Wozu braucht man heutzutage einen Computer?
22. Sie möchten in der Universitätsbibliothek Informationen für Ihr Referat recherchieren. Was muss man über den Bibliotheksbesuch wissen?
23. Essen Sie gerne in der Mensa? Warum (nicht)?

Einkaufen

24. Kaufen Sie lieber online oder offline? Warum?
25. Welche Ladentypen gibt es? Was sind ihre wichtigsten Merkmale?
26. Wie bezahlen Sie Ihre Einkäufe - bar oder mit Bankkarte? Welche Vorteile und Nachteile gibt es?
27. Beschreiben Sie Ihre Garderobe. Welche Kleidung tragen Sie gerne? Was ziehen Sie zu verschiedenen Anlässen an?
28. Essen im Tagesablauf. Erzählen Sie, wann und was Sie an einem gewöhnlichen Tag essen.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

- *диктант;*
- *лексико-грамматический тест;*
- *задание на аудирование;*
- *описание картинки;*
- *пересказ;*
- *эссе;*
- *составление тематического монологического высказывания;*
- *составление диалога по теме;*

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Зиновьева И.Ю.	Устно-вводный курс немецкого языка: Учебное пособие для студентов начального этапа обучения (немецкий язык как вторая специальность) / И.Ю. Зиновьева, А.С. Леонова.	Н.Новгород : Изд-во НГЛУ, 2018. Электронный документ: http://192.168.1.8:8086/LunnDigitalDocsClosed/DR275060.pdf
Л1.2	Смирнова, Т. Н.	Немецкий язык. Deutsch mit lust und liebe. Интенсивный курс для начинающих: учебное пособие для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020. ISBN 978-5-534-00833-3. Текст: электронный URL: https://urait.ru/bcode/452360
Л1.3	Миляева Н. Н., Кукина Н. В.	Немецкий язык. Deutsch (A1—A2): учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. ISBN 978-5-534-08120-6. — Текст: электронный URL: https://urait.ru/bcode/450090
Л1.4	Острикова Г.Н., Гузь Ю.А., Канзюба Ю.А., Оберемченко Е.Ю.	Aller Anfang ist schwer: учебник	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016. ISBN 978-5-9275-1996-5. Текст: электронный URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461554

6.1.2. Дополнительная литература *(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)*			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Шенкнехт Т.В.	Вводно-фонетический курс по немецкому языку: учебно-методическое пособие для первого года обучения	Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2018. ISBN 978-5-4475-9654-5. Текст: электронный URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485234
Л2.2	Катаева А.Г., Катаев С.Д., Гандельман В. А.	Немецкий язык для гуманитарных вузов + аудиоматериалы в ЭБС: учебник и практикум для вузов. - 4-е изд., перераб. и доп.	Москва: Издательство Юрайт, 2020. ISBN 978-5-534-01265-1. — Текст: электронный URL: https://urait.ru/bcode/449916
Л2.3	Арсеньева М.Г.	Deutsche Grammatik=Немецкая грамматика. Версия 2.0 : учебное пособие / М.Г. Арсеньева, Е.В. Нарустранг.	Санкт-Петербург: Антология, 2012. ISBN 978-5-94962-196-7. Текст: электронный URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213020

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	ЭИОС НГЛУ Moodle: https://tests.lunn.ru/
Э2	Цифровой справочник особенностей артикуляции звуков немецкого языка: https://soundsofspeech.uiowa.edu/main/german
Э3	Online-Plattform deutsch.info: https://deutsch.info/de/courses
Э4	derdieDaF-Portal: https://www.derdiedaf.com
Э5	Каталог интерактивных упражнений: https://lingvico.net
Э6	Alltag, beruf & Co.: сборник интерактивных лексических упражнений издательства Hueber: https://www.hueber.de/shared/uebungen/alltag/
Э7	Учебный сериал для изучающих немецкий язык (уровень элементарного владения) на портале Deutsche Welle: https://learngerman.dw.com/de/anfänger/c-36519687
Э8	Podcast zum Deutschlernen: https://slowgerman.com
Э9	Deutsch lernen und üben mit Lingolia: https://deutsch.lingolia.com/de/
Э10	Lehr- und Übungsbuch Phonetik: http://simsalabim.reinke-eb.de/index.html
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7 или 10
6.3.2.	Microsoft Office: Word и Power Point
6.3.3.	Google Chrome или любой другой Интернет-браузер: Яндекс Браузер, Mozilla Firefox, Opera, Safari и др.
6.3.4.	Adobe Reader или любая другая программа просмотра электронных документов
6.3.5.	VLC Media Player или любой другой медиаплеер: QuickTime Player, Elmedia Video Player, Media Player Classic, iTunes и др.
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Цифровой словарь немецкого языка Берлинско-Бранденбургской академии наук: https://www.dwds.de
6.4.2.	Интернет-словарь издательства Duden: https://www.duden.de
6.4.3.	Интернет-словарь издательства PONS: https://pons.com
6.4.4	Онлайн-словарь ABBYY Lingvo: https://www.lingvolive.com/ru-ru
6.4.5	Онлайн-версия справочника “Факты о Германии”: https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/index.php/ru/Выходные_данные
6.4.6	Журнал для изучающих немецкий язык Deutsch perfekt: https://www.deutsch-perfekt.com
6.4.7	Интернет-портал со справочными материалами по грамматике: https://mein-deutschbuch.de/startseite.html

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

На аудиторных занятиях студенты разбирают совместно с преподавателем трудности нового языкового и фактического материала, отрабатывают и закрепляют владение этим материалом в коммуникативных ситуациях монологической и диалогической речи, имитируют ситуации межкультурного общения, анализируют соответствие сформированных коммуникативных умений требованиям такой ситуации.

В рамках самостоятельной работы студенты изучают и отрабатывают предлагаемый языковой и фактический материал, расширяют своё представление по изучаемой тематике путём привлечения дополнительной информации, готовятся к участию в коммуникативных ситуациях монологической и диалогической речи, имитируемых на аудиторных занятиях,

выполняют письменные грамматические, лексические и коммуникативные задания по изучаемой тематике, пишут диктанты, пересказы.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Русский язык и культура речи

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **преподавания русского языка как родного и иностранного**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) «Международная журналистика (немецкий язык)»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 52
самостоятельная работа 56
часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
экзамены 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
Недель	19 2/6		15 4/6			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	**12**	**12**			**12**	**12**
Практические (в том числе интеракт.)						
Семинарские (в том числе интеракт.)	**8**	**8**	**32**	**32**	**40**	**40**
Итого ауд.	**20**	**20**	**32**	**32**	**52**	**52**
Часы на контроль			**33,5**	**33,5**	**33,5**	**33,5**
Контактная работа	**20**	**20**	**34,5**	**34,5**	**54,5**	**54,5**
Самостоятельная работа	**52**	**52**	**4**	**4**	**56**	**56**
Итого	**72**	**72**	**72**	**72**	**144**	**144**

Программу составил(и):
Ст. преп. Винник Нина Константиновна

Рецензент(ы):
К.фил.н., доц. Ю.Н. Бучилина_____

Рабочая программа дисциплины
Русский язык и культура речи

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 г. № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль подготовки «Международная журналистика (немецкий язык)», утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол №1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
преподавания русского языка как родного и иностранного

Протокол от 28.08.2020 г. №1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой д.пед.н., проф. Н.В. Макшанцева _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
преподавания русского языка как родного и иностранного
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью дисциплины «Русский язык и культура речи» является создание системы знаний и умений в области современного русского литературного языка, овладение выразительными ресурсами современного русского литературного языка, формирование устойчивой языковой и речевой компетенции в различных областях и ситуациях использования литературного языка, воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры.
1.2	Задачами дисциплины является:
1.2.1	изучение основных свойств русского языка как средства общения и передачи информации;
1.2.2	формирование представлений об устройстве и функционировании русского языка в различных сферах и ситуациях общения, о языковых и речевых нормах, о стилистической системе и стилистических ресурсах;
1.2.3	выработка умений опознавать, классифицировать и оценивать языковые единицы, варианты, синонимические способы выражения с точки зрения нормативности и соответствия условиям и целям коммуникации;
1.2.4	выработка понимания коммуникативных последствий, связанных с использованием говорящими литературного языка или явлений, находящихся за его пределами.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.ОД*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Школьные знания
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Основы журналистской деятельности
2.2.2	Проблемы современной журналистики

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1.Знает: компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.
УК-4.2.Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.
УК-4.3.Владеет: навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).

Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) основные принципы, стратегии и тактики речевой культуры и эффективной профессиональной коммуникации; особенности реализации этического критерия качества речи в условиях профессионального общения; нормы современного русского литературного языка, специфику их использования в устной и письменной форме, а также в функциональных разновидностях литературного языка; систему коммуникативных качеств речи, обеспечивающих эффективное общение.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) основные принципы, стратегии и тактики речевой культуры и эффективной профессиональной коммуникации; особенности реализации этического критерия качества речи в условиях профессионального общения; нормы современного русского литературного языка, специфику их использования в устной и письменной форме, а также в функциональных разновидностях литературного языка; систему коммуникативных качеств речи, обеспечивающих эффективное общение.
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) основные принципы, стратегии и тактики речевой культуры и эффективной профессиональной коммуникации; особенности реализации этического критерия качества речи в условиях профессионального общения; нормы современного русского литературного языка, специфику их использования в устной и письменной форме, а также в функциональных разновидностях литературного языка; систему коммуникативных качеств речи, обеспечивающих эффективное общение.
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) пользоваться понятийным аппаратом изучаемой дисциплины при анализе языкового материала и речевого поведения носителей языка; оценивать языковые факты с точки зрения их соответствия ситуации общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла адресата и ситуации общения;

	анализировать применение норм русского языка и культуры речи в профессиональной коммуникации.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) пользоваться понятийным аппаратом изучаемой дисциплины при анализе языкового материала и речевого поведения носителей языка; оценивать языковые факты с точки зрения их соответствия ситуации общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла адресата и ситуации общения; анализировать применение норм русского языка и культуры речи в профессиональной коммуникации.
Уровень Повышенный	(свободно) пользоваться понятийным аппаратом изучаемой дисциплины при анализе языкового материала и речевого поведения носителей языка; оценивать языковые факты с точки зрения их соответствия ситуации общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла адресата и ситуации общения; анализировать применение норм русского языка и культуры речи в профессиональной коммуникации.
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) навыками реализации принципов речевой культуры и профессиональной этики в профессиональном общении; навыками репродуктивной и продуктивной работы с текстами профессионально значимого содержания; навыками публичной речи.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) навыками реализации принципов речевой культуры и профессиональной этики в профессиональном общении; навыками репродуктивной и продуктивной работы с текстами профессионально значимого содержания; навыками публичной речи.
Уровень Повышенный	(свободно) навыками реализации принципов речевой культуры и профессиональной этики в профессиональном общении; навыками репродуктивной и продуктивной работы с текстами профессионально значимого содержания; навыками публичной речи.
ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
ОПК-1.1. (общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ ОПК-1.2.(по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) систему функциональных стилей современного русского литературного языка и принципы организации речевых средств в пределах определенного функционально-стилевого единства; систему стилистических ресурсов русского языка и закономерности использования языковых единиц, вариантов, синонимических способов выражения в соответствии с условиями и целями коммуникации; параметры и языковые особенности различных регистров общения; систему норм современного русского литературного языка.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) систему функциональных стилей современного русского литературного языка и принципы организации речевых средств в пределах определенного функционально-стилевого единства; систему стилистических ресурсов русского языка и закономерности использования языковых единиц, вариантов, синонимических способов выражения в соответствии с условиями и целями коммуникации; параметры и языковые особенности различных регистров общения; систему норм современного русского литературного языка.
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) систему функциональных стилей современного русского литературного языка и принципы организации речевых средств в пределах определенного функционально-стилевого единства; систему стилистических ресурсов русского языка и закономерности использования языковых единиц, вариантов, синонимических способов выражения в соответствии с условиями и целями коммуникации; параметры и языковые особенности различных регистров общения; систему норм современного русского литературного языка.
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) оценивать языковые единицы, варианты, синонимические способы выражения с точки зрения их соответствия сфере, ситуации, цели, форме и регистру общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; анализировать тексты разных стилей и жанров с точки зрения их смысловых и грамматических характеристик; создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) оценивать языковые единицы, варианты, синонимические способы выражения с точки зрения их соответствия сфере, ситуации, цели, форме и регистру общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; анализировать тексты разных стилей и жанров с точки зрения их смысловых и грамматических характеристик; создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.
Уровень Повышенны	(свободно) оценивать языковые единицы, варианты, синонимические способы выражения с точки зрения их соответствия сфере, ситуации, цели, форме и регистру общения и выбирать речевое поведение в соответствии с

й	коммуникативной ситуацией; анализировать тексты разных стилей и жанров с точки зрения их смысловых и грамматических характеристик; создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения; навыками комплексного анализа текста, а также навыками конструирования текстов, различающихся жанрово-стилистическими характеристиками; способностью создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения; навыками комплексного анализа текста, а также навыками конструирования текстов, различающихся жанрово-стилистическими характеристиками; способностью создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.
Уровень Повышенный	(свободно) навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения; навыками комплексного анализа текста, а также навыками конструирования текстов, различающихся жанрово-стилистическими характеристиками; способностью создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) принципы организации речевых средств в пределах определенного функционально-стилевого единства; ключевые понятия в области языка, речи, текста, функциональных стилей, жанров устной и письменной речи, а также системные связи между ними; языковые и стилистические нормы разных типов СМИ и других медиа; законы, способы и средства обеспечения успешной коммуникации.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) принципы организации речевых средств в пределах определенного функционально-стилевого единства; ключевые понятия в области языка, речи, текста, функциональных стилей, жанров устной и письменной речи, а также системные связи между ними; языковые и стилистические нормы разных типов СМИ и других медиа; законы, способы и средства обеспечения успешной коммуникации.
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) принципы организации речевых средств в пределах определенного функционально-стилевого единства; ключевые понятия в области языка, речи, текста, функциональных стилей, жанров устной и письменной речи, а также системные связи между ними; языковые и стилистические нормы разных типов СМИ и других медиа; законы, способы и средства обеспечения успешной коммуникации.
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стилями и стандартами разных типов СМИ и других медиа.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стилями и стандартами разных типов СМИ и других медиа.
Уровень Повышенный	(свободно) осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стилями и стандартами разных типов СМИ и других медиа.
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, в том числе навыками делового общения, редактирования текстов, исследовательской работы, основами мастерства публичных выступлений.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, в том числе навыками делового общения, редактирования текстов, исследовательской работы, основами мастерства публичных выступлений.
Уровень Повышенный	(свободно) умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, в том числе навыками делового общения, редактирования текстов, исследовательской работы, основами мастерства публичных выступлений.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Культура речи					
1.1	Понятие современный русский литературный язык. Культура речи как понятие, наука и учебная дисциплина. Коммуникативные качества речи. Норма и вариант. /Лек/	1	4	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	

1.2	Языковые нормы: орфография и пунктуация. /Сем/	2	2	*УК-4, ОПК-1*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
1.2	Языковые нормы: орфография и пунктуация. /Ср/	1	4	*УК-4, ОПК-1*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
1.3.	Языковые нормы и речевые ошибки: орфоэпия. /Сем/	1	2	*УК-4, ОПК-1*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
1.3.	Языковые нормы и речевые ошибки: орфоэпия. /Ср/	1	2	*УК-4, ОПК-1*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
1.4	Языковые нормы и речевые ошибки: лексика и фразеология. /Сем зан/	1	4	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
1.4	Языковые нормы и речевые ошибки: лексика и фразеология. /Ср/	1	4	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
1.5	Языковые нормы и речевые ошибки: грамматика. /Сем зан/	2	8	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
1.5	Языковые нормы и речевые ошибки: грамматика. /Ср/	2	6	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
	Раздел 2. Стилистические ресурсы русского языка				*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
2.1	Стилистическая окраска языковых единиц. Намеренное нарушение норм. /Лек/	1	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
2.2	Стилистические ресурсы: лексика и фразеология. /Сем/	1	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
2.2	Стилистические ресурсы: лексика и фразеология. /Ср/	1	6	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
2.3	Стилистические ресурсы: словообразование. /Сем/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
2.3	Стилистические ресурсы: словообразование. /Ср/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
2.4	Стилистические ресурсы: морфология. /Сем/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
2.4	Стилистические ресурсы: морфология. /Ср/	2	4	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
2.5	Стилистические ресурсы: синтаксис. /Сем/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
2.5	Стилистические ресурсы: синтаксис. /Ср/	2	4	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
	Раздел 3. Основы публичных выступлений. Стилистика текста				*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
3.1	Ораторское искусство. /Ср/	1	4	*УК-4, ОПК-1*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
3.2	Текст как продукт речевой деятельности и единица общения. /Лек/	1	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
3.2	Текст как продукт речевой деятельности и единица общения. /Сем/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
3.2	Текст как продукт речевой деятельности и единица общения. /Ср/	2	4	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
3.3	Логичность речи. /Сем/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9;*	

					Э1-Э6	
3.3	Логичность речи. /Ср/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
3.4	Изобразительно-выразительные средства языка. /Сем/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
3.4	Изобразительно-выразительные средства языка. /Ср/	1	4	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
	Раздел 4. Функциональные стили современного русского литературного языка				*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
4.1	Система функциональных стилей. /Лек/	1	4	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
4.2	Официально-деловой стиль. /Сем/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
4.2	Официально-деловой стиль. /Ср/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
4.3	Научный стиль. /Сем/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
4.3	Научный стиль. /Ср/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
4.4	Публицистический стиль. /Сем/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
4.4	Публицистический стиль. /Ср/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
4.5	Разговорный стиль. /Сем/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
4.5	Разговорный стиль. /Ср/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
4.6	Стиль художественной литературы. /Сем/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
4.6	Стиль художественной литературы. /Ср/	2	2	*УК-4, ОПК-1, ПК-2*	*Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.9; Э1-Э6*	
4.7	/КЭ/	2	2,5			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к экзамену:

1.Предмет курса «Русский язык и культура речи». Современный русский литературный язык, его функциональные разновидности. Языковая норма и кодификация. Варианты нормы. Коммуникативные и этические нормы как базовый уровень культуры речи.

2.Орфоэпические нормы русского литературного языка. Редукция гласных и ассимиляция согласных. Вариативность произношения. Благозвучие речи. Стилистические недочеты в звуковой организации речи. Основные приемы усиления звуковой выразительности речи.

3.Лексическая система русского языка: системные связи между словами. Лексическое значение слова. Экспрессивность и эмоциональная оценочность слова.

Многозначность слова. Ошибки, связанные с употреблением слова без учета его семантики. 4.Лексическая норма и ее отражение в словарях русского языка. Паронимы.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Их использование в речи для достижения точности и выразительности.

5.Стилистическая окраска слова. Смешение стилей. Канцеляризмы и речевые штампы. Использование лексики, имеющей ограниченную сферу употребления: диалектизмов, профессионализмов, жаргонизмов.

6.Устаревшие слова и неологизмы. Заимствованная и исконно русская лексика. Их использование как одно из средств достижения богатства и выразительности речи. Возможные речевые ошибки.

7.Чистота и правильность как коммуникативные качества речи. Основные типы лексических речевых ошибок.

8.Фразеология и ее отражение в словарях русского языка. Понятие о фразеологической системе. Стилистическая окраска фразеологизмов. Основные типы фразеологических речевых ошибок.

9.Нормы словообразования. Способы словообразования в русском языке. Функционально-стилевая закрепленность словообразовательных средств языка. Окказиональное словообразование.

10.Морфологические нормы. Имя существительное. Разряды существительных, их использование в речи. Варианты

падежных форм и форм числа. Род несклоняемых существительных.
11.Морфологические нормы. Имя прилагательное, наречие. Разряды, степени сравнения, категория субъективной оценки. Стилистические возможности. Вариативность форм прилагательных и наречий. Синонимия прилагательных и существительных в косвенных падежах.
12.Морфологические нормы. Имя числительное, разряды числительных. Употребление числительных разных разрядов. Склонение числительных. Стилистическая характеристика вариантных форм. Возможные речевые ошибки.
13.Местоимение, разряды местоимений. Вариативность форм местоимений и их оценка с точки зрения культуры речи. Роль местоимений в разных стилях речи. Возможные речевые ошибки.
14.Морфологические нормы. Глагол: вид и время. Синонимия глагольных времен. Возможные речевые ошибки.
15.Синонимия глагольных наклонений. Использование инфинитива в значении различных наклонений. Стилистические возможности глагола.
16.Глагол: переходность, возвратность, залог. Стилистическая характеристика вариантных форм глагола.
17.Образование причастий и деепричастий. Их стилистическая характеристика. Вариативность форм причастий и деепричастий и их оценка с точки зрения культуры речи. Возможные ошибки при их использовании в предложениях.
18.Понятие о словосочетании. Типы словосочетаний и виды синтаксической связи в словосочетаниях. Возможные ошибки в словосочетаниях.
19.Понятие о предложении. Стилистическое использование различных типов простого предложения. Односоставные, неполные и нечленимые предложения: их типы, функционально-стилевая закрепленность и экспрессивная окраска.
20.Способы выражения подлежащего и сказуемого. Типы сказуемого, их стилистическая характеристика. Возможные речевые ошибки при координации подлежащего и сказуемого.
21.Второстепенные члены предложения. Варианты согласования определений. Согласованные и несогласованные приложения. Разряды обстоятельств. Пунктуационные нормы при обособлении второстепенных членов предложения.
22.Актуальное членение предложения. Стилистическое использование порядка слов. Порядок слов в словосочетаниях. Возможные речевые ошибки.
23.Осложненное предложение. Стилистическое использование однородных членов предложения, обращений, вводных и вставных конструкций. Возможные ошибки при использовании осложненных предложений.
24.Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных частей сложноподчиненного предложения. Стилистическое использование различных типов сложноподчиненного предложения.
25.Сложносочиненное и бессоюзное предложения. Стилистическое использование различных типов сложносочиненных и бессоюзных предложений. Синонимия союзных и бессоюзных предложений. Понятие о сложной синтаксической конструкции. Возможные ошибки при употреблении сложных предложений. Параллельные синтаксические конструкции.
26.Понятие о функциональном стиле. Системность и взаимодействие функциональных стилей в русском языке. Книжные стили в их отграниченности от разговорного стиля. Стиль художественной литературы. Уместность речи с точки зрения стиля. Другие параметры уместности речи.
27.Научный стиль. Основные функции, сфера использования, подстили и жанры. Языковые и речевые особенности научного стиля.
28.Официально-деловой стиль. Основные функции, сфера использования, подстили и жанры. Языковые и речевые особенности. Деловой этикет. Правила оформления документов.
29.Публицистический стиль. Основные функции, сфера использования, языковые и речевые особенности. Основные жанры публицистического стиля.
30.Разговорный стиль. Основные функции, сфера использования, языковые и речевые особенности. Этикетные формулы.
31.Ораторская речь. Правила построения ораторской речи. Основные виды аргументов. Логичность как одно из коммуникативных качеств речи. Основные логические ошибки.
32.Текст. Сложное синтаксическое целое. Межфразовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Абзац и сложное синтаксическое целое.
33.Украшение речи. Лексические образные средства. Характеристика основных тропов. Их роль в достижении выразительности как одного из коммуникативных качеств речи. Стилистически не оправданное употребление тропов.
34.Синтаксические средства экспрессивной речи. Стилистические фигуры. Парцелляция и сегментируемые конструкции. Их использование в речи.

Образец практического задания к экзамену:

1. Проанализируйте текст. Определите функциональный стиль текста, тип текста (способ изложения). Назовите особенности функционального стиля, проявившиеся в данном тексте.
2. Поставьте ударение в словах.
3. Напишите числительное словами, вставьте пропущенные буквы, определите слитное, раздельное и дефисное написание.
4. Выберите правильный вариант из данных в скобках. Свое мнение аргументируйте.
5. Назовите ошибку. Исправьте предложение.

1. В конце XIX в. выяснилось, что выводы классической механики противоречат некоторым опытным данным, в частности при изучении движения быстрых заряженных частиц оказалось, что их движение не подчиняется законам механики.
   Для объяснения этих и некоторых других опытных данных необходимо было создать новую механику, которая, объясняя эти факты, содержала бы ньютоновскую механику как предельный случай для малых скоростей. Это и удалось сделать Энштейну (Т. Н. Трофимова. Курс физики).
2. Баловать, квартал, начать, занял, обеспечение, новорожденный, повторим, красивее, инсульт, пена.
3. Библиотека пополнилась 5674 книгами.
   Ак(к)омпан…мент, гал(л)ерея, гостепр…мный, (не)прошен(н)ый, (по)очереди, (по)видимому, (в)связи с
4. Для тушения пожара были (приняты, предприняты) все меры.
   Необходимо было вовремя доставить (двадцать двух, двадцать два пассажира).
   (По окончании, окончательно) спектакля было устроено его обсуждение.
5. Наряду с достижениями был отмечен ряд недостатков.
   Когда в университет приходит новое пополнение, они показывают разный уровень подготовки.
   Каждый, пожелающий выступить на совещании, получит слово.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств
Тесты Контрольная работа Опрос Практические задания

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Голуб И.Б., Неклюдов В.Д.	Русская риторика и культура речи: учебное пособие	Москва: Логос, 2011. – 328 с. – (Новая университетская библиотека). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998 – ISBN 978-5-98704-603-6. – Текст: электронный.
Л1.2	Голуб И.Б.	Литературное редактирование: учебное пособие	Москва: Логос, 2010. – 432 с. – (Новая университетская библиотека). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84873 – ISBN 978-5-98699-106-1. – Текст: электронный.
Л1.3	Мистюк Т.Л.	Стилистика русского языка и культура речи: практикум	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 52 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575243 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7782-3514-4. – Текст: электронный.
Л 1.4	Голуб И.Б., Розенталь Д.Э., Теленкова М.А.	Современный русский язык.	Москва: АЙРИС-пресс, 2010. – 447 с. – (от А до Я). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79031 – ISBN 978-5-8112-4098-2. – Текст: электронный.
Л 1.5		Русский язык и культура речи. Учебник и практикум для бакалавров./ Под общ.ред. В.Д. Черняк.	Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 363 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02663-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/412788
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Араева Л.А.	Русский язык и культура речи: этический аспект изучения	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2018. – 131 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495257 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8353-2238-1. – Текст: электронный.
Л2.2	Вяткина, И.В.	Русский язык и культура речи: (основные аспекты современной речевой культуры)	Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2011. – 136 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258753 – Текст: электронный.
Л2.3	Голованова Д.А.	Русский язык и культура речи: шпаргалка	Саратов: Научная книга, 2020.

			– 40 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578437 – ISBN 978-5-9758-1982-6. – Текст: электронный.
Л 2.4	Локтева М.Е.	Современный русский язык и риторика : учебник	Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2017. – 443 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567264 – ISBN 978-5-7972-2398-6. – Текст: электронный.
Л2.5	Даль В.И.	Толковый словарь живого великорусского языка	Москва: Директ-Медиа, 2014. – 7602 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253990 – ISBN 978-5-4475-0719-0. – Текст: электронный.
Л2.6	Хазагеров Г.Г.	Убеждающая речь : учебное пособие	Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2010. – 70 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241099 – ISBN 978-5-9275-0758-0. – Текст: электронный.
Л2.7	Былинский К.И., Розенталь Д.Э.	Литературное редактирование : учебное пособие	Москва : ФЛИНТА, 2017. – 395 с. – (Стилистическое наследие). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103355 – ISBN 978-5-9765-0987-0. – Текст: электронный.
Л2.8	Волошинова Т.Ю.	Русский язык и культура речи : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т.Ю. Волошинова [и др.] ; под редакцией А.В. Голубевой, В.И. Максимова	Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 306 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06066-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/431103
Л2.9	Рябкова Н.И.	Основы культуры русской речи : учебное пособие	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 314 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=595567 – Библиогр.: с. 297-298. – ISBN 978-5-4499-1196-4. – DOI 10.23681/595567. – Текст: электронный.
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	http://biblioclub.ru/		
Э2	http://www.krugosvet.ru …		
Э3	http://cyberleninka.ru		
Э4	http://www.philology.ru		
Э5	http://window.edu.ru		
Э6	http://www.gumer.info/		
6.3. Перечень программного обеспечения			
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10		
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook		
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC		

6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Каталог Научной библиотеки МГУ– http://www.lib.msu.su
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс» http://www.consultant.ru/
6.4.3.	Справочно – информационный портал ГРАМОТА. РУ – русский язык для всех: http://gramota.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Русский язык и культура речи*» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

История отечественной литературы

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра страноведения России и славистики**

Учебный план 42.03.02 Журналистика

профиль: Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 50
самостоятельная работа 58
часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах:
экзамены 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		**2 (1.2)**		Итого	
Недель	19 2/6		15 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	8	8	24	24
Семинарские занятия			26	26	26	26
Контактная работа на экзамен			2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	16	16	34	34	50	50
Контактная работа	16	16	36,5	36,5	52,5	52,5
Сам. работа	20	20	38	38	58	58
Часы на контроль			33,5	33,5	33,5	33,5
Итого	**36**	**36**	**108**	**108**	**144**	**144**

Программу составила:
кандидат филологический наук, доцент Шеваренкова Ю.М.

Рецензент(ы):
кандидат филологический наук, доцент Садовников А.Г.

Рабочая программа дисциплины
История отечественной литературы

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524)

составлена на основании учебного плана:

42.03.02 Журналистика
Профиль: Международная журналистика
Немецкий язык

утвержденного учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра страноведения России и славистики

Протокол от 27 августа 2020 г. № 1
Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.
Зав. кафедрой Богачева Анна Валерьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
страноведения России и славистики
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование профессиональных (в том числе, специально-педагогических, методических, социально- психологических, дифференциально-психологических) компетенций на основе системы знаний, навыков и умений в области знаний по истории русской литературы
1.2	Задачи освоения дисциплины: формирование у студентов систематизированных представлений об истории возникновения русской литературы с XI века до современности, об основных художественных формах и закономерностях литературного процесса, формирование понимания национального своеобразия русской литературы, понимания идейно-эстетических особенностей произведений, вошедших в литературный канон.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.О.02.03*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История отечественной журналистики
2.1.2	Введение в специальность
2.1.3	История
2.1.4	Введение в теорию межкультурной коммуникации
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Государственный экзамен
2.2.2	Защита выпускной квалификационной работы
2.2.3	История русского литературного языка
2.2.4	Методология работы с текстами разных стилей и жанров

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-3: способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процесс создания медиатекстов и медиапродуктов, коммуникационных продуктов ОПК-3.1. (общий по УГСН) Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса ОПК-3.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах	
Знать: основные достижения отечественной и мировой культуры в процесс создания медиатекстов и медиапродуктов, коммуникационных продуктов, журналистских текстах	
Уровень пороговый	обучающийся слабо (частично) знает основные достижения отечественной и мировой культуры в процесс создания медиатекстов и медиапродуктов, коммуникационных продуктов, журналистских текстах
Уровень высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает основные достижения отечественной и мировой культуры в процесс создания медиатекстов и медиапродуктов, коммуникационных продуктов, журналистских текстах
Уровень повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает основные достижения отечественной и мировой культуры в процесс создания медиатекстов и медиапродуктов, коммуникационных продуктов, журналистских текстах
Уметь: демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса	
Уровень пороговый	обучающийся частично демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса
Уровень высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса
Уровень повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса
Владеть: навыками применения средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах	
Уровень пороговый	обучающийся слабо (частично) владеет навыками применения средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах
Уровень высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет навыками применения средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах

Уровень повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет навыками применения средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах

УК-1: способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
УК-1.1.Знает: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа. УК-1.2.Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта. УК-1.3.Владеет: исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций.	
Знать: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа.	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа.
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа.
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа.
Уметь: получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта.	
Уровень Пороговый	обучающийся частично умеет получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта.
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта.
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта.
Владеть: исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) владеет навыками исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет навыками исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет навыками исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций
УК-4: способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	
УК-4.1.Знает: компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в	

профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационнокоммуникационных технологий. УК-4.2.Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официальноделового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. УК-4.3.Владеет: осуществлением устными и письменными коммуникациями, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий; владеет технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной 11 информации в информационнотелекоммуникационных сетях; использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий.	
Знать: компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) знает компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.
Уметь: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официальноделового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации	
Уровень Пороговый	обучающийся частично умеет создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официальноделового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официальноделового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официальноделового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать

	систему коммуникационных связей в организации
Владеть: осуществлением устными и письменными коммуникациями, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных 11 технологий; владеет технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационнотелекоммуникационных сетях; использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) владеет навыками устных и письменных коммуникаций, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных 11 технологий; владеет технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационнотелекоммуникационных сетях; использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет навыками устных и письменных коммуникаций, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных 11 технологий; владеет технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационнотелекоммуникационных сетях; использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет навыками устных и письменных коммуникаций, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных 11 технологий; владеет технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационнотелекоммуникационных сетях; использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий
УК-5: способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-5.1.Знает: психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия. УК-5.2.Умеет: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей. УК-5.3.Владеет: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия	
Знать: психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) знает психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия
Уметь: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.	
Уровень Пороговый	обучающийся частично умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.

Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.
Владеть: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе	
Уровень Пороговый	обучающийся слабо (частично) владеет организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе м межкультурного взаимодействия
Уровень Высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе м межкультурного взаимодействия
Уровень Повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе м межкультурного взаимодействия

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Литература Древней Руси 11-17 вв.	1/1				
1.1	Тема 1. Общая характеристика литературы Древней Руси. Основные жанры и памятники. Периодизация. Литература светская и религиозная /Л/	1/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
1.2	Тема 2.Древнерусская агиография. Эволюция жанра жития /Л/	1/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
1.3	Тема 3.Повести о монгольском нашествии /Л/	1/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
1.4	Тема 4. Русское летописание как исторический и художественный текст /Л/	1/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
1.5	Тема 5. Бытовые повести 17 века: Повесть о Горе-Злосчастии, Повесть о Савве Грудцыне, Повесть о Фроле Скобееве, Повесть о Карпе Сутулове /Л/	1/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
	Раздел 2. Литература 18 века					
2.1	Тема 6. Литература русского классицизма. Творчество М.Ломоносова. Русский театр.: Сумароков и Тредиаковский /Л/	1/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
2.2	Тема 7. Русский сентиментализм. Повести Н.Карамзина /Л/	1/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
2.3	Тема 8. Сатирическая и критическая литература конца 18 века: Радищев, Крылов	1/1	2		Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
2.4	Самостоятельная работа: Слово о полку Игореве, Повесть о разорении Батыем Рязани, Повесть	1/1	20	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	

	временных лет, русская публицистика, Повесть о Дракуле, антицерковная литература и жития 17 в , поэзия барокко, русская сатира 18 века , Путешествие из Петербурга в Москву, повесть Каиб Крылова					

	Раздел 3. Литература первой трети 19 века					
3.1	Тема 9. Русский предромантизм и романтизм. Поэзия русского романтизма: Баратынский, Батюшков, Лермонтов, Пушкин /Л/	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
3.2	Семинар: Начало русского реалистического романа: Пушкин	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
3.3	Семинар: Начало русского реалистического романа: Лермонтов	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
3.4.	Семинар: Творчество А.Грибоедова, Романтические повести 19 века и повести А.Пушкина	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
3.5	Семинар: Романтические повести 19 века и повести А.Пушкина	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
3.6	Самостоятельная работа: творчество Жуковского, Баратынского, Батюшкова, поэзия декабристов	2/1	8	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
	Раздел 4. Литература второй трети 19 века					
4.1	Тема 11. Русский реализм. Теория литературного направления /Л/	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
4.2	Самостоятельная работа: Философская лирика Ф.Тютчева, пейзажная лирика А.Фета, Творчество Н. Гоголя, ранние повести Достоевского	2/1	8	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
4.3	Семинар: петербургские повести Гоголя	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
4.4	Семинар: Мертвые души Н.В. Гоголя	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
4.5	Семинар: «чистая поэзия» Фета и Тютчева	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
	Раздел 5. Литература последней трети 19 века					
5.1	Тема 12. Расцвет русского реализма. Царство прозы. Пути развития русского романа /Л/	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
5.2	Семинар: «Леди Макбет» Лескова, «Очарованный странник»	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
5.3	Семинар: Творчество И. Гончарова. Роман «Обрыв»	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
5.4	Семинар: роман Ф.Достоевского «Идиот» и «Братья Карамазовы»	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
5.5	Семинар: «Анна Каренина» Л.Н. Толстого	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
5.6	Самостоятельная работа: повести Лескова, романы Гончарова, Достоевского, Л.Н. Толстого, И.Тургенева	2/1	12	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
	Раздел 6. Литература рубежа веков					

6.1	Русский модернизм и традиции реализма на рубеже веков /Л/	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
6.2	Семинар: Русский символизм - поэзия	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
6.3	Семинар: Русский футуризм - поэзия	2/1	2	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	
6.4	Самостоятельная работа: литература начала 20 века – творчество А.Куприна, И. Бунина, Чеховская драматургия	2/1	10	ОПК-3, УК-1,УК-4, УК-5,	Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э2	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к экзамену:
1.Периодизация древнерусской литературы. Филологическая наука о периодизации ДРЛ.
2.Предпосылки возникновения древнерусской литературы. Концепция Д.С. Лихачева
3.Общая характеристика и своеобразие древнерусской литературы. Концепция Д.С. Лихачева
4.Жанровая система древнерусской литературы. Концепция Д.С. Лихачева
5.Жанр летописи. «Повесть временных лет».
6.Жанровое и композиционное своеобразие «Слова о полку Игореве». Концепция Д.С. Лихачева
7.Образная система и художественное своеобразие «Слова о полку Игореве».
8.Образ Руси в «Слове».
9.Воинская повесть: общая характеристика жанра.
10.История жанра жития в древнерусской литературе.
11.Агиография домонгольского периода: общая характеристика.
12.Эволюция жанра жития в древнерусской литературе.
13.Общая характеристика литературы XVII века.
14.Идейно-художественное своеобразие «Повести о Горе-злосчастии».
15Бытовые повесть XVII в. Идейно-художественное своеобразие «Повести о Савве Грудцыне».
16. «Житие» протопопа Аввакума: идеология жития, новаторские и традиционные элементы жития, язык произведения.
1. Дайте определения ведущих лирических жанров классицизма.
2. Какие лирические жанры описывает А.П. Сумароков в «Эпистоле о стихотворстве»?
3. Какие жанровые формы «лёгкой поэзии» характеризует в своей речи «О влиянии лёгкой поэзии на язык» К.Н. Батюшков?
4. Чем обусловлен интерес К.Н. Батюшкова к традиционным малым жанровым формам?
5. В чем заключается значение анактеонтической лирики для формирования личностного начала в поэзии?
6. Каковы жанровые характеристики традиционной элегии?
7. В чем, по мнению Жуковского состоит различие «новой поэзии» и поэзии античности?
8. Как создается единый эмоциональный строй предромантической элегии Жуковского?
9. Какими художественными средствами достигается музыкальность поэтического произведения?
10. Какие художественные средства способствуют выработке субъективного языка поэзии?
11. В чем проявляется переход от мышления жанровыми формами к стилевому мышлению в поэзии первой половине XIX века?
12. Каковы отличия медитативной элегии от элегии «кладбищенской»?
13. Каковы средства психологизма в любовной элегии?
14. Покажите, как изменяются художественные функции пейзажа в лирике начала XIX века.
15. Как происходит открытие национального пейзажа в лирике XIX века?
16. Каково значение художественной оппозиции «север-юг» в поэзии начала XIX века?
17. Дайте определение художественного цикла в лирике.
18. Приведите примеры художественных циклов в поэзии А.С. Пушкина, К.Ф. Рылеева, Е.А. Баратынского.
20. Как трансформируется жанр дружеского послания в поэзии Д.В. Давыдова, К.Н. Батюшкова, А.С. Пушкина?
21. Каковы композиционные принципы построения сонета?
22. Что вкладывается в понятие «память жанра»?
23. Что такое «семантический ореол метра»?
24. В чем заключается новаторство А.В. Кольцова при использовании фольклорной образности в лирике?
25. В чем отличие дум Кольцова от дум Рылеева?
Каково отношение Тургенева-реалиста к романтической традиции?
26. В чем существо тургеневской концепции любви?
27. С какими «вечными образами» соотносятся главные герои тургеневских романов?
28. Охарактеризуйте основные жанровые особенности тургеневских романов.
29. Охарактеризуйте замысел романной трилогии Гончарова.
30. Охарактеризуйте традиции «романа воспитания» в творчестве Гончарова.
31. Проанализируйте любовную лирику Тютчева с точки зрения воплощения фундаментальных оппозиций художественного мира поэта.
32. Охарактеризуйте особенности поэтического словоупотребления Тютчева.
33. Проанализируйте жанрово-стилевые особенности антологических стихотворений Фета.
34. Охарактеризуйте принципы импрессионизма в лирике Фета.
35. Как проявляются в поэзии Некрасова гражданские традиции русской поэзии?

36. В чем своеобразие любовной темы в лирике Некрасова?
37. Как понимал Островский назначение театра?
38. Как проявились в творчестве Островского традиции Фонвизина, Грибоедова, Гоголя?
39. Дайте общую характеристику сатирических циклов Салтыкова-Щедрина.
40. Приведите примеры стилизации и пародирования в «Истории одного города» Салтыкова-Щедрина.
41. Охарактеризуйте приемы создания образа Иудушки Головлева в романе Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы».
42. Проследите развитие типов «маленького человека», «подпольного человека» и «мечтателя» в творчестве Достоевского.
43. Приведите примеры библейских реминисценций в творчестве Достоевского.
44. Приведите примеры воплощения типа «положительно прекрасного человека в творчестве Достоевского.
45. Выделите основные периоды творчества Толстого и кратко охарактеризуйте их.
46. Назовите отличительные черты психологизма Толстого.
47. Какова связь «Севастопольских рассказов» Толстого и замысла романа-эпопеи «Война и мир»?
48. Охарактеризуйте основные положения толстовской философии истории.
49. В чем выражается автобиографизм образа Константина Лёвина в романе «Анна Каренина»?
50. В чем заключается своеобразие жанра романа Толстого «Воскресение»?

5.2. Темы письменных работ

1.Основные сходства и отличия фольклора и литературы
2.Что такое народный календарь и чем он отличается от календаря современного?
3.Чем летопись отличается от научного произведения по истории?
4.В чем заключается религиозный характер литературы Древней Руси?
5.В чем революционные особенности русской литературы 17 века?
6.Наметьте основные вехи развития детской литературы
7.В чем отличия классицизма от сентиментализма?
8.Чем отличаются романтизм и реализм?
9.В чем заключался литературный спор сторонников «чистого искусства» и демократической литературы?
10.Выделите черты романтизма и реализма в романе Лермонтова «Герой нашего времени»
11.Выделите вехи развития русской поэзии в 19 веке
12. Выделите отличительные особенности романов Достоевского
13. Выделите характерные особенности русского модерна
14. Выделите характерные особенности русского символизма
15. Опишите главные черты литературы рубежа 19-20 вв.
16. Тип "лишнего человека" в русской литературе 1830-х гг.
17. Тип "лишнего человека" в русской литературе 1840-1850-х гг.
18. Открытие типа "маленького человека" в творчестве Пушкина.
19. «Гусарская легенда» Дениса Давыдова.
20. Судьба дружеского послания пушкинской эпохи в лирике XX века.
21. Пушкинский «Рыцарь бедный» в рецепции поэтов XIX и XX вв.
22. Пушкинский «Памятник» и памятник Пушкину в лирике XX века.
23. Декабристы как герои русской литературы.
24. Война 1812 года в творческом сознании писателей-фронтовиков XX века.
25. «Война и мир» Л.Н. Толстого и жанр исторического романа.
26. Тип Дон Кихота в русской литературе.
27. Тип Гамлета в русской литературе.
28. Фаустианские мотивы в русской литературе
29. Поэты русского "золотого века" как литературные герои
30. Гоголевская «Шинель» и тема «маленького человека» в русской литературе.
31. Своеобразие "маленького человека" в творчестве Достоевского.

5.3. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.4. Перечень видов оценочных средств

Посещение занятий
Творческие работы
Участие в обсуждении тем семинара
Устный ответ
Тесты
Практические задания
Конспекты
Вопросы для контроля

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год

Л1.1	Кусков, В. В.	История древнерусской литературы : учебник для вузов.	11-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 311 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04920-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449949.
Л1.2	Линков, В. Я.	История русской литературы (вторая половина XIX века) : учебник для вузов / В. Я. Линков. — 2-е изд., перераб. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 262 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9419-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451525
Л1.3	Мескин, В. А.	История русской литературы "серебряного века" : учебник для бакалавров / В. А. Мескин.	Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 385 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3639-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/426189.
Л1.4	Минералов, Ю. И.	История русской литературы XVIII века : учебник для вузов / Ю. И. Минералов, 3-е изд., испр. и доп.	. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09000-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452175
Л1.5	Минералов, Ю. И.	История русской литературы. 1840-1860-е годы : учебник для среднего профессионального образования / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 380 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10685-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452296
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Сперанский, М. Н.	История древней русской литературы в 2 ч. учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 266 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09434-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456184
Л2.2	Фортунатов, Н. М., М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова	История русской литературы первой трети XIX века : учебник для академического бакалавриата / под редакцией Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 207 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-01260-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/433729.
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э.1	Отдел древнерусской литературы ИРЛ (Пушкинский Дом) URL: http://odrl.pushkinskijdom.ru/ (тексты древнерусской литературы, научные исследования, справочные издания (СККДР)).		
Э.2	Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. URL: http://www.hist.msu.ru/ER/index.html		
Э.3	http://www.lib.msu.su – Каталог Научной библиотеки МГУ		
6.3. Перечень программного обеспечения			
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10		
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel		

	-Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Библиотека Мошкова: http://lib.ru/
6.4.2	Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ): http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show
6.4.3	Поэтика: http://philologos.narod.ru/texts.htm
6.4.4	ImWerden: http://imwerden.de/cat/modules.php?name=books
6.4.5	Русская виртуальная библиотека: http://www.rvb.ru/index.html
6.4.6	Журнальный зал: http://magazines.russ.ru/
6.4.7.	Библиотека Гумер: http://www.gumer.info/
6.4.8	Библиотека "Fort / Da": http://yanko.lib.ru/
6.4.9	www.biblioclub.ru
6.4.10	Отдел древнерусской литературы ИРЛ (Пушкинский Дом) URL: http://odrl.pushkinskijdom.ru/ (тексты древнерусской литературы, научные исследования, справочные издания (СККДР)).
6.4.11	Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. URL: http://www.hist.msu.ru/ER/index.html
6.4.12	Сайт «Русское православие». URL: http://www.ortho-rus.ru
6.4.13	Отдел древнерусской литературы ИРЛ (Пушкинский Дом) URL: http://odrl.pushkinskijdom.ru/ (тексты древнерусской литературы, научные исследования, справочные издания (СККДР)).

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*История отечественной литературы*» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;

- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

При изучении данной дисциплины студенты должны опираться на знания, опыт и навыки, полученные в ходе освоения дисциплин гуманитарного цикла. Обязательной частью самостоятельной работы студентов является выполнение письменных заданий по анализу литературных текстов. При подготовке к зачету и экзамену следует использовать конспекты лекций, научную и учебную литературу, включенную в основной и дополнительный список, интернет-ресурсы.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

История зарубежной литературы

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой Зарубежной литературы и межкультурной коммуникации

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Направленность (профиль) Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 4 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 48
самостоятельная работа 60
часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах:
экзамен 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4(2.2)		Итого	
Недель	15 2/6		15 5/6		31 1/6	
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	8	8	24	24
Семинарские занятия			24	24	24	24
Контактная работа на зачет			2,5		2,5	
Итого ауд.	16	16	32	32	48	48
Контактная работа	16	16	34,5	34,5	50,5	50,5
Сам. работа	20	20	40	40	60	60
Итого	36	36	74,5	74,5	110,5	110,5

Программу составил(и):

Доктор филологических наук, профессор М.К. Бронич

Рецензент(ы): *кандидат филологических наук, доцент Сакулина Е.А.*

Рабочая программа дисциплины
История зарубежной литературы

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика**, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки **42.03.02 Журналистика**, профиль подготовки **Международная журналистика (немецкий язык)**
утвержденного Учёным советом вуза от __28.08.2020 г., протокол №__1_.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
зарубежной литературы и межкультурной коммуникации

Протокол от 28.08.2020 г. № 1а

Срок действия программы: 2020_-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой к.филол.н., доцент, Сакулина Е.А. ____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование целостного представления об истории зарубежной литературы, начиная с Античности и до конца XX века.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	выработать понятие о культурных эпохах и связанных с ними литературных направлениях;
1.4	дать системное изложение истории литературы Европы, ввести в активный терминологический вокабуляр студентов основные историко-литературные термины;
1.5	проанализировать этапы литературного развития и творчества крупнейших писателей;
1.6	выработать навыки анализа художественного текста с учетом жанровой разновидности, стилевых особенностей, общекультурного и исторического контекста;
1.7	сформировать такие нравственные качества как гражданственность, толерантность, коммуникативность, организованность, трудолюбие, ответственность, и повысить общий культурный уровень бакалавров.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.О.02.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Дисциплины, на которых базируется данная дисциплина:
2.1.2	Иностранный язык
2.1.3	История стран изучаемого языка
2.1.4	Практический курс первого иностранного языка
2.1.5	Философия
2.1.6	Культурология
2.1.7	Лексикология
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
2.2.2	Государственная итоговая аттестация

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1: способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
Знать:	
Уровень Пороговый	Слабо знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа.
Уровень Высокий	Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа.
Уровень Повышенный	Хорошо знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Слабо умеет получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта.
Уровень Высокий	Умеет получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта.
Уровень Повышенный	Хорошо умеет получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Слабо владеет исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций.
Уровень Высокий	Владеет исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций.
Уровень	Хорошо владеет исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и

Повышенный	других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций.
УК-4: способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Знать:	
Уровень Пороговый	Слабо знает компьютерные технологии и информационную инфраструктуру в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационнокоммуникационных технологий.
Уровень Высокий	Знает компьютерные технологии и информационную инфраструктуру в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационнокоммуникационных технологий.
Уровень Повышенный	Хорошо знает компьютерные технологии и информационную инфраструктуру в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационнокоммуникационных технологий.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Слабо умеет создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официальноделового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.
Уровень Высокий	Умеет создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официальноделового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.
Уровень Повышенный	Хорошо умеет создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официальноделового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Слабо владеет осуществлением устной и письменной коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий; владеет технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационнотелекоммуникационных сетях; использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий.
Уровень Высокий	Владеет осуществлением устной и письменной коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий; владеет технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационнотелекоммуникационных сетях; использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий.
Уровень Повышенный	Хорошо владеет осуществлением устной и письменной коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий; владеет технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационнотелекоммуникационных сетях; использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий.
УК-5: способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социальноисторическом, этическом и философском контекстах	
Знать:	
Уровень Пороговый	Слабо знает психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия.
Уровень Высокий	Знает психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия.
Уровень Повышенный	Хорошо знает психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции

	населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Слабо умеет излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.
Уровень Высокий	Умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.
Уровень Повышенный	Хорошо умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Слабо владеет организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.
Уровень Высокий	Владеет организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.
Уровень Повышенный	Хорошо владеет организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.
ОПК-3: способность использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	
Знать:	
Уровень Пороговый	Слабо знает достижения отечественной и мировой культуры.
Уровень Высокий	Знает достижения отечественной и мировой культуры.
Уровень Повышенный	Хорошо знает достижения отечественной и мировой культуры.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Слабо умеет демонстрировать кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса.
Уровень Высокий	Умеет демонстрировать кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса.
Уровень Повышенный	Хорошо умеет демонстрировать кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Слабо владеет навыком применения средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.
Уровень Высокий	Владеет навыком применения средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.
Уровень Повышенный	Хорошо владеет навыком применения средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1.	3				
1.1	Понятие «античная литература». Понятие о мифе. «Илиада» как образец древнегреческого героического эпоса./Лек/	3	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.1; Л2.1; Л2.2;Э1;Э2*	
1.2	Древнегреческая трагедия. Эсхил – отец трагедии. Софокл./Лек/	3	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.2; Л2.1; Л2.2;Э1;Э2*	
1.3	«Золотой век» римской литературы. «Энеида» Вергилия как эпическое произведение. Творчество Овидия. «Наука любви», «Метаморфозы». /Лек/	3	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.2; Л2.1; Л2.2;Э1;Э2*	

1.4	Понятие о средневековье как особом периоде европейской цивилизации. Объем термина, хронологические рамки средневековья, периоды развития средневековья. /Лек/	3	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.2; Л2.1; Л2.2;Э1;Э2*	
1.5	Литература периода расцвета феодализма. “Песнь о Роланде”. Куртуазная поэзия. Рыцарский роман - основные темы и циклы. /Лек/	3	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.2; Л2.1; Л2.2;Э1;Э2*	
1.6	Переход от средневековья к Возрождению. Данте как “последний поэт средневековья и первый поэт нового времени”. “Божественная комедия”. /Лек/	3	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.2; Л2.1; Л2.2;Э1;Э2*	
1.7	Общая характеристика Возрождения. Понятие ренессансной личности. Гуманизм. /Лек/	3	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.2; Л2.1; Л2.2;Э1;Э2*	
1.8	Возрождение в Италии и Франции. Лирика Фр. Петрарки. Дж.Боккаччо - создатель “Декамерона”. Франсуа Рабле. “Гаргантюа и Пантагрюэль”. /Лек/	3	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.2; Л2.1; Л2.2;Э1;Э2*	
1.9	Гуманизм в Испании. Героический и религиозный дух испанского искусства и литературы. Жизнь и творчество Сервантеса. Роман “Дон Кихот” как пародия на рыцарский роман, энциклопедия испанской жизни 16 века, гуманистическая программа совершенствования человека. /Лек/	4	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.2; Л2.1; Л2.2;Э1;Э2*	
1.10	Английский гуманизм и его особенности. Предвозрождение в Англии. Дж. Чосер “Кентерберийские рассказы” как панорама народной жизни Англии. Отражение гуманистических идеалов государственного устройства в “Утопии” Томаса Мора. /Лек/	4	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.2; Л2.1; Л2.2;Э1;Э2*	
1.11	XVII век как особый период в истории западноевропейской литературы. Барокко и классицизм – две основные художественные системы эпохи. Художественная природа барокко. Испанский театр: творчество Лопе де Вега и Кальдерона. /Лек/	4	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.2; Л2.1; Л2.2;Э1;Э2*	
1.12	Теория и практика классицизма. Историческая, философская и эстетическая природа классицизма. Классицистический театр. Творчество Корнеля и Расина. Мольер – создатель высокой комедии. /Лек/	4	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.2; Л2.1; Л2.2;Э1;Э2*	
	Самостоятельная работа		20			
	Раздел 2.					
2.1	Вводная. Общая характеристика романтизма. Немецкий романтизм.Творчество Э.Т.А. Гофмана. /Сем/	4	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.3; Л2.5;Э1;Э2*	
2.2	Английский романтизм. Творчество Байрона. /Сем/	4	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.3; Л2.5;Э1;Э2*	
2.3	Вальтер Скотт - создатель исторического романа. /Сем/	4	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.3; Л.2.5;Э1;Э2*	
2.4	Своеобразие французского	4	2	УК-1, УК-4,	*Л1.3;*	

	романтизма. Творчество Виктора Гюго. /Сем/			УК - 5, ОПК-3	*Л2.5;Э1;Э2*	
2.5	Творчество. О.де Бальзака. /Сем/	4	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.3; Л2.5;Э1;Э2*	
2.6	Особенности английского реализма. Творчество Диккенса. /Сем/	4	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.3; Л2.5;Э1;Э2*	
2.7	Натурализм. Э. Золя. /Сем/	4	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.3; Л2.5;Э1;Э2*	
2.8	Изменение культурной парадигмы рубежа веков. Отказ от натурализма, позитивизма. Учение Бергсона, Ницше, Фрейда. /Сем/	4	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.3; Л2.5;Э1;Э2*	
2.9	Модернизм. Творчество Марселя Пруста. /Сем/	4	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.3; Л2.5;Э1;Э2*	
2.10	Творчество Джеймса Джойса. Роман-миф «Улисс». /Сем/	4	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.3; Л2.5;Э1;Э2*	
2.11	Франц Кафка. Роман «Процесс». Новеллы. /Сем/	4	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.3; Л2.5;Э1;Э2*	
2.12	Общая характеристика постмодернизма. Творчество У. Эко. /Сем/	4	2	УК-1, УК-4, УК - 5, ОПК-3	*Л1.3; Л2.5;Э1;Э2*	
	Самостоятельная работа		40			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к экзамену:

АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА – ЛИТЕРАТУРА ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

Античная литература

1. Понятие «античная литература». География и хронология. Периодизация античной литературы. Античная литература в веках. Язык античной литературы.
2. Античная мифология. Источники мифологии. Мифографы. Общее направление в развитии мифологии. Понятие «миф». Миф как «исторический комплекс разного рода мотивов прогрессивного и регрессивного характера» (А.Ф. Лосев). Рудименты и ферменты мифа. Их классификация.
3. Хтоническая мифология. Фетишизм. Сущность анимизма. Daimon, genius. Тератология. Великая мать. Космогония и теогония.
4. Олимпийская мифология. Зевс и его окружение на Олимпе. Зевс и природа. Труд и творчество. Новые боги.
5. Мифология героизма. Мифы о Геракле – наивысший расцвет мифологии героизма. Разложение героической мифологии. Поздний героизм: Тантал, Сизиф, Иксион. Мифы о родовом проклятии. Фиванский цикл, Самоотрицании мифологии: Дионис, Прометей. Мифы о превращениях. Мифология периода рабовладения.
6. Догомеровская поэзия. Виды песен. Певцы и поэты догомеровского времени. Гомеровский вопрос. Аэды и рапсоды. Троянский эпический цикл. События до «Илиады».
7. «Илиада» Гомера. Эпический стиль. Завязка поэмы.
8. Поэмы «возвращения». «Одиссея» Гомера. События и герои «Одиссеи».
9. Гесиод. «Гесиод – первая ясно выраженная личность в греческой литературе». Дидактический эпос. Социальные основы дидактического эпоса. Гесиод и его поэма «Труды и дни». Стиль Гесода. Теокосмогонические античные мифы. «Теогония» Гесиода (по А.Ф. Лосеву). «Щит Геракла» и другие произведения, приписываемые Гесоду. Эпическая поэзия после Гесиода. Генеалогические поэмы. Гиератическая поэзия. Поздний героический эпос. Философский эпос.
10. Пародии на героический эпос. «Война мышей и лягушек».
11. Мелические поэмы. Алкат, Сапфо, Анакреонт. (наизусть образцы).
12. Переход от лирики к драме. Происхождение драмы. Основные источники. Культ Диониса и дифирамб. Структура трагедии.
13. Устройство греческого театра. Актеры, костюмы, маски, хор, зрители, катарсис.
14. Творчество Эсхила. Орестея - источники, образы и построение.
15. Трагедия «Прометей прикованный». Декламационный жанр трагедии. Образ Прометея.
16. Софокл и его драматургия. Трагедия «Эдип-царь».
17. Биография и произведения Эврипида. Мировоззрение Эврипида. Драматургия Эврипида: критика мифологии, психологическая трагедия. Трагедия «Ипполит увенчанный». Содержание и основные образы.
18. Начало комедии. Истоки комедии. Отношении комедии к старинному жертвенному ритуалу и к трагедии. Структура комедии. Актеры и хор. Аристофан. Биография и произведения Аристофана. «Арханяне», «Всадники» и «Облака». Политическая и социальная основа этих комедий. Комедия «Лягушки». Отношение Аристофана к Эврипиду и приемы его литературной критики. Изменение характера комедии. Конец древней комедии.
19. Эпоха эллинизма. Общий характер эпохи. Походы А. Македонского. Культура эпохи Эллинизма. Эллинистическая литература. Два периода эллинизма.
20. Греческий роман. М.М. Бахтин о греческом романе. Лонг. «Дафнис и Хлоя».
21. Римская литература и ее особенности в сравнении с греческой. Периодизация. Древнейшая римская литература.

Фольклор: заплачки, песни-заклинания. Мимы, ателлана.

22. Неотерики. Поэзия Катулла. Цикл лирических стихов, посвященных Лесбии.
23. Творчество Вергилия. «Буколики» и «Георгики».
24. «Энеида» Вергилия как эпическое произведение. Тема, идеи, система образов.
25. Творчество Горация. «Сатиры» и «Оды». Отражение в них принципа «золотой середины». Ода «Памятник».
26. Творчество Публия Овидия Назона. «Метаморфозы». «Искусство любви». Пушкин и Овидий.
27. «Сатирикон» Петрония. Темы, идеи, образы. «Золотой осел» Апулея.
28. Значение античной литературы для европейской литературы.

Литература Средних веков и Возрождения

1. Средневековье как особый период европейской культуры. Хронологические границы, периоды. Роль античного культурного наследия. Христианская религия и католическая церковь в средневековой Европе. Картина мира в средние века. Три основных элемента средневековой культуры: языческий, клерикальный и феодально-рыцарский. «Древо мира», боги древних германцев. Основные концепты средневековой культуры. «Великая цепь бытия» как концепт средневекового сознания. Символизм и аллегоризм как один из принципов мышления средневековой культуры. Концепция творца и творчества. Истоки средневековой литературы. Значение народного творчества. Соотношение фольклора и литературы. Система литературных жанров.
2. Литература раннего Средневековья. Теории происхождения героического эпоса. Проблема авторства. Древнегерманская литература и мифология. ”Беовульф” как эпическая поэма.
3. Героический эпос Франции, основные эпические циклы. «Песнь о Роланде» как образец французского героического эпоса. История рукописей, источники сюжета, переплетение древних и феодально-христианских пластов. Жанр и композиция, основные темы и мотивы, пространственно-временной континуум. Герой как воплощение коллективного идеала. Тема «милой Франции» в поэме. Образ Карла Великого. Особенности изображения мира и человека в героическом эпосе.
4. Общая характеристика зрелого средневековья. Расцвет искусства готики. Формирование рыцарской культуры. Рыцарский роман. Циклы романов. Романы «артуровского цикла». Легенда о Тристане и Изольде и ее обработки в литературе. Анализ романа о Тристане и Изольде: история сюжета, особенности композиции, специфика художественного времени и пространства, психологизм, система персонажей.
5. Развитие рыцарского сословия и формирование рыцарского идеала в европейской культуре. Крестовые походы. «Куртуазия» как один из ключевых концептов. Поклонение Куртуазная любовь. Поэзия трубадуров, труверов и миннезингеров. Основные жанры и мотивы. А.С. Пушкин о провансальской лирике. Автор как творческая индивидуальность. Жизнь и творчество одного из трубадуров (по выбору). Анализ одного из стихотворений.
6. Городская средневековая литература. Основные жанры. Фаблио и шванки. Развитие традиций фольклора в животном эпосе («Роман о Лисе»). Тематика. Приемы создания комического. Дидактическая литература городов. Аллегорическая поэзия. Эволюция идеалов Средневековья в «Романе о Розе».
7. Роль латинского языка в средневековой культуре. Основные этапы и эволюция клерикальной литературы, ее жанры. Житийная литература. Поэзия вагантов. Средневековая драма. Зарождение театральной традиции. Литургическая драма. Религиозно-дидактические жанры (мистерии, миракли, моралите). Комический театр (фарс, соти).
8. Жизнь и творчество Франсуа Вийона. Средневековое и ренессансное в лирике Вийона. О.Э. Мандельштам о Вийоне.
9. Эпоха Возрождения: хронологические границы, «биография термина», социально-исторические и культурные корни. «Картина мира» в эпоху Возрождения. Связь Ренессанса со Средневековьем и античностью. Черты гуманистического мировоззрения. Новое «открытие» античной культуры. Изучение древних языков, переводы и комментарии текстов.
10. Этапы итальянского Ренессанса. Флоренция. Проблема создания литературного языка. Данте – Петрарка – Боккаччо: проблема творческой индивидуальности. Культура и живопись итальянского Ренессанса.
11. Данте как последний поэт средневековья и первый поэт нового времени. Жизнь и творчество Данте. Трактаты Данте («Пир», «О народном красноречии»). Дантовский план мира. Идеи и образы «Божественной комедии». Композиция части «Ад» «Божественной комедии». Роль символов и аллегорий. А.С. Пушкин о Данте.
12. Гуманистические взгляды Петрарки и его художественное творчество. «Книга песен» Петрарки. Поэтизация земной любви. Лирика Петрарки и ее значение для развития европейской ренессансной поэзии. Сонеты и канцоны. Форма сонета. Петрарка в переводе русских поэтов.
13. Истоки ренессансной новеллы. Дж. Боккаччо – создатель «Декамерона». Структура сборника. Композиция и образы десятидневника. Функция рассказчика.
14. Исторические предпосылки французского Ренессанса. Влияние итальянского Ренессанса. Деятельность «Плеяды». «Гептамерон» М. Наваррской. Жизнь и творчество Рабле. Место романа «Гаргантюа и Пантагрюэль» в культуре европейского Возрождения. Литературные и фольклорные источники романа. М.М. Бахтин о романе Ф. Рабле.
15. Гуманистическая программа Ренессанса в романе Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль». Образ Телемского аббатства. Культ знаний. Проблема поиска истины. Реабилитация плоти. Идея дружбы. Утопическое общество. Критика феодальных войн и церковного догматизма.
16. Возрождение в Англии. Утопический идеал человека и мира у Т. Мора. Английский театр XVI века. Творчество Шекспира. Основные этапы. Жанровое многообразие: исторические хроники, комедии, трагедии, сонеты, трагикомедии.
17. Великие трагедии Шекспира. «Ромео и Джульетта» – система образов, характер конфликта. Тематика и проблематика трагедии «Гамлет». Столкновение идеала и действительности.
18. Комедии Шекспира. Игра судьбы и случая. Идейно-художественный анализ одной из комедий.
19. Гуманизм в Испании. Героический и религиозный дух испанского Возрождения. Жанровые разновидности романа (плутовской, рыцарский). Романсеро. Жизнь и творчество Сервантеса. История создания романа «Дон Кихота». Роман «Дон Кихот» как пародия на рыцарские романы, как энциклопедия испанской жизни и как философское произведение. Образы Дон Кихот и Санчо Пансы как комическая пара и вечные образы мировой литературы. Кризис гуманистических идей.
20. Специфика «Северного Возрождения». Характерные черты немецкого гуманизма. Тема глупости в литературе немецкого гуманизма. «Письма темных людей» как предвестие Реформации в Германии. Литература и Реформация. Деятельность М. Лютера. Лютер как переводчик Библии на немецкий язык. Жизнь и творчество Э. Роттердамского. Эразм Роттердамский об изучении первоисточников. Новый перевод Евангелия на латинский язык. Полемика с М.

Лютером о свободе воли и «рабстве воли». «Похвала глупости»: история создания, особенности жанра, образ госпожи Глупости, ирония и сатира. Народная книга о «Докторе Фаусте»: истоки легенды, жанровые особенности, образ Фауста, язык и стиль. Образ Фауст как «мировой образ».

ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА

1. Общая характеристика романтизма. Социально-исторические и эстетические предпосылки. Философские основы. Эстетические принципы.
2. Национальное своеобразие немецкого романтизма. Романтические школы.
3. Творчество Г.Клейста. Проблема трагического в драматургии Клейста. Анализ драмы «Пентесилея».
4. Творческий путь Э.Т.А.Гофмана. Тема искусства и художника в новеллистике писателя. Характер двоемирия в сказках Гофмана.
7. Творческая эволюция Г.Гейне. Поэма «Германия. Зимняя сказка» как политическая сатира.
8. Творческий путь Байрона. Своеобразие эстетических позиций поэта. Поэма «Корсар». Особенности композиции, стиля, героя.
9. «Паломничество Чайльд-Гарольда» Байрона как лиро-эпическая поэма. Соотношение образа автора и героя.
10. В.Скотт - творец исторического романа. Циклы романов. Особенности творческого метода писателя. Анализ одного из романов.
11. Творчество Шелли. Проблема насилия и ее решение в творчестве Шелли. Анализ драмы «Ченчи».
12. Общая характеристика французского романтизма. Этапы развития. Ранний французский романтизм. Повесть Шатобриана «Рене».
13. Творческий путь В.Гюго. Гюго-теоретик романтизма. Основные тезисы «Предисловия к драме «Кромвель».
14. Роман Гюго «Собор Парижской Богоматери». Образная система романа, композиция и проблема историзма.
15. Общая характеристика американского романтизма. Этапы развития. Национальная специфика. В. Ирвинг- создатель американской новеллы. Анализ новеллы «Рип Ван Винкль».
16. Творчество Дж.Ф.Купера. Цикл романов о Кожаном Чулке. Анализ одного романа.
17. Творчество Э.А.По Лирика По. Типы новелл.
18. Общая характеристика реализма XIX века. Социально-исторические предпосылки становления, эстетические принципы.
19. Творчество Стендаля. Роман «Красное и черное»: образ Жюльена Сореля.
20. Творческий путь Бальзака. «Предисловие к «Человеческой комедии» как эстетическая программа писателя.
21. Творчество Бальзака. Роман «Отец Горио»: проблематика, композиция, система образов.
22. Творчество П. Мериме. Новелла «Кармен»: особенности композиции, образной системы, «местного колорита».
23. Реализм Флобера. Роман «Госпожа Бовари»: социально-историческая обусловленность образа заглавной героини, принципы психологизма, характер изображения среды.
24. Ш. Бодлер. «Цветы Зла»: основные темы и мотивы, характер поэтической образности, поэтика заглавия.
25. Натурализм. Творчество Э. Золя. Цикл «Ругон-Маккары». Анализ романа «Жерминаль».
26. Роман Мопассана «Милый друг»: пресса и Третья Республика.
27. Творчество Диккенса. Нравственно-эстетический идеал в творчестве писателя и его эволюция. «Жизнь Дэвида Копперфильда» как роман воспитания.
28. Творчество У. Теккерея. Философско-эстетическая позиция писателя. Роман «Ярмарка тщеславия»: жанровое своеобразие, способы сатирического изображения действительности, образы Бекки Шарп и Эмилии Седли.
29. Английский эстетизм. Творчество О. Уайлда. Особенности эстетической теории Уайлда. Роман «Портрет Дориана Грея»: тема искусства и красоты, сущность трагедии Дориана Грея, роль парадокса.
30. Особенности американского реализма.Творчество Марка Твена. Роман "Приключения Гекльберри Финна": проблематика, система образов, композиция и жанр.

ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА

1. Классический реализм как метод литературы. Исторические почва возникновения. Философские и эстетические основы. Принцип обусловленности. Реалистическая типизация. Система жанров.
2. Общая характеристика классического реализма во Франции. Предисловие О. де Бальзака к «Человеческой комедии» как манифест классического реализма. План и замысел «Человеческой комедии».
3. Жанровое своеобразие романа О. де Бальзака «Отец Горио». Особенности композиции. Идеи и образы романа.
4. Сюжетно-композиционные особенности новеллистики П. Мериме; Характер концовок. Образ Кармен в одноименной новелле.
5. Творческий путь Стендаля. Роман Стендаля «Красное и черное». Смысл заглавия. Образ Жюльена Сореля. Психологическое мастерство Стендаля.
6. Основные этапы творчества Г. Флобера. Философско-эстетические взгляды писателя. Особенности повествовательной манеры в романе Г. Флобера «Мадам Бовари». Образ Эммы Бовари.
7. Исторические, социальные и эстетические корни натурализма. План и замысел цикла романов «Ругон-Маккары» Э. Золя. Образная система в романе «Жерминаль».
8. Особенности новеллистики Г. де Мопассана. Система образов в новелле «Пышка». Сатира в новелле.
9. Особенности классического реализма в Англии. Периодизация творчества Ч. Диккинса. Роман «Дэвид Копперфильд»: жанровые особенности, основные темы, характер психологизма и детские образы.
10. Философско-эстетическая программа У. Теккерея. Проблематика и жанровые особенности романа «Ярмарка тщеславия».
11. Творческий путь М. Твена. «Приключения Г. Финна»: особенности жанра и композиции.
12. Общая характеристика немецкоязычной литературы второй половины XIX в. Система жанров. Жанровые особенности романа Т. Фонтане «Эффи Брист».
13. Творческий путь Б. Шоу. Шоу – создатель интеллектуальной драмы. «Профессия миссис Уоррен»: жанровое своеобразие,
14. Творческий путь Г.Уэллса. Его отношение к науке. Социально-философская фантастика. Роман «Человек-невидимка».

15. Модернизм в западно-европейской литературе: философские эстетические и научные истоки модернизма. Основные представители. Ф.Кафка.
16. Т.С.Элиот – теоретик модернистской поэзии. Поэма «Бесплодная земля». Композиционное своеобразие, роль мифа, образы-маски, «объективный коррелят».
17. Творчество Г. Аполлинера. Сборник «Алкоголи»: новые принципы поэтического видения.
18. Творчество Т.Манна. Тема искусства и образ художника в новеллистике Т.Манна.
19. Литература «потерянного поколения». Э.Хемингуэй. Поэтика романа «Прощай оружие»: подтекст, монтаж, система лейтмотивов.
20. .Особенности жанра семейной хроники в европейской литературе первой половины XX века. Анализ одного произведения (по выбору студента).
21. Основные тенденции в развитии театра межвоенного периода.Б.Брехт. Принципы эпического театра и их воплощение в драме «Мамаша Кураж и ее дети».
22. Социальный роман США. Т.Драйзер. Тема «американской мечты» в романе «Американская трагедия».
23. Проблематика и поэтика романов У.Фолкнера: традиции «южной школы»,
принцип «потока сознания», фрагментарность структуры. Анализ одного романа.
25. Роман идей А. Жида. Анализ романа «Фальшивомонетчики»: проблема автора и героя.
26. Европейский интеллектуальный роман. Творчество Г.Гессе. Проблемы культуры в романе «Игра в бисер».
27. Экзистенциализм как философия и художественное направление. Повесть Альбера Камю «Посторонний».
28. Поэтика театра абсурда. Сэмюэль Беккет. «В ожидании Годо», «Эндшпиль». Лингвистика абсурда.
29. Основные тенденции в послевоенной немецкой литературе. Тема «не преодоленного прошлого». Анализ романа Генриха Белля «Бильярд в половине десятого».
30. Основные этапы развития французской литературы второй половины XX века. «Новый роман».
31. «Моральный реализм» и американский роман 50-60-х гг. о «средней» Америке (Дж.Сэлинджер, Дж.Стейнбек, Дж.Апдайк). Анализ одного произведения по выбору.
32. Характеристика послевоенной стадии развития английской литературы XX века. Политический роман Грэма Грина: своеобразие художественного конфликта. Анализ одного романа.
33.Роман–притча в творчестве Уильяма Голдинга. Философско-нравственная проблематика романа «Повелитель мух».
34. Поэтика литературы постмодернизма. Умберто Эко – теоретик. Жанровое своеобразие романа «Имя розы». Поэтика игры.
35. Общая характеристика искусства и литературы постмодернизма. Джон Фаулз. «Женщина французского лейтенанта» как роман - эксперимент».

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Вид промежуточной аттестации – экзамен. Форма проведения аттестации – устный ответ на два вопроса билета.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Никола М. И., Попова М. К., Шайтанов И. О.	История зарубежной литературы Средних веков : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 451 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7038-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450182
Л1.2	Ганин В. Н., Луков В. А., Чернозёмова Е. Н. ; Под ред. Ганина В.Н.	История зарубежной литературы XVII-XVIII веков	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-5617-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450346
Л1.3	Гиленсон Б. А.	История зарубежной литературы эпохи Романтизма (первая треть XIX века)	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 426 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01334-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450812
Л1.4	Толмачев В. М.	Зарубежная литература конца XIX - начала XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 811 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3136-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/444151
Л1.5	Толмачева В.М.	Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 430 с. —

			(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14126-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/467813
6.1.2. Дополнительная литература *(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)*			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Осьмухина, О.Ю.	От античности к XIX столетию: история зарубежной литературы : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 321 с. - ISBN 978-5-9765-0959-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69145
Л2.2	Мандель Б.Р.	Всемирная литература : искусство слова в Средневековье и титаны эпохи Возрождения. Начало Нового времени: учебник	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – 471 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253621
Л2.3	Есин, А.Б.	Литературоведение. Культурология: избранные труды : учебное	Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 352 с. - ISBN 978-5-89349-454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94678
Л2.4	Жук М.И.	История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века : учебное пособие	Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 225 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1019-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69138
Л2.5	Мегрон Л.	Романтизм и нравы	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 365 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-10960-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456907
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	Турышева, О.Н. Теория и методология зарубежного литературоведения : учебное пособие / О.Н. Турышева. - М. : Флинта, 2012. - 160 с. - ISBN 978-5-9765-1232-0 ; То же [Электронный ресурс].		
Э2	Прозоров, В.В. Введение в литературоведение : учебное пособие / В.В. Прозоров. - 4-е изд., стер. - М. : Флинта, 2017. - 224 с. - Библиогр.: с. 218-221. - ISBN 978-5-9765-1113-2 ; То же [Электронный ресурс].		
6.3. Перечень программного обеспечения			
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10		
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook		
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC		
6.3.4.	ABBYY FineReader 11		
6.3.5.	Microsoft Edge		
6.3.6.	Mozila Firefox		
6.3.7.	Google Chrome		
6.3.8.	CorelDraw		
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6		
6.3.10.	Adobe PhotoShop		
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)		

6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.3.	http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
6.4.4	https://urait.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения лекционных и практических занятий, укомплектованной необходимой учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной информации обучающимся.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «История зарубежной литературы» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

− предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

− возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Основы теории литературы

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра страноведения России славистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки(специализация) 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72

в том числе:

аудиторные занятия 32

самостоятельная работа 39,7

часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах*(на курсах):*

Зачет 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	**2 (2.1)**		Итого	
Недель	2,5			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	20	20	**20**	**20**
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)	12	12	**12**	**12**
Итого ауд.	32	32	**32**	**32**
Часы на контроль	0,3	0,3	**0,3**	**0,3**
Контактная работа	32,3	32,3	**32,3**	**32,3**
Самостоятельная работа	39,7	39,7	**39,7**	**39,7**
Итого	**72**	**72**	**72**	**72**

Программу составил(и):
д-р филол.наук, доцент Королева С.Б., к.филол.наук, асс. Бучилина Ю.Н.

Рецензент(ы):
К.филол.наук, доцент Садовников А.Г.

Рабочая программа дисциплины
Основы теории литературы

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык), утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол №1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
страноведения России славистики

Протокол от_ 27.08.2020___ г. №1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой к.пед.н., доц Богачева А.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры

_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: ознакомление с основными разделами и терминами теории литературы, с основополагающими работами по филологии, формирование целостного представления о методах анализа художественного текста.
1.2	Задачи освоения дисциплины: познакомить студентов с системой терминологического аппарата теории литературы, научить корректно использовать категориальный аппарат науки о литературе в анализе конкретного художественного произведения;
1.3	дать знания об эстетических, социально-исторических основаниях литературы, о литературном произведении, основных закономерностях литературного процесса;
1.4	познакомить с основными методологическими подходами в сфере русского литературоведения, литературоведческими школами.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.Б.ОД*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Знания о литературных произведениях в объеме школьной программы.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	История отечественной литературы.
2.2.2	Русский язык и культура речи.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); **УК-4.1:грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ и иностранном (ых) языке (ах);** **УК-4.2. Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей;** **УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.** **УК-4.4. Создает на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера.** **УК-4.5. Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на русском языке, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем.** **УК-4.6. Осуществляет выбор коммуникативных стратегий и тактик при ведении деловых переговоров.** **УК-4.7. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на русском и иностранном (ых) языке языках.**	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) основы грамотного и ясного построения диалогической речи, деловой переписки в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ и иностранных языках для решения различных решений различных коммуникативных задач.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) основы грамотного и ясного построения диалогической речи, деловой переписки в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ и иностранных языках для решения различных решений различных коммуникативных задач.
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) основы грамотного и ясного построения диалогической речи, деловой переписки в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ и иностранных языках для решения различных решений различных коммуникативных задач.
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) осуществлять деловую переписку на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей; находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач; создавать на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) осуществлять деловую переписку на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей; находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач; создавать на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера..
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) осуществлять деловую переписку на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей; находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач; создавать на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера..
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) навыками грамотного и ясного построения диалогической и письменной деловой речи на государственном языке РФ и иностранных языках, информационно-коммуникационными технологиями при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач, коммуникативными стратегиями и тактиками при ведении деловых переговоров.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) навыками грамотного и ясного построения диалогической и письменной деловой речи на государственном языке РФ и иностранных языках, информационно-коммуникационными технологиями при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач, коммуникативными стратегиями и тактиками при ведении деловых переговоров.
Уровень	(с требуемой степенью полноты и точности) навыками грамотного и ясного построения диалогической и

Повышенный	письменной деловой речи на государственном языке РФ и иностранных языках, информационно-коммуникационными технологиями при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач, коммуникативными стратегиями и тактиками при ведении деловых переговоров.
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. **УК 5.1. Соблюдает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах.** **УК-5.2. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.**	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) основные этапы развития общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах на примере основных этапов развития общества в России.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) основные этапы развития общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах на примере основных этапов развития общества в России.
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) основные этапы развития общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах на примере основных этапов развития общества в России.
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач.
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач.
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) навыками уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия .
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) навыками уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия ..
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) навыками уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия ..
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. **ОПК-3.1. Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС.** **ОПК-3.2. Применяет различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.** **ОПК-3.3. Демонстрирует знания форм, методов и технологий организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.** **ОПК-3.4. Применяет формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.**	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) формы, методы и технологии организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) формы, методы и технологии организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) формы, методы и технологии организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС.
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС.
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС.
Уровень Повышенны	(с требуемой степенью полноты и точности) навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в

й	соответствии с требованиями ФГОС.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**
	Раздел 1. Литература и литературоведение.					
1.1	Многообразие литературных явлений и понятие системности. Основные теории происхождения литературы. /Лек./	2/1	2	*УК-4, УК-5, ОПК-3*	*Л1.1, Л1.2; Л1.3; Л.2.2; Э1*	
1.2	Основные и вспомогательные литературные дисциплины. Научные направления в отечественном литературоведении 20-21 веков (краткий обзор). /Лек./	2/1	2	*УК-4, УК-5, ОПК-3*	*Л1.1, Л1.2; Л1.3; Л.2.2; Э1*	
1.3	Миф и ритуал в архаической культуре. Образ мифа в литературе. /*Лек*/	2/1	2	*УК-4, УК-5, ОПК-3*	*Л1.1, Л1.2; Л1.3; Л.2.2; Э1*	
1.4	Мифология как основа древних литератур. /Сем./	2/1	2	*УК-4, УК-5, ОПК-3*	*Л1.1, Л1.2; Л1.3; Л.2.2; Э1*	
	Раздел 2. Понятия о литературном роде и жанре.					
2.1	Родовое и жанрово-видовое деление художественной литературы. Роды литературы, их основные характеристики. Эпос (эпический род), лирика (лирический род), драма (драматический род). /*Лек.*/	2/1	2	*УК-4, УК-5, ОПК-3*	*Л1.1, Л1.2; Л1.3; Л.2.2; Э1*	
2.2	Система жанров литературы. Основные эпические, лирические, драматические жанры. /Лек./	2/1	2	*УК-4, УК-5, ОПК-3*	*Л1.1, Л1.2; Л1.3; Л.2.2; Э1*	
2.4	Смешанные жанры. Кроссжанровость. Память жанра./Лек./	2/1	2	*УК-4, УК-5, ОПК-3*	*Л1.1, Л1.2; Л1.3; Л.2.2; Э1*	
2.8	Роман как литературный жанр. Роман как синтез жанров. Роман – миф. Разновидности романного жанра. /Сем./	2/1	2	*УК-4, УК-5, ОПК-3*	*Л1.1, Л1.2; Л1.3; Л.2.2; Э1*	
	Раздел 3. Литературное произведение как художественное целое.					
3.1	Анализ художественного произведения. Уровни системы текста. Автор,текст, читатель./Лек./	2/1	2	*УК-4, УК-5, ОПК-3*	*Л1.1, Л1.2; Л1.3; Л.2.2; Э1*	
3.2	Фабула, сюжет, композиция, нарративная структура. /Лек./	2/1	2	*УК-4, УК-5, ОПК-3*	*Л1.1, Л1.2; Л1.3; Л.2.2; Э1*	
3.5	Герой, характер, тип литературного произведения./Сем./	2/1	2	*УК-4, УК-5, ОПК-3*	*Л1.1, Л1.2; Л1.3; Л.2.2; Э1*	
3.6	Понятия мотива, темы, идеи в художественном произведении./Сем./	2/1	2	*УК-4, УК-5, ОПК-3*	*Л1.1, Л1.2; Л1.3; Л.2.2; Э1*	
3.7	Категории «стиль» и «художественный мир» в теории литературы. /Лек./	2/1	2	*УК-4, УК-5, ОПК-3*	*Л1.1, Л1.2; Л1.3; Л.2.2; Э1*	
	Раздел 4. Анализ поэтического произведения.					
4.1	Теория тропа. Поэтическая лексика. Системы стихосложения. Силлаботоника. Верлибр. /Лек./	2/1	2	*УК-4, УК-5, ОПК-3*	*Л1.1, Л1.2; Л1.3; Л.2.2; Э1*	
4.2	Метонимия, метафора, символ. /Сем./	2/1	2	*УК-4, УК-5, ОПК-3*	*Л1.1, Л1.2; Л1.3; Л.2.2; Э1*	
4.3	Понятия образа, символа, мифа . /Сем./	2/1	2	*УК-4, УК-5, ОПК-3*	*Л1.1, Л1.2; Л1.3; Л.2.2; Э1*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Основы теории литературы как наука.
2. Теории происхождения литературы.
3. Связь с другими литературоведческими дисциплинами. Основные и вспомогательные литературоведческие

дисциплины.

4. Основные методологические направления в литературоведении. Мифологическое (мифопоэтика, мифологическая критика), сравнительно-историческое, (компаративистское), культурно-историческое (социокультурное).
5. Научные направления в отечественном литературоведении 20-21 вв.
6. Функционирование мифа в литературе.
7. Концепции деления литературы на роды: эпос, лирику, драму.
8. Понятие жанра в литературоведении.
9. Эпические жанры.
10. Лирические жанры.
11. Драматические жанры.
12. Смешанные жанры. Кроссжанровость. Память жанра.
13. Разновидности романного жанра.
14. Литературное произведение как художественное целое.
15. Функции автора и читателя художественного произведения .
16. Структурные части художественного текста. Понятие фабулы, сюжета, композиции.
17. Представление о литературном герое, характере, типе.
18. Понятия мотива, темы и идеи художественного произведения.
19. Категории «стиль» и «художественный мир» в теории литературы.
20. Средства художественной выразительности. Виды тропов.
21. Основные виды тропов. Описание и примеры.
22. Система стихосложения
23. Силлаботоника и верлибр.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Опрос
Практические задания
Тесты
Контрольная работа

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л.1.1	Крупчанов Л.М.	Введение в литературоведение: учебник для вузов/ Л.М. Крупчанов [и др.]; под общей редакцией Л.М.Крупчанова.— 3-е изд., перераб. и доп.	Москва: Издательство Юрайт, 2020.— 479 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03119-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449974
Л1.2	Мещеряков В.П.	Введение в литературоведение. Основы теории литературы : учебник для вузов / В. П. Мещеряков, А. С. Козлов, Н. П. Кубарева, М. Н. Сербул ; под общей редакцией В. П. Мещерякова. — 3-е изд., перераб. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 381 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07660-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449979
Л1.3	Тарланов, Е. З.	Основы теории литературы: анализ поэтического текста : учебник и практикум для вузов / Е. З. Тарланов. — 2-е изд., перераб. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 237 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07966-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455562

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Бахтин М.	Формы времени и хронотопа в романе// Бахтин М. Вопросы литературы и эстетики.	М., 1975. – 502 с. lib.lunn.ru/MarcWebNew/DocInfo.asp?DocId=17481&DbVal=MarcDB
Л2.2	Николаев П.А.	Введение в литературоведение: Хрестоматия:Учеб.пособие / П. А. Николаев, Е. Г. Руднева, В. Е. Хализев и др.; Под ред.П.А.Николаева,А.Я.Эсалнек. - 4-е изд.,перераб.и доп.	М.: Высш.шк., 2006. - 462с. - ISBN 5-06-005481-0. lib.lunn.ru/MarcWebNew/DocInfo.asp?DocId=130505&DbVal=MarcDB
Л2.3	Веселовский А.Н.	Историческая поэтика. / А. Н. Веселовский;	М.: Высшая школа, 1989. – 404 с.

