

**Аннотации рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин
(модулей)
по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика**

История

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов целостного представления об историческом процессе, его хронологии, понятийном аппарате, исторических персоналиях. Изучение истории Российской цивилизации на фоне истории иных локальных цивилизаций; формирование понимания многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);

Краткое содержание

Источники и методы изучения истории. Проблема перехода от первобытности к цивилизации. Древние земледельческие цивилизации Востока. Античные цивилизации. Цивилизации Средневековья. Европейская христианская цивилизация, российская цивилизация, Средневековые цивилизации Востока. Трансформация цивилизационного развития Востока и Запада в эпоху Нового времени. Цивилизационное развитие в Новейшее время.

Физическая культура и спорт

Цели освоения дисциплины

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорнодвигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством беговых, игровых и силовых видов спорта, предусмотренных программой. Развитие физических качеств. Формирование психических качеств в процессе физического воспитания. ОПОП содержит дисциплины по выбору в объеме не менее 1/3 вариативной части (в сумме по всем циклам).

Безопасность жизнедеятельности

Цель освоения дисциплины

Формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и компетенций для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способность использовать приёмы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10)

Краткое содержание

Современное состояние и негативные факторы среды обитания. Принципы обеспечения безопасности и рациональных условий деятельности. Последствия воздействия на человека опасных, вредных и поражающих факторов, принципы их идентификации. Средства и методы повышения безопасности, экологичности и устойчивости жизнедеятельности в техносфере. Мероприятия по защите населения и персонала объектов экономики в чрезвычайных ситуациях, в том числе, в условиях ликвидации последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий, а также в условиях ведения военных действий. Правовые, нормативные, организационные, экономические и управленческие основы безопасности жизнедеятельности.

Основы теории литературы

Цель освоения дисциплины

Ознакомление с основными разделами и терминами теории литературы, с основополагающими работами по филологии. Формирование целостного представления о методах анализа художественного текста.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);

Краткое содержание

Теория литературы как наука. Специфика художественной литературы. Миф и литература. Основные теории происхождения литературы. Понятие о литературных родах. Жанровая система. Произведение как художественное целое. Анализ художественного текста. Анализ поэтического текста. Категории «стиль» и «художественный мир» в теории литературы.

Иностранный язык

Цель освоения дисциплины

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых профессиональных компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 19 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).

Краткое содержание

Основные фонетические, лексические, грамматические и словообразовательные явления. Основные языковые и этикетные нормы межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях. Основы работы с различными типами и видами текстов.

Русский язык и культура речи

Цель освоения дисциплины

Формирование системного представления о сущности, структуре и функциях русского языка; освоение систематизации теоретических и практических знаний в области лингвистического описания языковых единиц; овладение правилами и приемами полифункциональной языковой деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17).

Краткое содержание

Понятие о русском и культуре речи. Тенденции развития современной речи. Система понятий лингвистического описания языка: функции языка (коммуникативные, информативные, социокультурные, экспрессивные). Денотативная, сигнификативная и коннотативная характеристики языковых единиц. Фонетика и орфоэпия. Словообразование. Лексика. Фразеология. Типы и функции фразеологических единиц. Морфология как уровень языка и раздел грамматики. Именные части речи. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Служебные части речи. Синтаксис как уровень языка и раздел грамматики. Слово как объект синтаксиса. Словосочетание и его типология. Предложение как основная единица синтаксиса. Простое предложение. Двусоставное предложение. Осложненные структуры. Грамматически не связанные с предложением конструкции. Односоставное предложение. Сложное предложение. Сложносочиненные предложения открытой и закрытой структуры. Сложноподчиненные предложения. Бессоюзное предложение. Текст как высшее коммуникативно-синтаксическое единство. Современная русская пунктуация. Принципы и нормы русской орфографии.

Древние языки и культуры

Цель освоения дисциплины

Формирование базовой лингвистической компетенции бакалавров журналистики, которая выстраивается на основе системного подхода к освоению языков, также формирование компетенций в области истории древних языков и культур.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 5 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);

Краткое содержание

Понятие и значение античной культуры. Периодизация и достижения античной культуры. Место латинского языка в индоевропейской семье языков и его роль в истории народов Европы и всего мира. Основные сведения по фонетике латинского языка. Алфавит. Латинское произношение и ударение. Имя существительное. Грамматические категории: род, число, падеж. Общий обзор системы склонения. Прилагательные 1 и 2 склонения. Прилагательные 3 склонения. Глагол. Грамматические категории латинского глагола: лицо, число, время, наклонение, залог. Четыре спряжения. Основы и основные формы. Образование личных форм. Система инфекта: Praesens indicativi activi et passivi. Imperfectum indicativi activi et passivi. Futurum I indicativi activi et passivi. Imperativus. Система перфекта: Perfectum indicativi activi et passivi. Plusquamperfectum indicativi activi et passivi. Futurum II indicativi activi et passivi. Неправильные глаголы: sum, сложные с sum; fero, volo, eo, fio, edo, do. Неличные формы глагола: причастия, инфинитивы, супины и герундий. Местоимения. Наречие. Числительные. Предлоги. Синтаксис простого предложения. Порядок слов, характерный для латинского языка. Общие сведения по семантике падежей: Nom. и Acc. Duplex, Gen. Partitivus, Abl. comparationis, instrumenti, auctoris. Синтаксис страдательной конструкции. Инфинитивные конструкции. Гривчастный оборот ablativus absolutus. Слож. предложения. Conjunctivus. Сложное предложение. Античная метрика. Синтаксические стилистические фигуры.

Основы теории журналистики

Цель освоения дисциплины

Формирование познавательного-методологической ориентации студентов на углубленное осмысление принципиальных