		Вступ.ст.И.К.Горского,с.11-31;Коммент.В.В.Мочаловой.	lib.lunn.ru/MarcWebNew/DocInfo.asp?DocId=33560&DbVal=MarcDB
Л2.4	Тынянов Ю.Н.	Поэтика. История литературы. Кино. / Ю. Н. Тынянов; Предисл. В.Каверина; АН СССР, Отд-ние литературы и яз.; Комис. по истории филол. наук; Науч. совет по истории мировой культуры.	М.: Наука, 1977 . - 574с. lib.lunn.ru/MarcWebNew/DocInfo.asp?DocId=98589&DbVal=MarcDB
Л2.5	Хализев В.Е.	Теория литературы: Учебник для студ.вузов / В. Е. Хализев. -	М.: Высш.шк., 1999. - 397с. - ISBN 5-06-003356-2. lib.lunn.ru/MarcWebNew/DocInfo.asp?DocId=28559&DbVal=MarcDB

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://biblioclub.ru/
Э2	http://www.krugosvet.ru
Э3	http://cyberleninka.ru
Э4	http://www.philology.ru
Э5	http://pushkinskijdom.ru
Э6	http://elibrary.ru/

6.3.Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	Справочно – информационный портал ГРАМОТА. РУ – русский язык для всех: http://gramota.ru/
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс» : http://www.consultant.ru/
6.4.3.	Универсальная научно-популярная энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет» : https://www.krugosvet.ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «**Основы теории литературы»** практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий литературоведения, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных литератур, иллюстрирующих теоретические положения литературоведения;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование онлайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях;

развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа материала о литературных процессах и решения частных проблем, связанных со анализом художественного произведения.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение литературных фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных литературоведческих задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

– возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости идр.);

– предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

– применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснениимматериала);

– наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

– увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

– обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;

– наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями

здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет
им. Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Нормы русского языка в профессиональной сфере

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра преподавания русского языка как родного и иностранного**

Учебный план 42.03.02 Журналистика
профиль: Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 4
аудиторные занятия	32	
самостоятельная работа	40	
часов на контроль	33,5	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**4 (2.2)**		Итого	
Недель	15 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Семинарские занятия	16	16	16	16
Контактная работа на экзамен	2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	34,5	34,5	34,5	34,5
Сам. работа	40	40	40	40
Часы на контроль	33,5	33,5	33,5	33,5
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

*Д.фил.н., доц. Сандакова М.В.*_____

Рецензент(ы):

*Д.пед.н., проф. Макшанцева Н.В.*_____

Рабочая программа дисциплины

Нормы русского языка в профессиональной сфере

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524)

составлена на основании учебного плана:

42.03.02 Журналистика
профиль: Международная журналистика
немецкий язык
утвержденного учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра преподавания русского языка как родного и иностранного

Протокол от 28.08.2020 г. № 1
Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.
Зав. кафедрой Макшанцева Наталия Вениаминовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
преподавания русского языка как родного и иностранного
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___

Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
1.1. Цель курса: курс должен дать основы научного знания о нормах современного русского литературного языка, которое необходимо специалисту в области журналистики в его профессиональной деятельности.
1.2. Задачи курса: - ознакомить студентов с основными категориями культуры речи – нормой и вариантностью; - выработать навыки владения орфоэпическими, акцентологическими, лексическими, грамматическими нормами литературного языка; - выработать навыки создания текстов различных стилей и жанров в соответствии с нормами литературного языка; - выработать умение оценивать языковые факты с точки зрения литературной нормы; - способствовать формированию у студентов навыков правильной устной и письменной речи в профессиональной сфере

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП		
Цикл (раздел) ООП:		Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**	
2.1.1	В курсе «Русский язык и культура речи» закладываются основы знания о нормах современного русского литературного языка. В курсах «Фонетика современного русского языка», «Лексикология и словообразование современного русского языка», «Морфология современного русского языка» «Синтаксис современного русского языка» студенты получают фундаментальные теоретические знания о языке, которые служат базой для понимания языковых норм и осознанного владения ими.	
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**	
	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская работа)	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4:
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1 Знает: компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.
УК-4.2. Умеет: определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использьзовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.
УК-4.3.Владеет: навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).

Знать: орфоэпические, акцентологические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского литературного языка; типы орфоэпических, акцентологических, лексических, морфологических, синтаксических ошибок

Уровень пороговый	обучающийся слабо (частично) знает орфоэпические, акцентологические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского литературного языка; типы орфоэпических, акцентологических, лексических, морфологических, синтаксических ошибок
Уровень высокий	обучающийся с незначительными пробелами знает орфоэпические, акцентологические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского литературного языка; типы орфоэпических, акцентологических, лексических, морфологических, синтаксических ошибок
Уровень повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает орфоэпические, акцентологические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского литературного языка; типы орфоэпических, акцентологических, лексических, морфологических, синтаксических ошибок

Уметь:
осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах в соответствии с нормами современного русского литературного языка

Уровень пороговый	обучающийся слабо (частично) умеет осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах в соответствии с нормами современного русского литературного языка
Уровень высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах в соответствии с нормами современного русского литературного языка
Уровень повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах в соответствии с нормами современного русского литературного языка

Владеть:
навыками использования ортологических словарей и справочников по русскому языку; навыками анализа делового текста в аспекте соблюдения литературной нормы; навыками исправления ошибок в тексте на всех уровнях языковой системы

Уровень пороговый	обучающийся слабо (частично) владеет навыками использования ортологических словарей и справочников по русскому языку; навыками анализа делового текста в аспекте соблюдения литературной нормы; навыками исправления ошибок в тексте на всех уровнях языковой системы
Уровень высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет навыками использования ортологических словарей и справочников по русскому языку; навыками анализа делового текста в аспекте соблюдения литературной нормы; навыками исправления ошибок в тексте на всех уровнях языковой системы
Уровень повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет навыками использования ортологических словарей и справочников по русскому языку; навыками анализа делового текста в аспекте соблюдения литературной нормы; навыками исправления ошибок в тексте на всех уровнях языковой системы

ОПК-1:
Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем

ОПК-1.1. (общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ
ОПК-1.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем

Знать:
типологию норм современного русского литературного языка; типологию вариантов языковых единиц; процессы обновления норм на новейшем этапе развития языка

Уровень пороговый	обучающийся слабо (частично) знает типологию норм современного русского литературного языка; типологию вариантов языковых единиц; процессы обновления норм на новейшем этапе развития языка
Уровень высокий	обучающийся с незначительными пробелами знает типологию норм современного русского литературного языка; типологию вариантов языковых единиц; процессы обновления норм на новейшем этапе развития языка

Уровень повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности знает типологию норм современного русского литературного языка; типологию вариантов языковых единиц; процессы обновления норм на новейшем этапе развития языка
Уметь: создавать медиатексты в соответствии с нормами современного русского литературного языка; оценивать вариантные языковые единицы выбирать оптимальные варианты для создания текста	
Уровень пороговый	обучающийся слабо (частично) умеет создавать медиатексты в соответствии с нормами современного русского литературного языка; оценивать вариантные языковые единицы выбирать оптимальные варианты для создания текста
Уровень высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет создавать медиатексты в соответствии с нормами современного русского литературного языка; оценивать вариантные языковые единицы выбирать оптимальные варианты для создания текста
Уровень повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет создавать медиатексты в соответствии с нормами современного русского литературного языка; оценивать вариантные языковые единицы выбирать оптимальные варианты для создания текста
Владеть: навыками использования ортологических словарей и справочников по русскому языку; навыками анализа медиатекста в аспекте соблюдения литературной нормы; навыками исправления ошибок в медиатексте на всех уровнях языковой системы	
Уровень пороговый	обучающийся слабо (частично) владеет навыками навыками использования ортологических словарей и справочников по русскому языку; навыками анализа медиатекста в аспекте соблюдения литературной нормы; навыками исправления ошибок в медиатексте на всех уровнях языковой системы
Уровень высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет навыками использования ортологических словарей и справочников по русскому языку; навыками анализа медиатекста в аспекте соблюдения литературной нормы; навыками исправления ошибок в медиатексте на всех уровнях языковой системы
Уровень повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет навыками использования ортологических словарей и справочников по русскому языку; навыками анализа медиатекста в аспекте соблюдения литературной нормы; навыками исправления ошибок в медиатексте на всех уровнях языковой системы
ПК-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиапри редактировании журналистского текста и (или) продукта	

Знать:
языковые нормы, стандарты, форматы, жанры, стили, технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта

Уровень пороговый	обучающийся слабо (частично) знает языковые нормы, стандарты, форматы, жанры, стили, технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
Уровень высокий	обучающийся с незначительными пробелами знает языковые нормы, стандарты, форматы, жанры, стили, технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
Уровень повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности знает языковые нормы, стандарты, форматы, жанры, стили, технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта

Уметь:
осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта

Уровень пороговый	обучающийся слабо (частично) умеет осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
Уровень высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
Уровень повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта

Владеть: навыками редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта

Уровень пороговый	обучающийся слабо (частично) владеет навыками редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
Уровень высокий	обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет навыками редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта
Уровень повышенный	обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет навыками редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетен-ции**	**Литература**	**Примечание**
1.1	Понятие нормы. Понимание нормы в широком и узком смысле. Соотношение системы, нормы и узуса. Антиномия системы и нормы. Несовпадение системных возможностей и нормативных предписаний. Критерии нормы. Свойства нормы. Объективность, историческая изменчивость, консервативность, избирательность. Коммуникативная целесообразность, вариантность (вариативность). (Л.)		2	УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 1. 1; Л 1. 2; Э 3	
1.2	Понятие нормы. Понимание нормы в широком и узком смысле. Соотношение системы, нормы и узуса. Антиномия системы и нормы. Несовпадение системных возможностей и нормативных предписаний. Критерии нормы. Свойства нормы. Объективность, историческая изменчивость, консервативность, избирательность. Коммуникативная целесообразность, вариантность (вариативность). (Пр.)		2	УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 2. 1; Л 2. 2; Э 3	

1.3	Виды норм в системе современного русского литературного языка. Орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические (словообразовательные, морфологические, синтаксические), орфографические, пунктуационные нормы. Виды норм по степени обязательности. Императивные (строго обязательные) и диспозитивные (восполнительные, нестрого обязательные) нормы. Виды норм по масштабу охвата материала. Общелитературные (общеязыковые) нормы. Функционально-стилевые нормы (стилистические нормы). Имплицитное и эксплицитное представление нормы. Кодификация нормы. Виды ортологических словарей. (Л.)		2	УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 1. 1; Л 1. 2; Э 3	
1.4	Виды норм в системе современного русского литературного языка. Орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические (словообразовательные, морфологические, синтаксические), орфографические, пунктуационные нормы. Виды норм по степени обязательности. Императивные (строго обязательные) и диспозитивные (восполнительные, нестрого обязательные) нормы. Виды норм по масштабу охвата материала. Общелитературные (общеязыковые) нормы. Функционально-стилевые нормы (стилистические нормы). Имплицитное и эксплицитное представление нормы. Кодификация нормы. Виды ортологических словарей. (Пр.)		2	УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 2. 1; Л 2. 2; Э 3	

1.5	Вариантность (вариативность) языковой нормы. Понятие языкового варианта. Вариативность (вариантность) языковой нормы. Проблема разграничения вариантов и синонимов. Типология вариантных языковых единиц. Типы вариантных (вариативных) языковых единиц в их отношении к литературному языку. Варианты, сосуществующие в литературном языке. Варианты, соотносящиеся как литературный и нелитературный. Типы вариантных (вариативных) языковых единиц в зависимости от уровня языка. Фонетические варианты: акцентные, орфоэпические, фонематические варианты. Словообразовательные варианты. Морфологические (словоизменительные) варианты. Синтаксические варианты. Орфографические варианты. Типы вариантных (вариативных) языковых единиц по характеру различий между ними. Единицы, находящиеся в отношениях свободного варьирования (равноправные единицы). Единицы, имеющие между собой семантически обусловленные различия. Единицы, имеющие между собой стилистически обусловленные различия. Единицы, имеющие между собой профессионально обусловленные различия. Единицы, имеющие между собой социально обусловленные различия. Единицы, имеющие между собой территориально обусловленные различия. Единицы, противопоставленные друг другу как современный и устаревший вариант. (Л.)		1	УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 1. 1; Л 1. 2; Э 3	

1.6	Вариантность (вариативность) языковой нормы. Понятие языкового варианта. Вариативность (вариантность) языковой нормы. Проблема разграничения вариантов и синонимов. Типология вариантных языковых единиц. Типы вариантных (вариативных) языковых единиц в их отношении к литературному языку. Варианты, сосуществующие в литературном языке. Варианты, соотносящиеся как литературный и нелитературный. Типы вариантных (вариативных) языковых единиц в зависимости от уровня языка. Фонетические варианты: акцентные, орфоэпические, фонематические варианты. Словообразовательные варианты. Морфологические (словоизменительные) варианты. Синтаксические варианты. Орфографические варианты. Типы вариантных (вариативных) языковых единиц по характеру различий между ними. Единицы, находящиеся в отношениях свободного варьирования (равноправные единицы). Единицы, имеющие между собой семантически обусловленные различия. Единицы, имеющие между собой стилистически обусловленные различия. Единицы, имеющие между собой профессионально обусловленные различия. Единицы, имеющие между собой социально обусловленные различия. Единицы, имеющие между собой территориально обусловленные различия. Единицы, противопоставленные друг другу как современный и устаревший вариант. (Пр.)		2	УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 2. 1; Л 2. 2; Э 3	

1.7	Процессы обновления норм СРЛЯ. Факторы, определяющие обновление норм. Распространённость, частотность того или иного новшества в речевой практике как фактор обновления нормы. Социальная и культурная среда, в которой получает распространение то или иное новшество, как фактор обновления нормы. Язык чиновников и военных как источник инноваций. Жаргоны как источник внутренних заимствований в литературный язык. Изменение норм в русском языке новейшего периода. (Л.)		1	УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 1. 1; Л 1. 2; Э 3	
1.8	Процессы обновления норм СРЛЯ. Факторы, определяющие обновление норм. Распространённость, частотность того или иного новшества в речевой практике как фактор обновления нормы. Социальная и культурная среда, в которой получает распространение то или иное новшество, как фактор обновления нормы. Язык чиновников и военных как источник инноваций. Жаргоны как источник внутренних заимствований в литературный язык. Изменение норм в русском языке новейшего периода. (Пр.)		2	УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 2. 1; Л 2. 2; Э 3	
1.9	Орфоэпические нормы. Акцентологические нормы. Орфоэпические нормы в области гласных. Орфоэпические нормы в области согласных. Орфоэпические нормы в области произношения отдельных грамматических форм. Орфоэпические нормы в области произношения заимствованных слов. Акцентологические нормы. Нарушение орфоэпических и акцентологических норм. (Л.)		1	УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 1. 1; Л 1. 2; Э 3	

1.10	Орфоэпические нормы. Акцентологические нормы. Орфоэпические нормы в области гласных. Орфоэпические нормы в области согласных. Орфоэпические нормы в области произношения отдельных грамматических форм. Орфоэпические нормы в области произношения заимствованных слов. Акцентологические нормы. Нарушение орфоэпических и акцентологических норм. (Пр.)		2	УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 2. 1; Л 2. 2; Э 3	
1.11	Лексические нормы. Нормы словоупотребления. Нормы употребления фразеологизмов. Нарушение лексических норм. Типы ошибок в сфере лексики и фразеологии. Употребление слова в значении, не соответствующем значению в литературном языке. Речевая избыточность. Тавтология. Плеоназм. Смешение паронимов. Речевая недостаточность. Нарушение лексической и семантической сочетаемости слов. Ошибки при употреблении фразеологизмов. Употребление фразеологизма в значении, не соответствующем значению в литературном языке. Неоправданная трансформация фразеологизма. Образование ненормативных фразеологизмов. Нарушение сочетаемости фразеологизма. (Л.)		1	УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 1. 1; Л 1. 2; Э 3	

1. 12	Лексические нормы. Нормы словоупотребления. Нормы употребления фразеологизмов. Нарушение лексических норм. Типы ошибок в сфере лексики и фразеологии. Употребление слова в значении, не соответствующем значению в литературном языке. Речевая избыточность. Тавтология. Плеоназм. Смешение паронимов. Речевая недостаточность. Нарушение лексической и семантической сочетаемости слов. Ошибки при употреблении фразеологизмов. Употребление фразеологизма в значении, не соответствующем значению в литературном языке. Неоправданная трансформация фразеологизма. Образование ненормативных фразеологизмов. Нарушение сочетаемости фразеологизма. (Пр.)		2	УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 2. 1; Л 2. 2; Э 3	
1.13	Морфологические нормы. Нормы в сфере словообразования и словоизменения. Нормы словообразования. Нормы склонения имён существительных. Нормы образования форм множественного числа имён существительных мужского рода. Род несклоняемых существительных; нормы употребления несклоняемых существительных. Нормы образования кратких форм и форм степеней сравнения имён прилагательных. Нормы склонения имён числительных. Нормы употребления личных и возвратных местоимений. Нормы образования личных форм глагола. Нормы образования причастных и деепричастных форм глагола. Нарушение норм в сфере словообразования и словоизменения. Словообразовательные и морфологические ошибки. (Л.)		2	УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 1. 1; Л 1. 2; Э 3	

1.14	Морфологические нормы. Нормы в сфере словообразования и словоизменения. Нормы словообразования. Нормы склонения имён существительных. Нормы образования форм множественного числа имён существительных мужского рода. Род несклоняемых существительных; нормы употребления несклоняемых существительных. Нормы образования кратких форм и форм степеней сравнения имён прилагательных. Нормы склонения имён числительных. Нормы употребления личных и возвратных местоимений. Нормы образования личных форм глагола. Нормы образования причастных и деепричастных форм глагола. Нарушение норм в сфере словообразования и словоизменения. Словообразовательные и морфологические ошибки. (Пр.)		2	УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 2. 1; Л 2. 2; Э 3	
1. 15	Синтаксические нормы. Нормы управления. Конструкции с предлогом *по*. Конструкции с дательным беспредложным и соотносительные с ними предложные конструкции. Нормы согласования сказуемого с подлежащим. Нормы образования конструкций с однородными членами предложения. Нормы образования конструкций с причастными оборотами. Нормы образования конструкций с деепричастными оборотами. Порядок слов в предложении. Нормы построения сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Нарушение норм в сфере синтаксиса. Синтаксические ошибки. (Л.)		2	УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 1. 1; Л 1. 2; Э 3	

1.16	Синтаксические нормы. Нормы управления. Конструкции с предлогом *по*. Конструкции с дательным беспредложным и соотносительные с ними предложные конструкции. Нормы согласования сказуемого с подлежащим. Нормы образования конструкций с однородными членами предложения. Нормы образования конструкций с причастными оборотами. Нормы образования конструкций с деепричастными оборотами. Порядок слов в предложении. Нормы построения сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Нарушение норм в сфере синтаксиса. Синтаксические ошибки. (Пр.)		2	УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 2. 1; Л 2. 2; Э 3	
1. 17	Самостоятельная работа			УК 4; ОПК 1; ПК-2	Л 1. 1; Л 1. 2; Л 2. 1; Л 2. 2; Э 3	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к экзамену

1. Правильность речи и литературная норма.
2. Соотношение системы, нормы и узуса. Антиномия системы и нормы.
3. Критерии нормы. Свойства нормы.
4. Виды норм в системе современного русского литературного языка.
5. Виды норм по степени обязательности. Виды норм по масштабу охвата материала.
6. Имплицитное и эксплицитное представление нормы. Кодификация нормы.
7. Виды ортологических словарей.
8. Вариантность (вариативность) языковой нормы. Проблема разграничения вариантов и синонимов.
9. Типы вариантных (вариативных) языковых единиц в их отношении к литературному языку. Типы вариантных языковых единиц в зависимости от уровня языка. Фонетические, морфологические, синтаксические варианты.
10. Типы вариантных (вариативных) языковых единиц по характеру различий между ними.
11. Единицы, находящиеся в отношениях свободного варьирования (равноправные единицы). Единицы, имеющие между собой семантически обусловленные различия. Единицы, имеющие между собой стилистически обусловленные различия.
12. Единицы, имеющие между собой профессионально обусловленные различия. Единицы, имеющие между собой социально обусловленные различия. Единицы, имеющие между собой территориально обусловленные различия. Единицы, противопоставленные друг другу как современный и устаревший вариант.
13. Процессы обновления норм СРЛЯ. Факторы, определяющие обновление норм.
14. Орфоэпические нормы. Орфоэпические ошибки.
15. Акцентологические нормы.
16. Лексические нормы. Типы лексических ошибок.
17. Фразеологические нормы. Ошибки в сфере употребления фразеологизмов.
18. Словообразовательные нормы. Ошибки, связанные с нарушением норм словообразования.
19. Морфологические нормы в сфере имени существительного, имени прилагательного, имени числительного. Морфологические ошибки.
20. Морфологические нормы в сфере местоимения. Морфологические нормы в сфере образования форм глагола. Морфологические ошибки.
21. Синтаксические нормы. Нормы управления. Нормы согласования сказуемого с подлежащим. Нормы образования конструкций с однородными членами предложения. Синтаксические ошибки.
22. Синтаксические нормы. Нормы образования конструкций с причастными и деепричастными оборотами. Порядок слов в предложении. Нормы построения сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Синтаксические ошибки.

Варианты заданий практической части

1. Впишите пропущенные буквы (сочетания букв).

С одной стороны, выставка продем…нстрировала колос…альную мощь отечественной промышлен…ости и науки, ф…нтастическое русское богатство; с другой – обн…ружила полное непонимание, что с этим богатством делать. Горький много писал о недоумении и неодобрении купцов, увидевших типогра…скую машину и воздушный шар; о пат…логически низкой культуре большинства пос…тителей; о рабской и необоснован…о жестокой эксплу…тации людей, от которых в конечном итоге и завис…ло всё это процв…тание.

Главный тон горьковских кор…еспонденций – именно смесь досады и гордости, нормальное состояние тогдашнего русского интелл…гента: сколько всего у нас есть – и так мы не умеем всем этим распорядит…ся!

2. Впишите пропущенные буквы (сочетания букв).

Работать на складе Пешкову скоро надоело, он попытался устроит…ся в к…нтору водочного завода, но там на него бросилась директорская собака, которую он немедленно убил ударом кулака. Естественно, его прогнали. Он попытался записаться даже в солдаты – но по причине ра…ширения вен на ногах вследстви… груз…ицкой работы не прошёл, да и продырявлен…ное пулей лёгкое не понравилось врачу. Хотел устроиться топографом в ге…графическую эксп…дицию, уехать в Среднюю Азию – не попал туда как политически небл…гонадёжный. Весь 1890 год он проработал письмоводителем у адв…ката Ланина, со страс…ным и болезненным увл…чением читая филосо…ские труды немцев и французов – без системы и цели. С философией его знакомил один из нижегородских чудаков, типичный горьковский перс…наж Николай Васильев, сума…шедший химик.

3. Впишите пропущенные буквы (сочетания букв).

Ярм…рка между тем разв…валась и расширялась. С…ехались наконец все купцы и мануфактуристы; 25 июля, в день Макария Желтоводского, совершили второй крес…ный ход. Все лавки были открыты и ломились от покупателей, толпы зевак фланировали по улицам Гостин…ого двора и обоим берегам Бетанкуровского к…нала. В рест…ранах рядились негоцианты, торг…вались за полкопейки с партии; открылись ц…рк, неизбежный зверинец и оба театра.

На Самокатах с и…чезновением зловещего тр…ктира Кузнецова всё переменилось. В толпе между б…лаганами ходили сильные полицейские наряды. Одетые в штатское агенты с…скной полиции ловили к…рманников прямо на месте пр…ступления.

4. Впишите пропущенные буквы (сочетания букв).

Граф Игнатьев быстро завоевал среди населения невидан…ую п…пулярность. Он был непривычно доступен, вопросы решал мгновенно и дем…кратично. Ежедневно в шесть часов поутру он, в сопров…ждении одного лишь пору…ика Фёдорова, об…езжал в к…ляске ярм…рочную тер…иторию, причём сам принимал прошения и в тот же день делал по ним распор…жения! По ночам же с неизменным Фёдоровым осматривал всё уже верхом, лично проверяя полицейские и казачьи караулы.

Через четыре дня после приезда Игнатьев издал обязательные постановления о пожарной безопас…ности. Была учр…ждена особая охрана: по четыре стражника на каждый ряд Гостин…ого двора, а за его пр…делами – по два караульщика на каждые пят…десят саженей.

5. Впишите пропущенные буквы (сочетания букв).

Россияне, и даже – увы – мои земл…ки забыли уже, чем была в имп…раторской России нижегородская ярм…рка. Возможно, это произошло оттого, что почти не осталось веществен…ых следов великого торга: весь его ун…кальный …нсамбль был разрушен. Уцелели лишь Главный дом и два с…бора, которые, будучи весьма хороши и в…личественны, не отражают тем не менее всего ма…штаба, красоты и продуман…ости знам…нитого предпр…ятия. Уцелел же Нижегородский кремль, и мы, видя его целос…ным, лу…ше представляем гордое боевое прошлое ц…тадели.

6. Впишите пропущенные буквы (сочетания букв).

Пас…ажиры, громко разговаривая, усаживались пить чай, лакеи сновали по гал…ерее, накрывая столики, где-то на к…рме внизу, в третьем классе, смеялся ребёнок, ныла г…рмоника, пов…р дробно стучал ножами, дребе…жала посуда. Разрезая волны, вспенивая их и содр…гаясь от напр…жения, огромный пароход быстро плыл против течения. Фома посмотрел на широкие полосы взбешён…ых волн и ощутил в себе дикое желание ломать, рвать что-нибудь, – тоже пойти грудью против течения и раздр…бить его напор о грудь и плечи свои.

– Су…ьба! – хриплым и утомлён…ым голосом сказал кто-то около него.

Он взглянул на говоривших: один из них был седенький старич…к, с добрым лицом, другой – помоложе, с большими усталыми глазами и с чёрной клинообразной бородкой. Его хрящеватый большой нос и ж…лтые, ввалившиеся щёки напоминали Фоме крес…ного.

7. Впишите пропущенные буквы (сочетания букв).

Пол…вина г…роев нашего рассказа де…ствительно существовала сто двадцать лет назад.

И сейчас, бросая с высокого берега взгляд на Стрелку, представ…те себе усыпан…ый пеш…ходами и эк…пажами плашкоутный мост и сотни судов вокруг него, гиган…скую подкову Обводного к…нала и строгие линии Гостин…ого двора, тр…ктиры и самокаты, р…скошные магазины и до…щатые п…ртновские б…лаганы, а главное – тех людей вокруг, что жили тогда и которых давно уж нет на земле.

8. Впишите пропущенные буквы (сочетания букв).

Ночью мы мало спали, зябли и очень обрадовались, когда на в…стоке появились признаки з…ри. Солнце ещё пряталось за г…ризонтом, а на земле было уже всё видно.

Горная страна с птич…его полёта! Какая красота! Куда н… глянешь – всюду горы. Вершины их, то остроконечные, как петушин…ые гребни, то ровные, как плато, то куп…лообразные, словно морская зыбь, прятались друг за друга, уходили вдаль и как буд…то раств…рялись во мгле. Но вот взошло солнышко и пригрело землю. Ин…й и…чез, трава из пепельно-серебристой снова сделалась буро-ж…лтой и сухой.

Собрав свои к…томки, мы стали взб…раться на самую высокую гору. Много раз мы садились отдыхать, затем опять к…рабкались вверх.

9. Впишите пропущенные буквы (сочетания букв).

Самару называли тогда русским Чикаго: город рос как на дро…жах, в нём было больше ста тысяч… населения, вокруг лежали плодороднейшие степи.

Три самарских года были для Горького не просто временем первой славы и относительно ст…бильных заработков, но и временем знакомства с истин…ыми хозяевами России – купцами, которым, по сути, и пр…надлежала власть в городе.

Здание редакции – двух…этажное, купеческое – ежедневно осаждалось пос…тителями, просителями и нег…дующими читателями, желавшими расправы над прессой; Горькому доставалось чаще других, на него жаловались в столицы. Он печатал опр…вержения, а потом возвр…щался к теме – уб…дительно и доказательно. Самарская ц…нзура хоть и не забывала о своих обязанностях, но была либ…ральнее московской. Горький позв…лял себе зам…чательные вольности, которые, кстати, актуальны и по нынешним временам.

10. Впишите пропущенные буквы (сочетания букв).

Росомаха обитает в горных лесах (12) *где есть козули. Целыми часами* (13) *она сидит неподвижно на дереве* (14) *или на камне* (15) *выжидая добычу.*

От дома сразу начался под…ём на горный хребет, сначала п…логий, а потом всё круче и круче. На восточном склоне хребта растёт смешан…ый лес; главную массу его составляют кедр, ель, пихта, лиственн…ица, клён и берёза с м…хнатой ж…лтой к…рой. Трав…ная растительность состоит из папоротников, трилистника, заяч…ей кислицы и различных мелких осок.

В собран…ом мною здесь г…рбарии отмечен…ы стел…щийся по мху дёрн канадский с р…зеткой из шести листочков и красными ягодами; канадский майник, имеющий два сердцевидных, ярко бл…стящих сочных листа.

11. Впишите пропущенные буквы (сочетания букв).

Ж…лтый тёс, нагружен…ый на барже, бл…стит золотом и тускло отражается в мутной вешней воде. Пас…ажирский пароход идёт навстречу и свистит – гулкое эхо свиста прячется в лесу, в ущельях горного берега, умирает там. Посередине реки сшибаются волны двух судов, б…ются о борта их, и суда покачиваются. На п…логом склоне горного берега раскинуты зелёные ковры озими, бурые полосы земли под паром и чёрные – вспахан…ой под яровое. Птицы, маленькими точками, в…ются над ними, ясно видны на голубом пологе неба.

Целые дни Фома проводил на к…питанском мостике рядом с отцом. Молча, широко рас…крытыми глазами смотрел он на бесконечную пан…раму берегов, и ему казалось, что он движется по широкой серебр…ной тропе в те чудесные царства, где живут ч…родеи и б…гатыри сказок. Порой он начинал рас…прашивать отца о том, что видел.

12. Отметьте все цифры, на месте которых в предложении должны стоять знаки препинания.

Время от времени (1) *мимо нас* (2) *проходят сваны-лесорубы, возвращаются из лесу домой к своему летнему лагерю* (3) *разбитому возле речки. У одних за плечами топор, у других – механическая пила. Приблизившись* (4) *они здороваются* (5) *и* (6) *окинув нас внимательным взглядом* (7) *проходят мимо.*

Мне показалось (8) *что они почему-то со мной здороваются дружелюбней* (9) *чем с остальными. Но потом* (10) *когда один из них обошёл меня* (11) *и оглядел сзади* (12) *я понял* (13) *в чём дело. Здоровались они не столько со мной* (14) *сколько с моим карабином* (15) *торчавшим у меня за плечами.*

13. Отметьте все цифры, на месте которых в предложении должны стоять знаки препинания.

Отойдя от стоянки километра четыре (1) *я нашёл маленькую тропинку* (2) *и пошёл по ней к лесу. Скоро я заметил* (3) *что ветки деревьев стали хлестать меня по лицу. Наученный горьким опытом* (4) *я понял* (5) *что тропа эта звериная* (6) *и* (7) *опасаясь* (8) *как бы она не завела меня куда-нибудь далеко в сторону* (9) *бросил её и пошёл целиною. Здесь* (10) *я долго бродил по оврагам, но ничего не нашёл. Большая часть дня уже прошла. Приближался вечер. По мере того как становилось прохладнее* (11) *туман глубже проникал на материк. Словно грязная вата* (12) *он спускался с гор в долины* (13) *распространяясь шире и шире* (14) *и поглощая всё* (15) *с чем приходил в соприкосновение.*

14. Отметьте все цифры, на месте которых в предложении должны стоять знаки препинания.

Вдруг (1) *радиус моего кругозора стал быстро сокращаться* (2) *навалился густой туман. Теперь* (3) *я мог видеть только те предметы* (4) *которые находились в непосредственной близости от меня.*

Я устал (5) *и сел отдохнуть на валежник, но тотчас почувствовал* (6) *что начинаю зябнуть. Холодная сырость принудила меня подняться* (7) *и идти дальше. Должно быть* (8) *взошла луна; сквозь туман её не было видно, но на земле стало светлее. Часа два ещё я бродил наудачу. Местность была поразительно однообразна* (9) *поляны, перелески, овраги, кусты, отдельные деревья и валежник на земле* (10) *всё это было так похоже друг на друга* (11) *что по этим предметам никак нельзя было ориентироваться. Наконец я окончательно выбился из сил* (12) *и* (13) *подойдя к первому лежащему на земле дереву* (14) *сел на него* (15) *опершись спиной на сук…*

15. Отметьте все цифры, на месте которых в предложении должны стоять знаки препинания.

После ужина (1) *я взял ружьё* (2) *и пошёл прогуляться вблизи стоянки. Отойдя с полкилометра* (3) *я сел на бурелом* (4) *и стал слушать. Кругом царила тишина, только вверху, на перекатах, глухо шумела вода. На противоположном берегу* (5) *как исполинские часовые* (6) *стояли могучие кедры. Они глядели сурово* (7) *точно им известна была какая-то тайна* (8) *которую во что бы то ни стало надо было скрыть от людей. После тёплого дождя* (9) *от земли стали подниматься тяжёлые испарения. Они сгущались всё более и более* (10) *и вскоре вся река утонула в тумане. Порой* (11) *лёгкое дуновение ветерка приводило туман в движение* (12) *и тогда* (13) *сквозь него* (14) *неясно вырисовывались очертания противоположного берега* (15) *покрытого хвойным лесом.*

16. Отметьте все цифры, на месте которых в предложении должны стоять знаки препинания.

Когда я шёл назад (1) *на землю спустилась ночь. Всходила луна* (2) *и от этого за сопками, по ту сторону реки, стало светлее. Лес на гребне горы выделялся так резко* (3) *что можно было рассмотреть каждое отдельное дерево. При этом*

освещении (4) *тени в лесу казались гуще, а огонь* (5) *краснее* (6) *чем он есть на самом деле. Где-то в стороне* (7) *заревел изюбр* (8) *и* (9) *не дотянув до конца* (10) *оборвал последние ноты.*

Мне не хотелось идти на стоянку. Я сел на берегу (11) *и долго следил* (12) *как лунные лучи играли с ночными тенями. Охотники* (13) *обеспокоенные моим отсутствием* (14) *стали звать меня. Минут через пятнадцать* (15) *я был вместе с ними.*

17. Отметьте все цифры, на месте которых в предложении должны стоять знаки препинания.

В большом лесу (1) *во время непогоды всегда жутко. Так и кажется* (2) *что именно то дерево* (3) *под которым спишь* (4) *упадёт на тебя* (5) *и раздавит. Несмотря на усталость* (6) *я долго не мог уснуть.*

Кто-то привёл ветер в такое яростное состояние (7) *что он* (8) *как бешеный зверь* (9) *бросался на всё* (10) *что попадалось ему на пути. Особенно доставалось деревьям. Это была настоящая борьба лесных великанов* (11) *с обезумевшей воздушной стихией. Ветер налетал порывами, рвал, потом убегал прочь* (12) *и жалобно выл в стороне. Возникало впечатление* (13) *будто мы попал в самую середину гигантского вихря. Ветер описывал большой круг, возвращался на нашу стоянку* (14) *и нападал на кедр* (15) *стараясь во что бы то ни стало опрокинуть его на землю.*

18. Отметьте все цифры, на месте которых в предложении должны стоять знаки препинания.

Впереди, шагах в полутораста от нас, бежала моя собака Альпа. Вдруг (1) *я заметил два живых существа* (2) *одно была Альпа, а другое* (3) *животное* (4) *тоже похожее на собаку, но тёмной окраски* (5) *мохнатое* (6) *и коротконогое. Оно бежало около береговых обрывов неловкими* (7) *и тяжёлыми прыжками* (8) *и* (9) *кажется* (10) *хотело обогнать собаку. Поравнявшись с Альпой* (11) *мохнатое животное стало в оборонительное положение. Я узнал росомаху…*

19. Отметьте все цифры, на месте которых в предложении должны стоять знаки препинания.

Едва ли не самой лучшей вещью из всего, написанного Горьким после революции (1) *были его воспоминания о Льве Толстом. Для меня* (2) *эта вещь особенно памятна потому* (3) *что она открыла мне какую-то дверь внутрь Горького, в те душевные апартаменты* (4) *в которые мы стыдимся пускать посторонних.*

В Петербурге был устроен литературный вечер, «гвоздём» было выступление Горького (5) *читавшего тогда ещё не опубликованные* (6) *воспоминания о Толстом. Высокий, худой, сутулый* (7) *он стоял на эстраде; надетые для чтения очки* (8) *сразу состарили его на десять лет. С моего места в первом ряду* (9) *мне было видно каждое его движение. Когда* (10) *читая* (11) *он стал подходить к концу своих воспоминаний* (12) *началось что-то странное* (13) *казалось* (14) *он перестал видеть через свои очки. Он стал запинаться, останавливаться. И тогда стало видно* (15) *у него лились слёзы.*

20. Отметьте все цифры, на месте которых в предложении должны стоять знаки препинания.

Случилось так (1) *что незадолго до его отъезда* (2) *я* (3) *возвращаясь из Москвы в Петербург* (4) *оказался в одном вагоне с Горьким. Была ночь* (5) *весь вагон уже спал. Вдвоём мы долго стояли в коридоре, смотрели на летевшие за чёрным окном* (6) *искры* (7) *и говорили. Шла речь о большом русском поэте Гумилёв* (8) *расстрелянном за несколько месяцев перед тем. Это был человек и политически* (9) *и литературно чужой Горькому, но тем не менее Горький сделал всё* (10) *чтобы спасти его. По словам Горького* (11) *ему уже удалось добиться в Москве обещания сохранить жизнь Гумилёва, но петербургские власти* (12) *как-то узнали об этом* (13) *и поспешили немедленно привести приговор в исполнение. Я никогда не видел Горького* (14) *в таком раздражении* (15) *как в ту ночь.*

21. Отметьте все цифры, на месте которых в предложении должны стоять знаки препинания.

Откуда родилась точка? Не вымысел ли это мудрого геометра (1) *которому просто с чего-то надо было повести отсчёт* (2) *и он* (3) *не находя искомого начала* (4) *сгоряча ударил посохом во влажный плотный песок* (5) *выбив на нём первую в мире точку. Затем, склонившись над получившимся знаком* (6) *он вдруг радостно поднял глаза к солнцу* (7) *и* (8) *обожжённый его сиянием* (9) *снова устремил глаза в свою коричневую природную тетрадь. Он осознал своё открытие. Он начал яростно колоть берег океана* (10) *и точка превратилась в линию.*

Открытия (11) *точки на бесконечной прямой познания* (12) *и* (13) *если первая точка ещё* (14) *возможно* (15) *и существовала, как первый диалог с пустотой, то конечной не бывать…*

22. Отметьте все цифры, на месте которых в предложении должны стоять знаки препинания.

Когда на западе угасли последние отблески вечерней зари (1) *и всё кругом погрузилось в ночной мрак* (2) *мы могли наблюдать весьма интересное явление* (3) *свечение моря и в то же время исключительную яркость Млечного Пути. Море было тихое. Нигде ни единого всплеска. И вся обширная гладь воды* (4) *как-то тускло светилась. Иногда* (5) *вдруг разом вспыхивало всё море* (6) *точно молния пробегала по океану. Вспышки эти исчезали в одном месте* (7) *появлялись в другом* (8) *и замирали где-то на горизонте. На небе* (9) *было так много звёзд* (10) *что оно казалось одной сплошной туманностью…*

Мы долго не ложились спать (11) *и любовались то на небо* (12) *то на море. На другое утро* (13) *караульные сообщили мне* (14) *что свечение морской воды длилось всю ночь* (15) *и прекратилось только перед рассветом.*

5.2. Фонд оценочных средств
Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1
5.3 Перечень видов оценочных средств
Посещаемость. Выполнение заданий по дисциплине в течение семестра в соответствии с учебным планом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л. 1. 1	Черняк, В. Д.	Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 389 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04154-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449717
Л 1. 2	Сицына-Кудрявцева, А. Н.	Русский язык и культура речи: изменения языковой нормы : монография / А. Н. Сицына-Кудрявцева [и др.] ; под общей редакцией А. Н. Сицыной-Кудрявцевой. — 2-е изд.	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 135 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-10993-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456331
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л 2. 1	Голубева, А. В.	Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / Т. Ю. Волошинова [и др.] ; под редакцией А. В. Голубевой, В. И. Максимова. — 4-е изд., перераб. и доп.	— Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 306 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06066-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449653
Л 2. 2	Голубева, А. В.	Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой.	— Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 256 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00954-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450441
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	Библиотека материалов для учителей русского языка: https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura		
Э2	Учительский портал http//www.uchportal.ru		
Э3	Информационно-справочный портал «Русский язык»: www.gramota.ru		

Э4	Методическая копилка http//www.methodichka.net
Э5	https://pushkininstitute.ru/articles/1480?locale=pt
Э6	Русский филологический портал: www.philology.ru
Э7	Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
Э8	Сайт «Культура письменной речи»: www.gramma.ru
Э9	Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Семантический словарь под ред Н.Ю. Шведовой http://slovari.ru/default.aspx?s=0&p=235
6.4.2.	Словарь методических терминов http://www.gramota.ru/slovari/info/az/
6.4.3.	Словарь русских синонимов. — © Jeck labs 2008–2013.
6.4.4.	Словарь РКИ https://www.pinterest.ru/pin/820921838309337160/
6.4.5.	Словарь русского языка под ред. А.П. Евгеньевой http://slovari.ru/default.aspx?s=0&p=240

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Нормы русского языка в профессиональной сфере» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, заданий по теме.

Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение методических и языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных методических задач;
- Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц

спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Введение в специальность

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 3 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

в том числе:

аудиторные занятия 36

самостоятельная работа 36

часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах

экзамен 1 курс

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		Итого	
Недель	19 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	36	36	36	36
Контактная работа на экзамен	2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	38,5	38,5	38,5	38,5
Сам. работа	36	36	36	36
Часы на контроль	33,5	33,5	33,5	33,5
Итого	108	33,5	108	33,5

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.03.01 Введение в специальность

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика,
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование представлений о профессиональной деятельности журналиста в современном мире; знакомство с понятийным аппаратом, используемым в сфере массовой комуникации; принципами журналистской деятельности; спецификой международной журналистики.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	раскрыть место и роль журналистики как социального института в современном мире;
1.4	дать представление о функциях журналистики в обществе;
1.5.	охарактеризовать журналистику как творческую деятельность;
1.6.	выявить специфику структуры творческой личности, представить профессиограмму журналиста;
1.7.	познакомить с журналистскими профессиями;
1.8	сформировать представление о типах журналистской информации, стандартах журналистики, компонентах структуры журналистского текста

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.О.03.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Дисциплина является начальным курсом в перечне профильных дисциплин.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.02 «Основы теории коммуникации»
2.2.2	Б1.О.03.03 «Правовые основы журналистики»
2.2.3	Б1.О.03.04 «Основы теории журналистики»,
2.2.4	Б1.О.03.05 «История отечественной журналистики»
2.2.5	Б1.О.03.13 «Стандарты международной журналистики»
22.6.	Б1.О.03.15 «Техника и технология СМИ»

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
УК-1.1. Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа. Находит информацию и критически анализирует ее, формулирует и изучает проблемы, относящиеся к профессиональной области	
УК-1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта. Выявляет факторы развития медиасистемы, роль различных компонентов в реализации ее функций.	
УК-1.3.. Владеет: исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций. Выбирает стратегию разрешения проблемы и прогнозирует развитие проблемной ситуации на основе собранной информации.	
Знать:	
Уровень Пороговый	частично знает основные понятия и термины дисциплины, источники журналистской информации, методы поиска информации; критерии анализа журналистской информации
Уровень Высокий	уверенно знает основные понятия и термины дисциплины, источники журналистской информации, методы поиска информации; критерии анализа журналистской информации
Уровень Повышенный	В полном объеме знает основные понятия и термины дисциплины, источники журналистской информации, методы поиска информации; критерии анализа журналистской информации
Уметь:	
Уровень Пороговый	частично оперировать понятиями и терминами дисциплины, выявлять источники журналистской информации, осуществлять поиск журналистской информации, получать новые знания на основе анализа, синтеза и верификации информации
Уровень Высокий	Способен с некоторыми погрешностями оперировать понятиями и терминами дисциплины, выявлять источники журналистской информации, осуществлять поиск журналистской информации, получать новые знания на основе анализа, синтеза и верификации информации
Уровень Повышенный	В полном объеме умеет оперировать понятиями и терминами дисциплины, выявлять источники журналистской информации, осуществлять поиск журналистской информации, получать новые знания на основе анализа, синтеза и верификации информации
Владеть:	
Уровень Пороговый	Базовыми навыками информационного поиска, необходимого для журналистской деятельности, навыками выявления источников журналистской информации, поиска различного типа журналистской информации, навыками анализа, синтеза и верификации информации
Уровень Высокий	уверенно владеет навыками информационного поиска, необходимого для журналистской деятельности, навыками выявления источников журналистской информации, поиска различного типа журналистской информации, навыками анализа, синтеза и верификации информации
Уровень Повышенный	В полном объеме владеет навыками информационного поиска, необходимого для журналистской деятельности, навыками выявления источников журналистской информации, поиска различного типа журналистской информации, навыками анализа, синтеза и верификации информации.

ОПК-4 Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	
ОПК-4.1. Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп	
ОПК-4.2.Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) медиапродуктов	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностные знания основных характеристик массовой аудитории, информационных потребностей различных сегментов аудитории для формирования проблемно-тематической структуры журналистских текстов и (или) медиапродуктов
Уровень Высокий	сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основных характеристик массовой аудитории, информационных потребностей различных сегментов аудитории для формирования проблемно-тематической структуры журналистских текстов и (или) медиапродуктов
Уровень Повышенный	сформированные системные знания основных характеристик массовой аудитории, информационных потребностей различных сегментов аудитории для формирования проблемно-тематической структуры журналистских текстов и (или) медиапродуктов
Уметь:	
Уровень Пороговый	в целом выработанные умения использовать знание информационных потребностей массовой аудитории в индивидуальной и коллективной журналистской деятельности
Уровень Высокий	успешно применяемые умения использовать знание информационных потребностей массовой аудитории в индивидуальной и коллективной журналистской деятельности
Уровень Повышенный	Сформированные в полном объеме умения использовать знание информационных потребностей массовой аудитории в индивидуальной и коллективной журналистской деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	начальными навыками исследования запросов массовой аудитории и ее применения в процессе создания медиатекстов, коммуникационных продуктов
Уровень Высокий	уверенное владение навыками исследования запросов массовой аудитории и ее применения в процессе создания медиатекстов, коммуникационных продуктов
Уровень Повышенный	Уверенное и системное владение навыками исследования запросов массовой аудитории и ее применения в процессе создания медиатекстов, коммуникационных продуктов
ОПК-6: Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	
ОПК-6.1.Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение	
ОПК-6.2. Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) медиапродукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Общие, но не структурированные знания технико-технологического инструментария в работе журналиста; знание комплекса информационных технологий, необходимых для журналистской деятельности и эффективной работы редакции
Уровень Высокий	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания технико-технологического инструментария в работе журналиста; знание комплекса информационных технологий, необходимых для журналистской деятельности и эффективной работы редакции
Уровень Повышенный	Сформированные системные знания технико-технологического инструментария в работе журналиста; знание комплекса информационных технологий, необходимых для журналистской деятельности и эффективной работы редакции
Уметь:	
Уровень Пороговый	в целом выработанные умения применять технико-технологический инструментарий и информационно-коммуникативные технологии в процессе индивидуальной журналистской деятельности в соответствии с поставленными задачами
Уровень Высокий	успешно применять технико-технологический инструментарий и информационно-коммуникативные технологии в процессе индивидуальной журналистской деятельности в соответствии с поставленными задачами
Уровень Повышенный	сформированные умения применять технико-технологический инструментарий и информационно-коммуникативные технологии в процессе индивидуальной журналистской деятельности в соответствии с поставленными задачами
Владеть:	
Уровень Пороговый	начальными навыками использования технико-технологического инструментария и информационно-коммуникативных технологий в процессе индивидуальной журналистской деятельности в соответствии с поставленными задачами
Уровень Высокий	уверенное владение навыками использования технико-технологического инструментария и информационно-коммуникативных технологий в процессе индивидуальной журналистской деятельности в соответствии с поставленными задачами
Уровень Повышенный	Уверенное и системное владение навыками использования технико-технологического инструментария и информационно-коммуникативных технологий в процессе индивидуальной журналистской деятельности в соответствии с поставленными задачами

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**
	Раздел 1. Журналистика в современном мире	**1/1**	**4**	УК-1, ОПК-4, ОПК-6		
1.1	*Лек.*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		2		*Э1-Э10*	
	Раздел 2. Журналистика как социальный институт. Функции журналистики		**4**	УК-1, ОПК-4, ОПК-6		
2.1	*Лек.*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		2		*Э1-Э10*	
	Раздел 3. Массово-информационная природа журналистики	**1/1**	**4**	УК-1, ОПК-4 ОПК-6		
3.1	*Лек.*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		2		*Э1-Э10*	
	Раздел 4. Журналистика в современной коммуникативной среде: каналы массовой коммуникации	**1/1**	**8**	УК-1, ОПК-4 ОПК-6		
4.1	*Лек.*		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э10*	
	Раздел 5. Журналистика как профессиональная деятельность. Профессиональные компетенции журналиста	**1/1**	**8**	УК-1, ОПК-4, ОПК-6		
5.1	*Лек.*		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э10*	
	Раздел 6. Правовые и этические основы журналистики	**1/1**	**8**	УК-1, ОПК-4, ОПК-6		
6.1	*Лек.*		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э10*	
	Раздел 7. Журналистика как творческая деятельность	**1/1**	**4**	УК-1, ОПК-4, ОПК-6		
7.1	*Лек.*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		2		*Э1-Э10*	
	Раздел 8. Типы источников информации	**1/1**	**8**	УК-1, ОПК-4, ОПК-6		
8.1.	*Лек.*		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э10*	
	Раздел 9. Журналистский текст: основные характеристики	**1/1**	**4**	УК-1, ОПК-4, ОПК-6		
9.1	*Лек.*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		2		*Э1-Э10*	
	Раздел 10. Типы информации в журналистском тексте	**1/1**	**8**	УК-1, ОПК-4, ОПК-6		
10.1	*Лек.*		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э10*	
	Раздел 11. Новостная журналистика. Критерии новости	**1/1**	**8**	УК-1, ОПК-4, ОПК-6	*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2*	
11.1	*Лек.*		4		*Э1-Э10*	
	Самостоятельная работа		4			
	Раздел 12. Стандарты качества журналистской информации и методы ее критического анализа	**1/1**	**4**	УК-1, ОПК-4, ОПК-6		
12.1	*Лек.*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		2		*Э1-Э10*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы

Раздел 2. Журналистика как социальный институт. Функции журналистики

1. Каковы функции СМИ как института политической системы современного общества?
2. В чем состоит управленческий характер журналистской деятельности?
3. Что является сущностью журналистики как одного из видов социальной деятельности?
4. Почему надо различать функции СМК и функции журналистики?
5. Кто является субъектом журналистской деятельности?
6. Какова роль журналиста как субъекта массово-информационной деятельности?
7. Как вы понимаете управленческий смысл журналистской информации?
8. Какова функциональная роль СМИ в общественной системе?

Раздел 3. Массово-информационная природа журналистики

1. Какие характеристики массовой информации легли в основу различных определений этого понятия?
2. В чем заключается аксиологический подход к изучению массовой информации?
3. Каковы основные признаки массовой информации?
4. Как вы можете объяснить такое свойство массовой информации, как ее универсальный характер?
5. Как можно раскрыть понятие «информированность аудитории»?
6. В чем вы видите различие таких понятий, как «субъект массово-информационной деятельности» и «субъект творческой журналистской деятельности»?
7. Каковы характеристики массовой аудитории?
8. Есть ли различия в характере аудитории традиционных средств массовой информации и новых массмедиа?

Раздел 4. Журналистика в современной коммуникативной среде: каналы массовой коммуникации

1. Что такое коммуникационный канал?
2. Какие вы можете назвать традиционные каналы массовой коммуникации?
3. Какие каналы коммуникации относят к инновационным?
4. Все ли из инновационных каналов коммуникации относят к каналам массовой коммуникации?
5.

Раздел 6. Правовые и этические основы журналистики

1. Когда был принят «Закон о средствах массовой информации»?
2. Как понимается в Законе понятие «свобода массовой информации»?
3. Каковы нормы права, гарантирующие свободу слова и свободу самовыражения в наиболее значимых международных правовых актах?
4. Как понимаются в Законе РФ «О средствах массовой информации» и Конституции РФ «право на получение информации», «недопустимость цензуры». Кто является субъектом этих прав?
5. Как соотносятся правовые и этические документы в сфере массово-информационной деятельности?
6. Как толкуется понятие «журналист» в Законе?
7. Какие понятия рассматриваются в Статье 2 Закона?
8. Назовите закрепленные в Законе права журналиста.
9. Назовите закрепленные в Законе обязанности журналиста.
10. Что такое конфликт интересов в журналистике?

Раздел 7. Журналистика как творческая деятельность

1. Что представляет собой творческая деятельность?
2. В чем состоит творческий характер журналистской деятельности?
3. Что является продуктом творческой деятельности журналиста?
4. В чем отличия в характере творческой деятельности журналиста и литератора?
5. Есть ли отличия творчества в работе журналиста и блогера?
6. Может ли журналист допустить вымысел в тексте?
7. Каковы критерии творчества в журналистике?

Раздел 8. Типы источников информации

1. Каковы источники информации в журналистской деятельности?
2. Каковы основные формы познания в журналистской деятельности?
3. Какие методы познавательной деятельности журналиста вы можете назвать?
4. Что является предметом познавательной деятельности журналиста?
5. В чем отличие факта как фрагмента реальности от факта как фрагмента текста?
6. Что понимается под социальной ситуацией?
7. Что такое «событие»?
8. В чем отличие ситуации от события?
9. Какие типы ситуаций становятся предметом журналистского исследования?
10. Каковы источники информации в журналистской деятельности?
11. Что понимается под методом наблюдения?
12. Какие типы информации можно получить из беседы?

Раздел 10. Типы информации в журналистском тексте

1. Что такое дескриптивная информация?
2. Что такое нормативная информация?
3. Что понимается под валюативной информацией в структуре текста?
4. Чем различны нормативная и валюативная информация?
5. Что такое прескриптивная информация?
6. Что представляет собой сбалансированный тип текста?
7. Чем отличается сбалансированный тип текста от акцентированного?

Раздел 12. Стандарты качества журналистской информации и методы ее критического анализа

1. Какие характеристики качественной информации вы можете привести?
2. Может ли журналист пользоваться информацией из анонимного источника?
3. Что такое принцип беспристрастности?
4. Какая информация считается достоверной?
5. Как проверять достоверность информации?
6. Что такое фактчекинг?
7. В чем состоит ответственность в журналистской деятельности?
8. В чем состоят отношения с источниками информации?
9. В чем состоит принцип разделения информации и комментария?

Контрольные вопросы к экзамену:

1. Пражурналистские формы информационной деятельности.
2. Журналистика как социальный институт.
3. Функции журналистики в обществе.
4. Массово-информационная природа журналистики.
5. Массовая аудитория: основные характеристики.
6. Информационные потребности массовой аудитории.
7. Журналистика как профессиональная деятельность.
8. Типы задач профессиональной деятельности журналиста.
9. Основные объекты профессиональной деятельности журналиста.
10. Типы источников информации в журналистской деятельности.
11. Факт, событие, ситуация как объекты журналистского познания
12. Журналистская информация: основные характеристики.
13. Стандарты качества журналистской информации.
14. Критерии анализа и верификации журналистской информации.
15. Журналистский текст. Типы текста.
16. Информативность текста, информационная насыщенность текста.
17. Новостная информация. Критерии новости.
18. Событие как основа новостного текста.
19. Слагаемые журналистского профессионализма.
20. Характеристики личности журналиста.
21. Профессиональные компетенции журналиста.
22. Профессиограмма журналиста. Содержание профессиограммы журналиста. Разделы профессиограммы.
23. Классификационная карточка профессии журналиста.
24. Журналистика как творческая деятельность.
25. Специализации в журналистике.
26. Журналистская профилизация.
27. Дескриптивная и прескриптивная информация в журналистском тексте.
28. Законодательство РФ в сфере массово-информационной деятельности.
29. Нормативная информация в журналистском тексте.
30. «Кодекс профессиональной этики российского журналиста».
31. Профессиональные журналистские организации в РФ и мире.
32. Технико-технологический инструментарий журналиста.
33. Валюативная информация в журналистском тексте.
34. Информационная насыщенность текста.
35. Традиционные каналы массовой коммуникации.
36. Новые медиа в журналистской деятельности.

5.2. Фонд оценочных средств
Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1
5.3. Перечень видов оценочных средств
Контрольные вопросы по теме, задания, тесты, вопросы к экзамену

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Мисонжников Б.Я., Тепляшина А.Н	Введение в профессию: журналистика	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/vvedenie-v

			-professiyu-zhurnalistika-430024#page/1
Л1.2	Корконосенко С.Г., Кройчик Л.Е.	Основы журналистики	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/osnovy-zhurnalistiki-442412
Л1.3	Колесниченко А.В.	Основы журналистской деятельности	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-409787

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Г.В. Чевозерова	Основы теории журналистики	Издательство Юрайт, 2019 https://urait.ru/viewer/osnovy-teorii-zhurnalistiki-428518#page/1
Л2.2	Зубаркина, Е.С.	Основы журналистики :	Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598970

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
Э2	http://www.jourmedia.ru - журнал «Журналистика и медиарынок».
Э3	http://www.wciom.ru - Всероссийский центр изучения общественного мнения.
Э4	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э5	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э6	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э7	http://mediaprofi.org/ - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э8	http://www.broadcasting.ru/ - специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
Э9	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э10	http://www.fapmc.ru/rospechat/activities/reports/html - официальный сайт Роспечати

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.2.	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В преподавании дисциплины «*Введение в специальность*» используется сочетание лекционного изложения теоретического материала с использованием интерактивных форм лекции-диалога, предполагающим вовлечение студентов в активный

познавательный процесс, совместную работу с целью формирования аргументированных суждений по проблемам изучаемой дисциплины. Лекции призваны воспитать критическое мышление студентов в понимании сложных и противоречивых информационно-коммуникационных процессов, протекающих в условиях глобализации всех сфер общественной жизни.

Дисциплина требует от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий теории журналистики, примеров социальной эмпирики;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- использования он-лайн словарей и других энциклопедических словарей.

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов проводится на основе контрольных вопросов, раскрывающих содержание соответствующих тем лекционного курса, анализа ключевых текстов теории журналистики и теории массовой коммуникации, рекомендованных по теме, а также выполнения заданий, методическая основа которых содержит установку на комплексное исследование текстов массовой информации и важнейших форм журналистской и массово-коммуникативной деятельности.

Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению методами и приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Основы теории коммуникации

Закреплена за кафедрой **международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,7

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 4
курсовые работы 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**4 (2.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	32	32	32
Консультации				
Контактная работа на зачет	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,3	32,3	32,3	32,3
Сам. работа	39,7	39,7	39,7	39,7
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык),
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование системных представлений о сущности социальной коммуникации, ключевых теоретических концепциях в сфере медиакоммуникаций в контексте современных информационных процессов, теоретических и практических направлениях применения полученных знаний в журналистской деятельности
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	выработать представление об основных понятиях и терминах, используе-мых при описании явлений и законов в теории коммуникации;
1.4	выявить основные закономерности массовой коммуникации;
1.5	научить применению полученных теоретических знаний в практической коммуникативной деятельности;
1.6	сформировать у студентов умение исследовать и анализировать основные этапы и звенья коммуникативного процесса.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.О.03.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2.	Б1.О.01.04 История мировой культуры
2.1.3	Б1.О.01.06 Культурология
2.145	Б1.О.02.05 Основы теории литературы
2.1.5	Б1.О.02.02 Русский язык и культура речи
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.03 Правовые основы журналистики
2.2.2	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.2.3	Б1.О.03.09 Основы визуальных коммуникаций
2.2.4	Б1.В.1.02.06 Прикладные дисциплины
2.2.5	Б1.В.1.ДВ.05.01 Конвергентные технологии в журналистике
2.2.6	Б1.В.1.02.05 Жанры современного медиатекста
2.2.7	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.2.8	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.2.9	Б1.О.03.17 Теория и практика международной журналистики
2.2.10	Б1.В.1.ДВ.03.01Язык публицистики (на иностранном языке)
2.2.11	Б1.В.1.02.03 Глобальные медиа

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
УК-1.1. Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа. Находит информацию и критически анализирует ее, формулирует и изучает проблемы, относящиеся к профессиональной области	
УК-1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта. Выявляет факторы развития медиасистемы, роль различных компонентов в реализации ее функций.	
УК-1.3.. Владеет: исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций. Выбирает стратегию разрешения проблемы и прогнозирует развитие проблемной ситуации на основе собранной информации.	
Знать:	
Уровень Пороговый	поверхностно знает основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; методы анализа и синтеза информации, знает некоторые проблемы, относящиеся к области теории социальной коммуникации
Уровень Высокий	уверенно знает принципы информационного поиска; методы критического анализа и синтеза информации, касающейся современных коммуникационных процессов, формулирует и изучает проблемы, относящиеся к области коммуникационной деятельности
Уровень Повышенный	В полном объеме знает принципы информационного поиска, методы критического анализа и синтеза информации, касающейся современных коммуникационных процессов, формулирует и изучает проблемы, относящиеся к сфере массовых коммуникационных процессов, принципы системного подхода для решения профессиональных задач
Уметь:	
Уровень Пороговый	Способен в основном получать новые знания на основе анализа, синтеза информации; частично собирать и анализировать в общих чертах данные по некоторым проблемам, относящимся к журналистике; выявлять основные факторы развития медиасистемы, роль различных компонентов в реализации ее функций.
Уровень Высокий	Способен с некоторыми погрешностями получать новые знания на основе анализа, синтеза информации; собирать и анализировать данные по ключевым проблемам, относящимся к массовой коммуникации; выявлять главные факторы развития медиасистемы, обосновать роль различных компонентов в реализации функций медиасистемы в коммуникационных процессах.
Уровень Повышенный	В полном объеме умеет осуществлять информационный поиск, собирать и интерпретировать необходимые данные для формирования суждений по проблемам современных коммуникационных процессов, собирать и

	анализировать данные по ключевым проблемам, относящимся к журналистике; выявлять главные факторы развития медиасистемы, обосновать роль различных компонентов в реализации функций с позиций системного подхода
Владеть:	
Уровень Пороговый	Базовыми навыками информационного поиска, необходимого для журналистской деятельности, навыками проверки и анализа информации, исследования проблем массово-коммуникативной деятельности с применением анализа и синтеза;
Уровень Высокий	уверенно владеет методами исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и методами для их адекватного решения, пониманием необходимости рассматривать средства массовой информации как систему
Уровень Повышенный	В полном объеме владеет методами исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и методами для их адекватного решения, навыками оценочных суждений в решении проблемных коммуникативных ситуаций; владеет методами прогнозирования развития проблемной ситуации на основе собранной информации.
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Знать:	
Уровень Пороговый	Частичное знание основ деловой коммуникации, особенности современных коммуникационных процессов, информационно-коммуникационную инфраструктуру организации; принципы деловой коммуникации; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии
Уровень Высокий	Уверенное знание основ деловой коммуникации, особенности современных коммуникационных процессов, информационно-коммуникационную инфраструктуру организации; принципы деловой коммуникации; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии
Уровень Повышенный	Системное знание основ деловой коммуникации, особенности современных коммуникационных процессов, информационно-коммуникационную инфраструктуру организации; принципы деловой коммуникации; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично использовать знание основ деловой коммуникации, особенности современных коммуникационных процессов, информационно-коммуникационную инфраструктуру организации; принципы деловой коммуникации; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии
Уровень Высокий	Уверенно использует знание основ деловой коммуникации, особенности современных коммуникационных процессов, информационно-коммуникационную инфраструктуру организации; принципы деловой коммуникации; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии;
Уровень Повышенный	Системно использует знание основ деловой коммуникации, особенности современных коммуникационных процессов, информационно-коммуникационную инфраструктуру организации; принципы деловой коммуникации; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии;
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет методами организации устной и письменной коммуникаций, технологиями построения эффективной коммуникации в редакционном коллективе; методами использования современных средств информационно-коммуникационных технологий
Уровень Высокий	Уверенно владеет методами организации устной и письменной коммуникаций, технологиями построения эффективной коммуникации в редакционном коллективе; методами использования современных средств информационно-коммуникационных технологий
Уровень Повышенный	Системно владеет методами организации устной и письменной коммуникаций, технологиями построения эффективной коммуникации в редакционном коллективе; методами использования современных средств информационно-коммуникационных технологий
ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	
Знать:	
Уровень Пороговый	Общие, но не структурированные знания совокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности
Уровень Высокий	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знаниясовокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности
Уровень Повышенный	Сформированные системные знаниясовокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности
Уметь:	
Уровень Пороговый	в целом выработанные умения применять знания совокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности
Уровень Высокий	успешно применятьзнания совокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности
Уровень Повышенный	сформированные умения применять знания совокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности
Владеть:	

Уровень Пороговый	начальными навыками использования знаний совокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности
Уровень Высокий	уверенное владение навыками использования знаний совокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности
Уровень Повышенный	Уверенное и системное владение навыками использования знаний совокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Теория и методология социальной коммуникации	4/2	4	УК-1 УК-4 ОПК-5		
1.1	*Лек*		2			
	Самостоятельная работа		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	
	Раздел 2. Виды социальной коммуникации: межличностная, групповая, массовая коммуникация	4/2	4	УК-1 УК-4 ОПК-5	\	
2.1	*Лек*		2			
	Самостоятельная работа		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	
	Раздел 3. Уровни коммуникации.	4/2	4	УК-1 УК-4 ОПК-5		
3.1	*Лек*		2			
	Самостоятельная работа		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	
	Раздел 4. Семиотика коммуникации	4/2	8	УК-1 УК-4 ОПК-5		
3.1	*Лек*		4			
	Самостоятельная работа		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	
	Раздел 5. Коммуникационный процесс	4/2	8			
4.1	*Лек*		4			
	Самостоятельная работа		4			
	Раздел 6. Массово-коммуникативная деятельность: основные характеристики	4/2	6	УК-1 УК-4 ОПК-5		
5.1	*Лек*		2			
	Самостоятельная работа		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	
	Раздел 7. Теории и модели	4/2	6	УК-1		

	массовой коммуникации			УК-4 ОПК-5		
	Лек		2			
	Самостоятельная работа		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	
	Раздел 8. Каналы массовой коммуникации и их роль в коммуникационном процессе	4/2	8	УК-1 УК-4 ОПК-5		
	Лек		4			
	Самостоятельная работа		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	
	Раздел 9. Психология коммуникативных процессов	4/2	6	УК-1 УК-4 ОПК-5		
	Лек		2			
	Самостоятельная работа		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	
	Раздел 10. Медиареальность как коммуникативная реальность	4/2	8	УК-1 УК-4 ОПК-5		
	Лек		4			
	Самостоятельная работа		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	
	Раздел 11. Новые медиа как каналы глобального коммуникативного пространства	4/2	10	УК-1 УК-4 ОПК-5		
	Лек		4			
	Самостоятельная работа		6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы по разделам

Раздел 1. Теория и методология социальной коммуникации

1. Что представляет собой социальная коммуникация?
2. Что является предметом социальной коммуникации?
3. Как понимается социальная информация?
4. Какими факторами определяется онтология социальной коммуникации?
5. Почему социальный статус является важнейшей категорией социальной коммуникации?
6. Кто может выступать субъектом коммуникационного процесса?
7. Что такое социологические доминанты коммуникации?
8. Какие группы социальных доминант вы можете назвать?

Раздел 2. Виды социальной коммуникации

1. Какие виды коммуникации вы можете назвать?
2. В чем специфика межличностной коммуникации?
3. Как можно определить межличностные отношения?
4. Как можно охарактеризовать с точки зрения процесса опосредования процесс межличностной коммуникации?
5. Носит ли смена коммуникативных ролей в акте межличностной коммуникации спонтанный характер?

6. Что такое социальная группа?
7. На основе каких признаков группа выделяется из социального целого?
8. Как согласуются такие характеристики межличностной коммуникации, как приватность и универсальность?
9. Какие виды социальных групп вы можете назвать?

Раздел 4. Семиотика коммуникации

1. Что такое семиотика? Каковы ее истоки?
2. Что представляет собой знак?
3. Каковы существующие типологии знаков?
4. Какие аспекты принято различать в семиотике?
5. В чем различие знаков, образов, слов, жестов и терминовкак коммуникативных средств?
6. С какой целью выделяется семиотический уровень коммуникации?
7. Что представляет синтактический уровень системы?

Раздел 5. Коммуникационный процесс

1. Что представляет собой коммуникационный процесс?
2. В чем специфика коммуникационного процесса?
3. На какие этапы разделяется коммуникационный процесс?
4. Что представляет собой процесс кодирования информации?
5. Что понимают под барьером в коммуникационном процессе?
6. Что понимают под коммуникационным каналом?
5. Что представляет собой голос: средство, носитель или канал передачи сообщения?
6. В чем состоит специфика процесса восприятия сообщения?
7. Какие существуют виды коммуникативных барьеров?
8. Как называется фактор, вызывающий искажение информации в процессе коммуникации?
9. Можно ли говорить о том, что технологии являются нейтральными по своим социальным последствиям?
10. Какие элементы новой информационно-коммуникационной среды вы можете назвать?

Раздел 6. Массово-коммуникативная деятельность: основные характеристики

1. Какими признаками характеризуется массовая коммуникация?
2. Какие характеристики массовой информации легли в основу различных определений этого понятия?
3. Какие формы информации, существующие в обществе, отличны от массовой информации?
4. Какими типами информации создается информационная модель действительности?
5. Каковы основные признаки массовой информации?
6. Как вы можете объяснить такое свойство массовой информации, как ее универсальный характер?
7. Каковы функции СМИ как института политической системы современного общества?
8. Каковы отличительные черты массово-информационной деятельности?
9. В чем состоит управленческий характер массово-информационной деятельности?
10. Что является сущностью журналистики как одного из видов социальной деятельности?

Раздел 8. Каналы массовой коммуникации и их роль в коммуникационном процессе

1. Каковы преимущественные свойства печати как канала СМК?
2. В чем специфика печатной прессы как вторичных масс-медиа?
3. Каковы преимущества печати для осуществления рекламной коммуникации?
4. Как вы понимаете такое свойство печати, как дискретность?
5. В чем специфика носителя печатной прессы?
6. Каковы выразительные средства печати?
7. В чем преимущества принципа «отложенного чтения»?
8. Что понимается под селективным охватом рынка печатной прессы?
9. Что представляет собой такое свойство вещательных СМИ, как симультанность?
10. Что является отличительной чертой радиовещания как канала массовой коммуникации?
11. В чем различие симультанности и трансляционности?
12. Каковы типологические характеристики современного радиовещания?
13. Какова специфика телевидения как аудиовизуального канала массовой коммуникации?
14. В чем состоит синтетический характер языка телевизионной коммуникации?

Раздел 11. Новые медиа как каналы глобального коммуникативного пространства

1. Что понимают под информационными технологиями?
2. Каковы функции информационных технологий?
3. Что такое спутниковое и кабельное телевидение?
4. Чем спутниковое и кабельное телевидение отличаются от эфирного ТВ?
5. Какими преимуществами обладают сети НЦТВ по сравнению с аналоговым телевидением?
6. Какие возможности открывают телекоммуникационные технологии в печатной периодике?
7. В чем проявляется возрастание роли информационных технологий в развитии общества?
8. Можно ли говорить о том, что технологии являются нейтральными по своим социальным последствиям?
9. Какие элементы новой информационно-коммуникационной среды вы можете назвать?
10. В чем отличие кабельно-спутникового и эфирного телевидения?

11. В чем специфика новых конвергентных технологий масс-медиа?
12. Какие факторы приводят к процессам глобализации массовых коммуникаций?
13. Как вы понимаете принцип интерактивности?
14. Что такое дигитализация?
15.Как дигитализация изменяет характер массовой информации?

Контрольные вопросы к зачету

1. Коммуникация как процесс.
2. Структура коммуникационного процесса. Этапы коммуникации.
3. Виды и типы социальных коммуникаций: методологические подходы и основные классификации.
4. Функции социальной коммуникации.
5. Уровни коммуникации.
6. Семиотика как наука о символах. Типы знаков.
7. Типология кодов. Простые и сложные коды.
8. Понятие «языковая личность» и «коммуникативная личность» в теории коммуникации.
9. Коммуникативная компетентность личности.
10. Виды и формы межличностной коммуникации.
11. Виды и формы групповой коммуникации.
12. Эффективность коммуникации. Барьеры коммуникативного процесса.
13. Средства коммуникации. Вербальная и невербальная коммуникация.
14. Речь как способ передачи информации.
15. Формы речевой коммуникации: диалог, монолог, спор.
16. Письменноречевая коммуникация. Речевое воздействие письменной информации.
17. Невербальная коммуникация.
18. Массовая коммуникация: основные характеристики.
19. Теоретические и прикладные модели коммуникации.
20. Традиционные каналы массовой коммуникации.
21. Функции массовой коммуникации.
22. Технократические подходы к изучению коммуникации.
23. Модель социальной коммуникации Шеннона-Вивера.
24. Трансмиссионная модель коммуникации.
25. Трансакционная модель социальной коммуникации.
26. Семиотическая модель коммуникации.
27. Модель коммуникации Шрамма – Осгуда.
28. Модель коммуникации Г. Лассуэлла.
29. Теории информационного общества.
30. Визуальная коммуникация.
31. Интернет-коммуникация, ее место и роль в коммуникативном пространстве современной цивилизации
32. Медиареальность как коммуникативная реальность.

Темы курсовых работ

1. История развития аудиальных и визуальных средств коммуникации.
2. Языковая и коммуникативная личность: сущность, содержание и взаимосвязь понятий.
3. Основные подходы к коммуникативной компетентности личности.
4. Структурная модель коммуникативной личности.
5. Специфика печатной прессы как канала массовой коммуникации.
6. Речевое воздействие в радиокоммуникации
7. Трансляционность как отличительное свойство вещательных каналов массовой коммуникации.
8. Выразительные средства аудиовизуальной коммуникации.
9. Риторические приемы в телевизионной коммуникации.
10. Проблематика мифа в работах Р. Барта.
11. Типология контента в интернет-медиа.
12. Информационное общество как постиндустриализм (концепция Д. Белла).
13. Характеристики информационного общества в концепции М.Кастельса.
14. Информационные революции в истории человечества.
15. Факторы, определяющие воздействие массовой коммуникации.
16. Концепции массового общества, массовой аудитории и массовой культуры.
17. Специфика радиовещания как канала массовой коммуникации.
18. Специфика телевизионного вещания как канала массовой коммуникации.
19. Проблема социокультурных коммуникативных барьеров в массовой коммуникации.
20. Интерактивность как характеристика современной массовой коммуникации.
21. Технологический детерминизм в философии М. Маклюэна и визуализация современной массовой коммуникации.
22. Умберто Эко: семиотический анализ языка телевидения.Экранность как специфическое свойство

телевизионного вещания.

23. . Основные концепции роли и функций медиа в современном обществе.
24. Эффективность радио как канала массовой коммуникации.
25. Специфика субъекта в массово-коммуникативной деятельности.
26. Специфика модели массовой коммуникации в государственном радио- и телевизионном вещании.
27. Значение коммуникации в современном обществе у Ю. Хабермаса.
28. Теория третьей волны Э. Тоффлера.
29. Речевая коммуникация как специфическая форма взаимодействия с массовой аудиторией.
30. Монтажность как основной принцип конструирования аудиовизуального сообщения. Убеждение как вид психологического воздействия в рекламной коммуникации на радио.
31. Внушение как вид психологического воздействия в процессе радиокоммуникации.
32. Аудиторный фактор в массово-коммуникативной деятельности.
33. Социальная ориентированность общения в массовой коммуникации
34. Структура аудиовизуального образа в массовой коммуникации.
35. Звуковой образ в системе выразительных средств радиовещания.
36. Эффективность печатной прессы как канала массовой коммуникации.
37. Влияние звеньев коммуникативной цепи на эффективность массовой коммуникации.
38. Использование системы выразительных средств печатной прессы в массовой ком муникации.
39. Социальные сети как коммуникативная платформа. Интернет-коммуникация: коммуникативная специфика канала.
40. Интернет как интерактивная информационно-коммуникативная среда.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы, вопросы к зачету, темы курсовых работ, тесты

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	под редакцией Т. Д. Венедиктовой, Д. Б. Гудкова	Основы теории коммуникации	Москва : Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/bcode/450965
Л1.2	Шарков, Ф.И.	Коммуникология: основы теории коммуникации	М., Дашков и Ко, 2013 http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255819
Л1.3	Виноградова, С. М.	Психология массовой коммуникации	Москва : Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/bcode/467434

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Федотова, Л. Н.	Социология массовых коммуникаций	Москва : Издательство Юрайт, 2019 https://urait.ru/bcode/425831
Л2.2	Гавра, Д. П.	Основы теории коммуникации	Москва : Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/bcode/450795
Л2.3	Каменева, В.А	. Теория коммуникации (прагматический аспект)	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232504

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
Э2	http://www.jourmedia.ru - журнал «Журналистика и медиарынок».
Э3	http://www.fom.ru – сайт Фонда «Общественное мнение»
Э4	http://www.wciom.ru – Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ)
Э5	https://mediascope.net/ - сайт измерительной кампании Mediascope
Э6	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э7	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э8	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э9	http://mediaprofi.org/ - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э10	http://www.broadcasting.ru/ - специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office

	- Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекционный курс дисциплины «*Основы теории коммуникации*» направлен на раскрытие основной проблематики теории коммуникации, при этом значительное внимание уделяется тем трансформациям коммуникационных процессов, которые происходят в условиях глобализации информационного пространства и стремительного развития инновационных информационно-коммуникационных технологий.

Лекция:

– знакомит с новым учебным материалом,
– представляет тему в ключевых понятиях и терминах;
– систематизирует учебный материал,
– ориентирует в учебном процессе.

Формирование компетенций предполагает применения следующих образовательных технологий:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий теории коммуникации;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и энциклопедическими словарями.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

При подготовке к промежуточной аттестации целесообразно:

- внимательно изучить перечень вопросов и определить, в каких источниках находятся сведения, необходимые для ответа на них;
- внимательно прочитать рекомендованную литературу;
- составить краткие конспекты ответов (планы ответов).

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой философии, социологии и теории социальной коммуникации

Учебный план Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика
Профиль подготовки: Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость _2_ **ЗЕД**

Часов по учебному плану _72_
в том числе:
аудиторные занятия _30_
самостоятельная работа _41,7_
часов на контроль _0,3_

Виды контроля в семестрах:
____зачет _3 семестр___

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	1		2		3		Итого	
Недель								
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции					**20**	**20**	**20**	**20**
Практические (в том числе интеракт.)					**-**	**-**	**-**	**-**
Семинарские (в том числе интеракт.)					**10**	**10**	**10**	**10**
Часы на контроль					**0,3**	**0,3**	**0,3**	**0,3**
Итого ауд.					**30**	**30**	**30**	**30**
Контактная работа					**30,3**	**30,3**	**30,3**	**30,3**
Самостоятельная работа					**41,7**	**41,7**	**41,7**	**41,7**
Итого					**72**	**72**	**72**	**72**

Программу составил(и):
кандидат юридических наук, доцент Никитин Александр Всеволодович
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Рецензент(ы):
кандидат юридических наук, доцент Лаврентьев Александр Рудольфович
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Рабочая программа дисциплины
Правовые основы журналистики

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденный приказом Минобрнауки России от 08.06.2017, № 524

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА, направленность (профиль) подготовки Международная журналистика (немецкий язык) утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры философии, социологии и теории социальной коммуникации

Протокол № 1 от 28 августа 2020 г.

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой кандидат юридических наук, доцент Никитин Александр Всеволодович
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры

_____

Протокол от __ _____20___г. №___

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	**Цель освоения дисциплины:** изучение сущности и роли массово-информационного права как совокупности норм, регулирующих общественные отношения, которые возникают в связи с созданием и использованием материалов СМИ.
1.2	**Задачи освоения дисциплины:** – изучение системы общеправовых категорий и понятий, в том числе и в отраслевом их преломлении, что необходимо для эффективного изучения российского законодательства о СМИ; – приобретение навыков работы с нормативными правовыми актами, практикой их толкования и применения; – усвоение ключевых положений Закона РФ о СМИ, необходимых для осуществления эффективной профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.О.03.03*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Студенты, обучающиеся по данному курсу, к началу обучения должны знать: – роль и место права в жизни общества; – признаки права; – отличия право от других социальных норм; – содержание Конституции РФ и Закона РФ о СМИ.
2.1.2	К началу изучения дисциплины «Правовые основы журналистики» студент должен уметь: – систематизировать полученные знания; – проводить сравнительный анализ изучаемых явлений, фактов.
2.1.3	К началу изучения дисциплины «Правоведение» студент должен владеть: – основной терминологией и основным понятийным аппаратом социально-гуманитарного знания.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Основы теории журналистики
2.2.2	Профессиональная этика журналиста
2.2.3.	Основы редакционной деятельности
2.2.4.	Региональные СМИ
2.2.5.	Практикум по редакционной деятельности
2.2.6.	Производственная (преддипломная) практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Знать:	
Уровень Повышенный	свободно знает круг задач в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Уровень Высокий	знает с незначительными ошибками круг задач в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Уровень Пороговый	слабо знает круг задач в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Уметь:	
Уровень Повышенный	уверенно определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Уровень Пороговый	определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, испытывая значительные затруднения
Владеть:	
Уровень Повышенный	уверенно владеть способностью определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Уровень Высокий	владеть с незначительными затруднениями способностью определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Уровень Пороговый	неуверенно владеть способностью определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах	
Знать:	
Уровень Повышенный	свободно знает систему общественных и государственных институтов, правовые механизмы их функционирования и тенденции развития
Уровень Высокий	знает с незначительными ошибками систему общественных и государственных институтов, правовые механизмы их функционирования и тенденции развития
Уровень Пороговый	слабо знает систему общественных и государственных институтов, правовые механизмы их функционирования и тенденции развития
Уметь:	
Уровень Повышенный	уверенно соблюдать правовые принцип и требования в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями соблюдать правовые принцип и требования в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов
Уровень	соблюдать правовые принцип и требования в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении

Пороговый	деятельности общественных и государственных институтов, испытывая значительные затруднения
Владеть:	
Уровень Повышенный	уверенно владеть навыками соблюдать правовые принцип и требования в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов.
Уровень Высокий	владеть с незначительными затруднениями навыками соблюдать правовые принцип и требования в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов
Уровень Пороговый	слабо владеть навыками соблюдать правовые принцип и требования в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов
ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	
Знать:	
Уровень Повышенный	свободно знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уровень Высокий	с незначительными ошибками совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уровень Пороговый	слабо знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях
Уметь:	
Уровень Повышенный	не испытывая никаких затруднений осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Уровень Высокий	испытывая незначительные затруднения осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Уровень Пороговый	осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования, испытывая при этом значительные затруднения
Владеть:	
Уровень Повышенный	свободно владеть способностью учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Уровень Высокий	с незначительными ошибками владеть способностью учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Уровень Пороговый	слабо владеть способностью учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Тема 1. Источники права о средствах массовой информации	5/3	6	УК-2; ОПК-2; ОПК-5	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.2; Э4*	Понятие и признаки права. Понятие законодательства о массовой информации и СМИ. Конституция РФ о средствах массовой информации. Международные договоры в сфере информационного права. Федеральные законы, указы Президента РФ и постановления Правительства РФ о средствах массовой информации. Законодательство субъектов РФ о средствах массовой информации. Правовой регулирование частных СМИ. Законодательство зарубежных стран о СМИ.
1.1	Лекция		2			
1.2	Семинар		-			
1.3	Практические занятия		-			
	Самостоятельная работа		4			
	Тема 2. Правовые основы организация деятельности редакции	5/3	12	УК-2; ОПК-2; ОПК-5	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.2; Э4*	Основные положения и понятия Закона РФ о СМИ. Учредительный договор и устав
2.1	Лекция		4			

2.2	Семинар		2			редакции. Устав редакции и устав юридического лица. Содержание устава юридического лица и устава редакции. Процедура принятия устава редакции. Редакционная независимость на Западе. Трудовые отношения в редакции. Порядок прекращения деятельности СМИ.
2.3	Практические занятия		-			
	Самостоятельная работа		6			
	Тема 3. Государственная политика в области СМИ	5/3	6	УК-2; ОПК-2; ОПК-5	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.2; Э4*	Система государственной поддержки СМИ в России. Законодательство о порядке освещения деятельности органов власти в государственных СМИ. Обязанность властей реагировать на критику в СМИ. Доктрина информационной безопасности. Иностранная собственность на СМИ. Государственная поддержка СМИ в других странах.
3.1	Лекция		2			
3.2	Семинар		-			
3.3	Практические занятия		-			
	Самостоятельная работа		4			
	Тема 4. Свобода информации	5/3	6	УК-2; ОПК-2; ОПК-5	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.2; Э4*	Право на доступ к информации. Свобода информации. Права и обязанности журналистов. Свобода информации и конфиденциальные сведения. Доступ к информации в России. Государственная тайна. Конфиденциальная информация. Алгоритм получения информации. Ответственность за непредоставление информации. Аккредитация. Гласность судопроизводства и права журналиста. Ответственность журналиста за распространение секретной (информации ограниченного доступа) информации.
4.1	Лекция		2			
4.2	Семинар		-			
4.3	Практические занятия		-			
	Самостоятельная работа		4			
	Тема 5. Лицензирование и регулирование телерадиовещания	5/3	12	УК-2; ОПК-2; ОПК-5	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.2; Э4*	Регулирование и контроль телерадиовещания Лицензирование и ограниченный ресурс частот. Государственные, общественные и частные вещатели. Порядок лицензирования вещателей в России. Приостановление действия и
5.1	Лекция		4			
5.2	Семинар		2			
5.3	Практические занятия		-			
	Самостоятельная работа		6			

						аннулирование лицензии. Кабельное телевидение.
	Тема 6. Деятельность СМИ в предвыборный период	5/3	10	УК-2; ОПК-2; ОПК-5	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.2; Э4*	Равные права кандидатов. Практика регулирования избирательных кампаний в США. Российское избирательное право. Порядок предвыборной агитации. Содержание агитации. Ответственность СМИ и журналистов.
6.1	Лекция		2			
6.2	Семинар		2			
6.3	Практические занятия		-			
	Самостоятельная работа		6			
	Тема 7. Правовое регулирование рекламы в СМИ	5/3	10	УК-2; ОПК-2; ОПК-5	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.2; Э4*	Реклама и свобода массовой информации. История принятия Федерального закона «О рекламе». Общие положения Закона «О рекламе». Особенности рекламы в радио- и телепрограммах. Особенности рекламы некоторых видов товаров и услуг. Защита интересов детей при распространении рекламной информации. Обязанности и сфера ответственности рекламораспространителя. Зарубежный опыт регулирования рекламы.
7.1	Лекция		2			
7.2	Семинар		2			
7.3	Практические занятия		-			
	Самостоятельная работа		6			
	Тема 8. Интернет и его правовое регулирование	5/3	9,7	УК-2; ОПК-2; ОПК-5	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.2; Э4*	Является ли Интернет средством массовой информации? Информационная безопасность. Правовое регулирование содержания сообщений размещаемых в сети Интернет. Авторское право и Интернет. Саморегулирование в сети Интернет.
8.1	Лекция		2			
8.2	Семинар		2			
8.3	Практические занятия		-			
	Самостоятельная работа		5,7			
	Зачет	5/3	0,3	УК-2; ОПК-2; ОПК-5	*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.2; Э4*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету (**знаниевая компонента**):

1. Понятие и признаки права.
2. Понятие законодательства о массовой информации и СМИ.
3. Конституция РФ о средствах массовой информации.
4. Международные договоры в сфере информационного права.
5. Федеральные законы, указы Президента РФ и постановления Правительства РФ о средствах массовой информации.
6. Законодательство субъектов РФ о средствах массовой информации.
7. Правовое регулирование частных СМИ.
8. Основные положения и понятия Закона РФ о СМИ.
9. Учредительный договор и устав редакции.
10. Устав редакции и устав юридического лица.
11. Содержание устава юридического лица и устава редакции.
12. Процедура принятия устава редакции.
13. Редакционная независимость.
14. Трудовые отношения в редакции.
15. Порядок прекращения деятельности СМИ.
16. Система государственной поддержки СМИ в России.
17. Законодательство о порядке освещения деятельности органов власти в государственных СМИ.
18. Обязанность властей реагировать на критику в СМИ.

19. Доктрина информационной безопасности.
20. Иностранная собственность на СМИ.
21. Государственная поддержка СМИ в других странах.
22. Право на доступ к информации.
23. Свобода информации.
24. Права и обязанности журналистов.
25. Свобода информации и конфиденциальные сведения.
26. Порядок доступа к информации в России.
27. Государственная тайна.
28. Конфиденциальная информация.
29. Алгоритм получения информации.
30. Ответственность за непредоставление информации.
31. Порядок аккредитация СМИ.
32.Гласность судопроизводства и права журналиста.
33. Ответственность журналиста за распространение секретной информации (информации ограниченного доступа).
34. Регулирование и контроль телерадиовещания.
35. Лицензирование и ограниченный ресурс частот.
36. Государственные, общественные и частные вещатели.
37. Порядок лицензирования вещателей в России.
38. Приостановление действия и аннулирование лицензии.
39. Кабельное телевидение.
40. Равные права кандидатов на выборах.
41. Практика регулирования избирательных кампаний в США.
42. Российское избирательное право.
43. Порядок предвыборной агитации.
44. Содержание агитации.
45. Ответственность СМИ и журналистов.
46. Реклама и свобода массовой информации.
47. История принятия Федерального закона «О рекламе».
48. Общие положения Закона «О рекламе».
49. Особенности рекламы в радио- и телепрограммах.
50. Особенности рекламы некоторых видов товаров и услуг.
51. Защита интересов детей при распространении рекламной информации.
52. Обязанности и сфера ответственности рекламораспространителя.
53. Зарубежный опыт регулирования рекламы.
54. Информационная безопасность в СМИ.
55. Правовое регулирование содержания сообщений размещаемых в сети Интернет.
56. Авторское право и Интернет.
57. Саморегулирование СМИ в сети Интернет.

Пример контрольных заданий к зачету (**деятельностная компонента**):
Задание А.
Самостоятельно составить устав редакции и оценить его правовое содержание с позиций менеджмента, с одной стороны, и редакционной независимости – с другой.
Задание Б.
Составить редакционный запрос на получение информации и рассмотреть варианты возможных действий руководства редакции СМИ в случае получения неудовлетворительного ответа.
Задание В.
Написать индивидуальный запрос на получение информации по основаниям, предусмотренным в Федеральном законе «Об обеспечении доступа к информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления».
Задание Г.
Проанализировать на конкретных примерах работы редакции случаи возможного использования произведения в СМИ без выплаты гонорара и получения разрешения правообладателя.

Темы курсовых работ (курсовых проектов): *не предусмотрены учебным планом.*

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

опрос, творческие задания, тесты, решение ситуативных задач, проекты

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Третьякова, О.В.	Правовые основы журналистики: учебник.	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 472 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612950. – ISBN 978-5-4499-2061-4. – Текст : электронный.
Л1.2	Ульбашев, А. Х.	Правовые основы журналистики. Общий курс медиарегулирования: учебник для вузов. – 2-е изд., испр. и доп.	Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 189 с. – ISBN 978-5-534-10581-0. – Текст

			: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/475617.
Л1.3	Хомяков, В.И.	Правовое регулирование средств массовой информации и рекламы: учебное пособие.	Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 264 с. : ил. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=476726. – ISBN 978-5-4475-9044-4. – DOI 10.23681/476726. – Текст : электронный.
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Киселёв, А.Г.	Теория и практика массовой информации: общество - СМИ – власть.	Москва : Юнити, 2015. – 431 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436719. – ISBN 978-5-238-01742-6. – Текст : электронный.
Л2.2	Калмыков, А.А.	Интернет-журналистика : учебное пособие.	Москва : Юнити, 2015. – 383 с. : схем., ил. – (Медиаобразование). –URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436712. – ISBN 5-238-00771-X. – Текст : электронный.
Л2.3	Коханова, Л.А.	Основы теории журналистики : учебное пособие.	Москва : Юнити, 2015. – 535 с. – (Медиаобразование). – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117692. – ISBN 978-5-238-01499-9. – Текст : электронный.
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (www.biblioclub.ru)		
Э2	«Библиотека Гумер» (раздел «Правоведение. Юриспруденция») (http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pravo/_Index_Pravo.php)		
Э3	Компьютерная тестовая система Moodle		
Э4	Сайт «КонсультантПлюс – студенту и преподавателю» (http://www.consultant.ru/edu/search/site/)		
6.3. Перечень программного обеспечения			
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10		
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - PowerPoint - Publisher - Keep - Outlook		
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC		
6.3.4.	ABBYY FineReader 11		
6.3.5.	Microsoft Edge		
6.3.6.	Mozila Firefox		
6.3.7.	Google Chrome		
6.3.8.	CorelDraw		
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6		
6.3.6.	Adobe PhotoShop		
6.3.10.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)		
6.3.11.	ZOOM		
6.3.12.	Система «Антиплагиат»		
6.3.13.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия		
6.3.14.	Антивирус Касперского		
6.3.15.	WinRAR		
6.3.16.	WordPad		
6.4. Перечень информационных справочных систем			
6.4.1.	Информационно-справочный портал «ГАРАНТ.РУ» (http://www.garant.ru/)		
6.4.2.	Информационно-справочная система «КонсультантПлюс» (http://www.consultant.ru/)		
6.4.3.	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (http://fgosvo.ru/fgosvpo/7/6/1)		
6.4.4.	http://www.biblioclub.ru – Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»		
6.4.5.	http://www.elibrary.ru/ - Научная электронная библиотека (НЭБ)		
6.4.6.	http://www.rsl.ru/ - Российская государственная библиотека (электронный каталог)		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1.	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2.	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Комплексное изучение учебной дисциплины «Правоведение» предполагает овладение материалами лекций, учебной и учебно-методической литературы, а также систематическое выполнение заданий для самостоятельной работы студентов.

На лекциях раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и дискуссионные положения изучаемого материала. Для успешной актуализации знаний и лучшего усвоения материала предусматривается активная работа на лекциях, включающая устные опросы, деловые игры, ситуационные тесты и задания. Для формирования навыков коммуникации предусматривается активная работа в микрогруппах.

Семинарские занятия направлены прежде всего на отработку практических навыков и умений. На семинарских занятиях происходит углубленное изучение отдельных положений дисциплины в ходе подготовки индивидуальных докладов. Также в рамках семинарских занятий предусматривается защита проектов в форме презентаций.

Лекционные и семинарские занятия построены на использовании тесной взаимосвязи традиционных и инновационных образовательных технологиях, а также оценочных средствах, что позволяет выбрать оптимальные решения для формирования нужных компетенций.

Самостоятельная работа студентов является важной составной частью учебного процесса и необходима для закрепления и углубления знаний, полученных на лекциях в соответствии с программой и рекомендованной литературой.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

− возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Основы теории журналистики

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 3 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 36
часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
экзамены 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	22	22	22	22
Семинарские занятия	14	14	14	14
Контактная работа на экзамен	2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	38,5	38,5	38,5	38,5
Сам. работа	36	36	36	36
Часы на контроль	33,5	33,5	33,5	33,5
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

доц.кафедры Н.Н.Скворцова

Рецензент(ы):
д-р филос.н. ,доц. Кузнецова Е.И.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.03.04 Основы теории журналистики

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык),
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры

международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель курса: формирование у будущих журналистов представлений о роли и назначении журналистики в современном обществе, принципах функционирования системы СМИ, комплексе требований к профессиональным и личностным качествам представителей этой профессии, эффективности журналистской практики
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.2.1	Овладение общими закономерностями и принципами функционирования системы СМИ как фундаментальным, базовым знанием, определяющим последующее освоение студентами данной профессии.
1.2.2	Получение будущими журналистами базовых знаний и умений для решения профессиональных задач
1.2.3	Формирование у студентов личностных профессионально-мировоззренческих установок, направленных на понимание свободы и ответственности, этических стандартов профессии

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.О.03.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2.	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.3	Б1.О.01.04 История мировой культуры
2.1.4	Б1.О.01.06 Культурология
2.1.5	Б1.О.02.05 Основы теории литературы
2.1.6	Б1.О.02.02 Русский язык и культура речи
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.03 Правовые основы журналистики
2.2.2	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.2.3	Б1.О.03.12 Психология журналистики

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, и из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
УК-2.1. Знает: методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры результатов выполнения проекта; принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе. Определяет работы над медиапроектом с учетом последовательности их реализации. Формулирует цели, задачи медиапроекта.	
УК-2. 2.Умеет: обосновывать практическую и теоретическую значимость полученных результатов; проверять и анализи проектную документацию; прогнозировать развитие процессов в проектной профессиональной области; выд инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации в целях реализации проекта; анализировать прое документацию; рассчитывать качественные и количественные результаты, сроки выполнения проектной работы.	
УК-2.3. Владеет: управлением проектами в области, профессиональной деятельности; распределением заданий и побуж других к достижению целей; управлением разработкой технического задания проекта, управлением реализации проф проектной работы; управлением процесса обсуждения и доработки проекта; участием в разработке технического з проекта, разработкой программы реализации проекта в профессиональной области; организацией проведения профессиона обсуждения проекта, участием в ведении проектной документации; проектированием план-графика реализации пр определением требований к результатам реализации проекта, участием в научных дискуссиях и круглых столах. Разрабат план медиапроекта, рассчитывает, сроки выполнения проектной работы определяет участников проекта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы организационной редакторской деятельности; методы литерат редактирования; методы и требования, предъявляемые к проектной работе в области журналис медиакоммуникаций, этапы работы редактора над медиапроектом, коммуникационным про методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и пара оценки результатов выполнения медиапроекта
Уровень Высокий	С достаточной степенью полноты принципы организационной редакторской деятельности; литературного редактирования; методы и требования, предъявляемые к проектной работе в о журналистики и медиакоммуникаций, этапы работы редактора над медиапроектом, коммуникаци проектом; методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, крит параметры оценки результатов выполнения медиапроекта
Уровень Повышенный	В совершенстве принципы организационной редакторской деятельности; методы литерат редактирования; методы и требования, предъявляемые к проектной работе в области журналис медиакоммуникаций, этапы работы редактора над медиапроектом, коммуникационным про

	методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и пара оценки результатов выполнения медиапроекта
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет осуществлять роль редактора в проектной работе, формулировать цели и медиапроекта и коммуникационного проекта в области прессы, радиовещания, телевидения, с журналистики; анализировать проектную документацию с позиций литературного редактиро выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы в процессе организационной редакт деятельности
Уровень Высокий	Уверенно умеет осуществлять роль редактора в проектной работе, формулировать цели и медиапроекта и коммуникационного проекта в области прессы, радиовещания, телевидения, с журналистики; анализировать проектную документацию с позиций литературного редактиро выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы в процессе организационной редакт деятельности
Уровень Повышенный	В полной мере умеет осуществлять роль редактора в проектной работе, формулировать цели и медиапроекта и коммуникационного проекта в области прессы, радиовещания, телевидения, с журналистики; анализировать проектную документацию с позиций литературного редактиро выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы в процессе организационной редакт деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками редактора в процессе управления медиапроектом в области прессы, радиове телевидения, сетевой журналистики; навыками разработки технического задания медиапрое области прессы, радиовещания, телевидения, сетевой журналистики и его редакторской п организацией проведения профессионального обсуждения проекта, участием в ведении про документации и редакторского сопровождения данной работы; проектированием план-г реализации проекта; определением требований к результатам реализации проекта

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	
УК-6.1. Знает: особенности принятия и реализации организационных, в том числе управленческих решений; теоретико-методологические основы саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала собственной деятельности; основные научные школы психологии и управления; деятельностный подход в исследовании личностного развития; технологию и методику самооценки; теоретические основы акмеологии, уровни анализа психических явлений.	
УК-6.2. Умеет: определять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; разрабатывать, контролировать, оценивать и исследовать компоненты профессиональной деятельности; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач.	
УК-6.3. Владеет: навыками определения эффективного направления действий в области профессиональной деятельности; принятием решений на уровне собственной профессиональной деятельности; навыками планирования собственной профессиональной деятельности	
Знать:	
Уровень Пороговый	Знает в общих чертах методы работы и технологии, которыми должен владеть журналист в процессе поиска и получения информации, методы анализ и синтеза, необходимые в информационной работе
Уровень Высокий	Уверенно отвечает на вопросы, касающиеся методов работы и технологий, которыми должен владеть журналист в процессе поиска и получения информации. Понимает суть методов анализа и синтеза информации.
Уровень Повышенный	Свободно ориентируется в методах работы и технологиях, которыми должен владеть журналист в процессе поиска и получения информации. Понимает суть методов анализа и синтеза информации. Понимает важность системного подхода при анализе информации и принятии самостоятельного решения
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет использовать в работе методы работы и технологии, которыми должен владеть журналист в процессе поиска и получения информации, методы анализ и синтеза, необходимые в информационной работе
Уровень Высокий	Уверенно умеет использовать в работе методы работы и технологии, которыми должен владеть журналист в процессе поиска и получения информации, методы анализ и синтеза, необходимые в информационной работе
Уровень Повышенный	В полной мере умеет использовать в работе методы работы и технологии, которыми должен владеть журналист в процессе поиска и получения информации, методы анализ и синтеза, необходимые в информационной работе
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет технологиями и методами работы с источниками информации, методами анализ и синтеза, необходимые в информационной работе
Уровень Высокий	Уверенно владеет технологиями и методами работы с источниками информации, активно погружается в процесс поиска, демонстрирует важность понимания критического отношения к полученным материалам.

Уровень Повышенный	Свободно владеет технологиями и методами работы с источниками информации, проверки информации на достоверность, осуществляет критический анализ и синтез информации, применяет системный подход для решения поставленных задач
ОПК-2: Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	
Знать:	
Уровень Пороговый	Частично знает основные понятия и термины дисциплины, тенденции развития общественных и государственных институтов, функции СМИ как социального института, круг профессиональных прав и обязанностей журналиста для решения профессиональных задач в процессе создания медиатекстов, медиапродуктов и коммуникативных продуктов
Уровень Высокий	Уверенно знает основные понятия и термины дисциплины, тенденци развития общественных и государственных институтов, функции СМИ как социального института, круг профессиональных прав и обязанностей журналиста для решения профессиональных задач в процессе создания медиатекстов, медиапродуктов и коммуникативных продуктов
Уровень Повышенный	Уверенные и системные знания основных понятий и терминов дисциплины, тенденций развития общественных и государственных институтов, функций СМИ как социального института, круга профессиональных прав и обязанностей журналиста для решения профессиональных задач в процессе создания медиатекстов, медиапродуктов и коммуникативных продуктов.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично выработанные умения использовать основные понятия и термины дисциплины, тенденции развития общественных и государственных институтов, функции СМИ как социального института, круг профессиональных прав и обязанностей журналиста для решения профессиональных задач в процессе создания медиатекстов, медиапродуктов и коммуникативных продуктов
Уровень Высокий	успешно применяемые умения использовать основные понятия и термины дисциплины, тенденции развития общественных и государственных институтов, функции СМИ как социального института, круг профессиональных прав и обязанностей журналиста для решения профессиональных задач в процессе создания медиатекстов, медиапродуктов и коммуникативных продуктов
Уровень Повышенный	Сформированные в полном объеме умения использовать основные понятия и термины дисциплины, тенденции развития общественных и государственных институтов, функции СМИ как социального института, круг профессиональных прав и обязанностей журналиста для решения профессиональных задач в процессе создания медиатекстов, медиапродуктов и коммуникативных продуктов
Владеть:	
Уровень Пороговый	Владеет начальными навыками использовать основные понятия и термины дисциплины, тенденции развития общественных и государственных институтов, функции СМИ как социального института, круг профессиональных прав и обязанностей журналиста для решения профессиональных задач в процессе создания медиатекстов, медиапродуктов и коммуникативных продуктов
Уровень Высокий	Уверенное владеет навыками использовать основные понятия и термины дисциплины, тенденции развития общественных и государственных институтов, функции СМИ как социального института, круг профессиональных прав и обязанностей журналиста для решения профессиональных задач в процессе создания медиатекстов, медиапродуктов и коммуникативных продуктов
Уровень Повышенный	Свободно владеет навыками использовать основные понятия и термины дисциплины, тенденции развития общественных и государственных институтов, функции СМИ как социального института, круг профессиональных прав и обязанностей журналиста для решения профессиональных задач в процессе создания медиатекстов, медиапродуктов и коммуникативных продуктов
ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Частичное знание специфики разных типов медиа и требования этих групп изданий к подготовке медиатекстов в соответствии с их концепцией и мировым и отечественным опытом журналистского творчества
Уровень Высокий	Уверенное знание специфики разных типов медиа и требования этих групп изданий к подготовке медиатекстов в соответствии с их концепцией и мировым и отечественным опытом журналистского творчества
Уровень Повышенный	Знает специфику разных типов медиа и требования этих групп изданий к подготовке медиатекстов в соответствии с их концепцией , свободно оперирует определениями и понятиями, понимает важность соответствия своих действий редакционному плану издания, использует при подготовке медиатекстов необходимые технические средства.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Умеет частично использовать в процессе подготовки медиатекстов профессиональные приемы,

	связанными с поиском темы, способен выявить существующую проблему, разграничивать факты и мнения, формулировать темы для будущих материалов, свободно оперирует определениями и понятиями. определить наиболее важные источники информации.
Уровень Высокий	Умеет использовать в процессе подготовки медиатекстов профессиональные приемы, связанными с поиском темы, способен выявить существующую проблему, разграничивать факты и мнения,
Уровень Повышенный	Свободно использует профессиональные приемы, связанными с поиском темы, способен выявить существующую проблему, разграничивать факты и мнения, отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников, предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного опыта
Владеть:	
Уровень Пороговый	Владеет технологиями профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами, слабо освоены технологии работы с документами, как источниками информации
Уровень Высокий	Уверенно владеет технологиями профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами, фиксирует полученные сведения, грамотно работает с документами, как источниками информации.
Уровень Повышенный	Свободно владеет технологиями профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами, четко фиксирует полученные сведения, не испытывает затруднений, работая с документами, как источниками информации.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Журналистика как профессиональная деятельность		**8**	УК-2 УК-6 ОПК-2 ПК-1		
1.1	*Лек* Предмет, задачи и терминологический аппарат курса. Теория как система основных идей в той или иной отрасли знаний., как важнейший социальный институт и наука о процессах, происходящих в сфере медиа. Информация. Массовая информация. Социальная информация. Понятие аудитории	3/2	4		*Л 1.1*	
1.2	Самостоятельная работа		4		*Л1.4*	
	Раздел 2 Журналист: социальный и должностной статус.		**4**	УК-2 УК-6 ОПК-2 ПК-1		
2.1	Редакция, главный редактор, журналист, учредитель. Права и обязанности журналиста (Лекция)	3/2	2		*Л1.2* *Л1.3*	
	Самостоятельная работа: Создание глоссария		2		*Л1.4*	
	Раздел 3 Роль СМИ в современном обществе.		**6**	УК-2 УК-6 ОПК-2 ПК-1		
3.1	Медиасфера. Медиареальность. Медийный (информационный) продукт. Информационный повод. Стандарты качественной информации (лекция)	3/2	2		*Л1.1* *Л1.2* *Л2.6*	
3.2	Самостоятельная работа: Подготовить конспект главы «Азбука тележурналиста» из учебного пособия Н.В. Зверевой «Школа регионального тележурналиста» Создание глоссария		4		*Л2.3*	
	Раздел 4. Модели развития СМИ.		**6**	УК-2 УК-6 ОПК-2 ПК-1		
4.1	*Лек* Авторитарная модель: пресса как слуга власти. Либертарианская модель:	3/2	2		*Л1.1* *Л1.2*	

	плюсы и минусы теории на практике. Модель независимой прессы или свободного рынка идей. Советская или социалистическая модель: к истории вопроса. Модель социальной ответственности. Модели «развития» и демократического представительства. Установка на интерактивность как ключевая особенность современного информационного пространства.					
	Самостоятельная работа		4		*Л1.4*	
	Раздел 5	3/2	**12**	УК-2 УК-6 ОПК-2 ПК-1		
5.1	*Лек* **Организация процесса выпуска номера газеты**		2		*Л2.2* *Л2.3*	
5.2	*Сем* «Структура газетного номера» (анализ местных изданий)		4			
	Самостоятельная работа: Подготовка конспекта статьи «Номер газеты» из учебного пособия С. Гуревича «Номер газеты» (название при переиздании: «Газета: вчера, сегодня, завтра»)		6		*Л2.2* *Л1.4*	
	Раздел 6. Система СМИ в условиях рынка.	3/2	**10**	УК-2 УК-6 ОПК-2 ПК-1		
6.1	*Лек* Изменение типологических параметров современной прессы под влиянием рынка. Экономика современной прессы. Новый взгляд на аудиторию. Жанровое и тематической разнообразие современной прессы. Конкуренция и партнерство в мире медиа.. Стратегии развития современных издательских домой. (Лекция)		4		*Л1.1* *Л1.2*	
6.2	*Сем* «Стратегии развития крупнейших издательских домов страны»		2			
6.3	Самостоятельная работа: Изучить ресурсы издательских домов «Российская газета» и «Коммерсант». Выявить свойственные этим структурам стратегии развития. Подготовить краткую презентацию, дающую представление о современных форматах работы ИД.		4		*Л2.5* *Л1.4*	
	Раздел 7. Социальные функции СМИ.	3/2	**12**	УК-2 УК-6 ОПК-2 ПК-1		
7.1	*Лек*		2		Л1.2	
7.2	*Сем.* «Интеграционная функция СМИ» (на примерах местных изданий)		4		Э1, Э2	
7.3	Самостоятельная работа: Проанализировать одно из изданий (на выбор) Нижегородского информационного центра. Привести примеры реализации этими изданиями интеграционной функции СМИ.		6		*Л1.4*	
	Раздел 8. Новые информационные технологии и традиционные СМИ: от конкуренции к сотрудничеству	3/2	**12**	УК-2 УК-6 ОПК-2		

				ПК-1		
8.1	*Лек* Как формируется информационная повестка дня? (Лекция)		2		Л1.1 Л1.2 Л2.5	
8.2	*Сем.* «Информационный процесс в журналистике. Работа с социальной информацией (на примере ресурсов Фонда «Общественное мнение» и ВЦИОМ). Этапы работы над журналистским материалом		4		Э3 Э4	
8.3	Самостоятельная работа: Подготовить модуль (схему) материала в любом жанре, взяв за основу результат исследования ФОМ или ВЦИОМ (на выбор – по интересам)		6		Л1.2 Э3 Э4	
	Раздел 9. Свобода печати и журналистской деятельности.	3/2	**6**	УК-2 УК-6 ОПК-2 ПК-1		
9.1	*Лек.* Нормативно-правовой подход к свободе печати. Отношение средств массовой информации с гражданами и организациям. Право на получение информации, запрос информации, отказ в представлении информации, право на опровержение. Понятие цензуры как системы ограничения свободы слова. Свобода и ответственность. Элементы саморегулирования в журналистском сообществе: акция «Чистые перья», Пакт о жанрах и журналистских стандартах		2		Л1.1 Л2.6 Э3;Э4	
	Самостоятельная работа		4			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к **экзамену**:

1. Современное информационное пространство: анализ, тенденции.
2. Функции журналистики в современном обществе
3. Рыночные процессы в СМИ. Важнейшие каналы финансирования СМИ
4. Права журналиста, определяемые Законом РФ «О средствах массовой информации»
5. Обязанности журналиста, определяемые Законом РФ «О средствах массовой информации»
6. Понятие жанра. Жанры в журналистике
7. Стандарты качественной информации
8. Источники информации: как с ними работать
9. Методы работы журналиста
10. Репортаж: специфика жанра
11. Структура современной редакции газеты
12. Интервью: законы работы с собеседником
13. Аудитория СМИ: новые подходы и формы работы
14. Интерактивность: плюсы и минусы этой технологии для печатных СМИ
15. Модели журналистики и журналистской деятельности
16. Роль СМИ в общественных процессах. Концепция «четвертой власти»
17. Свобода печати и журналистской деятельности
18. Стратегии развития современных издательских домов
19. Как и кем формируется информационная повестка дня?
20. Проблемная публикация: цели, задачи, пути решения проблемы
21. Система должностных обязанностей в редакции
22. Проблемы собственности в СМИ
23. Концепция современного издания.
24. Заметка как жанр

25. Структура газетного номера – основные элементы издания
26. Виды газетных и журнальных иллюстраций
27. Какова основная функция редакционного коллектива?
28. Для чего репортер «меняет профессию»?

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Задания для самостоятельной работы, тесты, контрольные вопросы к экзамену

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Корконосенко С.Г., Кройчик Л.Е.	Основы журналистики	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/osnovy-zhurnalistiki-442412
Л1.2	Мисонжников Б.Я., Тепляшина А.Н	Введение в профессию: журналистика	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/vvedenie-v-professiyu-zhurnalistika-430024#page/1
Л1.3	Е.П. Прохоров	Введение в теорию журналистики	Издательство «Аспект Пресс», 2011 https://docviewer.yandex.ru/view/1217994941/?*=uQcA4%2BII19mk9WwLYwlgDWA3ge97InVybCI6InlhLWRpc2stcHVibGljOi8veXR1U1VNcStKUjl5YkFmOHYwWFIxQk9acStpRmdudkhPclZZWVlVRXV1VT0iLCJ0aXRsZSI6IlByb3hvcm92LVZ2ZWRlbmllLXRlb3ItanVybmFsLnJhciIsIm5vaWZyYW1lIjpmYWxzZSwidWlkIjoiMTIxNzk5NDk0MSIsInRzIjoxNjA3MzQzNDUzMTkyLCJ5dSI6Ijc0MDI0OTcyNTE1OTIzMTExMTEifQ%3D%3D
Л1.4	Бакшин В.В.	Основы журналистики	Издательство «ФЛИНТА», 2010 https://massolit.top/book/osnovi-zhurnalistiki/reading

Л1.5	Ассуирова Л., Савова М., Смелкова З.	Риторические основы журналистики. Работа над жанрами газеты	Издательство «ФЛИНТА», 2003 http://evartist.narod.ru/text3/84.htm
6.1.2. Дополнительная литература *(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)*			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.4	Касютин В.Л.	Живая газета. Режим доступа: http://www.jourmedia.ru/photo/pdf/Касютин%20Живая%20газета.pdf	
Л2.5	Новак А.А.	Повестка дня в государственных и частных изданиях городов-миллионников // Режим доступа: доступа: http://www.mediascope.ru/2424	Медиаскоп. 2018. Вып. 1
Л2.6	Фихтелиус Эрик	Новости. Сложное искусство работы с информацией. Режим доступа: http://www.cjt.nnov.ru/tools.pdf	
Э2	Журнал «Журналистика и медиарынок». Режим доступа: http:// http://www.jourmedia.ru		
Э3	Всероссийский центр изучения общественного мнения. Режим доступа: http://www.wciom.ru		
Э4	Фонд «Общественное мнение». Режим доступа: http://www.fom.ru		
6.3. Перечень программного обеспечения			
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10		
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook		
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC		
6.3.4.	ABBYY FineReader 11		
6.3.5.	Microsoft Edge		
6.3.6.	Mozila Firefox		
6.3.7.	Google Chrome		
6.3.8.	CorelDraw		
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6		
6.3.10.	Adobe PhotoShop		
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)		
6.3.12.	ZOOM		
6.3.13.	Система «Антиплагиат»		
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия		
6.3.15.	Антивирус Касперского		
6.4. Перечень информационных справочных систем			
6.4.1	Законодательство Российской Федерации. Закон РФ «О средствах массовой информации» Режим доступа: https://fzrf.su/zakon/o-sredstvah-massovoj-informacii-smi-2124-1 .		
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
В дисциплине «Основы теории журналистики» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий теории журналистики;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного выполнения практических заданий;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и энциклопедическими слварями.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации.

Подготовка к практическому занятию включает:
- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме.

Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:
- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

История отечественной журналистики

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 4 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 48
самостоятельная работа 60
часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
экзамены 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	30	30	30	30
Семинарские занятия	18	18	18	18
Контактная работа на экзамен	2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	50,5	50,5	50,5	50,5
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	33,5	33,5	33,5	33,5
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.03.05 История отечественной журналистики
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика,
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о.зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: сформировать системное представление об этапах исторического развития отечественной журналистики в контексте социально-политического, экономического, культурного развития России
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	познакомить с факторами, повлиявшими на возникновение российской журналистики
1.4	выявить основные закономерности развития журналистики;
1.5	охарактеризовать своеобразие исторических этапов развития русской журналистики
1.6.	показать роль интеллектуальных дискуссий в русской журнальной публицистике
1.7.	раскрыть значение отечественной печати в культурном наследии прошлого, ее роль в идейно-политической и литературной борьбе разных эпох,
1.8	представить типологию русской прессы на разных этапах ее развития
1.9	познакомить с образцами журналистской публицистики, деятельностью и литературным мастерством выдающихся русских публицистов

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.О.03.05
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.1	Б1.О.03.03 «Правовые основы журналистики»
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.02 «Основы теории коммуникации»
2.2.2	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.2.3	Б1.О.03.04 «Основы теории журналистики»,
2.24	Б1.О.03.17 Основы журналистской деятельности
2.25	Б1.О.03.06 История зарубежной журналистики
2.26	Б1.В.1.ДВ.04.01 Журналист и политика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1 Знает: принципы коммуникации с представителями различных культур; методы организации деловой коммуникации в соответствии с национальными, этнокультурными и конфессиональными особенностями и народными традициями партнеров; основные концепции взаимодействия людей в организации на основе межкультурного разнообразия.

УК-5.2. Умеет: анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, излагать это в профессиональных медиатекстах, демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения).

УК-5. 3.Владеет методами организации продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; навыками преодоления этнических, коммуникативных, образовательных, конфессиональных барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностные знания основных этапов и процессов развития отечественной журналистики; ключевых идей ведущих направлений отечественной журналистики; типологию отечественной прессы разных исторических периодов; социально-политических, исторических, культурных, философских оснований развития отечественной журналистики как отражения традиций мировой культуры; многонациональный характер отечественной журналистики
Уровень Высокий	Сформированные, но с некоторыми пробелами, знания основных этапов и процессов развития отечественной журналистики; ключевых идей ведущих направлений отечественной журналистики; типологию отечественной прессы разных исторических периодов; социально-политических, исторических, культурных, философских оснований развития отечественной журналистики как отражения традиций мировой культуры; многонациональный характер отечественной журналистики
Уровень Повышенный	Сформированные системные знания основных этапов и процессов развития отечественной журналистики; ключевых идей ведущих направлений отечественной журналистики; типологию отечественной прессы разных исторических периодов; социально-политических, исторических, культурных, философских оснований развития отечественной журналистики как отражения традиций мировой культуры; многонациональный характер отечественной журналистики
Уметь:	
Уровень Пороговый	в целом выработанные умения анализировать процессы развития отечественной журналистики; применять знание особенностей отечественной журналистики в журналистском творчестве при оценке современных медиапроцессов и создании медиатекстов
Уровень	успешно применяемые умения анализировать процессы развития отечественной журналистики; применять

Высокий	знание особенностей отечественной журналистики в журналистском творчестве при оценке современных медиапроцессов и создании медиатекстов
Уровень Повышенный	сформированные умения анализировать процессы развития отечественной журналистики; применять знание особенностей отечественной журналистики в журналистском творчестве при оценке современных медиапроцессов и создании медиатекстов
Владеть:	
Уровень Пороговый	начальными навыками анализа проблематики и жанровых особенностей журналистского текста; навыками критического анализа процесса развития отечественной журналистики в контексте процесса развития мировой культуры
Уровень Высокий	уверенное владение навыками анализа проблематики и жанровых особенностей журналистского текста; навыками критического анализа процесса развития отечественной журналистики в контексте процесса развития мировой культуры
Уровень Повышенный	Уверенное и системное владение навыками анализа проблематики и жанровых особенностей журналистского текста; навыками критического анализа процесса развития отечественной журналистики в контексте процесса развития мировой культуры
ОПК-2: Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	
ОПК-2.1 Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития	
ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или)медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов	
Знать:	
Уровень Пороговый	Общие, но не структурированные знания институциональных характеристик отечественной журналистики, влияния государственных и общественных институтов на ее развитие для использования в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
Уровень Высокий	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания институциональных характеристик отечественной журналистики, влияния государственных и общественных институтов на ее развитие для использования в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
Уровень Повышенный	Сформированные системные знания институциональных характеристик отечественной журналистики, влияния государственных и общественных институтов на ее развитие для использования в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично уметь правильно оценивать тенденции развития государственных и общественных институтов и применять эти знания в процессе создания медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов
Уровень Высокий	Уверенно оценивать тенденции развития государственных и общественных институтов и применять эти знания в процессе создания медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов
Уровень Повышенный	Уверенно и системно оценивать тенденции развития государственных и общественных институтов и применять эти знания в процессе создания медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов
Владеть:	
Уровень Пороговый	начальными навыками профессионального анализа роли государственных и общественных институтов в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
Уровень Высокий	Уверенно применяемыми навыками профессионального анализа роли государственных и общественных институтов в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
Уровень Повышенный	Системно применяемыми навыками профессионального анализа роли государственных и общественных институтов в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	
ОПК-3.1.Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса	
ОПК-3.2. Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах	
Знать:	
Уровень Пороговый	Общие, но не структурированные знания основных характеристик отечественной журналистики как социокультурного феномена, вобравшего все многообразие отечественной и мировой культуры для воплощения в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
Уровень Высокий	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основных характеристик отечественной журналистики как социокультурного феномена, вобравшего все многообразие отечественной и мировой культуры для воплощения в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
Уровень	Сформированные и системные знания основных характеристик отечественной журналистики как

Повышенный	социокультурного феномена, вобравшего все многообразие отечественной и мировой культуры для воплощения в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично использовать знания основных характеристик отечественной журналистики как социокультурного феномена в процессе создания медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов
Уровень Высокий	Уверенно использовать знания основных характеристик отечественной журналистики как социокультурного феномена в процессе создания медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов
Уровень Повышенный	Уверенно и системно использовать знания основных характеристик отечественной журналистики как социокультурного феномена в процессе создания медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов
Владеть:	
Уровень Пороговый	начальными навыками интегрировать в структуру медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов образы отечественной и мировой культуры
Уровень Высокий	Уверенно применяемыми навыками интегрировать в структуру медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов образы отечественной и мировой культуры
Уровень Повышенный	Системно применяемыми навыками интегрировать в структуру медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов образы отечественной и мировой культуры
ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	
ОПК-4.1. Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп	
ОПК-4.2. Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) медиапродуктов	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностные знания социологических методов исследования информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории, включая интерес аудитории к историческим аспектам журналистской деятельности
Уровень Высокий	Сформированные знания социологических методов исследования информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории, включая интерес аудитории к историческим аспектам журналистской деятельности
Уровень Повышенный	системные знания социологических методов исследования информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории, включая интерес аудитории к историческим аспектам журналистской деятельности
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично соотносить социологические данные с запросами и потребностями международного сообщества и отдельных аудиторных групп для удовлетворения информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории в знании исторических аспектов журналистской деятельности
Уровень Высокий	успешно соотносить социологические данные с запросами и потребностями международного сообщества и отдельных аудиторных групп для удовлетворения информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории в знании исторических аспектов журналистской деятельности
Уровень Повышенный	Сформированные в полном объеме умения ориентироваться в социологических исследованиях массовой аудитории и медиаиндустрии в целом, соотносить социологические данные с запросами и потребностями международного сообщества и отдельных аудиторных групп для удовлетворения информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории в знании исторических аспектов журналистской деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	начальными навыками исследования информационных запросов массовой аудитории, касающихся исторических аспектов журналистской деятельности их применения в процессе создания медиатекстов и коммуникационных продуктов; инструментарием социологических исследований, технологией анализа международных проблем, основными способами аргументации
Уровень Высокий	уверенное владение навыками исследования информационных запросов массовой аудитории, касающихся исторических аспектов журналистской деятельности, их применения в процессе создания медиатекстов и коммуникационных продуктов; инструментарием социологических исследований, технологией анализа международных проблем, основными способами аргументации
Уровень Повышенный	Уверенное и системное владение навыками исследования информационных запросов массовой аудитории, касающихся исторических аспектов журналистской деятельности, их применения в процессе создания медиатекстов и коммуникационных продуктов; инструментарием социологических исследований, технологией анализа международных проблем, основными способами аргументации

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**
	Раздел 1. Зарождение и развитие печатной прессы России в XVIII веке. Феномен персонального журнализма	3(2)	**12**	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
1.1	*Лек*		4			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 2. Русская журналистика первой трети XIX века.	3(2)	**8**	УК-5 ОПК-2		

				ОПК-3 ОПК-4		
2.1	*Лек*	3(2)	2			
2.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л.1.2; Л1.3; Л2.; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э10*	
	Раздел 3. Энциклопедизм и «торговое» направление в журналистике XIX века.	3(2)	**12**	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
3.1	*Лек*	3(2)	4		*Л1.1; Л.1.2; Л1.3; Л2.; Л2.2*	
3.2	*Сем*		2		*Э1-Э10*	
	Самостоятельная работа	3(2)	6			
	Раздел 4. Журналистика славянофилов и западников	3(2)	**10**	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
4.1	*Лек*	3(2)	2			
4.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л.1.2; Л1.3; Л2.; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 5. Литературно-критическая проблематика в русских журналах. Становление отечественной теории журналистики.		**6**	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
5.1	*Лек*	3(2)	2			
5.2	*Сем*				*Л1.1; Л.1.2; Л1.3; Л2.; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э10*	
	Раздел 6. Русская журнальная публицистика второй половины XIX в.		**8**	УК-5, ОПК-2, ОПК-3		
5.1	*Лек*	3(2)	2			
5.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л.1.2; Л1.3; Л2.; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э10*	
	Раздел 7. Типология печатной прессы России в конце XIX-начале XX вв.		**8**	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
5.1	*Лек*	3(2)	2			
5.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л.1.2; Л1.3; Л2.; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э10*	
	Раздел 8. Русская пресса в период социальных революций 1905-1917 г.г.		**8**	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
5.1	*Лек*	3(2)	2			
5.2	*Сем*				*Л1.1; Л.1.2; Л1.3; Л2.; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 9. Формирование системы советской печати: газетно-журнальная периодика в 20-40-е годы XX века		**10**	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
5.1	*Лек*	3(2)	2			
5.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л.1.2; Л1.3; Л2.; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 10. Развитие системы		**8**	УК-5		

	журналистики в1920-1940 гг.: становление радиовещания и телевидения			ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
5.1	*Лек*	3(2)	2			
5.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л.1.2; Л1.3; Л2.; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э10*	
	Раздел 11. Журналистика в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.). Фронтовая система печати. Военная публицистика		**10**	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
5.1	*Лек*	3(2)	4			
5.2	*Сем*				*Л1.1; Л.1.2; Л1.3; Л2.; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Развитие советской журналистики в 50-90-ее гг. XX века		**8**	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
5.1	*Лек*	3(2)	2		*Л1.1; Л.1.2; Л1.3; Л2.; Л2.2*	
5.2	*Сем*		2		*Э1-Э10*	
	Самостоятельная работа		4			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы

Раздел 1. Зарождение и развитие печатной прессы России в XVIII веке. Феномен персонального журнализма

1. Каково было значение петровских «Ведомостей» для русской журналистики? Какой характер носила информация в «Ведомостях»? Назовите первых журналистов-профессионалов.
2. Какова была роль М.В. Ломоносова в развитии русской журналистики XVIII в.? Проанализируйте статью Ломоносова «Рассуждение об обязанностях журналистов…» (основные идеи, нравственные требования к журналисту).
3. Назовите наиболее значительные сатирические журналы Н.И.Новикова и И.А. Крылова. В чем разница во взглядах на сатиру Новикова и Екатерины II?
4. Перечислите основные жанры сатирических изданий XVIII в.
5. Какие нравственные качества хотел бы видеть Н.А. Радищев у граждан отечества?
6. Охарактеризуйте журнал Н.М. Карамзина «Вестник Европы».

Раздел 2. Русская журналистика первой трети XIX века.

1. Какое издание было ведущим в период Отечественной войны 1812 г.?
2. Какова проблематика «Сына отечества»?
3. Перечислите издания, где сотрудничали декабристы.
4. Какова роль А.А. Бестужева и К.Ф. Рылеева в журналистике декабристов?
5. Какова история альманаха декабристов «Полярная звезда»?
6. Кто публиковался в альманахе «Полярная звезда»?

Раздел 3. Энциклопедизм и «торговое» направление в журналистике 1830-1840-х гг.

1. Расскажите об участии в журналистике 1820-1830-х гг. Ф.В.Булгарина и Н.И. Греча.
2. Почему журнал «Московский телеграф» назывался энциклопедическим?
3. В каком университетском журнале начал журналистскую деятельность В.Г. Белинский? Каковы были его взгляды на журнал как орган направления?
4. Чем поразило современников «Философское письмо» П.Я.Чаадаева?
5. Что представлял собой пушкинский журнал «Современник»?

Раздел 4. Журналистика славянофилов и западников

1. Что делало «Отечественные записки» лучшим журналом 1840-х годов?
2. В каких статьях В.Г. Белинский защищает прогресс и гоголевское направление в литературе?
3. Какими средства в «Современнике» Н.А. Некрасова велась подготовка общественного сознания к отмене крепостничества?
4. Вспомните, какие журналы отмечены участием славянофилов в 1840-1850-е годы?
5. К чему сводилась полемика славянофилов и В.Г. Белинского вокруг «Мертвых душ» Н.В. Гоголя?

Раздел 6. Русская журнальная публицистика второй половины XIX в.

1. Какое место занял в системе русской журналистики 60-х годов журнал братьев Достоевских «Время»? В чем заключалась теория «почвеничества»?
2. Сравните программу «Полярной звезды» и «Колокола».
3. Раскройте связь «Полярной звезды» с декабристами.
4. Проследите, какие изменения произошли в «Колоколе» после 1861 г.
5. Рассмотрите взаимоотношения А.И. Герцена с русскими революционными демократами в 1860-е годы.

6. Выделите наиболее яркие особенности стиля и организации материалов в «Колоколе» (характер заголовков, образность, эмоциональность речи, структура отдела «Смесь» и др.).
7. Раскройте значение Вольной русской типографии в Лондоне для русской журналистики.
8. Полемика Ф.М. Достоевского с Н.А. Добролюбовым по вопросам искусства.
9. Раскройте демократический характер журнала «Отечественные записки», его отношение к народничеству.
10. Какова программа революционно-народнической нелегальной печати в целом, разница в тактике революционных действий отдельных изданий народников.
11. Охарактеризуйте политическую и экономическую программу либеральной журналистики («Вестник Европы», «Русские ведомости»).
12. Назовите основные темы сатирической публицистики М.Е.Салтыкова-Щедрина.
13. Как оценивал М.Е. Салтыков-Щедрин современную ему печать?
14. Особенности очерков Г.И. Успенского о русской деревне.
15. Какое участие принимал в журналистике 80-х – 90-х годов А.П.Чехов?
16. В чем выражалась гражданская позиция В.Г. Короленко-публициста?

Раздел 7. Типология печатной прессы России в конце XIX- начале XX вв.

1. Каковы общие особенности отечественной журналистики рубежа XIX-XX веков?
2. В чем причина бурного развития газетного дела?
3. Охарактеризуйте основные черты массовой информационной газеты на примере «Русского слова» И.Д. Сытина – В.М. Дорошевича.
4. Кто принадлежал к течению «легальных марксистов»? В чем состояла их критика народников, а затем социал-демократов-марксистов?
5. Какой характер принял журнал «Русское богатство» в 1890-е годы под редакцией Н.К. Михайловского и С.Н. Кривенко?
6. Расскажите о характере сатирической печати. Что представлял собой «Сатирикон» А.Т. Аверченко (1910)?
7. Укажите достоинства сатирического журнала «Искра».
8. Какие вы знаете журналы искусств этого периода?

Раздел 8. Русская пресса в период социальных революций 1905-1917 г.г.

1. Каким изменениям в деятельности прессы способствовал выход Манифеста 17 октября 1905 г.?
2. В чем значение первой русской революции и Манифеста 17 октября 1905 г. для дальнейшего развития русской журналистики?
3. Как изменились цензурные правила после выхода Манифеста?
4. Как проходило формирование многопартийной печати (социал-демократы, эсэры, кадеты и др.)?
5. Какие вы можете привести примеры партийной журналистики?
6. Какие издания принадлежали партии кадетов?
7. Какие легальные издания социал-демократических партий вы можете назвать?
8. Когда появляется Проект закона о печати?
9. Как изменяется система русской прессы в феврале 1917

Раздел 9. Формирование системы советской печати: газетно-журнальная периодика в 20-40-е годы XX века

1. Охарактеризуйте основные типы печатной персы этого периода?
2. Какие новые типы изданий появляются в это время?
3. Назовите имена едущих публицистов этого периода?
4. Каковы формы массовой работы редакций печатной прессы?
5. Какова проблематика публицистических произведений М. Горького, М. Кольцова, Ф. Гладкова советского периода?

Вопросы к семинарам

Семинар № 1.

1. «Куранты», или «Столбцы», - русская рукописная газета XVII века.
2. «Ведомости» - первое печатное издание России. Государственный характер петровских «Ведомостей», отличие их от первых западноевропейских газет. Роль «Ведомостей» в развитии русской культуры.
3. М.В. Ломоносов «О должности журналистов». Анализ статьи. Текст в хрестоматии по ссылке.
4. Сатирические журналы XVIII в. Политика Екатерины II в отношении сатирических журналов.
6. Просветительская деятельность Н. И. Новикова, ее значение для русской журналистики. "Рецепт для Безрассуда". "Письмо уездного дворянина". Анализ текстов.
7. Сатирическая публицистика Д.Фонвизина. Вопросы к издателю «Былей и небылиц». Анализ текста.
8. Публицистика А.Н. Радищева. "Беседа о том, что есть сын Отечества". Анализ текста.

Семинар № 2

1. Основные направления русской журналистики.
2. Журнал «Вестник Европы» Н.М.Карамзина: структура и тип издания. Журналы карамзинистов.
3. Просветительская периодика – просветительские издания, связанные с
и К.Рылеева как источник распространения идей декабристов в России.
Вольным обществом любителей словесности, наук и художеств.
4. Консервативная журналистика – «Чтение в беседе любителей русского слова», «Русский вестник».
5. Развитие русской журналистики в условиях общественного подъема эпохи Отечественной войны 1812 года. Журнал «Сын Отечества» Н.И. Греча.
6. «Полярная звезда» А.Бестужева

Семинар № 3.

1. "Северная пчела" Ф.В. Булгарина и Н.И. Греча.
2. Журнал "Библиотека для чтения" О.И. Сенковского.
3. Полемика о коммерциализации журналистики.
4. Оценка "торгового направления" в журналистике А.С. Пушкиным.
5. Н.В. Гоголь о триумвирате.
6. А.А. Краевский о журналах Булгарина.

Семинар № 4.

Конепции западников и славянофилов о дальнейшем развитии России.

Полемика на страницах "Отечественных записок" и "Москвитянина".

Семинар № 5.

1. Статьи В.Г. Белинского "Литературные мечтания", "Ничто о ничем, или Отчет г. издателю "Телескопа" за последнее полугодие 1835 г. русской литературы", "О критике и литературных мнениях "Московского наблюдателя"".
2. "Московский телеграф" Н.А. Полевого, "Телескоп" и "Молва" Н.И. Надеждина, "Современник" А.С. Пушкина.
3. "Философические письма" П.Я. Чаадаева как поворот в развитии русской философии.
4. Социально-философские статьи А.И. Герцена, В.Н. Майкова и В.А. Милютина в "Отечественных записках".
5. "Современник" Н.А. Некрасова и И.И. Панаева.

Семинар № 6.

1. Либеральная публицистика «Отечественных записок», «Вестника Европы», «Русской мысли»
2. Ценностные ориентиры либеральной журналистики.
3. Демократическая журналистика 1850–1860-х гг. «Современник», «Русское слово», «Дело».
4. Публицистика Н. Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова.
5. «Русское богатство» Н. К. Михайловский. В. Г. Короленко.

Семинар № 7.

1. Развитие газетной периодики на рубеже XIX-XX вв.
2. Тип качественно-массовой (информационной) ежедневной газеты.
3. Информационные газеты «Новое время» и «Русское слово»
4. Сатирическая периодика ("Гудок", "Будильник", "Искра").
5. "Вестник Европы" как либерально-демократические издания конца XIX века.
6. Коммерциализация ежедневной прессы.
7. Демократизация аудитории и изменения в типологии русской прессы.
8. Массовые и бульварные газеты «Московский листок», «Россия», «Газеты-Копейки»

Семинар № 8.

1. Революция 1905-1907 гг. Манифест 17 октября.
2. Возникновение политических партий в России и формирование легальной партийной прессы.
3. Появление нового типа легальной газеты ("Новая жизнь", "Правда", "Речь", "Утро России", "Страна", "Русское знамя" и др.).
4. Преимущественное влияние кадетской партии в прессе 1906-1912 гг.
5. Беспартийные газеты и журналы.

Семинар № 9.

1. Декреты о печати, о революционном трибунале печати.
2. Закрытие буржуазных, эсеровских, меньшевистских и других оппозиционных изданий.
3. Печать периода гражданской войны. Красноармейская периодика.
4. Печать белых армий.
5. РОСТА и его издания. "Окна РОСТА".
6. Публицистика в годы войны А. Серафимовича, Л. Рейснер, Д. Фурманова; выступления Д. Бедного и В. Маяковского.
7. Журнальная периодика. Сатирические издания.

Семинар № 10.

1. Процесс дальнейшей дифференциации печати.
2. Развитие радиогазет и местного радиовещания.
3. Первые телевизионные центры.
4. Журналистика и первые пятилетки.

Семинар № 11.

1. Создание системы фронтовой печати .
2. Возрастание роли оперативной информации: создание Советского информационного бюро.
3. Деятельность на фронте в качестве военных корреспондентов советских писателей. Отражение в печати и радиопередачах основных этапов войны.
4. Писательская публицистика военного периода.

Семинар № 12.

1. Разоблачение культа личности Сталина, начало демократизации советского общества в условиях сохранения авторитарной власти.
2. Советская журналистика в условиях однопартийности.
3. Основная проблематика СМИ
4. Газетно-журнальная, теле- и радиопублицистика.
5. Журналистика русского зарубежья.

Контрольные вопросы к экзамену:

1. Социально-политические предпосылки возникновения массово-коммуникативной деятельности.
2. Возникновение журналистики в России.
3. Русская сатирическая журналистика XVIII века. Персональный журнализм.
4. Журналистская деятельность Н.И. Новикова.
5. Журналистская деятельность Н.М. Карамзина.
6. Концепция и типология прессы начала XIX века.
7. Альманах «Полярная звезда» - литературный и общественно-политический манифест эпохи декабристов.
8. Журналистская деятельность А. Пушкина.
9. Периодическая печать 20-30-х годов XIX века
10. «Телеграф» Н.Полевого как тип энциклопедического журнала.
11. «Телескоп» Н.И. Надеждина и его роль в развитии русской периодики.
12. Журнал «Современник» в истории русской общественной жизни.
13. «Торговое направление» в русской журналистике 1930-1940-х гг.
14. Славянофильство и западничество как идейные течения в русской печати. Журналистика славянофилов и западников.
15. Вольная русская типография А. Герцена и ее деятельность.
16. Журнал «Отечественные записки» в 1860-1880-х годах.
17. Место журнала братьев Достоевских «Время» в русской журналистике.
18. Временные правила печати 1865 и 1882 годов. Усиление роли прессы в общественной жизни России.
19. Основные политические направления в журналистике к концу XIX века.
20. Развитие газетной периодики на рубеже XIX-XX веков: типология, основные характеристики.
21. Появление новых типов газетной периодики в начале XX века.
22. Манифест 17 октября 1905 года и формирование легальной партийной прессы.
23. Проблемы демократических свобод в русском обществе и русской периодической печати.
24. Основные характеристики системы русской прессы в феврале 1917 года.
25. Судьбы русской журналистики в период 1917-1918 г.г.
26. Развитие радиовещания в 1920-1940- е годы.
27. Журналистика периода Великой Отечественной войны.
28. Развитие радиовещания и телевидения в 1960-1990- е годы.
29. Средства массовой информации второй половины 1950-х -первой половины 1980-х годов
30. Отражение основных принципов журналистской деятельности в Кодексе профессиональной этики российского журналиста (1994).

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы, тесты, вопросы к экзамену.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян.	История отечественной журналистики XX века	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/istoriya-otechestvennoy-zhurnalistiki-xx-veka-449999
Л1.2	Жилякова, Н. В.	История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/istoriya-otechestvennoy-zhurnalistiki-konca-xix-nachala-xx-vekov-hrestomatiya-v-ebs-452170
Л1.3	Бестужев-Рюмин К. Н.	РУССКАЯ ИСТОРИЯ [Электронный ресурс]	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/russkaya-istoriya-454914

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Голубков, М. М	Русская литература XX века	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/russkaya-lite

			ratura-xx-veka-451657
Л2.2	Карамзин, Н. М	Мнение русского гражданина. Избранная публицистика	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/mnenie-russkogo-grazhdanina-izbrannaya-publicistika-454932

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
Э2	http://www.jourmedia.ru - журнал «Журналистика и медиарынок».
Э3	http://www.wciom.ru - Всероссийский центр изучения общественного мнения.
Э4	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э5	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э6	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э7	http://mediaprofi.org/ - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э8	http://www.broadcasting.ru/ - специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
Э9	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э10	http://www.fapmc.ru/rospechat/activities/reports/html - официальный сайт Роспечати
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «*История отечественной журналистики*» включает в аудиторную работу формы лекций и семинарских занятий. Содержание дисциплины направлено на системное понимание основных закономерностей функционирования системы средств массовой информации в современном мире, роль журналистики в коммуникационных процессах; раскрытие; основных тенденций развития медиарынка.

Лекции. В процессе преподавания дисциплины используются вводный, мотивационный, интегрирующий, установочный, междисциплинарный тип лекций. Содержание и структура лекционного материала направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соотносятся с такими методами контроля, как тестирование, представление студентами своих аналитических работ, защита творческих работ.

Лекционные занятия направлены на раскрытие основных проблем теории журналисткой деятельностью с целью привить студентам способность видеть и реализовать перспективу своего культурно-нравственного и профессионального развития, расширять кругозор, обновлять знания.

Семинарские занятия направлены на углубление знаний, на формирование умений поисковой работы, работы с научной литературой, навыков составления докладов для выступления на семинарах, подготовки к участию в дискуссиях.

Дисциплина «*История отечественной журналистики*» требует от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий теории журналистики, примеров социальной эмпирики;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на семинарских занятиях.

Самостоятельная работа студентов направлена на систематизацию и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений; активизацию познавательной деятельности, формирование способности к развитию самостоятельности мышления, творческой инициативы, возможности практического применения знаний, полученных в процессе аудиторных занятий; развитие исследовательских умений.

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов проводится на основе контрольных вопросов, раскрывающих содержание соответствующих тем лекционного курса.

Цель самостоятельной работы – обратить внимание студентов на наиболее важные понятия, необходимые для усвоения основных положений тем курса, на углубленное понимание проблем журналистской деятельности.

Одним из основных видов самостоятельной работы является конспектирование литературы – последовательное изложение основных тезисов изучаемого источника с применением приемов ссылок и прямого цитирования

Для составления конспекта необходимо первоначальное знакомство с текстом, библиографическое описание источника (автор, название текста, его выходные данные); выделение фрагментов, содержащих наиболее важные мысли автора; изучение основных положений и аргументов, понимание примеров, которые использует автор.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в

письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

История зарубежной журналистики

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **международной журналистики**

Учебный план 42.03.02 Журналистика
профиль: Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 4 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 48
самостоятельная работа 60
часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
экзамены 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**4 (4.2)**		Итого	
Недель	1/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	30	30	30	30
Семинарские занятия	18	18	18	18
Контактная работа на экзамен	2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	50,5	50,5	50,5	50,5
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	33,5	33,5	33,5	33,5
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.03.06 История зарубежной журналистики

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык),
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о.зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: сформировать системное представление об этапах исторического развития журналистики Европы и Соединенных Штатов Америки в контексте развития мировых цивилизационных процессов
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	выявить основные закономерности развития зарубежной журналистики;
1.4	охарактеризовать своеобразие исторических этапов развития зарубежной журналистики
1.5	представить своеобразие различных национальных медиасистем

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.О.03.06
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.2.2	Б1.О.03.02 «Основы теории коммуникации»
2.1.3	Б1.О.03.04 «Основы теории журналистики»,
2.1.4	Б1.О.03.05 История отечественной журналистики
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее**
2.2.1	Б1.О.03.10 Зарубежные медиасистемы
2.2.2	Б1.О.03.17 Основы журналистской деятельности
2.2.3	Б1.В.1.ДВ.04.01 Журналист и политика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-5.1 Знает: принципы коммуникации с представителями различных культур; методы организации деловой коммуникации в соответствии с национальными, этнокультурными и конфессиональными особенностями и народными традициями партнеров; основные концепции взаимодействия людей в организации на основе межкультурного разнообразия.	
УК-5.2. Умеет: анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, излагать это в профессиональных медиатекстах, демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения).	
УК-5. 3.Владеет методами организации продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; навыками преодоления этнических, коммуникативных, образовательных, конфессиональных барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностные знания социально-политических, исторических, культурных, философских оснований развития зарубежной журналистики как отражения традиций мировой культуры
Уровень Высокий	Сформированные, но с определенными пробелами, знания социально-политических, исторических, культурных, философских оснований развития зарубежной журналистики как отражения традиций мировой культуры
Уровень Повышенный	Сформированные системные знания социально-политических, исторических, культурных, философских оснований развития зарубежной журналистики как отражения традиций мировой культуры
Уметь:	
Уровень Пороговый	в целом выработанные умения анализировать особенности развития зарубежной журналистики в ее национальных границах, применять знание особенностей развития зарубежной журналистики в журналистском творчестве при оценке современных медиапроцессов и создании медиатекстов
Уровень Высокий	успешно применяемые умения анализировать особенности развития зарубежной журналистики в ее национальных границах, применять знание особенностей развития зарубежной журналистики в журналистском творчестве при оценке современных медиапроцессов и создании медиатекстов
Уровень Повышенный	сформированные в полной мере умения анализировать особенности развития зарубежной журналистики в ее национальных границах, применять знание особенностей развития зарубежной журналистики в журналистском творчестве при оценке современных медиапроцессов и создании медиатекстов
Владеть:	
Уровень Пороговый	начальными навыками критического анализа процесса развития зарубежной журналистики в контексте процесса развития мировой культуры
Уровень Высокий	уверенное владение навыками начальными навыками критического анализа процесса развития зарубежной журналистики в контексте процесса развития мировой культуры
Уровень Повышенный	Уверенное и системное владение навыками начальными навыками критического анализа процесса развития зарубежной журналистики в контексте процесса развития мировой культуры
ОПК-2: Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных	

продуктах	
ОПК-2.1 Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития	
ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или)медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов	
Знать:	
Уровень Пороговый	Общие, но не структурированные знания институциональных характеристик зарубежной журналистики, влияния государственных и общественных институтов на ее развитие для использования в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
Уровень Высокий	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания институциональных характеристик зарубежной журналистики, влияния государственных и общественных институтов на ее развитие для использования в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
Уровень Повышенный	Сформированные системные знания институциональных характеристик зарубежной журналистики, влияния государственных и общественных институтов на ее развитие для использования в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично уметь правильно оценивать тенденции развития государственных и общественных институтов и применять эти знания в процессе создания медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов
Уровень Высокий	Уверенно оценивать тенденции развития государственных и общественных институтов и применять эти знания в процессе создания медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов
Уровень Повышенный	Уверенно и системно оценивать тенденции развития государственных и общественных институтов и применять эти знания в процессе создания медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов
Владеть:	
Уровень Пороговый	начальными навыками профессионального анализа роли государственных и общественных институтов в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
Уровень Высокий	Уверенно применяемыми навыками профессионального анализа роли государственных и общественных институтов в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
Уровень Повышенный	Системно применяемыми навыками профессионального анализа роли государственных и общественных институтов в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	
ОПК-3.1.Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса	
ОПК-3.2. Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах	
Знать:	
Уровень Пороговый	Общие, но не структурированные знания основных характеристик отечественной журналистики как социокультурного феномена, вобравшего все многообразие отечественной и мировой культуры для воплощения в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
Уровень Высокий	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основных характеристик отечественной журналистики как социокультурного феномена, вобравшего все многообразие отечественной и мировой культуры для воплощения в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
Уровень Повышенный	Сформированные и системные знания основных характеристик отечественной журналистики как социокультурного феномена, вобравшего все многообразие отечественной и мировой культуры для воплощения в создаваемых медиатекстах, медиа- и коммуникационных продуктах
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично использовать знания основных характеристик отечественной журналистики как социокультурного феномена в процессе создания медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов
Уровень Высокий	Уверенно использовать знания основных характеристик отечественной журналистики как социокультурного феномена в процессе создания медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов
Уровень Повышенный	Уверенно и системно использовать знания основных характеристик отечественной журналистики как социокультурного феномена в процессе создания медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов
Владеть:	
Уровень Пороговый	начальными навыками интегрировать в структуру медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов образы отечественной и мировой культуры
Уровень Высокий	Уверенно применяемыми навыками интегрировать в структуру медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов образы отечественной и мировой культуры
Уровень Повышенны	Системно применяемыми навыками интегрировать в структуру медиатекстов, медиа- и коммуникационных продуктов образы отечественной и мировой культуры

й	

ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	
ОПК-4.1. Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп	
ОПК-4.2. Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) медиапродуктов	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностные знания социологических методов исследования информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории, включая интерес аудитории к историческим аспектам журналистской деятельности
Уровень Высокий	Сформированные знания социологических методов исследования информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории, включая интерес аудитории к историческим аспектам журналистской деятельности
Уровень Повышенный	системные знания социологических методов исследования информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории, включая интерес аудитории к историческим аспектам журналистской деятельности
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично соотносить социологические данные с запросами и потребностями международного сообщества и отдельных аудиторных групп для удовлетворения информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории в знании исторических аспектов журналистской деятельности
Уровень Высокий	успешно соотносить социологические данные с запросами и потребностями международного сообщества и отдельных аудиторных групп для удовлетворения информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории в знании исторических аспектов журналистской деятельности
Уровень Повышенный	Сформированные в полном объеме умения ориентироваться в социологических исследованиях массовой аудитории и медиаиндустрии в целом, соотносить социологические данные с запросами и потребностями международного сообщества и отдельных аудиторных групп для удовлетворения информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории в знании исторических аспектов журналистской деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	начальными навыками исследования информационных запросов массовой аудитории, касающихся исторических аспектов журналистской деятельности их применения в процессе создания медиатекстов и коммуникационных продуктов; инструментарием социологических исследований, технологией анализа международных проблем, основными способами аргументации
Уровень Высокий	уверенное владение навыками исследования информационных запросов массовой аудитории, касающихся исторических аспектов журналистской деятельности, их применения в процессе создания медиатекстов и коммуникационных продуктов; инструментарием социологических исследований, технологией анализа международных проблем, основными способами аргументации
Уровень Повышенный	Уверенное и системное владение навыками исследования информационных запросов массовой аудитории, касающихся исторических аспектов журналистской деятельности, их применения в процессе создания медиатекстов и коммуникационных продуктов; инструментарием социологических исследований, технологией анализа международных проблем, основными способами аргументации

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Исторические формы информационного взаимодействия в Европе	3/2	6	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*				*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э6*	
	Раздел 2. Зарождение и развитие печатной прессы в Германии в XVII- XVIII вв.	3/2	8	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
2.1	*Лек*		2			
2.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э6*	
	Раздел 3. История развития прессы Англии в XVII- XVIII вв.	3/2	8	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
3.1	*Лек*		2			
3.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э6*	

	Раздел 4. История развития прессы Франции в XVII- XVIII вв.	3/2	8	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
4.1	*Лек*		2			
4.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э6*	
	Раздел 5. История развития прессы США в XVIII вв.	3/2	10	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4	*Л1.1; Л2.1; Э1; Э2; Э3*	
5.1	*Лек*		2			
5.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э6*	
	Раздел 6. Процессы развития европейской журналистики в XIX веке.	3/2	14	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
6.1.	*Лек*		4			
6.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э6*	
	Раздел 7. Процессы развития журналистики США в XIX веке.	3/2	12	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
7.1.	*Лек*		4			
7.2	*Сем*		2			
	Самостоятельная работа		6			
	Раздел 8. Тенденции развития массовой коммуникации в Европе и США в XX веке.	3/2	14	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
8.1.	*Лек*		4			
8.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э6*	
	Раздел 9. Развитие в XX веке электронных СМИ в Европе	3/2	14	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
9.1	*Лек*		4			
9.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э6*	
	Раздел 10. Развитие в XX веке электронных СМИ в США	3/2	14	УК-5 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4		
10.1	*Лек*		4			
11.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э6*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
5.1. Контрольные вопросы и задания
Контрольные вопросы по темам:

Раздел 1. Исторические формы информационного взаимодействия в Европе

1. Какие формы информационного обмена античности можно считать предшественниками массово-информационной деятельности?
2. Какие признаки в информационном взаимодействии указывают на наличие потребности в установлении общественных связей?
3. Как отражаются требования античной риторики к структуре текста в современной публичной коммуникации?
4. Какие виды информационного взаимодействия могут считаться праформами журналистики?
5. Какие категории риторики были положены Аристотелем в основу его коммуникативной модели?
6. Какие речи Исократ считал «лучшими речами»?
7. Какие формы публикации регулярных сообщений появились в Древнем Риме?
8. Почему информационные учреждения Рима можно рассматривать праформами массово-информационной деятельности?
9. По каким признакам Acta senatus и Acta diurna можно рассматривать как прообразы газет?
10. Почему эти издания Цезаря нельзя назвать первыми газетами в современном смысле слова?
11. Какие факторы определяют появление информационных бюро в Европе?

Раздел 2. Зарождение и развитие печатной прессы в Германии в XVIII веке.

1. Почему первые рукописные газеты появляются в Германии и Италии?
2. Какова структура первых газет?
3. Почему рукописные газеты выходили параллельно с газетами печатными?
4. Когда зарождаются формы цензурных запретов на печать?
5. Почему издание Фуггеров принято считать газетой?
6. Какую роль в развитии немецкой прессы сыграли гуманисты?
7. Каковы политико-экономические факторы зарождения периодической печати?
8. Каков характер изменений, произошедших в развитии прессы в XVI столетии? Что пишет об этом К. Бюхер?
9. Кого из публицистов можно отнести к представителям «Бури и натиска»?
10. В чем немецкие «моральные еженедельники» подражали журналам Стиля и Аддисона?
11. Охарактеризуйте политику Наполеона в отношении периодической печати Германии.
12. Какие социально-политические изменения происходят в Германии в XIX веке?
13. Какое воздействие оказывают эти процессы на систему средств массовой информации?

Раздел 3. История развития прессы Англии

1. В чем причина успеха, которым пользовались «летучие листки» в Англии?
2. Охарактеризуйте историческую обстановку в Англии в начале XVI в.
3. Что такое памфлетная публицистика? Какие факторы способствовали ее распространению?
4. Назовите представителей памфлетной публицистики в Англии.
5. Английская буржуазная революция и ее значение для развития европейской печати.
6. Проблема свободы печати в период Английской буржуазной революции и "Славной революции" 1688 г. 7. Система аргументации в "Ареопагитике" Дж. Мильтона и ее значение для формирования либертарианской теории печати.
8. Какое явление получило название «персональный журнализм»?
9. Кого из литераторов XVIII века можно отнести к представителям «персонального журнализма»?
10. Почему журналы Р. Стила и Д. Аддисона были столь привлекательны для современников?

Раздел 4. История развития прессы Франции

1. "Газет" Т. Ренодо и ее роль в формировании французской системы печати.
2. Особенности развития французской печати до начала Великой Французской революции.
3. В чем отличие «Газеты французских буржуа» от первых газет других европейских стран?
4. Какие политические события оказали влияние на развитие печатной периодики Франции?
5. Чем характеризовалось развитие французской печати в период Великой французской революции?
6. Назовите выдающихся публицистов Великой французской революции.
7. Каково было положение французской печати в период правления Наполеона.

Раздел 5. История развития прессы США

1. Что представляет собой феномен «пресса почтмейстеров»?
2. Кого называют «отцом» американской политической прессы?
3. Какова роль Б. Франклина в развитии прессы североамериканских колоний?
4. 6. Какие философские взгляды легли в основу разработки цикла статей А. Гамильтона, Д. Мэдисона и Д. Джея «Федералист»?
7. Какие типы журналов возникают в прессе США?

Раздел 6. Процессы развития европейской журналистики в XIX веке.

1. Когда получают распространение «моральные ежедневники»?
2. Какие социально-политические изменения происходят в Англии в XIX веке?
3. Какое воздействие оказывают эти процессы на систему средств массовой информации?
4. Какие изменения происходят в издательском процессе?
5. Почему технические изобретения способствуют развитию периодической печати?
6. В чем причины, на ваш взгляд, повсеместного распространения в странах Европы и США в конце XIX

века массовой прессы? Аргументируйте свое мнение.
7.Почему массовая пресса появляется в России позднее, чем в США и Европе?

Раздел 7. Процессы развития журналистики США в XIX веке.

1. Какие факторы стали основанием для зарождения дешевой прессы в США?
2.Как вы понимаете метафору «penny press»?
3.Какие черты характерны для дешевой прессы?
4.Какие тенденции в развитии американской прессы середины XIX века вы можете отметить?
5. Какие социально-политические изменения происходят в США в XIX веке?
6.Какое воздействие оказывают эти процессы на систему средств массовой информации?
7.Какие тенденции в развитии американской прессы середины XIX века вы можете отметить?
8.Назовите издателей, способствовавших становлению массовой прессы в США, Франции, Англии?
9.Какие события легли в основу появления метафоры «желтая пресса»?

Контрольные вопросы к экзамену:

1. Формы информационного обмена в эпоху Античности.
2. Зарождение и развитие периодического распространения информации в эпоху Возрождения.
3. Зарождение и становление политической публицистики в странах Европы.
4. Английская журналистика XVII в. и английская концепция свободы печати. Билль о правах и свобода печати в Англии.
5. Памфлетная публицистика английской буржуазной революции XVII.
6. Особенности развития английской журналистики в XVIII в.
7. Печать и власть во Франции XVII – XVIII вв.
8. Условия возникновения и особенности первых американских газет.
9. Журналистская деятельность Б. Франклина.
10. .Роль американской печати в борьбе за независимость США.
11.Проблема свободы печати в период становления США.
12. Научно-технический прогресс и его значение для развития журналистики в XIX веке.
13. Особенности развития английской журналистики в XIX веке.
14. Особенности развития немецкой журналистики в XIX веке.
15. Особенности развития американской журналистики в XIX веке.
16.Социально-экономические и политические предпосылки возникновения пенни-пресс.
17. Формирование элитарной и массовой прессы в XIX в.
18.Концентрация печати в конце XIX – начале XX вв.
19. Процесс перехода от «персонального» к «новому» журнализму.
20. Появление информационных агентств и их значение для развития периодической печати в XIX веке.
21. Периодическая печать и развитие рекламной деятельности в XIX веке.
22.Особенности развития французской журналистики в XIX веке.
23.Значение реформ Э. Жирардена для развития периодической печати во Франции.
24. Социально-экономические и политические предпосылки возникновения "желтой прессы" прессы.
25.Журналистская и издательская деятельность Д. Пулитцера.
26. Журналистская и издательская деятельность У. Херста.
27. Зарождение процессов концентрации и монополизации печати в конце XIX века.
28. Социально-политические и экономические предпосылки становления журналистики в качестве самостоятельного социального института.
29. Социально-политические и экономические предпосылки возникновения ежедневной качественной прессы.
30. Особенности развития массовой прессы в первые десятилетия XX века.
13. Движение макрейкеров и его значение для развития журналистики.
32.Новые формы и методы в деятельности прессы в первой половине XX века.
33. Типологическое развитие журнальной периодики в первой половине XX века.
34. Журналистика второй половины XX века

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы, тесты, вопросы к экзамену.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Быков, А. Ю.	История зарубежной журналистики	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/istoriya-zarubezhnoy-zhurnalistiki-450022

Л1.2	Трыков, В. П.	История зарубежной журналистики XIX века	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/istoriya-zarubezhnoy-zhurnalistiki-xix-veka-451263
Л1.3	Виниченко, В.М.	История зарубежной журналистики: у истоков журналистики	Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2018. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561253

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Прутцков, Г.В.	История зарубежной журналистики: от Античности до современности	Москва: Аспект Пресс, 2018. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495965
Л2.2	Прутцков, Г.В.	История зарубежной журналистики: 1929- https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=104061	Москва : Аспект Пресс, 2013. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=104061

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э3	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э4	http://www.fapmc.ru/rospechat - официальный сайт Роспечати
Э5	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э6	https://www.coursera.org/ - образовательная платформа
Э7	https://www.moyuniver.ru/ - открытая онлайн-платформа "Университет в кармане"
Э8	https://www.lektorium.tv - Академический образовательный проект

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «*История зарубежной журналистики*» включает в аудиторную работу формы лекций и семинарских занятий. Содержание дисциплины направлено на системное понимание основных закономерностей функционирования системы средств массовой информации в современном мире, роль журналистики в коммуникационных процессах; раскрытие; основных тенденций развития медиарынка.

Лекции. В процессе преподавания дисциплины используются вводный, мотивационный, интегрирующий, установочный,

междисциплинарный тип лекций. Содержание и структура лекционного материала направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соотносятся с такими методами контроля, как тестирование, представление студентами своих аналитических работ, защита творческих работ.

Лекционные занятия направлены на раскрытие основных проблем теории журналисткой деятельностью с целью привить студентам способность видеть и реализовать перспективу своего культурно-нравственного и профессионального развития, расширять кругозор, обновлять знания.

Семинарские занятия направлены на углубление знаний, на формирование умений поисковой работы, работы с научной литературой, навыков составления докладов для выступления на семинрах, подготовки к участию в дискуссиях.

Дисциплина «*История зарубежной журналистики*» требует от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий теории журналистики, примеров социальной эмпирики;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на семинарских занятиях.

Самостоятельная работа студентов направлена на систематизацию и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений; активизацию познавательной деятельности, формирование способности к развитию самостоятельности мышления, творческой инициативы, возможности практического применения знаний, полученных в процессе аудиторных занятий; развитие исследовательских умений.

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов проводится на основе контрольных вопросов, раскрывающих содержание соответствующих тем лекционного курса.

Цель самостоятельной работы – обратить внимание студентов на наиболее важные понятия, необходимые для усвоения основных положений тем курса, на углубленное понимание проблем журналистской деятельности.

Одним из основных видов самостоятельной работы является конспектирование литературы – последовательное изложение основных тезисов изучаемого источника с применением приемов ссылок и прямого цитирования

Для составления конспекта необходимо первоначальное знакомство с текстом, библиографическое описание источника (автор, название текста, его выходные данные); выделение фрагментов, содержащих наиболее важные мысли автора; изучение основных положений и аргументов, понимание примеров, которые использует автор.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Профессиональная этика журналиста

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,7

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Семинарские занятия	16	16	16	16
Контактная работа на зачет	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,3	32,3	32,3	32,3
Сам. работа	39,7	39,7	39,7	39,7
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
разработана в соответствии с ФГОС:
Б1.О.03.07 Профессиональная этика журналиста
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика,
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование профессиональных компетенций, позволяющих будущему журналисту квалифицированно и последовательно осуществлять журналистскую деятельность на основе профессиональной этики
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	раскрыть роль профессиональной этики в системе профессиональной деятельности журналиста;
1.4	освоение принципов, ценностей, правил и норм, лежащих в основе профессиональной этики журналиста
1.5	представление методов создания журналистских текстов с точки зрения соблюдения профессиональной этики,
1.6	проведение сравнительного анализа этических кодексов, регулирующих профессиональное поведение журналиста в разных системах журналистики
1.7	формирование навыков этического анализа профессионального поведения в конфликтных и кризисных ситуациях

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.О.03.07
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.01.06 Культурология
2.1.2	Б1.О.01.04 История мировой культуры
2.1.3	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.4	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.5	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.1.6	Б1.В.1.02.06 Прикладные дисциплины
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.2.2	Б1.О.03.17 Основы журналисткой деятельности
2.2.3	Б1.О.03.13 Аналитическая журналистика
2.2.4	Б1.В.1.ДВ.03.01Язык публицистики (на иностранном языке)
2.2.5	Б1.В.1.ДВ.07.01Сетевая журналистика
2.2.6	Б1.В.1.02.03 Глобальные медиа
2.2.7	Б1.В.1.02.07Мультимедийная журналистика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-5.1 Знает: принципы коммуникации с представителями различных культур; методы организации деловой коммуникации в соответствии с национальными, этнокультурными и конфессиональными особенностями и народными традициями партнеров; основные концепции взаимодействия людей в организации на основе межкультурного разнообразия.	
УК-5.2. Умеет: анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, излагать это в профессиональных медиатекстах, демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения).	
УК-5. 3.Владеет методами организации продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; навыками преодоления этнических, коммуникативных, образовательных, конфессиональных барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	
Уровень Пороговый	Поверхностно нормы профессиональной этики журналиста; принципы коммуникации с представителями различных культур в информационной поисковой, авторской работе, методы журналистской работы при организации интервью, в производственном процессе, в редакторской деятельности в соответствии с нормами профессиональной этики, национальными, этнокультурными и конфессиональными особенностями и народными традициями
Уровень Высокий	В достаточной степени нормы профессиональной этики журналиста; принципы коммуникации с представителями различных культур в информационной поисковой, авторской работе, методы журналистской работы при организации интервью, в производственном процессе, в редакторской деятельности в соответствии с нормами профессиональной этики, национальными, этнокультурными и конфессиональными особенностями и народными традициями
Уровень Повышенный	Системно нормы профессиональной этики журналиста; принципы коммуникации с представителями различных культур в информационной поисковой, авторской работе, методы журналистской работы при организации интервью, в производственном процессе, в редакторской деятельности в соответствии с нормами профессиональной этики, национальными, этнокультурными и конфессиональными особенностями и народными традициями
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично следовать нормам профессиональной этики в работе с представителями различных социальных групп, анализировать особенности аудиторий массмедиа с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, подходить с этих позиций к созданию медиатекстов, медиапродуктов и коммуникационных продуктов, демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества и традиций

	мировых культур
Уровень Высокий	Уверенно следовать нормам профессиональной этики в работе с представителями различных социальных групп, анализировать особенности аудиторий массмедиа с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, подходить с этих позиций к созданию медиатекстов, медиапродуктов и коммуникационных продуктов, демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества и традиций мировых культур
Уровень Повышенный	Системно следовать нормам профессиональной этики в работе с представителями различных социальных групп, анализировать особенности аудиторий массмедиа с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, подходить с этих позиций к созданию медиатекстов, медиапродуктов и коммуникационных продуктов, демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества и традиций мировых культур
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками организации продуктивного взаимодействия на всех этапах производственного процесса создания медиапродукта, коммуникативного продукта, в редакторской деятельности в соответствии с нормами профессиональной этики журналиста, национальными, этнокультурными, конфессиональными особенностями аудиторий массмедиа
Уровень Высокий	Уверенно, в должной мере навыками организации продуктивного взаимодействия на всех этапах производственного процесса создания медиапродукта, коммуникативного продукта, в редакторской деятельности в соответствии с нормами профессиональной этики журналиста, национальными, этнокультурными, конфессиональными особенностями аудиторий массмедиа
Уровень Повышенный	Системно навыками организации продуктивного взаимодействия на всех этапах производственного процесса создания медиапродукта, коммуникативного продукта, в редакторской деятельности в соответствии с нормами профессиональной этики журналиста, национальными, этнокультурными, конфессиональными особенностями аудиторий массмедиа
ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	
ОПК-5.1.Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях	
ОПК-5.2 Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	
Знать:	
Уровень Пороговый	Фрагментарно понятие профессиональной этики и место профессиональной этики в этической системе журналисткой профессии; роль этических норм в системе факторов, влияющих на развитие медиакоммуникационных систем региона и мира; особенности российских и международных этических норм, кодексов профессиональной этики
Уровень Высокий	С достаточной степенью полноты понятие профессиональной этики и место профессиональной этики в этической системе журналисткой профессии; роль этических норм в системе факторов, влияющих на развитие медиакоммуникационных систем региона и мира; особенности российских и международных этических норм, кодексов профессиональной этики
Уровень Повышенный	Глубоко и системно понятие профессиональной этики и место профессиональной этики в этической системе журналисткой профессии; роль этических норм в системе факторов, влияющих на развитие медиакоммуникационных систем региона и мира; особенности российских и международных этических норм, кодексов профессиональной этики
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично понимать значение этических регуляторов журналистской деятельности в развитии медиакоммуникационных систем; применять правовые и этические нормы в профессиональной деятельности, исходя из медиакоммуникационной ситуации в регионе, стране, мире
Уровень Высокий	Уверенно понимать значение этических регуляторов журналистской деятельности в развитии медиакоммуникационных систем;; применять правовые и этические нормы в профессиональной деятельности, исходя из медиакоммуникационной ситуации в регионе, стране, мире
Уровень Повышенный	Глубоко и системно понимать значение этических регуляторов журналистской деятельности в развитии медиакоммуникационных систем; применять правовые и этические нормы в профессиональной деятельности, исходя из медиакоммуникационной ситуации в регионе, стране, мире
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками анализа социальной действительности как источника этических коллизий в профессиональной деятельности журналистов, навыками организационной и текстовой деятельности журналиста с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень Высокий	Уверенно навыками анализа социальной действительности как источника этических коллизий в профессиональной деятельности журналистов, навыками организационной и текстовой деятельности журналиста с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Уровень Повышенный	Системно навыками анализа социальной действительности как источника этических коллизий в профессиональной деятельности журналистов, навыками организационной и текстовой деятельности журналиста с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	
ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	

ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы социальной ответственности журналиста, нормы профессиональной этики, стандарты качества журналистской информации, критерии информативного текста, методы и приемы информационной работы
Уровень Высокий	В должной степени принципы социальной ответственности журналиста, нормы профессиональной этики, стандарты качества журналистской информации, критерии информативного текста, методы и приемы информационной работы
Уровень Повышенный	В совершенстве нормы профессиональной этики, стандарты качества журналистской информации, критерии информативного текста, методы и приемы информационной работы
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично применять методы сбора, обработки и распространения информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения, привлекать к сотрудничеству в СМИ представителей общественности, принимать взвешенные организационные решения, ведущие к конструктивным последствиям в общественной жизни
Уровень Высокий	Уверенно применять методы сбора, обработки и распространения информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения, привлекать к сотрудничеству в СМИ представителей общественности, принимать взвешенные организационные решения, ведущие к конструктивным последствиям в общественной жизни
Уровень Повышенный	Системно применять методы сбора, обработки и распространения информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения, привлекать к сотрудничеству в СМИ представителей общественности, принимать взвешенные организационные решения, ведущие к конструктивным последствиям в общественной жизни
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками работы с источниками социологического знания в профессиональных целях; методикой и техникой анализа социальной действительности по материалам СМИ; навыками получения профессиональной информации из различных типов источников, навыками отбора информации о процессах функционирования современного общества
Уровень Высокий	Уверенно навыками работы с источниками социологического знания в профессиональных целях; методикой и техникой анализа социальной действительности по материалам СМИ; навыками получения профессиональной информации из различных типов источников, навыками отбора информации о процессах функционирования современного общества
Уровень Повышенный	Системно навыками работы с источниками социологического знания в профессиональных целях; методикой и техникой анализа социальной действительности по материалам СМИ; навыками получения профессиональной информации из различных типов источников, навыками отбора информации о процессах функционирования современного общества
ПК-7: Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	
ПК-7.1. Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями	
ПК-7.2.Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий	
ПК-7.3. Придерживается общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Фрагментарно нормы профессиональной этики, их роль в формировании информационной повестки редакциями массмедиа, типологию ценностей в различных обществах; ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических явлений и событий; стандарты качества журналистской информации, особенности их применения в текстах политической тематики, роль валюативного типа информации в политической журналистике
Уровень Высокий	В достаточной степени нормы профессиональной этики, их роль в формировании информационной повестки редакциями массмедиа, типологию ценностей в различных обществах; ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических явлений и событий; стандарты качества журналистской информации, особенности их применения в текстах политической тематики, роль валюативного типа информации в политической журналистике
Уровень Повышенный	В полной мере нормы профессиональной этики, их роль в формировании информационной повестки редакциями массмедиа, типологию ценностей в различных обществах; ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических явлений и событий; стандарты качества журналистской информации, особенности их применения в текстах политической тематики, роль валюативного типа информации в политической журналистике
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических событий в зависимости от особенностей ценностной системы, принятой в различных национальных культурах; умеет в некоторой степени осуществлять политический анализ с использованием валюативной информации в журналистском тексте
Уровень Высокий	Уверенно умеет определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических событий в зависимости от особенностей ценностной системы, принятой в различных национальных культурах; умеет в некоторой степени осуществлять политический анализ с использованием валюативной информации в журналистском тексте
Уровень Повышенный	В совершенстве умеет определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых политических событий в зависимости от особенностей ценностной системы, принятой в различных национальных культурах; умеет в некоторой степени осуществлять политический анализ с использованием валюативной информации в журналистском тексте
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет навыками политического анализа событий с учетом особенностей ценностного комплекса в различных национальных культурах, практическими навыками написания журналистских текстов по

	политической проблематике, основываясь на общечеловеческих ценностях
Уровень Высокий	Уверенно владеет навыками политического анализа событий с учетом особенностей ценностного комплекса в различных национальных культурах, практическими навыками написания журналистских текстов по политической проблематике, основываясь на общечеловеческих ценностях
Уровень Повышенный	В совершенстве владеет навыками политического анализа событий с учетом особенностей ценностного комплекса в различных национальных культурах, практическими навыками написания журналистских текстов по политической проблематике, основываясь на общечеловеческих ценностях

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Профессиональная этика как область научного знания	5/3	8	УК-5; ОПК-5; ОПК-7 ПК-7		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э12*	
	Раздел 2. Формирование профессионально-этических взглядов в журналистике	5/3	8	УК-5; ОПК-5; ОПК-7 ПК-7		
2.1	*Лек*		2			
2.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э12*	
	Раздел 3. Этические проблемы современной журналистской практики	5/3	8	УК-5; ОПК-5; ОПК-7 ПК-7		
3.1	*Лек*		2			
3.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э12*	
	Раздел 4. Базовые профессионально-этические принципы и нормы журналистики	5/3	8	УК-5; ОПК-5; ОПК-7 ПК-7		
4.1	*Лек*		2			
4.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э20*	
	Раздел 5. Служебная этика журналиста	5/3	10	УК-5; ОПК-5; ОПК-7 ПК-7		
5.1	*Лек*		2			
5.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		5		*Э1-Э20*	
	Раздел 6. Этические нормы использования информации в журналистике	5/3	10	УК-5; ОПК-5; ОПК-7 ПК-7		
4.1	*Лек*		2			
4.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э12*	
	Раздел 7. Кодексы журналисткой этики	5/3	10	УК-5; ОПК-5; ОПК-7 ПК-7		
5.1	*Лек*		2			
5.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э20*	
	Раздел 8. Социальная ответственность журналиста	5/3	10	УК-5; ОПК-5; ОПК-7 ПК-7		
5.1	*Лек*		2			

5.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э12*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к зачету

1. Институт профессионально-этического саморегулирования СМИ.
2. Профессиональная свобода журналиста и вопросы самоограничения.
3. Освещение темы журналистской этики в профессиональных изданиях.
4. Журналист и аудитория. Проблемы взаимоотношений.
5. Социальная ответственность журналиста.
6. Журналист и его герой: условия общения, границы вмешательства в частную жизнь, проблемы беллетризации материала и т.п.
7. Журналист и источник информации.
8. Этика отношений в журналистском коллективе.
9. Этика поведения телевизионного ведущего.
10. Этические нормы использования информации в журналистике.
11. Методы сбора информации (нравственный аспект).
12. Особенности использования метода включенного наблюдения .
13. Профессиональное поведение журналиста в электоральном периоде.
14. Освещение в СМИ гражданских беспорядков, террористических актов, преступлений, этнических конфликтов, военных действий и др.
15. Журналистика и реклама.
16. Этическая позиция журналиста. (Разбор творчества одного из ведущих российских журналистов).
17. Нравственные принципы телевизионной журналистики.
18. Общение в эфире: соблюдение этики плюрализма и обмена мнениями.
19. . Профессионально-этические ценности и стандарты расследовательской журналистики.
20. Кодекс профессиональной этики российского журналиста.
21. Этические кодексы журналистских редакций.
21. СМИ и проблемы толерантности (этнической, культурной, конфессиональной и т.д.).
22. Освещение в СМИ чрезвычайных ситуаций (аварии, катастрофы, стихийные бедствия и др.).

Вопросы к семинарам

Семинар 1. Профессиональная этика как область научного знания

1. Общественная, групповая и индивидуальная мораль.
2. Взаимосвязь и противоречия в существовании и функционировании этих форм морали в обществе.
3. Мораль и этика в функционировании общественно значимых групп.
4. Социально-профессиональные группы как предмет моральных отношений.

Семинар 2. Формирование профессионально-этических взглядов в журналистике

1. Зарождение и развитие профессиональной этики журналистских сообществ разных стран.
2. Международные принципы журналистской этики.
3. Исходные составляющие профессиональной этики: общественные требования к данному социальному институту; требования, вытекающие из внутренних функционально-сущностных свойств журналистики; правила, установившиеся в ходе журналистской практики.
4. Профессиональная этика как важный регулятор в процессе функционирования журналистики,

Семинар 3. Этические проблемы современной журналистской практики

1. Сущность журналистской этики. Отношение к социальной действительности, социальное понимание роли и задач журналистики.
2. Функции журналистской этики.
3. Регулирование отношений журналистов с аудиторией и контроль внутрипрофессиональных отношений.
4. Профессиональный и служебный компоненты журналистской этики.

Семинар 4. Базовые профессионально-этические принципы и нормы журналистики

1. Применение базовых принципов в повседневной практике
2. журналистов для разрешения этических затруднений.
3. Особые нормы и правила, касающиеся профессий репортера,
4. журналиста-интервьюера, журналиста-исследователя.
5. Требования, предъявляемые к журналисту в процессе создания текста.
6. Профессионально-нравственные вопросы взаимоотношений журналиста с обществом.

Семинар 5. Служебная этика журналиста

1. Профессионально-нравственные вопросы взаимоотношений журналиста с обществом.
2. Профессионально-нравственные вопросы взаимоотношений журналиста в редакционном коллективе.
3. Понятие творческой и производственной дисциплины.
4. Журналист и социальные институты общества.

Семинар 6. Этические нормы использования информации в журналистике

1. Профессиональные этические принципы журналистики: свобода слова и массовой информации.
2. Достоверность используемых сведений.
3. Полнота информации. Непредвзятость (социальная позиция журналиста и плюрализм общественной и политической жизни).
4. Получение информации законными способами; общественная значимость информации.
5. Минимизация вреда источникам, персонажам; оптимизация блага для большинства аудитории.

Семинар 7. Кодексы журналисткой этики

1. История возникновения кодексов профессиональной этики.
2. Формирование профессиональных этических взглядов в российской
3. журналистике.
4. Кодекс профессиональной этики российского журналиста.

5. Международные кодексы журналистской этики.
6. Кодексы отдельных редакций.

Семинар 8. Социальная ответственность журналиста

1. Понятие социальной (гражданской) ответственности в журналистике, его смысл, содержание и место в работе журналиста. Различные трактовки понятия «социальная ответственность».
2. Социальная ответственность как ключевое понятие идеологии журналистики и основанного на ней профессионального поведения журналистов.
3. Патерналистская, классовая, либеральная и другие трактовки понятия.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы, вопросы к зачету, тесты

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Дзялошинский, И. М.	Профессиональная этика журналиста	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/professionalnaya-etika-zhurnalista-451250
Л1.2	Лазутина, Г. В.	Профессиональная этика журналиста	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/professionalnaya-etika-zhurnalista-450030
Л.1.3	А. А. Гусейнов	Этика: учебник для вузов	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/etika-449781

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Собольников, В. В.	Этика и психология делового общения : учебное пособие для вузов	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/etika-i-psihologiya-delovogo-obscheniya-454622
Л2.2	Кафтан В. В., Чернышова Л. И.	Деловая этика	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/delovaya-etika-450396

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.ruj.ru/ Союз журналистов России
Э2	http://www.ifj.org/ - Международная федерация журналистов (IFJ/МФЖ)
Э3	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
Э4	http://www.jourmedia.ru- журнал «Журналистика и медиарынок».
Э5	http://www.wciom.ru - Всероссийский центр изучения общественного мнения.
Э6	http://www.fom.ru – Фонд общественного мнения
Э7	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э8	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э9	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э10	http://mediaprofi.org - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э11	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э12	http://www.fapmc.ru/rospechat - официальный сайт Роспечати

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6

6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3.	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Профессиональная этика журналиста» включает курс лекций и семинарских занятий, а также предусматривает самостоятельную работу. Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана.

В дисциплине раскрывается роль профессионального этического комплекса журналистской деятельности, его роль в системе факторов, влияющих на развитие современных медиакоммуникационных систем мира и региона. Акцентирование новых аспектов в технологическом развитии медиасферы определяет необходимость уделять повышенное внимание исследованиям этических норм в информационных процессах в условиях современного изменяющегося информационно-коммуникативного пространства.

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. Лекционный курс должен давать наибольший объем информации и обеспечивать более глубокое понимание учебных вопросов при значительно меньшей затрате времени, чем это требуется большинству студентов на самостоятельное изучение материала.

Семинарские занятия посвящены изучению всех тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

В ходе подготовки к семинарским (практическим) занятиям студенты изучают основную и дополнительную литературу, рекомендации преподавателя и требования рабочей программы.

В качестве инновационных образовательных технологий используются методы проектирования, предполагающие изучение медиарынка и его сегментов, изучение аудиторий массмедиа, медиаизмерения, на основе чего создаются медиапроекты и коммуникационные продукты для профессиональной медиасферы.

На семинарских занятиях проводится презентация индивидуальных или групповых решений и общее обсуждение, анализируются представленные работы, подводятся итоги.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики. Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Медиасистема России

Закреплена за кафедрой **международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
Немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,7

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 4
курсовые работы 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**4 (2.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Семинарские занятия	16	16	16	16
Консультации				
Контактная работа на зачет	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,3	32,3	32,3	32,3
Сам. работа	39,7	39,7	39,7	39,7
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

доцент Скворцова Н.Н.

Рецензент(ы):
д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.03.08 Медиасистема России

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык),
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: - сформировать представление о современном состоянии, перспективах развития российской системы СМИ, системных характеристиках медиасистемы, ее функциях. правовых механизмах регулирования деятельности СМИ в современной России
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	выработать представление об основных понятиях и терминах, используемых в теории журналистики для характеристики медиасистеы;
1.4	выявить основные закономерности развития медиасистемы России;
1.5	научить применению полученных теоретических знаний в практической журналистской деятельности;
1.6	сформировать у студентов умение исследовать и анализировать основные этапы журналистской деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.О.03.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2.	Б1.О.01.04 История мировой культуры
2.1.3	Б1.О.01.06 Культурология
2.145	Б1.О.02.05 Основы теории литературы
2.1.5	Б1.О.02.02 Русский язык и культура речи
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.03 Правовые основы журналистики
2.2.2	Б1.О.03.09 Основы визуальных коммуникаций
2.2.3	Б1.В.1.02.06 Прикладные дисциплины
2.2.4	Б1.В.1.ДВ.05.01 Конвергентные технологии в журналистике
2.2.5	Б1.В.1.02.05 Жанры современного медиатекста
2.2.6	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.2.7	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.2.8	Б1.О.03.17 Теория и практика международной журналистики
2.2.9	Б1.В.1.ДВ.03.01Язык публицистики (на иностранном языке)
2.2.10	Б1.В.1.02.03 Глобальные медиа

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-5.1 Знает: принципы коммуникации с представителями различных культур; методы организации деловой коммуникации в соответствии с национальными, этнокультурными и конфессиональными особенностями и народными традициями партнеров; основные концепции взаимодействия людей в организации на основе межкультурного разнообразия.	
УК-5.2. Умеет: анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, излагать это в профессиональных медиатекстах, демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения).	
УК-5. 3.Владеет методами организации продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; навыками преодоления этнических, коммуникативных, образовательных, конфессиональных барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно основные понятия в сфере журналистики, специфику менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для разных культур, источники информации об особенностях различных культур, этические нормы в процессе создания и медиатекстов
Уровень Высокий	Уверенно основные понятия в сфере журналистики, специфику менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для разных культур, источники информации об особенностях различных культур, этические нормы в процессе создания и медиатекстов
Уровень Повышенный	В полном объеме, системно основные понятия в сфере журналистики, специфику менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для разных культур, источники информации об особенностях различных культур, этические нормы в процессе создания и медиатекстов
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично анализировать особенности работы медиасистемы с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, излагать это в профессиональных медиатекстах, демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества
Уровень Высокий	анализировать особенности работы медиасистемы с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, излагать это в профессиональных медиатекстах, демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества
Уровень Повышенный	Системно анализировать особенности работы медиасистемы с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, излагать это в профессиональных медиатекстах, демонстрировать

	уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично способностью преодолевать социокультурные стереотипы в творческой журналистской деятельности, способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения
Уровень Высокий	Уверенно способностью преодолевать социокультурные стереотипы в творческой журналистской деятельности, способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения
Уровень Повышенный	Системно способностью преодолевать социокультурные стереотипы в творческой журналистской деятельности, способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения

ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	
ОПК-4.1 Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп	
ОПК-4.2. Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) медиапродуктов	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно задачи и принципы организации теоретических и эмпирических исследований аудитории массмедиа, социодемографические и психографические признаки аудитории массмедиа; социологический инструментарий для сбора и обработки информации о медиаиндустрии и медиакоммуникациях
Уровень Высокий	С достаточной полнотой задачи и принципы организации теоретических и эмпирических исследований аудитории массмедиа, социодемографические и психографические признаки аудитории массмедиа; социологический инструментарий для сбора и обработки информации о медиаиндустрии и медиакоммуникациях
Уровень Повышенный	В полной мере задачи и принципы организации теоретических и эмпирических исследований аудитории массмедиа, социодемографические и психографические признаки аудитории массмедиа; социологический инструментарий для сбора и обработки информации о медиаиндустрии и медиакоммуникациях
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично изучать аудиторию СМИ, ее отношение и предпочтения использовать источники социологических данных о функционировании массмедиа для оптимизации профессиональной практики, организовывать и проводить социологические исследования редакционной деятельности
Уровень Высокий	Уверенно изучать аудиторию СМИ, ее отношение и предпочтения использовать источники социологических данных о функционировании массмедиа для оптимизации профессиональной практики, организовывать и проводить социологические исследования редакционной деятельности
Уровень Повышенный	Системно изучать аудиторию СМИ, ее отношение и предпочтения использовать источники социологических данных о функционировании массмедиа для оптимизации профессиональной практики, организовывать и проводить социологические исследования редакционной деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично категориальным аппаратом дисциплины, методикой исследования аудиторных предпочтений, навыками социологического изучения, аудитории и рынка медиакоммуникаций
Уровень Высокий	Уверенно категориальным аппаратом дисциплины, методикой исследования аудиторных предпочтений, навыками социологического изучения, аудитории и рынка медиакоммуникаций
Уровень Повышенный	Системно категориальным аппаратом дисциплины, методологией и различными методиками исследования аудиторных предпочтений, навыками социологического изучения, аудитории и рынка медиакоммуникаций

ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	
Знать:	
Уровень Пороговый	Общие, но не структурированные знания совокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности
Уровень Высокий	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знаниясовокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности
Уровень Повышенный	Сформированные системные знаниясовокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности
Уметь:	
Уровень Пороговый	в целом выработанные умения применять знания совокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности
Уровень Высокий	успешно применятьзнания совокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности
Уровень	сформированные умения применять знания совокупности политических, экономических факторов,

Повышенный	правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	начальными навыками использования знаний совокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности
Уровень Высокий	уверенное владение навыками использования знаний совокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности
Уровень Повышенный	Уверенное и системное владение навыками использования знаний совокупности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях для осуществления журналистской деятельности

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Медиасистема России: теоретические аспекты	5/3	9	УК-5; ОПК-4; ОПК-5		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		2			
	Самостоятельная работа		5		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	
	Раздел 2. СМИ в современной структуре российского общества	5/3	9	УК-5; ОПК-4; ОПК-5	\	
2.1	*Лек*		2			
2.2	*Сем*		2			
	Самостоятельная работа		5		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	
	Раздел 3. Функции современной медиасистемы	5/3	9	УК-5; ОПК-4; ОПК-5		
3.1	*Лек*		2			
3.2	*Сем*		2			
	Самостоятельная работа		5		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	
	Раздел 4. Основные подсистемы медиасистемы России	5/3	9	УК-5; ОПК-4; ОПК-5		
3.1	*Лек*		2			
3.2	*Сем*		2			
	Самостоятельная работа		5		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	
	Раздел 5. Экономическая подсистема медиасистемы России	5/3	9	УК-5; ОПК-4; ОПК-5		
4.1	*Лек*		2			
4.2	*Сем*		2			
	Самостоятельная работа		5			

	Раздел 6. Творческая подсистема медиасистемы России	5/3	9	УК-5; ОПК-4; ОПК-5		
5.1	*Лек*		2			
5.2	*Сем*		2			
	Самостоятельная работа		5		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	
	Раздел 7. Технико-методологическая подсистема медиасистемы России	5/3	9	УК-5; ОПК-4; ОПК-5		
	Лек		2			
	Сем		2			
	Самостоятельная работа		5		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	
	Раздел 8. Аудитория как подсистема медиасистемы России	5/3	9	УК-5; ОПК-4; ОПК-5		
	Лек		2			
	Сем		2			
	Самостоятельная работа		5		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.21;Л2.2; Л2.3 Э1-Э10*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы по разделам

Контрольные вопросы к зачету

1. Современные средства массовой информации в РФ.
2. Система СМИ. Целостность системы СМИ.
3. История формирования системы СМИ.
4. Система СМИ. Основные каналы распространения информации..
5. Система СМИ. Основные компоненты системы.
6. Типология СМИ. Тип издания. Основные типоформирующие признаки (факторы).
7. Экономический аспект деятельности современных российских СМИ.
8. Пресса качественная, качественно-массовая и массовая.
9. Характер аудитории как основной типоформирующий фактор.
10. Целевое назначение издания как типоформирующий фактор.
11. Характер информации как типоформирующий фактор.
12. . Роль и особенности вторичных типоформирующих признаков.
13. Периодическая печать как системный объект. Ее структура и функции.
14. Новые медиа современной России: специфика, типология, тенденции, перспективы.
15. Трансформация российского ТВ.
16. Особенности современного радиовещания.
17. СМИ в Интернете.
18. Информационные агентства.
19. Общероссийские газетные издания.
20. Регионализация периодической печати в условиях рыночных отношений. Региональная печать.
21. Журнал как тип издания. Современная журнальная периодика.
22. Информационно-аналитические журналы.
23. Деловая пресса.
24. Детская и юношеская пресса.
25. СМИ для молодежи.
26. Местная газета, ее особенности.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы, вопросы к зачету, темы курсовых работ, тесты

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	под редакцией Т. Д. Венедиктовой, Д. Б. Гудкова	Основы теории коммуникации	Москва : Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/bcode/450965
Л1.2	Шарков, Ф.И.	Коммуникология: основы теории коммуникации	М., Дашков и Ко, 2013 http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255819
Л1.3	А.В. Колесниченко	Основы журналистской деятельности	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-409787

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Федотова, Л. Н.	Социология массовых коммуникаций	Москва : Издательство Юрайт, 2019 https://urait.ru/bcode/425831
Л2.2	Гавра, Д. П.	Основы теории коммуникации	Москва : Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/bcode/450795
Л2.3	Каменева, В.А	. Теория коммуникации (прагматический аспект)	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232504

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
Э2	http://www.jourmedia.ru - журнал «Журналистика и медиарынок».
Э3	http://www.fom.ru – сайт Фонда «Общественное мнение»
Э4	http://www.wciom.ru – Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ)
Э5	https://mediascope.net/ - сайт измерительной кампании Mediascope
Э6	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э7	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э8	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э9	http://mediaprofi.org/ - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э10	http://www.broadcasting.ru/ - специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью

	подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекционный курс дисциплины «*Медиасистема России*» направлен на раскрытие основной проблематики теории журналистики, при этом значительное внимание уделяется тем трансформациям коммуникационных процессов, которые происходят в условиях глобализации информационного пространства и стремительного развития инновационных информационно-коммуникационных технологий.

Лекция:

− знакомит с новым учебным материалом,

– представляет тему в ключевых понятиях и терминах;

− систематизирует учебный материал,

− ориентирует в учебном процессе.

Формирование компетенций предполагает применения следующих образовательных технологий:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий теории журналистики;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и энциклопедическими словарями.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

При подготовке к промежуточной аттестации целесообразно:

- внимательно изучить перечень вопросов и определить, в каких источниках находятся сведения, необходимые для ответа на них;
- внимательно прочитать рекомендованную литературу;
- составить краткие конспекты ответов (планы ответов).

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Основы визуальных медиакоммуникаций

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 3 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 36
часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
экзамены 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	22	22	22	22
Семинарские занятия	14	14	14	14
Контактная работа на экзамен	2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	38,5	38,5	38,5	38,5
Сам. работа	36	36	36	36
Часы на контроль	33,5	33,5	33,5	33,5
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.03.09 Основы визуальных медиакоммуникаций

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык),
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августаа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование представления о специфике визуальных коммуникаций и их роли в современном медиапространстве, методах визуализации в журналистской деятельности.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	представить роль визуальных коммуникаций в глобализирующемся медиапространстве;
1.4	выявить виды визуальных коммуникаций;
1.5	раскрыть природу визуального образа;
1.6	представить методы анализа визуальных форм в сфере массовой коммуникации
1.7	привить навыки применения методов визуализации в журналистской деятельности;
1.8	проанализировать многообразие экранных форм в современной журналистике.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.О.03.09
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.01.06 Культурология
2.1.2	Б1.О.01.04 История мировой культуры
2.1.3	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.4	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.5	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.2.2	Б1.О.03.17 Основы журналистской деятельности
2.2.3	Б1.В.1.02.06 Прикладные дисциплины
2.2.4	Б1.В.1.ДВ.05.01 Конвергентные технологии в журналистике

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1 Знает: принципы коммуникации с представителями различных культур; методы организации деловой коммуникации в соответствии с национальными, этнокультурными и конфессиональными особенностями и народными традициями партнеров; основные концепции взаимодействия людей в организации на основе межкультурного разнообразия.
УК-5.2. Умеет: анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, излагать это в профессиональных медиатекстах, демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения).
УК-5. 3.Владеет методами организации продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; навыками преодоления этнических, коммуникативных, образовательных, конфессиональных барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно основные понятия в сфере визуальной культуры, специфику менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для разных культур, источники информации о визуальной образности различных культур, этические нормы в процессе создания и восприятия визуальных образов в различных культурах
Уровень Высокий	Уверенно основные понятия в сфере визуальной культуры, специфику менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для разных культур, источники информации о визуальной образности различных культур, этические нормы в процессе создания и восприятия визуальных образов в различных культурах
Уровень Повышенный	В полном объеме, системно основные понятия в сфере визуальной культуры, специфику менталитета, ценностей и мировоззрения, характерные для разных культур, источники информации о визуальной образности различных культур, этические нормы в процессе создания и восприятия визуальных образов в различных культурах
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично осуществлять анализ визуальных форм различных культур и исторических эпох, достигать эффективности коммуникации, используя общие для разных культур визуальные образы, а также зная специфику ценностей и мировоззрения, характерные для разных культур
Уровень Высокий	Уверенно осуществлять анализ визуальных форм различных культур и исторических эпох, достигать эффективности коммуникации, используя общие для разных культур визуальные образы, а также зная специфику ценностей и мировоззрения, характерные для разных культур
Уровень Повышенный	Системно осуществлять анализ визуальных форм различных культур и исторических эпох достигать эффективности коммуникации, используя общие для разных культур визуальные образы, а также зная специфику ценностей и мировоззрения, характерные для разных культур
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично способностью преодолевать социокультурные стереотипы визуальной природы в творческой журналистской деятельности, способностью использовать набор визуальных коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения
Уровень Высокий	Уверенно способностью преодолевать социокультурные стереотипы визуальной природы в творческой журналистской деятельности, способностью использовать набор визуальных коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения
Уровень	Системно способностью преодолевать социокультурные стереотипы визуальной природы в творческой

Повышенный	журналистской деятельности, способностью использовать набор визуальных коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения
ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
ОПК-1.1.(общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ	
ОПК-1.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно особенности восприятия аудиторией зрительных образов, содержание всех этапов и принципов производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, место визуальных образов в структуре медиатекстов
Уровень Высокий	Уверенно, глубоко особенности восприятия аудиторией зрительных образов, содержание всех этапов и принципов производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, место визуальных образов в структуре медиатекстов
Уровень Повышенный	Системно особенности восприятия аудиторией зрительных образов, содержание всех этапов и принципов производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, место визуальных образов в структуре медиатекстов
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично применять на практике технологии разработки и предъявления визуальных образов в медиатекстах и (или) коммуникационных продуктах в соответствии в особенностями воспрятия визуальной культуры разными сегментами аудитории
Уровень Высокий	Уверенно применять на практике технологии разработки и предъявления визуальных образов в медиатекстах и (или) коммуникационных продуктах в соответствии в особенностями воспрятия визуальной культуры разными сегментами аудитории
Уровень Повышенный	Системно применять на практике технологии разработки и предъявления визуальных образов в медиатекстах и (или) коммуникационных продуктах в соответствии в особенностями воспрятия визуальной культуры разными сегментами аудитории
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками анализа визуальной структуры текста и знаковой природы визуального образа для создания медиатекстов разной жанровой природы или коммуникационных продуктов
Уровень Высокий	Уверенно навыками анализа визуальной структуры текста и знаковой природы визуального образа для создания медиатекстов разной жанровой природы или коммуникационных продуктов
Уровень Повышенный	Системно навыками анализа визуальной структуры текста и знаковой природы визуального образа для создания медиатекстов разной жанровой природы или коммуникационных продуктов
ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	
ОПК-3.1.(общий по УГСН)Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса	
ОПК-3.2.(по направлению подготовки "Журналистика") Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно базовые понятия в сфере визуальной культуры, формы визуальной культуры и примеры их воплощения в различных мировых культурах, методы включения образов мировой и отечественной культуры в структуру медиатекста
Уровень Высокий	Глубоко, но с некоторыми исключениями, базовые понятия в сфере визуальной культуры, формы визуальной культуры и примеры их воплощения в различных мировых культурах, методы включения образов мировой и отечественной культуры в структуру медиатекста
Уровень Повышенный	Системно базовые понятия в сфере визуальной культуры, и примеры их воплощения в различных мировых культурах, методы включения образов мировой и отечественной культуры в структуру медиатекста
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично использовать знания видов и форм визуальной культуры, классических образов отечественной и мировой культуры в профессиональной деятельности в процессе создания журналистского текста, медиатекста или коммуникационного продукта
Уровень Высокий	уверенно использовать знания видов и форм визуальной культуры, классических образов отечественной и мировой культуры в профессиональной деятельности в процессе создания журналистского текста, медиатекста или коммуникационного продукта
Уровень Повышенный	Системно использовать знания видов и форм визуальной культуры, классических образов отечественной и мировой культуры в профессиональной деятельности в процессе создания журналистского текста, медиатекста или коммуникационного продукта
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками создания визуального уровня в структуре журналистского текста, медиатекста или коммуникационного продукта
Уровень Высокий	Уверенно навыками создания визуального уровня в структуре журналистского текста разных жанров, медиатекста или коммуникационного продукта
Уровень Повышенный	Системно навыками создания визуального уровня в структуре журналистского текста разных жанров, медиатекста или коммуникационного продукта
ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	

ПК-1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему	
ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения	
ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	
ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения	
ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта	
ПК-1.6. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы	
ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно информационные стандарты, содержательные характеристики и технико-технологические особенности различных массмедиа для эффективной работы с визуальной средой конкретного медианосителя
Уровень Высокий	С высокой степенью подробности информационные стандарты, содержательные характеристики и технико-технологические особенности различных массмедиа для эффективной работы с визуальной средой конкретного медианосителя
Уровень Повышенный	Глубоко и системно информационные стандарты, содержательные характеристики и технико-технологические особенности различных массмедиа для эффективной работы с визуальной средой конкретного медианосителя
Уметь:	
Уровень Пороговый	частично применять знание информационных стандартов, содержательных характеристик и технико-технологических особенностей различных массмедиа в достижении коммуникативных эффектов в работе с визуальной средой конкретного медианосителя
Уровень Высокий	Уверенно применять знание информационных стандартов, содержательных характеристик и технико-технологических особенностей различных массмедиа в достижении коммуникативных эффектов в работе с визуальной средой конкретного медианосителя
Уровень Повышенный	Системно применять знание информационных стандартов, содержательных характеристик и технико-технологических особенностей различных массмедиа в достижении коммуникативных эффектов в работе с визуальной средой конкретного медианосителя
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками анализа визуальной среды конкретного медианосителя, навыками создания визуальных образов в медиатекстах и коммуникационных продуктах
Уровень Высокий	Уверенно навыками анализа визуальной среды конкретного медианосителя, навыками создания визуальных образов в медиатекстах и коммуникационных продуктах
Уровень Повышенный	Системно навыками анализа визуальной среды конкретного медианосителя, навыками создания визуальных образов в медиатекстах и коммуникационных продуктах

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Культура визуальных коммуникаций: исторический аспект	5/3	8	*УК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПК-1*		
1.1	*Лек.*		2			
…	*Сем.*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1,3 Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э10*	
	Раздел 2. Визуальные исследования	5/3	10	*УК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПК-1*		
2.1	*Лек.*		4			
2.2	*Сем.*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1,3 Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э10*	
	Раздел 3. Классификация визуальных форм	5/3	12	*УК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПК-1*		
3.1	*Лек.*		4		*Л1.1; Л1.2;*	
3.2	*Сем.*		2			
	Самостоятельная работа		6		*Э1;Э2;Э3*	
	Раздел 4. Визуальный образ в медиакоммуникациях	5/3	12	*УК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПК-1*		
4.1	*Лек.*		4			
4.2	*Сем.*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1,3 Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 5. Визуальный образ в структуре журналистского текста	5/3	12	*УК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПК-1*		
5.1	*Лек.*		4			
5.2	*Сем.*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1,3 Л2.1; Л2.2*	

	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 6. Визуальные технологии в инструментарии журналиста	5/3	10	*УК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПК-1*		
6.1.	*Лек.*		2			
6.2	*Сем.*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1,3 Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э10*	
	Раздел 7. Специфика визуальности в цифровых медиакоммуникациях	5/3	8	*УК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПК-1*		
7.1	*Лек.*		2			
7.2	*Сем.*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1,3 Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э10*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к, экзамену:

1. Исторические этапы развития визуальной культуры.
2. Феномен визуального поворота.
3. Визуальные исследования (концепция медиа М. Маклюэна, исследования Бирмингемской школы, теория симулякра Ж.Бодрийяра, современные теории медиареальности).
4. Социокультурные феномены визуальной культуры (фотография, кино, телевидение, виртуальный медиатекст).
5. Классификации визуальных форм.
6. Психологический анализ визуальной культуры.
7. Средства создания визуального образа.
8. Рациональное и эмоциональное восприятие визуальных образов.
9. Язык визуальных сообщений как текст культуры.
10. Облик эпохи в визуальных коммуникациях.
11. Визуальный образ в фотографии
12. Визуальная специфика экранной культуры.
13. Факторы восприятия визуальных образов.
14. Визуальная природа кинематографа.
15. Технологии экранных медиакоммуникаций.
16. Визуальная природа телевидения.
17. Современные технологии визуализации.
18. Визуальность цифровой реальности.
19. Визуальный образ как элемент в структуре медиатекста.
20. Визуальный образ в структуре репортажа.
21. Визуальный образ в структуре корреспонденции.
22. Визуальность портретного очерка.
23. Визуальность в медиатекстах тревел-журналистики.
24. Визуальная специфика мультимедийного лонгрида.
25. Визуальный образ в формах сторителлинга.
26. Визуальная образность и медиареальность современного мира.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы, вопросы для докладов и дискуссий на семинарах, задания для кейс-стади, вопросы к экзамену

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Никитина, Н.Д.	Средства массовой информации как создатели особой виртуально-символической реальности	Лаборатория книги, 2012. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142853
Л1.2	Новикова, А.А. Телевизионная реальность.	Экранная интерпретация действительности	Изд-во ВШЭ, 2013 http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227290
Л1.3	Пивоев В.М.	Философия культуры	Издательство Юрайт, 2021. https://urait.ru/viewer/filosofiya-kultury-467988#page/1

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год

Л2.1	Павловская Е.Э., Ковалев П.Г	Основы дизайна и композиции: современные концепции	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-456065
Л2.2	Павловская Е.Э., Ковалев П.Г	Графический дизайн: современные концепции	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/graficheskiy-dizayn-sovremennye-koncepcii-454541#page/1

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	Журнал «Журналист». Режим доступа: http://www.jrnlst.ru
Э2	Журнал «Журналистика и медиарынок». Режим доступа: http:// http://www.jourmedia.ru
Э3	Всероссийский центр изучения общественного мнения. Режим доступа: http://www.wciom.ru
Э4	http://biblioclub.ru- межвузовская электронная библиотека онлайн
Э5	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э6	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э7	http://mediaprofi.org/ информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э8	http://www.broadcasting.ru/main.php специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
Э9	http://www.mediascope.ru/ электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э10	http://www.fapmc.ru/rospechat/activities/reports/2016.html официальный сайт Роспечати
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1.	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3.	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Основы визуальных медиакоммуникаций» включает курс лекций и семинарских занятий, а также предусматривает самостоятельную работу.

В дисциплине раскрывается способ и методологии журналистской деятельности в сфере визуальной журналистики, творческие механизмы формирования замысла журналистского произведения, включающего визуальную образность, профессиональных методов и приемов воплощения визуальных образов, развитие творческой мотивации в овладении профессией. Акцентирование визуальной стороны в структуре журналистского произведения, медиатекста, коммуникационного продукта выявляет ее специфику в условиях современного изменяющегося информационно-коммуникативного пространства.

Семинарские занятия посвящены изучению всех тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

В ходе подготовки к семинарским (практическим) занятиям студенты изучают основную и дополнительную литературу, рекомендации преподавателя и требования рабочей программы.

В качестве инновационных интерактивных образовательных технологий используются: дискуссии, работа с кейсами,

ролевые игры, презентации проектов.

Метод case-study представляет собой метод активного обучения, построенный на изучении проблемной ситуации, которая дается студенту в качестве задачи для анализа и поиска решения. В рамках дисциплины студентам предлагается анализ сегмента медиапространства, занимаемого информационными агентствами, или других сегментов, где активны визуальные медиатексты.

На семинарских занятиях проводится презентация индивидуальных или групповых решений и общее обсуждение, анализируются представленные работы, подводятся итоги.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Зарубежные медиасистемы

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена закафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебныйплан
42.03.02 Журналистика
профиль: Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **Бакалавр**

Формаобучения **очная**

Общаятрудоемкость **2 ЗЕТ**

Часовпоучебномуплану 72
в томчисле:
аудиторныезанятия 32
самостоятельнаяработа 39,7

Виды контроля в семестрах:
зачеты 6

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Семинарские занятия	16	16	16	16
Контактная работа на зачет	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,3	32,3	32,3	32,3
Сам. работа	39,7	39,7	39,7	39,7
Итого	72	72	72	72

Программусоставил(и):
Канд. пед. наук Р.А. Кузьмин

Рецензент(ы):
Д.филос. наук, доц. Е.И. Кузнецова

Рабочаяпрограммадисциплины
Зарубежные медиасистемы

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524)

составлена на основании учебного плана:
42.03.02 Журналистика
профиль: Международная журналистика
немецкий язык
утвержденного учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра Международной Журналистики

Протокол от 28 ____08_____ 2020 г. № 1__
Срок действия программы: уч.г.
Зав. кафедрой Кузнецова Елена Игоревна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры
Кафедрамеждународнойжурналистики

Протокол от __ _____ 2021 г. № __
Зав. кафедрой Кузнецова Елена Игоревна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)
__ _____ 2022 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры
Кафедрамеждународнойжурналистики

Протокол от __ _____ 2022 г. № __
Зав. кафедрой Кузнецова Елена Игоревна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры
Кафедрамеждународнойжурналистики

Протокол от __ _____ 2023 г. № __
Зав. кафедрой Кузнецова Елена Игоревна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры
Кафедра международной журналистики

Протокол от __ _____ 2024 г. № __
Зав. кафедрой Кузнецова Елена Игоревна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
Формирование знаний о теоретических основах организации современной российской системы средств массовой информации, представлений о различных типологических группах, условиях и факторах функционирования СМИ.
Задачи освоения дисциплины:
раскрыть место глобальных СМИ в зарубежных медиасистемах;
дать анализ медиасистемам Европы и США
представить глобальные медиахолдинги как пример концентрации СМИ;
познакомить с концепциями глобального радиовещания и телевидения
выявить специфику устройства зарубежных медиасистем;
раскрыть жанровое многообразие глобальной прессы медиасистем разных стран

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:** **;**
2.1.1	История отечественной журналистики
2.1.2	История зарубежной журналистики.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Мировые медиаиндустрии

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК – 5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1 Знает: психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ взаимодействия
УК-5.2. Умеет: анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, излагать это в профессиональных медиатекстах, демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения)
УК-5. 3.Владеет организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; навыками преодоления этнических, коммуникативных, образовательных, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Знать	
Уровень пороговый	На минимальном уровне, необходимом для усвоения дисциплины об основных культурных особенностях русскоязычного и англоязычного обществ в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Уровень высокий	На достаточном уровне об основных культурных особенностях русскоязычного и англоязычного обществ в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Уровень повышенный	Исчерпывающую информацию об основных культурных особенностях русскоязычного и англоязычного обществ в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Уметь:	
Уровень пороговый	применять полученные знания в условиях профессионального, межкультурного и межличностного общения; в самостоятельной профессиональной исследовательской деятельности со значительной поддержкой наставника.
Уровень высокий	применять полученные знания в условиях профессионального, межкуль-турного и межличностного общения; в самостоятельной профессиональной исследовательской деятельности с незначительной поддержкой наставника.
Уровень повышенный	применять полученные знания в условиях профессионального, межкультурного и межличностного общения; в самостоятельной профессиональной исследовательской деятельности.
Владеть	

Уровень пороговый	Необходимым минимумом языковых средств для анализа и синтеза информации в устной и письменной формах.
Уровень высокий	достаточным количеством языковых средств для анализа и синтеза информации в устной и письменной формах.
Уровень повышенный	…адекватными языковыми средствами анализа и синтеза информации в устной и письменной формах.
ОПК - 4 Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности ОПК-4.1. (общий по УГСН) Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп ОПК-4.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) медиапродуктов	
Знать :	
Уровень пороговый	Минимальную информацию о специфике информационных текстов, их языковые и стилистические особенности в устной и письменной формах, основные приемы речевого воздействия
Уровень высокий	На достаточном уровне специфику информационных текстов, их языковые и стилистические особенности в устной и письменной формах, основные приемы речевого воздействия.
Уровень повышенный	на высоком уровне специфику информационных текстов, их языковые и стилистические особенности в устной и письменной формах, основные приемы речевого воздействия.
Уметь:	
Уровень пороговый	использовать знания о языковых и стилистических особенностях построения информационных устных и письменных текстов в профессиональной деятельности самостоятельно, на минимально достаточном уровне, с небольшими затруднениями при существенной поддержке преподавателя/наставника.
Уровень высокий	использовать знания о языковых и стилистических особенностях построения информационных устных и письменных текстов в профессиональной деятельности самостоятельно, на достаточном уровне, без существенных затруднений.
Уровень повышенный	использовать знания о языковых и стилистических особенностях построения информационных устных и письменных текстов в профессиональной деятельности самостоятельно, на высоком уровне, без существенных затруднений.
Владеть:	
Уровень пороговый	минимальными навыками осуществления коммуникации на английском языке в различных ситуациях, возникающих в процессе профессиональной деятельности
Уровень высокий	На достаточном уровне навыками осуществления коммуникации на английском языке в различных ситуациях, возникающих в процессе профессиональной деятельности

Уровень повышенный	устойчивыми навыками осуществления коммуникации на английском языке в различных ситуациях, возникающих в процессе профессиональной деятельности.…

ОПК 5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

ОПК-5.1. (общий по УГСН) Знает: совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях

ОПК-5.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы

Знать:	
Уровень пороговый	Иметь начальное представление о процессе о процессе функционирования медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционировани, правовых и этических норм регулирования
Уровень высокий	Иметь достаточное представление о процессе функционирования медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционировани, правовых и этических норм регулирования
Уровень повышенный	Иметь исчерпывающее представление о процессе функционирования медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционировани, правовых и этических норм регулирования
Уметь:	
Уровень пороговый	учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мирапри значительной поддержке наставника
Уровень высокий	учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мирапри незначительной поддержке наставника
Уровень повышенный	Успешно учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира
Владеть:	
Уровень пороговый	… На минимальном уровне стратегиями, приемами и способами определения оптимальных способов решения профессиональных задач в процессе создания массмедийного материала.
Уровень высокий	…На достаточном уровне стратегиями, приемами и способами определения оптимальных способов решения профессиональных задач в процессе создания массмедийного материала;
Уровень повышенный	… На высоком уровне стратегиями, приемами и способами определения оптимальных способов решения профессиональных задач в процессе создания массмедийного материала;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Семестр /	Объе	Компетенц	Литература	Примечание

	/вид занятия/	Курс	м в часах	ии		
	Раздел 1 Зарубежные средства массовой информации в современном мире					
1.1	*Например, или /Пр/, или /Сем/*				*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
1.1	*/Лек/* Зарубежные СМИ в глобальной системе информационного общества	5/3	2	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
1.1	*/Сем/* Зарубежные СМИ в глобальной системе информационного общества	6/3	2	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
1.2	*/Лек/*. Зарубежные теории и концепции журналистики	5/3	2	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
1.2	*/Сем/* Зарубежные теории и концепции журналистики	6/3	2	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
1.3	*/Лек/* Зарубежная журналистика, экономика и политика	5/3	2	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
1.3	*/Сем/* . Зарубежная журналистика и политика	6/3	2	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа	10	19,85	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**		
	Раздел 2…Национальные модели средств массовой информации			УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**		
2.1	/*Лек/* Национальная модель средств массовой информации США	5/3	2	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
2.1	*/Сем/* Национальная модель средств массовой информации США	6/3	2	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
2.2	/*Лек/* Национальная модель средств массовой информации Великобритании	5/3	2	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
2.2	*/Сем/* Национальная модель средств массовой информации Великобритании	6/3	2	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
2.3	/*Лек/* Национальная модель СМИ Италии	5/3	2	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
2.3	*/Сем/* Национальная модель СМИ Италии	6/3	4	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.23*	
2.4	/*Лек/* Национальная модель СМИ Германии	5/3	4	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	

2.4	*/Сем/* Национальная модель СМИ Германии	6/3	4	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа	10	19,85	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
2.5	/*Лек/* Национальная модель СМИ Франции		4	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
2.5	*/Сем/* Национальная модель СМИ Франции		4	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа	10		УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
2.6	/*Лек/* Национальная модель СМИ Нидерландов		4	УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
2.6	*/Сем/* Национальная модель СМИ Нидерландов			УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	
	Самостоятельная работа	10		УК – 5 ОПК - 4 **ОПК 5**	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету (зачету с оценкой, экзамену):
1 Политические партии и журналистика западноевропейских стран и США.
2. Экономические и социальные причины кризиса системы партийной печати в развитых западноевропейских странах.
3. Церковь и средства массовой информации. Церковная и клерикальная журналистика. Освещение жизни церкви в общеполитических СМИ западноевропейский стран и США..
4. Средства массовой информации и политика западноевропейских стран и США..
5. СМИ и межнациональные конфликты западноевропейских стран и США..
6. СМИ в международных отношениях западноевропейскихй стран и США.
7. Роль СМИ в общественных процессах западноевропейских стран и США..
8. Соотношение свободы СМИ и контроля над ними в современных западных обществах.
9. Средства массовой информации и выборы в западноевропейских странах и США..
10. Государственное регулирование освещения избирательных кампаний и деятельность журналистов во время кампаний и выборов в западноевропейских странах и США.
11. Особенности деятельности различных СМИ в период избирательных кампаний в западноевропейских странах и США.
12. Роль Интернета в интеграции и конвергенции системы СМИ – газет, журналов, радио, телевидения, информационных агентств в западноевропейских странах и США.
13. Экономическая информация как новый фактор развития системы информационных агентств. Рейтер в глобальной системе сбора и распространения информации в западноевропейских странах и США.
14. Пресс-синдикаты: национальный уровень. Рекламные агентства: основные типы предприятий в сфере рекламного бизнеса в западноевропейских странах и США.
15. Глобализация рекламной деятельности: особенности стратегии рекламных агентств на мировом и национальном уровнях в западноевропейских странах и США.

.
Темы курсовых работ (курсовых проектов): *при наличии*
1. Типологические признаки зарубежных изданий.
2 Зарубежная деловая пресса. Сопоставительный анализ.
3.Нидерландская медиасистема.
4. Федеральные СМИ США
5. Функционирование иллюстративной рекламы на страницах европейских и американских газет и журналов.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1
Демонстрационный вариант финального теста.
1. Чем характеризуется телеиндустрия Северной Европы?
а) конкурентной борьбой, б) равным распределением аудитории.

2. Особенностью прессы и телевидения арабских стран является:
а) преобладание социальной тематики: б) доминирование религиозных тем; в) материалы развлекательного характера.
3. Что не относится к журналам «общего интереса»? а) информационные; б) иллюстративные; в) бульварно-развлекательные; г) деловые.
4. Где в США производятся рекламные ролики?
а) в Голливуде; б) на Манхэттене; в) на Мэдисон-авеню.
5. В каком году был принят Акт о вещании в Великобритании?
а) в 1985 г.; б) в 1990 г.; в) в 1998 г
. 6. Итальянский журнал «il Mondo» - это:
а) научный журнал; б) деловой; в) общественно-политическое издание.
7. Какому направлению на телевидении в наибольшей степени отдают предпочтение итальянская зрительская аудитория?
а) политическим программа; б) новостным выпускам; в) развлекательным программам.

5.3. Перечень видов оценочных средств

Указываются виды оценочных средств из Паспорта фонда оценочных средств по данной дисциплине.
Макет в разработке

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Лазутина Г. В.	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-450536
Л1.2	Ильченко С.Н.	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-451197
Л1.3	Корконосенко С. Г.	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-449998

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Страшнов С. Л.	Система СМИ: просветительство и журналистика	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/sistema-smi-prosvetitelstvo-i-zhurnalistika-447806
Л2.2	Колесниченко А. В.	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-454687
Л2.3	Бобров А. А	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-452362

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://biblioclub.ru- межвузовская электронная библиотека онлайн
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э3	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э4	http://urait.ru – образовательная платформа
Э5	Образовательная платформа https://www.coursera.org/

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)

6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Справочная правовая система «Консультант Плюс» http://www.consultant.ru/edu/
6.4.2.	Официальный сайт Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям (постановления правительства, распоряжения) http://www.fapmc.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.
7.3	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Зарубежные медиасистемы» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и других толковых и нормативных словарей иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме.

Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольныевопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету (зачету с оценкой, экзамену):
1 Политические партии и журналистика западноевропейских стран и США.
2. Экономические и социальные причины кризиса системы партийной печати в развитых западноевропейских странах.
3. Церковь и средства массовой информации. Церковная и клерикальная журналистика. Освещение жизни церкви в общеполитических СМИ западноевропейский стран и США..
4. Средства массовой информации и политика западноевропейских стран и США..
5. СМИ и межнациональные конфликты западноевропейских стран и США..
6. СМИ в международных отношениях западноевропейскихй стран и США.
7. Роль СМИ в общественных процессах западноевропейских стран и США..
8. Соотношение свободы СМИ и контроля над ними в современных западных обществах.
9. Средства массовой информации и выборы в западноевропейских странах и США..
10. Государственное регулирование освещения избирательных кампаний и деятельность журналистов во время кампаний и выборов в западноевропейских странах и США.
11. Особенности деятельности различных СМИ в период избирательных кампаний в западноевропейских странах и США.
12. Роль Интернета в интеграции и конвергенции системы СМИ – газет, журналов, радио, телевидения, информационных агентств в западноевропейских странах и США.
13. Экономическая информация как новый фактор развития системы информационных агентств. Рейтер в глобальной системе сбора и распространения информации в западноевропейских странах и США.
14. Пресс-синдикаты: национальный уровень. Рекламные агентства: основные типы предприятий в сфере рекламного бизнеса в западноевропейских странах и США.
15. Глобализация рекламной деятельности: особенности стратегии рекламных агентств на мировом и национальном уровнях в западноевропейских странах и США.
.
Темы курсовых работ (курсовых проектов): *при наличии*
1. Типологические признаки зарубежных изданий.
2 Зарубежная деловая пресса. Сопоставительный анализ.
3.Нидерландская медиасистема.
4. Федеральные СМИ США
5. Функционирование иллюстративной рекламы на страницах европейских и американских газет и журналов.

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1
Демонстрационный вариант финального теста.
1. Чем характеризуется телеиндустрия Северной Европы?
а) конкурентной борьбой, б) равным распределением аудитории.
2. Особенностью прессы и телевидения арабских стран является:
а) преобладание социальной тематики: б) доминирование религиозных тем; в) материалы развлекательного характера.
3. Что не относится к журналам «общего интереса»? а) информационные; б) иллюстративные; в) бульварно-развлекательные; г) деловые.
4. Где в США производятся рекламные ролики?
а) в Голливуде; б) на Манхэттене; в) на Мэдисон-авеню.
5. В каком году был принят Акт о вещании в Великобритании?
а) в 1985 г.; б) в 1990 г.; в) в 1998 г
. 6. Итальянский журнал «il Mondo» - это:
а) научный журнал; б) деловой; в) общественно-политическое издание.
7. Какому направлению на телевидении в наибольшей степени отдают предпочтение итальянская зрительская аудитория?
а) политическим программа; б) новостным выпускам; в) развлекательным программам.

5.3. Переченьвидовоценочныхсредств

Основными видами контролирующих заданий по темам являются:
1. Тест на контроль знания системы понятий и терминологии.
2. Презентация по теме в Power Point.
3. Устный контроль понимания содержания текста.
4. Устный смысловой анализ произведения.
5. Письменная аннотация художественного произведения.
6. Эссе.

Устный смысловой анализ произведения, рекомендованного для индивидуального чтения.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Лазутина Г. В.	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-450536

	Л1.2	Ильченко С.Н.	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-451197
	Л1.3	Корконосенко С. Г.	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-449998
	6.1.2. Дополнительная литература (литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)			
		Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
	Л2.1	Страшнов С. Л.	Система СМИ: просветительство и журналистика	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/sistema-smi-prosvetitelstvo-i-zhurnalistika-447806
	Л2.2	Колесниченко А. В.	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-454687
	Л2.3	Бобров А. А	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-452362
	6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
	Э1	http://biblioclub.ru- межвузовская электронная библиотека онлайн		
	Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ		
	Э3	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека		
	Э4	http://urait.ru – образовательная платформа		
	Э5	Образовательная платформа https://www.coursera.org/		
	6.3. Перечень программного обеспечения			
	6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10		
	6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook		
	6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC		
	6.3.4.	ABBYY FineReader 11		
	6.3.5.	Microsoft Edge		
	6.3.6.	Mozila Firefox		
	6.3.7.	Google Chrome		
	6.3.8.	CorelDraw		
	6.3.9.	Adobe inDesigncs 6		
	6.3.10.	Adobe PhotoShop		
	6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)		
	6.3.12.	ZOOM		
	6.3.13.	Система «Антиплагиат»		
	6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебнаяверсия		
	6.3.15.	АнтивирусКасперского		
	6.4. Перечень информационных справочных систем			
	6.4.1	Справочная правовая система «Консультант Плюс» http://www.consultant.ru/edu/		
	6.4.2.	Официальный сайт Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям (постановления правительства, распоряжения) http://www.fapmc.ru		
	7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.
7.3	Для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

: В дисциплине «Зарубежные медиасистемы» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и других толковых и нормативных словарей иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости идр.);

− предоставлениевозможностипредкурсовогоознакомленияссодержаниемучебнойдисциплиныиматериаломпо курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной средеУниверситета;

− применениедополнительныхсредствактивизацииипроцессовзапоминанияиповторения(опоранаопределенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания,разделениеизучаемогоматериалананебольшиелогическиеблоки,увеличениедоликонкретногоматериалаи

соблюдение принципа от простого к сложному при объяснениии материала);

− наличиечёткойсистемыиалгоритмаорганизациисамостоятельныхработипроверкизаданийсобязательной корректировкой икомментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые заданиядр.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребыванияних;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки идр.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения внём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатнойформе,
- в формеэлектронногодокумента,
- вформеаудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходепроведенияпромежуточнойаттестациипредусмотрено:

−предъявлениеобучающимсяпечатныхи(или)электронныхматериаловвформах,адаптированныхкограничениям ихздоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальныхособенностей;

− увеличениепродолжительностипроведенияаттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Социология медиакоммуникаций

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 3 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 40
часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
экзамены 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**6 (3.2)**		Итого	
Недель	15 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	20	20	20	20
Семинарские занятия	12	12	12	12
Контактная работа на экзамен	2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	34,5	34,5	34,5	34,5
Сам. работа	40	40	40	40
Часы на контроль	33,5	33,5	33,5	33,5
Итого	108	33,5	108	33,5

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.03.11 Социология медиакоммуникаций
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык),
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августаа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: знакомство с научными концепциями, раскрывающими социальный смысл медиакоммуникаций, современными представлениями о социальных функциях медиакоммуникаций, их роли в информационно-коммуникационных процессах современного мира.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	определить роль и значение социологии медиакоммуникаций в системе теории коммуникации
1.4	представить социальные закономерности развития современного медиапространства, взаимодействия субъектов медиакоммуникаций на высококонкурентном медиарынке
1.5	раскрыть базовые социологические понятия, основные методы эмпирической социологии,
1.6	познакомить с инструментарием социологического изучения деятельности медийных структур, аудитории и состояния медиарынка
1.7	привить навыки работы с источниками социологического знания в профессиональных целях

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.О.03.11
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.01.10 Социология
	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.2	Б1.О.03.03Правовые основы журналистики
2.1.3	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.4	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.1.5	Б1.О.03.10 Зарубежные медиасистемы
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.2.2	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.2.3	Б1.О.03.17 Основы журналистской деятельности
2.2.4	Б1.В.1.02.06 Прикладные дисциплины
2.2.5	Б1.В.1.01.04 Практикум по редакторской деятельности
2.2.6	Б1.В.1.02.02 Региональные СМИ
2.2.7	Б1.В.1.02.03 Глобальные массмедиа
2.2.8	Б1.В.1.ДВ.04.01 Журналист и политика
2.2.9	Б1.В.1.ДВ.04.02 Медиаполитические технологии

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-2: Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	
ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития	
ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) медиапродуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития; основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в жизни общества; значение социологии медиакоммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими социальными институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уровень Высокий	В должной мере систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития; основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в жизни общества; значение социологии медиакоммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими социальными институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уровень Повышенный	В совершенстве систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития; основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования массмедиа и их роль в жизни общества; значение социологии медиакоммуникаций в системе теории коммуникации, аспекты взаимодействия массмедиа с другими социальными институтами, их влияние на культуру и на аудиторию, роль в формировании общественного мнения
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично анализировать с социологических позиций деятельность государственных институтов и общественных организаций, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей общественности, стандарты качества информации в медиапространстве
Уровень Высокий	Уверенно анализировать с социологических позиций деятельность государственных институтов и общественных организаций, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей общественности, стандарты качества информации в медиапространстве
Уровень Повышенный	Системно анализировать с социологических позиций деятельность государственных институтов и общественных организаций, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения; привлекать к сотрудничеству с массмедиа представителей общественности, стандарты качества информации в

	медиапространстве
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками создания качественной информации в соответствии с профессиональными стандартами, пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
Уровень Высокий	Уверенно навыками создания качественной информации в соответствии с профессиональными стандартами, пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
Уровень Повышенный	В совершенстве навыками создания качественной информации в соответствии с профессиональными стандартами, пониманием роли государственных структур и общественных организаций в современном обществе
ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	
ОПК-4.1 Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп	
ОПК-4.2. Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) медиапродуктов	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно задачи и принципы организации теоретических и эмпирических исследований аудитории массмедиа, социодемографические и психографические признаки аудитории массмедиа; социологический инструментарий для сбора и обработки информации о медиаиндустрии и медиакоммуникациях
Уровень Высокий	С достаточной полнотой задачи и принципы организации теоретических и эмпирических исследований аудитории массмедиа, социодемографические и психографические признаки аудитории массмедиа; социологический инструментарий для сбора и обработки информации о медиаиндустрии и медиакоммуникациях
Уровень Повышенный	В полной мере задачи и принципы организации теоретических и эмпирических исследований аудитории массмедиа, социодемографические и психографические признаки аудитории массмедиа; социологический инструментарий для сбора и обработки информации о медиаиндустрии и медиакоммуникациях
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично изучать аудиторию СМИ, ее отношение и предпочтения использовать источники социологических данных о функционировании массмедиа для оптимизации профессиональной практики, организовывать и проводить социологические исследования редакционной деятельности
Уровень Высокий	Уверенно изучать аудиторию СМИ, ее отношение и предпочтения использовать источники социологических данных о функционировании массмедиа для оптимизации профессиональной практики, организовывать и проводить социологические исследования редакционной деятельности
Уровень Повышенный	Системно изучать аудиторию СМИ, ее отношение и предпочтения использовать источники социологических данных о функционировании массмедиа для оптимизации профессиональной практики, организовывать и проводить социологические исследования редакционной деятельности
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично категориальным аппаратом дисциплины, методикой исследования аудиторных предпочтений, навыками социологического изучения, аудитории и рынка медиакоммуникаций
Уровень Высокий	Уверенно категориальным аппаратом дисциплины, методикой исследования аудиторных предпочтений, навыками социологического изучения, аудитории и рынка медиакоммуникаций
Уровень Повышенный	Системно категориальным аппаратом дисциплины, методологией и различными методиками исследования аудиторных предпочтений, навыками социологического изучения, аудитории и рынка медиакоммуникаций
ОПК-7: Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	
ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	
ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы социальной ответственности журналиста, нормы профессиональной этики, стандарты качества журналистской информации, критерии информативного текста, методы и приемы информационной работы
Уровень Высокий	В должной степени принципы социальной ответственности журналиста, нормы профессиональной этики, стандарты качества журналистской информации, критерии информативного текста, методы и приемы информационной работы
Уровень Повышенный	В совершенстве нормы профессиональной этики, стандарты качества журналистской информации, критерии информативного текста, методы и приемы информационной работы
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично применять методы сбора, обработки и распространения информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения, привлекать к сотрудничеству в СМИ представителей общественности, принимать взвешенные организационные решения, ведущие к конструктивным последствиям в общественной жизни
Уровень Высокий	Уверенно применять методы сбора, обработки и распространения информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста, ставить социально значимые вопросы и находить пути их решения, привлекать к сотрудничеству в СМИ представителей общественности, принимать взвешенные организационные решения, ведущие к конструктивным последствиям в общественной жизни
Уровень Повышенны	Системно применять методы сбора, обработки и распространения информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста, ставить социально значимые вопросы и

й	находить пути их решения, привлекать к сотрудничеству в СМИ представителей общественности, принимать взвешенные организационные решения, ведущие к конструктивным последствиям в общественной жизни
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками работы с источниками социологического знания в профессиональных целях; методикой и техникой анализа социальной действительности по материалам СМИ; навыками получения профессиональной информации из различных типов источников, навыками отбора информации о процессах функционирования современного общества
Уровень Высокий	Уверенно навыками работы с источниками социологического знания в профессиональных целях; методикой и техникой анализа социальной действительности по материалам СМИ; навыками получения профессиональной информации из различных типов источников, навыками отбора информации о процессах функционирования современного общества
Уровень Повышенный	Системно навыками работы с источниками социологического знания в профессиональных целях; методикой и техникой анализа социальной действительности по материалам СМИ; навыками получения профессиональной информации из различных типов источников, навыками отбора информации о процессах функционирования современного общества

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Социология медиакоммуникации: теоретико-методологические аспекты	6/3	10	ОПК-2; ОПК-4, ОПК-7		
1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1; Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э11*	
	Раздел 2. Исторические аспекты развития социологии медиакоммуникаций	6/3	10	ОПК-2; ОПК-4, ОПК-7		
2.1	*Лек*		2			
2.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1; Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э11*	
	Раздел 3. Теоретический и эмпирический уровни исследования медиакоммуникаций	6/3	12	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-7		
3.1	*Лек*		4			
3.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1; Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э11*	
	Раздел 4. Социологический инструментарий в сфере медиакоммуникаций	6/3	12	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-7		
4.1	*Лек*		4			
4.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1; Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э11*	
	Раздел 5. Социологические исследования медиарынка	6/3	14	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-7		
5.1	*Лек*		4			
5.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1; Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э11*	
	Раздел 6. Медиакоммуникации в глобализирующемся мире	6/3	14	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-7		
	Лек		4			
	Сем		2		*Л1.1; Л1.2;Л1.3; Л2.1; Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э11*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы по темам:

1. Медиакоммуникации и их роль в социальных процессах современного общества.

2. Какие проблемы медиакоммуникаций исследуются обще социологией?
3. Какие проблемы медиакоммуникаций исследуются частными социологическими теориями?
4. Каковы основные направления эмпирических исследований массовых коммуникаций?
5. Каковы основные виды социологических исследований?
6. Какие Вы знаете методы исследования массовой аудитории?
7. Каковы основные виды социологических исследований массовых коммуникаций?
8. Что представляет собой логическая структура конкретного социологического исследования?
9. Что представляет собой организационная структура конкретного социологического исследования?
10. Что представляет собой гносеологическая структура конкретного социологического исследования?
11. В чем проявляется единство эмпирического и теоретического уровней?
12. Каковы основные этапы реализации плана социологического исследования?
13. Каковы общенаучные принципы исследования?
14. Что относят к специальным принципам исследования?
15. В чем отличие фундаментального исследования от прикладного?
16. Что такое панельное исследование?
17. В чем суть экспериментального исследования?
18. Каковы основания для классификации наблюдения как метода исследования медиакоммуникаций?
19. Чем объясняется востребованность исследований массовой аудитории?
20. Какой метод относят к самым распространенным методам исследования массовой аудитории?
21. Какие методы относят к качественным методам исследования массовой аудитории?
22. На что нацелены качественные методы исследования?
23. Для чего используется метод фокус-групп?
24. Что относится к показателям медиаэффектов носителя?
25. Как измеряется интернет-аудитория?
26. В чем состоит порядок интерпретации данных?
27. Что такое фактические и потенциальные результаты измерения аудитории?
28. Какие методы применяются для оценки аудитории радиовещания?
29. Что такое дневниковые исследования?
30. Как измеряется аудитория журналов и газет?

Вопросы для докладов и обсуждения

Семинар 1.

1. Социальные и научно-технические предпосылки возникновения социологии массовых коммуникаций как науки.
2. Теоретические источники социологии массовых коммуникаций.
3. Средства массовой коммуникации в структуре социологического знания.
4. Социология медиакоммуникаций как этап развития социологии массовой коммуникации.
5. Виды медиакоммуникаций.

Семинар 2.

1. Предпосылки становления сферы медиаисследований в начале XX века.
2. Медиаисследования Чикагской социологической школы.
3. Структурно-функциональные теории исследования медиа.
4. Изучение составляющих информационной политики массмедиа: исторические аспекты и современные подходы
5. Исторические примеры исследования печатной прессы.
6. Исследования радиоаудитории в 1930-1940-е годы.
7. Развитие вещательных средств массовой коммуникации и новые системы исследования телевизионной аудитории.
8. Становление исследований телевизионной аудитории в России.

Семинар 3.

1. Типологический анализ медиасистемы.
2. Функциональный анализ медиасистемы.
3. Эмпирические исследования региональных и местных медиарынков.
4. Рейтинговые исследования аудитории вещательных средств массовой коммуникации.
5. Особенности измерения телевизионной аудитории.
6. Роль контрольных процедур в медиаисследованиях.
7. Исследования новейших информационно-коммуникационных медиаканалов.
8. Интернет-реклама как предмет медиаисследований.

Семинар 4.

1. Методы сбора информации: анкетирование, опрос, электронные способы регистрации аудитории.
2. Виды анкетирования.
3. Дневниковый метод как разновидность анкетирования.
4. Телефонное и личное интервью: специфика метода.
5. Методики сбора информации об аудитории вещательных электронных масс-медиа.
6. Методики сбора информации об аудитории печатных средств массовой коммуникации.

Семинар 5.

1. Методы исследования содержания массовой коммуникации.
2. Контент-анализ в структуре медиаисследований.
3. Мониторинг каналов массовой коммуникации как метод изучения в системе медиаисследований.
4. Исследовательские структуры на рынке медиаисследований и медиаизмерений.
5. Анализ медиаисследований федерального и регионального медиапространства

Задания к семинару 6.

1. Изучите книги М. Маклюэна «Понимание медиа» и Э. Тоффлера «Шок будущего».
2. Определите основные тезисы исследователей в отношении тенденций развития массовых коммуникаций в современном обществе. Дайте анализ прогнозов М. Маклюэна и Э. Тоффлера.
3. Как вы понимаете метафоры «глобальной деревня» и «электронный коттедж»?

4. Изучите книгу Н. Лумана «Реальность масс-медиа». Раскройте взгляды исследователя на медиакоммуникации в современном обществе.
5. Дайте анализ социологических концепций М. Кастельса и его взглядов на тенденции развития информационно-коммуникативного пространства XXI века. Как Интернет и мультимедийная среда воздействуют на новую социальную организацию структур современного общества?

Контрольные вопросы к экзамену:

1. Социальные и научно-технические предпосылки возникновения социологии массовых коммуникаций как науки.
2. Теоретические источники социологии массовых коммуникаций.
3. Понятие «медиакоммуникации».
4. Условия и факторы, необходимые для функционирования массовой коммуникации.
5. Основные модели процесса массовой коммуникации.
6. Проблематика, объекты, предмет социологических исследований медиакоммуникаций
7. Развитие социологии массовой коммуникации.
8. История развития медиаисследований.
9. Теоретический уровень социологического изучения медиа.
10. Эмпирический уровень социологического изучения медиа.
11. Американская коммуникативистика XX века.
12. Технократический подход к медиакоммуникациям.
13. Функциональный анализ массовой коммуникации.
14. Современные медиаиндустрии в экономической жизни общества.
15. Современное состояние российского медийного рынка.
16. Методы эмпирических исследований медиакоммуникаций.
17. Качественные и количественные методы исследования.
18. Анкетный опрос как социологический метод исследования медиакоммуникаций.
19. Интервью как социологический метод исследования медиакоммуникаций.
20. Наблюдение как социологический метод исследования медиакоммуникаций..
21. Виды формализованного анализа содержания массовой информации.
22. Основные процедуры контент-анализа текстов массовой коммуникации.
23. Дискурс-анализ и возможности его применения в социологии.
24. Анализ визуальных образов в социологии медиаисследований.
25. Методы анализа медиатекстов в социологии медиаисследований.
26. Влияние медиакоммуникаций на экономику.
27. Социологические исследования аудитории.
28. Медиапотребление как объект социологического изучения.
29. Методы изучения медиапотребления.
30. Коммуникатор и социологические способы его изучения.
31. Социологические методики исследования содержания информации.
32. Транснациональные массмедиа как объект социологических исследований.
33. Социологические исследования в условиях цифровизации медиакоммуникативного пространства.
34. Ведущие социологические центры России в области медиакоммуникаций.
35. Социологические подходы к изучению основных каналов медиакоммуникации: медиаизмерения.
36. Прогностическая роль социологии массовых коммуникаций

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы, вопросы к к экзамену, тесты.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Корконосенко С.Г.	Социология журналистики	Издательство Юрайт, 2019 http://biblio-online.ru/bcode/425448/p.9-41
Л1.2	Касьянов В.В.	Социология массовой коммуникации	Издательство Юрайт, 2020 http://biblio-online.ru/bcode/453915/p.9-40
Л1.3	Федотова Л.Н.	Социология массовых коммуникаций. Теория и практика : учебник для бакалавров	Москва : Издательство Юрайт, 2016. https://urait.ru/bcode/387294

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Адамьянц, Т. З.	Социальные коммуникации : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/bcode/455337
Л2.2	Манович, Л.	Язык новых медиа	Москва : Ад Маргинем Пресс, 2018. https://biblioclub.ru/index.php?pa

			ge=book&id=594512
Л2.3			

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	http://www.irnlst.ru - журнал «Журналист».
Э2	http://www.jourmedia.ru- журнал «Журналистика и медиарынок».
Э3	http://www.wciom.ru - Всероссийский центр изучения общественного мнения.
Э4	http://www.fom.ru – Фонд общественного мнения
Э5	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э6	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э7	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э8	http://mediaprofi.org - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э9	http://www.broadcasting.ru/main.php - специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
Э10	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э11	http://www.fapmc.ru/rospechat - официальный сайт Роспечати
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Социология медиакоммуникаций» включает курс лекций и семинарских занятий, а также предусматривает самостоятельную работу.

В дисциплине раскрывается способ и методологии социологии медиакоммуникаций, социологический инструментарий журналиста-исследователя, задачи социологических структур редакции, роль социологических исследований в системе медиаменеджмента. Акцентирование новых аспектов в технологическом развитии медиасферы определяет необходимость уделять повышенное внимание исследованиям меняющегося медиарынка и социологического профиля медиапотребления в условиях современного изменяющегося информационно-коммуникативного пространства.

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. Лекционный курс должен давать наибольший объем информации и обеспечивать более глубокое понимание учебных вопросов при значительно меньшей затрате времени, чем это требуется большинству студентов на самостоятельное изучение материала.

Семинарские занятия посвящены изучению всех тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

В ходе подготовки к семинарским (практическим) занятиям студенты изучают основную и дополнительную литературу, рекомендации преподавателя и требования рабочей программы.

В качестве инновационных образовательных технологий используются методы проектирования, предполагающие изучение медиарынка и его сегментов, изучение аудиторий массмедиа, медиаизмерения, на основе чего создаются медиапроекты и коммуникационные продукты для профессиональной медиасферы.

На семинарских занятиях проводится презентация индивидуальных или групповых решений и общее обсуждение, анализируются

представленные работы, подводятся итоги.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики. Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Психология журналистики

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,7

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	20	20	16	16
Семинарские занятия	12	12	16	16
Контактная работа на зачет	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,3	32,3	32,3	32,3
Сам. работа	39,7	39,7	39,7	39,7
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
разработана в соответствии с ФГОС:
Б1.О.03.12 Психология журналистики
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык),
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

	1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИ
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование системного понимания закономерностей психологических процессов, лежащих в ос правовых норм, понимание социальной значимости своей будущей профессии.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	показать место психологии журналистики в системе социальных наук
1.4	раскрыть содержание мотивации, установки и стереотипа в массмедиа
1.5	дать представление о методах убеждения, суггестии, манипуляции в массовой коммуникации
1.6.	представить специфику интернет-коммуникаций, психологические основы и методы социальной журналистики
1.7	внушить уважение к профессиональным правилам техники информационно-психологической безопасности как по отношению

	2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В С
Цикл (раздел) ОПОП:	
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.01.06 Культурология
2.1.2	Б1.О.01.04 История мировой культуры
2.1.3	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.4	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.2.2	Б1.О.03.09 Основы визуальных коммуникаций
2.2.3	Б1.О.03.17 Теория и практика международной журналистики
2.2.4	Б1.В.1.02.06 Прикладные дисциплины
2.2.5	Б1.В.1.ДВ.05.01 Конвергентные технологии в журналистике
2.2.6	Б1.В.1.02.05 Жанры современного медиатекста

	3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕ
	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодейст
УК-3.1. Знает: проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; основы стратегич профессиональной деятельности; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стра организации; методы научного исследования в области управления; методы верификации результатов исследования; методы сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде.	
УК-3.2. Умеет: определять стиль управления и эффективность руководства командой; вырабатывать командную стратегию; вл исследования в области управления человеческими ресурсами; применять принципы и методы организации командной деятельно интерпретировать результаты научного	
УК-3.3. . Владеет: организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для целью организации и сопровождения командной работы; умением работать в команде; разработкой программы эмпирического иссле	
	Знать:
Уровень Пороговый	Поверхностно основные концепции, раскрывающие психологическую природу и психологические законы функ психологические особенности труда журналиста, его взаимодействия с другими субъектами коммуникаций в творческ
Уровень Высокий	В достаточной степени основные концепции, раскрывающие психологическую природу и психологические законы психологические особенности труда журналиста, его взаимодействия с другими субъектами коммуникаций в творческ
Уровень Повышенный	В совершенстве основные концепции, раскрывающие психологическую природу и психологические законы фун психологические особенности труда журналиста, его взаимодействия с другими субъектами коммуникаций в творческ
	Уметь:
Уровень Пороговый	Частично осуществлять планирование работы редакции, программирование творческого и производственного про понимать эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; применять пр
Уровень Высокий	Уверенно осуществлять планирование работы редакции, программирование творческого и производственного про понимать эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; применять пр
Уровень Повышенный	На системной основе осуществлять планирование работы редакции, программирование творческого и производстве команде; понимать эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; журналиста
	Владеть:
Уровень Пороговый	Частично организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей с учетом псих навыками работы с источниками психологического знания в профессиональных целях; культурой производственного
Уровень Высокий	В достаточной степени организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных цел практических задач; навыками работы с источниками психологического знания в профессиональных целях; культурой
Уровень Повышенный	В совершенстве организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей с учето задач; навыками работы с источниками психологического знания в профессиональных целях; культурой производстве
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принци	
УК-6.1. Знает: особенности принятия и реализации организационных, в том числе управленческих решений; теоретико-метод деятельности; основные научные школы психологии и управления; деятельностный подход в исследовании личностного развит	

УК-6.2. Умеет: определять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооце планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач.	
УК-6.3. Владеет: навыками определения эффективного направления действий в области профессиональной деятельности; при профессиональной деятельности	
	Знать:
Уровень Пороговый	Знает в общих чертах методы работы и технологии, которыми должен владеть журналист в процессе поиска и по
Уровень Высокий	Уверенно отвечает на вопросы, касающиеся методов работы и технологий, которыми должен владеть журналист
Уровень Повышенный	Свободно ориентируется в методах работы и технологиях, которыми должен владеть журналист в процессе поис системного подхода при анализе информации и принятии самостоятельного решения
	Уметь:
Уровень Пороговый	Частично умеет использовать в работе методы работы и технологии, которыми должен владеть журналист в про
Уровень Высокий	Уверенно умеет использовать в работе методы работы и технологии, которыми должен владеть журналист в про
Уровень Повышенный	В полной мере умеет использовать в работе методы работы и технологии, которыми должен владеть журналист
	Владеть:
Уровень Пороговый	Частично владеет технологиями и методами работы с источниками информации, методами анализ и синтеза, нес
Уровень Высокий	Уверенно владеет технологиями и методами работы с источниками информации, активно погружается в процесс
Уровень Повышенный	Свободно владеет технологиями и методами работы с источниками информации, проверки информации на досто поставленных задач
ОПК-7 Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной от	
ОПК-7.1.Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	
ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответстви	
	Знать:
Уровень Пороговый	Фрагментарно роль и значение психологии массовых коммуникаций в системе теории журналистики; осно социальной ответственности, психологические эффекты медиавоздействия и их особенности в современном об
Уровень Высокий	С достаточной полнотой роль и значение психологии массовых коммуникаций в системе теории журналистики социальной ответственности, психологические эффекты медиавоздействия и их особенности в современном об
Уровень Повышенный	В совершенстве роль и значение психологии массовых коммуникаций в системе теории журналистики; осн социальной ответственности, психологические эффекты медиавоздействия и их особенности в современном об
	Уметь:
Уровень Пороговый	Частично анализировать с психологических позиций явления журналистской практики; понимать социальную ро социального института и анализировать проблему свободы и ответственности журналистики и журналиста в медиатек
Уровень Высокий	С достаточной полнотой анализировать с психологических позиций явления журналистской практики; понимать журналистики как социального института и анализировать проблему свободы и ответственности журналистики журналистики
Уровень Повышенный	В полном объеме анализировать с психологических позиций явления журналистской практики; понимать социальну социального института и анализировать проблему свободы и ответственности журналистики и журналиста в медиатек
	Владеть:
Уровень Пороговый	Частично навыками реализации функций журналиста в практической деятельности по заданию редакции, понимание поведения в коллективе и в работе с героями
Уровень Высокий	владеть методами и технологиями в практике журналисткой деятельности для эффективной реализации функцион неконконфликтогенного поведения в коллективе и в работе с героями
Уровень Повышенный	уверенно владеть методами и технологиями создания аналитических публицистических текстов для эффективной реа ответственности журналиста, навыками психологически устойчивого и неконконфликтогенного поведения в коллекти

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Психология журналистики в системе социальных наук	5/1	6	УК-3; УК-6 ОПК-7,		
1.1	*Лек*		2		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э8*	
	Раздел 2. Феномен личности в системе массовых коммуникаций	5/1	8	УК-3; УК-6 ОПК-7,		
2.1	*Лек*		2			
2.2	*Сем*		2		*Л1.1;Л1.2;*	

					Л1.3;Л2.1; Л2.2;	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э8*	
	Раздел 3. Мотивация, установка и стереотип в массмедиа	5/1	10	УК-3; ОПК-7, ПК 1		
3.1	*Лек*		4			
3.2	*Сем*		2		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э8*	
	Раздел 4. Суггестия и убеждение в массмедийных коммуникациях	5/1	12	УК-3; УК-6 ОПК-7,		
4.1	*Лек*		4			
4.2	*Сем*	2	2		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э8*	
	Раздел 5. Методы и технологии формирования общественного мнения институтом журналистики	5/1	8	УК-3; УК-6 ОПК-7,		
5.1	*Лек*		2			
5.2	*Сем*		2		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		4		*Э1-Э5*	
	Раздел 6. Психология и психотехника журналистского творчества	5/1	10	УК-3; УК-6 ОПК-7,		
6.1.	*Лек*		2			
6.2	*Сем*		2		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э8*	
	Раздел 7. Специфика интернет-коммуникаций психологические основы и методы социальной журналистики		10	УК-3; УК-6 ОПК-7,		
7.1	*Лек*		2			
7.2	*Сем*		2		*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э8*	
	Раздел 8. Психология конфликта и методы журналистской работы в условиях ЧС		8	УК-3; УК-6 ОПК-7,		
8.1	*Лек*		2			
8.2	*Сем*				*Л1.1;Л1.2; Л1.3;Л2.1; Л2.2;*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э8*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Психология журналистики как составляющая теории психологии массовой коммуникации.
2. Научные концепции психологии массовой коммуникации.
3. Социально-психологические теории и модели массовой коммуникации.
4. Теория социального научения о роли средств массовой информации.
5. Теория культивирования о роли средств массовой информации.
6. Теория социализации о роли СМИ.
7. Теория использования и удовлетворения о роли средств массовой информации.
8. Когнитивная теория массовой коммуникации. Структура личности как база восприятия информации в процессе массовой коммуникации.
9. Типология и сегментация аудитории в процессе массовой коммуникации.
10. Средства массовой коммуникации как институт социализации.
11. Установка и стереотип в процессе массовой коммуникации.
12. Внимание и восприятие в процессе массовой коммуникации.
13. Понимание и запоминание в процессе массовой коммуникации.
14. Мотивы. потребности и ожидания массовой аудитории в процессе массовой коммуникации.
15. Когнитивный, аффективный и конативный аспекты психологии массово-коммуникативного процесса.
16. Конформизм как психологическая особенность массовой аудитории.
17. Убеждение и внушение в процессе массовой коммуникации.

18. Психология слухов и механизм искажения содержания информации в процессе передачи слухов.
19. Подражание и заражение как особенности психологии «массового человека».
20. Журналистика в системе массовой коммуникации.
21. Психология журналистского творчества в процессе массовой коммуникации.
22. Методики исследования массовой аудитории.
23. Психологические особенности интернет-коммуникации и их роль в сетевой журналистике.
24. Методы манипуляции аудиторией в процессе массовой коммуникации.
25. Социально-психологические механизмы психологического воздействия медиатекста..
26. Формирование доминанты с помощью медиатекста.
27. Формирование аттитюда как механизм воздействия медиатекста.
28. Воздействие на поведение аудитории: использование видов научения для модификации поведения.
29. Механизм и структура манипулятивного воздействия, его последствия для личности.
30. Пути повышения эффективности медиатекста.
31. Преодоление коммуникативных барьеров в журналистской деятельности.
32. Использование закономерностей ощущений и восприятия в медиатексте.
33. Использование закономерностей внимания в медиатексте
34. Приемы привлечения внимания к медиапродукту.

Вопросы к семинарам

Семинар 1. Психология журналистики в системе социальных наук

1. Психолого-этические проблемы журналистской деятельности
2. Основные психологические теории и журналистика.
3. Теория социального научения: роль средств массовой информации в обществе.
4. Теория культивирования.
5. Теория социализации о роли СМИ.
6. Теория использования и удовлетворения о роли средств массовой информации.

Семинар 2. Феномен личности в системе массовых коммуникаций

1. Психологическая структура личности.
2. Профессионально-психологические качества журналиста.
3. Понятие профессиограммы журналиста.
4. Психология журналистского мышления и творчества, профессиональных методов и приёмов.

Семинар 3. Мотивация, установка и стереотип в массмедиа

1. Мотивы. потребности и ожидания массовой аудитории в процессе массовой коммуникации.
2. Когнитивный, аффективный и конативный аспекты психологии массово-коммуникативного процесса.
3. Конформизм как психологическая особенность массовой аудитории.
1. Понятие установки. Первичная и вторичная установка.
2. Роль установки в массово-коммуникационном процессе.
3. Стереотип в теории массовой коммуникации. У. Липпман «Общественное мнение».
4. Теория Э. Ноэль-Нойманн: спираль молчания как установка аудитории.
5. Аудитория СМИ: определение, характеристика, социально-психологическая
6. типология.

Семинар 4. Суггестия и убеждение в массмедийных коммуникациях

1. Приемы суггестии в журналистском творчестве.
2. Позитивные и негативные психологические и социально-психологические эффекты влияния массовой информации на личность.
3. Приемы убеждения в журналистском творчестве.
4. Жанровая специфика текстов в процессах убеждения и суггестии.

Семинар 5. Методы и технологии формирования общественного мнения институтом журналистики.

1. Феномен общественного мнения в теории массовой коммуникации.
2. Методы психологического влияния в процессе формирования общественного мнения.
3. Мифологизация как психотехника в массовой коммуникации.
4. Стереотипизация и механизмы создания социальных стереотипов в журналистских текстах.

Семинар 6. Психология и психотехника журналистского творчества

1. Психологические закономерности и механизмы восприятия информации массовой аудиторией.
2. Психологические эффекты запоминания журналистской информации.
3. Вербальные способы передачи информации в журналистском тексте..
4. Психологическая типология текстов СМИ.
5. Невербальные способы передачи информации в журналистском тексте.

Семинар 7. Специфика интернет-коммуникаций психологические основы и методы социальной журналистики

1. Психологические особенности интернет-коммуникации и их роль в сетевой журналистике.
2. Методы манипуляции аудиторией в процессе массовой коммуникации.
3. Социально-психологические механизмы психологического воздействия медиатекста..
4. Формирование доминанты с помощью медиатекста.
5. Формирование аттитюда как механизм воздействия медиатекста.

Семинар 8. Психология конфликта и методы журналистской работы в условиях ЧС

1. Журналистика в условиях конфликта.
2. Психологическая подготовка журналиста для работы в зоне конфликта.
3. Стрессоустойчивость как необходимое качество характера журналиста.
4. Формирование психологических умений и навыков в процессе подготовки к работе в зоне конфликтов.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы к зачету, вопросы к семинарам, тесты

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Олешко, В.Ф.	Психология журналистики : учебное пособие.	Москва : Флинта : Уральский федеральный университет (УрФУ), 2018. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482451
Л1.2	Никулина, С.А.	Психология массовой коммуникации : учебное пособие	Москва : Директ-Медиа, 2014 https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235650
Л1.3	Мандель, Б.Р	Психология общения: история и проблематика	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494799

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	под ред. Е.В. Выровцевой, Л.Р. Дускаевой	Личность в координатах медиа.	Санкт-Петербург : Алетейя, 2020. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597910
Л2.2	Яшин, Б.Л.	Культура общения: теория и практика коммуникаций	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э3	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э3	http://www.fapmc.ru/rospechat - официальный сайт Роспечати
Э4	https://www.coursera.org/ - образовательная платформа
Э5	https://www.moyuniver.ru/ - открытая онлайн-платформа "Университет в кармане"
Э6	http://mediaprofi.org/ - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э7	http://www.broadcasting.ru/ - специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
Э8	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.2	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду

	вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Психология журналистики*» лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. В лекционном курсе необходимо обратить внимание на взаимосвязь теоретических положений с практической деятельностью журналистов; рекомендуется также сопоставить полученные знания с конкретными примерами медийных коммуникаций.

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы. Цель семинарских занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации. Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

На семинарские занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки.

Активность на семинарских занятиях оценивается по следующим критериям:

- ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;
- участие в дискуссиях;
- выполнение проектных и иных заданий;

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Стандарты международной журналистики

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,7

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	15 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Семинарские занятия	16	16	16	16
Контактная работа на зачет	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,3	32,3	32,3	32,3
Сам. работа	39,7	39,7	39,7	39,7
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.03.13 Стандарты международной журналистики
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык),
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование представления о стандартах международной журналистики как совокупности норм, регулирующих журналистскую деятельность на международном уровне, выработка навыков применения стандартов международной информации, овладение методами создания и распространения международной информации
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	представить основные документы по международному гуманитарному праву;
1.4	раскрыть роль документов международных организаций, определяющих принципы этических стандартов журналистики;
1.5	показать нормы, определяющие этическую сторону развития журналистики в национальных медиасистемах;
1.6	значение международной информации в жизни современного общества;
1.7	выявить методы работы с международной информацией;
1.8	дать представление о различных источниках международной информации;
1.9	показать и обосновать важность проблемы безопасности международной информации

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.1.ДВ.07.02*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.3	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.4	Б1.О.03.06 История зарубежной журналистики
2.1.5	Б1.О.03.07 Профессиональная этика журналиста
2.1.6	Б1.О.03.10 Зарубежные медиасистемы
2.1.7	Б1.О.03.11 Социология медиакоммуникаций
2.1.8	Б1.О.03.15 Техника и технология СМИ
2.1.9	Б1.О.04.02 Основы компьютерной верстки и дизайна
2.1.10	Б1.В.1.ДВ.04.01Международная журналистика и политика
2.1.11	Б1.В.1.ДВ.04.02 Медиаполитические технологии
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.17 Теория и практика международной журналистики
2.2.2.	Б1.В.1.ДВ.05.01Конвергентные технологии в журналистике
2.2.3	Б1.В.1.ДВ.05.02 Работа журналиста на интернет-платформах
2.2.5	Б1.В.1.02.03 Глобальные массмедиа
2.2.6	Б3.01(Г) Подготовка к сдаче государственного экзамена
2.2.7	Б3.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	
ОПК-5.1.Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях	
ОПК-5.2 Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно знать основы современного медиаменеджмента как системы управления профессиональными медиаструктурами, роль и место СМИ в политических и экономических отношениях страны, региона, мира; принципы функционирования медиасистемы; юридические документы сфере массовой коммуникации и профессиональные этические кодексы массмедиа на национальном и международном уровне
Уровень Высокий	Достаточно полно знать основы современного медиаменеджмента как системы управления профессиональными медиаструктурами, роль и место СМИ в политических и экономических отношениях страны, региона, мира; принципы функционирования медиасистемы; юридические документы сфере массовой коммуникации и профессиональные этические кодексы массмедиа на национальном и международном уровне
Уровень Повышенный	В совершенстве знать основы современного медиаменеджмента как системы управления профессиональными медиаструктурами, роль и место СМИ в политических и экономических отношениях страны, региона, мира; принципы функционирования медиасистемы; юридические документы сфере массовой коммуникации и профессиональные этические кодексы массмедиа на национальном и международном уровне
Уметь:	
Уровень Пороговый	Поверхностно выявлять особенности развития национальной и мировых медиасистем и реализовывать эти знания в оперативном и стратегическом планировании деятельности структурных подразделений конкретной редакции массмедиа
Уровень Высокий	Уверенно выявлять особенности развития национальной и мировых медиасистем и реализовывать эти знания в оперативном и стратегическом планировании деятельности структурных подразделений

	конкретной редакции массмедиа
Уровень Повышенный	Системно выявлять особенности развития национальной и мировых медиасистем и реализовывать эти знания в оперативном и стратегическом планировании деятельности структурных подразделений конкретной редакции массмедиа
Владеть:	
Уровень Пороговый	Не в полной мере навыками организации оперативного и стратегического планирования деятельности медиаорганизаций с учетом мировых тенденций развития медиакоммуникационных систем; навыками принятия управленческих решений на основе правовых и этических норм регулирования медиапроцессов
Уровень Высокий	Уверенно навыками организации оперативного и стратегического планирования деятельности медиаорганизаций с учетом мировых тенденций развития медиакоммуникационных систем; навыками принятия управленческих решений на основе правовых и этических норм регулирования медиапроцессов
Уровень Повышенный	Системно навыками организации оперативного и стратегического планирования деятельности медиаорганизаций с учетом мировых тенденций развития медиакоммуникационных систем; навыками принятия управленческих решений на основе правовых и этических норм регулирования медиапроцессов

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами	
ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или)продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно знает принципы редакторской деятельности в сфере международной журналистики, ее источники, методы поиска темы и выявления существующей проблемы в журналистском творчестве, языковые нормы. критерии достоверности полученной информации
Уровень Высокий	Уверенно, с достаточной степенью полноты знает принципы редакторской деятельности в сфере международной журналистики, ее источники, методы поиска темы и выявления существующей проблемы в журналистском творчестве, языковые нормы. критерии достоверности полученной информации
Уровень Повышенный	Глубоко и системно знает принципы редакторской деятельности в сфере международной журналистики, ее источники, методы поиска темы и выявления существующей проблемы в журналистском творчестве, языковые нормы. критерии достоверности полученной информации
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет контролировать соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте создавать медиатексты на основе творческих практик зарубежной журналистики, соблюдает основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов, создавать доброжелательную ситуацию общения
Уровень Высокий	Уверенно умеет контролировать соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте создавать медиатексты на основе творческих практик зарубежной журналистики, соблюдает основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов, создавать доброжелательную ситуацию общения
Уровень Повышенный	На системной основе умеет контролировать соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте создавать медиатексты на основе творческих практик зарубежной журналистики, соблюдает основные требования к созданию востребованных обществом и индустрией медиатекстов, создавать доброжелательную ситуацию общения
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет готовностью к соблюдению профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте навыками поиска достоверной и актуальной международной информации и навыками определения степени ее надежности, подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом международных требований к информации,
Уровень Высокий	В целом уверенно владеет готовностью к соблюдению профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте навыками поиска достоверной и актуальной международной информации и навыками определения степени ее надежности, подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом международных требований к информации
Уровень Повышенный	Системно, в полной мере владеет готовностью к соблюдению профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте навыками поиска достоверной и актуальной международной информации и навыками определения степени ее надежности, подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом международных требований к информации

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечпния**
	Раздел 1. Международное гуманитарное право и деятельность в сфере международной журналистики	6/3	12	ОПК-5; ПК-2		

1.1	*Лек*		2			
1.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л1.4; Л2.1; Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	
	Раздел 2. Международные стандарты регулирования деятельности массмедиа	6/3	16	ОПК-5; ПК-2		
2.1	*Лек*		4			
2.2	*Сем*		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л1.4; Л2.1; Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	
	Раздел 3. Международные документы, регулирующие право на получение информации	6/3	12	ОПК-5; ПК-2		
3.1	*Лек*		2			
3.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л1.4; Л2.1; Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	
	Раздел 4. Регулирование вещательной деятельности в цифровом формате	6/3	16	ОПК-5; ПК-2		
4.1	*Лек*		4			
4.2	*Сем*		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л1.4; Л2.1; Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	
	Раздел 5. Международные принципы профессиональной этики в журналистике	6/3	16	ОПК-5; ПК-2		
5.1	*Лек*		4			
5.2	*Сем*		4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3;Л1.4; Л2.1; Л2.2; Л2.3*	
	Самостоятельная работа		8		*Э1-Э10*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Международное гуманитарное право и деятельность в сфере международной журналистики.
2. Международные стандарты в отношении свободы информации.
3. Международные документы, регулирующие право на получение информации.
4. Профессиональные нормы и правила поиска и сбора международной информации.
5. Источники международной информации.
6. Специфика источников зарубежной информации в условиях глобализации.
7. Качественные характеристики международной информации.
8. Критерии достоверности информации.
9. Понятие «доступ к информации»
10. Понятие «международная информационная безопасность».
11. Информационные агентства как источник информации.
12. Документы международных организаций как источники информации.
13. Объекты информационной безопасности.
14. Работа журналиста в зоне вооруженного конфликта.
15. Освещение в СМИ вооруженных конфликтов и вопросов гуманитарного характера.
16. Защита критических информационных инфраструктур.
17. Социальные медиа, Web 2.0 технологии и цифровая дипломатия в контексте информационной безопасности
18. Информационный терроризм и информационная преступность.
19. Конвенция об обеспечении международной информационной безопасности.
20. Основные принципы обеспечения международной информационной безопасности.
21. Проблемы применимости международного права к информационной сфере.

Вопросы к семинарам

Семинар 1.

1. Основные термины и понятия Международного гуманитарного права.
2. Международное гуманитарное право и деятельность СМИ.
3. Особенности освещения военных конфликтов.
4. Журналист в зоне военного конфликта.
5. Журналистика и проблемы терроризма.

Семинар 2.

1. Международные принципы профессиональной этики в журналистике, принятые ЮНЕСКО.
2. Общественный доступ к информации и участие в СМИ.
3. Принцип социальной ответственности журналиста.
4. Декларация принципов поведения журналистов Международной федерации журналистов.

5. Стандарты освещения событий на международном уровне.
6. Методы получения информации, фотоматериалов и документов.
7. Формы нарушения профессиональной этики.

Семинар 3.

1. Международные документы, регулирующие право на получение информации.
2. Документы ООН о свободе информации.
3. Двустороннее межгосударственное сотрудничество в области массовой информации.

Семинар 4.

1. Стандарты профессиональной этики журналиста и особенности их применения на международном уровне.
2. Принцип уважения всеобщих ценностей и многообразия культур.
3. Принципы, определяющие правила сбора информации журналистами.
4. Принципы, определяющие нормы изложения информации в журналистском тексте.
5. Принципы, определяющие нормы распространения информации в журналистском тексте.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы к зачету, контрольные вопросы по темам

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Ильина, М. В.	Международное гуманитарное право и СМИ : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. https://www.urait.ru/bcode/466428
Л1.2	Антипов, А.Ю.	Освещение мировых кризисных ситуаций в зарубежных СМИ	Москва : Лаборатория книги, 2011. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141465
Л1.3	Сурнаев, И.В.	Сетевые информационные агентства в структуре СМИ	Москва : Лаборатория книги, 2011. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142237
Л1.4	Ульбашев, А. Х.	Правовые основы журналистики. Общий курс медиарегулирования : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020 http://biblio-online.ru/bcode/456561/p.168-187

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Корконосенко С.Г., Блохин И.Н.	Политическая журналистика	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/politicheskaya-zhurnalistika-450323#page/1
Л2.2	Кириллова Н.Б.	Медиаполитика государства в условиях социокультурной модернизации	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/mediapolitika-gosudarstva-v-usloviyah-sociokulturnoy-modernizacii-454656
Л2.3	Криворотов, И.И.	Правовые аспекты журналистского расследования	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140576

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
Э2	http://www.jourmedia.ru - журнал «Журналистика и медиарынок».
Э3	http://www.ifj.org - Международная федерация журналистов
Э4	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э5	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э6	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э7	http://mediaprofi.org/ - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э8	http://www.broadcasting.ru/ - специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
Э9	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э10	http://www.un.org/russian/hr/ - Система органов ООН по правам человека

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word

	- Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Стандарты международной журналистики*» лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. В лекционном курсе изучаются международные документы, регулирующие деятельность средств массовой информации на международном уровне, документы зарубежных национальных профессиональных и информационных организаций, определяющие этическую сторону деятельности журналистов. Особое внимание в лекционном курсе уделяется правилам работы журналиста в зоне вооруженного конфликта, правилам освещения в СМИ вооруженных конфликтов и вопросов гуманитарного характера. Акцентируются вопросы информационной безопасности международной информации в эпоху цифровой коммуникации.

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы. Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Семинарские занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений,
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Медиаменеджмент

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 39,7

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	20	20	20	20
Семинарские занятия	12	12	12	12
Контактная работа на зачет	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,3	32,3	32,3	32,3
Сам. работа	39,7	39,7	39,7	39,7
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика (немецкий),
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о. зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августаа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: сформировать у обучающихся представление о современных принципах управления редакцией массмедиа, умений и навыков принятия экономически обоснованных управленческих решений, организации эффективного производства медиаконтента в условиях конкурентной среды.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	выявить специфику менеджмента в медиаорганизациях;
1.4	представить основные методы медиаменеджмента.
1.5	привить навыки самостоятельного анализа экономической ситуации на медиарынке;
1.6	охарактеризовать критерии экономической эффективности медиаорганизации;
1.7	определить способы повышения экономической эффективности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.В.ОД*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.3	Б1.О.03.15 Техника и технология СМИ
2.1.4	Б1.О.04.02 Основы компьютерной верстки и дизайна
2.1.5	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
	Б1.О.03.17 Основы журналисткой деятельности
	Б1.В.1.01.04 Практикум по редакторской деятельности
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.03.18 Основы редакционной деятельности
2.2.2	Б1.В.1.ДВ.07.01 Сетевая журналистика
2.2.3	Б1.В.1.02.04 Профессиональные творческие студии (журналистское мастерство)
2.2.4	Б1.В.1.02.07 Мультимедийная журналистика
2.2.5	Б1.В.1.ДВ.08.02 Разработка маркетинговой стратегии СМИ
2.2.6	Б1.В.1.ДВ.05.01 Конвергентные технологии в журналистике
2.2.7	Б1.В.1.ДВ.05.02 Работа журналиста на интернет-платформах

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
УК-3.1. Знает: проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; основы стратегического управления человеческими ресурсами, нормативные правовые акты, касающиеся организации и осуществления профессиональной деятельности; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стратегии и принципы командной работы, основные характеристики организационного климата и взаимодействия людей в организации; методы научного исследования в области управления; методы верификации результатов исследования; методы интерпретации и представления результатов исследования. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде.	
УК-3.2. Умеет: определять стиль управления и эффективность руководства командой; вырабатывать командную стратегию; владеть технологией реализации основных функций управления, анализировать интерпретировать результаты научного исследования в области управления человеческими ресурсами; применять принципы и методы организации командной деятельности; подбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач; уметь анализировать и интерпретировать результаты научного исследования	
УК-3.3. Владеет: организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач; участием в разработке стратегии командной работы; составлением деловых писем с целью организации и сопровождения командной работы; умением работать в команде; разработкой программы эмпирического исследования профессиональных практических задач	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно критерии эффективной работы коллектива редакции массмедиа, принципы стратегического управления человеческими ресурсами, особенности различных моделей организационного поведения, стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, роль каждого участника в команде.
Уровень Высокий	Достаточно полно основные характеристики организационного климата и взаимодействия людей в организации, критерии эффективной работы коллектива редакции массмедиа, принципы стратегического управления человеческими ресурсами, особенности различных моделей организационного поведения, роль каждого участника в команде

Уровень Повышенный	В полном объеме системно факторы формирования организационных отношений в команде; стратегии и принципы командной работы, критерии эффективной работы коллектива редакции массмедиа, принципы стратегического управления человеческими ресурсами, особенности различных моделей организационного поведения, стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели,
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично реализовывать основные функции управления редакцией массмедиа, применять некоторые принципы и методы организации командной деятельности; уметь анализировать и интерпретировать результаты некоторых аспектов научного исследования
Уровень Высокий	Уверенно определять стиль управления и эффективность руководства коллективной работой редакции массмедиа; вырабатывать командную стратегию; владеть технологией реализации всех функций управления, подбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач в стандартных ситуациях
Уровень Повышенный	Системно владеть технологией реализации всех функций управления, анализировать интерпретировать результаты научного исследования в области управления человеческими ресурсами; применять принципы и методы организации командной деятельности; подбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач в ситуациях изменяющейся коньюнктуры медиарынка
Владеть:	
Уровень Пороговый	Не в полной мере созданием команды для выполнения коллективных творческих медиапроектов; участием в разработке стратегии командной работы; составлением деловых писем с целью организации и сопровождения командной работы; умением работать в команде; разработкой программы эмпирического исследования профессиональных практических задач
Уровень Высокий	Уверенно технологиями организации и управления командного взаимодействия в процессе проектирования и реализации медиапроекта; созданием команды для выполнения коллективных творческих медиапроектов; участием в разработке стратегии командной работы; составлением деловых писем с целью организации и сопровождения командной работы; умением работать в команде; разработкой программы эмпирического исследования профессиональных практических задач
Уровень Повышенный	организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения коллективных творческих медиапроектов; участием в разработке стратегии командной работы; составлением деловых писем с целью организации и сопровождения командной работы; умением работать в команде; разработкой программы эмпирического исследования профессиональных практических задач
ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	
ОПК-5.1.Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях	
ОПК-5.2 Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно знать основы современного медиаменеджмента как системы управления профессиональными медиаструктурами, роль и место СМИ в политических и экономических отношениях страны, региона, мира; принципы функционирования медиасистемы; юридические документы сфере массовой коммуникации и профессиональные этические кодексы массмедиа на национальном и международном уровне
Уровень Высокий	Достаточно полно знать основы современного медиаменеджмента как системы управления профессиональными медиаструктурами, роль и место СМИ в политических и экономических отношениях страны, региона, мира; принципы функционирования медиасистемы; юридические документы сфере массовой коммуникации и профессиональные этические кодексы массмедиа на национальном и международном уровне
Уровень Повышенный	В совершенстве знать основы современного медиаменеджмента как системы управления профессиональными медиаструктурами, роль и место СМИ в политических и экономических отношениях страны, региона, мира; принципы функционирования медиасистемы; юридические документы сфере массовой коммуникации и профессиональные этические кодексы массмедиа на национальном и международном уровне
Уметь:	
Уровень Пороговый	Поверхностно выявлять особенности развития национальной и мировых медиасистем и реализовывать эти знания в оперативном и стратегическом планировании деятельности структурных подразделений конкретной редакции массмедиа
Уровень Высокий	Уверенно выявлять особенности развития национальной и мировых медиасистем и реализовывать эти знания в оперативном и стратегическом планировании деятельности структурных подразделений конкретной редакции массмедиа
Уровень Повышенный	Системно выявлять особенности развития национальной и мировых медиасистем и реализовывать эти знания в оперативном и стратегическом планировании деятельности структурных подразделений конкретной редакции массмедиа
Владеть:	
Уровень Пороговый	Не в полной мере навыками организации оперативного и стратегического планирования деятельности медиаорганизаций с учетом мировых тенденций развития медиакоммуникационных систем; навыками принятия управленческих решений на основе

	правовых и этических норм регулирования медиапроцессов
Уровень Высокий	Уверенно навыками организации оперативного и стратегического планирования деятельности медиаорганизаций с учетом мировых тенденций развития медиакоммуникационных систем; навыками принятия управленческих решений на основе правовых и этических норм регулирования медиапроцессов
Уровень Повышенный	Системно навыками организации оперативного и стратегического планирования деятельности медиаорганизаций с учетом мировых тенденций развития медиакоммуникационных систем; навыками принятия управленческих решений на основе правовых и этических норм регулирования медиапроцессов
ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	
ПК-3.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	
ПК-3.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или)коллективным проектом в сфере журналистики	
ПК-3.3.Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно основы редакционного менеджмента, принципы организации медиарынка, виды управленческих решений и методы их принятия в редакции, этапы разработки проекта, особенности разработки и реализации индивидуального и коллективного медиапроекта, методы анализа и верификации информации, необходимой для разработки медиапроектов, подходы к проектированию организационной структуры медиакомпании
Уровень Высокий	Достаточно основы редакционного менеджмента, принципы организации медиарынка, виды управленческих решений и методы их принятия в редакции, этапы разработки проекта, особенности разработки и реализации индивидуального и коллективного медиапроекта, методы анализа и верификации информации, необходимой для разработки медиапроектов, подходы к проектированию организационной структуры медиакомпании
Уровень Повышенный	В полной мере основы редакционного менеджмента, принципы организации медиарынка, виды управленческих решений и методы их принятия в редакции, этапы разработки проекта, особенности разработки и реализации индивидуального и коллективного медиапроекта, методы анализа и верификации информации, необходимой для разработки медиапроектов, подходы к проектированию организационной структуры медиакомпании
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично технически координировать процесс разработки медиа- и коммуникационного проекта, распределять задачи между творческими работниками и оценивать их деятельность; создавать продюсерский план производства медиапроекта, уметь принимать управленческие решения в процессе разработки и реализации медиапроекта
Уровень Высокий	Уверенно технически координировать процесс разработки медиа- и коммуникационного проекта, распределять задачи между творческими работниками и оценивать их деятельность; создавать продюсерский план производства медиапроекта, уметь принимать управленческие решения в процессе разработки и реализации медиапроекта
Уровень Повышенный	Системно технически координировать процесс разработки медиа- и коммуникационного проекта, распределять задачи между творческими работниками и оценивать их деятельность; создавать продюсерский план производства медиапроекта, уметь принимать управленческие решения в процессе разработки и реализации медиапроекта
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками проектирования творческих программных продуктов, выработки их концепции, знанием алгоритмов и принципов их создания, навыками создания продюсерского плана производства проекта в области журналистики и медиакоммуникаций
Уровень Высокий	Уверенно навыками проектирования творческих программных продуктов, выработки их концепции, знанием алгоритмов и принципов их создания, навыками создания продюсерского плана производства проекта в области журналистики и медиакоммуникаций
Уровень Повышенный	Системно навыками проектирования творческих программных продуктов, выработки их концепции, знанием алгоритмов и принципов их создания, навыками создания продюсерского плана производства проекта в области журналистики и медиакоммуникаций

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Медиаменеджмент как система управления	7/1	14	*УК-3; ОПК-5; ПК-3*		
1.1	*Лек*		4			

1.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л2.1;*	
	Самостоятельная работа		8		*Л2.2*	
	Раздел 2. Концепции медиаменеджмента	7/1	16	*УК-3; ОПК-5; ПК-3*	*Э1-Э10*	
2.1	*Лек*		4			
2.2	*Сем*		4		*Л1.1; Л1.2; Л2.1;*	
	Самостоятельная работа		8		*Л2.2*	
	Раздел 3. Инструменты и методы стратегического медиаменеджмента	7/1	14	*УК-3; ОПК-5; ПК-3*	*Э1-Э10*	
3.1	*Лек*		4			
3.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л2.1;*	
	Самостоятельная работа		8		*Л2.2*	
	Раздел 4. Медиаменеджмент и комплекс медиамаркетинга	7/1	14	*УК-3; ОПК-5; ПК-3*	*Э1-Э10*	
4.1	*Лек*		4		*;*	
4.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л2.1;*	
	Самостоятельная работа		8		*Л2.2*	
	Раздел 5. Медиаизмерения в инструментарии медиаменеджмента	7/1	14	*УК-3; ОПК-5; ПК-3*	*Э1-Э10*	
5.1	*Лек*		4			
5.2	*Сем*		2		*Л1.1; Л1.2; Л2.1;*	
	Самостоятельная работа		8		*Л2.2*	
					Э1-Э10	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Медиаменеджмент в системе деятельности средств массовой информации.
2. Основные концепции медиаменеджмента.
3. Категории и классификация медиаменеджмента.
4. Специфика российского медиаменеджмента.
5. Роли, функции и задачи медиаменеджмента.
6. Мировые тенденции медиапроизводства.
7. Виды управленческих решений и методы их принятия в редакции СМИ.
8. Редакционный менеджмент.
9. Экономический менеджмент.
10. Оперативный и стратегический медиаменеджмент.
11. Общая теоретическая модель и методология стратегического медиаменеджмента.
12. Основные бизнес-процессы в журналистской организации.
13. Базовые стратегии в медиаменеджменте.
14. Стратегии лидерства в медиаменеджменте.
15. Эталонные стратегии развития медиапредприятий.
16. Комплекс медиамаркетинга: общие представления.
17. Медиаизмерения в инструментарии медиаменеджмента.
18. Творческий менеджмент.
19. Стратегии и тактики творческого менеджмента.
20. Эффективность коммуникационных процессов в организации.
21. Управление конфликтами в организации в творческой организации.
22. Эффективность менеджмента в медиаорганизации.

Вопросы к семинарам

Семинар1.

1. Понятие медиаменеджмента. Сущность медиаменеджмента.
2. Роли, функции и задачи медиаменеджмента.
3. Специфика российского медиаменеджмента.
4. Основные подходы к управлению организацией.
5. Оперативный и стратегический медиаменеджмент.
6. Общая теоретическая модель и методология стратегического медиаменеджмента.

Семинар 2.

1. Базовые стратегии в медиаменеджменте.
2. Применение концепции базовых стратегий в менеджменте М.Портера к медиасфере.
3. Стратегия лидерства в минимизации издержек и продаж;
4. Стратегия лидерства в производстве специализированной продукции (нишевые СМИ).
5. Стратегия лидерства в ориентации на конкретный сегмент рынка и определенные целевые группы
6. Эталонные стратегии развития медиапредприятий: стратегия концентрированного роста; стратегия интегрированного рынка; стратегия диверсифицированного роста; стратегия сокращения.

Семинар 3.

1. Аналитические инструменты и методы стратегического медиаменеджмента.
2. Матрица обоснования стратегии.
3. Матрица стратегического баланса (SWOT-анализ).
4. Выбор стратегических зон хозяйствования.
5. Техника сценариев.
6. Мониторинг медиапродукции:
7. Пятифакторный анализ М.Портера.

Семинар 4.

1. Связь медиаменеджмента и медиамаркетинга.
2. Комплекс медиамаркетинга: общие представления.
3. Маркетинговые фазы и их содержание.
4. Предпроизводственная фаза: анализ рынка, оценка возможностей медиакомпании.
5. Производственная фаза.
6. Постпроизводственная фаза: ценообразование, организация сбыта, маркетинговые коммуникации.

Семинар 5.

1. Роль медиаизмерений и медиаисследований для развития медиаиндустрии.
2. Особенности изучения структуры аудитории в России и за рубежом.
3. Рынок медиаисследований в России сегодня.
4. Особенности измерительных инструментов интернет-медиа.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы к зачету, вопросы к семинарам, тесты

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Зельдович, Б. З.	Медиаменеджмент: учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020 ISBN 978-5-534-11729-5 https://urait.ru/bcode/457060
Л1.2	Иваницкий, В. Л.	Основы бизнес-моделирования СМИ	Москва: Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-biznes-modelirovaniya-smi-451640

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Тангейт, М	. Медиагиганты: как крупнейшие медиакомпании выживают на рынке и борются за лидерство	Москва : Альпина Бизнес Букс, 2006. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495834
Л2.2	Кириллова, Н. Б.	Медиаполитика государства в условиях социокультурной модернизации : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020 : http://biblio-online.ru/bcode/454656

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
Э2	http://www.jourmedia.ru - журнал «Журналистика и медиарынок».
Э3	http://www.ifj.org - Международная федерация журналистов
Э4	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э5	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ

Э6	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э7	http://mediaprofi.org/ - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э8	http://www.broadcasting.ru/ - специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
Э9	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э10	https://www.coursera.org/ - образовательная платформа
Э1	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	Google Chrome
6.3.5.	Adobe inDesign cs 6
6.3.6.	Adobe PhotoShop
6.3.7.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.8.	ZOOM
6.3.9.	Система «Антиплагиат»
6.3.10.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Справочная правовая система «Консультант Плюс» http://www.consultant.ru/edu/
6.4.2.	Официальный сайт Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям (постановления правительства, распоряжения) http://www.fapmc.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Медиаменеджмент*» лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана.

Семинарские (практические занятия) представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

На семинарские занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Активность на семинарскиxx занятиях оценивается по следующим критериям:

- ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;
- участие в дискуссиях;
- выполнение проектных и иных заданий;

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЯ СМИ

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **международной журналистики**

Учебный план 42.03.02 Журналист. (англ.) 1 к. 2019-2020
42.03.02 Журналистика
профиль: Международная журналистика
немецкий

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 3 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 34
самостоятельная работа 73,7

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		**2 (1.2)**		Итого	
Недель	19 2/6		15 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10			10	10
Практические	4	4	20	20	24	24
Контактная работа на зачет			0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	14	14	20	20	34	34
Контактная работа	14	14	20,3	20,3	34,3	34,3
Сам. работа	22	22	51,7	51,7	73,7	73,7
Итого	36	36	72	72	108	108

Программу составил(и):

Преподаватель кафедры, гл. редактор ИД «Нижегородские новости»
А.Н. Клещев

Рецензент(ы):
д-р филос. наук, доцент Кузнецова Е.И.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.03.15 Техника и технология СМИ
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика,
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: познакомить обучающихся с современным техническими средствами, используемыми в медиаотрасли для осуществлении профессиональной деятельности.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	дать представление о комплексе технического оборудования редакций печатных и электронных СМИ.
1.4	познакомить с особенностями технологических стадий производства печатной продукции и продукции электронных СМИ
1.5	изучить технологию работы в сетевых информационных агентствах

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.О.03.15*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.3	Б1.О.04.01 Современные информационные технологии
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.О.04.02 Основы компьютерной верстки и дизайна
2.2.	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.2.3	Б1.В.1.02.01Прикладные дисциплины
2.2.4	Б1.В.1.02.02 Выпуск учебной газеты, радио и телепередачи
2.2.5	Б1.О.04.01 Основы редакционной деятельности

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-6: Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	
Знать:	
ОПК-6.1. Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение	
ОПК-6.2. Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) медиапродукта, и (или) коммуникационного продукта	
Уровень Пороговый	Частично знает особенности технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа;
Уровень Высокий	Уверенно знает особенности технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа;
Уровень Повышенный	В полном объеме знает особенности технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа;
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет применять знания технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа;
Уровень Высокий	уверенно умеет применять знания технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа;
Уровень Повышенный	Уверенно и ситемно умеет применять знания технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа
Владеть:	
Уровень Пороговый	Начальными навыками работы с профессиональной техникой,методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, фото-, графика и т.п
Уровень Высокий	Уверенно владеет навыками работы с профессиональной техникой,методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, фото-, графика и т.п
Уровень Повышенный	В полном объеме владеет навыками работы с профессиональной техникой,методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, фото-, графика и т.п
ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами	
ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Частично знает языковые нормы для разных видов журналистского текста, принципы редакторской деятельности с разными стандартами и форматами медиа, основными операционными системами, программным обеспечением

Уровень Высокий	Уверенно знает языковые нормы для разных видов журналистского текста, принципы редакторской деятельности с разными стандартами и форматами медиа, основными операционными системами, программным обеспечением
Уровень Повышенный	В полном объеме знает языковые нормы для разных видов журналистского текста, принципы редакторской деятельности с разными стандартами и форматами медиа, основными операционными системами, программным обеспечением
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет контролировать соблюдение редакционных стандартов, умеет использовать в профессиональной деятельности цифровые технологии, необходимые для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной информации, цифровыми устройствами ввода текстовой, графической, аудио- и аудиовизуальной информации
Уровень Высокий	Уверенно умеет контролировать соблюдение редакционных стандартов, умеет использовать в профессиональной деятельности цифровые технологии, необходимые для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной информации, цифровыми устройствами ввода текстовой, графической, аудио- и аудиовизуальной информации
Уровень Повышенный	в полном объеме умеет контролировать соблюдение редакционных стандартов, умеет использовать в профессиональной деятельности цифровые технологии, необходимые для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной информации, цифровыми устройствами ввода текстовой, графической, аудио- и аудиовизуальной информации
Владеть:	
Уровень Пороговый	начальными навыками использовать в профессиональной деятельности цифровые технологии, необходимые для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной информации, цифровыми устройствами ввода текстовой, графической, аудио- и аудиовизуальной информации
Уровень Высокий	Уверенно владеет использовать в профессиональной деятельности цифровые технологии, необходимые для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной информации, цифровыми устройствами ввода текстовой, графической, аудио- и аудиовизуальной информации
Уровень Повышенный	В полном объеме владеет навыками использовать в профессиональной деятельности цифровые технологии, необходимые для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной информации, цифровыми устройствами ввода текстовой, графической, аудио- и аудиовизуальной информации
ПК-5 Способен участвовать в производственно м процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	
ПК-5.1. Знает этапы производственного процесса выпуска журналистског о текста и (или) продукта	
ПК-5.2. Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ	
ПК-5.3 Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистског о текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Частично знает этапы производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного журналистского текста и (или) продукта, современные редакционные технологии его подготовки
Уровень Высокий	Уверенно знает этапы производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного журналистского текста и (или) продукта, современные редакционные технологии его подготовки
Уровень Повышенный	Системно и в полном объеме знает этапы производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного журналистского текста и (или) продукта, современные редакционные технологии его подготовки
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет использовать знание этапов производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного журналистского текста и (или) продукта, современные редакционные технологии его подготовки
Уровень Высокий	Уверенно умеет использовать знание этапов производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного журналистского текста и (или) продукта, современные редакционные технологии его подготовки
Уровень Повышенный	В полном объеме умеет использовать знание этапов производственного процесса выпуска печатного, радио- и телевизионного журналистского текста и (или) продукта, современные редакционные технологии его подготовки
Владеть:	
Уровень Пороговый	Начальными навыками работы в производственном процессе выхода издания, теле-, радиопрограммы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий
Уровень Высокий	Уверенно владеет навыками работы в в производственном процессе выхода издания, теле-, радиопрограммы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий
Уровень Повышенный	В полном объеме владеет навыками работы в в производственном процессе выхода издания, теле-, радиопрограммы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код	**Наименование разделов и тем**	**Семестр /**	**Объем в**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**

занятия	/вид занятия/	Курс	часах			
	Раздел 1. Технологический процесс производства печатного издания	1,2/1	**19**	ОПК-6 ПК-2 ПК-5		
1.1	*Лек*	1/1	2			
1.2	*Пр*	1/1	4		*Л1.1;Л1.2; Л2.1;*	
	Самостоятельная работа	1/1	13		*Э1-Э7*	
	Раздел 2. Композиционно-графическая модель издания (КГМ). Макетирование и верстка полос		**15**	ОПК-6 ПК-2 ПК-5		
2.1	*Лек*	1/1	2			
2.2	*Пр*	1/2	4		*Л1.1;Л1.2; Л2.1;*	
	Самостоятельная работа	1/1, 1/2	9		*Э1-Э7*	
	Раздел 3. Технологии подготовки радиопрограммы		**26**	ОПК-6 ПК-2 ПК-5		
3.1	*Лек*	1/1	2			
3.2	*Пр*	1/2	6		*Л1.1;Л1.2 Л2.1;*	
	Самостоятельная работа	1(1), 1/2	18		*Э1-Э7*	
	Раздел 4. Технологии подготовки телепрограммы		**22**	ОПК-6 ПК-2 ПК-5		
4.1	*Лек*	1/1	2			
4.2	*Пр*	1/2	6		*Л1.1;Л1.2; Л2.1;*	
	Самостоятельная работа	1/1, 1/2	16		*Э1-Э7*	
	Раздел 5. Технологии подготовки сетевого издания		**26**	ОПК-6 ПК-2 ПК-5		
5.1	*Лек*	1/1	2			
5.2	*Пр*	1/2	4		*Л1.1;Л1.2; Л2.1;*	
	Самостоятельная работа	1/1, 1/2	20		*Э1-Э7*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы по темам:

1. В чем состоит процесс макетирования печатного издания?
2. Какие типы макетов вы можете назвать?
3. Кто осуществляет руководство макетированием номера?
4. Какие процессы предпечатной подготовки вы можете назвать?
5. Что понимают под типографским, или газетным дизайном?
6. Как выражается, на ваш взгляд, информационная политика печатного издания средствами газетного дизайна
7. От чего зависит индивидуальный стиль и облик газеты?
8. Что такое композиционно-графическая модель издания и каково ее назначение?
9. Что такое модульная сетка?
10. Какие вы можете перечислить элементы композиционно-графической модели?
11. Что такое коллаж?
12. В чем отличие коллажа от фотографии? В чем состоит особенность радио как структурного звена оперативной передачи информации в медиасистеме?
13. Какие типы радиотелевизионных центров вы можете назвать?
14. В чем отличительные черты программного центра?
15 Каковы функции ретрансляционных центров?

16. Каков состав программного радиотелецентра?
17. Что такое аппаратно-студийный блок радиотелецентра?
18. Каковы отличия радиостудий от телевизионных студий?
19. Каковы функции режиссерского пульта?
20. Что такое телевизионный сигнал?
21. Что понимают под источниками телевизионных сигналов?
22. В чем специфика технологии прямого эфира?
23. В чем отличие студийных и внестудийных программы?
24. Каковы общие и специфические черты технологии радиовещания и телевидения?
25. Какие телевизионные системы вы можете назвать?
26. Какие организационно-технические формы вещания вы можете назвать?
27. Каковы характеристики студий?
28. Что такое микрофонный парк?
29. Какие типы микрофонов вы можете назвать?
30. Каков состав аппаратных записи и монтажа радио- и телевизионных программ?

Контрольные вопросы к зачету:

1. Техническая (технологическая) сторона устройства каналов массовой информации.
2. Подготовка материалов для публикации в газете и журнале.
3. Допечатная подготовка СМИ.
4. Подготовка к печати изобразительного материала.
5. Различные виды сканирующих устройств.
6. Цифровые фотоаппараты, специфика использования в СМИ, перспективы развития.
7. Факторы, вызвавшие появление и развитие современной электронной техники подготовки издания к печати.
8. Устройства ввода и передачи текстовой информации
9. Микрофоны: конструкция, характеристики, применение.
10. Система технических средств радиовещания.
11. Характеристики вещательного сигнала.
12. Запись и монтаж фонограмм.
13. Форматы радиовещания.
14. Телевизионные стандарты
15. Технологии подготовки телевизионной программы.
16. Формирование и передача телевизионного сигнала.
17. Форматы видеозаписи.
18. Цифровое ТВ. Цифровое кодирование телевизионного сигнала.
19. Методы сжатия движущихся изображений.
20. Цифровые видеоэффекты.
21. Аппаратура для сбора и хранения цифровой информации.
22. Технологии подготовки современного сетевого издания.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы, задания, вопросы к зачету

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Колесниченко, А. В.	Техника и технология СМИ. Подготовка текстов	… Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/tehnika-i-tehnologiya-smi-podgotovka-tekstov-451212
Л1.2	Познин, В. Ф.	Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика	… Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/tehnika-i-tehnologiya-smi-radio-i-telezhurnalistika-449561

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Тулупов, В. В.	Техника и технология СМИ: бильдредактирование	… Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/tehnika-i-tehnologiya-smi-bildredaktirovanie-455886

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	Журнал «Журналист». Режим доступа: http://www.jrnlst.ru
Э2	Журнал «Журналистика и медиарынок». Режим доступа: http:// http://www.jourmedia.ru
Э3	Всероссийский центр изучения общественного мнения. Режим доступа: http://www.wciom.ru
Э4	http://biblioclub.ru- межвузовская электронная библиотека онлайн
Э5	http://www.broadcasting.ru/main.php специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
Э6	http://www.mediascope.ru/ электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э7	http://www.fapmc.ru/rospechat/activities/reports/2016.html официальный сайт Роспечати
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1.	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3.	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекционный курс дисциплины «Техника и технология СМИ» направлен на раскрытие специфики новых информационно-коммуникационных технологий в современном мире.
На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.
Подготовка к практическому занятию включает:
- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении макета и верстки газеты;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- подготовку изобразительного материала;
- участие в групповой работе
- самостоятельное решение конкретных задач;
- Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Стилистика и литературное редактирование медиатекстов

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра преподавания русского языка как родного и иностранного**

Учебный план 42.03.02 Журналистика
Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	216	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 7 зачеты 6
аудиторные занятия	88	
самостоятельная работа	91,7	
часов на контроль	33,5	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		**6 (3.2)**		Итого	
Недель	16		15 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10	30	30	40	40
Практические	10	10	30	30	40	40
Контактная работа на экзамен			2,5	2,5	2,5	2,5
Итого ауд.	20	20	60	60	80	80
Контактная работа	20	20	60,5	60,5	82,5	82,5
Сам. работа	52	52	48	48	100	100
Часы на контроль			33,5	33,5	33,5	33,5
Итого	72	72	144	144	216	216

Программу составил(и):
канд. филол. наук, доцент кафедры преподавания РЯ как родного и иностранного
Кузьмина М.И.

Рецензент(ы):
К.пед.н., доц. БогачеваА.В._____

Рабочая программа дисциплины
Стилистика и литературное редактирование медиатекстов

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) Международная журналистика (немецкий язык),утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол №1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
преподавания русского языка как родного и иностранного

Протокол от 28 августа 2020 г. №1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой д.пед.н., проф. Макшанцева Н.В. _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры преподавания русского языка как родного и иностранного
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры

_____

Протокол от __ _____20___г. №___

Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	**Цель освоения дисциплины:** овладение знаниями стилистической системы русского языка, формирование навыков и умений литературного редактирования как одного из видов текстовой деятельности; умение использовать теоретические знания в практике профессиональной деятельности журналиста.
1.2	**Задачи освоения дисциплины:** - выработать умения оценивать факты, связанные с функционированием языка (соответствие/несоответствие норме, наличие/отсутствие эмоционально-экспрессивной и стилистической окраски, характер стилистической маркированности текста);
1.3	- сформировать практические навыки нахождения и устранения речевых ошибок и коммуникативных помех;
1.4	- научить владению разными способами стилистического совершенствования текстов разной жанрово-стилевой принадлежности;
1.5	- ознакомить с основными правилами и приемами литературного редактирования;
1.6.	- выработать умения подготовки текста к публикации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	**Б1.О.03**
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Русский язык и культура речи
	Культура современной русской речи
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Производственная (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)
УК-4.1 Знает: компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий. **УК-4.2. Умеет: определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.** **УК-4.3.Владеет: навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).**
Знать:

Уровень Пороговый	(частично) - основные проблемы стилистики и литературного редактирования; - особенности функциональных стилей современного русского языка, функционально-смысловых типов речи, стилистических ресурсов языка, стилистики текста; - законы правильного мышления (основные законы и виды логики), теорию аргументации, приемы логического построения текстов устной и письменной речи; - орфографические, фонетические, лексические и грамматические нормы современного русского и иностранных языков, систему стилей языка, единицы текста, основные композиционно-речевые формы и особенности их построения в устной и письменной речи.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) - основные проблемы стилистики и литературного редактирования; - особенности функциональных стилей современного русского языка, функционально-смысловых типов речи, стилистических ресурсов языка, стилистики текста; - законы правильного мышления (основные законы и виды логики), теорию аргументации, приемы логического построения текстов устной и письменной речи; - орфографические, фонетические, лексические и грамматические нормы современного русского и иностранных языков, систему стилей языка, единицы текста, основные композиционно-речевые формы и особенности их построения в устной и письменной речи. .
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) - основные проблемы стилистики и литературного редактирования; - особенности функциональных стилей современного русского языка, функционально-смысловых типов речи, стилистических ресурсов языка, стилистики текста; - законы правильного мышления (основные законы и виды логики), теорию аргументации, приемы логического построения текстов устной и письменной речи; - орфографические, фонетические, лексические и грамматические нормы современного русского и иностранных языков, систему стилей языка, единицы текста, основные композиционно-речевые формы и особенности их построения в устной и письменной речи..
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) - анализировать разные стороны текстов СМИ разных жанров; - добиваться соответствия формы текста его содержанию; - улучшать композицию текста в соответствии с требованиями логической точности, правильности лексико- грамматического построения ; - анализировать выразительные возможности текста; - находить логические ошибки в текстах устной и письменной речи: собственно-логические (план содержания) и ошибки речи (план выражения); - создавать собственные тексты в профессиональной сфере разных функциональных стилей .
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) - анализировать разные стороны текстов СМИ разных жанров;

	- добиваться соответствия формы текста его содержанию; - улучшать композицию текста в соответствии с требованиями логической точности, правильности лексико- грамматического построения ; - анализировать выразительные возможности текста; - находить логические ошибки в текстах устной и письменной речи: собственно-логические (план содержания) и ошибки речи (план выражения); - создавать собственные тексты в профессиональной сфере разных функциональных стилей .
Уровень Повышенный	(свободно) - анализировать разные стороны текстов СМИ разных жанров; - добиваться соответствия формы текста его содержанию; - улучшать композицию текста в соответствии с требованиями логической точности, правильности лексико- грамматического построения ; - анализировать выразительные возможности текста; - находить логические ошибки в текстах устной и письменной речи: собственно-логические (план содержания) и ошибки речи (план выражения); создавать собственные тексты в профессиональной сфере разных функциональных стилей .
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) - навыками и базовыми приёмами редактирования текстов разных типов публицистической направленности , разных текстов СМИ и текстов официально-делового стиля ; - навыками разных видов правки; - логическими и коммуникативными аспектами аргументации; - логическими доказательствами и составляющими их элементами; - правилами выдвижения тезиса и аргументов; - логико-смысловым анализом текста.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) - навыками и базовыми приёмами редактирования текстов разных типов публицистической направленности , разных текстов СМИ и текстов официально-делового стиля; - навыками разных видов правки; - логическими и коммуникативными аспектами аргументации; - логическими доказательствами и составляющими их элементами; - правилами выдвижения тезиса и аргументов; - логико-смысловым анализом текста.
Уровень Повышенный	(свободно) - навыками и базовыми приёмами редактирования текстов разных типов публицистической направленности , разных текстов СМИ и текстов официально-делового стиля; - навыками разных видов правки; - логическими и коммуникативными аспектами аргументации; - логическими доказательствами и составляющими их элементами; - правилами выдвижения тезиса и аргументов; логико-смысловым анализом текста.
ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
ОПК-1.1.(общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или)медиапродуктов, и (или)	

коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ **ОПК-1.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем**	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) - виды корректорской и редакторской правки; - методику редакторской подготовки журналистского текста; - нормы русского литературного языка; - специфику устной и письменной речи; - типы текстов и жанров текстов, используемых в профессиональной сфере.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) - виды корректорской и редакторской правки; - методику редакторской подготовки журналистского текста; - нормы русского литературного языка; - специфику устной и письменной речи; - типы текстов и жанров текстов, используемых в профессиональной сфере.
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) - виды корректорской и редакторской правки; - методику редакторской подготовки журналистского текста; - нормы русского литературного языка; - специфику устной и письменной речи; - типы текстов и жанров текстов, используемых в профессиональной сфере.
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) - использовать на практике разные виды редакторской правки; - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; - устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; - анализировать тексты разных функциональных стилей; - извлекать основную информацию из текста, излагать её в соответствии с принципами определенной модели письменной и устной коммуникации; - добиваться соответствия формы текста его содержанию; - улучшать композицию текста в соответствии с требованиями логической точности, правильности лексико- грамматического построения ; - анализировать выразительные возможности текста; - создавать собственные тексты в профессиональной сфере.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) - использовать на практике разные виды редакторской правки;

	- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; - устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; - анализировать тексты разных функциональных стилей; - извлекать основную информацию из текста, излагать её в соответствии с принципами определенной модели письменной и устной коммуникации; - добиваться соответствия формы текста его содержанию; - улучшать композицию текста в соответствии с требованиями логической точности, правильности лексико- грамматического построения ; - анализировать выразительные возможности текста; - создавать собственные тексты в профессиональной сфере.
Уровень Повышенный	(свободно) - использовать на практике разные виды редакторской правки; - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; - устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; - анализировать тексты разных функциональных стилей; - извлекать основную информацию из текста, излагать её в соответствии с принципами определенной модели письменной и устной коммуникации; - добиваться соответствия формы текста его содержанию; - улучшать композицию текста в соответствии с требованиями логической точности, правильности лексико- грамматического построения ; - анализировать выразительные возможности текста; - создавать собственные тексты в профессиональной сфере.
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) - навыками редактирования текстов СМИ разных жанров ; - навыками и базовыми приёмами редактирования текстов разных типов публицистической направленности, в том числе рекламы; - навыками разных видов правки: правка-вычитка правка–сокращение, правка композиционно-логическая, правка графическая , правка-переделка. - устранять ошибки в структуре рассуждения-доказательства (последовательность подачи информации, принятая в различных жанрах, некорректный логораф, неудачный зачин, финальная часть, внутренние алогизмы на уровне словосочетания); - нормами русского литературного языка.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) - навыками редактирования текстов СМИ разных жанров ; - навыками и базовыми приёмами редактирования текстов разных типов публицистической направленности, в том числе рекламы; - навыками разных видов правки: правка-вычитка правка–сокращение, правка композиционно-логическая, правка графическая , правка-переделка. - устранять ошибки в структуре рассуждения-доказательства (последовательность подачи информации, принятая в различных жанрах, некорректный логораф, неудачный зачин, финальная часть, внутренние алогизмы на уровне словосочетания); нормами русского литературного языка.
Уровень	(свободно)

Повышенный	- навыками редактирования текстов СМИ разных жанров ; - навыками и базовыми приёмами редактирования текстов разных типов публицистической направленности, в том числе рекламы; - навыками разных видов правки: правка-вычитка правка–сокращение, правка композиционно-логическая, правка графическая , правка-переделка. - устранять ошибки в структуре рассуждения-доказательства (последовательность подачи информации, принятая в различных жанрах, некорректный логораф, неудачный зачин, финальная часть, внутренние алогизмы на уровне словосочетания); нормами русского литературного языка.
ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	
ОПК-7.1. **(общий по УГСН) Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности** **ОПК-7.2.** **(по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста**	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) - психологические и этические особенности процесса редактирования в профессиональной сфере; - языковые, композиционные, жанровые, логические, фактические и этические нормы, предъявляемые к профессиональным текстам; - значимость достоверной фактической информации в профессиональных журналистских текстах; - основные принципы и приемы корректных творческих приемов, необходимых для создания эффективного современного журналистского текста.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) - психологические и этические особенности процесса редактирования в профессиональной сфере; - языковые, композиционные, жанровые, логические, фактические и этические нормы, предъявляемые к профессиональным текстам; - значимость достоверной фактической информации в профессиональных журналистских текстах; - основные принципы и приемы корректных творческих приемов, необходимых для создания эффективного современного журналистского текста.
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) - психологические и этические особенности процесса редактирования в профессиональной сфере;

	- языковые, композиционные, жанровые, логические, фактические и этические нормы, предъявляемые к профессиональным текстам; - значимость достоверной фактической информации в профессиональных журналистских текстах; - основные принципы и приемы корректных творческих приемов, необходимых для создания эффективного современного журналистского текста.
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) - оценивать языковые факты с точки зрения их соответствий в сфере, ситуации общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; - создавать собственные эффективные , этически корректные профессиональные тексты; - редактировать собственные и чужие профессиональные тексты в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) - оценивать языковые факты с точки зрения их соответствий в сфере, ситуации общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; - создавать собственные эффективные , этически корректные профессиональные тексты; - редактировать собственные и чужие профессиональные тексты в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста.
Уровень Повышенный	(свободно) - оценивать языковые факты с точки зрения их соответствий в сфере, ситуации общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; - создавать собственные эффективные , этически корректные профессиональные тексты; - редактировать собственные и чужие профессиональные тексты в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста.
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) - навыками создания эффективных профессиональных журналистских текстов разных жанров - навыками редактирования собственных и чужих журналистских текстов разных жанров
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) . - навыками создания эффективных профессиональных журналистских текстов разных жанров - навыками редактирования собственных и чужих журналистских текстов разных жанров
Уровень Повышенный	(свободно) - навыками создания эффективных профессиональных журналистских текстов разных жанров - навыками редактирования собственных и чужих журналистских текстов разных жанров
ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами **ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте** **ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте**	

ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или)продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) - орфографические, пунктуационные, лексические, грамматические, стилистические, этические нормы СРЛЯ; - значимость этих типов норм для успешной профессиональной коммуникации; - композиционные нормы и жанровые требования к разных типам профессиональных текстов; - логические и фактические нормы текстов СМИ; - основные теоретические положения лингвистики текста на современном русском языке; - основные принципы редактирования профессиональных текстов.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) - орфографические, пунктуационные, лексические, грамматические, стилистические, этические нормы СРЛЯ; - значимость этих типов норм для успешной профессиональной коммуникации; - композиционные нормы и жанровые требования к разных типам профессиональных текстов; - логические и фактические нормы текстов СМИ; - основные теоретические положения лингвистики текста на современном русском языке; - основные принципы редактирования профессиональных текстов.
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) - орфографические, пунктуационные, лексические, грамматические, стилистические, этические нормы СРЛЯ; - значимость этих типов норм для успешной профессиональной коммуникации; - композиционные нормы и жанровые требования к разных типам профессиональных текстов; - логические и фактические нормы текстов СМИ; - основные теоретические положения лингвистики текста на современном русском языке; - основные принципы редактирования профессиональных текстов.
Уметь:	

Уровень Пороговый	(частично) - создавать эффективные профессиональные тексты в соответствии с предъявляемыми к ним требованиями, нормами и стандартами; вычленять языковые средства на лексическом уровне, словообразовательном уровне, грамматическом уровне; - использовать риторические законы и приѐмы в различных жанрах публицистического текста; - оценивать языковые факты с точки зрения их соответствий в сфере, ситуации общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией..
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) - создавать эффективные профессиональные тексты в соответствии с предъявляемыми к ним требованиями, нормами и стандартами; - вычленять языковые средства на лексическом уровне, словообразовательном уровне, грамматическом уровне; - использовать риторические законы и приѐмы в различных жанрах публицистического текста; - оценивать языковые факты с точки зрения их соответствий в сфере, ситуации общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией..
Уровень Повышенный	(свободно) - создавать эффективные профессиональные тексты в соответствии с предъявляемыми к ним требованиями, нормами и стандартами; - вычленять языковые средства на лексическом уровне, словообразовательном уровне, грамматическом уровне; - использовать риторические законы и приѐмы в различных жанрах публицистического текста; - оценивать языковые факты с точки зрения их соответствий в сфере, ситуации общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией..
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) - умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения; - навыками создания и редактирования журналистских текстов разных жанров и их стилистического анализа; - навыками использования различных стилистических ресурсов на словообразовательном, лексическом и грамматическом уровне языка в профессиональных текстах разных жанров.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) - умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения; - навыками создания и редактирования журналистских текстов разных жанров и их стилистического анализа; - навыками использования различных стилистических ресурсов на словообразовательном, лексическом и грамматическом уровне языка в профессиональных текстах разных жанров.

Уровень Повышенный	(свободно) - умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения; - навыками создания и редактирования журналистских текстов разных жанров и их стилистического анализа; - навыками использования различных стилистических ресурсов на словообразовательном, лексическом и грамматическом уровне языка в профессиональных текстах разных жанров.
ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	
ПК-7.1.Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями ПК-7.2.Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий ПК-7.3. Придерживается общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) - систему ценностей современного российского общества; - основы этических и психологических принципов редактирования .
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) - систему ценностей современного российского общества; - основы этических и психологических принципов редактирования .
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) - систему ценностей современного российского общества; - основы этических и психологических принципов редактирования .
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) - учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистских материалов; - выявлять ценностные приоритеты при создании журналистских текстов; - соотносить проблематику и тематику журналистского текста с общечеловеческими ценностями.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) - учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистских материалов; - выявлять ценностные приоритеты при создании журналистских текстов; - соотносить проблематику и тематику журналистского текста с общечеловеческими ценностями.
Уровень Повышенный	(свободно) - учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистских материалов;

	- выявлять ценностные приоритеты при создании журналистских текстов; - соотносить проблематику и тематику журналистского текста с общечеловеческими ценностями..
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) -навыками по выделению ценностных ориентиров при создании собственных и редактировании чужих журналистских текстов разных жанров; - навыками создания журналистских текстов в соответствии с системой общечеловеческих ценностей.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) . -навыками по выделению ценностных ориентиров при создании собственных и редактировании чужих журналистских текстов разных жанров; - навыками создания журналистских текстов в соответствии с системой общечеловеческих ценностей.
Уровень Повышенный	(свободно) -навыками по выделению ценностных ориентиров при создании собственных и редактировании чужих журналистских текстов разных жанров; - навыками создания журналистских текстов в соответствии с системой общечеловеческих ценностей.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Функциональная стилистика русского языка: теоретические основы					
1.1	Понятие о стилистике . (лекция)	5 семестр/ 3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Стилистика как наука (СРС)	5 семестр/ 3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
1.2.	Стилистические ресурсы лексики(лекция)	5 семестр/ 3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Стилистические ресурсы лексики(СРС)	5 семестр/ 3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	

1.3.	Морфологические средства стилистики: стилистический потенциал разных частей речи (лекция)	5 семестр/ 3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Морфологические средства стилистики: стилистический потенциал разных частей речи(СРС)	5 семестр/ 3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
1.4.	Стилистические ресурсы синтаксиса (лекция)	5 семестр/ 3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Стилистические ресурсы синтаксиса	5 семестр/ 3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
1.5.	Стилистические приемы речевой экспрессии и выразительности на уровне фонетики, лексики и синтаксиса (лекция)	5 семестр/ 3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Стилистические приемы речевой экспрессии и выразительности на уровне фонетики, лексики и синтаксиса (СРС)	5 семестр/ 3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
1.6.	Понятие о языковой игре на разных уровнях языка (лекция)	5 семестр/ 3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Понятие о языковой игре на разных уровнях языка (СРС)	5 семестр/ 3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
1.7.	Система функциональных стилей. Книжные стили: официально-деловой и научный стили (лекция)	5 семестр/ 3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Система функциональных стилей. Книжные стили: официально-деловой и научный стили (СРС)	5 семестр/ 3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
1.8.	Функционально-семантические особенности публицистического стиля (лекция)	5 семестр/ 3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	

	Функционально-семантические особенности публицистического стиля (СРС)	5 семестр/ 3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
1.9.	Подстили и жанры публицистического стиля . Стилистика журналистских жанров (лекция)	5 семестр/ 3 курс	6	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Подстили и жанры публицистического стиля . Стилистика журналистских жанров(СРС)	5 семестр/ 3 курс	12	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
1.10	Устные формы текстов массовой коммуникации. Стилистика радиоречи и телеречи (лекция)	5 семестр/ 3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Устные формы текстов массовой коммуникации. Стилистика радиоречи и телеречи (СРС)	5 семестр/ 3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Раздел 2. Редактирование в процессе коммуникации: теоретические основы					
2.1.	Понятие о редактировании. Виды правки. Знаки редакторской правки (лекция)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Понятие о редактировании. Виды правки. Знаки редакторской правки(СРС)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
2.2	Психологические предпосылки редактирования (лекция)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Психологические предпосылки редактирования(СРС)		2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
2.3.	Правка- сокращение, принципы и приемы(лекция)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Правка- сокращение, принципы и приемы(СРС)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	

2.4.	Текст как объект редактирования Основные свойства текста(лекция)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Текст как объект редактирования Основные свойства текста(СРС)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
2.5.	Редактирование композиционных недостатков текста(лекция)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Редактирование композиционных недостатков текста(СРС)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
2.6.	Виды текстов и особенности работы редактора над ними (лекция)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Виды текстов и особенности работы редактора над ними(СРС)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
2.7.	Логическая основа редактирования профессиональных текстов(лекция)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Логическая основа редактирования профессиональных текстов(СРС)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
2.8.	Фактическая основа редактирования текстов МК (лекция)	6 семестр /3 курс	1	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Фактическая основа редактирования текстов МК**(СРС)**		2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
2.9.	Методика редактирования журналистского текста (лекция)	6 семестр /3 курс	1	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	

	Методика редактирования журналистского текста(СРС)	6 семестр /3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Раздел 3. Стилистические ресурсы русского языка					
3.1.	Стилистические ресурсы лексики и фразеологии (практическое занятие)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Стилистические ресурсы лексики и фразеологии(СРС)	6 семестр /3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
3.3.	Стилистические возможности морфологии (практическое занятие)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Стилистические возможности морфологии(СРС)	6 семестр /3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
3.4.	Стилистические возможности простого и сложного предложений (практическое занятие)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Стилистические возможности простого и сложного предложений(СРС)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
3.5.	Тропы и стилистические фигуры, их роль в построении текстов разных типов и назначений (практическое занятие)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Тропы и стилистические фигуры, их роль в построении текстов разных типов и назначений(СРС)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
3.6.	Стилистика жанров журналистских текстов. Стилистический анализ текста (практическое занятие)	6 семестр /3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Стилистика жанров журналистских текстов. (СРС)	6 семестр /3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
	Раздел 4. Методика редактирования текста					

4.1.	Виды правки журналистского текста (практическое занятие)	6 семестр /3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
4.2.	Виды текстов и особенности работы редактора над ними(практическое занятие)	6 семестр /3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
4.3.	Логическая основа редактирования (практическое занятие)	6 семестр /3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
4.4.	Работа над фактическим материалом (практическое занятие)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
4.5.	Работа над композицией авторского материала (практическое занятие)	6 семестр /3 курс	2	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
4.6	Работа над языком и стилем публикации (практическое занятие)	6 семестр /3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
4.7	Методика редактирования. Редактирование журналистских текстов разных жанров (практическое занятие)	6 семестр /3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	
4.8	Редактирование телевизионных и радиотекстов(практическое занятие)	6 семестр /3 курс	4	**УК-4, ОПК-1, ОПК-7, ПК-2, ПК-7**	Л1.1-Л1.5, Л2.1-Л2.5, Э1-Э6	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные Вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Стилистическая окраска слов. Смешение стилей. Канцеляризмы и речевые штампы. Лексика, имеющая ограниченную сферу распространения: диалектизмы, профессиональная лексика, жаргонизмы.
2. Стилистическая характеристика синонимов, антонимов, многозначных слов, омонимов, паронимов.
3. Устаревшие слова. Новые слова. Ошибки, вызванные употреблением устаревших слов и неологизмов, Стилистическая оценка заимствованных слов. Стилистически не оправданное употребление заимствований.
4. .Фразеологическая стилистика. Стилистическая окраска фразеологизмов. Синонимия, антонимия, многозначность и омонимия фразеологизмов. Фразеологическое новаторство писателей.
5. Стилистика словообразования. Создание оценочных значений средствами словообразования. Функционально-стилевая закрепленность словообразовательных средств. Окказиональное словообразование.
6. Стилистическая характеристика имени существительного. Отвлеченные, конкретные, собственные имена существительные. Стилистическая характеристика категории рода. Варианты падежных форм.
7. Стилистическая характеристика имени прилагательного. Стилистическая оценка разрядов имен

прилагательных. Синонимия прилагательных и существительных в косвенных падежах.

8. Стилистическая характеристика имени числительного. Синонимия количественно-именных сочетаний. Стилистическая характеристика вариантных форм имени числительного.
9. Стилистическая характеристика местоимения, Употребление местоимений в разных стилях речи. Стилистическая характеристика вариантных форм местоимений.
10. Стилистическая характеристика категории вида глагола. Синонимия глагольных времен.
11. Синонимия глагольных наклонений. Использование инфинитива в значении различных наклонений.
12. .Стилистическая характеристика категории залога глагола. Синонимия возвратных и невозвратных глаголов. Стилистическая характеристика вариантных форм глагола.
13. Образование причастий и деепричастий. Варианты форм причастий и деепричастий. Стилистическое использование форм причастий и деепричастий.
14. Стилистическое использование различных типов простого предложения. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Функционально-стилевая закрепленность и экспрессивная окраска неполных предложений.
15. .Стилистическая оценка главных членов предложения. Варианты грамматической координации форм подлежащего и сказуемого.
16. .Стилистическое использование однородных членов предложения, обращений, вводных и вставных конструкций.
17. .Пунктуация при обособленных членах предложения. Обособление уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения. Парцелляция. Сегментируемые конструкции, их стилистические возможности.
18. Типы придаточных предложений. Стилистическое использование различных типов сложноподчиненного предложения.
19. .Стилистическое использование различных типов бессоюзных и сложносочиненных предложений. Синонимия союзных и бессоюзных предложений. Понятие о сложной синтаксической конструкции.
20. .Стилистическая оценка параллельных синтаксических конструкций. Причастные и деепричастные обороты. Конструкции с отглагольными существительными и инфинитивами.
21. Лексические образные средства. Характеристика основных тропов. Стилистически не оправданное употребление тропов. Металогическая и автологическая речь.
22. Синтаксические средства экспрессивной речи. Стилистические фигуры. Период как стилистико-синтаксическая конструкция. Использование периода в различных функциональных стилях.

Контрольные вопросы к экзамену:

1. Стилистика как наука. История возникновения стилистики. Предмет и задачи. Методы стилистического анализа.
2. Предмет функциональной стилистики. Основные понятия функциональной стилистики: функциональный стиль, стилеобразующие факторы, функционально-стилевая сфера, подстиль, стилистическая окраска слова, стилистическая ошибка.
3. Основания функциональной дифференциации русского литературного языка: области человеческой деятельности, условия речевой коммуникации, реализация языка в устной и/или письменной форме. Книжно-письменная и устная формы литературного языка.
4. Официально-деловой стиль.
5. Публицистический стиль
6. Научный стиль.
7. Язык художественной литературы.
8. Разговорная речь. Ошибки, обусловленные взаимовлиянием книжных стилей и разговорной речи, устной и письменной разновидностей литературного языка.
9. Устная публичная речь, ее синтаксические и лексические особенности.
10. Устные стили массовой коммуникации. Язык радио. Особенности редактирования радиотекстов.
11. Язык рекламы. Редактирование рекламного текста.
12. Многозначность как сущностная характеристика слова и стилистическое средство.
13. Виды синонимов. Синонимический ряд и пути возникновения синонимов, их функции в текстах различных функциональных стилей. Ошибки в употреблении синонимов.
14. Различие омонимии и многозначности слова. Многозначные слова и их антонимы.

15. Разнокоренные и однокоренные антонимы. Ошибки в употреблении антонимов.
16. Паронимия как средство стилистики. Словари паронимов.
17. Стилистический потенциал славянизмов, архаизмов, историзмов, варваризмов и экзотизмов в различных функциональных стилях.
18. Стилистический потенциал фразеологии. Понятие фразеологизма, его признаки. Синонимия и антонимия фразеологизмов. Использование фразеологизмов, литературных образов и цитат в разных типах текста. Ошибки в употреблении фразеологизмов.
19. Употребление жаргонизмов и табуированной лексики в языке СМИ.
20. Использование иноязычной лексики в стилях массовой коммуникации, публицистике, рекламных текстах.
21. Морфологический потенциал стилистики. Стилистические возможности имени существительного в различных функциональных стилях. Типичные ошибки в употреблении грамматических категорий и форм имени существительного (рода, числа, падежа) и варианты их исправления.
22. Морфологический потенциал стилистики. Стилистические возможности имени прилагательного в различных функциональных стилях. Типичные ошибки в употреблении грамматических категорий и форм имени прилагательного (полная и краткая формы, формы степеней сравнения) и варианты их исправления.
23. Морфологический потенциал стилистики. Стилистические возможности глагола в различных функциональных стилях. Типичные ошибки в употреблении грамматических категорий (числа, времени, вида, наклонения, залога) и неспрягаемых форм глагола (инфинитива, причастия, деепричастия). Варианты их исправления.
24. Морфологический потенциал стилистики. Стилистические возможности местоимений и числительных в различных функциональных стилях. Типичные ошибки в употреблении грамматических категорий и форм местоимений и числительных. Варианты их исправления.
25. Стилистические возможности синтаксиса. Синонимика типов простого предложения.
26. Стилистические возможности синтаксиса. Строй простого предложения: способы выражения сказуемого, однородные члены предложения, обращение, вводные слова и вставные конструкции.
27. Стилистические возможности синтаксиса. Сложное предложение.
28. Семантический потенциал языка. Образные средства (тропы и фигуры).
29. Языковая игра и ее стилистические возможности в языке средств массовой информации.
30. Редактирование в процессе коммуникации: основы профессионального общения редактора и автора. Саморедактирование. Автор и читатель.
31. Текст как объект работы редактора. Основные свойства текста: информативность, обусловленная видами информации; смысловая целостность, синтаксическая связность, литературная обработанность, закрепленность на материальном носителе.
32. Основные методические процедуры анализа и правки текста: ознакомительное, углубленное, аналитическое и шлифовочное чтение.
33. Правка как вид редакторской деятельности и ее принципы. Знаки редакторской правки.
34. Виды правки: правка-вычитка, правка-сокращение, правка-обработка, правка-переделка.
35. Новые технические возможности редактирования. Основные технические требования к компьютерной правке. Недостатки компьютерной правки текста.
36. Классификация способов изложения и видов текста: повествование, сообщение, рассуждение, объяснение, определение.
37. Единицы и процедуры логического анализа текста. Ошибки, связанные с нарушением логических законов.
38. Нарушение логических законов и правил как риторический прием.
39. Работа редактора с фактической основой текста. Оценка значимости фактов для текста, правила работы с фактами. Виды фактических ошибок.

40. Работа редактора с цифрами и статистическими данными и таблицами как видами фактического материала. Требования, предъявляемые к цифровым данным. Таблицы и выводы как способ оформления статистических данных.

Образец практического задания к экзамену: Выполните редактирование текста. Укажите допущенные ошибки.

Facebook запускает пособие для факультетов журналистики

Перподаватели факультетов журналистики - наверное предпочли бы что бы их студенты проводили меньше времени в социальных сетях, но Facebook надееться, что преподаватели отметят новое "лайками" обучающее средство.

Пособие "Facebook + Journalism 101" пособие освещает и традиционные темы: как находить новые темы, следить за трендами,

отыскивать источники и как обновлять, новсти в режиме реального времени используя социяльные сети. В публикацию также вовшли рекамендации по "Журналистике 2.0": как привлечь читателей к своей работе, и помочь стедентам создать, отредактировать и усилить свой бренд.

Создатели обьясняют различия между профилями, странницами и трупами так: "личные профили идинтефицируют личность, в тоже время очень важно чтобы журналисты проверяли, с кем они имеют дело", добавляя при этом традиционное правило журналиста: "Если Ваша мама говорит, что она Вас любит, проверьте".

Не смотря на то что некоторые рекомендации неотносятся Непосредственно к журналистсике (когда усиление личного бренда являлось объязательным навыком журналиста?), ряд принципов старой школы в пособии сохарнен

5.2. Темы письменных работ

1. Языковая игра на уровне словообразования в текстах русских современных СМИ.
2. Языковая игра на уровне лексики в современном тексте СМИ.
3. Стилистические фигуры в современных текстах СМИ.
4. Заимствования в текстах современных русских СМИ.
5. Жаргонизмы в современных текстах СМИ.
6. Заголовок в современных русских СМИ
7. Речевая агрессия в СМИ.
8. Экспрессивные средства в языке современной газеты.
9. Фразеологизмы в языке СМИ.
10. Феномены прецедентности в языке современных СМИ.
11. Метафоричность современных медиатекстов.

5.2.Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Опрос

Практические задания

Тесты

Контрольная работа

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Дускаева Л. Р.	Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 1 : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 325 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01943-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451798
Л1.2	Дускаева Л. Р.	Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 2 : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 308 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01945-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451799
Л1.3	Н. Е. Петрова, Л. В. Рацибурская	Язык современных СМИ : средства речевой агрессии: учебное пособие	Москва: Флинта, 2017. – 4-е издание. – 161 стр. - 4-е изд.– Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=691511 - ISBN: 978-5-9765-0347-2 – Текст: электронный.
Л 1.4	Колесниченко, А. В.	Техника и технология СМИ. Подготовка текстов : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 292 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02290-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451212
Л 1.5	Дзялошинский И. М., Пильгун М. А	Современный медиатекст. Особенности создания и функционирования : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 345 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11621-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456679
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Голуб И.Б., Неклюдов В.Д.	Русская риторика и культура речи: учебное пособие	Москва: Логос, 2011. – 328 с. – (Новая университетская библиотека). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998 – ISBN 978-5-98704-603-6. – Текст: электронный.
Л2.2	Голуб И.Б.	Литературное редактирование: учебное пособие	Москва: Логос, 2010. – 432 с. – (Новая университетская библиотека). – Режим доступа: по подписке. – URL:

			https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84873 – ISBN 978-5-98699-106-1. – Текст: электронный.
Л2.3	Мистюк Т.Л.	Стилистика русского языка и культура речи: практикум	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 52 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575243 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7782-3514-4. – Текст: электронный.
Л 2.4	Голуб И.Б., Розенталь Д.Э., Теленкова М.А.	Современный русский язык.	Москва: АЙРИС-пресс, 2010. – 447 с. – (от А до Я). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79031 – ISBN 978-5-8112-4098-2. – Текст: электронный.
Л2.5		Русский язык и культура речи. Учебник и практикум для бакалавров./ Под общ.ред. В.Д. Черняк.	Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 363 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02663-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/412788
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	http://biblioclub.ru/		
Э2	http://www.krugosvet.ru …		
Э3	http://cyberleninka.ru		
Э4	http://www.philology.ru		
Э5	http://window.edu.ru		
Э6	http://www.gumer.info/		
6.3. Перечень программного обеспечения			
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10		
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook		
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC		

6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Справочно – информационный портал ГРАМОТА. РУ – русский язык для всех: http://gramota.ru/
6.4.2.	Справочная правовая система «Консультант Плюс» : http://www.consultant.ru/
6.4.3.	Универсальная научно-популярная энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет» : https://www.krugosvet.ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1.	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Стилистика и литературное редактирование*» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;

- выполнение конспекта первоисточников;

- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;

- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;

- обобщение языковых фактов;

- формулирование выводов по теоретической проблеме;

- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;

- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;

- формированию интереса к познавательной деятельности;

- овладению приемами процесса познания;

- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой

программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Теория и практика международной журналистики

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **5 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 180
в том числе:
аудиторные занятия 70
самостоятельная работа 74
часов на контроль 33,5

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
экзамены 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	5 (3.1)		6 (3.2)		7 (4.1)		Итого	
Недель	15 2/6		15 5/6		15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10	**10**	**10**	**10**	**10**	**30**	**30**
Практические (в том числе интеракт.)	**10**	**10**	**22**	**22**			**32**	**32**
Семинарские (в том числе интеракт.)					**8**	**8**	**8**	**8**
Контактная работа					**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**
Итого ауд.	20	20	**32**	**32**	**18**	**18**	**70**	**70**
Часы на контроль					**33,5**	**33,5**	**33,5**	**33,5**
Контактная работа	**20**	**20**	**32**	**32**	**20,5**		**72,5**	**72,5**
Самостоятельная работа	**16**	**16**	**40**	**40**	**18**	**18**	**74**	**74**
Итого	**36**	**36**	**72**	**72**	**72**	**33,5**	**180**	**180**

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.03.17 Теория и практика международной журналистики
разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика,
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августаа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: изучение теоретических основ и практической деятельности международной журналистики; формирование представлений студентов о специфике журналистской деятельности на международном уровне, основных направлениях развития международной журналистики в условиях глобализации общественных процессов
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	представление тенденций развития международной журналистики в современную эпоху
1.4	формирование навыков анализа современного состояния систем и моделей средств массовой информации международного уровня;
1.5	освоение особенностей освещения международных проблем в условиях различных медиасистем.
1.6.	характеристика принципов медиаменеджмента международной редакции массмедиа, международного информационного агентства

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.О.03.17
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.02Основы теории коммуникации
2.1.2	Б1.О.03.01Введение в специальность
2.1.3	Б1.О.04.01Современные информационные технологии
2.1.4	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.1.5	Б1.О.03.11 Социология медиакоммуникаций
2.1.6	Б1.В.1.02.01Прикладные дисциплины
2.1.7	Б1.В.1.02.07Мультимедийная журналистика
2.1.8	Б1.В.1.ДВ.08.02 Разработка маркетинговой стратегии СМИ
2.1.9	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.1.10	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.1.11	Б1.В.1.ДВ.01.02 Научно-популярная журналистика
2.1.12	Б1.В.1.02.02 Выпуск учебной газеты, радио и телепередачи
2.1.13	Б1.В.1.ДВ.05.01 Проблемы международной журналистики
2.1.14	Б2.О.01(У) Учебная (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.В.1.01.04 Практикум по редакторской деятельности
2,2.2	Б1.В.1.02.03 Глобальные массмедиа
2.2.3	Б1.В.1.02.04 Профессиональные творческие студии (журналистское мастерство)
2.2.4	Б1.В.1.ДВ.05.01 Конвергентные технологии в журналистике
2.2.5	Б1.В.1.ДВ.05.02 Работа журналиста на интернет-платформах
2.2.6	Б1.В.1.02.05 Жанры современного медиатекста
2.2.7	Б2.В.03(Пд) Производственная преддипломная
2.2.8	Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена
2.2.1	Б1.В.1.01.04 Практикум по редакторской деятельности

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
УК-1.1. Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа. Находит информацию и критически анализирует ее, формулирует и изучает проблемы, относящиеся к профессиональной области	
УК-1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта. Выявляет факторы развития медиасистемы, роль различных компонентов в реализации ее функций.	
УК-1.3.. Владеет: исследованием проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрированием оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций. Выбирает стратегию разрешения проблемы и прогнозирует развитие проблемной ситуации на основе собранной информации.	
Знать:	
Уровень Пороговый	фрагментарно знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений в области медиаисследований, особенности аналитического способа отображения актуальных международных событий в медиатекстах, виды и формы политического анализа, методы анализа и синтеза информации, проблемы международной жизни, логические основы аргументации и структуру доказательства при анализе международных событий и процессов
Уровень Высокий	уверенно знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений в области медиаисследований, особенности аналитического способа отображения актуальных международных событий в медиатекстах, виды и формы политического анализа, методы анализа и синтеза информации, проблемы международной жизни, логические основы аргументации и структуру доказательства при анализе международных событий и процессов
Уровень Повышенный	В полном объеме знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений в области медиаисследований, особенности аналитического способа отображения актуальных

	международных событий в медиатекстах, виды и формы политического анализа, методы анализа и синтеза информации, проблемы международной жизни, логические основы аргументации и структуру доказательства при анализе международных событий и процессов
Уметь:	
Уровень Пороговый	частично получать новые знания на основе анализа и синтеза о ситуациях и процессах международной жизни; осуществлять поиск информации и решений на основе общенаучных и журналистских методов профессионального опыта; формулировать актуальные проблемы общественной жизни для отражения в журналистских текстах, собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к сфере международной коммуникации
Уровень Высокий	Уверенно получать новые знания на основе анализа и синтеза о ситуациях и процессах международной жизни; осуществлять поиск информации и решений на основе общенаучных и журналистских методов профессионального опыта; формулировать актуальные проблемы общественной жизни для отражения в журналистских текстах, собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к сфере международной коммуникации
Уровень Повышенный	Системно получать новые знания на основе анализа и синтеза о ситуациях и процессах международной жизни; осуществлять поиск информации и решений на основе общенаучных и журналистских методов профессионального опыта; формулировать актуальные проблемы общественной жизни для отражения в журналистских текстах, собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к сфере международной коммуникации
Владеть:	
Уровень Пороговый	Со значительными погрешностями методами анализа, синтеза, дедукции, индукции, аналогии и других общенаучных методов, применяемых в создании текстов международной тематики; навыками выявления международных проблем и использованием адекватных методов для их решения
Уровень Высокий	Уверенно методами анализа, синтеза, дедукции, индукции, аналогии и других общенаучных методов, применяемых в создании текстов международной тематики; навыками выявления международных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрацией оценочных суждений в объяснении проблем международного уровня; навыками стратегического мышления с целью разрешения проблем и прогнозирования развития проблемных ситуаций на основе собранной информации.
Уровень Повышенный	Системно, в совершенстве методами анализа, синтеза, дедукции, индукции, аналогии и других общенаучных методов, применяемых в создании текстов международной тематики; навыками выявления международных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрацией оценочных суждений в объяснении проблем международного уровня; навыками стратегического мышления с целью разрешения проблем и прогнозирования развития проблемных ситуаций на основе собранной информации.
ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	
ОПК-4.1. Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп	
ОПК-4.2. Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) медиапродуктов	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностные знания социологических методов исследования информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории, в том числе глобальных массмедиа, для формирования информационной повестки; системы факторов, определяющих задачи и содержание профессиональной деятельности журналиста-международника (общественные потребности, интересы аудитории, функции массмедиа)
Уровень Высокий	Сформированные знания социологических методов исследования информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории, в том числе глобальных массмедиа, для формирования информационной повестки; системы факторов, определяющих задачи и содержание профессиональной деятельности журналиста-международника (общественные потребности, интересы аудитории, функции массмедиа)
Уровень Повышенный	системные знания социологических методов исследования информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории, в том числе глобальных массмедиа, для формирования информационной повестки; системы факторов, определяющих задачи и содержание профессиональной деятельности журналиста-международника (общественные потребности, интересы аудитории, функции массмедиа)
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично соотносить социологические данные с запросами и потребностями международного сообщества и отдельных аудиторных групп для удовлетворения информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории в международной тематике
Уровень Высокий	успешно соотносить социологические данные с запросами и потребностями международного сообщества и отдельных аудиторных групп для удовлетворения информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории в международной тематике
Уровень Повышенный	Сформированные в полном объеме умения ориентироваться в социологических исследованиях массовой аудитории и медиаиндустрии в целом, соотносить социологические данные с запросами и потребностями международного сообщества и отдельных аудиторных групп для удовлетворения информационных потребностей различных сегментов массовой аудитории в международной тематике
Владеть:	
Уровень Пороговый	начальными навыками исследования информационных запросов массовой аудитории, касающихся событий международной тематики, их применения в процессе создания медиатекстов и коммуникационных продуктов; инструментарием социологических исследований, технологией анализа международных проблем, основными способами аргументации
Уровень Высокий	уверенное владение навыками исследования информационных запросов массовой аудитории, касающихся событий международной тематики, их применения в процессе создания медиатекстов и коммуникационных продуктов; инструментарием социологических исследований, технологией анализа международных проблем, основными способами аргументации
Уровень	Уверенное и системное владение навыками исследования информационных запросов массовой аудитории,

Повышенный	касающихся событий международной тематики, их применения в процессе создания медиатекстов и коммуникационных продуктов; инструментарием социологических исследований, технологией анализа международных проблем, основными способами аргументации
ОПК-7: Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	
ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	
ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста	
Знать:	
Уровень Пороговый	Фрагментарно положения отечественных и зарубежных теорий массовой коммуникации о свободе и социальной ответственности журналистики в современном обществе, стандарты качества международной информации, критерии оценки эффективности реализации функций международной журналистики в общественной жизни, с позиций социальной ответственности
Уровень Высокий	С достаточной полнотой положения отечественных и зарубежных теорий массовой коммуникации о свободе и социальной ответственности журналистики в современном обществе, стандарты качества международной информации, критерии оценки эффективности реализации функций международной журналистики в общественной жизни, с позиций социальной ответственности
Уровень Повышенный	В совершенстве положения отечественных и зарубежных теорий массовой коммуникации о свободе и социальной ответственности журналистики в современном обществе, стандарты качества международной информации, критерии оценки эффективности реализации функций международной журналистики в общественной жизни, с позиций социальной ответственности
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично понимать социальную роль и общественную миссию журналиста в обществе, характеризовать современный этап развития журналистики как социального института и анализировать проблему свободы и ответственности журналистики и журналиста в контексте международных отношений, соотносить профессиональные задачи с концепциями социальной ответственности журналистики
Уровень Высокий	С достаточной полнотой понимать социальную роль и общественную миссию журналиста в обществе, характеризовать современный этап развития журналистики как социального института и анализировать проблему свободы и ответственности журналистики и журналиста в контексте международных отношений, соотносить профессиональные задачи с концепциями социальной ответственности журналистики
Уровень Повышенный	В полном объеме понимать социальную роль и общественную миссию журналиста в обществе, характеризовать современный этап развития журналистики как социального института и анализировать проблему свободы и ответственности журналистики и журналиста в контексте международных отношений, соотносить профессиональные задачи с концепциями социальной ответственности журналистики
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками реализации функций журналиста в практической деятельности по заданию редакции, в том числе в заграничных командировках, пониманием основных принципов социальной ответственности журналиста в процессе анализа проблем международной жизни и международных конфликтов и их освещения в массмедиа
Уровень Высокий	Уверенно навыками реализации функций журналиста в практической деятельности по заданию редакции, в том числе в заграничных командировках, пониманием основных принципов социальной ответственности журналиста в процессе анализа проблем международной жизни и международных конфликтов и их освещения в массмедиа
Уровень Повышенный	В совершенстве навыками реализации функций журналиста в практической деятельности по заданию редакции, в том числе в заграничных командировках, пониманием основных принципов социальной ответственности журналиста в процессе анализа проблем международной жизни и международных конфликтов и их освещения в массмедиа
ПК-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами	
ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы редактирования медиатекстов, особенности работы с источниками и методы получения информации для работы в конвергентном формате; основные характеристики журналистского мультимедийного произведения как продукта профессиональной деятельности; специфику создания произведений для различных видов и типов СМИ в международной редакции массмедиа
Уровень Высокий	В достаточной степени принципы редактирования медиатекстов, особенности работы с источниками и методы получения информации для работы в конвергентном формате; основные характеристики журналистского мультимедийного произведения как продукта профессиональной деятельности; специфику создания произведений для различных видов и типов СМИ в международной редакции массмедиа
Уровень Повышенный	В полном объеме принципы редактирования медиатекстов, особенности работы с источниками и методы получения информации для работы в конвергентном формате; основные характеристики журналистского мультимедийного произведения как продукта профессиональной деятельности; специфику создания произведений для различных видов и типов СМИ в международной редакции массмедиа
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности и координировать редакционный процесс, соблюдая редакционные стандарты представления информации, форматы современной мировой медиаиндустрии, новых жанров и стилей, присущих цифровой журналистике
Уровень Высокий	Уверенно осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности и координировать редакционный процесс, соблюдая редакционные стандарты представления информации, форматы современной мировой

	медиаиндустрии, новых жанров и стилей, присущих цифровой журналистике
Уровень Повышенный	На системной основе редакторскую деятельность любого уровня сложности и координировать редакционный процесс, соблюдая редакционные стандарты представления информации, форматы современной мировой медиаиндустрии, новых жанров и стилей, присущих цифровой журналистике
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично профессиональными стандартами международной журналистики; навыками редактирования, организации и осуществления редакционной деятельности на международном уровне
Уровень Высокий	Уверенно профессиональными стандартами международной журналистики; навыками редактирования, организации и осуществления редакционной деятельности на международном уровне
Уровень Повышенный	На системной основе профессиональными стандартами международной журналистики; навыками редактирования, организации и осуществления редакционной деятельности на международном уровне
ПК-4: Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта	
ПК-4.1.Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	
ПК-4.2. Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами	
Знать:	
Уровень Пороговый	поверхностно технологии, применяемые на различных этапах производственного процесса создания журналистского текста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта в области международной журналистики, установленные графики выхода публикаций в соответствии с часовыми поясами в различных зарубежных странах
Уровень Высокий	С достаточной степенью полноты применяемые на различных этапах производственного процесса создания журналистского текста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта в области международной журналистики, установленные графики выхода публикаций в соответствии с часовыми поясами в различных зарубежных странах
Уровень Повышенный	В совершенстве применяемые на различных этапах производственного процесса создания журналистского текста и (или) медиапродукта и (или) коммуникационного продукта в области международной журналистики, установленные графики выхода публикаций в соответствии с часовыми поясами в различных зарубежных странах
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично осуществлять руководство производством журналистского текста, медиапродукта, коммуникационного продукта в области международной журналистики на различных каналах и платформах, рационально распределяя организационные, информационные и творческие ресурсы, соблюдая производственные графики выхода международных публикаций
Уровень Высокий	Уверенно осуществлять руководство производством журналистского текста, медиапродукта, коммуникационного продукта в области международной журналистики на различных каналах и платформах, рационально распределяя организационные, информационные и творческие ресурсы, соблюдая производственные графики выхода международных публикаций
Уровень Повышенный	Системно осуществлять руководство производством журналистского текста, медиапродукта, коммуникационного продукта в области международной журналистики на различных каналах и платформах, рационально распределяя организационные, информационные и творческие ресурсы, соблюдая производственные графики выхода международных публикаций
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеть навыками работы с базами данных, инструментами анализа, средствами создания графических схем, линейных графиков, диаграмм, презентаций, необходимых для создания медиатекстов и коммуникационных продуктов в сфере международной журналистики
Уровень Высокий	уверенно владеть навыками работы с базами данных, инструментами анализа, средствами создания графических схем, линейных графиков, диаграмм, презентаций, необходимых для создания медиатекстов и коммуникационных продуктов в сфере международной журналистики
Уровень Повышенный	системно владеть навыками работы с базами данных, инструментами анализа, средствами создания графических схем, линейных графиков, диаграмм, презентаций, необходимых для создания медиатекстов и коммуникационных продуктов в сфере международной журналистики

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**
	Раздел 1. Международная журналистика: теоретико-методологический аспект	5(3)	16	УПК-1; ОК-4; ОК-7		
1.1	*Лек*	5(3)	2			
1.2	*Сем.*	7(4)	2		*Л1.1; Л1.2; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
1.3	Самостоятельная работа	5(3)	6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Самостоятельная работа	7(4)	6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Раздел 2. Трансформация мировых медиасистем в современном мире		16	УПК-1; ОК-4; ОК-7		

2.1	*Лек*	5(3)	2			
2.2	Сем	7(4)	2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
2.3	Самостоятельная работа	5(3)	8		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Самостоятельная работа	7(4)	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Раздел 3. Медиаэкономика в современную эпоху: основные характеристики мирового медиарынка		26	УПК-1; ОК-4; ОК-7		
3.1	*Лек*	5(3)	4			
3.2	Сем	7(4)	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
3.3	Самостоятельная работа	5(3)	10		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Самостоятельная работа	7(4)	8		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Раздел 4. Медиаменеджмент международной редакции: мировые тенденции		36	УПК-1; ОК-4; ОК-7		
4.1	*Лек*	5(3)	4			
4.2	Сем.	7(4)	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4 Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
4.3	Самостоятельная работа	5(3)	16		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Самостоятельная работа	7(4)	12		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Раздел 5. Национальные особенности функционирования массмедиа: стандарты информации, правовые и этические нормы		36	УПК-1; ОК-4; ОК-7		
	Лек	5(3)	4			
	Сем.	7(4)	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Самостоятельная работа	5(3)	16		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Самостоятельная работа	7(4)	12		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Раздел 6. Методы сбора информации: специфика международной журналистики. Журналистика больших данных		16	УПК-1; ОК-4; ОК-7		
6.1	Лек	6(3)	4			
6.2	Сем	7(4)	4		*Л1.1; Л1.2;*	

					Л1.3; Л1.4 Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10	
6.3	Самостоятельная работа	6(3)	6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Самостоятельная работа	7(4)	2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Раздел 7. Журналистика как профессиональная деятельность: международная проблематика		26	УПК-1; ОК-4; ОК-7		
7.1	Лек	6(3)	6			
7.2	Сем	7(4)	6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
7.3	Самостоятельная работа	6(3)	10		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л1.4 Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Самостоятельная работа	7(4)	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Раздел 8 . Жанровая система современных мировых массмедиа		20	УПК-1; ОК-4; ОК-7		
8.1	Лек	6(3)	6			
8.2	Сем	7(4)	6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
8.3	Самостоятельная работа	6(3)	6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Самостоятельная работа	7(4)	2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Раздел 9 . Визуальные форматы современных медиатекстов: международные практики		18	УПК-1; ОК-4; ОК-7		
9.1	Лек	6(3)	6			
9.2	Сем	7(4)	2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
9.3	Самостоятельная работа	6(3)	8		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Самостоятельная работа	7(4)	2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Раздел 10 . Технологический фактор в международной журналистской деятельности	6(3)	24	УПК-1; ОК-4; ОК-7		
10.1	Лек	6(3)	8			
10.2	Сем	7(4)	6		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
10.3	Самостоятельная работа	6(3)	8		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	

	Самостоятельная работа	7(4)	2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Раздел 11. Проблематика глобальных массмедиа		8	УПК-1; ОК-4; ОК-7		
11.1	Лек	6(3)	2			
11.2	Сем	7(4)	2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
11.3	Самостоятельная работа	6(3)	2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Самостоятельная работа	7(4)	2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
	Раздел 12 . Работа журналиста в конвергентной редакции: международный опыт		10	УПК-1; ОК-4; ОК-7		
12.1	Лек	7(4)	4			
12.2	Сем	7(4)	4		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
12.3	Самостоятельная работа	7(4)	2		*Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10*	
					Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2;Л2.3 Э1-Э-10	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к экзамену:

1. Международная журналистика: история и современные тенденции развития.
2. Мировая медиаиндустрия: структура современного медиарынка.
3. Национальные особенности развития журналистики в современном мире.
4. Мировые информационные системы: структурные, функциональные, технологические особенности.
5. Информационные системы различных регионов мира.
6. Роль информационных систем в оценке современного состояния политических и экономических векторов развития государств.
7. Процессы глобализации и дигитализации медиа как технологические инновации в развитии международной журналистики.
8. Современное состояние мирового медиарынка.
9. Формы и методы оценки международных политических событий.
10. Отражение событий мирового уровня в международном аспекте.
11. Интернет в системе мировых информационных процессов.
12. Специфика международного информационного агентства.
13. Актуальные международные проблемы и их освещение в массмедиа.
14. Глобальные проблемы и их освещение в международной журналистике.
15. Экологическая проблематика в информационной повестве международных СМИ.
16. Источники международной информации для массовой аудитории.
17. Международные стандарты информационного права.
18. Международная информация и международные организации.
19. Глобализация и международная информационная повестка.
20. Событийная журналистика: система жанров.
21. Расследовательская журналистика: методы и жанровые формы.
22. Жанровая система современных мировых массмедиа.
23. Визуальные форматы медиатекстов.
24. Технологический комплекс в современной международной журналистской деятельности.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы к зачету, тесты, практические задания

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Корконосенко С. Г.	Основы журналистской деятельности	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-449998
Л1.2	Ильина М.В.	Международное гуманитарное право и СМИ	Москва : Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/bcode/466428
Л1.3	Комаров М.Н.	Особенности освещения современной политической жизни России в зарубежных СМИ	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140106
Л1.4	Антипов, А.Ю.	Освещение мировых кризисных ситуаций в зарубежных СМИ	Москва : Лаборатория книги, 2011. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141465

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Тангейт, М.	Медиагиганты: как крупнейшие медиакомпании выживают на рынке и борются за лидерство	Москва : Альпина Бизнес Букс, 2006. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495834
Л2.2	Котов, В.Д.	Кросс-культурные процессы и массовая коммуникация	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140549
Л2.3	Дюков, А.Л.	Проблемы единой Европы в освещении качественных ежедневных европейских газет	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141496

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.jrnlst.ru - журнал «Журналист».
Э2	http://www.jourmedia.ru - журнал «Журналистика и медиарынок».
Э3	http://www.ifj.org - Международная федерация журналистов
Э4	http://biblioclub.ru - межвузовская электронная библиотека онлайн
Э5	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э6	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э7	http://mediaprofi.org/ - информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
Э8	http://www.broadcasting.ru/ - специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
Э9	http://www.mediascope.ru/ - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э10	http://www.fapmc.ru/rospechat/activities/reports/html - официальный сайт Роспечати

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»

6.4.3.	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Теория и практика международной журналистики» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций.

В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой.

Цель семинарских занятий — закрепление полученных теоретических знаний. Активность на семинарских занятиях и успешное выполнение самостоятельных работ имеет приоритетное значение перед посещением лекций. Дискуссии на семинарах проходят в свободной форме и имеют целью выявление знания, понимания проблемы и способности критической оценки различных подходов к анализу средств массовой информации и методов их изучения.

На семинарские занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки.

Подготовка к семинарскому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме.
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных

компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Основы редакционной деятельности

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра международной журналистики**

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 35,7

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**8 (4.2)**		Итого	
Недель	8 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	36	36	36	36
Контактная работа на зачет	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36,3	36,3	36,3	36,3
Сам. работа	35,7	35,7	35,7	35,7
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.

Рецензент(ы):
д-р пед. наук, доцент Макшанцева Н.В.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.03.18 Основы редакционной деятельности

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,
утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ
от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,
профиль подготовки Международная журналистика,
утвержденного Учёным советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой *д-р филос. н., доцент Кузнецова Е.И.*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-21 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____2020 г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
международной журналистики
Протокол от 28 августа 2020 г. № 1
Зав. кафедрой _____ д-р филос.н., доцент Кузнецова Е.И.
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование представления о специфике редакционной работы средств массовой информации, навыков командной работы в редакциях массмедиа.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	охарактеризовать структуру редакции в разных типах средств массовой информации
1.4	раскрыть правовой статус редакции средства массовой информации
1.5	раскрыть экономические основы функционирования редакции
1.6	познакомить с основными направлениями работы редакционного коллектива, функциональным комплексом
1.7	представить редакционные акции и кампании как формы продвижения редакции на медиарынке

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.О.03.18*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Б1.О.03.01 Введение в специальность
2.1.2.	Б1.О.03.02 Основы теории коммуникации
2.1.3	Б1.О.03.03 Правовые основы журналистики
2.1.4	Б1.О.03.04 Основы теории журналистики
2.1.5	Б1.О.03.08 Медиасистема России
2.1.6	Б1.О.03.12 Психология журналистики
2.1.7	Б1.О.03.15 Техника и технология СМИ
2.1.8	Б1.О.03.14 Медиаменеджмент
2.1.9	Б1.О.04.02 Основы компьютерной верстки и дизайна
2.1.10	Б1.О.03.17 Основы журналисткой деятельности
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Б1.В.1.02.03 Глобальные медиа
2.2.2	Б3.01(Г) Подготовка к сдаче государственного экзамена
2.2.3	Б3.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
УК-3.1. Знает: проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; основы стратегического управления человеческими ресурсами, нормативные правовые акты, касающиеся организации и осуществления профессиональной деятельности; модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений; стратегии и принципы командной работы, основные характеристики организационного климата и взаимодействия людей в организации; методы научного исследования в области управления; методы верификации результатов исследования; методы интерпретации и представления результатов исследования. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде.	
УК-3.2. Умеет: определять стиль управления и эффективность руководства командой; вырабатывать командную стратегию; владеть технологией реализации основных функций управления, анализировать интерпретировать результаты научного исследования в области управления человеческими ресурсами; применять принципы и методы организации командной деятельности; подбирать методы и методики исследования профессиональных практических задач; уметь анализировать и интерпретировать результаты научного исследования	
УК-3.3. Владеет: организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач; участием в разработке стратегии командной работы; составлением деловых писем с целью организации и сопровождения командной работы; умением работать в команде; разработкой программы эмпирического исследования профессиональных практических задач	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы организации работы редакции как производственного коллектива; круг профессиональных обязанностей журналиста, профилизацию журналистской деятельности; коллективный характер журналистской деятельности; виды журналистской деятельности (авторская, редакторская, организаторская, проектная и др.);
Уровень Высокий	В достаточной степени принципы организации работы редакции как производственного коллектива; круг профессиональных обязанностей журналиста, профилизацию журналистской деятельности; коллективный характер журналистской деятельности; виды журналистской деятельности (авторская, редакторская, организаторская, проектная и др.);
Уровень Повышенный	В совершенстве принципы организации работы редакции как производственного коллектива; круг профессиональных обязанностей журналиста, профилизацию журналистской деятельности; коллективный характер журналистской деятельности; виды журналистской деятельности (авторская, редакторская, организаторская, проектная и др.);
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично осуществлять планирование работы редакции, программирование творческого и производственного процессов, вырабатывать продюсерскую стратегию; владеть технологией реализации основных функций медиаменеджмента, анализировать интерпретировать результаты научного исследования в области управления
Уровень	Уверенно осуществлять планирование работы редакции, программирование творческого и производственного

Высокий	процессов, вырабатывать продюсерскую стратегию; владеть технологией реализации основных функций медиаменеджмента, анализировать интерпретировать результаты научного исследования в области управления
Уровень Повышенный	На системной основе осуществлять планирование работы редакции, программирование творческого и производственного процессов, вырабатывать продюсерскую стратегию; владеть технологией реализации основных функций медиаменеджмента, анализировать интерпретировать результаты научного исследования в области управления
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично навыками работы в творческой группе, в коллективе редакции, культурой производственного взаимодействия в редакционном коллективе, методами организации и проведения общественных дискуссий, интерактивного общения с аудиторией, редакционных социальных акций; навыками внутриредакционного рецензирования творческих работ и медиапроектов, внутриредакционной медиакритики.
Уровень Высокий	В достаточной степени навыками работы в творческой группе, в коллективе редакции, культурой производственного взаимодействия в редакционном коллективе, методами организации и проведения общественных дискуссий, интерактивного общения с аудиторией, редакционных социальных акций; навыками внутриредакционного рецензирования творческих работ и медиапроектов, внутриредакционной медиакритики.
Уровень Повышенный	В совершенстве навыками работы в творческой группе, в коллективе редакции, культурой производственного взаимодействия в редакционном коллективе, методами организации и проведения общественных дискуссий, интерактивного общения с аудиторией, редакционных социальных акций; навыками внутриредакционного рецензирования творческих работ и медиапроектов, внутриредакционной медиакритики.
ПК-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами	
ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы литературного редактирования, источники и методы получения информации; основные характеристики журналистского произведения как продукта профессиональной деятельности; специфику создания произведений для различных видов и типов СМИ; организацию и этапы работы над выпуском номера (программы)
Уровень Высокий	В достаточной степени принципы литературного редактирования, источники и методы получения информации; основные характеристики журналистского произведения как продукта профессиональной деятельности; специфику создания произведений для различных видов и типов СМИ; организацию и этапы работы над выпуском номера (программы)
Уровень Повышенный	В полном объеме принципы литературного редактирования, источники и методы получения информации; основные характеристики журналистского произведения как продукта профессиональной деятельности; специфику создания произведений для различных видов и типов СМИ; организацию и этапы работы над выпуском номера (программы)
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс, организовать работу и руководить редакционным в современной медиаиндустрии.
Уровень Высокий	Уверенно осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс, организовать работу и руководить редакционным в современной медиаиндустрии.
Уровень Повышенный	На системной основе осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс, организовать работу и руководить редакционным в современной медиаиндустрии.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично профессиональными стандартами в работе с источниками информации; навыками литературного редактирования, навыками организации и осуществления редакционной деятельности любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа, навыками организации работы на предприятиях современной медиаиндустрии
Уровень Высокий	Уверенно профессиональными стандартами в работе с источниками информации, навыками литературного редактирования, навыками организации и осуществления редакционной деятельности любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа, навыками организации работы на предприятиях современной медиаиндустрии
Уровень Повышенный	На системной основе профессиональными стандартами в работе с источниками информации, навыками литературного редактирования, навыками организации и осуществления редакционной деятельности любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа, навыками организации работы на предприятиях современной медиаиндустрии
ПК-5: Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	
ПК-5.1. Знает этапы производственного процесса выпуска журналистског о текста и (или) продукта	
ПК-5.2. Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ	
ПК-5.3 Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистског о текста и (или) продукта	
Знать:	

Уровень Пороговый	Поверхностно процедуры журналистской деятельности на каждом из этапов производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) медиапродукта, коммуникационного продукта с применением современных редакционных технологий подготовки на различных медийных каналах
Уровень Высокий	Уверенно процедуры журналистской деятельности на каждом из этапов производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) медиапродукта, коммуникационного продукта с применением современных редакционных технологий подготовки на различных медийных каналах
Уровень Повышенный	Системно процедуры журналистской деятельности на каждом из этапов производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) медиапродукта, коммуникационного продукта с применением современных редакционных технологий подготовки на различных медийных каналах
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично осуществлять производственный процесс выпуска журналистского текста и (или) медиапродукта, коммуникационного продукта с применением современных редакционных технологий подготовки на различных медийных каналах.
Уровень Высокий	Уверенно осуществлять производственный процесс выпуска журналистского текста и (или) медиапродукта, коммуникационного продукта с применением современных редакционных технологий подготовки на различных медийных каналах.
Уровень Повышенный	В полной мере осуществлять производственный процесс выпуска журналистского текста и (или) медиапродукта, коммуникационного продукта с применением современных редакционных технологий подготовки на различных медийных каналах.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Начальными навыками работы в производственном процессе выхода издания, теле-, радиопрограммы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий
Уровень Высокий	Уверенно навыками работы в производственном процессе выхода издания, теле-, радиопрограммы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий
Уровень Повышенный	В совершенстве навыками системного построения производственного процесса выхода издания, теле-, радиопрограммы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Редакция как производственный коллектив	8/2	12	УК-3; ПК-2; ПК-5		
1.1	*Пр*		6		*Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э6*	
	Раздел 2. Правовой статус редакции. Субъекты редакционной деятельности.	8/2	12	УК-3; ПК-2; ПК-5		
2.1	*Пр*		6		*Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э6*	
	Раздел 3. Основы редакционного менеджмента	8/2	12	УК-3; ПК-2; ПК-5		
3.1.	*Пр*		6		*Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э6*	
	Раздел 4. Журналист как сотрудник редакции.	8/2	12	УК-3; ПК-2; ПК-5		
4.1	*Пр*		6		*Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э6*	
	Раздел 5. Журналист как организатор социального взаимодействия	8/2	12	УК-3; ПК-2; ПК-5		
5.1	*Пр*		6		*Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э6*	
	Раздел 6. Участие журналиста в планировании и выпуске СМИ	8/2	12	УК-3; ПК-2; ПК-5		
6.1	*ПР*		6		*Л1.1;Л1.2; Л1.3; Л2.1;Л2.2*	
	Самостоятельная работа		6		*Э1-Э6*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:
1.Смысл термина «редакция». Общее понятие о редакционной деятельности и редакционной политике
2.Основные направления правового регулирования деятельности газетной редакции
3.Экономические основы функционирования редакции.
4. Творческие основы функционирования редакции.
5. Цель, концепция и имидж печатного издания.
6.Основные тенденции развития типологической системы печатных СМИ.
7. Состав редакционного коллектива
8. Формы организации редакционной деятельности.
9. Методы управления редакцией
10. Специфика работы радиоредакции
11. Работа редакции на телевидении. Специализации репортерской работы
12. Журналистские профессии на ТВ
13. Работа редакций онлайн-агентств
14. Особенности работы редакций электронных версий печатных СМИ: методы и способы организации работы журналиста.
15. Особенности работы редакций электронных медиа: методы и способы организации работы журналиста.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы к зачету, практические задания

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Корконосенко С.Г., Кройчик Л.Е.	Основы журналистики	Издательство Юрайт, 2020 https://urait.ru/viewer/osnovy-zhurnalistiki-442412
Л1.2	Корконосенко С.Г.	Основы журналистской деятельности	Издательство Юрайт, 2020 https://www.urait.ru/bcode/449998
Л.1.3	Тулякова Е.И.	Корректура	Москва : Издательство Юрайт, 2020. https://urait.ru/bcode/459158

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Кузьменко, Н.П.	Качественные и массовые издания на информационном рынке	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140443
Л2.2	Лебедева, Д.В.	Современное состояние информационной журналистики в России	Москва : Лаборатория книги, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142405

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://biblioclub.ru- межвузовская электронная библиотека онлайн
Э2	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
Э3	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
Э4	http://www.fapmc.ru/rospechat/activities/reports/2016.html официальный сайт Роспечати
Э5	Официальный сайт Союза журналистов России - http://www.ruj.ru/
Э6	http://www.rsl.ru/r_res1.htm - Каталог Российской государственной библиотеки

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome

6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1.	http://www.consultant.ru/edu/student - справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2	https://cyberleninka.ru/- научная электронная библиотека «КиберЛенинка»
6.4.3.	https://dic.academic.ru/ - словари и энциклопедии на Академике

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Основы редакционной деятельности*» лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана.
Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.
Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.
Семинарские занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:
- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений,
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.
При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:
• просматривать основные определения и факты;
• повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
• изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации иконспекты наиболее важных моментов;
• самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
Самостоятельная работа способствует:
углублению и расширению знаний;
формированию интереса к познавательной деятельности;
овладению приемами процесса познания;
развитию познавательных способностей.
Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:
− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистическийуниверситет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Современные информационные технологии

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой Мировой экономики и информатики

Учебный план Направление подготовки 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА

Профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебномуплану 72

в том числе:

аудиторныезанятия 30

самостоятельнаяработа 41,7

часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*

зачет 1 (1.1)

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	1 (1.1)		Итого	
Видзанятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	8	8	8	8
Практические (в томчислеинтеракт.)	22	22	22	22
Семинарские (в томчислеинтеракт.)	-	-	-	-
Итогоауд.	**30**	**30**	**30**	**30**
Часы на контроль	0,3	0,3	0,3	0,3
Контактная работа	30,3	30,3	30,3	30,3
Самостоятельная работа	41,7	41,7	41,7	41,7
Итого	**72**	**72**	**72**	**72**

Программу составил:
к.т.н., доцент, Родькина Ольга Яновна

Рецензент(ы):
к.т.н., доцент, Акатьев Дмитрий Юрьевич

Рабочая программа дисциплины
Современные информационные технологии

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА (уровень бакалавриата), утвержден приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 524.

составлена на основании учебного плана:
42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА, направленность (профиль) " Международная журналистика (немецкий язык)" утвержденного учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Мировой экономики и информатики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2025 уч.г.

Зав. кафедрой д.э.н., проф. Р.Я.Вакуленко
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____

Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цели освоения дисциплины: - создать условия для приобретения обучающимися практических навыков эффективного применения современных информационных технологий (СИТ) в профессиональной деятельности; - развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей средствами СИТ; -воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения; - выработка навыков применения средств ИКТ, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной и профессиональной деятельности.
1.2	Задачи освоения дисциплины: - формирование понимания сущности и значения информации в развитии современного информационного общества, – знакомство с историей и современным состоянием средств компьютерной техники и программного обеспечения; – формирование навыков обработки и представления в требуемой форме текстовой и числовой информации средствами современных информационных технологий; – формирование навыков обработки и представления в требуемой форме мультимедиа-информации средствами современных информационных технологий и сетевых сервисов; – формирование навыков ведения каталогов и формирования БД предметной области; - получение навыков практической работы в различных информационных сервисах Интернет по поиску, представлению информации, а так же совместной сетевой работе с документами разных типов. Решение поставленных задач достигается в процессе изучения теоретического материала на лекциях, выполнения работ на практических занятиях, заданий для самостоятельной работы, самостоятельного изучения теоретического материала по отдельным разделам дисциплины.

	2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
	Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.О.04.01*
	2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
	2.1.1	Изучение дисциплины основывается на знаниях, полученных по информатике и ИКТ на базе школьной программы.
	2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

2.2.1	Основы компьютерной верстки и дизайна
2.2.2	Практика: производственная (научно-исследовательская работа)
2.2.3	Практика: производственная (преддипломная практика)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-6: способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии Индикатор освоения: ОПК-6.1. Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение	
Знать:	
Уровень Пороговый	слабо (частично): -основные понятия сферы современных информационных технологий и их характеристики; -классификацию и основные характеристики технических средств реализации ИТ; -классификацию и основные характеристики программных средств реализации ИТ; -возможности современных информационных технологий как средства получения, обработки и управления информацией
Уровень Высокий	с незначительными ошибками (затруднениями)

	- основные понятия сферы современных информационных технологий и их характеристики; -классификацию и основные характеристики технических средств реализации ИТ; -классификацию и основные характеристики программных средств реализации ИТ; -возможности современных информационных технологий как средства получения, обработки и управления информацией
Уровень Повышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - основные понятия сферы современных информационных технологий и их характеристики; -классификацию и основные характеристики технических средств реализации ИТ; -классификацию и основные характеристики программных средств реализации ИТ; -возможности современных информационных технологий как средства получения, обработки и управления информацией
Уметь:	
Уровень Пороговый	слабо (частично): - грамотно оперировать основными понятиями сферы современных информационных технологий; - применять техническое обеспечение информационных технологий в профессиональной деятельности; - использовать программное обеспечение для решения профессиональных задач.
Уровень Высокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - грамотно оперировать основными понятиями сферы современных информационных технологий; - применять техническое обеспечение информационных технологий в профессиональной деятельности; - использовать программное обеспечение для решения профессиональных задач
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - грамотно оперировать основными понятиями сферы современных информационных технологий; - применять техническое обеспечение информационных технологий в профессиональной деятельности; - использовать программное обеспечение современных информационных технологий и сетевых сервисов для решения профессиональных задач.
Владеть:	
УровеньПороговый	слабо (частично): - понятийным аппаратом сферы современных ИТ; - навыками использования современных технических средств для реализации информационных процессов; - технологией работы с современным программным обеспечением для обработки, представления и управления информацией
УровеньВысокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - понятийным аппаратом сферы современных ИТ; - навыками использования современных технических средств для реализации информационных процессов; - технологией работы с современным программным обеспечением для обработки, представления и управления информацией
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - понятийным аппаратом сферы современных ИТ; - навыками использования современных технических средств для реализации информационных процессов; - технологией работы с современным программным обеспечением для обработки, представления и управления информацией
ОПК-6: способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии Индикатор освоения: ОПК-6.2. Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта.	
Знать:	
УровеньПороговый	слабо (частично): - современные информационные технологии реализации информационных процессов, их назначение и технологию использования с видением их взаимосвязей и перспектив

	использования - основные методы поиска информации с использованием современных информационно-коммуникационных технологий и методы ее представления для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов; - методы формирования и ведения баз данных с использованием современных информационных технологий.
УровеньВысокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - современные информационные технологии реализации информационных процессов, их назначение и технологию использования с видением их взаимосвязей и перспектив использования - основные методы поиска информации с использованием современных информационно-коммуникационных технологий и методы ее представления для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов; - методы формирования и ведения баз данных с использованием современных информационных технологий..
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - современные информационные технологии реализации информационных процессов, их назначение и технологию использования с видением их взаимосвязей и перспектив использования - основные методы поиска информации с использованием современных информационно-коммуникационных технологий и методы ее представления для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов; - методы формирования и ведения баз данных с использованием современных информационных технологий.
Уметь:	
УровеньПороговый	слабо (частично): - выполнять информационно-поисковую деятельность на высоком уровне информационной культуры; - применять методы поиска, обработки и анализа информации с использованием современных цифровых устройств и технологий; - вести базы данных с использованием современных систем управления БД.
УровеньВысокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - выполнять информационно-поисковую деятельность на высоком уровне информационной культуры; - применять методы поиска, обработки и анализа информации с использованием современных цифровых устройств и технологий; - вести базы данных с использованием современных систем управления БД.
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - выполнять информационно-поисковую деятельность на высоком уровне информационной культуры; - применять методы поиска, обработки и анализа информации с использованием современных цифровых устройств и технологий; - вести базы данных с использованием современных систем управления БД.
Владеть:	
УровенПороговый	слабо (частично): - методами сбора, анализа, представления данных с использованием современных информационно-коммуникационных технологий и средств вычислительной техники, с видением их взаимосвязей и перспектив использования; - навыками применения методов обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и сетевых сервисов для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов; - навыками работы в СУБД для создания и ведения баз данных по различным показателям для дальнейшего использования в профессиональной деятельности.

УровеньВысокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - методами сбора, анализа, представления данных с использованием современных информационно-коммуникационных технологий и средств вычислительной техники, с видением их взаимосвязей и перспектив использования; - навыками применения методов обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и сетевых сервисов для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов; - навыками работы в СУБД для создания и ведения баз данных по различным показателям для дальнейшего использования в профессиональной деятельности.
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - методами сбора, анализа, представления данных с использованием современных информационно-коммуникационных технологий и средств вычислительной техники, с видением их взаимосвязей и перспектив использования; - навыками применения методов обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и сетевых сервисов для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов; - навыками работы в СУБД для создания и ведения баз данных по различным показателям для дальнейшего использования в профессиональной деятельности.
ПК-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами	
ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта	

Уровень Пороговый	слабо (частично): - современные информационные технологии и их применение в редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
Уровень Высокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - современные информационные технологии и их применение в редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
Уровень Повышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - современные информационные технологии и их применение в редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
Уметь:	
Уровень Пороговый	слабо (частично): - применять методы обработки и анализа информации с использованием современных цифровых устройств и технологий в процессе контроля за соблюдением редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте
Уровень Высокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - применять методы обработки и анализа информации с использованием современных цифровых устройств и технологий в процессе контроля за соблюдением редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте
Уровень Повышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - применять методы обработки и анализа информации с использованием современных цифровых устройств и технологий в процессе контроля за соблюдением редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте
Владеть:	
Уровень Пороговый	слабо (частично): - навыками применения методов обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и сетевых сервисов для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов;

Уровень Высокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - навыками применения методов обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и сетевых сервисов для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов;
Уровень Повышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - навыками применения методов обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и сетевых сервисов для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов;

ПК-5: способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями.

ПК-5.1. Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта

Знать:

УровеньПороговый	слабо (частично): - основные направления использования ИКТ для решения профессиональных задач; - основные методы обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
УровеньВысокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - основные направления использования ИКТ для решения профессиональных задач; - основные методы обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - основные направления использования ИКТ для решения профессиональных задач; - основные методы обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Уметь:

УровеньПороговый	слабо (частично): - грамотно использовать основные понятия современной информационной и библиографической культуры; - решать профессиональные задачи поиска, накопления, обработки, анализа и представления информации с применением информационно-коммуникационных технологий.
УровеньВысокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - грамотно использовать основные понятия современной информационной и библиографической культуры; - решать профессиональные задачи поиска, накопления, обработки, анализа и представления информации с применением информационно-коммуникационных технологий.
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - грамотно использовать основные понятия современной информационной и библиографической культуры; - решать профессиональные задачи поиска, накопления, обработки, анализа и представления информации с применением информационно-коммуникационных технологий.

Владеть:

УровеньПороговый	слабо (частично): - способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач.
УровеньВысокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач.
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**
1.	**Раздел 1. Введение в дисциплину. Основные понятия информатизации, информационного общества, информационных технологий**			*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*		
1.1	Информация и информационное общество. Понятие информационных технологий. Классификация, назначение, базовые составляющие /Лек/	1	2	*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*	*Л1.1; Л1.2; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.8; Э1, Э2*	
1.2	Проработка конспекта лекций, подготовка ответов на вопросы сам.раб. /Ср/	1	4	*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*	*Л1.1; Л1.2; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Э1, Э2*	
1.3	Технические средства реализации информационных процессов. Изучение материалов ЭУМК, рекомендованной литературы и интернет- источников по заданной теме /Ср/	1	6	*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*	*Л1.1; Л1.2; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Э1, Э2*	
2.	**Раздел 2. Современные информационные технологии обработки данных различных типов**			*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*		
2.1	Классификация программного обеспечения (ПО). Виды ПО и их характеристики /Лек/	1	2	*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*	*Л1.1; Л1.2; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Э1, Э2*	
2.2	Проработка конспекта лекций. Изучение материалов ЭУМК, рекомендованной литературы и интернет- источников по заданной теме. /Ср/	1	6	*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*	*Л1.1; Л1.2; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Э1, Э2*	
2.3	Технологии обработки текстовой информации /Пр/	1	4	*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*	*Л1.1; Л1.2; Л1.6; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Л2.4; Э1, Э2*	
2.4	Технологии обработки числовой информации /Пр/	1	6	*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*	*Л1.1; Л1.6; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.8; Л2.8; Э1, Э2*	
2.5	Мультимедийные информационные технологии/Пр/	1	4	*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*	*Л1.2; Л1.4; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Л2.8; Э1, Э2*	
2.6	Обработка и представление данных средствами офисных приложений: выполнение индивидуальных работ в среде MSWord, Excel, PowerPoint Выполнение индивидуальных заданий по пройденным темам практических работ /Ср/	1	14	*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*	*Л1.1; Л1.2 ;Л1.6;; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Л2.5; Л2.4; Л2.8; Э1, Э2*	
2.7	Технологии работы с базами данных/Пр/	1	6	*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*	*Л1.1; Л1.2; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Л2.8; Э1, Э2*	
2.8	Выполнение индивидуальных заданий по пройденным темам практических работ в среде MS Access /Ср/	1	8	*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*	*Л1.6; Л1.8; Л1.9; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Л2.8; Э1, Э3*	
3.	**Раздел 3. Сетевые информационные технологии**			*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*		
3.1	Понятие и назначение КС. Классификация КС. Основы современных сетевых технологий /Лек/	1	2	*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*	*Л1.3; Л1.5; Л1.6; Л1.7; Л1.9; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Э1*	

3.2	Глобальные сети: особенности организации, протоколы. Модель взаимодействия открытых ИС. Интернет: история создания, современные протоколы. Основные службы Интернет. /Лек/	1	2	*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*	*Л1.3; Л1.5; Л1.6; Л1.7; Л1.9; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Э1*	
3.3	Поиск информации в глобальной КС. Сетевые сервисы глобальной сети для обработки и представления информации /Пр/	1	2	*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*	*Л1.3; Л1.5; Л1.6; Л1.7; Л1.9; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Э1*	
3.4	Изучение рекомендованной литературы и интернет- источников по заданной теме. Выполнение проектных работ /Ср/	1	3,7	*ОПК-6 , ПК-2, ПК-5*	*Л1.3; Л1.5; Л1.6; Л1.7; Л1.9; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Э1*	
	/КЗ/	1	0,3			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы:

1. Влияние ИТ на развитие общества
2. Основные составляющие ИТ
3. Классификация ИТ
4. Информация, ее свойства, способы представления и измерения информации.
5. Логические основы ЭВМ.
6. Назначение, основные характеристики базовых и периферийных устройств ПК.
7. Запоминающие устройства: классификация, принцип работы, основные характеристики.
8. Структура программного обеспечения.
9. Назначение, возможности, функции операционной системы.
10. Файловая система размещения информации. Работа с файлами.
11. Сетевые технологии обработки данных.
12. Принципы организации и основные топологии компьютерных сетей.
13. Протоколы обмена, адресация и поиск информации в Internet.
14. Способы защиты информации.
15. Архивация файлов.
16. Защита информации от компьютерных вирусов.
17. Поиск информации на дисках. Работа со справочной системой в операционной среде.
18. Работа с программами архиваторами.
19. Работа с антивирусными программами.
20. Редактирование текстов на персональном компьютере. Общие сведения. Назначение и возможности текстовых процессоров.
21. Ввод текста, перемещение по тексту и выделение фрагментов текста.
22. Форматирование символов в документе.
23. Использование шаблонов при создании документов, создание списков. Просмотр текста перед печатью и печать текста.
24. Работа с участками текста: удаление, перемещение и копирование.
25. Получение справочных сведений. Открытие, сохранение и закрытие документов.
26. Форматирование абзацев. Обработка нескольких документов в разных окнах.
27. Просмотр вида документа. Использование стилей при оформлении документов. Интегрирование и создание графических объектов.
28. Проверка правописания. Использование шаблонов при создании документов; создание списков, колонок.
29. Оформление таблиц. Разметка страниц документа: изменение полей, размера и ориентации страницы, нумерация страниц.
30. Табличный процессор Excel – его характеристики и возможности. Основные инструменты оформления таблиц Информационные технологии (ИТ) : понятие, назначение
31. Назначение, состав и возможности табличного процессора (книга, лист, ячейка).
32. Форматирование текстовых и числовых данных. Ввод и тиражирование формул. Адресация ячеек.
33. Создание и оформление таблиц, выполнение расчетов.

34. Использование математических, статистических, логических функций для решения задач.
35. Построение диаграмм в табличном процессоре.
36. Копирование данных из других таблиц (установка связей между листами и книгами).
37. Понятие списка данных в MS Excel. Правила создания списка данных. Автоматическое подведение итогов в списке данных.
38. Фильтрация списка данных в MS Excel: Виды фильтров. Их отличия. Условия фильтрации.
39. Формирование баз данных на ПК. Общие сведения (структура базы данных, возможности редактирования и просмотра).
40. Проектирование баз данных, использование СУБД для их разработки.
41. Назначение, создание и редактирование таблиц. Схема данных. Подстановка данных.
42. Назначение, создание и редактирование запросов.
43. Назначение, создание и редактирование форм.
44. Назначение, создание и редактирование отчетов.
45. Разработка и создание презентаций.
46. Современные сетевые сервисы для автоматизации работы над созданием шаблонов и графического контента презентаций.
47. Сетевые сервисы для организации совместной работы над документами
48. Поисковые системы и правила формирования поисковых запросов

Примерные задания по практической части

1.Оформление документа в MS Word. Настройка параметров документа. Создание оглавления.
2.Первоначальное и последующее сохранение рабочей книги. Основные инструменты форматирования данных различных типов
3.Добавление новых рабочих листов их перемещение, присвоение имен рабочим листам
4.Выделение смежных и несмежных диапазонов ячеек
5.Адресация ячеек
6.Присвоение имен интервалам ячеек
7.Способы адресации интервалов ячеек
8.Формат ячеек
9.Копирование и выравнивание содержимого ячеек
10.Правила ввода формул
11.Функция «=если(Arg1;Arg2;Arg3)»
12.Функция «=впр(Arg1;Arg2;Arg3)»
13.Изменение адресации ячеек при копировании команд
14.Режим автозаполнения
15.Построение графиков
16.Сортировка записей
17.Фильтрация записей
28. Визуализация данных средствами MS Excel. Построение и оформление диаграмм
29. Сортировка списков
30. Автоматизация поиска информации в списках данных
31. Группировка данных. Консолидация
32. Технология построения и использование сводных таблиц
33. Разработка структуры и физическое проектирование БД в среде MS Access
34. Автоматизация ввода данных и заполнения связанных таблиц БД в среде MS Access
35. Создание и настройка пользовательских форм в среде MS Access
36. Создание простых запросов по одной и нескольким таблицам БД в среде MS Access
37. Создание кнопочных форм для управления работой БД
38. Создание запросов с параметром на выборку данных в среде MS Access
39. Запросы с вычисляемыми полями среде MS Access
40. Создание и настройка отчетов в среде MS Access
41. Информационное обеспечение публичных выступлений: сбор и представление информации с использованием ИКТ
42. Разработка презентации с использованием готовых шаблонов и стилей оформления
43. Создание и размещение контента презентации в среде MS PowerPoint
44. Настройка анимации элементов презентации в среде MS PowerPoint
45. Использование сетевых сервисов для создания и совместной работы с цифровыми документами

46. Использование технологии разграничения доступа к сетевым документам на примере сервиса GoogleDisk

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

В качестве оценочных средств выступают
- вопросы теоретического характера, вынесенные на зачет;
- задания практических работ, выполняемые на аудиторных занятиях;
- задания индивидуальных лабораторных работ по основным темам практических занятий, выполняемых студентами самостоятельно;

В результате оценивается уровень овладения требуемыми компетенциями.
Сформированность каждой компетенции в рамках освоения данной дисциплины оценивается по трехуровневой шкале:
- пороговый уровень является обязательным для всех обучающихся по завершении освоения дисциплины;
- продвинутый уровень характеризуется превышением минимальных характеристик сформированности компетенции по завершении освоения дисциплины;
- эталонный уровень характеризуется максимально возможной выраженностью компетенции и является важным качественным ориентиром для самосовершенствования.
Уровень сформированности каждой компетенции на различных этапах ее формирования в процессе освоения данной дисциплины оценивается в ходе текущего контроля успеваемости и представлен различными видами оценочных средств.

Критерии оценки результатов сформированности компетенций при использовании различных форм контроля.
Критерии оценивания собеседования (устного опроса):
- оценки «отлично» заслуживает студент, который полно и развернуто ответил на вопрос;
- оценки «хорошо» заслуживает студент, который полно ответил на вопрос;
- оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, который не полно ответил на вопрос;
- оценки «неудовлетворительно» заслуживает студент, который не ответил на вопрос.
Критерии оценивания результатов уровня сформированности компетенций по выполнению практических работ:
- оценки «отлично» заслуживает студент, который выполнил все задания, обосновал выполнение элементов заданий (привел цифровые данные, правильно провел расчеты, привел факты и пр.), оформил работу с учетом ГОСТ и требований кафедры, убедительно, полно и развернуто отвечает на вопросы при защите;
- оценки «хорошо» заслуживает студент, который выполнил все задания, обосновал выполнение элементов заданий (привел цифровые данные, правильно провел расчеты, привел факты и пр.), оформил работу с учетом ГОСТ и требований кафедры, практически отвечает на вопросы во время защиты;
- оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, который выполнил все задания, обосновал выполнение элементов заданий (привел цифровые данные, правильно провел расчеты, привел факты и пр.), оформил работу с незначительными отклонениями в требованиях ГОСТ и кафедры, ошибается в ответах на вопросы во время защиты, но исправляет ошибки при ответе на наводящие вопросы;
- оценки «неудовлетворительно» заслуживает студент, который выполнил не все задания, не обосновал выполнение элементов заданий, практически не отвечает на вопросы во время защиты.
Критерии оценивания самостоятельной работы по отчету:
- оценки «отлично» заслуживает студент, который привел полные, точные и развёрнутые материалы по работам/заданиям, оформил отчет с учетом ГОСТ и требований кафедры;
- оценки «хорошо» заслуживает студент, который привел полные, но не совсем точные и развёрнутые материалы по работам/заданиям;
- оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, который привел не полные, не совсем точные материалы по работам/заданиям, оформил работу с незначительными отклонениями в требованиях ГОСТ и кафедры;
- оценки «неудовлетворительно» заслуживает студент, который привел не полные, не совсем точные материалы по работам/заданиям, сделал существенные ошибки в расчетах и выводах, оформил работу с грубыми нарушениями ГОСТ и требований кафедры.
Критерии оценивания контрольной работы.
- оценки «отлично» заслуживает студент, который правильно выполнил все задания контрольной работы;
- оценки «хорошо» заслуживает студент, который правильно выполнил все задания контрольной работы, но не привел все необходимые пояснения;
- оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, который выполнил все задания контрольной работы с незначительными недостатками;
- оценки «неудовлетворительно» заслуживает студент, который не выполнил задания контрольной работы

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Хныкина А.Г.	Информационные технологии: учебное пособие.. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494703	Ставрополь : СКФУ, 2017
Л1.2	Ю.Ю. Громов, И.В. Дидрих, О.Г. Иванова, и др.	Информационные технологии: учебник URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444641	Тамбов: Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2015
Л1.3	Клашанов Ф. К.	Вычислительные системы и сети, облачные технологии: учебно-методическое пособие	Москва: МИСИ–МГСУ, 2020
Л1.4	Голицына О.Л., Портыка Т.Л., Попов Т.И.	Основы проектирования БД https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=596314	Изд- во Форум, 2020
Л1.5	Калиногорский Н.	Основы практического применения интернет-технологий: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=562461	Москва: ФЛИНТА, 2020
Л1.6	Переходько И..	Интернет-ресурсы по иностранным языкам: учебное пособие (практикум): практикум https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=98925	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2019
Л1.7	Лихачева Г.Н., Гаспариан М.С.	Информационные технологии : учебно-практическое пособие: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=23443	М.: Форум; ИНФРА-М, 2015
Л1.8	Новиков Б. А., Горшкова Е. А	Основы технологий баз данных: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=578411	Издательство: ДМК Пресс, 2019
Л1.9	Граецкая О. В. , Чусова Ю. С.	Информационные технологии поддержки принятия решений: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=194657	Ростов-на-Дону, Таганрог: Южный федеральный университет, 2019

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Хныкина А.Г., Минкина Т.В.	Информационные технологии : лабораторный практикум: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=publisher_red&pub_id=20518	Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2018
Л2.2	О.Н. Дитяткина, Г.Н. Пишикина, Ю.И. Седых	Информационные технологии : учебно-методическое пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576671	Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017
Л2.3	О.Н. Дитяткина, Г.Н. Пишикина, Ю.И. Седых	Информационные технологии : учебно-методическое пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576671	Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017
Л2.4	Мухачева А.В., Лузгарева О.И., Кузнецова Т.А.	Информационные технологии в менеджменте : базовый блок: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=publisher_red&pub_id=15522	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2019
Л2.5	Колокольникова А. И.	Информатика: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=210626	Москва: Директ-Медиа, 2013
Л2.6	Медведкова И. Е. , Бугаев Ю. В. , Чикунов С. В.	Базы данных: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=publisher_red&pub_id=5101	Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2014

Л2.7	Сидорова, Н.П.	Базы данных: практикум по проектированию реляционных баз данных URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575080	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020
Л2.8	Колокольникова А. И.,	WORD 2019 : Теория и практика: Учебное пособие : в 2 частях, Ч. 1 https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=595446	Москва: Директ-Медиа, 2020
Л2.9	Сысоев Э. В. , Селезнев А. В..	Особенности построения баз данных: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=publisher_red&pub_id=54	Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2012

6.1.3. Учебно-методическая литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Родькина О.Я., Никольская В.А.	Работа в табличном процессоре Microsoft Excel: учеб.пособие для бакалавриата	Н.Новгород: НГЛУ, 2017
Л3.2	Родькина О.Я.	Основы информатики: учеб. пособие	Н.Новгород: Изд- во НГЛУ, 2011

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭУМК в Moodle https://tests.lunn.ru/course/view.php?id=1233
Э2	Иллюстрированный самоучитель по Microsoft Excel http://www.taurion.ru/excel
Э3	Иллюстрированный самоучитель по Microsoft Access http://www.taurion.ru/access

6.3.Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебнаяверсия
6.3.15.	АнтивирусКасперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	Электронная библиотечная система «Юрайт» https://biblio-online.ru/
6.4.2.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://biblioclub.ru
6.4.3.	Научная электронная библиотека www.elibrary.ru
6.4.4.	Универсальные базы данных изданий www.ebiblioteka.ru
6.4.5.	Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1.	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (выбираются в зависимости от содержания РПД), а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и

	профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа - наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Освоение дисциплины проводится в форме лекционных занятий и практических работ, а так же самостоятельной работы по изучению дополнительных материалов рекомендуемых источников и выполнению индивидуальных заданий.

Лекция является для студента отправной точкой в изучении конкретной темы или вопроса. Студенты на лекциях получают самые актуальные и необходимые данные по конкретным темам изучаемой дисциплины, во многом дополняющие учебники и учебные пособия, а иногда даже их заменяющие.

Умение студента сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения является непременным условием их глубокого и прочного усвоения, а также развития умственных способностей, общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, на которые нацелена дисциплина. Слушание и запись лекций - сложные виды вузовской работы. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное. Это должно быть сделано самим студентом. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию.

Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: "важной "особо важно", "хорошо запомнить" и т.п. или подчеркивать красной ручкой. Целесообразно разработать собственную символику, сокращения слов, что позволит сконцентрировать внимание студента на важные сведения.

Прослушивание и запись лекции можно производить при помощи современных устройств (диктофон, ноутбук, нетбук и т.п.). Работая над конспектом лекций, всегда следует использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор, в том числе нормативно-правовые акты соответствующей направленности. Именно такая серьезная, кропотливая работа на лекциях и с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями и сформировать компетенции.

Необходимо учитывать, что структура лекционного курса обычно включает в себя вступительную, основную и заключительную части. Материал лекции определяется ее темой. Однако на лекциях дается только основная информация, которая может быть усвоено аудиторией в отведенное время. Поэтому лекционный материал базовый, с которого необходимо начать освоение соответствующей темы. В тех случаях, когда на одном занятии достигнуть целостности материалы не представляется возможным, это специально обосновывается лектором ссылками на предыдущее или последующее изложение и (или) на литературные и другие источники

Целями практических занятий являются: контроль за степенью усвоения пройденного материала, ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов по изучаемой теме. В рамках темы каждого практического занятия предусмотрена подготовка обучающимися по вопросам изучаемой темы, которые предлагаются обучающимся заранее, с последующим выполнением заданий с использованием выбранных пакетов прикладных программ на занятиях в группе.

Для успешного освоения материала дисциплины обучающиеся должны систематически посещать практические занятия.

В дисциплине «Современные информационные технологии» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время занятий и вне аудитории, а именно: внимательногоконспектированиялекцийподробнымфиксированиемосновныхеположений,формулировок определений центральных понятий, иллюстративных фактов;

тщательной проработки темы предыдущей занятий для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
самостоятельного решения практических задач;
подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
осуществлениясамоконтролязнанийиприменениятихзнанийнапрактическихзанятияхпоспециальным дисциплинам
использование справочных материалов и электронных помощников
На практических занятиях рвзбираются ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, навыков работы с современными информационными технологиями; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков решения профессиональных задач с использованием ИКТ; развитие навыков анализа вариантов выбора при формировании управленческих решений.
Подготовка к практическому занятию включает:
изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительнойлитературы;
выполнениеконспектапервоисточников;
выполнение самостоятельных работ по индивидуальным заданиям по теме практических занятий . Участие в практическомзанятиивключает:
активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, вдискуссиях;
аргументирование собственной точки зрения по тому или иномувопросу;
выполнение заданий практических работ;
фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемыхпроблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельнаяработаспособствует:
углублению и расширениюзнаний;
формированию интереса к познавательнойдеятельности;
овладениюприемамипроцессапознания;
развитиюпознавательныхспособностей.
Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностнойкоммуникации,принятиярешений,лидерскихкачеств.Преподаваниедисциплиныосуществляетсянаоснове следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости идр.);
- предоставлениевозможностипредкурсовогоознакомленияссодержаниемучебнойдисциплиныиматериаломпо курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной средеУниверситета;
- применениедополнительныхсредствактивизациипроцессовзапоминанияиповторения(опоранаопределенныеи точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания,разделениеизучаемогоматериалананебольшиелогическиеблоки,увеличениедоликонкретногоматериалаи соблюдение принципа от простого к сложному при объяснениииматериала);
- наличиечёткойсистемыиалгоритмаорганизациисамостоятельныхработипроверкизаданийсобязательной корректировкой икомментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые заданиядр.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребыванияних;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки идр.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения внём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатнойforme,
- в формеэлектронногодокумента,
- в формеаудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявлениеобучающимсяпечатныхи(или)электронныхматериаловвформах,адаптированныхкограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистическийуниверситет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Основы компьютерной верстки и дизайна

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой Международной журналистики

Учебный план Направление подготовки 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА

Профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72

в том числе:

аудиторные занятия 32

самостоятельная работа 39,7

часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*

зачет 3 (2)

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	3 (2)		Итого	
Видзанятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции				
Практические (в томчислеинтеракт.)	32	32	32	32
Семинарские (в томчислеинтеракт.)	-	-	-	-
Итогоауд.	**32**	**32**	**32**	**32**
Часы на контроль	0,3	0,3	0,3	0,3
Контактная работа	32,3	32,3	32,3	32,3
Самостоятельная работа	39,7	39,7	39,7	39,7
Итого	**72**	**72**	**72**	**72**

Программу составил:
к.п.н., Курицына Галина Викторовна

Рецензент(ы):
к.т.н., доцент, Акатьев Дмитрий Юрьевич

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.04.02 Основы компьютерной верстки и дизайна

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА (уровень бакалавриата), утвержден приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 524.

составлена на основании учебного плана:
42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА, направленность (профиль) " Международная журналистика (немецкий язык)" утвержденного учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2025 уч.г.

И.о. зав. кафедрой д.ф.н., доцент, Е.И. Кузнецова
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цели освоения дисциплины: - формирование у студентов знаний и навыков компьютерной верстки и дизайна; - изучение технологии макетирования и получение практического опыта оформления газет, журналов в программе компьютерной верстки.
1.2	Задачи освоения дисциплины: - ознакомление с основными проблемами и закономерностями верстки и дизайна печатной и электронной продукции как части издательского дела; - получении представления об основных принципах, методах и инструментальных средствах информационного дизайна, в том числе применительно к таким задачам как верстка печатной продукции; – знакомство с историей и современным состоянием средств компьютерной верстки; – формирование навыков макетирования печатного издания в требуемой форме средствами современных настольных издательских систем; – формирование навыков компьютерного дизайна с использованием растровых и векторных графических редакторов ; - получение навыков практической работы в различных информационных сервисах Интернет по поиску, представлению информации, а также совместной сетевой работе с документами разных типов. Решение поставленных задач достигается в процессе изучения теоретического материала и выполнения работ на практических занятиях, заданий для самостоятельной работы, самостоятельного изучения теоретического материала по отдельным разделам дисциплины.

	2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
	Цикл (раздел) ОПОП:	*Б1.О.04.01*
	2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
	2.1.1	Изучение дисциплины основывается на знаниях, полученных по дисциплинам «Современные информационные технологии»
	2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

2.2.1	Прикладные дисциплины
2.2.2	Выпуск учебной газеты, радио и телепередачи
2.2.3	Технология рекламы и паблик рилейшенз в массмедиа
2.2.4	Практика: производственная (научно-исследовательская работа)
2.2.5	Практика: производственная (преддипломная практика)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-6: Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии Индикатор освоения: ОПК-6.1. Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение	
Знать:	
УровеньПороговый	слабо (частично): -основные понятия сферы современных информационных технологий и их характеристики; -классификацию и основные характеристики технических средств реализации ИТ; -классификацию и основные характеристики программных средств реализации ИТ; -возможности современных информационных технологий как средства получения, обработки и управления информацией
УровеньВысокий	с незначительными ошибками (затруднениями)

	- основные понятия сферы современных информационных технологий и их характеристики; -классификацию и основные характеристики технических средств реализации ИТ; -классификацию и основные характеристики программных средств реализации ИТ; -возможности современных информационных технологий как средства получения, обработки и управления информацией
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - основные понятия сферы современных информационных технологий и их характеристики; -классификацию и основные характеристики технических средств реализации ИТ; -классификацию и основные характеристики программных средств реализации ИТ; -возможности современных информационных технологий как средства получения, обработки и управления информацией
Уметь:	
УровеньПороговый	слабо (частично): - грамотно оперировать основными понятиями сферы современных информационных технологий; - применять техническое обеспечение информационных технологий в профессиональной деятельности; - использовать программное обеспечение для решения профессиональных задач.
УровеньВысокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - грамотно оперировать основными понятиями сферы современных информационных технологий; - применять техническое обеспечение информационных технологий в профессиональной деятельности; - использовать программное обеспечение для решения профессиональных задач
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - грамотно оперировать основными понятиями сферы современных информационных технологий; - применять техническое обеспечение информационных технологий в профессиональной деятельности; - использовать программное обеспечение современных информационных технологий и сетевых сервисов для решения профессиональных задач.
Владеть:	
УровеньПороговый	слабо (частично): - понятийным аппаратом сферы современных ИТ; - навыками использования современных технических средств для реализации информационных процессов; - технологией работы с современным программным обеспечением для обработки, представления и управления информацией
УровеньВысокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - понятийным аппаратом сферы современных ИТ; - навыками использования современных технических средств для реализации информационных процессов; - технологией работы с современным программным обеспечением для обработки, представления и управления информацией
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - понятийным аппаратом сферы современных ИТ; - навыками использования современных технических средств для реализации информационных процессов; - технологией работы с современным программным обеспечением для обработки, представления и управления информацией
ОПК-6: способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии Индикатор освоения: ОПК-6.2. Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта.	
Знать:	
УровеньПороговый	слабо (частично): - современные информационные технологии реализации информационных процессов, их назначение и технологию использования с видением их взаимосвязей и перспектив

	использования - основные методы поиска информации с использованием современных информационно-коммуникационных технологий и методы ее представления для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов; - методы формирования и ведения баз данных с использованием современных информационных технологий.
УровеньВысокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - современные информационные технологии реализации информационных процессов, их назначение и технологию использования с видением их взаимосвязей и перспектив использования - основные методы поиска информации с использованием современных информационно-коммуникационных технологий и методы ее представления для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов; - методы формирования и ведения баз данных с использованием современных информационных технологий..
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - современные информационные технологии реализации информационных процессов, их назначение и технологию использования с видением их взаимосвязей и перспектив использования - основные методы поиска информации с использованием современных информационно-коммуникационных технологий и методы ее представления для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов; - методы формирования и ведения баз данных с использованием современных информационных технологий.
Уметь:	
УровеньПороговый	слабо (частично): - выполнять информационно-поисковую деятельность на высоком уровне информационной культуры; - применять методы поиска, обработки и анализа информации с использованием современных цифровых устройств и технологий; - вести базы данных с использованием современных систем управления БД.
УровеньВысокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - выполнять информационно-поисковую деятельность на высоком уровне информационной культуры; - применять методы поиска, обработки и анализа информации с использованием современных цифровых устройств и технологий; - вести базы данных с использованием современных систем управления БД.
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - выполнять информационно-поисковую деятельность на высоком уровне информационной культуры; - применять методы поиска, обработки и анализа информации с использованием современных цифровых устройств и технологий; - вести базы данных с использованием современных систем управления БД.
Владеть:	
УровеньПороговый	слабо (частично): - методами сбора, анализа, представления данных с использованием современных информационно-коммуникационных технологий и средств вычислительной техники, с видением их взаимосвязей и перспектив использования; - навыками применения методов обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и сетевых сервисов для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов; - навыками работы в СУБД для создания и ведения баз данных по различным показателям для дальнейшего использования в профессиональной деятельности.

УровеньВысокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - методами сбора, анализа, представления данных с использованием современных информационно-коммуникационных технологий и средств вычислительной техники, с видением их взаимосвязей и перспектив использования; - навыками применения методов обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и сетевых сервисов для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов; - навыками работы в СУБД для создания и ведения баз данных по различным показателям для дальнейшего использования в профессиональной деятельности.
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - методами сбора, анализа, представления данных с использованием современных информационно-коммуникационных технологий и средств вычислительной техники, с видением их взаимосвязей и перспектив использования; - навыками применения методов обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и сетевых сервисов для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов; - навыками работы в СУБД для создания и ведения баз данных по различным показателям для дальнейшего использования в профессиональной деятельности.
ПК-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами	
ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	слабо (частично): - современные информационные технологии и их применение в редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
Уровень Высокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - современные информационные технологии и их применение в редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
Уровень Повышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - современные информационные технологии и их применение в редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
Уметь:	
Уровень Пороговый	слабо (частично): - применять методы обработки и анализа информации с использованием современных цифровых устройств и технологий в процессе контроля за соблюдением редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте
Уровень Высокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - применять методы обработки и анализа информации с использованием современных цифровых устройств и технологий в процессе контроля за соблюдением редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте
Уровень Повышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - применять методы обработки и анализа информации с использованием современных цифровых устройств и технологий в процессе контроля за соблюдением редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте
Владеть:	
Уровень Пороговый	слабо (частично): - навыками применения методов обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и сетевых сервисов для

	создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов;
Уровень Высокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - навыками применения методов обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и сетевых сервисов для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов;
Уровень Повышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - навыками применения методов обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и сетевых сервисов для создания журналистского текста и (или) иных коммуникационных продуктов;

ПК-5: способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями.

ПК-5.1. Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта

Знать:

УровеньПороговый	слабо (частично): - основные направления использования ИКТ для решения профессиональных задач; - основные методы обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
УровеньВысокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - основные направления использования ИКТ для решения профессиональных задач; - основные методы обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - основные направления использования ИКТ для решения профессиональных задач; - основные методы обработки и представления информации с использованием современных информационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
Уметь:	
УровеньПороговый	слабо (частично): - грамотно использовать основные понятия современной информационной и библиографической культуры; - решать профессиональные задачи поиска, накопления, обработки, анализа и представления информации с применением информационно-коммуникационных технологий.
УровеньВысокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - грамотно использовать основные понятия современной информационной и библиографической культуры; - решать профессиональные задачи поиска, накопления, обработки, анализа и представления информации с применением информационно-коммуникационных технологий.
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - грамотно использовать основные понятия современной информационной и библиографической культуры; - решать профессиональные задачи поиска, накопления, обработки, анализа и представления информации с применением информационно-коммуникационных технологий.
Владеть:	
УровеньПороговый	слабо (частично): - способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач.
УровеньВысокий	с незначительными ошибками (затруднениями) - способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач.
УровеньПовышенный	с требуемой степенью полноты и точности (свободно): - способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**
1.	**Раздел 1. Основы компьютерного дизайна**			*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*		
1.1	Дизайн печатного издания.Графические решения публикации /Пр/	1	2	*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*	*Л1.1; Л1.2; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.8; Э1, Э2*	
1.2	Основные правила типографики. /Ср/	1	4	*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*	*Л1.1; Л1.2; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Э1, Э2*	
1.3	Цветовые схемы. Правила Цветового круга. /Ср/	1	4	*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*	*Л1.1; Л1.2; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Э1, Э2*	
2.	**Раздел 2. Графическая информация в издательском деле**			*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*		
2.1	Оформления печатного издания с применением растрового графического редактора Adobe Photoshop (ПО). Виды графических редакторов и их характеристики /Пр/	1	2	*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*	*Л1.1; Л1.2; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Э1, Э2*	
2.2	Изучение материалов ЭУМК, рекомендованной литературы и интернет- источников по заданной теме. /Ср/	1	6	*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*	*Л1.1; Л1.2; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Э1, Э2*	
2.3	Технологии обработки текстовой информации в растровом графическом редакторе /Пр/	1	4	*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*	*Л1.1; Л1.2; Л1.6; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Л2.4; Э1, Э2*	
2.4	Технологии работы с масками Adobe Photoshop /Пр/	1	6	*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*	*Л1.1; Л1.6; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.8; Л2.8; Э1, Э2*	
2.5	Оформление печатных изданий средствами векторной компьютерной графики/Пр/	1	4	*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*	*Л1.2; Л1.4; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Л2.8; Э1, Э2*	
2.6	Выполнение буклетов и рекламных плакатов средствами векторных графических редакторов /Ср/	1	14	*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*	*Л1.1; Л1.2 ;Л1.6;; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.3; Л2.5; Л2.4; Л2.8; Э1, Э2*	
2.7	Технологии работы с масками и эффектами в векторных графических редакторах/Пр/	1	4	*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*	*Л1.1; Л1.2; Л1.7; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Л2.8; Э1, Э2*	
2.8	Выполнение индивидуальных заданий по пройденным темам практических работ в среде Adobe Photoshop, CorelDRAW, Adobe Illustrator /Ср/	1	8	*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*	*Л1.6; Л1.8; Л1.9; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Л2.8; Э1, Э3*	
3.	**Раздел 3. Настольные издательские системы**			*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*		
3.1	Создание документов в программе Adobe InDesign. Фреймы, графика, текст /Пр/	1	2	*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*	*Л1.3; Л1.5; Л1.6; Л1.7; Л1.9; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Э1*	
3.2	Технология верстки газеты в программе Adobe InDesign. /Пр/	1	4	*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*	*Л1.3; Л1.5; Л1.6; Л1.7; Л1.9; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Э1*	
3.3	Технология верстки журнала /Пр/	1	4	*ОПК-6 ,*	*Л1.3; Л1.5; Л1.6;*	

				ПК-2; ПК-5	*Л1.7; Л1.9; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Э1*	
3.4	Изучение рекомендованной литературы и интернет- источников по заданной теме. Выполнение проектных работ /Ср/	1	3,7	*ОПК-6 , ПК-2; ПК-5*	*Л1.3; Л1.5; Л1.6; Л1.7; Л1.9; Л2.1; Л2.2; Л2.4; Л2.5; Э1*	
	/КЗ/	1	0,3			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы:

1. История развития настольных издательских систем
2. Основные составляющие ИТ
3. Классификация ИТ
4. Информация, ее свойства, способы представления и измерения информации.
5. Логические основы ЭВМ.
6. Назначение, основные характеристики базовых и периферийных устройств ПК.
7. Запоминающие устройства: классификация, принцип работы, основные характеристики.
8. Структура программного обеспечения.
9. Назначение, возможности, функции операционной системы.
10. Файловая система размещения информации. Работа с файлами.
11. Сетевые технологии обработки данных.
12. Принципы организации и основные топологии компьютерных сетей.
13. Протоколы обмена, адресация и поиск информации в Internet.
14. Способы защиты информации.
15. Архивация файлов.
16. Защита информации от компьютерных вирусов.
17. Поиск информации на дисках. Работа со справочной системой в операционной среде.
18. Работа с программами архиваторами.
19. Работа с антивирусными программами.
20. Редактирование текстов на персональном компьютере. Общие сведения. Назначение и возможности текстовых процессоров.
21. Ввод текста, перемещение по тексту и выделение фрагментов текста.
22. Форматирование символов в документе.
23. Использование шаблонов при создании документов, создание списков. Просмотр текста перед печатью и печать текста.
24. Работа с участками текста: удаление, перемещение и копирование.
25. Получение справочных сведений. Открытие, сохранение и закрытие документов.
26. Форматирование абзацев. Обработка нескольких документов в разных окнах.
27. Просмотр вида документа. Использование стилей при оформлении документов. Интегрирование и создание графических объектов.
28. Проверка правописания. Использование шаблонов при создании документов; создание списков, колонок.
29. Оформление таблиц. Разметка страниц документа: изменение полей, размера и ориентации страницы, нумерация страниц.
30. Табличный процессор Excel – его характеристики и возможности. Основные инструменты оформления таблиц Информационные технологии (ИТ) : понятие, назначение
31. Назначение, состав и возможности табличного процессора (книга, лист, ячейка).
32. Форматирование текстовых и числовых данных. Ввод и тиражирование формул. Адресация ячеек.
33. Создание и оформление таблиц, выполнение расчетов.
34. Использование математических, статистических, логических функций для решения задач.
35. Построение диаграмм в табличном процессоре.
36. Копирование данных из других таблиц (установка связей между листами и книгами).
37. Понятие списка данных в MS Excel. Правила создания списка данных. Автоматическое подведение итогов в списке данных.
38. Фильтрация списка данных в MS Excel: Виды фильтров. Их отличия. Условия фильтрации.
39. Формирование баз данных на ПК. Общие сведения (структура базы данных, возможности

редактирования и просмотра).
40. Проектирование баз данных, использование СУБД для их разработки.
41. Назначение, создание и редактирование таблиц. Схема данных. Подстановка данных.
42. Назначение, создание и редактирование запросов.
43. Назначение, создание и редактирование форм.
44. Назначение, создание и редактирование отчетов.
45. Разработка и создание презентаций.
46. Современные сетевые сервисы для автоматизации работы над созданием шаблонов и графического контента презентаций.
47. Сетевые сервисы для организации совместной работы над документами
48. Поисковые системы и правила формирования поисковых запросов

Примерные задания по практической части

1.Оформление документа в MS Word. Настройка параметров документа. Создание оглавления.
2.Первоначальное и последующее сохранение рабочей книги. Основные инструменты форматирования данных различных типов
3.Добавление новых рабочих листов их перемещение, присвоение имен рабочим листам
4.Выделение смежных и несмежных диапазонов ячеек
5.Адресация ячеек
6.Присвоение имен интервалам ячеек
7.Способы адресации интервалов ячеек
8.Формат ячеек
9.Копирование и выравнивание содержимого ячеек
10.Правила ввода формул
11.Функция «=если(Arg1;Arg2;Arg3)»
12.Функция «=впр(Arg1;Arg2;Arg3)»
13.Изменение адресации ячеек при копировании команд
14.Режим автозаполнения
15.Построение графиков
16.Сортировка записей
17.Фильтрация записей
28. Визуализация данных средствами MS Excel. Построение и оформление диаграмм
29. Сортировка списков
30. Автоматизация поиска информации в списках данных
31. Группировка данных. Консолидация
32. Технология построения и использование сводных таблиц
33. Разработка структуры и физическое проектирование БД в среде MS Access
34. Автоматизация ввода данных и заполнения связанных таблиц БД в среде MS Access
35. Создание и настройка пользовательских форм в среде MS Access
36. Создание простых запросов по одной и нескольким таблицам БД в среде MS Access
37. Создание кнопочных форм для управления работой БД
38. Создание запросов с параметром на выборку данных в среде MS Access
39. Запросы с вычисляемыми полями среде MS Access
40. Создание и настройка отчетов в среде MS Access
41. Информационное обеспечение публичных выступлений: сбор и представление информации с использованием ИКТ
42. Разработка презентации с использованием готовых шаблонов и стилей оформления
43. Создание и размещение контента презентации в среде MS PowerPoint
44. Настройка анимации элементов презентации в среде MS PowerPoint
45. Использование сетевых сервисов для создания и совместной работы с цифровыми документами
46. Использование технологии разграничения доступа к сетевым документам на примере сервиса GoogleDisk

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

В качестве оценочных средств выступают
- вопросы теоретического характера, вынесенные на зачет;
- задания практических работ, выполняемые на аудиторных занятиях;
- задания индивидуальных лабораторных работ по основным темам практических занятий, выполняемых студентами самостоятельно;

В результате оценивается уровень овладения требуемыми компетенциями.
Сформированность каждой компетенции в рамках освоения данной дисциплины оценивается по трехуровневой шкале:
- пороговый уровень является обязательным для всех обучающихся по завершении освоения дисциплины;
- продвинутый уровень характеризуется превышением минимальных характеристик сформированности компетенции по завершении освоения дисциплины;
- эталонный уровень характеризуется максимально возможной выраженностью компетенции и является важным качественным ориентиром для самосовершенствования.
Уровень сформированности каждой компетенции на различных этапах ее формирования в процессе освоения данной дисциплины оценивается в ходе текущего контроля успеваемости и представлен различными видами оценочных средств.

Критерии оценки результатов сформированности компетенций при использовании различных форм контроля.
Критерии оценивания собеседования (устного опроса):
- оценки «отлично» заслуживает студент, который полно и развернуто ответил на вопрос;
- оценки «хорошо» заслуживает студент, который полно ответил на вопрос;
- оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, который не полно ответил на вопрос;
- оценки «неудовлетворительно» заслуживает студент, который не ответил на вопрос.
Критерии оценивания результатов уровня сформированности компетенций по выполнению практических работ:
- оценки «отлично» заслуживает студент, который выполнил все задания, обосновал выполнение элементов заданий (привел цифровые данные, правильно провел расчеты, привел факты и пр.), оформил работу с учетом ГОСТ и требований кафедры, убедительно, полно и развернуто отвечает на вопросы при защите;
- оценки «хорошо» заслуживает студент, который выполнил все задания, обосновал выполнение элементов заданий (привел цифровые данные, правильно провел расчеты, привел факты и пр.), оформил работу с учетом ГОСТ и требований кафедры, практически отвечает на вопросы во время защиты;
- оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, который выполнил все задания, обосновал выполнение элементов заданий (привел цифровые данные, правильно провел расчеты, привел факты и пр.), оформил работу с незначительными отклонениями в требованиях ГОСТ и кафедры, ошибается в ответах на вопросы во время защиты, но исправляет ошибки при ответе на наводящие вопросы;
- оценки «неудовлетворительно» заслуживает студент, который выполнил не все задания, не обосновал выполнение элементов заданий, практически не отвечает на вопросы во время защиты.
Критерии оценивания самостоятельной работы по отчету:
- оценки «отлично» заслуживает студент, который привел полные, точные и развёрнутые материалы по работам/заданиям, оформил отчет с учетом ГОСТ и требований кафедры;
- оценки «хорошо» заслуживает студент, который привел полные, но не совсем точные и развёрнутые материалы по работам/заданиям;
- оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, который привел не полные, не совсем точные материалы по работам/заданиям, оформил работу с незначительными отклонениями в требованиях ГОСТ и кафедры;
- оценки «неудовлетворительно» заслуживает студент, который привел не полные, не совсем точные материалы по работам/заданиям, сделал существенные ошибки в расчетах и выводах, оформил работу с грубыми нарушениями ГОСТ и требований кафедры.
Критерии оценивания контрольной работы.
- оценки «отлично» заслуживает студент, который правильно выполнил все задания контрольной работы;
- оценки «хорошо» заслуживает студент, который правильно выполнил все задания контрольной работы, но не привел все необходимые пояснения;
- оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, который выполнил все задания контрольной работы с незначительными недостатками;
- оценки «неудовлетворительно» заслуживает студент, который не выполнил задания контрольной работы

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Хныкина А.Г.	Информационные технологии: учебное пособие.. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=4	Ставрополь : СКФУ, 2017

		94703	
Л1.2	Ю.Ю. Громов, И.В. Дидрих, О.Г. Иванова, и др.	Информационные технологии: учебник URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444641	Тамбов: Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2015
Л1.3	Клашанов Ф. К.	Вычислительные системы и сети, облачные технологии: учебно-методическое пособие	Москва: МИСИ–МГСУ, 2020
Л1.4	Голицына О.Л., Портыка Т.Л., Попов Т.И.	Основы проектирования БД https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=596314	Изд- во Форум, 2020
Л1.5	Калиногорский Н.	Основы практического применения интернет-технологий: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=562461	Москва: ФЛИНТА, 2020
Л1.6	Переходько И..	Интернет-ресурсы по иностранным языкам: учебное пособие (практикум): практикум https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=98925	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2019
Л1.7	Лихачева Г.Н., Гаспариан М.С.	Информационные технологии : учебно-практическое пособие: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=23443	М.: Форум; ИНФРА-М, 2015
Л1.8	Новиков Б. А., Горшкова Е. А	Основы технологий баз данных: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=578411	Издательство: ДМК Пресс, 2019
Л1.9	Граецкая О. В. , Чусова Ю. С.	Информационные технологии поддержки принятия решений: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=194657	Ростов-на-Дону, Таганрог: Южный федеральный университет, 2019

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Тулупов, В. В.	Техника и технология СМИ: бильдредактирование	Юрайт, 2020 https://urait.ru/book/tehnika-i-tehnologiya-smi-bildredaktirovanie-455886
Л2.2	О.Н. Дитяткина, Г.Н. Пишикина, Ю.И. Седых	Информационные технологии : учебно-методическое пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576671	Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017
Л2.3	О.Н. Дитяткина, Г.Н. Пишикина, Ю.И. Седых	Информационные технологии : учебно-методическое пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576671	Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017
Л2.4	Мухачева А.В., Лузгарева О.И., Кузнецова Т.А.	Информационные технологии в менеджменте : базовый блок: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=publisher_red&pub_id=15522	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2019
Л2.5	Колокольникова А. И.	Информатика: учебное пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=210626	Москва: Директ-Медиа, 2013
Л2.8	Колокольникова А. И.,	WORD 2019 : Теория и практика: Учебное пособие : в 2 частях, Ч. 1 https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=595446	Москва: Директ-Медиа, 2020

6.1.3. Учебно-методическая литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год

Л3.1	Родькина О.Я., Никольская В.А.	Работа в табличном процессоре Microsoft Excel: учеб.пособие для бакалавриата	Н.Новгород: НГЛУ, 2017
Л3.2	Родькина О.Я.	Основы информатики: учеб. пособие	Н.Новгород: Изд- во НГЛУ, 2011

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭУМК в Moodle https://tests.lunn.ru/course/view.php?id=1233
Э2	Иллюстрированны http://www.mediascope.ru/ электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
Э3	Журнал «Журналистика и медиарынок». Режим доступа: http:// http://www.jourmedia.ru
Э4	Журнал «Журналист». Режим доступа: http://www.jrnlst.ru

6.3.Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe Photo Shop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	АнтивирусКасперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	Электронная библиотечная система «Юрайт» https://biblio-online.ru/
6.4.2.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://biblioclub.ru
6.4.3	Журнал «Журналистика и медиарынок». Режим доступа: http:// http://www.jourmedia.ru
6.4.3.	Научная электронная библиотека www.elibrary.ru
6.4.4.	Универсальные базы данных изданий www.ebiblioteka.ru
6.4.5.	Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1.	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (выбираются в зависимости от содержания РПД), а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа - наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Освоение дисциплины проводится в форме практических занятий, а также самостоятельной работы по изучению дополнительных материалов рекомендуемых источников и выполнению индивидуальных заданий.
Целями практических занятий являются: овладения практическими навыками и выработки самостоятельного творческого мышления, контроль за степенью усвоения пройденного материала, ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов по изучаемой теме. В рамках темы каждого практического занятия предусмотрена подготовка обучающимися по вопросам изучаемой темы, которые предлагаются обучающимся заранее, с последующим выполнением заданий с использованием выбранных пакетов прикладных программ на занятиях в группе.
Для успешного освоения материала дисциплины обучающиеся должны систематически посещать практические занятия.
В дисциплине «Основы компьютерной верстки и дизайна» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время занятий и вне аудитории, а именно:
тщательной проработки темы предыдущей занятий для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
самостоятельного решения практических задач;
подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
осуществлениясамоконтролязнанийиприменениязтихзнанийнапрактическихзанятияхпоспециальным дисциплинам
использование справочных материалов и электронных помощников
На практических занятиях разбираются ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, навыков работы с современными информационными технологиями; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков решения профессиональных задач с использованием ИКТ; развитие навыков анализа вариантов выбора при формировании управленческих решений.
Подготовка к практическому занятию включает:
изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
выполнение конспекта первоисточников;
выполнение самостоятельных работ по индивидуальным заданиям по теме практических занятий . Участие в практическом занятии включает:
активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
выполнение заданий практических работ;
фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемы проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
углублению и расширению знаний;
формированию интереса к познавательной деятельности;
овладению приемами процесса познания;
развитию познавательных способностей.
Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации,принятиярешений,лидерскихкачеств.Преподаваниедисциплиныосуществляетсянаосновe следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:
- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости идр.);

- предоставлениевозможностипредкурсовогоознакомленияссодержаниемучебнойдисциплиныи материаломпо курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной средеУниверситета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения(опоранаопределенныеи точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания,разделениеизучаемогоматериалананебольшиелогическиеблоки,увеличениедоликонкретного материалаи соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличиечёткойсистемыиалгоритмаорганизациисамостоятельныхработипроверкизаданийсо бязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые заданиядр.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребыванияних;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки идр.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудио файла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме

(устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатныхи(или)электронных материалов в формах,адаптированныхкограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет
имени Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой физической культуры и спорта

Учебные план (3++) Направление подготовки (уровень бакалавриата):

42.03.02 – Журналистика. Профили: Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 75,7
часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачет 2 (1)

Распределение часов дисциплины по семестрам
42.03.02 – Журналистика. Профили: Международная журналистика (английский, немецкий); Медийные коммуникации (английский, немецкий)

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	2		…		…		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*	16		…		…			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	**16**	**16**					**16**	**16**
Практические (в том числе интеракт.)	**16**	**16**					**16**	**16**
Семинарские (в том числе интеракт.)								
Часы на контроль	**0,3**	**0,3**					**0,3**	**0,3**
Итого ауд.	**32**	**32**					**32**	**32**
Контактная работа	**32,3**	**32,3**					**32,3**	**32,3**
Самостоятельная работа	**75,7**	**75,7**					**75,7**	**75,7**
Итого	**108**	**108**					**108**	**108**

Программу составили:
к. пед. н., доцент А.А. Лукутин
к. филос. н., доцент Д.В. Семенов

Рецензент(ы):
д. юр. н., доцент Н.В. Макарейко

Рабочая программа дисциплины «**Безопасность жизнедеятельности»** разработана в соответствии с ФГОС (3++).

Уровень бакалавриата:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 – Журналистика (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 524.

Учебные планы утверждены Ученым советом вуза от 28 августа 2020 г., протокол №1.

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана:

42.03.02 – Журналистика. Профили: Международная журналистика (немецкий язык)

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра физической культуры и спорта

Протокол от 28.08.2020 г. №___

Срок действия программы: 20__- 20__ уч.г.

Зав. кафедрой к.пед.н., доцент А.А. Лукутин

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры
Кафедра физической культуры и спорта
Протокол от __ _____2019г. №___
Зав. кафедрой Лукутин А.А.
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___

Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является формирование у студентов системы теоретических знаний, практических навыков и умений для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности.
1.2	Задачами освоения дисциплины являются: - формирование знаний об основах безопасности жизнедеятельности в системе «человек-среда обитания», в том числе об основных техносферных опасностях, их свойствах и характеристиках, принципах и методах защиты от них применительно к сфере своей профессиональной деятельности; - приобретение умений идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации и воздействия на человека; выбирать методы защиты от опасностей и способы обеспечения благоприятных условий жизнедеятельности; - овладение понятийно-терминологическим аппаратом в области обеспечения безопасности жизнедеятельности и навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности и защиты окружающей среды, методами определения допустимых уровней и оценки негативных воздействий техногенных факторов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.О.05.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося: Русский язык и культура речи
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:
2.2.1	Конфликтология Философия Коррупция: причины, проявление, противодействие Правоведение
2.3	Дисциплина реализуется с применением дистанционных образовательных технологий.
2.3.1	Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале электронного обучения вуза. Пароль и логин к личному кабинету/профилю предоставляется студенту в деканате.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций. *ИД-1 Выявляет возможные угрозы для жизни и здоровья человека, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций;* *ИД-2 Понимает, как создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций;* *ИД-3 Демонстрирует приемы оказания первой помощи пострадавшему;* *ИД-4 Анализирует факторы вредного влияния элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений);* *ИД-5 Идентифицирует опасные и вредные факторы в рамках осуществляемой деятельности;* *ИД-6 Выявляет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте; предлагает мероприятиях по предотвращению чрезвычайных ситуаций;* *ИД-7 Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; оказывает первую помощь, описывает способы участия в восстановительных мероприятиях.*	
Знать:	
Уровень Пороговый	- основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него; - потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания; - основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций; - основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;

		- состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;
	Уровень Высокий	- основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него; - потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания; - основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций; - основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; - состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации; - порядок первоначальной постановки на военный учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу; - основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе; - основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;
	Уровень Повышенный	- основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него; - потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания; - основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций; - основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; - состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации; - порядок первоначальной постановки на военный учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу; - основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе; - основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы; - требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовки призывника; - предназначение, структуру и задачи РСЧС; - предназначение, структуру и задачи гражданской обороны;
	Уметь:	
	Уровень Пороговый	- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; - владеть навыками в области гражданской обороны; - пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;
	Уровень Высокий	- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; - владеть навыками в области гражданской обороны; - пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты; - оценивать уровень своей подготовки и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к профессиональной деятельности;
	Уровень Повышенный	- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; - владеть навыками в области гражданской обороны; - пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты; - оценивать уровень своей подготовки и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к профессиональной деятельности; – использовать нормативные правовые документы в своей деятельности.
	Владеть:	
	Уровень Пороговый	- ведения здорового образа жизни; - оказания первой медицинской помощи; - развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для профессиональной деятельности; - обращения в случае необходимости в службы экстренной помощи
	Уровень Высокий	- ведения здорового образа жизни; - оказания первой медицинской помощи; - развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для профессиональной деятельности; - обращения в случае необходимости в службы экстренной помощи - навыками в области гражданской обороны;
	Уровень Повышенный	- ведения здорового образа жизни; - оказания первой медицинской помощи; - развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для профессиональной

		деятельности; - обращения в случае необходимости в службы экстренной помощи - навыками в области гражданской обороны; - умением применять действующее законодательство в профессиональной деятельности. - навыками принятия оптимальных решений, минимизирующих негативное воздействие результатов человеческой деятельности на окружающую среду.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
1.1 /Лек/	*Тема 1: Безопасность жизнедеятельности и ее основные положения* *Тема 2: Опасности и чрезвычайные ситуации* *Тема 3: Анализ риска и управление рисками* *Тема 4: Системы безопасности человека* *Тема 5: Дестабилизирующие факторы современности* *Тема 13: Социальные опасности и защита от них: опасности в духовной сфере и политике* *Тема 14: Социальные опасности и защита от них: опасности в экономической сфере* *Тема 17: Система органов обеспечения безопасности жизнедеятельности и правового регулирования их деятельности* *Тема 6: Природные опасности и защита от них* *Тема 7: Биологические опасности и защита от них* *Тема 8: Техногенные опасности и защита от них* *Тема 9: Пожарная безопасность* *Тема 10: Безопасность на транспорте* *Тема 11: Экологическая и продовольственная безопасность* *Тема 12: Безопасность в городе, в быту и на отдыхе* *Тема 16: Основы информационной безопасности* */Лек/*	2/1	16	УК-8	*Л1.1, Л2.1*	
2.1 /Пр/	Тема 1: Безопасность жизнедеятельности и ее основные положения Тема 2: Опасности и чрезвычайные ситуации Тема 3: Анализ риска и управление рисками Тема 4: Системы безопасности человека Тема 5: Дестабилизирующие факторы современности Тема 13: Социальные опасности и защита от них: опасности в духовной сфере и политике Тема 14: Социальные опасности и защита от них: опасности в экономической сфере Тема 17: Система органов обеспечения безопасности жизнедеятельности и	2/1	16	УК-8	*Л1.1, Л2.1*	

	правового регулирования их деятельности Тема 6: Природные опасности и защита от них Тема 7: Биологические опасности и защита от них Тема 8: Техногенные опасности и защита от них Тема 9: Пожарная безопасность Тема 10: Безопасность на транспорте Тема 11: Экологическая и продовольственная безопасность Тема 12: Безопасность в городе, в быту и на отдыхе Тема 16: Основы информационной безопасности					
3.1 /Ср/	Тема 1: Безопасность жизнедеятельности и ее основные положения Тема 2: Опасности и чрезвычайные ситуации Тема 3: Анализ риска и управление рисками Тема 4: Системы безопасности человека Тема 5: Дестабилизирующие факторы современности Тема 13: Социальные опасности и защита от них: опасности в духовной сфере и политике Тема 14: Социальные опасности и защита от них: опасности в экономической сфере Тема 17: Система органов обеспечения безопасности жизнедеятельности и правового регулирования их деятельности Тема 6: Природные опасности и защита от них Тема 7: Биологические опасности и защита от них Тема 8: Техногенные опасности и защита от них Тема 9: Пожарная безопасность Тема 10: Безопасность на транспорте Тема 11: Экологическая и продовольственная безопасность Тема 12: Безопасность в городе, в быту и на отдыхе Тема 16: Основы информационной безопасности	2/1	75,7	УК-8	*Л1.1, Л2.1*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Цель и содержание дисциплины "Безопасность жизнедеятельности".
2. Классификация чрезвычайных ситуаций: техногенные, природные, военного времени.
3. Виды опасностей: природные, антропогенные, техногенные, глобальные.
4. Вред, ущерб, риск - виды и характеристики. Измерение риска, разновидности риска.
5. Аксиомы безопасности жизнедеятельности.
6. Классификация негативных факторов среды обитания человека: физические, химические, биологические, психофизиологические.
7. Понятие опасного и вредного фактора, характерные примеры. Основные принципы защиты. Снижение уровня опасных и вредных факторов.
8. Понятие о коллективных и индивидуальных средствах защиты.
9. Естественные системы защиты человека от негативных воздействий.
10. Время реакции человека к действию раздражителей.
11. Понятие предельно-допустимого уровня (предельно допустимой концентрации) вредного фактора и принципы его установления.
12. Классификация вредных веществ по видам, агрегатному состоянию, характеру воздействия и токсичности.

13. Пути поступления веществ в организм человека, действие вредных веществ.
14. Комбинированное действие вредных веществ: суммация, потенцирование, антагонизм, независимость. Комплексное действие вредных веществ.
15. Классификация биологических негативных факторов и их источников.
16. Классификация физических негативных факторов и защита.
17. Методы и средства обеспечения электробезопасности.
18. Защита от опасности поражения электрическим током.
19. Последствия поражения электрическим током.
20. Основные методы, улучшающие самочувствие и работоспособность человека.
21. Психофизиологические процессы, свойства и состояния, влияющие на безопасность. 22. Эргономические основы безопасности.
23. Техногенные ЧС. Классификация.
24. Классификация видов пожаров и их особенности.
25. Основные причины и источники пожаров и взрывов. Пассивные и активные методы защиты.
26. Радиационные аварии, их виды, основные опасности и источники радиационной опасности.
27. Общие принципы защиты от ионизирующих излучений - особенности защиты от различных видов излучений (гамма, бета и альфа излучения).
28. Аварии на химически опасных объектах, их группы и классы опасности, основные химически опасные объекты.
29. Общие меры профилактики аварий на ХОО.
30. Химически опасная обстановка. Зоны химического заражения.
31. Химический контроль и химическая защита. Основные способы защиты персонала, населения и территорий от химически опасных веществ.
32. Гидротехнические аварии. Основные опасности и источники гидротехнических и гидродинамических аварий.
33. Чрезвычайные ситуации военного времени.
34. Виды оружия массового поражения, их особенности и последствия его применения.
35. Природные ЧС. Классификация.
36. Стихийные бедствия. Землетрясения, наводнения, атмосферные явления, их краткая характеристика, основные параметры и методы защиты.
37. Средства индивидуальной защиты и порядок их использования.
38. Экстремальные ситуации. Виды экстремальных ситуаций. Терроризм.
39. Оценка экстремальной ситуации, правила поведения и обеспечения личной безопасности.
40. Организация и проведение работы в школе по защите детей при ЧС.
41. ЧС криминального характера. Обеспечение безопасности детей в школе.
42. Эвакуация людей из здания школы при пожаре. Поиск детей в горящем здании.
43. Правила поведения на воде. Правила купания.
44. Правила поведения и безопасность человека в бассейне.
45. Основы медицины катастроф.
46. Законодательные и нормативные правовые основы управления безопасностью жизнедеятельности.
47. Концепции национальной безопасности и демографической политики Российской Федерации - основные положения.
48. Общая характеристика системы законодательных и нормативно-правовых актов, регулирующих вопросы экологической, промышленной, производственной безопасности и безопасности в чрезвычайных ситуациях. Законодательство об охране труде.
49. Государственное управление безопасностью: органы управления, надзора и контроля за безопасностью, их основные функции, права и обязанности, структура.
50. Кризисное управление в чрезвычайных ситуациях - российская система управления в чрезвычайных ситуациях - система РСЧС, система гражданской обороны - сущность структуры, задачи и функции.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

5.3. Перечень видов оценочных средств

1. Типы контроля, реализуемые для оценки достижений в рамках освоения учебной дисциплины:
Пропедевтический контроль;
Текущий контроль;
Рубежный контроль;
Промежуточный контроль.
На этапе текущего и рубежного контроля преимущественно оценивается степень сформированности компетенций на *базовом* уровне.
На этапе промежуточного контроля оценивается степень сформированности компетенций на *повышенном* уровне.
2. Виды контроля и основные оценочные средства

Виды контроля и оценочные средства являются инструментом доказательства сформированности компетенций. Под оценочными средствами понимаются различные подвиды контроля, которые включают в себя конкретные контрольные задания и описание процедур их применения. Наиболее валидная процедура оценивания предполагает сочетание количественных и качественных методик.

К основным видам контроля относятся:

· устный опрос (УО),

· письменные работы (ПР),

· контроль с помощью технических средств и информационных систем (информационно-технические средства оценки – ИТСО);

· инновационные оценочные средства (ИОС);

· комплексные многофункциональные интегративные виды (КМИВ)

В рамках данной рабочей программы дисциплины используются следующие виды контроля и оценочных средств:

Устный опрос (Специальная беседа, беседа; коллоквиум; доклад или сообщение).

Письменные работы (Тест, письменные упражнения, контрольная работа, эссе, реферат, конспект).

Контроль с помощью технических средств и информационных систем (Электронные тесты).

Инновационные оценочные средства (Проекты, портфолио).

Комплексные многофункциональные интегративные виды (Зачет).

3. Сводная таблица соответствия шкал оценивания результатов в рамках пропедевтического, текущего, рубежного и промежуточного контроля по дисциплине

Качество освоения компетенции в рамках дисциплины	**Уровневая шкала**	**Отметка в 5-балльной шкале**	**Процентная шкала**	**Отметка в системе «зачтено - не зачтено»**
100-90%	высокий	«отлично» / «5»	81-100%	зачтено
89 - 66%	повышенный	«хорошо» /«4»	61-80%	зачтено
65 - 50%	средний	«удовлетворительно» / «3»	41-60%	зачтено
меньше 50%	ниже среднего	«неудовлетворительно» /«2»	0-40 %	не зачтено

Промежуточная аттестация проводятся устно в ДОТ/письменно с прокторингом/тестирование с прокторингом. Для успешного освоения курса учащемуся рекомендуется ознакомиться с литературой, размещенной в разделе 6, и материалами, выложенными в ДОТ.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература *(не старше 15 лет)*

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Под ред. Е.И. Холостовой, О.Г. Прохоровой	1. Безопасность жизнедеятельности: учебник / Под ред. Е.И. Холостовой, О.Г. Прохоровой. – Москва: Дашков и К°, 2017. – 453 с.: табл., ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450720 (дата обращения: 26.12.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02026-1. – Текст: электронный.	Москва: Дашков и К°, 2017.
	Э.А. Арустамов, А.Е. Волощенко, Н.В. Косолапова, Н.А. Прокопенко	2. Безопасность жизнедеятельности: учебник / Э.А. Арустамов, А.Е. Волощенко, Н.В. Косолапова, Н.А. Прокопенко; под ред. Э.А. Арустамова. – 21-е изд., перераб. и доп. – Москва: Дашков и К°, 2018. – 446 с.: ил. –	Москва: Дашков и К°, 2018

		(Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496098 (дата обращения: 26.12.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02972-1. – Текст: электронный.	
	Л.Л. Никифоров, В.В. Персиянов	3. Никифоров, Л.Л. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие / Л.Л. Никифоров, В.В. Персиянов. – Москва: Дашков и К°, 2017. – 494 с.: граф., табл., схем., ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452583 (дата обращения: 26.12.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-01354-6. – Текст: электронный.	Москва: Дашков и К°, 2017
	Плошкин, В.В.	4. Плошкин, В.В. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие для вузов / В.В. Плошкин. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – Ч. 1. – 380 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271548 (дата обращения: 26.12.2019). – ISBN 978-5-4475-3694-7. – Текст: электронный.	Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Ветошкин, А.	1. Ветошкин, А. Техника и технология обращения с отходами жизнедеятельности: учебное пособие / А. Ветошкин. – Москва; Вологда: Инфра-Инженерия, 2019. – Ч. 1. Системное обращение с отходами. – 441 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493897 (дата обращения: 26.12.2019). – Библиогр.: с. 430-435. – ISBN 978-5-9729-0233-0 (Ч. 1). – Текст: электронный.	Москва; Вологда: Инфра-Инженерия, 2019
	Сергеев, В.С.	2. Сергеев, В.С. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие: [16+] / В.С. Сергеев. – Москва: Владос, 2018. – 481 с.: табл. – (Учебник для вузов (бакалавриат)). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486156 (дата обращения: 26.12.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906992-88-8. – Текст: электронный.	Москва: Владос, 2018
	Морозова, О.Г.	3. Морозова, О.Г. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие / О.Г. Морозова, С.В. Маслов, М.Д. Кудрявцев; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. – Красноярск: СФУ, 2016. – 266 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497357 (дата обращения: 26.12.2019). – Библиогр.: с.	Красноярск: СФУ, 2016

	Еременко, В.Д.	230-235. – ISBN 978-5-7638-3472-7. – Текст: электронный. 4. Еременко, В.Д. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие: [16+] / В.Д. Еременко, В.С. Остапенко ; авт.-сост. В.Д. Еременко, В. Остапенко; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Российский государственный университет правосудия. – Москва: Российский государственный университет правосудия, 2016. – 368 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439536 (дата обращения: 26.12.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-93916-485-6. – Текст: электронный.	Москва: Российский государственный университет правосудия, 2016
	Е.Р. Абдулина	5. Безопасность жизнедеятельности: лабораторный практикум / сост. Е.Р. Абдулина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь: СКФУ, 2016. – 156 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458916 (дата обращения: 26.12.2019). – Библиогр.: с. 125-126. – Текст: электронный.	Ставрополь: СКФУ, 2016

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://biblioclub.ru/
Э2	https://urait.ru
Э3	www.gks.ru– Госкомстат РФ
Э4	www.consultant.ru– Справочная правовая система «Консультант Плюс»
Э5	www.garant.ru– Справочная правовая система «Гарант»
Э6	www.knigafond.ru - ЭБС «Книгафонд» [Электронный ресурс].
Э7	www.mchs.gov.ru- Сайт МЧС России

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	http://www.kremlin.ru/- Президент России

	http://www.mil.ru/- Минобороны России http://www.mid.ru/ - Министерство иностранных дел России http://www.fsb.ru/ - Федеральная служба безопасности http://www.mchs.gov.ru/- МЧС России http://warning.dp.ua/lib.htm- Электронная библиотека по безопасности http://www.bezopasnost.edu66.ru/cont.php?rid=8&id=1– Безопасность. Образование. Человек (Информационный портал ОБЖ и БЖД) http://allbzhd.ru/ - Безопасность жизнедеятельности http://video.ariom.ru/t/Катастрофы.html- видео катастроф http://antiterror.ru/library/broshures/70942305- Россия антитеррор http://eun.tut.su/ - Каталог по безопасности жизнедеятельности http://novtex.ru/bjd/ - Журнал «Безопасность жизнедеятельности» Электронные базы «Консультант», «Гарант» http://znanium.com– Электронно-библиотечная система http://e.lanbook.com - Электронно-библиотечная система

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (выбираются в зависимости от содержания РПД), а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	Для проведения занятий лекционного типа - наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
8.1	Лекция является для студента отправной точкой в изучении конкретной темы или вопроса. Студенты на лекциях получают самые актуальные и необходимые данные по конкретным темам изучаемой дисциплины, во многом дополняющие учебники и учебные пособия, а иногда даже их заменяющие. Умение студента сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения является непременным условием их глубокого и прочного усвоения, а также развития умственных способностей, общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, на которые нацелена дисциплина. Слушание и запись лекций - сложные виды вузовской работы. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное. Это должно быть сделано самим студентом. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: "важной "особо важно", "хорошо запомнить" и т.п. или подчеркивать красной ручкой. Целесообразно разработать собственную символику, сокращения слов, что позволит сконцентрировать внимание студента на важные сведения. Прослушивание и запись лекции можно производить при помощи современных устройств (диктофон, ноутбук, нетбук и т.п.). Работая над конспектом лекций, всегда следует использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор, в том числе нормативно-правовые акты соответствующей направленности. Именно такая серьезная, кропотливая работа на лекциях и с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями и сформировать компетенции.

	Необходимо учитывать, что структура лекционного курса обычно включает в себя вступительную, основную и заключительную части. Материал лекции определяется ее темой. Однако на лекциях дается только основная информация, которая может быть усвоено аудиторией в отведенное время. Поэтому лекционный материал базовый, с которого необходимо начать освоение соответствующей темы. В тех случаях, когда на одном занятии достигнуть целостности материалы не представляется возможным, это специально обосновывается лектором ссылками на предыдущее или последующее изложение и (или) на литературные и другие источники.
8.2	Целями *практических занятий* являются: контроль за степенью усвоения пройденного материала, ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов по изучаемой теме. В рамках темы каждого практического занятия предусмотрена подготовка обучающимися устных выступлений по вопросам изучаемой темы, которые предлагаются обучающимся заранее, с последующим их обсуждением всеми обучающимися в группе. Для успешного освоения материала дисциплины обучающиеся должны систематически посещать практические занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям (независимо от формы их проведения) обучающимся в обязательном порядке необходимо знакомиться с обязательной литературой по соответствующим темам, а также, при подготовке докладов - с первоисточниками и публикациями по изучаемой теме в научной периодике, конспектируя их. На практических занятиях предполагается активное участие обучающихся в обсуждении конкретных вопросов, критический анализ представленных сообщений, дополнения к ответам. При подготовке к занятию, обучающемуся необходимо проработать конспект лекций, познакомиться с соответствующими разделами основной и дополнительной литературы, ответить на вопросы, составить перечень вопросов, вызвавших затруднения или имеющих неоднозначную трактовку.
8.3	Эссе **прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции,** выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей. Написание эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы. Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: 1. мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов. 2. мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы (А). Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность. Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли): • вступление • тезис, аргументы • тезис, аргументы тезис, аргументы, заключение.
8.4	*Контрольная работа* проводится в целях контроля знаний, обучающихся по заочной форме. Выполнение контрольной работы предполагает ответ в письменном виде на один из контрольных вопросов. Вопросы для подготовки к контрольной работе предлагаются обучающимся заранее, с тем, чтобы у них была возможность подготовиться к процедуре проверки. Подготовка к контрольной работе предполагает внимательное ознакомление с основной и, желательно, дополнительной литературой по темам, представленным в вопросах, предполагающее подготовку конспекта. Основные положения и ключевые понятия необходимо выписать для лучшего запоминания.

8.5	*Тестирование* проводится с целью контроля остаточных знании, обучающихся по каждой отдельной теме изучаемой дисциплины и завершается оцениванием результатов. При подготовке к тестированию необходимо повторить материал изученных тем дисциплины, ориентируясь на перечень вопросов, заранее предоставленных обучающимся преподавателем.
8.6	Самостоятельная работа проводится с целью: систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся; углубления и расширения теоретических знаний обучающихся; формирования умений использовать учебную и научную литературу; развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности; формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации; формирования профессиональных компетенций; развития исследовательских умений обучающихся. Формы и виды самостоятельной работы обучающихся: чтение основной и дополнительной литературы - самостоятельное изучение материала по рекомендуемым источникам; работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы; работа со словарем, справочником; поиск необходимой информации в сети Интернет; конспектирование источников; реферирование источников; составление обзора публикаций по теме; составление библиографии; подготовка к различным формам текущей и промежуточной аттестации (к устному опросу, коллоквиуму, групповой дискуссии, контрольному срезу, докладу, контрольной работе, написанию и защите курсовой работы, экзамену). Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов НГЛУ: библиотеку с читальным залом, укомплектованную в соответствии с существующими нормами; компьютерные классы с возможностью работы в сети Интернет; учебную и учебно-методическую литературу. Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультацию по выполнению задания, на которой разъясняет цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы при необходимости преподаватель может проводить индивидуальные и групповые консультации. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся. Контроль самостоятельной работы обучающихся предусматривает: соотнесение содержания контроля с целями обучения; объективность контроля; валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить). Формы контроля самостоятельной работы: просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем; организация самопроверки, обсуждение результатов выполненной работы на занятии; проведение устного опроса.
8.7	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций и рекомендуемую литературу. Основное в подготовке к зачету по дисциплине — это повторение всего материала дисциплины, по которому необходимо сдавать промежуточную аттестацию. При подготовке к сдаче зачета обучающийся весь объем работы должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнение намеченной работы. Подготовка обучающегося к зачету включает в себя три этапа: самостоятельная работа в течение семестра; непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса; подготовка к ответам на вопросы, выносимых на зачет. В ходе самостоятельной подготовки к зачету можно рекомендовать обучающимся письменно отвечать на вопросы. Это позволит лучше систематизировать материал. Зачет проводится в устной форме, вопросы которого охватывают весь пройденный материал дисциплины. Для успешной сдачи зачета по дисциплине обучающиеся должны принимать во внимание, что все основные вопросы, указанные в перечне вопросов к зачету, нужно знать, понимать их смысл. Указанные в рабочей программе и формируемые

	в результате освоения дисциплины компоненты компетенций должны быть продемонстрированы обучающимся.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) технологии здоровьесбережения: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) ИКТ технологии: обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

в печатной форме,

в форме электронного документа,

в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Физическая культура и спорт

рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой Физической культуры и спорта
Учебный план (3++): Направление подготовки (уровень бакалавриата)
42.03.02 – Журналистика. Профили: Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**
Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 35,7
часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах
(на курсах):
Зачёт - 2 семестр

Распределение часов дисциплины по семестрам
Направления подготовки: 42.03.01

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	1 сем /1 курс		2 сем / 1 курс		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*	7		4			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции/ в т.ч. дистант	**8**	**8**	**8**	**8**	**16**	**16**
Практические (в том числе интерак.) /дистант	**20**	**20**			**20**	**20**
Часы на контроль			**0.3**	**0.3**	**0.3**	**0.3**
Итого ауд.	**28**	**28**	**8**	**8**	**36**	**36**
Контактная работа	**28**	**28**	**8.3**	**8.3**	**36.3**	**36.3**
Самостоятельная работа	**8**	**8**	**27.7**	**27.7**	**35.7**	**35.7**
Итого	**36**	**36**	**35.7**	**35.7**	**72**	**72**

Программу составил(и):
Е.А.Комиссарова, ст. преподаватель кафедры Физической культуры и спорта
Рецензент(ы):
Канд. пед. наук Кутасин А.Н.

Рабочая программа «Физическая культура и спорт» разработана в соответствии с ФГОС (3++)
Уровень бакалавриата:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика. (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Минобрнауки России от 8 июня 2017 г. № 524.

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебных планов:
42.03.02 – Журналистика. Профили: Международная журналистика (немецкий язык)

Учебные планы утверждены Ученым советом вуза от 28.08 2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Физической культуры и спорта

Протокол от 28.08 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020 -2021 уч.г.

Зав. кафедрой канд. пед. наук, доцент А.А. Лукутин _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование знаний, умений и навыков личности и способности направленного использования разнообразных средств спортивных и подвижных игр, для сохранения и укрепления здоровья, улучшения физической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
1.2	Задачи освоения дисциплины: - сформировать у студентов систему знаний, составляющих основу современной теории и методики спортивных и подвижных игр; - содействовать развитию у студентов психофизических качеств, необходимых для успешного овладения техническими и тактическими приемами; - обеспечить освоение студентами методики обучения технике и тактике в спортивных играх, а также методики их преподавания в различных звеньях системы физического воспитания, включая организацию и проведение соревнований; - приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.Б.О.06
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	знания и умения, полученные при освоении предмета «Физическая культура» в общеобразовательной школе.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту.
2.2.2	Дисциплина реализуется с применением дистанционных образовательных технологий.
	Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале электронного обучения вуза. Пароль и логин к личному кабинету/профилю предоставляется студенту в деканате.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности: УК-7.1Умеет использовать средства и методы физической культуры, необходимые для планирования и реализации физкультурно-педагогической деятельности. УК-7.2 Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в профессиональной деятельности.	
Знать:	
Уровень Пороговый	-влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек
Уровень Высокий	-способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
Уровень Повышенный	- способы оздоровительной самореализации в профессиональной деятельности
Уметь:	
Уровень Пороговый	-выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной физической культуры, выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
Уровень Высокий	- преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения
Уровень Повышенный	- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой

Владеть:	
Уровень Пороговый	- знаниями основ физической культуры и здорового образа жизни;
Уровень Высокий	- навыками техники двигательных действий программных видов физкультурно-спортивной деятельности -системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств, самоопределение в физической культуре;
Уровень Повышенный	- методикой самостоятельных занятий физической культурой и спортом; -методами самоконтроля за состоянием своего организма;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
1	**Раздел 1. Теоретический (лек)**	**1/1**	**16**	**УК-7**		
1.1	Тема 1. Физическая культура и спорт в общекультурной и профессиональной подготовке студентов(л)	1/1	2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
1.2	. Тема 2. Социально-биологические основы физической культуры (лек)	1/1	2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
1.3	Тема 3. Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья. (л)	1/1	2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
1.4	Тема 4 Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности. (л)	1/1	2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
1.5	Тема 5. Общая Физическая и спортивная подготовка в системе физического воспитания (лек)	1/2	2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
1.6	Тема 6. Основы методик самостоятельных занятий физическими упражнениями. Самоконтроль при занятиях физической культурой и спортом (л)	1/2	2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
1.7	Тема 7. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических	1/2	2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	

	упражнений (л)					
1.8	Тем 8. Профессионально-прикладная физическая культура (л)	1/2	2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
1.9	Самостоятельная работа		8	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
2.	**Раздел 2 . Практический /Пр/**	**1/1**	**20**	**УК-7**		
2.1	Тема 9. Бег на короткие дистанции /**Пр/**	1/1	2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
2.2	Тема 10. Бег на средние, длинные дистанции /**Пр/**	1/1	4	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
2.3	Тема 11. Техника игры в бадминтон /**Пр/**	1/1	2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
2.4	Тема 12. Техника игры в волейбол /**Пр/**	1/1	2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
2.5	Тема 13. Техника игры в баскетбол /**Пр/**	1/1	2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
.2.6	Тема 14. Двухсторонняя игра (б/м, в/б, б/б) /**Пр/**	1/1	2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
2.7	Тема 15. Развитие общей выносливости /**Пр/**	1/1	2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
2.8	Тема 16. Развитие скоростно-силовых качеств	1/1	2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
2.9	Тема 17. Развитие силовых качеств /**Пр/**	1/1	2	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
2.10	Самостоятельная работа		27.95	УК-7	Л1.2-Л1.4; Л2.1-3; Э1; Э2	
	Зачет		0.3	УК-7		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Физическая культура и спорт как социальные феномены.
2. Физическая культура – часть общечеловеческой культуры.
3. Спорт – явление культурной жизни.
4. Компоненты физической культуры.
5. Физическое воспитание.
6. Физическое развитие.
7. Профессионально-прикладная физическая культура
8. Физическая культура в высшем учебном заведении.
9. Понятие о социально-биологических основах физической культуры.
10. Естественно-научные основы физической культуры и спорта.
11. Гипокинезия и гиподинамия.
12. Средства физической культуры.
13. Физиологическая классификация физических упражнений
14. Методические принципы физического воспитания.
15. Методы физического воспитания.
16. Общая физическая подготовка, ее цели и задачи.
17. Специальная физическая подготовка, ее цель и задачи.

18. Стороны спортивной подготовки (техническая, физическая, тактическая, психологическая, интегральная).
19. Профессионально-прикладная физическая подготовка
20. Формы занятий физическими упражнениями.
21. Построение и структура учебно-тренировочного занятия
22. Производственная физическая культура и гимнастика.
23. Особенности выбора форм, методов и средств физической культуры в свободное время специалистов.
24. Понятие об органах и физиологических системах организма человека.
25. Витамины и их роль в обмене веществ.
26. Общие положения развития физических качеств.
27. Сила, методика ее развития и определения.
28. Быстрота, методика ее развития и определения.
29. Выносливость, методика ее развития и определения.
30. Ловкость (координационные способности), методика ее развития и определения.
31. Гибкость, методика ее развития и определения.
32. Спортивная гимнастика в физическом воспитании, ее составные дисциплины.
33. Легкая атлетика в физическом воспитании, ее составные дисциплины.
34. Спортивные игры в физическом воспитании.

…

Темы рефератов по физической культуре

Физическая культура и спорт.

1. Формирование ценностных ориентаций школьников на физическую культуру и спорт.
2. Роль физической культуры и спорта в духовном воспитании личности.
3. Средства физической культуры в повышении функциональных возможностей организма.
4. Физиологическая характеристика состояний организма при занятиях физическими упражнениями и спортом.
5. Цели, задачи и средства общей физической подготовки.
6. Цели, задачи и средства спортивной подготовки.
7. Самоконтроль в процессе физического воспитания.
8. Средства и методы воспитания физических качеств.
9. Учебно-тренировочные занятия как основная форма обучения физическим упражнениям.
10. Организация физкультурно-спортивных мероприятий («Положение», алгоритм, принципы, системы розыгрыша, первенства, спартакиады).
11. Организация физического воспитания
12. Развитие быстроты
13. Развитие двигательных способностей
14. Развитие основных физических качеств юношей.
15. Развитие основных физических качеств девушек.
16. Опорно-двигательный аппарат.
17. Развитие силы и мышц.
18. Сердечно-сосудистая, дыхательная и нервная системы
19. Утренняя гигиеническая гимнастика
20. Физическая культура и физическое воспитание
21. Физическое воспитание в семье
22. Характеристика основных форм оздоровительной физической культуры
23. Физическая культура в системе общекультурных ценностей.
24. Физическая культура в школе.
25. Двигательный режим и его значение.
26. Физическая культура и спорт как социальные феномены.
27. Роль общеразвивающих упражнений в физической культуре.
28. Формы самостоятельных занятий физическими упражнениями.
29. Оздоровительная физическая культура и ее формы.
30. Влияние оздоровительной физической культуры на организм.
31. Основы спортивной тренировки.

32. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке школьников.
33. Организм, как единая саморазвивающаяся и саморегулирующаяся биологическая система.
34. Анатомо-морфологические особенности и основные физиологические функции организма.
35. Внешняя среда и ее воздействие на организм человека.
36. Функциональная активность человека и взаимосвязь физической и умственной деятельности.
37. Утомление при физической и умственной работе.
38. Восстановление.
39. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.
40. Адаптация к физическим упражнениям.
41. Адаптация спортсменов к выполнению специфических статических нагрузок.
42. Значение физической культуры и спорта в жизни человека.
43. История развития физической культуры как дисциплины.
44. Физическая культура и ее влияние на решение социальных проблем
45. Влияние физических упражнений на полноценное развитие организма человека
46. Процесс организации здорового образа жизни
47. Особенности правовой базы в отношении спорта и физической культуры в России.
48. Физическая культура и спорт как социальные явления общества. Современное состояние физической культуры и спорта.
49. Особенности ЛФК (лечебная физкультура), корригирующей гимнастики. Методика составления программ по физической культуре с оздоровительной, рекреационной направленностью.
50. Особенности, содержание и структура спортивной подготовки.
51. Учет половых и возрастных особенностей при занятиях физической культурой и спортом.
52. Физические качества. Методы воспитания физических качеств на занятиях физической
культурой и спортом.
53. Возможности и условия коррекции физического развития, телосложения, функциональных возможностей организма средствами физической культуры и спорта.
54. Самоконтроль на занятиях физической культурой и спортом. Способы и методы самоконтроля за функциональным состоянием организма.
55. Врачебный и педагогический контроль на занятиях физической культурой и спортом. Их цели, задачи, содержание.
56. Понятие об утомлении и переутомлении. Средства восстановления.
57. Изменение показателей функционального состояния организма под воздействием регулярных занятий физической культурой и спортом.
58. Учет половых и возрастных особенностей при занятиях физической культурой и спортом.

Здоровый образ жизни.

1. Характеристика основных компонентов здорового образа жизни.
2. Физиологическаяхарактеристикасостоянийорганизмапризанятияхфизическими упражнениями и спортом.
3. Современные популярные оздоровительные системы физических упражнений.
4. Методикиприменениясредствфизическойкультурыдлянаправленнойкоррекции телосложения.
5. Методика составления индивидуальных программ физкультурных занятий с оздоровительной направленностью.
6. Основы психического здоровья и психосоматическая физическая тренировка (профилактика неврозов, аутогенная тренировка, самовнушение и т.п.)

7. Повышение иммунитета и профилактика простудных заболеваний.
8. Физическая культура в профилактике сердечно-сосудистых заболеваний.
9. Физическая культура в профилактике опорно-двигательного аппарата. Способы улучшения зрения.
10. Применение физических упражнений для формирования красивой фигуры.
11. Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры.
12. Виды физических нагрузок, их интенсивность. Влияние физических упражнений на мышцы.
13. Комплексы упражнений при заболеваниях опорно-двигательного аппарата.
14. Организация физического воспитания.
15. Основы методики и организация самостоятельных занятий физическими упражнениями.
16. Контроль, самоконтроль в занятиях физической культурой и спортом.
17. Профилактика травматизма.
18. Утренняя гигиеническая гимнастика и ее значение.
19. Комплекс утренней гигиенической гимнастики.
20. Здоровый образ жизни школьника.
21. Научная организация труда: утомление, режим, гиподинамия, работоспособность, двигательная активность, самовоспитание.
22. Гигиенические и естественные факторы природы: режим труда и отдыха;
23. Биологические ритмы и сон;
24. Наука о весе тела и питании человека.
25. Формирование двигательных умений и навыков.
26. Воспитание основных физических качеств человека (определение понятия, методика воспитания качества).
27. Основы спортивной тренировки.
28. Лечебная физическая культура: комплексы физических упражнений направленных на устранение различных заболеваний
29. Физическая культура как средство борьбы от переутомления и низкой работоспособности
30. Основные методы коррекции фигуры с помощью физических упражнений
31. Основные системы оздоровительной физической культуры
32. Меры предосторожности во время занятий физической культурой.
33. Восточные единоборства: особенности и влияние на развитие организма
34. Основные методы саморегуляции психических и физических заболеваний
35. Профилактика возникновения профессиональных заболеваний.
36. Взаимосвязь физического и духовного развития личности.
37. Адаптация к физическим упражнениям на разных возрастных этапах.
38. Развитие выносливости во время занятий спортом.
39. Адаптация профессиональных спортсменов к выполнению предусмотренных нагрузок
40. Алкоголизм и его влияние на развитие здоровой личности.
41. Наркотики и их влияние на развитие полноценной личности.
42. Организм человека, как единая биологическая система. Воздействие средств физической культуры и спорта, природных, социальных и экологических факторов на организм.
43. Понятие о питании. Требования к организации правильного питания, принципы и содержание.
44. Понятия о гигиене. Значение гигиенических требований и норм для организма.
45. Закаливание организма. Средства, принципы и методы закаливания.
46. Причины, следствие и профилактика заболеваний опорно-двигательного аппарата (нарушение осанки, плоскостопие, мышечная атрофия).
47. Понятие гиподинамии, гипердинамии.
48. Вредные привычки. Пагубность их воздействия на организм. Меры профилактики, способы борьбы.

49. Массаж, виды массажа. Влияние массажа на функциональное состояние организма
50. Меры безопасности на занятиях физической культуры и спортом.
51. Гигиенические требования и нормы.
52. Здоровье человека и факторы, его определяющие. требования к организации Здорового Образа Жизни (ЗОЖ).
53. Физическая культура и спорт как социальные явления общества. Современное состояние физической культуры и спорта.
54. Организм человека, как единая биологическая система. Воздействие средств физической культуры и спорта, природных, социальных и экологических факторов на организм.
55. Понятие о питании. Требования к организации правильного питания, принципы и содержание.
56. Физические качества. Методы воспитания физических качеств на занятиях физической культурой и спортом.
57. Возможности и условия коррекции физического развития, телосложения, функциональных возможностей организма средствами физической культуры и спорта.
58. Самоконтроль На Занятиях Физической Культурой Спортом.Способы Методы самоконтроля за функциональным состоянием организма.
59. Изменениепоказателейфункциональногосостоянияорганизмаподвоздействием регулярных занятий физической культурой и спортом.
60. Адаптивная физическая культура и ее роль в жизни человека.
61. Допинги в спорте и в жизни, их роль
62. Прогрессивные концепции физической культуры: перестройка физического воспитания.
63. Культура здоровья как одна из составляющих образованности.
64. Пути и условия совершенствования личной физической культуры
65. Организация проведения физкультурно-оздоровительной работы в режиме учебного дня**.**

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Для проведения текущего и промежуточного контроля предусмотрены следующие виды оценочных средств:
- контрольные нормативы и тесты по общей физической подготовке и избранному виду;
- контрольные вопросы;
- рефераты;
- тесты на усвоение теоретического материала;

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	В. Л. Кондаков [и др.]; под редакцией В. Л. Кондакова	Самостоятельная работа студента по физической культуре: учебное пособие для вузов /— 2-е изд., испр. и доп. — https://urait.ru/bcode/447949	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 149 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12652-5. — URL:
Л1.2	Е. В. Конеева [и др.]; под редакцией Е. В. Конеевой.	Физическая культура. Учебное пособие для вузов 2-е изд., перераб. и доп. https://urait.ru/bcode/446683	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 599 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12033-2. URL

Л1.3	А. Б. Муллер [и др.].	Физическая культура : учебник и практикум для вузов /— Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 424 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02483-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://biblio-online.ru/bcode/449973	/— Москва : Издательство Юрайт 2020.
Л1.4	И. А. Письменский, Ю. Н. Аллянов.	Физическая культура. Учебник для вузов. https://urait.ru/bcode/467588	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 450 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14056-9. — URL
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Л. В. Капилевич	Физиология человека. Спорт. Учебное пособие для вузов https://urait.ru/bcode/451329	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 141 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09793-1. — URL
Л2.2	В. Г. Никитушкин, Н. Н. Чесноков, Е. Н. Чернышев	Оздоровительные технологии в системе физического воспитания. Учебное пособие для вузов /. — 2-е изд., испр. и доп. https://urait.ru/bcode/453592	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 138 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07225-9. — URL.
Л2.3	Е. М. Чепаков	Атлетическая гимнастика. Учебное пособие для вузов /— 3-е изд. https://urait.ru/bcode/456647	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11089-0. — URL
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	Электронная библиотечная система «Юрайт» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.biblio-online.ru		
Э2	Электронная библиотечная система Biblioclub [Электронный ресурс]. – Режим доступа *http://biblioclub.ru*		
6.3. Перечень программного обеспечения			
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10		
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook		
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC		
6.3.4.	ABBYY FineReader 11		
6.3.	Microsoft Edge		

5.	
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1.	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	Справочная правовая система «Гарант»

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории
7.2	Спортивный зал, корпус 4. 5 этаж 450 кв. м. Баскетбольные щиты 2 шт., гимнастические стенки 14 шт., гимнастические скамейки 2 шт., волейбольная сетка 1 шт., гимнастические коврики, мячи футбольные, баскетбольные, волейбольные, бадминтонные ракетки, гимнастические обручи, скакалки
7.3	Спортивный зал, корпус 2, 28,8 кв. м,Тренажеры для развития различных групп мышц гири гантели скакалки обручи гимнастические коврики
7.4	Спортивный зал, корпус 145,0 кв. м Гимнастические коврики палки бодибары фитболы скакалки обручи
7.5	Спортивный зал Кардио (корпус 4 4 этаж) 126,0 кв. м. Беговые дорожки велотренажеры гимнастические коврики, палки, скакалки, обручи, гантели
7.6	Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В дисциплине «*Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)*» практические занятия требуют от студента интенсивной работы с соблюдением всех правил техники безопасности, а именно:

- тщательной проработки заданий предыдущего занятия для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в составлении творческих заданий, инициированных преподавателем;
- самостоятельного выполнения практических заданий;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора упражнений на заданную тему;

- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по заданной теме.ам

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- обязательное соблюдение всех мер безопасности для здоровья, техники безопасности;
- ограничения выполнения упражнений, противопоказанных состоянием здоровья;

-образовательный процесс по физической культуре и спорту для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ) осуществляется с соблюдением принципов здоровьесберегающих технологий и адаптивной физической культуры;

-университет обеспечивает проведение мероприятий, направленных на медицинское оздоровительное сопровождение данной категории обучающихся, диагностику физического состояния обучающихся-инвалидов, сохранение здоровья, развитие адаптационного потенциала, приспособляемости к учебе;

- университет для полноценного занятия физкультурой создает для обучающихся с ОВЗ специально оборудованные спортивные площадки и помещения. Оснащение спортивных объектов и помещений должно отвечать принципам создания без барьерной среды. Для полноценного занятия физической культурой лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов всё спортивное оборудование соответствует требованиям доступности, надежности, прочности, удобства;
- для проведения лекционных и практических занятий с обучающимися с ОВЗ допускаются преподаватели имеющие соответствующую подготовку в области адаптивной физической культуры. При проведении занятий специалист обязан учитывать вид и тяжесть нарушений организма, обучающегося с ограниченными возможностями здоровья или инвалида;

- в лекционных материалах отражаются методики построения моделей физкультурно-спортивной деятельности для решения проблем со снижением или ограничением двигательной активности обучающихся с ОВЗ, основывающиеся на использовании соответствующих методик;
- на основе совокупности самостоятельных исследований и лекционного материала, обучающимся разрабатывается собственное исследование по проблематике физкультурно-спортивной деятельности при конкретном заболевании (заболеваниях) в форме реферата;
- в зависимости от нозологии обучающегося и степени ограниченности возможностей в соответствии с рекомендациями службы медико-социальной экспертизы, занятия для обучающихся с ОВЗ могут быть организованы в следующих формах;

- подвижные занятия адаптивной физической культурой в специально оборудованных спортивных залах или на открытом воздухе;

- лекционные занятия по тематике здоровье сберегающих технологий.

Для лиц с ограничениями передвижения организуются занятия по видам спорта, не требующим двигательной активности.

- группы для занятий физической культурой и спортом рекомендуется формировать в зависимости от видов нарушений здоровья (зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, соматические заболевания);
- для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся кафедра физвоспитания и спорта создает фонды оценочных средств, адаптированные для обучающихся с ОВЗ;
- допускается присутствие во время проведения занятия ассистента из числа работников Университета или привлеченных лиц, оказывающего обучающимися с ограниченными возможностями здоровья необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (передвигаться, общаться с преподавателями, проводящими текущую и итоговую аттестацию по дисциплине «Физическая культура и спорт»);

Допускается:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности пред курсовые ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие четкой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учетом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять прием и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;
- возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет
имени Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой методики преподавания иностранных языков, педагогики и психологии

Учебный план Направление подготовки 42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль): Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость _2_ **ЗЕТ**

Часов по учебному плану
72

в том числе:

Самостоятельная работа 53,7

Контактная работа 18,3

Виды контроля в семестрах:

зачет 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	2		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	**8**	**8**	**8**	**8**
Практические (в том числе интеракт.)	**10**	**10**	**10**	**10**
Семинарские (в том числе интеракт.)				
Итого ауд.	**18**	**18**	**18**	**18**
Часы на контроль				
Контактная работа	**18,3**	**18,3**	**18,3**	**18,3**
Самостоятельная работа	**53,7**	**53,7**	**53,7**	**53,7**
Итого	**72**	**72**	**72**	**72**

Программу составил(и):
Амосов Вячеслав Александрович

Рецензент(ы):
канд. пед. наук, доцент Е.П. Глумова

Рабочая программа дисциплины
Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 г., № 524

составлена на основании учебного плана:

направление подготовки 42.03.02 Журналистика , направленность (профиль): Международная журналистика (немецкий язык), утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

методики преподавания иностранных языков, педагогики и психологии

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1а.

Срок действия программы: 2020-2021уч.г.

Зав. кафедрой: к.п.н., доц. Глумова Е.П.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году
УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году
УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году
УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

---

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: получение обучающимися НГЛУ им. Н.А. Добролюбова теоретических знаний о добровольчестве (волонтерстве) как ресурсе личностного роста и общественного развития, что будет способствовать патриотическому и духовно-нравственному воспитанию молодежи.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.2.1	- формировать основы представлений о многообразии добровольческой (волонтерской) деятельности и мотивации добровольцев (волонтеров);
1.2.2.	- обеспечить условия по приобретению практических навыков обучающихся в сфере организации труда добровольцев (волонтеров);
1.2.3	- представить механизмы взаимодействия с социально ориентированными некоммерческими организациями, органами власти и подведомственными им организациям
1.2.4	- обеспечение условия и сформировать умения у обучающихся по поиску и выбору материалов для последующего изучения материалов настоящей дисциплины.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	ФТД.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Безопасность жизнедеятельности, экономика, психология
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Менеджмент, теория организации, управленческие решения, стратегический менеджмент

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2 *Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений*	
Знать:	
Уровень Пороговый	Основные направления деятельности по поддержке и развитию добровольчества (волонтерства), добровольческой (волонтерской) организации, организатора добровольческой (волонтерской) деятельности. Основы государственной политики в области развития добровольчества (волонтерства), имеющиеся возможности добровольчества (волонтерства) в решении вопросов местного значения, социально-экономическом развитии регионов и достижении целей национального развития.
Уровень Высокий	Цели и задачи добровольческой (волонтерской) деятельности. Формы и виды добровольческой (волонтерской) деятельности: разнообразие и взаимное влияние. Историческое наследие и направления добровольчества. Развитие волонтерства в различных сферах жизнедеятельности. Циклы развития волонтерской деятельности. Виды, типы и цели добровольчества (волонтерства): разнообразие и взаимное влияние.
Уровень Повышенный	Механизмы и технологии добровольческой деятельности. Основы волонтерского менеджмента, технологию социального проектирования.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Применять технологии по профилактики эмоционального выгорания. Проводить сравнительный анализ мотивации стихийных волонтеров, эпизодических волонтеров и волонтеров долгосрочных проектов. Использовать диагностический инструментарий по мотивации волонтеров. Оформлять групповые презентации в MS PowerPoint на тему: «Востребованные направления волонтёрской деятельности» (Выбрать одно из направлений, описать технологии волонтёрской деятельности, реализуемые в рамках этого направления, проблемы и перспективы): социальное волонтёрство; спортивное волонтёрство; культурное волонтёрство; экологическое волонтёрство и помощь животным; собфтийное волонтёрство; корпоративное волонтёрство; волонтёрство в сфере общественной

	безопасности; донорство; медиа-волонтёрство; интернет-добровольчество.
Уровень Высокий	Применять в организации добровольческой (волонтерской) деятельности современные технологии диагностики потенциальных волонтеров, с целью профессионального отбора; повышения уровня коммуникативной компетентности, развития профессиональной наблюдательности, анализа различных аспектов синдрома эмоционального выгорания.
Уровень Повышенный	Определять основные потребности молодежи, реализуемые в рамках волонтерской деятельности: потребность человека быть нужным другому человеку, потребность в общении, потребность в творчестве.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Методом социального проектирования, инструментами практико-ориентированной деятельности в добровольчестве (волонтерстве) и деятельности социально ориентированных НКО.
Уровень Высокий	Методикой взаимодействия с социально ориентированными НКО, органами власти и подведомственными им организациями, способами управления рисками в работе с волонтерами и волонтерскими организациями.
Уровень Повышенный	Способами построения конструктивного общения (взаимодействия) с представителями органами власти и различных социальных групп; технологиями демонстрации коммуникационных умений в контексте социального партнерства.
УК-3. *Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.*	
Знать:	
Уровень Пороговый	Многообразие форм добровольческой (волонтёрской) деятельности, перечень изучаемых элементов содержания: социальное волонтёрство, событийное волонтёрство. Основы проектирования и проведения социальных дел, об оценке эффективности работы волонтёра.
Уровень Высокий	Многообразие форм добровольческой (волонтёрской) деятельности, перечень изучаемых элементов содержания: спортивное волонтёрство, экологическое волонтёрство, арт-волонтёрство, волонтёрство в чрезвычайных ситуациях. Современная документация в волонтёрском менеджменте.
Уровень Повышенный	Основные подходы по организации работы с волонтерами: рекрутинг, повышение узнаваемости проектов, работа со СМИ, обучение, оценка эффективности волонтерской деятельности. Методику построения мотивации волонтеров.
Уметь	
Уровень Пороговый	Оформлять групповые презентации в MS PowerPoint на тему «Проблемы социальных групп, нуждающихся в волонтёрской поддержке. Технологии социального волонтёрства» (Выбрать одну из социальных групп, нуждающихся в волонтёрской поддержке, комплексно оценить её проблемы и направления, технологии работы с ней волонтёра): пожилые граждане; инвалиды; лица, без определённого места жительства; подростки с девиантным поведением; жертвы техногенных катастроф и стихийных бедствий, дети-сироты и др.
Уровень Высокий	На основе изученного материала сформировать предложения по разработке технологий взаимодействия органов власти и СО НКО по вопросу участия волонтёров. Разработать проект по внедрению инноваций добровольческой деятельности в системе взаимодействия с СО НКО.
Уровень Повышенный	Определять основные потребности молодежи, реализуемые в рамках волонтерской деятельности: потребность в саморазвитии и построении карьеры, потребность в приобретении социального опыта, потребность в подтверждении самостоятельности и взрослости.
Владеть	
Уровень Пороговый	Механизмом и подходами по порядку взаимодействия с федеральными органами власти, органами власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления, подведомственными им государственными и муниципальными учреждениями, иными организациями (по направлениям волонтерской деятельности). Игровые технологии в работе волонтёра.
Уровень	Методикой взаимодействия с социально ориентированными НКО, органами власти

Высокий	и подведомственными им организациями, способами управления рисками в работе с волонтерами и волонтерскими организациями.
Уровень Повышенный	Способами построения конструктивного общения (взаимодействия) с представителями органами власти и различных социальных групп; технологиями демонстрации коммуникационных умений в контексте социального партнерства.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Кодзанятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1 «Волонтерство как ресурс личностного роста и общественного развития»	2/1		УК-2 УК-3	Л1.1 Л2.1 Э2 Э6	
	Лекция		2			
	Практическое занятие		2			
	Самостоятельная работа		13			
	Раздел 2 «Многообразие форм добровольческой (волонтерской) деятельности	2/1		УК-2 УК-3	Л1.2 Л2.3 Э3	
	Лекция		2			
	Практическое занятие		2			
	Самостоятельная работа		13			
	Раздел 3 «Организация работы с волонтерами»	2/1		УК-2 УК-3	Л1.1 Л2.1 Э1	
	Лекция		2			
	Практическое занятие		2			
	Самостоятельная работа		13			
	Раздел 4 «Взаимодействие с Социально ориентированными НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями».	2/1		УК-2 УК-3	Л1.3 Л2.2 Э4 Э5	
	Лекция		2			
	Практические занятия		4			
	Самостоятельная работа		14,7			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Контрольные вопросы к зачету:

1. Понятие НКО, СО НКО, НКО – поставщики услуг в социальной сфере, НКО – исполнители общественно полезных услуг, примеры.

2.Организационно-правовые формы НКО.

3.Количественные характеристики сектора негосударственных некоммерческих организаций в России.

4.Примеры добровольных объединений граждан в истории России.

5.Примеры форм добровольных объединений граждан за рубежом.

6.Волонтерство как практика гражданского общества: понятие и явление.

7.Современные формы и направления волонтерской деятельности.

8.Масштабы участия россиян в волонтерской деятельности.

9. Нормативно-правовая база добровольчества (волонтерства) в России.

10. Основные направления государственной политики в области содействия развитию институтов гражданского общества, в том числе добровольчества (волонтерства) и СОНКО.

11. Формы государственной поддержки добровольчества (волонтерства) и СОНКО.
12. Инфраструктура развития волонтерской деятельности и СОНКО
13. Организационные структуры НКО. Виды, уровни и органы управления в НКО.
14.Фандрайзинг: определение, методы и формы.
15. Лидерство в НКО, роль руководителей в НКО.
16. Дизайн-мышление как метод совместной деятельности с добровольцами (волонтерами) и представителями СОНКО: суть и возможности применения.
17. Задачи и технологии взаимодействия с СОНКО, включая содействие укреплению их роли как поставщиков услуг в социальной сфере, организаторов волонтерской деятельности, внедрению инноваций.
18. Мотивирование волонтеров и сотрудников СОНКО. Подходы к решению проблемы эмоционального и психологического выгорания.
19. Управление рисками в работе с СОНКО и волонтерами.

20. Технология продвижения результатов совместной деятельности с СОНКО и волонтерами.
21. Инструменты оценки социальной эффективности.
22. Оценка эффективности волонтерской деятельности: методы и границы применения.
23. Система оценки вклада добровольчества в валовый внутренний продукт страны. Методы оценки волонтерского труда.
24. Специфика организации корпоративного волонтерства. Принципы организации деятельности волонтерских центров образовательных организаций высшего образования.
25. Отраслевые направления развития добровольчества.
26.Добровольчество в системе здравоохранения и социального обслуживания.
27. Добровольчество в образовании и культуре. Добровольчество в сфере физической культуры и спорта. Добровольчество в сфере охраны природы, предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы, тестирование.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Коноваленко М.Ю.	Психология общения (https://urait.ru/book/psihologiya-obscheniya-401346)	изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2017
Л1.2	Певная М.В., Зборовский Г.Е.	Управление волонтерством: международный опыт илокальныепрактики. (https://www.urait.ru/author/pevnaya-mariya-vladimirovna-1)	Издательство Юрайт, 2020
Л1.3	Конопле ва Н.А.	Организация социокультурных проектов для детей и молодежи (https://www.urait.ru/book/organizaciya-sociokulturnyh-proektov-dlya-detey-i-molodezhi-432205)	изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Шульга И.Н.	Педагогическая анимация (https://urait.ru/book/pedagogicheskaya-animaciya-429123)	изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019

Л2.2	Глухов В.П.	Основы специальной педагогики и специальной психологии. Практикум (https://urait.ru/book/osnovy-specialnoy-pedagogiki-i-specialnoy-psihologii-praktikum-442394)	изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019
Л2.3	Солодянкина О.В.	Прогнозирование: проектирование и моделирование в социальной работе (https://urait.ru/book/prognozirovanie-proektirovanie-i-modelirovanie-v-socialnoy-rabote-437152)	изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Открытое образование (“RL: https://openedu.ru/)
Э2	Онлайн курсы на платформе УЗНАЙ.PRO (URL: https://обучение.добровольцыроссии.рф)
Э3	Онлайн-университет социальных наук «Добро.Университет» (URL: http://университет.добро.ву)
Э4	Единая информационная система в сфере развития добровольчества (волонтерства) (URL: https://добровольцыроссии.дО / volunteers.ru)
Э5	Материалы Ассоциации «Юристы за гражданское общество» (http://lawcs.ru/)
Э6	Федеральный закон «Об общественных объединениях» от 19 мая 1995 г. 82 ФЗ (ред.от 02.12.2019 № 407-ФЗ) Федеральный закон «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)» от 11.08.1995 № 135-ФЗ (ред. от 18.12.2018 № 469-ФЗ) Федеральный закон «О некоммерческих организациях» от 12 января 1996 г. №7-ФЗ (ред. От 03.08.2018 N 290-ФЗ)

6.3.Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7 Professional RUS Microsoft Windows 10 Microsoft Windows 8.1Professional RUS Microsoft Office Professional Plus 2010
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel - Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesigncs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебнаяверсия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	Российская государственная библиотека. Каталоги (Режим обращения: https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/, свободный)
6.4.2.	Электронные ресурсы библиотеки вуза (режим обращения: https://lunn.ru/page/biblioteka, из внутренней сети вуза, либо на основании читательского билета библиотеки вуза)
6.4.3.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (http://bib1ioclub.ru/ 100% доступ)
6.4.4.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru (доступ к 5493 журналам с полным текстом в открытом доступе, из них российских журналов 5022.)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (выбираются в зависимости от содержания РПД), а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	7.2 Для проведения занятий лекционного типа - наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	7.3 Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине **«Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО»** практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях;

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки.

Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой.

- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме.
- Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Методические рекомендации по подготовке докладов:

- самостоятельное изучение литературы по выбранному вопросу;
- самостоятельный анализ выбранной темы для подготовки доклада;
- самостоятельная подготовка презентационного материала, которая выполняется студентами в микрогруппе (2-3 человека).

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С

ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости идр.);

− предоставлениевозможностипредкурсовогоознакомлениясодержаниемучебнойдисципл иныиматериаломпо курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применениедополнительныхсредствактивизациипроцессовзапоминанияиповторения(опо ранаопределенныеи точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания,разделениеизучаемогоматериалананебольшиелогическиеблоки,увеличениедоликонкр етногоматериалаи соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличиечёткойсистемыиалгоритмаорганизациисамостоятельныхработипроверкизадан ийсобязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки идр.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения внём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного

аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

− предъявлениеобучающимсяпечатныхи(или)электронныхматериаловвформах,адаптированныхкограничениям их здоровья;

− возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

−увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Русский язык как иностранный

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра преподавания русского языка как родного и иностранного**

Учебный план 42.03.02 Журналистика
профиль: Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **7 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	252	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты с оценкой 2
аудиторные занятия	112	
самостоятельная работа	139,7	
часы на контроль	0,3	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		**2 (1.2)**		Итого	
Недель	19 2/6		15 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	60	60	52	52	112	112
Контактная работа на зачет			0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	60	60	52	52	112	112
Контактная работа	60	60	52,3	52,3	112,3	112,3
Сам. работа	84	84	55,7	55,7	139,7	139,7
Итого	144	144	108	108	252	252

Программу составил(и):

*Асс. Аверьянова Ю.Ю.*_____

Рецензент(ы):

*К.пед.н., доц. Богачева А.В.*_____

Рабочая программа дисциплины

Русский язык как иностранный

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524)

составлена на основании учебного плана:

42.03.02 Журналистика
профиль: Международная журналистика
немецкий язык
утвержденного учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра преподавания русского языка как родного и иностранного

Протокол от 28.08.2020 г., протокол №1.
Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.
Зав. кафедрой д.пед.н., проф. Макшанцева Наталия Вениаминовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цели изучения дисциплины – научно-профессиональная подготовка бакалавра, формирование у выпускника общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций. Формирование у студентов языковой и речевой компетенции в объеме, обеспечивающем возможность осуществлять учебную деятельность на русском языке и необходимом для общения в социально-бытовой, социально-культурной, учебной сферах
1.2	Задачи освоения дисциплины: - ознакомить студентов с теоретическими основами курса, с понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины; - сформировать у студентов основы для дальнейшего совершенствования языковых знаний и умений; - расширение образовательного кругозора и проникновение в русскую национальную культуру; - подготовить студентов к дальнейшему участию в международных программах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	ФТД.В.ДВ.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История
2.1.2.	Русский язык и культура речи
2.1.3.	Философия
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Производственная практика (преддипломная)
2.2.2.	Защита выпускной квалификационной работы

УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1 Знает: компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.

УК-4.2. Умеет: определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использьзовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.

УК-4.3.Владеет: навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).

Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) основные принципы, стратегии и тактики речевой культуры и эффективной профессиональной коммуникации; особенности реализации этического критерия качества речи в условиях профессионального общения; нормы современного русского литературного языка, специфику их использования в устной и письменной форме, а также в функциональных разновидностях литературного языка; систему коммуникативных качеств речи, обеспечивающих эффективное общение.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) основные принципы, стратегии и тактики речевой культуры и эффективной профессиональной коммуникации; особенности реализации этического критерия качества речи в условиях профессионального общения; нормы современного русского литературного языка, специфику их использования в устной и письменной форме, а также в функциональных разновидностях литературного языка; систему коммуникативных качеств речи, обеспечивающих эффективное общение.
Уровень	(с требуемой степенью полноты и точности) основные принципы, стратегии и тактики речевой культуры и

Повышенный	эффективной профессиональной коммуникации; особенности реализации этического критерия качества речи в условиях профессионального общения; нормы современного русского литературного языка, специфику их использования в устной и письменной форме, а также в функциональных разновидностях литературного языка; систему коммуникативных качеств речи, обеспечивающих эффективное общение.
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) пользоваться понятийным аппаратом изучаемой дисциплины при анализе языкового материала и речевого поведения носителей языка; оценивать языковые факты с точки зрения их соответствия ситуации общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла адресата и ситуации общения; анализировать применение норм русского языка и культуры речи в профессиональной коммуникации.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) пользоваться понятийным аппаратом изучаемой дисциплины при анализе языкового материала и речевого поведения носителей языка; оценивать языковые факты с точки зрения их соответствия ситуации общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла адресата и ситуации общения; анализировать применение норм русского языка и культуры речи в профессиональной коммуникации.
Уровень Повышенный	(свободно) пользоваться понятийным аппаратом изучаемой дисциплины при анализе языкового материала и речевого поведения носителей языка; оценивать языковые факты с точки зрения их соответствия ситуации общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла адресата и ситуации общения; анализировать применение норм русского языка и культуры речи в профессиональной коммуникации.
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) навыками реализации принципов речевой культуры и профессиональной этики в профессиональном общении; навыками репродуктивной и продуктивной работы с текстами профессионально значимого содержания; навыками публичной речи.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) навыками реализации принципов речевой культуры и профессиональной этики в профессиональном общении; навыками репродуктивной и продуктивной работы с текстами профессионально значимого содержания; навыками публичной речи.
Уровень Повышенный	(свободно) навыками реализации принципов речевой культуры и профессиональной этики в профессиональном общении; навыками репродуктивной и продуктивной работы с текстами профессионально значимого содержания; навыками публичной речи.
ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
ОПК-1.1. (общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ ОПК-1.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) систему функциональных стилей современного русского литературного языка и принципы организации речевых средств в пределах определенного функционально-стилевого единства; систему стилистических ресурсов русского языка и закономерности использования языковых единиц, вариантов, синонимических способов выражения в соответствии с условиями и целями коммуникации; параметры и языковые особенности различных регистров общения; систему норм современного русского литературного языка.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) систему функциональных стилей современного русского литературного языка и принципы организации речевых средств в пределах определенного функционально-стилевого единства; систему стилистических ресурсов русского языка и закономерности использования языковых единиц, вариантов, синонимических способов выражения в соответствии с условиями и целями коммуникации; параметры и языковые особенности различных регистров общения; систему норм современного русского литературного языка.
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) систему функциональных стилей современного русского литературного языка и принципы организации речевых средств в пределах определенного функционально-стилевого единства; систему стилистических ресурсов русского языка и закономерности

	использования языковых единиц, вариантов, синонимических способов выражения в соответствии с условиями и целями коммуникации; параметры и языковые особенности различных регистров общения; систему норм современного русского литературного языка.
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) оценивать языковые единицы, варианты, синонимические способы выражения с точки зрения их соответствия сфере, ситуации, цели, форме и регистру общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; анализировать тексты разных стилей и жанров с точки зрения их смысловых и грамматических характеристик; создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) оценивать языковые единицы, варианты, синонимические способы выражения с точки зрения их соответствия сфере, ситуации, цели, форме и регистру общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; анализировать тексты разных стилей и жанров с точки зрения их смысловых и грамматических характеристик; создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.
Уровень Повышенный	(свободно) оценивать языковые единицы, варианты, синонимические способы выражения с точки зрения их соответствия сфере, ситуации, цели, форме и регистру общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; анализировать тексты разных стилей и жанров с точки зрения их смысловых и грамматических характеристик; создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения; навыками комплексного анализа текста, а также навыками конструирования текстов, различающихся жанрово-стилистическими характеристиками; способностью создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения; навыками комплексного анализа текста, а также навыками конструирования текстов, различающихся жанрово-стилистическими характеристиками; способностью создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.
Уровень Повышенный	(свободно) навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения; навыками комплексного анализа текста, а также навыками конструирования текстов, различающихся жанрово-стилистическими характеристиками; способностью создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.
ПК-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) языковые нормы, стандарты, форматы, жанры, стили, технологические требования разных типов СМИ и других медиа
Уровень Высокий	(с затруднениями) языковые нормы, стандарты, форматы, жанры, стили, технологические требования разных типов СМИ и других медиа
Уровень Повышенный	(свободно) языковые нормы, стандарты, форматы, жанры, стили, технологические требования разных типов СМИ и других медиа
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
Уровень Высокий	(с затруднениями) осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
Уровень Повышенный	(свободно) осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) навыками редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа

Уровень Высокий	(с затруднениями) навыками редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
Уровень Повышенный	(свободно) навыками редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Данная программа создана для иностранных студентов НГЛУ им. Добролюбова Н.А., обучающийся по любым направлениям и владеющими русским языком на одном из четырех уровней – А0, А1, А2, В1.
Уровень владения языком определяется по результатам входного тестирования.
Программа для каждого уровня включает 72 аудиторных часа и 36 часа самостоятельной работы.

Уровень 1

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Грамматика					
1.1	Предложный падеж (Prep.) существительных /Пр/	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4, Л2.1	
1.2	Множественное число существительных. Числительные. /Пр/	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3,	
1.3	Прошедшее время глаголов. /Пр/	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.3, Л.1.4, Л2.2	
1.4	Предлоги «в», «на» и их управление /Пр/	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4, Л2.2	
1.5	Наречия времени. /Пр/	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.3, Л.1.4, Л2.3	
1.6	Глаголы вставать, давать, принимать, продавать. /Пр/	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.4	
1.7	Будущее время глагола /Пр/	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.4	
	Раздел 2. Лексические темы					
2.1	Рассказ о себе. /Пр/	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4, Л2.1	
2.2	Личная информация. Моя семья. /Пр/	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3,	
2.3	Погода и климат. Мой день. Время. /Пр/	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.3, Л.1.4, Л2.2	
2.4	Отдых. /Пр/	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4, Л2.2	
2.5.	Планы на лето. /Пр/	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.3, Л.1.4, Л2.3	
	Самостоятельная работа	1,2/1	32	УК-4, ОПК-1, ПК-2		

Уровень 2

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Грамматика					
1.1	Однокоренные глаголы учить, научить и др. Винительный падеж после переходных глаголов. /Пр/	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4, Л2.1	
1.2	Однокоренные глаголы работать, заработать и др. Творительный падеж (Хочу стать / быть / работать кем?) /Пр/	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3,	
1.3	Винительный падеж направления. Глаголы с корнем -ста-. Видо- временные формы глагола. /Пр/ .	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.3, Л.1.4, Л2.2	
1.4	Непереходные бесприставочные глаголы движения в настоящем и прошедшем времени. Предложный падеж существительных и прилагательных. Обозначение местонахождения объекта. /Пр/	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4, Л2.2	
1.5	Переходные бесприставочные глаголы	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1,	Л1.3, Л.1.4,	

	движения. Родительный падеж. /Пр/			ПК-2	Л2.3	
1.6	Выражение причины. Императив /Пр/	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.4	
	Раздел 2. Лексические темы					
2.1	Рассказ о себе. Личная информация.	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4, Л2.1	
2.2	Работа. Профессии.	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3,	
2.3	Свободное время. Отдых. Покупки.	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.3, Л.1.4, Л2.2	
2.4	Одежда.	1,2/1	2	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4, Л2.2	
2.5.	Продукты. Ресторан.	1,2/1	2	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.3, Л.1.4, Л2.3	
	Самостоятельная работа	1,2/1	36	УК-4, ОПК-1, ПК-2		

Уровень 3

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Грамматика					
1.1	Падежные формы существительных, прилагательных и местоимений (повторение)	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4, Л2.1	
1.2	Падежные формы одушевлённых существительных и прилагательных	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3,	
1.3	Глагол нравиться - понравиться	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.3, Л.1.4, Л2.2	
1.4	Временные конструкции. В + Prep.; О + Prep.	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4, Л2.2	
1.5	Глаголы с корнем "-каз-"	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.3, Л.1.4, Л2.3	
1.6	Префиксы и предлоги с глаголами движения	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.4	
	Раздел 2. Лексические темы					
2.1	О вкусах не спорят Как рассказать о своих вкусах	1,2/1	2	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4, Л2.1, Л.2.3	
2.2	Классика и авангард	1,2/1	2	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4 Л2.1, Л.2.5	
2.3	В каком веке? В каком году?	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4 Л2.1, Л.2.2	
2.4	О чём эта книга?	1,2/1	2	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4 Л2.1, Л.2.2	
2.5.	Как пройти? Ориентируемся в городе. Как спросить и объяснить	1,2/1	2	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4 Л2.1, Л.2.2	
	Самостоятельная работа	1,2/1	36	УК-4, ОПК-1, ПК-2		

Уровень 4

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Грамматика					
1.1	Краткие прилагательные	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4 Л2.3, Л.2.4	
1.2	Возвратное местоимение "себя"	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4 Л2.4, Л.2.5	
1.3	Условные конструкции "если" и "ли" Сослагательное наклонение: "если бы"	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4 Л2.1, Л.2.3	
1.4	Виды глагола в будущем времени Глаголы класть, ставить, вешать	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4	

					Л2.4, Л.2.5	
1.5	Негативные конструкции с "не" и "ни"	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4 Л2.2, Л.2.3	
1.6	Местоимения "все" и "всё" Причастия	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4 Л2.1, Л.2.3	
	Раздел 2. Лексические темы					
2.1	Характер Черты характера. Гороскоп	1,2/1	2	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4 Л2.2, Л.2.3	
2.2	Жизнь на планете Земля Обсуждение глобальных проблем. Экология. Космические полёты	1,2/1	2	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4 Л2.1, Л.2.5	
2.3	Мой дом Дома и квартиры. Интерьер дома и офиса	1,2/1	4	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4 Л2.1, Л.2.3	
2.4	Дети и взрослые Жизнь детей в разных странах.	1,2/1	2	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4 Л2.3, Л.2.2	
2.5.	Проблемы воспитания? Проблемы детей и подростков	1,2/1	2	УК-4, ОПК-1, ПК-2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л.1.4 Л2.1, Л.2.4	
	Самостоятельная работа	1,2/1	36	УК-4, ОПК-1, ПК-2		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для зачета

1. Предложный падеж (Prep.) существительных.
2. Множественное число существительных.
3. Числительные.
4. Прошедшее время глаголов.
5. Предлоги «в», «на» и их управление
6. Наречия времени.
7. Глаголы вставать, давать, принимать, продавать.
8. Будущее время глагола.
9. Прилагательные и наречия.
10. Посессивные конструкции. Мой, твой, наш, ваш. Чей? Чья? Чьё? Чьи?
11. Цветовые прилагательные.
12. Винительный падеж неодушевленных существительных и прилагательных.
13. Система русских падежей. Обзор.
14. Родительный падеж. Окончания существительных, прилагательных и местоимений в единственном и множественном числе.
15. Родительный падеж после слов много, мало, сколько, несколько, немного и количественных числительных.
16. Родительный падеж при обозначении дат и времени. Родительный падеж после предлогов.
17. Винительный падеж. Окончания существительных, прилагательных и местоимений в единственном и множественном числе.
18. Винительный падеж после глаголов движения. Употребление предлогов в и на. Винительный падеж при обозначении времени (За на сколько времени…; в + день недели; через…).
19. Дательный падеж. Окончания существительных, прилагательных, местоимений и числительных в единственном и множественном числе.
20. Конструкции (мне нравится, нужно, можно, нельзя …). Дательный падеж при указании возраста; после глаголов движения.
21. Предложный падеж. Окончания существительных, прилагательных, местоимений и числительных в единственном и множественном числе.
22. Значения предложного падежа: место действия, объект речи и мысли (о ком? о чём?), время (в … году, веке…; на … неделе), транспорт (ехать на чем?), одежда (в чем?).
23. Творительный падеж. Окончания существительных, прилагательных, местоимений и числительных в единственном и множественном числе.
24. Совместное действие (с кем?), эмоциональное состояние, сопровождающее действие (с
25. интересом, удовольствием…), наличие признака предмета.
26. Беспредложные конструкции: быть / стать кем; заниматься / увлекаться чем; глаголы, требующие после себя употребления родительного падежа. Пространственные предлоги.
27. Значения видов глагола. «Сигнальные» слова.
28. Виды глагола в инфинитиве. Виды глагола в императиве.
29. Глаголы движения. Глаголы движения без приставок. Глаголы движения с приставками пространственного и непространственного значения. Виды глаголов движения

5.2. Фонд оценочных средств

Приложение 1.

5.3. Перечень видов оценочных средств

Зачет по практическим занятиям, тест

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1		Русский язык как иностранный (А1–А2) : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 286 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13760-6. — URL : https://urait.ru/bcode/466786
Л1.2		Русский язык как иностранный. Культура речевого общения : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 231 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03195-9. — URL : https://urait.ru/bcode/450579
Л1.3		Русский язык как иностранный : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 350 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00357-4. — URL : https://urait.ru/bcode/450578

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Лекант, П. А.	Русский язык : справочник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 246 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10506-3. — URL : https://urait.ru/bcode/452515
Л2.2	Теремова, Р. М.	Русский язык как иностранный. Актуальный разговор : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 318 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06084-3. — URL : https://urait.ru/bcode/452063
Л2.3	Голуб, И. Б.	Русский язык и практическая стилистика : учебно-справочное пособие	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01034-3. — URL : https://urait.ru/bcode/449983
Л2.4		Современный русский язык : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — URL : https://urait.ru/bcode/449966
Л2.5	Короткина, И. Б.	Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 295 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00415-1. — URL : https://urait.ru/bcode/450533
Л2.6	Радбиль Т. Б.	Язык и мир: парадоксы взаимоотражения	Москва: Языки славянской культуры (ЯСК), 2017. – 593 с. – (Язык. Семиотика. Культура). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498534
Л2.7	Зализняк А.А., Левонтина И.Б., Шмелев А.Д.	Константы и переменные русской языковой картины мира: монография	Москва : Языки славянской культуры (ЯСК), 2012. – 692 с. – (Язык. Семиотика. Культура). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=219949
Л2.8	Балашова Л.В.	Русская метафора: прошлое, настоящее и будущее.	М. Языки славянской культуры, 2014. – 494 с. – (Studia Philologica). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276769

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://www.inion.ru - ИНИОН – комплекс библиографических баз данных по гуманитарной тематике. Базы данных ИНИОН.
Э2	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
Э3	http://www.lib.msu.su – Каталог Научной библиотеки МГУ
Э4	Образовательная среда Moodle
Э5	ЭБД РГБ http://www.diss/rsl.ru
Э6	ЭБС «КнигаФонд» http://www.knigafund.ru

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office

	- Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	http://lib.lunn.ru – сайт библиотеки НГЛУ
6.4.3.	http://elibrary.ru – научная электронная библиотека
6.4.4.	http://www.lib.msu.su – Каталог Научной библиотеки МГУ
6.4.5.	http://www.rsl.ru/r_res1.htm – Каталог Российской государственной библиотеки
6.4.6.	http://www.inion.ru - ИНИОН – комплекс библиографических баз данных по гуманитарной тематике. Базы данных ИНИОН.
6.4.7.	http://www.feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show - Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1.	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Русский язык как иностранный*» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время занятий и вне аудитории, а именно:

- тщательной проработки тематики практического занятия для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала, для выполнения заданий, связанных с составлением и редактированием текстов научного стиля;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров тестов научного стиля речи, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики, нормы современного русского литературного языка;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам;
- использование он-лайн словарей и других толковых и нормативных словарей русского языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, связанных с написанием рефератов, дипломов, научных статей и др. жанровых разновидностей текстов научного стиля; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной и письменной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

− возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистическийуниверситет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена закафедрой английского языка Высшей школы перевода

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Формаобучения **очная**

Общаятрудоемкость 8 **ЗЕТ**

Часов по учебномуплану 288

в том числе:

аудиторныезанятия 112,3

самостоятельная работа 175,7

часов на контроль

Виды контроля в семестрах*(на курсах):*

зачет с оценкой (6 семестр, 3 курс)

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	5 семестр		6 семестр		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*	15		15			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Практические (в том числе интеракт.)	80	80	32	32	112	112
Итого ауд.	**80**	**80**	**32**	**32**	**112**	**112**
Часы на контроль						
Контактная работа	80	80	32,3	32,3	112,3	112,3
Самостоятельная работа	64	64	111.7	111.7	175,7	175,7
Итого	**144**	**144**	**144**	**144**	**288**	**288**

Программу составил(и):
к.п.н., доц. Лебедева М.В

Рецензент(ы):
____к.ф.н., доц. Тихонов В.Г._____

Рабочая программа дисциплины
Факультатив: второй иностранный язык (английский)

разработана в соответствии с ФГОС: 3++

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика _(уровень бакалавриата) ___, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017_ г., №.524

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки _ 42.03.02 Журналистика_, профиль подготовки _ Международная журналистика (немецкий язык)_, утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020_ г., протокол №1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры английского языка Высшей школы перевода

Протокол от 28 августа 2020 г. №1а

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о.зав. кафедрой к.п.н., доц. Лебедева М.В.
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Формирование языковой и речевой компетенций. Овладение лексической, грамматической и фонологической компетенциями, развитие речевых умений и навыков – чтения, аудирования, говорения и письменной речи для решения коммуникативных задач в процессе репродуктивной и продуктивной речевой деятельности.
1.2	Задачи освоения дисциплины: 1. Формирование коммуникативной компетенции (на минимально достаточном уровне): – развитие коммуникативно-познавательных, коммуникативно-речевых и ценностно-ориентированных умений в условиях спонтанной диалогической речи; – обучение культуре общения (речевому этикету) с целью формирования профессионально-ориентированных умений будущего журналиста-международника; – формирование навыков спонтанной монологической (устной и письменной) и диалогической речи. 2. Совершенствование речемыслительной деятельности студентов: – обучение культуре письменной речи с элементами обобщения и анализа информации; – активизация гибкости мышления студентов с использованием современных мультимедийных средств обучения; – формирование навыков работы с различными видами справочной литературы; 3. Формирование лингвистической (языковой) компетенции: – развитие навыков произношения; – развитие базовых грамматических навыков; – овладение лексическим минимумом для осуществления общения в рамках типичных коммуникативных ситуаций:

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	Дисциплина является факультативной и не входит в объем образовательной программы
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Базовые знания английского языка
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	История зарубежной журналистики

	3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
УК-4: *способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)*	
УК-4.1 Знает: *компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.*	
УК-4.2. Умеет: *определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использьзовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.*	
УК-4.3.Владеет: *навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).*	
	Знать:
Уровень Пороговый	частично характеристики отдельных звуков фонетической системы немецкого языка и особенности их артикуляции, правила ритмико-интонационного оформления речи на английском языке, правила чтения; лексический материал, обслуживающий повседневные коммуникативные ситуации; правила английской грамматики для предпорогового уровня владения английским языком;
Уровень Высокий	с незначительными ошибками характеристики отдельных звуков фонетической системы английского языка и особенности их артикуляции, правила ритмико-интонационного оформления речи на английском языке, правила чтения; лексический материал, обслуживающий повседневные коммуникативные ситуации; правила английской грамматики для предпорогового уровня владения английским языком;
Уровень Повышенный	с требуемой степенью полноты и точности характеристики отдельных звуков фонетической системы английского языка и особенности их артикуляции, правила ритмико-интонационного оформления речи на английском языке, правила чтения; лексический материал, обслуживающий повседневные коммуникативные ситуации; правила английской грамматики для предпорогового уровня владения английским языком;
	Уметь:

Уровень Пороговый	не допуская грубых ошибок, с достаточной степенью самостоятельности использовать знания лингвистического и экстралингвистического характера в продуктивной речевой деятельности, вписанной в квазипрофессиональный контекст, на предпороговом уровне владения английским языком;
Уровень Высокий	с незначительными затруднениями самостоятельно использовать знания лингвистического и экстралингвистического характера в продуктивной речевой деятельности, вписанной в квазипрофессиональный контекст, на предпороговом уровне владения английским языком;
Уровень Повышенный	уверенно использовать знания лингвистического и экстралингвистического характера в продуктивной речевой деятельности, вписанной в квазипрофессиональный контекст, в т.ч. для организации эффективной коммуникации, на предпороговом уровне владения английским языком;
	Владеть:
Уровень Пороговый	навыком осуществления устной и письменной коммуникации в межличностном и профессиональном контексте на базовом уровне;
Уровень Высокий	достаточно развитым навыком осуществления устной и письменной коммуникации в межличностном и профессиональном контексте;
Уровень Повышенный	устойчивым навыком осуществления устной и письменной коммуникации в межличностном и профессиональном контексте;
ОПК-1. *Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.*	
ОПК-1.1. *выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ;*	
ОПК-1.2. *Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;*	
	Знать:
Уровень Пороговый	на предпороговом уровне владения английским языком (A2) с незначительными пробелами орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы английского языка, а также базовую информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уровень Высокий	на предпороговом уровне владения английским языком (A2) с достаточной степенью полноты и точности орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы английского языка, а также основную информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
Уровень Повышенный	на предпороговом уровне владения английским языком (A2) в полном объеме орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую норму английского языка, а также разноплановую информацию социокультурного и лингвострановедческого характера, в т.ч. в контрастивном аспекте, которая может служить материалом для создания медиатекстов и медиапродуктов;
	Уметь:
Уровень Пороговый	на предпороговом уровне владения английским языком (A2), не допуская грубых нарушений орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормы английского языка, с достаточной степенью самостоятельности создавать учебные медиатексты и медиапродукты базовых жанров и форматов, используя разнообразные языковые средства;
Уровень Высокий	на предпороговом уровне владения английским языком (A2) в соответствии с орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормой английского языка, самостоятельно создавать учебные медиатексты и медиапродукты различных жанров и форматов;
Уровень Повышенный	на предпороговом уровне владения английским языком (A2) в полном соответствии с орфоэпической, орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормой английского языка самостоятельно создавать учебные медиатексты и медиапродукты различных жанров и форматов, используя разнообразные языковые средства;
	Владеть:
Уровень Пороговый	на предпороговом уровне владения английским языком (A2) с незначительными затруднениями культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
Уровень Высокий	на предпороговом уровне владения английским языком (A2) уверенно культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
Уровень Повышенный	на предпороговом уровне владения английским языком (A2) свободно культурой речевого общения в устной (монологической и диалогической) и письменной коммуникации;
ПК-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.	
ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами	
ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	

ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте	
ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта	
	Знать:
Уровень Пороговый	Поверхностно принципы литературного редактирования, особенности работы с источниками и методы получения информации для работы в мультимедийном формате; основные характеристики журналистского мультимедийного произведения как продукта профессиональной деятельности; специфику создания произведений для различных видов и типов СМИ и с использованием принципов мультимедийной журналистики
Уровень Высокий	В достаточной степени принципы литературного редактирования, источники и методы получения информации для работы в мультимедийном формате; основные характеристики журналистского мультимедийного произведения; специфику создания произведений для различных видов и типов СМИ и с использованием принципов мультимедийной журналистики
Уровень Повышенный	В полном объеме принципы литературного редактирования, источники и методы получения информации для работы в мультимедийном формате; основные характеристики журналистского мультимедийного произведения; специфику создания произведений для различных видов и типов СМИ и с использованием принципов мультимедийной журналистики
	Уметь:
Уровень Пороговый	Частично осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности и координировать редакционный процесс в формате мультимедийной журналистики, организовать работу и руководить редакционным в современной медиаиндустрии.
Уровень Высокий	Уверенно осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности и координировать редакционный процесс в формате мультимедийной журналистики,, организовать работу и руководить редакционным в современной медиаиндустрии.
Уровень Повышенный	На системной основе осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности и координировать редакционный процесс в формате мультимедийной журналистики,, организовать работу и руководить редакционным в современной медиаиндустрии.
	Владеть:
Уровень Пороговый	Частично профессиональными стандартами мультимедийной журналистики; навыками литературного редактирования, навыками организации и осуществления редакционной деятельности любого уровня сложности навыками создания мультимедийного контента
Уровень Высокий	Уверенно профессиональными стандартами мультимедийной журналистики; навыками литературного редактирования, навыками организации и осуществления редакционной деятельности любого уровня сложности навыками создания мультимедийного контента
Уровень Повышенный	На системной основе профессиональными стандартами мультимедийной журналистики; навыками литературного редактирования, навыками организации и осуществления редакционной деятельности любого уровня сложности навыками создания мультимедийного контента

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Кодзанятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Внешность человека, характеристика личности	5/3		ОК-6, ОПК-18 ПК2	Л1.1-Л1.6, Л2.1-Л2.3, Э1	Подтемы: Внешность, характер Грамматика: степени сравнения прилагательных, артикли, предлоги по теме. Множественное число существительных. Притяжательный падеж There is\are/ It is To be going to do smth
1.1	/Практические занятия/	20				
1.2	**/Самостоятельная работа/**	16				
	Раздел 2 Дом. Жилищные условия	5/3		ОК-6, ОПК-18 ПК 2	Л1.1-Л1.6, Л2.1-Л2.3, Э1	Подтемы**:** Описание дома, квартиры. Город/село, преимущества и недостатки жизни в городе и деревне.

						Грамматика: some, any, no.
2.1	/Практические занятия/	20				
2.2	/Самостоятельная работа/	16				
	Раздел 3 Отдых. Увлечения. Свободное время	5/3		ОК-6, ОПК-18ПК 2	Л1.1-Л1.6, Л2.1-Л2.3, Э1	Подтемы: Спортивные увлечения. Мир спорта и развитие Олимпийского движения. Спорт в России и странах изучаемого языка. Бытовая культура. Телефонный разговор. Ведение деловой и дружеской переписки. Грамматика: Система английских времен активного залога
3.1	/Практические занятия/	20	32			
3.2	/Самостоятельная работа/	16	40			
	Раздел 4 Еда. Ресторан. Кухни мира	5/3		ОК-6, ОПК-18	Л1.1-Л1.6, Л2.1-Л2.3, Э1	Подтемы: Правила поведения за столом. Национальные традиции питания, организации и проведения праздников. Национальная кухня. Посещение и прием иностранных гостей. Посещение кафе, ресторана. Грамматика: Система английских времен пассивного залога
4.1	/Практические занятия/	20	15			
4.2	/Самостоятельная работа/	16	40			
	Раздел 5 Город. Достопримечательности. Транспорт.	6/3		ОК-6, ОПК-18ПК 2	Л1.1-Л1.6, Л2.1-Л2.3, Э1	Подтемы: Описание улицы, центра, окраин. Краткие сведения о достопримечательностях города, магазинах. Почтовые, телефонные услуги (некоторые сведения). Столицы мира. Транспорт. Грамматика: Условные предложения
5.1	/Практические занятия/	16	15			
5.2	/Самостоятельная работа/	55,85	20			
	Раздел 6 Покупки.	6/3		ОК-6, ОПК-18ПК 2	Л1.1-Л1.6, Л2.1-Л2.3, Э1	Подтемы: Покупки. Магазины. Выбор подарка. Национальная специфика современной торговли. Ведущие торговые марки. Грамматика: Инфинитивные и герундиальные

						конструкции (общие сведения)
6.1	/Практические занятия/	16,3	15,3			
6.2	/Самостоятельная работа/	55,85	20,7			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольныевопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету (беседа по изученным темам):

1. What types of holidays in Russia and in the UK do you know? What is your favourite way of spending an active holiday?
2. What types of spending leisure time in Russia and in the UK do you know? What is your favourite way of spending your leisure time?
3. What options to keep fit in Russia and in the UK do you know? What is your favourite way of going in for sports?
4. What eating habits are considered to be healthy / unhealthy? Speak about your eating habits and assess them.
5. What is a traditional British breakfast / lunch / dinner / supper? In what way is it different from the Russian one?
6. What sights of London would you like to visit? Why? What are they famous for?
7. What kinds of transport are there in London? What is your opinion of the London transport system? Compare it with the public transport in your native city / town.
8. Is shopping popular in Russia and abroad? What types of shops are there? What shops do you frequent?
9. Do you often shop for clothes? What is important to know while shopping for clothes? Speak about on-line and off-line shopping.
10. Do you agree that we live in the society of consumption? Prove your point of view.

Монологическое высказывание и беседа с экзаменатором по изученным темам:

What are major rules of working relationships?
How do you think most people react in a life and death disaster situation?
What do we reveal by our body language?
What stereotyped gestures are widely recognized and understood?
How does the communication industry grow?
What is communication concerned with today?
Why do women "cross the finish line" ahead of men?
What gender issues are discussed in the media?
What problems do you face in big cities?
What are the goals of space exploration today?
What would you change in school and university education if you were the current Minister of Science and Higher Education?
It is important to be ill. Do you agree?
What do you know about climate change?
Does recycling help much to protect and preserve the environment

5.2. Фондоценочныхсредств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Переченьвидовоценочныхсредств

Орфографический диктант
Лексико-грамматический тест
Устный зачет (монологи)
Устный зачет (диалоги)
Тестовые вопросы.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемаялитература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Голубева, С.А.	Практика речи: eatinghabits, healthylifestyle : [16+] / С.А. Голубева, Т.В. Купраш ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2019. – 104 с. : URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563590	Москва : Московский педагогический государственный университет, 2019.
Л1.2	Ермолаева, Е.Н.	TravelBroadenstheMind : практикум : [16+] / Е.Н. Ермолаева, Н.С. Соколова, Е.В. Шведова ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2018. – 114 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572758	Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2018.
Л1.3	Рушинская, И.С.	IncreaseYourEnglish: практикум для студентов по внеаудиторному чтению на английском языке / И.С. Рушинская. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 183 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103825	Москва : Флинта, 2017.
Л1.4	Комаров, А.С.	PracticalGrammarExercisesofEnglishforStudents=Практическая грамматика английского языка для студентов : учебное пособие : [16+] / А.С. Комаров. – 3-е изд., стер. – Москва :	Москва : Флинта, 2017.

		Флинта, 2017. – 246 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114930	
Л1.5	Дубина, Ю.Р.	Времена английского языка : учебное пособие для высших учебных заведений / Ю.Р. Дубина. – Москва : Аспект Пресс, 2017. – 88 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495908	Москва : Аспект Пресс, 2017.
Л1.6	Рушинская, И.С.	TheEnglishVerbalsandModals : практикум / И.С. Рушинская. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2018. – 49 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83564	Москва : Флинта, 2018.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Кушникова, Г.К.	Краткий справочник по грамматике английского языка : методические указания / Г.К. Кушникова. – 7-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2018. – 73 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364262	Москва : Флинта, 2018.
Л2.2	Гольдман А. А. , Винокурова И. Ж.	UnderstandingBritishNovels: учебноепособие. Москва : Флинта, 2019. – 256 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=564101	. Москва : Флинта, 2019.
Л2.3	Шилова, Л.В.	Communicative Grammar in Practice. INFINITIVE. GERUND.PARTICIPLES. Иностранныйязык (Английский): учебно-методическоепособиедлястудентовгуманитарныхнаправлений : [16+] / Л.В. Шилова, О.П. Матросова, Т.В. Кропчева ; отв. ред. Л. Шилова ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2018. – 62 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573909 (дата обращения: 01.03.2020). – Текст : электронный.	Тюмень : Тюменский государственный университет, 2018.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	*Moodle-курс «Практический курс 2-го иностранного языка (английский), Беляева Е.И.» https://tests.lunn.ru/course/view.php?id=1075*

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебнаяверсия
6.3.15.	АнтивирусКасперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	ontent/en_ru
6.4.2.	Англо-русский словарь. Prompt- One:https://www.translate.ru/dictionary/
6.4.3.	/lingvouniversal/xx/ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
7.2	Для проведения занятий практического типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
7.3	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью

	подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основными аспектами практических занятий при изучении дисциплины « Второй иностранный язык (английский)» являются: контроль за степенью усвоения пройденного материала, ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов по изучаемой теме. В рамках темы каждого практического занятия предусмотрена подготовка обучающимися устных выступлений по вопросам изучаемой темы, которые предлагаются обучающимся заранее, с последующим их обсуждением всеми обучающимися в группе. Для успешного освоения материала дисциплины обучающиеся должны систематически посещать практические занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям (независимо от формы их проведения) обучающимся в обязательном порядке необходимо знакомиться с обязательной литературой по соответствующим темам, а также, при подготовке докладов - с первоисточниками и публикациями по изучаемой теме в научной периодике, конспектируя их. На практических занятиях предполагается активное участие обучающихся в обсуждении конкретных вопросов, критический анализ представленных сообщений, дополнения к ответам.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:
- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительнойлитературы;
- выполнениеконспектапервоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическомзанятииключает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, вдискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иномувопросу;
- обобщениеязыковыхфактов;
- формулирование выводов по теоретическойпроблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистическихзадач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемыхпроблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельнаяработаспособствует:
- углублению и расширениюзнаний;
- формированию интереса к познавательнойдеятельности;
- овладениюприемамипроцессапознания;
- развитиюпознавательныхспособностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностнойкоммуникации,принятиярешений,лидерскихкачеств.Преподаваниедисциплиныосуществляетсянаоснове новейших результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностейработодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости идр.);

− предоставлениевозможностипредкурсовогоознакомленияссодержаниемучебнойдисциплиныиматериаломпо курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной средеУниверситета;

− применениедополнительныхсредствактивизацииипроцессовзапоминанияиповторения(опоранаопределенныеи точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания,разделениеизучаемогоматериалананебольшиелогическиеблоки,увеличениедоликонкретногоматериалаи соблюдение принципа от простого к сложному при объяснениииматериала);

− наличиечёткойсистемыиалгоритмаорганизациисамостоятельныхработипроверкизаданийсобязательной корректировкой икомментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые заданиядр.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребыванияних;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки идр.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения внём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных

компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатнойforme,
- в формеэлектронногодокумента,
- в формеаудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходепроведенияпромежуточнойаттестациипредусмотрено:

−предъявлениеобучающимсяпечатныхи(или)электронныхматериаловвформах,адаптированныхкограничениям ихздоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальныхособенностей;

− увеличениепродолжительностипроведенияаттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Русский язык в социокультурном аспекте

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра преподавания русского языка как родного и иностранного**

Учебный план 42.03.02 Журналистика
профиль: Международная журналистика
немецкий язык

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 3
аудиторные занятия	24	
самостоятельная работа	47,7	
часов на контроль	0,3	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	**24**	**24**	**24**	**24**
Часы на контроль	**0,3**	**0,3**	**0,3**	**0,3**
Итого ауд.	**24**	**24**	**24**	**24**
Контактная работа	**24,3**	**24,3**	**24,3**	**24,3**
Сам. работа	**47,7**	**47,7**	**47,7**	**47,7**
Итого	**72**	**72**	**72**	**72**

Программу составил(и):

д.пед.н., проф. Макшанцева Н.В._____

Рецензент(ы):

Д.фил.н., проф. Маринова Е.В._____

Рабочая программа дисциплины

Русский язык в социокультурном аспекте

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524)

составлена на основании учебного плана:

42.03.02 Журналистика
профиль: Медиакоммуникации
немецкий язык
утвержденного учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Кафедра преподавания русского языка как родного и иностранного

Протокол от 28 августа 2020 г. №1
Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.
Зав. кафедрой д.пед.н., проф. Макшанцева Наталия Вениаминовна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
преподавания русского языка как родного и иностранного
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование социокультурной компетенции студента, обеспечивающей возможность осуществлять коммуникацию на русском языке в социокультурной сфере деятельности.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	формирование коммуникативной компетенции: развитие коммуникативно-познавательных, коммуникативно-речевых и ценностно-ориентированных умений в условиях монологической (устной и письменной) и диалогической речи; обучение речевому этикету;
1.4	совершенствование речемыслительной деятельности студентов: обучение культуре письменной речи с элементами обобщения и анализа информации; активизация гибкости мышления студентов; формирование навыков работы с различными видами справочной литературы;
1.5	формирование лингвистической (языковой) компетенции: развитие навыков произношения, базовых грамматических навыков; овладение лексическим минимумом для осуществления общения в рамках тематических коммуникативных ситуаций.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	ФТД..ДВ.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Русский язык как иностранный
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Производственная практика (преддипломная)
2.2.2.	Защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
УК-4.1 Знает: компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий. **УК-4.2. Умеет: определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использьзовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.** **УК-4.3.Владеет: навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).**	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) основные принципы, стратегии и тактики речевой культуры и эффективной профессиональной коммуникации; особенности реализации этического критерия качества речи в условиях профессионального общения; нормы современного русского литературного языка, специфику их использования в устной и письменной форме, а также в функциональных разновидностях литературного языка; систему коммуникативных качеств речи, обеспечивающих эффективное общение.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) основные принципы, стратегии и тактики речевой культуры и эффективной профессиональной коммуникации; особенности реализации этического критерия качества речи в условиях профессионального общения; нормы современного русского литературного языка, специфику их использования в устной и письменной форме, а также в функциональных разновидностях литературного языка; систему коммуникативных качеств речи, обеспечивающих эффективное общение.
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) основные принципы, стратегии и тактики речевой культуры и эффективной профессиональной коммуникации; особенности реализации этического критерия качества речи в условиях профессионального общения; нормы современного русского литературного языка, специфику их использования в устной и письменной форме, а также в функциональных разновидностях литературного языка; систему коммуникативных качеств речи, обеспечивающих эффективное общение.
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) пользоваться понятийным аппаратом изучаемой дисциплины при анализе языкового материала и речевого поведения носителей языка;

	оценивать языковые факты с точки зрения их соответствия ситуации общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла адресата и ситуации общения; анализировать применение норм русского языка и культуры речи в профессиональной коммуникации.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) пользоваться понятийным аппаратом изучаемой дисциплины при анализе языкового материала и речевого поведения носителей языка; оценивать языковые факты с точки зрения их соответствия ситуации общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла адресата и ситуации общения; анализировать применение норм русского языка и культуры речи в профессиональной коммуникации.
Уровень Повышенный	(свободно) пользоваться понятийным аппаратом изучаемой дисциплины при анализе языкового материала и речевого поведения носителей языка; оценивать языковые факты с точки зрения их соответствия ситуации общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла адресата и ситуации общения; анализировать применение норм русского языка и культуры речи в профессиональной коммуникации.
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) навыками реализации принципов речевой культуры и профессиональной этики в профессиональном общении; навыками репродуктивной и продуктивной работы с текстами профессионально значимого содержания; навыками публичной речи.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) навыками реализации принципов речевой культуры и профессиональной этики в профессиональном общении; навыками репродуктивной и продуктивной работы с текстами профессионально значимого содержания; навыками публичной речи.
Уровень Повышенный	(свободно) навыками реализации принципов речевой культуры и профессиональной этики в профессиональном общении; навыками репродуктивной и продуктивной работы с текстами профессионально значимого содержания; навыками публичной речи.
ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
ОПК-1.1. (общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ ОПК-1.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) систему функциональных стилей современного русского литературного языка и принципы организации речевых средств в пределах определенного функционально-стилевого единства; систему стилистических ресурсов русского языка и закономерности использования языковых единиц, вариантов, синонимических способов выражения в соответствии с условиями и целями коммуникации; параметры и языковые особенности различных регистров общения; систему норм современного русского литературного языка.
Уровень Высокий	(почти в полном объеме) систему функциональных стилей современного русского литературного языка и принципы организации речевых средств в пределах определенного функционально-стилевого единства; систему стилистических ресурсов русского языка и закономерности использования языковых единиц, вариантов, синонимических способов выражения в соответствии с условиями и целями коммуникации; параметры и языковые особенности различных регистров общения; систему норм современного русского литературного языка.
Уровень Повышенный	(с требуемой степенью полноты и точности) систему функциональных стилей современного русского литературного языка и принципы организации речевых средств в пределах определенного функционально-стилевого единства; систему стилистических ресурсов русского языка и закономерности использования языковых единиц, вариантов, синонимических способов выражения в соответствии с условиями и целями коммуникации; параметры и языковые особенности различных регистров общения; систему норм современного русского литературного языка.
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) оценивать языковые единицы, варианты, синонимические способы выражения с точки зрения их соответствия сфере, ситуации, цели, форме и регистру общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; анализировать тексты разных стилей и жанров с точки зрения их смысловых и грамматических характеристик; создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.

Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) оценивать языковые единицы, варианты, синонимические способы выражения с точки зрения их соответствия сфере, ситуации, цели, форме и регистру общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; анализировать тексты разных стилей и жанров с точки зрения их смысловых и грамматических характеристик; создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.
Уровень Повышенный	(свободно) оценивать языковые единицы, варианты, синонимические способы выражения с точки зрения их соответствия сфере, ситуации, цели, форме и регистру общения и выбирать речевое поведение в соответствии с коммуникативной ситуацией; анализировать тексты разных стилей и жанров с точки зрения их смысловых и грамматических характеристик; создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения; навыками комплексного анализа текста, а также навыками конструирования текстов, различающихся жанрово-стилистическими характеристиками; способностью создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения; навыками комплексного анализа текста, а также навыками конструирования текстов, различающихся жанрово-стилистическими характеристиками; способностью создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.
Уровень Повышенный	(свободно) навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения; навыками комплексного анализа текста, а также навыками конструирования текстов, различающихся жанрово-стилистическими характеристиками; способностью создавать медиатексты в соответствии с нормами русского языка.
ОПК-2: Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	
ОПК-2.1. (общий по УГСН) Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития **ОПК-2.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов**	
Знать:	
Уровень Пороговый	(частично) систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития
Уровень Повышенный	(свободно) систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития
Уметь:	
Уровень Пороговый	(частично) учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах
Уровень Повышенный	(свободно) учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах
Владеть:	
Уровень Пороговый	(частично) навыками использования тенденций развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах
Уровень Высокий	(с небольшими затруднениями) навыками использования тенденций развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах
Уровень Повышенный	(свободно) навыками использования тенденций развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание

	Раздел 1. Речевая деятельность в системе обучения деятельности обучения.			УК-4, ОПК-1, ОПК-2	Л1.2, Л1.4, Л2.3, Э3	
1.1	*/Пр/*	3/2	2			
1.2	Самостоятельная работа	3/2	3,7			
	Раздел 2. Речевая компетенция: знание способов формирования и формулирования мыслей с помощью языка и способности такими способами пользоваться в процессе речевого общения.			УК-4, ОПК-1, ОПК-2	Л1.2, Л1.4, Л2.3, Э3	
2.1	*/Пр/*	3/2	2			
2.2	Самостоятельная работа	3/2	4			
	Раздел 3. Повседневное общение как отражение национального характера носителя языка.			УК-4, ОПК-1, ОПК-2	Л1.2, Л1.4, Л2.3, Э3	
3.1	*/Пр/*	3/2	2			
3.2	Самостоятельная работа	3/2	4			
	Раздел 4. Дискурсивная компетенция.			УК-4, ОПК-1, ОПК-2	Л1.2, Л1.4, Л2.3, Э3	
4.1	*/Пр/*	3/2	2			
4.2	Самостоятельная работа	3/2	4			
	Раздел 5. Социолингвистическая компетенция.			УК-4, ОПК-1, ОПК-2	Л1.2, Л1.4, Л2.3, Э3	
5.1	*/Пр/*	3/2	2			
5.2	Самостоятельная работа	3/2	4			
	Раздел 6. Формирование социокультурной компетенции.			УК-4, ОПК-1, ОПК-2	Л1.2, Л1.4, Л2.3, Э3	
6.1	*/Пр/*	3/2	2			
6.2	Самостоятельная работа	3/2	4			
	Раздел 7. Вербальные средства межкультурного общения.			УК-4, ОПК-1, ОПК-2	Л1.2, Л1.4, Л2.3, Э3	
7.1	*/Пр/*	3/2	2			
7.2	Самостоятельная работа	3/2	4			
	Раздел 8. Контроль в обучении социокультурным средствам общения.			УК-4, ОПК-1, ОПК-2	Л1.2, Л1.4, Л2.3, Э3	
8.1	*/Пр/*	3/2	2			
8.2	Самостоятельная работа	3/2	4			
	Раздел 9. Язык и культура. Работа с текстом.			УК-4, ОПК-1, ОПК-2	Л1.2, Л1.4, Л2.3, Э3	
9.1	*/Пр/*	3/2	2			
9.2	Самостоятельная работа	3/2	4			
	Раздел 10. Практикум по деловой коммуникации.			УК-4, ОПК-1, ОПК-2	Л1.2, Л1.4, Л2.3, Э3	
10.1	*/Пр/*	3/2	2			
10.2	Самостоятельная работа	3/2	4			
	Раздел 11. Ролевая игра: как это сказать по-русски?			УК-4, ОПК-1, ОПК-2	Л1.2, Л1.4, Л2.3, Э3	
11.1	*/Пр/*	3/2	2			
11.2	Самостоятельная работа	3/2	4			
	Раздел 12.			УК-4,	Л1.2, Л1.4,	

	Кейсы/ситуационные задачи.			ОПК-1, ОПК-2	Л2.3, Э3	
12.1	*/Пр/*	3/2	2			
12.2	Самостоятельная работа	3/2	4			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные задания к зачету:
1. Выражение просьбы в русском языке: официальное общение/неофициальное общение.
2. Производство текста без опор: решение реальной коммуникативной задачи в конкретной ситуации общения. (Вы служащий банка в Австрии. К Вам обращается турист из России, чтобы обменять рубли на евро. Какой разговор произойдет между вами?)
3. Задания по списку слов, отражающих русский характер: соборность, широта натуры, доброжелательность, лень, противоречивость, человечность, сила духа, красота, судьба, удаль, гулять на воле, делать добро. Посмотрите список слов и скажите, какие черты или действия ассоциируются у вас с понятием «русский характер». Объясните, с чем это связано.
4. Ваш друг собирается в Россию. Расскажите о русских так, чтобы помочь ему преодолеть культурный шок в первые дни пребывания в стране.
5. Умения речевого этикета: обращение и привлечение внимания; приветствие, знакомство, извинение, согласие, уточнение, комплемент, благодарность.
6. Интерпретация понятия «счастье». (Текст песни «Мы желаем счастья вам».)
7. Представьте себе ситуацию: «Люди готовятся к приему гостей». Нарисуйте стол, который накроют русские, и стол, который накроют представители вашей культуры. Опишите эти ситуации.
8. «Поисковые вопросы». Студенты задают преподавателю вопросы о новом понятии, чтобы высказать гипотезы о его культурно-специфическом значении в данной культуре и сравнить со своей.
9. Познакомьтесь с данными «Русского ассоциативного словаря». Сравните свои ассоциации с данными слов (удача -дом – любовь – радость – семья – деньги – улыбка – друзья).
10. Безэквивалентная и фоновая лексика.

Творческие задания:
1. Прочитайте высказывания лингвиста Л.В. Щерба

В каждом языке мир представлен по-разному.

Как вы понимаете это высказывание? Приведите примеры, доказывающие мысль лингвиста.
2. Согласны ли вы, что язык есть составная часть культуры и ее орудие, это «деятельность нашего духа», который выражает специфические национальные черты? Аргументируйте свои ответы.
3. Национальный калейдоскоп. Что могут «рассказать» вам следующие слова? Сарафан, маршрутка, царь, аршин, щи, губернатор.
4. Как вы понимаете мысль о том, что в сознании речь человека издавна сближалась со звучащим течением реки?
5. Какие единицы языка, на ваш взгляд, являются носителями культурной информации? Приведите примеры, подтверждающие ваши мысли.
6. Что такое «коммуникативная культура»?

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Практические задания, творческие работы, зачет

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Е. В. Ганапольская	Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10423-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453282
Л1.2	С. М. Колесникова	Функциональная грамматика русского языка : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 421 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12882-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:

			https://urait.ru/bcode/460524
Л1.3	Милославский, И. Г.	Современный русский язык. Культура речи и грамматика : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 163 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07851-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451914
Л1.4	Казакова, О. А.	Практикум по культуре речевого общения на русском языке. Грамматика и чтение : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 163 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00736-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451452
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	В. В. Химик	Культура речи. Научная речь : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 270 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06603-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451985
Л2.2	Лекант, П. А.	Русский язык : справочник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 246 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10506-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452515
Л2.3	Левицкий, Ю.А.	Лингвистика текста : учебное пособие	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – 208 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241216
Л2.4	Марков, В.И.	Межкультурная коммуникация : учебное пособие	Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. – 111 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472671
Л2.5	Куликова, Л.В.	Коммуникация. Стиль. Интеркультура: прагмалингвистические и культурно-антропологические подходы к межкультурному общению	Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2011. – 268 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229173
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	lib.lunn.ru		
Э2	http://biblioclub.ru		
Э3	http://urait.ru		
6.3. Перечень программного обеспечения			
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10		
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook		
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC		
6.3.4.	ABBYY FineReader 11		
6.3.5.	Microsoft Edge		
6.3.6.	Mozila Firefox		
6.3.7.	Google Chrome		
6.3.8.	CorelDraw		
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6		

6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	www.gramota.ru
6.4.2.	orfogrammka.ru
6.4.3.	gramma.ru
6.4.4	glavred.ru
6/4/5	rosental-book.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1.	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Русский язык в социокультурном аспекте*» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;

подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме.

Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;

фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы.

Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:
возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга

понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

− возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Коррупция: причины, проявление, противодействие

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой международных отношений и мировых политических процессов

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль): международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 2 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 24
самостоятельная работа 47,7
часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачеты 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	**4 (2.2)**		Итого	
Недель	15 5/6			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	24	24	24	24
Практические (в том числе интеракт.)				
Семинарские (в том числе интеракт.)				
Часы на контроль	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	24	24	24	24
Контактная работа	24,3	24,3	24,3	24,3
Самостоятельная работа	47,7	47,7	47,7	47,7
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):
дин, Проф., Устинкин С.В.
Рецензент(ы):
к.полит.н., доц.Коршунов Д.С.

Рабочая программа дисциплины
Коррупция: причины, проявление, противодействие

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017г. №524)

составлена на основании учебного плана:
42.03.02 Журналистика:
Направленность (профиль): международная журналистика (немецкий язык),
утвержденного учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол №1

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
международных отношений и мировых политических процессов

Протокол от 28 августа 2020 г. № 1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г

И.о.зав. кафедрой _канд. полит. наук, доцент Коршунов Дмитрий Сергеевич_ _____
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью дисциплины является Изучение студентами нормативно-правовой и инструментальной системы противодействия коррупции в России на государственном и общественном уровне.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	изучение сущности коррупции как общественно-политического явления;
1.4	изучение проявления коррупции в различных слоях и структурах жизни общества;
1.5	изучение причин возникновения коррупции;
1.6	изучение механизмов возникновения коррупционных связей;
1.7	изучение системы противодействия коррупции на государственном уровне в России;
1.8	изучение механизмов противодействия коррупции на всех уровнях власти.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	ФТД.В.ДВ.02.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Правоведение
2.1.2	Политология
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Профессиональная этика журналиста
2.2.2	Проблемы современной журналистики
2.2.3	Аналитическая журналистика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.

ОПК-7.1. (общий по УГСН) Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности

ОПК-7.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста

	Знать:
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) знает:** признаки проявления коррупции, принципы социальной ответственности
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) знает:** признаки проявления коррупции, принципы социальной ответственности
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает:** признаки проявления коррупции, принципы социальной ответственности
	Уметь:
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) умеет:** прогнозировать последствия своей профессиональной деятельности, основываясь на правовые знания в области противодействия коррупции
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) умеет:** прогнозировать последствия своей профессиональной деятельности, основываясь на правовые знания в области противодействия коррупции
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет:** прогнозировать последствия своей профессиональной деятельности, основываясь на правовые знания в области противодействия коррупции
	Владеть:
Уровень Пороговый	**обучающийся слабо (частично) владеет:** способностью учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности и знаниям в области антикоррупционной деятельности
Уровень Высокий	**обучающийся с незначительными ошибками (затруднениями) владеет:** способностью учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности и знаниям в области антикоррупционной деятельности
Уровень Повышенный	**обучающийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет:** способностью учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности и знаниям в области антикоррупционной деятельности

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание

	Раздел 1. Социально правовая сущность и основные признаки коррупции. Виды коррупции.			ОПК-7	Л1.1; Л1.3; Л2.2; Л2.3; Л2.5; Э1.; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7	Коррупция как социально-политическое явление. Отличие коррупции от обычных и экономических преступлений. Функциональное (М. Вебер, Г. Мюрдаль, Р. Теобальд) и институциональное (С. Хантингтон, Я. Тарковски) понимание коррупции. Бихевиористская, неоклассическая и приципал-агентская модели понимания коррупции.
1.1	/Лек/	4	2			
1.2	/Ср/	4	4			
	Раздел 2. Политический, экономический и правовой аспекты коррупции			ОПК-7	Л1.1; Л1.3; Л2.2; Л.2.1, Л.2.2; Л2.3; Л.2.4; Л2.5;Л.2.6; Э1.; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7	Коррупция как латентно выстроенная система социального управления. Виды коррупции: деловая коррупция (административная коррупция, «захват государства», «захват бизнеса»), бытовая коррупция. Причины роста коррупционных проявлений. Уровни коррупции (межличностный, получение отдельными структурами частного сектора привилегированного доступа к государственным ресурсам или государственным услугам, рентоискательское поведение самого бюрократического аппарата).
2.1	/Лек/	4	2			
2.2.	/Ср/	4	4			
	Раздел 3. Признаки коррупции			ОПК-7	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л.2.1, Л.2.2; Л2.3; Л.2.4; Л2.5;Л.2.6; Э1.; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7	Особая форма противоправной аморальной деятельности, наличие определённых коррупционных отношений, сознательное подчинение публичных интересов интересам частным, нанесение ущерба авторитету власти, присутствие взаимных обязательств между принимающим государственное решение и тем, кому оно выгодно, латентность (закрытость, секретность) отношений, сложившийся сленг (лексика).
3.1	/Лек/	4	2			
3.2	/Ср/	4	4			
	Раздел 4. Взаимосвязь коррупции с организованной преступностью, терроризмом и незаконным оборотом наркотиков.			ОПК-7	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л.2.1, Л.2.2; Л2.3; Л.2.4; Л2.5;Л.2.6; Э1.; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7	Измерение уровня коррупции: межстрановые и национальные методики. Проблемы измерения коррупции. Основные международные и российские институты, занятые исследованием оценки коррупции.
4.1.	/Лек/	4	2			
4.2.	/Ср/	4	4			
	Раздел 5. Межстрановые и национальные методики измерения уровня коррупции.			ОПК-7	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л.2.1, Л.2.2; Л2.3; Л.2.4; Л2.5;Л.2.6; Э1.; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7	индекс восприятия коррупции (ИВК), барометр мировой коррупции, индекс взяткодателей, индекс «Контроль за коррупцией», индекс непрозрачности государственного сектора. Индекс региональной коррупции в России, «оценка уровня коррупции», «понимание коррупции», «установка на коррупцию», «доверие к власти», «настроение», «успешность бизнеса», «зависимость от власти», «вовлеченность в коррупцию».
5.1	/Лек/	4	2			

5.2	/Ср/	4	4			
	Раздел 6. Сущность и структура антикоррупционной политики.			ОПК-7	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л.2.1, Л.2.2; Л2.3; Л.2.4; Л2.5;Л.2.6; Э1.; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7	Определение антикоррупционной политики. Субъекты и объекты антикоррупционной политики. Цели, средства, инструменты, направления антикоррупционной политики. Требования к проведению антикоррупционной политики.
6.1	/Лек/	4	2			
6.2	/Ср/	4	4			
	Раздел 7. Основные особенности антикоррупционной политики в современной России.			ОПК-7	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л.2.1, Л.2.2; Л2.3; Л.2.4; Л2.5;Л.2.6; Э1.; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7	Формирование антикоррупционного сознания как основа антикоррупционной политики. Необходимость формирования антикоррупционного сознания. Типы политических культур. Влияние политической культуры на «культуру правления». Проблемы разработки идеологии антикоррупционной политики в современной России.
7.1	/Лек/	4	2			
7.2	/Ср/	4	4			
	Раздел 8. Роль политической элиты, общества и СМИ в формировании антикоррупционного сознания.			ОПК-7	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л.2.1, Л.2.2; Л2.3; Л.2.4; Л2.5;Л.2.6; Э1.; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7	Проблемы и противоречия в создании системы формирования антикоррупционного сознания. Институты политической системы в противодействии коррупции. Парламентские расследования. Политические партии в борьбе с коррупцией. Свободные выборы как основа ответственности, подконтрольности и эффективности власти. Проблема административного ресурса для общественного развития. Антикоррупционная деятельность общественных организаций. Координация антикоррупционной деятельности государственных и общественных институтов. Национальный антикоррупционный комитет и другие органы по координации деятельности в области противодействия коррупции.
8.1	/Лек/	4	2			
8.2	/Ср/	4	2			
	Раздел 9. Парламентские расследования и парламентский контроль.			ОПК-7	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л.2.1, Л.2.2; Л2.3; Л.2.4; Л2.5;Л.2.6; Э1.; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7	Условия эффективности их проведения. Значение парламентских расследований в сфере противодействия коррупции. Актуальные проблемы обеспечения системы финансового контроля в России. Противоречия и проблемы в системе финансового контроля в России. Отсутствие систематизации и большое количество проверяющих органов. Необходимость разграничения внутреннего, внутриведомственного и внешнего независимого финансового контроля. Борьба с нецелевым расходованием бюджетных средств. Порядок формирования Счётной палаты РФ. Три направления Счётной палаты, раскрывающие её роль в противодействии коррупции (контрольные мероприятия, помощь в создании внутриведомственного финансового контроля, экспертиза правовых актов).
9.1	/Лек/	4	2			
9.2	/Ср/	4	4			

	Раздел 10. Механизмы гражданского контроля в сфере противодействия коррупции.			ОПК-7	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л.2.1, Л.2.2; Л2.3; Л.2.4; Л2.5;Л.2.6; Э1.; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7	Обеспечение беспрепятственного доступа граждан к исполнительно-распорядительным документам органов власти, контроль за ходом государственных конкурсов, развитие системы общественной экспертизы законопроектов и подзаконных актов, образование и развитие экспертных сообществ в области противодействия коррупции, образование общественно-экспертных советов при органах госвласти, стимулирование системы общественного мониторинга в сфере противодействия коррупции.
10.1	/Лек/	4	2			
10.2	/Ср/	4	4			
	Раздел 11. Роль средств массовой информации в установлении общественного контроля над деятельностью государственно-бюрократического аппарата.			ОПК-7	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л.2.1, Л.2.2; Л2.3; Л.2.4; Л2.5;Л.2.6; Э1.; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7	Необходимость информационной открытости и прозрачности в деятельности органов государственной власти. Опубликование официальной информации, информации о текущей деятельности госорганов. Доступ СМИ к материалам и документам госорганов и органов местного самоуправления. Создание «электронного правительства». Обеспечение доступа к информации и получение государственных услуг на основе технологий сети Интернет.
11.1	/Лек/	4	2			
11.2	/Ср/	4	4			
	Раздел 12. Мировой опыт борьбы с коррупцией в других государствах.			ОПК-7	Л1.1; Л1.2; Л1.3; Л.2.1, Л.2.2; Л2.3; Л.2.4; Л2.5;Л.2.6;; Э1.; Э2; Э3; Э4; Э5; Э6; Э7	Международное сотрудничество Российской Федерации в области противодействия коррупции. Лимская декларация. Участие России в работе Европейской организации высших органов финансового контроля (ЕВРОСАИ) и Международной организации высших органов финансового контроля (ИНТОСАИ). Принципы и направления международного сотрудничества Российской Федерации в области противодействия коррупции
12.1	/Лек/	4	2			
12.2	/Ср/	4	5,7			
12.3	/КЗ/	4	0,3			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к зачету:

1. Коррупция как социально-политическое явление. Отличие коррупции от обычных и экономических преступлений.
2. Функциональное (М. Вебер, Г. Мюрдаль, Р. Теобальд) и институциональное (С. Хантингтон, Я. Тарковски) понимание коррупции.
3. Бихевиористская модель понимания коррупции.
4. Неоклассическая модель понимания коррупции.
5. Приципал-агентская модель понимания коррупции.
6. Политический, экономический и правовой аспекты коррупции.
7. Коррупция как латентно выстроенная система социального управления.
8. Причины роста коррупционных проявлений.
9. Уровни развития коррупции. Признаки коррупции.
10. Взаимосвязь коррупции с организованной преступностью, терроризмом и незаконным оборотом наркотиков.

11. Проблемы измерения коррупции. Основные международные и российские институты, занятые исследованием оценки коррупции.
12. Межстрановые методики измерения уровня коррупции: индекс восприятия коррупции (ИВК), барометр мировой коррупции, индекс взяткодателей, индекс «Контроль за коррупцией», индекс непрозрачности государственного сектора.
13. Национальные методики измерения уровня коррупции: индекс региональной коррупции в России, «оценка уровня коррупции», «понимание коррупции», «установка на коррупцию», «доверие к власти», «настроение», «успешность бизнеса», «зависимость от власти», «вовлеченность в коррупцию.
14. Определение антикоррупционной политики. Субъекты и объекты антикоррупционной политики.
15. Цели, средства, инструменты, направления антикоррупционной политики. Требования к проведению антикоррупционной политики.
16. Основные особенности антикоррупционной политики в современной России.
17. Необходимость формирования антикоррупционного сознания.
18. Типы политических культур. Влияние политической культуры на «культуру правления».
19. Проблемы разработки идеологии антикоррупционной политики в современной России.
20. Роль политической элиты, общества и СМИ в формировании антикоррупционного сознания.
21. Проблемы и противоречия в создании системы формирования антикоррупционного сознания.
22. Политические партии в борьбе с коррупцией.
23. Свободные выборы как основа ответственности, подконтрольности и эффективности власти. Проблема административного ресурса для общественного развития.
24. Антикоррупционная деятельность общественных организаций. Координация антикоррупционной деятельности государственных и общественных институтов.
25. Значение парламентского контроля и парламентских расследований в сфере противодействия коррупции.
26. Противоречия и проблемы в системе финансового контроля в России.
27. Субъекты финансового контроля в России: Направления работы Счётной палаты, раскрывающие её роль в противодействии коррупции.
28. Сущность гражданского контроля. Развитие гражданского контроля как основа демократизации и модернизации современного общества.
29. Механизмы гражданского контроля в сфере противодействия коррупции.
30. Роль средств массовой информации в установлении общественного контроля над деятельностью государственно-бюрократического аппарата.
31. Принципы и направления международного сотрудничества Российской Федерации в области противодействия коррупции.
32. Участие России в работе высших органов европейского и международного финансового контроля..

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы, вопросы к промежуточной аттестации (зачет)

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	И. С. Амиантова	Противодействие коррупции : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 149 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13238-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/459176
Л1.2	Г. А. Сатаров	Антикоррупционная политика : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 396 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11757-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/446183
Л1.3	Е. Е. Румянцева	Противодействие коррупции : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 267 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00252-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451501

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	С.Н. Братановский	Административно-правовые аспекты борьбы с коррупцией в системе исполнительной власти в РФ : монография.	Москва : Проспект, 2016. – 256 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444400
Л2.2	В.В. Дымбрылова	Борьба с коррупцией: сравнительно-правовой анализ международного и национального правового регулирования.	Улан-Удэ : , 2017. – 79 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462769

Л2.3	К.А. Краснова	Уголовная политика Европейского союза в сфере противодействия коррупции : монография.	Москва : Проспект, 2016. – 87 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444330
Л2.4	Ю. А. Нисневич	Политика и коррупция: коррупция как фактор мирового политического процесса : монография	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 240 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-04729-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453975
Л2.5	А. И. Землин, О. М. Землина, В. М. Корякин, В. В. Козлов	Правовые основы противодействия коррупции : учебник и практикум для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 197 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09254-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456033
Л2.6	Ю. В. Трунцевский	Конституционно-правовые основы противодействия коррупции : учебное пособие для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 481 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11938-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/457181

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Журнал «Полис. Политические исследования»: https://www.politstudies.ru/
Э2	Журнал «Международные процессы»: http://www.intertrends.ru/
Э3	Журнал «Власть»: https://www.isras.ru/authority.html
Э4	Журнал «Россия в глобальной политике»: https://globalaffairs.ru/
Э5	Журнал «Обозреватель. Observer»: https://i-sng.ru/biblioteka/zhurnaly/nauchno-analiticheskiy-zhurnal-obozre/
Э6	Журнал «Foreign Affairs https://www.foreignaffairs.com/
Э7	Информационно-аналитический журнал «Политическое образование» http://lawinrussia.ru/

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	Ассоциация международных исследований (ISA): http://www.isanet.org/
6.4.2	Российская ассоциация международных исследований (РАМИ): http://www.risa.ru/
6.4.3	Российская ассоциация политической науки (РАПН): https://www.rapn.ru/
6.4.4	Российский совет по международным делам (РСМД): https://russiancouncil.ru/
6.4.5	Полнотекстовая база данных Диссертаций РГБ: http://diss.rsl.ru/
6.4.6	База данных электронной научной библиотеки E-library: http://elibrary.ru/defaultx.asp
6.4.7	БД издательства ELSEVIER: http://www.sciencedirect.com/
6.4.8	Центр политических исследований России: http://www.pircenter.org
6.4.9	Президент РФ: http://www.kremlin.ru/
6.4.10	МИД Российской Федерации: http://www.mid.ru
6.4.11	Сайт ООН: http://www.un.org/
6.4.12	СНГ: http://www.cis.by
6.4.13	Европейский Союз: http://europa.eu.inf
6.4.14	www.stopcorruption.ru – Общественный антикоррупционный комитет.
6.4.15	www.anti-corr.ru – Коррупция в России и в мире и борьба с ней.
6.4.16	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. №524)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Вид деятельности	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
Лекция	является для студента отправной точкой в изучении конкретной темы или вопроса. Студенты на лекциях получают самые актуальные и необходимые данные по конкретным темам изучаемой дисциплины, во многом дополняющие учебники и учебные пособия, а иногда даже их заменяющие. Умение студента сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения является непременным условием их глубокого и прочного усвоения, а также развития умственных способностей, общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, на которые нацелена дисциплина. Слушание и запись лекций - сложные виды вузовской работы. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное. Это должно быть сделано самим студентом. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: "важной "особо важно", "хорошо запомнить" и т.п. или подчеркивать красной ручкой. Целесообразно разработать собственную символику, сокращения слов, что позволит сконцентрировать внимание студента на важные сведения. Прослушивание и запись лекции можно производить при помощи современных устройств (диктофон, ноутбук, нетбук и т.п.). Работая над конспектом лекций, всегда следует использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор, в том числе нормативно-правовые акты соответствующей направленности. Именно такая серьезная, кропотливая работа на лекциях и с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями и сформировать компетенции. Необходимо учитывать, что структура лекционного курса обычно включает в себя вступительную, основную и заключительную части. Материал лекции определяется ее темой. Однако на лекциях дается только основная информация, которая может быть усвоено аудиторией в отведенное время. Поэтому лекционный материал базовый, с которого необходимо начать освоение соответствующей темы. В тех случаях, когда на одном занятии достигнуть целостности материалы не представляется возможным, это специально обосновывается лектором ссылками на предыдущее или последующее изложение и (или) на литературные и другие источники

Практические занятия	Целями практических занятий являются: контроль за степенью усвоения пройденного материала, ходом выполнения обучающимися самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов по изучаемой теме. В рамках темы каждого практического занятия предусмотрена подготовка обучающимися устных выступлений по вопросам изучаемой темы, которые предлагаются обучающимся заранее, с последующим их обсуждением всеми обучающимися в группе. Для успешного освоения материала дисциплины обучающиеся должны систематически посещать практические занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям (независимо от формы их проведения) обучающимся в обязательном порядке необходимо знакомиться с обязательной литературой по соответствующим темам, а также, при подготовке докладов - с первоисточниками и публикациями по изучаемой теме в научной периодике, конспектируя их. На практических занятиях предполагается активное участие обучающихся в обсуждении конкретных вопросов, критический анализ представленных сообщений, дополнения к ответам. При подготовке к занятию, обучающемуся необходимо проработать конспект лекций, познакомиться с соответствующими разделами основной и дополнительной литературы, ответить на вопросы, составить перечень вопросов, вызвавших затруднения или имеющих неоднозначную трактовку.
Контрольная работа	проводится в целях контроля знаний, обучающихся по заочной форме. Выполнение контрольной работы предполагает ответ в письменном виде на один из контрольных вопросов. Вопросы для подготовки к контрольной работе предлагаются обучающимся заранее, с тем, чтобы у них была возможность подготовиться к процедуре проверки. Подготовка к контрольной работе предполагает внимательное ознакомление с основной и, желательно, дополнительной литературой по темам, представленным в вопросах, предполагающее подготовку конспекта. Основные положения и ключевые понятия необходимо выписать для лучшего запоминания.
Самостоятельная работа	проводится с целью: систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся; углубления и расширения теоретических знаний обучающихся; формирования умений использовать учебную и научную литературу; развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности; формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации; формирования профессиональных компетенций; развития исследовательских умений обучающихся. Формы и виды самостоятельной работы обучающихся: чтение основной и дополнительной литературы - самостоятельное изучение материала по рекомендуемым источникам; работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы; работа со словарем, справочником; поиск необходимой информации в сети Интернет; конспектирование источников; реферирование источников; составление обзора публикаций по теме; составление библиографии; подготовка к различным формам текущей и промежуточной аттестации (к устному опросу, коллоквиуму, групповой дискуссии, контрольному срезу, докладу, контрольной работе, написанию и защите курсовой работы, экзамену). Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов НГЛУ: библиотеку с читальным залом, укомплектованную в соответствии с существующими нормами; компьютерные классы с возможностью работы в сети Интернет; учебную и учебно-методическую литературу. Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультацию по выполнению задания, на которой разъясняет цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы при необходимости преподаватель может проводить индивидуальные и групповые консультации. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся. Контроль самостоятельной работы обучающихся предусматривает: соотнесение содержания контроля с целями обучения; объективность контроля; валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить). Формы контроля самостоятельной работы: просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем; организация самопроверки, обсуждение результатов выполненной работы на занятии; проведение устного опроса.

Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций и рекомендуемую литературу. Основное в подготовке к зачету по дисциплине — это повторение всего материала дисциплины, по которому необходимо сдавать промежуточную аттестацию. При подготовке к сдаче зачета обучающийся весь объем работы должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнение намеченной работы. Подготовка обучающегося к зачету включает в себя три этапа: самостоятельная работа в течение семестра; непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса; подготовка к ответам на вопросы, выносимых на зачет. В ходе самостоятельной подготовки к зачету можно рекомендовать обучающимся письменно отвечать на вопросы. Это позволит лучше систематизировать материал. Зачет проводится в устной форме, вопросы которого охватывают весь пройденный материал дисциплины. Для успешной сдачи зачета по дисциплине обучающиеся должны принимать во внимание, что все основные вопросы, указанные в перечне вопросов к зачету, нужно знать, понимать их смысл. Указанные в рабочей программе и формируемые в результате освоения дисциплины компоненты компетенций должны быть продемонстрированы обучающимся

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

− возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);

− предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;

− применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);

− наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

− увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания и др.);

− обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания в них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровье сбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудио файла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы

взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Третий иностранный (польский) язык
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой кафедра страноведения России и славистики

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость _3_ **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 54
самостоятельная работа 53,7
часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачет __7__

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции				
Практические (в том числе интеракт.)	**54**	**54**	**54**	**54**
Семинарские (в том числе интеракт.)				
Итого ауд.	**54**	**54**	**54**	**54**
Часы на контроль	**0,3**	**0,3**	**0,3**	**0,3**
Контактная работа	**54,3**	**54,3**	**54,3**	**54,3**
Самостоятельная работа	**53,7**	**53,7**	**53,7**	**53,7**
Итого	**108**	**108**	**108**	**108**

Программу составил(и):
канд.гум. наук Ференц Павел _____

Рецензент(ы):
к.пед.н., доц. А.В. Богачева _____

Рабочая программа дисциплины
Третий иностранный (польский) язык

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 № 524.

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык), утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
страноведения России и славистики

Протокол от 27 августа 2020 г. №1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой к.пед.н., доц. А.В. Богачева _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления

_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: Формирование у обучающихся на основе комплексного подхода речевых умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникативной деятельности в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
1.4	воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов;
1.5	расширение кругозора и повышение общей культуры;
1.6	расширение словарного запаса и формирование терминологического аппарата на иностранном языке в пределах профессиональной сферы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*ФТД. Факультативы*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по иностранным языкам в рамках первого и второго ИЯ.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1. Знает: компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.

УК-4.2. Умеет: определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.

УК-4.3. Владеет: навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).

Знать:	
Уровень Пороговый	Частично знает принципы построения деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах), требования к деловой устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.
Уровень Высокий	С затруднениями знает принципы построения деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах), требования к деловой устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.
Уровень Повышенный	Свободно знает принципы построения деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах), требования к деловой устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет осуществлять устную и письменную деловую коммуникацию на иностранном (ых) языке(ах); определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в

	организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.
Уровень Высокий	С затруднениями умеет осуществлять устную и письменную деловую коммуникацию на иностранном (ых) языке(ах); определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.
Уровень Повышенный	Свободно умеет осуществлять устную и письменную деловую коммуникацию на иностранном (ых) языке(ах); определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном (ых) языке(ах), с применением адекватных языковых форм и средств; навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).
Уровень Высокий	С затруднениями методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном (ых) языке(ах), с применением адекватных языковых форм и средств; навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).
Уровень Повышенный	Свободно владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном (ых) языке(ах), с применением адекватных языковых форм и средств; навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).
ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем ***ОПК-1.1. (общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.*** ***ОПК-1.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.***	
Знать:	
Уровень Пороговый	Частично знает основы создания медиатекстов и медиапродуктов на иностранном (польском) языке; нормы русского и иностранного (польского) языков, особенности иных знаковых систем;
Уровень Высокий	С затруднениями знает основы создания медиатекстов и медиапродуктов на иностранном (польском) языке; нормы русского и иностранного (польского) языков, особенности иных знаковых систем;
Уровень Повышенный	Свободно знает методики основы создания медиатекстов и медиапродуктов на иностранном (польском) языке; нормы русского и иностранного (польского) языков, особенности иных знаковых систем;
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет использовать ресурсы современных информационных систем для создания медиатектов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Уровень Высокий	С затруднениями умеет использовать ресурсы современных информационных систем для создания медиатектов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Уровень Повышенный	Свободно умеет использовать ресурсы современных информационных систем для создания медиатектов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет навыками подготовки медиатекстов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Уровень Высокий	С затруднениями владеет навыками подготовки медиатекстов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;

Уровень Повышенный	Свободно владеет навыками подготовки медиатекстов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1 Вводная информация о польском языке. Способы обучения.					
1.1	Основные черты польского языка	**7/4**	1,5	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
1.2	Цель и методы изучения польского языка	**7/4**	0,25	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
1.3	Способы организации самообразования	**7/4**	0,25	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
	Самостоятельная работа	**7/4**				
	Раздел 2 Основы правописания и произношения					
2.1	Алфавит, правописание польских согласных и гласных.	7/4	2	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
2.2	Произношение польских согласных и гласных.	7/4	2	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
2.3	Ударение и интонация вопросительных, изъявительных и отрицательных предложений.	7/4	1	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
	Самостоятельная работа: – упражнения на различение звуков, чтение диалогов и стихов вслух.	7/4	5	УК-4, ОПК-1		
	Раздел 3 Грамматика					
3.1	Распознавание частей речи и их разрядов: – род (распознавание рода существительных, прилагательных, глаголов и местоимений).	7/4	1	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
3.2	Лицо и время глагола – активно настоящее, пассивно прошедшее и будущее время – спряжения (три основных типа, спряжения необычных глаголов – как: *być, jeść, pić, iść, jechać*.	7/4	2	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
3.3	Местоимения: личные, вопросительные, указательные и притяжательные.	7/4	2	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
3.4	Падежи единственного и множественного числа: – именительный, – инструментальный, – винительный, – родительный (кроме множественного числа мужских лиц).	7/4	8	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
	Самостоятельная работа – грамматические упражнения.	7/4	13	УК-4, ОПК-1		
	Раздел 4 Лексический ресурс по следующим темам (и в связи с грамматикой).					
4.1	Приветствия и прощания, официальные и неофициальные).	7/4	1	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
4.2	Основные фразы в типичных ситуациях общения (официальных и неофициальных)	7/4	1	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	

	–, спрашивать, извиняться, благодарить, познакомиться, спросить о благополучие.					
4.3	Описание человека: 1) национальность и профессия 2) возраст (числительные 1-100) 3) внешний вид (цвета) 4) черты характера 5) хобби, формы проведения свободного времени 6) физический и электронный адреса, номер телефона, заполнение анкеты.	7/4	8	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
4.4	Указание даты (дни недели, месяцы, числа 100-1000, порядковые номера).	7/4	1	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
4.5	Который час?	7/4	1	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
4.6	Среда обитания человека: 1) семья, 2) типичные предметы (книга, телефон, машина ...), 3) имена животных, 4) места в городе и транспортные средства.	7/4	4	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
4.7	Диалоги в типичных ситуациях: 1) в продуктовом магазине, 2) в ресторане, 3) при заказе такси или пиццы по телефону, 4) у врача (части тела), 5) записи на прием, назначение встречи, 6) о погоде.	7/4	12	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
	Самостоятельная работа: Подготовка письменных и устных презентаций, диалогов по вышеуказанным темам.	7/4	28	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
	Раздел 5 Элементы знаний о Польше и польской культуре		(8+7,7)		Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э2, Э3, Э4	
5.1	Выдающиеся поляки и достижения польской культуры и науки (музыка, кино, литература, пластика, научные открытия – в том числе Иоанн Павел II, Николай Коперник, Фредерик Шопен, Ян Матейко, Генрик Сенкевич	7/4	2	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
5.2	Важнейшие города (Варшава, Краков ...)	7/4	2	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
5.3	Польские национальные символы	7/4	1	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
5.4	Наиболее важные государственные праздники (День Независимости ...) и другие праздники, которые обычно отмечаются (Всех Святых, Рождество ...)	7/4	1	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	
	Самостоятельная работа: поиск информации по определенным темам в Интернете. Выучить наизусть польское стихотворение или песню.	7/4	7,7	УК-4, ОПК-1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э2, Э3, Э4	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные задания к зачету:
1.. Разговорная тема «Путешествия».
2. Разговорная тема «Мой дом».
3. Разговорная тема «Мой рабочий день».
4. Разговорная тема: «Я и моя семья».
5. Разговорная тема «Свободное время: гости, посещение театра, кинотеатра, музея».
6. Разговорная тема «Досуг, хобби, увлечения».

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Практические задания, тест

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Киклевич А. К., Кожинова А. А.	Польский язык: самоучитель	Минск : Тетралит, 2018. – 368 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572871 – ISBN 978-985-7171-07-1. – Текст: электронный
Л1.2	Шетэля В. М.	Польский язык: польские тексты с комментарием и заданиями=Język polski: Wybór polskich tekstów z komentarzem i zadaniami	Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2015. – 96 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471252 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0228-0. – Текст: электронный.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Ермола В. И.	Польский язык: начальный курс: аудиоиздание	Санкт-Петербург : КАРО, 2010. – 1 файл (01 ч 07 мин 55 с). – Загл. с обл. – Формат записи: MP3. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578418 – ISBN 978-5-9925-0542-9. – Устная речь : электронная.
Л2.2	Киклевич, А.К/ А.К. Киклевич, С. Пшибышевский, М. Рулковская	Бизнес-курс польского языка: учебное пособие	Минск : Тетралит, 2014. – 272 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572870 – ISBN 978-985-7067-98-5. – Текст : электронный

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	polskijazyk.pl
Э2	https://quizlet.com/Tatiana-M
Э3	https://pl.wiktionary.org/wiki/S%C5%82ownik_j%C4%99zyka_polskiego
Э4	Uczmy się polskiego: https://www.youtube.com/watch?v=NOJVwQK1pOE&list=PLsqlYowH737T5hAxqs0wja9niCQoEGg7I

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office – Word – Power Point
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC

6.3.4.	Adobe Digital Edition
6.3.5.	Mozila Firefox
6.3.6.	Paint
6.3.7.	Skype
6.3.8.	ZOOM
6.3.9.	Система «Антиплагиат»
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2.	http://certyfikatpolski.pl

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «Третий иностранный (польский) язык» требуют от студента интенсивной работы во время занятий и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования пояснений преподавателя с подробным фиксированием основных положений, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущего занятия для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

Цель практических занятий – развитие навыков устной и письменной коммуникации. Знакомство с самыми важными фактами о польской географии, истории и культуре.

- Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем
- выполнение практических упражнений – фонетических, грамматических, лексических, а также упражнений развивающих навыки чтения, аудирования, письма и разговорной речи.

Самостоятельная подготовка к практическому занятию включает:

- Выполнение упражнений, заданных на предыдущем занятии,

подготовка письменной или устной речи – монолога и диалога.

- Самостоятельная работа способствует:
- закреплению практических языковых навыков;
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные

подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Третий иностранный (венгерский) язык

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой Страноведения России и славистики

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость _3_ **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 54
самостоятельная работа 53,7
часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*
зачет __7__

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции				
Практические (в том числе интеракт.)	**54**	**54**	**54**	**54**
Семинарские (в том числе интеракт.)				
Итого ауд.	**54**	**54**	**54**	**54**
Часы на контроль	**0,3**	**0,3**	**0,3**	**0,3**
Контактная работа	**54,3**	**54,3**	**54,3**	**54,3**
Самостоятельная работа	**53,7**	**53,7**	**53,7**	**53,7**
Итого	**108**	**108**	**108**	**108**

Программу составил(и):
*Асс. Мария Коршош.*_____

Рецензент(ы):
*к.пед.н., доц. А.В. Богачева*_____

Рабочая программа дисциплины
Третий иностранный (венгерский) язык

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык), утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
страноведения России и славистики

Протокол от 27 августа 2020 г. №1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой к.пед.н., доц. А.В. Богачева _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____

Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: Формирование у обучающихся на основе комплексного подхода речевых умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникативной деятельности в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
1.4	воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов;
1.5	расширение кругозора и повышение общей культуры студентов;
1.6	расширение словарного запаса и формирование терминологического аппарата на иностранном языке в пределах профессиональной сферы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*ФТД. Факультативы*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по иностранным языкам в рамках первого и второго ИЯ.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1 Знает: компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.

УК-4.2. Умеет: определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.

УК-4.3.Владеет: навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).

Знать:	
Уровень Пороговый	Частично знает компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий
Уровень Высокий	С затруднениями знает компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий
Уровень Повышенный	Свободно знает компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет : определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык
Уровень Высокий	С затруднениями умеет : определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему

	коммуникационных связей в организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык
Уровень Повышенный	Свободно умеет : определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).
Уровень Высокий	С затруднениями владеет навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).
Уровень Повышенный	Свободно владеет навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).
ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем ***ОПК-1.1. (общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.*** ***ОПК-1.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.***	
Знать:	
Уровень Пороговый	Частично знает основы создания медиатекстов и медиапродуктов на иностранном (венгерскомм) языке; нормы русского и иностранного (венгерского) языков, особенности иных знаковых систем;
Уровень Высокий	С затруднениями знает основы создания медиатекстов и медиапродуктов на иностранном (венгерском) языке; нормы русского и иностранного (венгерского) языков, особенности иных знаковых систем;
Уровень Повышенный	Свободно знает методики основы создания медиатекстов и медиапродуктов на иностранном (польском) языке; нормы русского и иностранного (венгерского) языков, особенности иных знаковых систем;
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет использовать ресурсы современных информационных систем для создания медиатектов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (венгерском) языке;
Уровень Высокий	С затруднениями умеет использовать ресурсы современных информационных систем для создания медиатектов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (венгерском) языке;
Уровень Повышенный	Свободно умеет использовать ресурсы современных информационных систем для создания медиатектов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (венгерском) языке;
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет навыками подготовки медиатекстов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (венгерском) языке;
Уровень Высокий	С затруднениями владеет навыками подготовки медиатекстов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (венгерском) языке;
Уровень Повышенный	Свободно владеет навыками подготовки медиатекстов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (венгерском) языке;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Фонетика					
1.1	Введение в систему венгерского языка. Венгерский алфавит. Звуковая система венгерского языка. Сингармония. Интонация повествовательного предложения. Определённые артикли: a, az. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э3, Э7*	
1.2	Глагол существования: van. Сингармония. Произношение гласных.*/Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э4, Э7*	
1.3	Произношение гласных e, é.	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2,*	

	Сингармония. Вопросительные слова: Ki? Mi? Hol? Вопрос с вопросительным словом. Интонация вопроса с вопросительным словом. Предложный падеж. Суффикс предложного падежа: -ban, -ben. Интонация вопроса без вопросительного слова. Словообразовательный суффикс: -i./*Пр/*				*Л2.1, Л2.2, Э1, Э3, Э7*	
1.4	Лично-притяжательные окончания –m, -d. Вопрос без вопросительного слова. Интонация вопроса без вопросительного слова. Спряжение глаголов. Вопросительное слово: Milyen? Изобразительный падеж: -ul, -ül. */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э4, Э5*	
1.5	Произношение гласных a, á. Порядок слов в предложении: фокусная позиция./*Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э4, Э6*	
	Самостоятельная работа	7/4	7	УК-4, ОПК-1		
	Раздел 2. Грамматика					
2.1	Собственно-количественные имена числительные. Отличие в употреблении имён числительных перед существительными в венгерском и русском языках. Вопрос с вопросительными словами: Hány? Mennyi? */Пр/*	7/4	4	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э4, Э6*	
2.2	Спряжение нормативных глаголов. */Пр/*	7/4	6	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э3, Э5*	
2.3	Качественные прилагательные. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э3, Э7*	
2.4	Обстоятельства времени. */Пр/*	7/4	4	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, , Э1, Э3, Э6*	
2.5	Множественное число существительных: -k, агглутинация. Утверждение и отрицание существования. */Пр/*	7/4	4	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э3, Э5*	
	Самостоятельная работа	7/4	8	УК-4, ОПК-1		
2.6	Винительный падеж с окончанием: -t. Глаголы с окончанием: -s, -z, -sz. Добавление суффиксов к числительным. Добавление суффиксов к указательным местоимениям. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э3, Э5*	
2.7	Вспомогательные глаголы, - szeretne. Порядок слов. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э3 Э5*	
2.8	Суммирование неопределённого спряжения. Дательный падеж, -nak, -nek. Сингармония./*Пр/*	7/4	4	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э3, Э7*	
2.9	Обстоятельства частотности времени. Интонация и произношение обстоятельства частотности времени./*Пр/*	7/4	4	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э3, Э7*	
2.10	Союзы сложноподчинённых предложений. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э3, Э7*	
2.11	Союзы сложносочинённых предложений. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э3, Э7*	
2.12	Приставки, обозначающие направления. Переходные глаголы./*Пр/*	7/4	4	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э3, Э7*	
	Самостоятельная работа	7/4	9	УК-4, ОПК-1		
2.13	Тип объекта и спряжение глаголов. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1,*	

					Э3, Э7	
2.14	Притяжательность во всех временах. Прошедшее время глаголов */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э4, Э5*	
2.15	Будущее время глагола существования, lesz. Интонация сложных предложений. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1, Э3, Э6*	
	Самостоятельная работа	7/4	14	УК-4, ОПК-1		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Olvassa fel a szöveget! / Прочтите текст! – К каждому билету подкрепляется один текст**.**

1.Hétfő heves,
Kedd kedves,
Szerda szerelmes,
Csütörtök csendes,
Péntek piszkos,
Szombat szappanos,
Vasárnap kényes**.**

2.Hull a szilva a fáról,
Most jövök a tanyáról.
Ej, haj, ruca, ruca,
Kukorica derce.

Egyik ága lehajlott,
Az én rózsám elhagyott.
Ej, haj, ruca, ruca,
Kukorica derce.

3.Tavaszi szél vizet áraszt, virágom, virágom,
Minden madár társat választ, virágom, virágom.

Hát én immár kit válasszak, virágom, virágom?
Szívet szívért kinek adjak, virágom, virágom.

Zöld pántlika, könnyű gúnya, virágom, virágom,
Mert azt a szél könnyen fújja, virágom, virágom.

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л 1.1	Колпакова, Н.Н. / Н.Н. Колпакова, Д. Доловаи, Ч.И. Надь	Венгерский язык: разговорный курс	Санкт-Петербург : КАРО, 2017. – 192 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574461 – ISBN 978-5-9925-1172-7. – Текст : электронный.
Л 1.2	Надь, Ч.И.	Венгерский язык: базовый курс	Санкт-Петербург : КАРО, 2015. – 480 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574498 – ISBN 978-5-9925-0996-0. –

			Текст : электронный.
Л 1.3	Шандор, Д.	Учебник венгерского языка : для группового и индивидуального (заочного) обучения: учебное пособие. Т. II	3-е изд. – Будапешт : б.и., 1961. – Т. II. – 258 с. : табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563083. – Текст : электронный.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л 2.1	Гуськова А. П.	Венгерский язык. Справочник по грамматике	Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. – Москва: Московский Государственный Университет, 2012. – 271 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=595582
Л 2.2	Гуськова А. П	Сопоставительная грамматика венгерского и русского языков : учебное пособие	Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. – Москва: Московский Государственный Университет, 2012. – 271 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=595582 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-211-06392-1. – Текст: электронный.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	http://biblioclub.ru
Э2	SPSS (статистическая обработка данных)
Э3	https://aktiv-magyar-ok.hu/
Э4	http://www.Magyar-ok.hu
Э5	http://www.nyelvora.com/magyar-nyelvtan/magyar-nyelvtan.html - электронный ресурс по венгерской грамматике
Э6	http://orosz-szotar.hu
Э7	http://www.magyarora.com/magyar/grammar.html - электронный ресурс по венгерской грамматике с упражнениями

5.3. Перечень видов оценочных средств

Зачет по вопросам и заданиям, тест

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»

6.4. Перечень информационных справочных систем

6.4.1	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2	Русско-венгерский венгерско-русский словарь. Около 10 000 слов и словосочетаний https://www.labirint.ru/books/593451/

6.4.3	Русско-венгерский тематический словарь. 9000 слов https://www.litres.ru/raznoe/russko-vengerskiy-tematicheskiy-slovar-9000-slov/, Будапешт, 2014

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1.	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Третий иностранный (венгерский) язык*» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время занятий и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования объяснения с подробным фиксированием основных положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно). В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Третий иностранный (сербский) язык

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой Страноведения России и славистики

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика,
Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика (немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость _3_ **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 54
самостоятельная работа 53,7
часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах:
зачет __7__

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	7 (4.1)		Итого	
Недель	15 2/6			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции				
Практические (в том числе интеракт.)	**54**	**54**	**54**	**54**
Семинарские (в том числе интеракт.)				
Итого ауд.	**54**	**54**	**54**	**54**
Часы на контроль	**0,3**	**0,3**	**0,3**	**0,3**
Контактная работа	**54,3**	**54,3**	**54,3**	**54,3**
Самостоятельная работа	**53,7**	**53,7**	**53,7**	**53,7**
Итого	**108**	**108**	**108**	**108**

Программу составил(и):
*к.ф.н. Дракулич-Прийма Д.*_____

Рецензент(ы):
*к.ф.н. Прийма И.Ф.*_____

Рабочая программа дисциплины
Третий иностранный (сербский) язык

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.06.2017 № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль подготовки Международная журналистика (немецкий язык), утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
страноведения России и славистики

Протокол от 27 августа 2020 г. №1

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой к.пед.н., доц. А.В. Богачева _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___

Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: Формирование у обучающихся на основе комплексного подхода речевых умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникативной деятельности в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
1.4	воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов;
1.5	расширение кругозора и повышение общей культуры студентов;
1.6	расширение словарного запаса и формирование терминологического аппарата на иностранном языке в пределах профессиональной сферы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*ФТД. Факультативы*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по иностранным языкам в рамках первого и второго ИЯ.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4: ***Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)***

УК-4.1 Знает: компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.

УК-4.2. Умеет: определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.

УК-4.3.Владеет: навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).

Знать:	
Уровень Пороговый	Частично знает принципы построения деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах), требования к деловой устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.
Уровень Высокий	С затруднениями знает принципы построения деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах), требования к деловой устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.
Уровень Повышенный	Свободно знает принципы построения деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах), требования к деловой устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет осуществлять устную и письменную деловую коммуникацию на иностранном (ых) языке(ах); определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в

	организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.
Уровень Высокий	С затруднениями умеет осуществлять устную и письменную деловую коммуникацию на иностранном (ых) языке(ах); определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.
Уровень Повышенный	Свободно умеет осуществлять устную и письменную деловую коммуникацию на иностранном (ых) языке(ах); определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации. использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языках, выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного(ых) на государственный язык.
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном (ых) языке(ах), с применением адекватных языковых форм и средств; навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).
Уровень Высокий	С затруднениями владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном (ых) языке(ах), с применением адекватных языковых форм и средств; навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).
Уровень Повышенный	Свободно владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном (ых) языке(ах), с применением адекватных языковых форм и средств; навыками деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах); методами ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном(ых) языке(ах).
ОПК-1: ***Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем*** ***ОПК-1.1. (общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.*** ***ОПК-1.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.***	
Знать:	
Уровень Пороговый	Частично знает основы создания медиатекстов и медиапродуктов на иностранном (польском) языке; нормы русского и иностранного (польского) языков, особенности иных знаковых систем;
Уровень Высокий	С затруднениями знает основы создания медиатекстов и медиапродуктов на иностранном (польском) языке; нормы русского и иностранного (польского) языков, особенности иных знаковых систем;
Уровень Повышенный	Свободно знает основы создания медиатекстов и медиапродуктов на иностранном (польском) языке; нормы русского и иностранного (польского) языков, особенности иных знаковых систем;
Уметь:	
Уровень Пороговый	Частично умеет использовать ресурсы современных информационных систем для создания медиатектов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Уровень Высокий	С затруднениями умеет использовать ресурсы современных информационных систем для создания медиатектов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Уровень Повышенный	Свободно умеет использовать ресурсы современных информационных систем для создания медиатектов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Владеть:	
Уровень Пороговый	Частично владеет навыками подготовки медиатекстов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Уровень Высокий	С затруднениями владеет навыками подготовки медиатекстов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Уровень Повышенный	Свободно владеет навыками подготовки медиатекстов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Объем в часах**	**Компетенции**	**Литература**	**Примечание**
	Раздел 1. Фонетика					
1.1	Сербский алфавит и правила называния букв (в сопоставлении с русским языком) */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
1.2	Звуковой строй сербского языка (в сопоставлении с русским языком) */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
1.3	Система гласных и согласных фонем. Слогообразующая фонема [г]. */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
1.4	Первая и вторая палатализации. */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
1.5	Основные особенности сербского ударения. */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
1.6	Экавская и иекавская орфоэпическая норма сербского языка. */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
1.7	Чередование л/о в конце слова или слога */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
	Самостоятельная работа	7/4	7	УК-4, ОПК-1		
	Раздел 2. «Знакомство». Глагол «быть»					
2.1	Лексический практикум на тему «Знакомство» */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
2.2	Употребление ударных и безударных (энклитических) форм личных местоимений. */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
2.3	Употребление личных местоимений в качестве подлежащих (в сопоставлении с русским языком). */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
2.4	Глагол «быть»: спряжение и употребление. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
2.5	Составное именное сказуемое. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
	Самостоятельная работа	7/4	8	УК-4, ОПК-1		
	Раздел 3. «Мой дом и моя семья».					
3.1	Лексический практикум на тему «Семья: члены семьи, родственники)». */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
3.2	Особенности употребления вопросительных местоимений. */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
3.3	Особенности употребления притяжательных местоимений. */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	

3.4	Лексический практикум на тему «Дом, квартира, комната». */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
3.5	Склонение существительных среднего рода с равносложной основой. */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
3.6	Спряжение глагола «иметь» в настоящем времени. */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
3.7	Склонение существительных женского рода и мужского рода на -а. */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
	Самостоятельная работа	7/4	9	УК-4, ОПК-1		
	Раздел 4. «Мой рабочий день. Свободное время».					
4.1	Лексический практикум на тему «Мой рабочий день». */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
4.2	Спряжение глаголов в настоящем времени: глаголы на -ћи. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
4.3	Спряжение глаголов в настоящем времени: глаголы на -овати, -евати, -ивати. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
4.4	Глагол «идти» и его производные. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
4.5	Лексический практикум на тему «Досуг, хобби, увлечения». */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
4.6	Аналитический инфинитив. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3*	
4.7	Лексический практикум на тему «Свободное время: гости, посещение театра, кинотеатра, музея». */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
4.8	Личные местоимения 1-го и 2-го лица. */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
4.9	Личные местоимения 3-го лица. */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
	Самостоятельная работа	7/4	16			
	Раздел 5. «Отдых, каникулы. Путешествия».					
5.1	Лексический практикум на тему «Отдых, каникулы». */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
5.2	Склонение существительных мужского рода на согласный. */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
5.3	Собирательные числительные. Количественные существительные. */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
5.4	Притяжательные прилагательные и местоимения. */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1,*	

					Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4	
5.5	Лексический практикум на тему «Путешествия». */Пр/*	7/4	1	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
5.6	Прошедшее время («Перфект»). */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
5.7	Склонение существительных мужского рода на -лац. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
5.8	Склонение прилагательных и порядковых числительных женского рода. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
5.9	Место и порядок энклитик в предложении. */Пр/*	7/4	2	УК-4, ОПК-1	*Л1.1; Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Э1, Э3, Э4*	
	Самостоятельная работа	7/4	14	УК-4, ОПК-1		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные задания к зачету:
1. Спряжение глаголов в настоящем времени. Разговорная тема «Путешествия».
2. Прошедшее время («Перфект»). Разговорная тема «Мой дом».
3. Склонение существительных женского рода и мужского рода на -а. Разговорная тема «Мой рабочий день».
4. Аналитический инфинитив. Разговорная тема: «Я и моя семья».
5. Место и порядок энклитик в предложении. Разговорная тема «Свободное время: гости, посещение театра, кинотеатра, музея».
6. Особенности употребления вопросительных и притяжательных местоимений. Разговорная тема «Досуг, хобби, увлечения».

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

Зачет по практическим заданиям

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Трофимкина О.И., Дракулич-Прийма. Д.	Сербский язык. Начальный курс. (учебник + CD)	СПб.:КАРО, 2018. О.И. Трофимкина, Д. Дракулич-Прийма. – 2-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : КАРО, 2012. – 384 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462858
Л1.2	Дракулич-Прийма Д.	Разговорный сербский в диалогах (учебное пособие + CD)	СПб.: КАРО, 2013. – 1 файл (02 ч 12 мин 13 с). – Загл. с обл. – Формат записи: MP3. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578673 – ISBN 978-5-9925-0687-7. – Устная речь : электронная.
Л1.3	Дракулич-Прийма Д.	Сербские рассказы и сказы. Тексты для комментированного чтения с упражнениями. (учебное пособие + CD)	СПб.: КАРО, 2014. Д. Дракулич-Прийма. – . : КАРО, 2014. – 160 с. – (Чтение с упражнениями). – Режим

			доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574451 – ISBN 978-5-9925-0999-1. – Текст : электронный.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Кульбакин, С.М.	Сербский язык: фонетика и морфология сербского языка	изд. 1917 г. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 112 с. : схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=65682 – ISBN 978-5-9989-6940-9. – Текст : электронный.
Л2.2	Стеванович С. В., Рыбникова Е. Е.	Сербский язык с историческими комментариями: учебное пособие	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2010. – 120 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232743 (дата обращения: 26.01.2021). – ISBN 978-5-8353-0912-2. – Текст: электронный.
Л2.3	Кульбакин, С.М.	Сербский язык: фонетика и морфология сербского языка	изд. 1917 г. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 112 с. : схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=65682 – ISBN 978-5-9989-6940-9. – Текст : электронный.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	http://biblioclub.ru
Э2	SPSS (статистическая обработка данных)
Э3	http://www.inion.ru - ИНИОН – комплекс библиографических баз данных по гуманитарной тематике. Базы данных ИНИОН.
Э4	https://visaconcord.ru/ru/info/razgovorniki/62-russko-serbskij-razgovornik
6.3. Перечень программного обеспечения	
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	Справочная правовая система «Консультант Плюс»
6.4.2	https://visaconcord.ru/ru/info/razgovorniki/62-russko-serbskij-razgovornik
6.4.3	http://www.lexicons.ru/modern/s/serbian/rus-serb-a.html

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1.	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Третий иностранный (сербский) язык*» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время занятий и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования теории с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Третий иностранный (арабский) язык

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой восточных языков

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 3 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

в том числе:

аудиторные занятия 54

самостоятельная работа 53,7

часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*

зачет 7 семестр

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	7		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*				
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции				
Практические (в том числе интеракт.)	**54**	**54**	**54**	**54**
Семинарские (в том числе интеракт.)				
Итого ауд.				
Часы на контроль				
Контактная работа	**54,3**	**54,3**	**54,3**	**54,3**
Самостоятельная работа	**53,7**	**53,7**	**53,7**	**53,7**
Итого	**108**	**108**	**108**	**108**

Программу составил(и):
ассистент каф. восточных языков Гасем Ахмед, доц. каф. восточных языков, к.и.н. Костенюк Н.В.

Рецензент(ы):
И.о. зав. кафедрой теории и практики французского, испанского и итальянского языков, канд.филол.наук, доцент Васенева Екатерина Викторовна

Рабочая программа дисциплины
Третий иностранный (арабский) язык

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 – Журналистика, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 – Журналистика, профиль подготовки Международная журналистика, утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол №1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
восточных языков

Протокол от 28 августа 2020 г. №1/А

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о.зав. кафедрой восточных языков, к.и.н Костенюк Н.В. _____
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____

СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: Формирование у обучающихся на основе комплексного подхода речевых умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникативной деятельности в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
1.4	воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов;
1.5	расширение кругозора и повышение общей культуры студентов;
1.6	расширение словарного запаса и формирование терминологического аппарата на иностранном языке в пределах профессиональной сферы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*ФТД.ДВ.03.04*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по иностранным языкам в рамках первого и второго ИЯ.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах): ***УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах).*** ***УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах).*** ***УК-4.3. Владеет системой норм государственного языка Российской Федерации и иностранного(ых) языка(ов).***	
Знать:	
Уровень Пороговый	учащийся слабо знает принципы построения деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах), требования к деловой устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах);
Уровень Высокий	учащийся знает (допускает незначительные ошибки) принципы построения деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах), требования к деловой устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах);
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает принципы построения деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах), требования к деловой устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах).
Уметь:	
Уровень Пороговый	учащийся частично умеет осуществлять устную и письменную деловую коммуникацию на иностранном (ых) языке(ах);
Уровень Высокий	учащийся с затруднениями (незначительными ошибками) умеет осуществлять устную и письменную деловую коммуникацию на иностранном (ых) языке(ах);
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет осуществлять устную и письменную деловую коммуникацию на иностранном (ых) языке(ах).
Владеть:	
Уровень Пороговый	учащийся слабо владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном (ых) языке(ах), с применением адекватных языковых форм и средств;
Уровень Высокий	учащийся частично владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном (ых) языке(ах), с применением адекватных языковых форм и средств;
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном (ых) языке(ах), с применением адекватных языковых форм и средств.
ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем: ***ОПК-1.1. Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.*** ***ОПК-1.2. Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.***	
Знать:	
Уровень Пороговый	учащийся слабо знает основы создания медиатекстов и медиапродуктов на иностранном (польском) языке; нормы русского и иностранного (польского) языков, особенности иных знаковых систем;
Уровень Высокий	учащийся знает (допускает незначительные ошибки) основы создания медиатекстов и медиапродуктов на иностранном (польском) языке; нормы русского и иностранного (польского) языков, особенностях иных знаковых систем;
Уровень	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает основы создания медиатекстов и

Повышенный	медиапродуктов на иностранном (польском) языке; нормы русского и иностранного (польского) языков, особенности иных знаковых систем.
Уметь:	
Уровень Пороговый	учащийся слабо умеет использовать ресурсы современных информационных систем для создания медиатектов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Уровень Высокий	учащийся с затруднениями (незначительными ошибками) умеет использовать ресурсы современных информационных систем для создания медиатектов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет использовать ресурсы современных информационных систем для создания медиатектов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке.
Владеть:	
Уровень Пороговый	учащийся слабо владеет навыками подготовки медиатекстов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Уровень Высокий	учащийся с затруднениями (незначительными ошибками) владеет навыками подготовки медиатекстов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет навыками подготовки медиатекстов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
1.1	*/Пр/*	1	8	УК-4 ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Э1,Э2	*Лексика вводного курса. Общие сведения об основном строе арабского предложения. Типы сказуемого. Вводно-фонетический курс. Повторение. Текущий контроль.*
	/Ср/		8	УК-4 ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Э1,Э2	
	Раздел 2. Моя семья.	1				
2.1	*/Пр/*		8	УК-4 ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Э1,Э2	Текст «Моя семья» Именное предложение - Именное предложение с разделительным местоимением - Согласованные и несогласованные определения - Именное предложение - Именное предложение с разделительным местоимением - Согласованные и несогласованные определения - Предлог - Вопросительное предложение - Указательные местоимения - Слитные местоимения - Склонение двухбуквенных существительных - Имена с

						двухпадежным окончанием
	/Ср/			УК-4 ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Э1,Э2	
	Раздел 3. Жилье.	1				
3.1	*/Пр/*		8	УК-4 ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Э1,Э2	Текст («Дом преподавателя») Текст («Студент университета»). - - - -Глагол - Прошедшее время глагола - Согласование глагола с подлежащим - Неправильные глаголы - Глагол - Именное отрицание
	/Ср/		8	УК-4 ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Э1,Э2	
	Раздел 4. Повседневная жизнь.	1				
4.1	*/Пр/*		8	УК-4 ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Э1,Э2	Текст («Моя семья») Текст («Семья Махмуда») - Настояще-будущее время глагола - Будущее время - Особенности образования настояще-будущего времени неправильных глаголов - Относительные местоимения - Придаточное определительное предложение - Придаточное дополнительное предложение - Прошедшее-длительное время
	/Ср/		8	УК-4 ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Э1,Э2	
	Раздел 5. Еда и питание.	2				
5.1	*/Пр/*		8	УК-4 ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Э1,Э2	Текст («Я и мои друзья») Текст («С утра до вечера») - Глагольные наклонения - Изъявительное наклонение - Сослагательное наклонение - Усеченное наклонение - Некоторые особенности образования сослагательного и усеченного

						наклонений - Повелительное наклонение - Особенности образования повелительного наклонения неправильных глаголов - Масдар - Модальные глаголы - Причастие - Особенности образования причастий неправильных глаголов I породы - Залоги арабского глагола
	/Ср/		8	УК-4 ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Э1,Э2	
	Раздел 6. Обучение.	2				
6.1	*/Пр/*		8	УК-4 ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Э1,Э2	- Общие сведения о породах арабского глагола - 11 порода - III порода - IV порода - V порода - VI порода - VII порода - VIII порода - IX порода - X порода - Некоторые особенности образования породных форм неправильных глаголов - Лексический комментарий Текст («Мой город») Текст («Российские студенты в Каире»)
	/Ср/		8	УК-4 ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Э1,Э2	
	Раздел 7. Работа.	2				
7.1	*/Пр/*		6	УК-4 ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Э1,Э2	- Имя числительное - Имена числительные количественные - Порядковые числительные - Вопросительная частица - Обозначение времени - Обозначение даты месяца - Обозначение дней недели тексты («На рынке»), («Ферма»)
	/Ср/		6	УК-4 ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Э1,Э2	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Фонд оценочных средств включает в себя следующие виды оценочных средств, используемых при проведении промежуточной аттестации:
зачет:
-Лексико-грамматическая контрольная работа.
- Монологическое высказывание по изученной тематике:
Семья. Имя. Возраст. Семейное положение. Родственные отношения. Внешность. Одежда. Черты характера. Профессия. Квартира. Дом. Общежитие. Жилье внаем. Современные удобства. Мебель. Университетская жизнь. Время. День студента. Урок арабского языка. Учебная аудитория. Экзамены. Структура университета. Времена года. Природа. Погода. Отдых на природе.
- Пересказ незнакомого текста:

المريض و الطبيب

عندما يذهب المريض الى عيادة الطبيب، يجلس في غرفة الانتظار لينتظر دوره، ثم تدخله الممرضة الى غرفة الكشف. و عندما يستقبله الطبيب في غرفة الكشف يسأله بعض الأسئلة ليعرف ما يشكو منه.
أحيانا يذهب المريض الى قسم التحاليل بالمستشفى لإجراء التحليل الذي طلبه منه الطبيب المعالج. يقدم الخطاب الذي كتبه له الطبيب المعالج لطبيب التحاليل. يأخذ طبيب التحاليل الخطاب و يعرف منه التحليل المطلوب، ثم يرسله المريض الى المختبر. الفنيون العاملون في المختبر يأخذون من المريض العينة المطلوبة. و في اليوم التالي يأتي المريض لاستلام نتيجة التحاليل، و يعود بها الى الطبيب المعالج. و بذلك يعرف الطبيب المرض الذي يشكو منه المريض، و يعطيه الدواء الذي يناسبه.
و بعد أيام يقوم المريض بزيارة الطبيب مرة أخرى، و يقوم الطبيب بفحصه ليرى نتيجة العلاج. فاذا تم الشفاء يشعر المريض بسعادة و يشعر الطبيب براحة .

فصول السنة

في السنة أربعة فصول، و هي الربيع و الصيف و الخريف و الشتاء.
الربيع هو أجمل الفصول، ففيه تورق الاشجار و يتساوى الليل و النهار و الحرارة و البرودة، و تزدهر الأزهار و الطبيعة في الربيع بشكل جميل جدا.
في شهر جوان يبتدئ فصل الصيف. في الصيف الطقس جميل و السماء صافية و هو أكثر فصول السنة حرارة. الصيف هو زمن العطلة، و يسافر الناس فيه للراحة الى اماكن مختلفة.
الخريف مشهور بأمطاره و تقلب فيه تصفر أوراق الشجر. في الخريف تهاجر الطيور الى بلاد جنوبية. و هو موسم الفاكهة و الجو فيه معتدل و في الخريف تبتدئ الدراسة في المدارس و الجامعات.
أما الشتاء فهو مشهور ببرده و ثلجه و في شمال روسيا يبلغ الصقيع 50 درجة تحت الصفر و اكثر أشهر السنة بردا هو جانفي.

- Беседа по изученным темам:
Семья. Имя. Возраст. Семейное положение. Родственные отношения. Внешность. Одежда. Черты характера. Профессия. Квартира. Дом. Общежитие. Жилье внаем. Современные удобства. Мебель. Университетская жизнь. Время. День студента. Урок арабского языка. Учебная аудитория. Экзамены. Структура университета. Времена года. Природа. Погода. Отдых на природе.

Текущий контроль работы студентов осуществляется путем письменного и устного опроса студентов по тематическим разделам курса, а также с помощью проведения диктантов и выполнения лексико-грамматических упражнений:

1) Прочтите следующие предложения и укажите имена существительные, обозначающие людей, животных, растения и предметы.

1 فريد يجري في الشارع	7 يحرس الكلب في البستان
2 يركب نادر الحمار	8 يحب الولد البرتقال
3 يتسلق الغلمان الشجرة	9 يجمع البستاني الأزهار
4 يحترق الحطب	10 يسبح الأولاد في المسبح
5 افترس الذئب كبشا	11 نيجني نوفغورود مدينة جميلة

2) Составьте пять предложений, начинающихся именем существительным, обозначающим человека

3) Составьте пять предложений, закачивающихся именем существительным, обозначающим животное

4) Составьте пять предложений, заканчивающихся именем существительным, обозначающим растение.

5) Составьте пять предложений, заканчивающихся именем существительным, обозначающим предмет

6) Составьте пять предложений, заканчивающихся именем существительным, обозначающим описание.

7) Прочитайте следующие предложения и укажите имена, глаголы, предлоги и частицы.

1 يفتح محمد الباب
2 يشتري التاجر القطن
3 يلعب الأولاد في الحديقة
4 يقرأ خالد كتابا
5 يدخل الهواء من الأنف
6 الثمر يتساقط على الأرض
7 يزرع الفلاح الأرض
8 يصنع الإسكافي حذاء
9 يعيش القرد في الغابة
10 يذهب العمال الى المصنع

1) Выделите именные и глагольные предложения и укажите подлежащее, сказуемое, глагол и субъект действия

1 الماء بارد
2 يسقط الجدار
3 جائع القط
4 يشتد الحر في الصيف
5 جنى الفلاح القطن
6 يجول الأستاذ في القاعة
7 يجري الرياضي في الملعب
8 الزجاج مكسور
9 قارس البرد
10 النوافذ مفتوحة
11 تزدحم المدينة بالسكان
12 ينزل المطر من السماء

استخرج ظروف الزمان و المكان من النص الآتي:

خرجنا يوما لمشاهدة الأهرام، فسارت بنا السيارة ساعة، و لما وصلنا إليها ظهرا، وقفنا أمامها. مشينا حولها، و صعدنا فوقها، فشاهدنا النيل يجري تحتها، ثم جلسنا مدة طويلة، و لما قلت حرارة الشمس عصرا رجعنا على الأقدام و وصلنا إلى بوتنا مساء، و نحن فرحين بالرحلة.

1- كون خمس جمل تشتمل كل منها على ظرف زمان

2- كون خمس جمل تشتمل كل منها على ظرف مكان

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

- *диктанты;*
- *тесты (по аудированию и чтению);*
- *лексико-грамматические тесты и контрольные работы;*
- *ролевые игры;*
- *проекты;*
- *монологические высказывания по заданной проблематике, картинке, тексту, заданной коммуникативной ситуации;*
- *диалоги по заданной теме*

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	
Л1.1	Лебедев В. Г., Тюрева Л. С.	Практический курс арабского литературного языка: вводный курс	Москва: издательство Юрайт, 2020	https://urait.ru/viewer/prakticheskiy-kurs-arabskogo-literaturnogo-yazyka-vvodnyy-kurs-452390#page/1
Л1.2	Лебедев В. Г., Тюрева Л. С.	Практический курс арабского литературного языка: нормативный курс в 2 ч. Часть 1.	Москва: издательство Юрайт, 2020	https://urait.ru/viewer/prakticheskiy-kurs-arabskogo-literaturnogo-yazyka-normativnyy-kurs-v-2-ch-chast-1-452958
	6.1.2. Дополнительная литература *(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)*			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	
Л2.1	Тюрева Л.С.	Арабский язык: породы глаголов	Москва: издательство Юрайт, 2020	https://urait.ru/viewer/arabskiy-yazyk-porody-glagolov-456342#page/1
Л2.2	Ибрагимов И.Д.	Арабский язык. 150 диалогов : говорим по-арабски: учебное пособие.	Спб: КАРО, 2014.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=461927
Л2.3	Редькин О. И. , Берникова О. А.	Грамматика арабского языка : вводный курс: учебное пособие	Санкт-Петербург: КАРО, 2013	http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=462582
Л2.4	Мокрушина А. А.	Грамматика арабского языка в таблицах и упражнениях: учебное пособие	Санкт-Петербург: КАРО, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=462249
	6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	*Университетская библиотеки ONLINE (http://biblioclub.ru), SPSS (статистическая обработка данных);*			
Э2	https://tests.lunn.ru/: Компьютерная тестовая система Moodle			
	6.3. Перечень программного обеспечения			
6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10			
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook			
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC			
6.3.4.	ABBYY FineReader 11			
6.3.5.	Microsoft Edge			
6.3.6.	Mozila Firefox			
6.3.7.	Google Chrome			
6.3.8.	CorelDraw			
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6			
6.3.10.	Adobe PhotoShop			
6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)			
6.3.12.	ZOOM			
6.3.13.	Система «Антиплагиат»			
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия			
6.3.15.	Антивирус Касперского			
	6.4. Перечень информационных справочных систем			
6.4.1	Словарь قاموس الطالب في المرادفات والأضداد، وهيبة خالد وديما سعد			
6.4.2.	Словарь قاموس الجموع في اللغة العربية			
6.4.3.	Справочник по грамматике النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس المرحلة الأولى علي الجارم مصطفى أمين			
6.4.4.	арабская поисковая система - http://www.ayna.com			

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Третий иностранный (арабский) язык*» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной

теме. Участие в практическом занятии включает:

- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых

проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность

доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова»

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____И.Ю. Зиновьева
«28» августа 2020 г.

Третий иностранный (турецкий) язык

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой восточных языков

Учебный план Направление подготовки (специальность) 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки (специализация) Международная журналистика

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость 3 **ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

в том числе:

аудиторные занятия 54

самостоятельная работа 53,7

часов на контроль 0,3

Виды контроля в семестрах *(на курсах):*

зачет 7 семестр

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр *(Курс для заочной формы обучения)*	7		Итого	
Недель *(для очной формы обучения)*				
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции				
Практические (в том числе интеракт.)	**54**	**54**	**54**	**54**
Семинарские (в том числе интеракт.)				
Итого ауд.				
Часы на контроль				
Контактная работа	**54,3**	**54,3**	**54,3**	**54,3**
Самостоятельная работа	**53,7**	**53,7**	**53,7**	**53,7**
Итого	**108**	**108**	**108**	**108**

Программу составил(и):
ассистент каф. восточных языков Кочурина А.В., доц. каф. восточных языков, к.и.н. Костенюк Н.В.

Рецензент(ы):
И.о. зав. кафедрой теории и практики французского, испанского и итальянского языков, канд.филол.наук, доцент Васенева Екатерина Викторовна

Рабочая программа дисциплины
Третий иностранный (турецкий) язык

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 – Журналистика, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 8 июня 2017 г., № 524.

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 42.03.02 – Журналистика, профиль подготовки Международная журналистика, утвержденного Учёным советом вуза от 28.08.2020 г., протокол №1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
восточных языков

Протокол от 28 августа 2020 г. №1/А

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

И.о.зав. кафедрой восточных языков, к.и.н Костенюк Н.В. _____
(уч. степень, уч. звание, Ф.И.О)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан
_____20___г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____к.ф.н., доцент И.Ю. Зиновьева
_____20___г.
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20___-20___учебном году на заседании кафедры
_____
Протокол от __ _____20___г. №___
Зав. кафедрой _____
СОГЛАСОВАНО
Начальник Учебного управления
_____ к.ф.н., доцент Н.А. Кохан

_____20___г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины: Формирование у обучающихся на основе комплексного подхода речевых умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникативной деятельности в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
1.4	воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов;
1.5	расширение кругозора и повышение общей культуры студентов;
1.6	расширение словарного запаса и формирование терминологического аппарата на иностранном языке в пределах профессиональной сферы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ОПОП:	*ФТД.ДВ.03.05*
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по иностранным языкам в рамках первого и второго ИЯ.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах): ***УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах).*** ***УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах).*** ***УК-4.3. Владеет системой норм государственного языка Российской Федерации и иностранного(ых) языка(ов).***	
Знать:	
Уровень Пороговый	учащийся слабо знает принципы построения деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах), требования к деловой устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах);
Уровень Высокий	учащийся знает (допускает незначительные ошибки) принципы построения деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах), требования к деловой устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах);
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает принципы построения деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах), требования к деловой устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах).
Уметь:	
Уровень Пороговый	учащийся частично умеет осуществлять устную и письменную деловую коммуникацию на иностранном (ых) языке(ах);
Уровень Высокий	учащийся с затруднениями (незначительными ошибками) умеет осуществлять устную и письменную деловую коммуникацию на иностранном (ых) языке(ах);
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет осуществлять устную и письменную деловую коммуникацию на иностранном (ых) языке(ах).
Владеть:	
Уровень Пороговый	учащийся слабо владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном (ых) языке(ах), с применением адекватных языковых форм и средств;
Уровень Высокий	учащийся частично владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном (ых) языке(ах), с применением адекватных языковых форм и средств;
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном (ых) языке(ах), с применением адекватных языковых форм и средств.
ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем: ***ОПК-1.1. Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.*** ***ОПК-1.2. Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.***	
Знать:	
Уровень Пороговый	учащийся слабо знает основы создания медиатекстов и медиапродуктов на иностранном (польском) языке; нормы русского и иностранного (польского) языков, особенности иных знаковых систем;
Уровень Высокий	учащийся знает (допускает незначительные ошибки) основы создания медиатекстов и медиапродуктов на иностранном (польском) языке; нормы русского и иностранного (польского) языков, особенностях иных знаковых систем;
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) знает основы создания медиатекстов и медиапродуктов на иностранном (польском) языке; нормы русского и иностранного (польского) языков, особенности иных знаковых систем.
Уметь:	
Уровень	учащийся слабо умеет использовать ресурсы современных информационных систем для создания медиатектов,

Пороговый	медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Уровень Высокий	учащийся с затруднениями (незначительными ошибками) умеет использовать ресурсы современных информационных систем для создания медиатектов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) умеет использовать ресурсы современных информационных систем для создания медиатектов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке.
Владеть:	
Уровень Пороговый	учащийся слабо владеет навыками подготовки медиатекстов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Уровень Высокий	учащийся с затруднениями (незначительными ошибками) владеет навыками подготовки медиатекстов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке;
Уровень Повышенный	учащийся с требуемой степенью полноты и точности (свободно) владеет навыками подготовки медиатекстов, медиапродуктов, и коммуникационных продуктов на иностранном (польском) языке.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Объем в часах	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1 Знакомство			УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1;Э1*	Алфавит, законы гармонии гласных и согласных, работа над фонетической стороной речи, Знакомство. Числа. Цвета. Дни недели. Сезоны. Устойчивые выражения.
1.1	*/Пр/*		6	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1;Э1*	
	Самостоятельная работа		6	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	
	Раздел 2 Профессии			УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	
2.1	*/Пр/*		6	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	Единственное и множественное число. Личные, указательные, вопросительные местоимения. Вопросительная частица –mı. Отрицательная частица değil.
	Самостоятельная работа		6	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	
	Раздел 3 Кто? Где?			УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	
3.1	*/Пр/*		6	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	Аффикс утвердительной модальности –dır –tır. Личные аффиксы: утвердительная, вопросительная и отрицательная

						форма. Лексемы var – yok. Местный падеж. Порядковые числительные. Лексика: фрукты, овощи. Описание предметов в комнате.
	Самостоятельная работа		6	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	
	Раздел 4 Повседневная жизнь			УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	
4.1	/Пр/		8	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	Настоящее время. Исходный падеж. Направительный (дательный) падеж. Обозначение времени. Лексика: города и страны.
	Самостоятельная работа		8	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	
	Раздел 5 Семья и ближайшее окружение			УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	
5.1	*/Пр/*		8	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	Члены семьи, их характеристика. Аффиксы принадлежности, изафеты
	Самостоятельная работа		8	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	
	Раздел 6 Время идет			УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	
6.1.	*/Пр/*		10	УК-5	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	Прошедшее время. Досуг. Деепричастие iken. Словообразовательные аффиксы –la-le. Лексика: транспорт.
	Самостоятельная работа		10	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	
	Раздел 7 <u>Приятного аппетита!</u>			УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Л2.2.;Э1*	
7.1.	*/Пр/*		10	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	Желательное наклонение. Желательно-условное наклонение. Степени сравнения прилагательных. Повелительное наклонение. Лексика – В Ресторане, покупки, одежда
	Самостоятельная работа		10	УК-4 ОПК-1	*Л1.1; Л1.2; Л2.1; Э1*	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для устного собеседования

1. Sınıfta neler var? Lütfen sınıf odanızı anlatınız.
2. Sizin ne gibi hobileriniz var? Boş zamanlarınızda neler yapıyorsunuz?
3. Çalışma / okul gününüz nasıl geçiyor? Lütfen anlatınız.
4. Ailenizi ve akrabalarınızı anlatınız.
5. En yakın arkadaşınızı anlatınız.
6. Köyde mi, şehirde mi yaşamak istiyorsunuz? Neden?
7. Lütfen en sevdiğiniz şehri anlatınız.
8. Çocukluğunuz nerede ve nasıl geçti?
9. Alışveriş yapmayı sever misiniz? Ne tür yerlerden alışveriş yapıyorsunuz?
10. En sevdiğiniz yemekler nedir?

Вопросы для письменного тестирования

1. Bu kalem _____?
1 балл
mu
mü
mı
mi
2. Siz_____ kaç kardeş_____ var?
1 балл
-in / -in
-in / -i
-nin / -iniz
-in / -iniz
3. Geçen hafta ben de o filme git_____ , film çok eğlenceli_____ .
1 балл
-dim / -ydi
-dim / -di
-tim / -di
-tim / -ydi

4. Az önce başım çok ağrı_____ , şimdi daha iyi_____ .
1 балл
-dı / -sin
-yordu / -yim
-yordu / -yiz
-yor / -yim
5. Sen toplantı_____ annen ara_____ .
1 балл
-da / -dı
-yken / -dı
-dayken / -dı
-yken / -ıyor
6. Lütfen, siz de bizimle beraber _____ .
1 балл
gelin
gel
gelsin
gelelim
7. Öğrenciler son derste kompozisyon yaz_____?
1 балл
ayım mı?
asınız mı?
sınlar mı

sın mılar
8. Ben her gün saat sekiz_____ iki_____ okul_____ .
1 балл
-den / -e kadar / -da
-den / -ye kadar / -dayız
-den önce / -ye kadar / -da
-den / -ye kadar / -dayım
9. Çocuklar! Lütfen yer _____ çöpleri toplayıp çöp kutusuna atın.
1 балл
-daki
-deki
-ki
-teki
10. Salon_____ televizyon var, ama mutfak _____ yok.
1 балл
-da / -ta
-da / -da
-da / -dan
-ta / -da
11. Yağmur_____ havalarda şemsiye_____ gezmeyin.
1 балл
-lı / -siz
-lu / -li
-lu / -siz
-suz / -siz
12. Koridorda öğrenci var mı? — Evet, _____ . — Hayır, _____ .
1 балл
var / yok
yok / var
değil / var
var mı? / değil

13. Ayşe: Sende silgi var mı? Ahmet: Hayır, _____ yok. Ayşe: Onda silgi var mı? Ahmet: Hayır, _____ yok.
1 балл
bende / onda da
sende / onda
bizde / onda
bende / onda
14. Biz durakta otobüs _____ .
1 балл
bekliyorum
bekliyoruz
bekliyor
bekliyorsunuz
15. Anneannem pencere_____ bahçe_____ bakıyor.
1 балл
-de / -te
-den / -ye
-den / -ya
-den / -ta
16. Ders bit_____ yemekhaneye gidiyoruz.
1 балл
-dikten sonra
-tikten sonra
-tıktan sonra
-meden sonra
17. Ayşe'_____ anne_____ bankada çalışıyor.
1 балл
-nin / -i
-in / -si
-nin / -si
-nin / -yi

18. Bu akşam spor salon_____ gidiyorum.
1 балл
-una
-a
-unda
-uya

Общее количество баллов: _____

5.2. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1

5.3. Перечень видов оценочных средств

1. Лексико-грамматические тесты и контрольные работы;
2. Задания на контроль понимания текста и передачу смыслового содержания: составление вопросов к тексту с предоставлением собственных ответов.
3. Задания на порождение текстов с заданными грамматическими характеристиками и лексическими единицами.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	В.Г. Гузев, Озлем Дениз-Йылмаз, Хюсеин Махмудов-Хаджиоглу, Л.М. Ульмезова	Турецкий язык: начальный курс	Санкт-Петербург : КАРО, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461899
Л1.2	Кэрулы, М.М.	Начальный курс грамматики турецкого языка: учебное пособие	Казанский федеральный университет. – Казань : Казанский федеральный университет (КФУ), 2016 https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=444192

6.1.2. Дополнительная литература

(литература из электронных ресурсов и печатные варианты из библиотеки НГЛУ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Галиакбарова, Н.М.	Турецкий язык: Практикум	Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2012. – 52 с. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239534

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	*https://www.sozluk.gov.tr/*
Э2	*http://sozluktr.net/*

6.3. Перечень программного обеспечения

6.3.1.	Microsoft Windows 7, 10
6.3.2.	Microsoft Office - Word - Excel -Access - Power Point - Outlook
6.3.3.	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.4.	ABBYY FineReader 11
6.3.5.	Microsoft Edge
6.3.6.	Mozila Firefox
6.3.7.	Google Chrome
6.3.8.	CorelDraw
6.3.9.	Adobe inDesign cs 6
6.3.10.	Adobe PhotoShop

6.3.11.	Open Broadcaster Software (OBS Studio)
6.3.12.	ZOOM
6.3.13.	Система «Антиплагиат»
6.3.14.	1С:Бухгалтерия 8. Учебная версия
6.3.15.	Антивирус Касперского
6.4. Перечень информационных справочных систем	
6.4.1	http://sozluktr.net/ словарь
6.4.2.	www.de-fa.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.
7.2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В дисциплине «*Третий иностранный (турецкий) язык*» практические занятия требуют от студента интенсивной работы во время лекций и вне аудитории, а именно:

- внимательного конспектирования лекций с подробным фиксированием основных ее положений, формулировок определений центральных понятий лингвистики, иллюстративных фактов;
- тщательной проработки темы предыдущей лекции для ответа на вопросы преподавателя, заданные с целью повторения пройденного материала;
- участия в дискуссиях, инициированных преподавателем;
- самостоятельного решения практических задач;
- подготовки сообщений на основе рекомендуемой дополнительной литературы и с привлечением Интернет-ресурсов;
- самостоятельного подбора примеров из разных языков, иллюстрирующих теоретические положения лингвистики;
- осуществления самоконтроля знаний и применения этих знаний на практических занятиях по специальным дисциплинам
- использование он-лайн словарей и другими толковыми и нормативными словарями иностранного языка.

На практические занятия выносятся ключевые темы курса или наиболее сложные проблемы, которые требуют дополнительной проработки. Цель практических занятий - закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях; развитие умений самостоятельной работы с учебной и научной литературой, навыков устной научной коммуникации; развитие навыков анализа языкового материала и решения частных лингвистических проблем.

Подготовка к практическому занятию включает:

- изучение соответствующих лекций и разделов рекомендуемых учебников и дополнительной литературы;
- выполнение конспекта первоисточников;
- подготовку устных и письменных сообщений, докладов по избранной теме. Участие в практическом занятии включает:
- активное участие студентов в обсуждении вопросов по плану занятия, в дискуссиях;
- аргументирование собственной точки зрения по тому или иному вопросу;
- обобщение языковых фактов;
- формулирование выводов по теоретической проблеме;
- самостоятельное решение конкретных лингвистических задач;
- фиксирование наиболее сложных положений и обсуждаемых проблем. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Самостоятельная работа способствует:
- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

Проведение учебных занятий в интерактивной форме обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Преподавание дисциплины осуществляется на основе следующих результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

9. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В процессе преподавания дисциплины обеспечивается соблюдение следующих специальных условий:

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации электронной-информационной образовательной среде Университета;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения (опора на определенные и точные понятия, использование для иллюстрации конкретных примеров, применение вопросов для мониторинга понимания, разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки, увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала);
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в специальные помещения (учебные аудитории, помещения для

самостоятельной работы и др.), а также пребывания них;

− наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

В процессе преподавания дисциплины используются адаптационные и вспомогательные технологии, такие как:

а) *технологии здоровьесбережения*: обеспечиваются соблюдением ортопедического режима (использование ходунков, инвалидных колясок, трости), регулярной сменой положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, профилактикой утомляемости, соблюдение эргономического режима и обеспечением архитектурной доступности среды (окружающее пространство, расположение учебного инвентаря и оборудования аудиторий обеспечивают возможность доступа в помещении и комфортного нахождения в нём).

б) *ИКТ технологии:* обеспечены возможностью применения ПК и специализированных индивидуальных компьютерных средств (специальные клавиатуры, мыши, компьютерная программа «виртуальная клавиатура» и др.).

в) *Использование возможностей электронной информационно образовательной среды Университета*:

г) технологии индивидуализации обучения: обеспечиваются возможностью применения индивидуальных устройств и средств, ПК, учётом темпов работы и утомляемости, предоставлением дополнительных консультаций.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья широко используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются стационарные специальные технические средства: рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с альтернативными устройствами ввода информации с джойстиком компьютерным, выносными кнопками мыши, большой программируемой клавиатурой Клавинта, рабочее место пользователя с нарушением двигательных функций с адаптированной мышкой (головной), выносными кнопками мыши.

При проведении процедуры текущего контроля результатов обучения по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме)

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в электронной форме);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

−предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

−возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;

− увеличение продолжительности проведения аттестации;

– возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем).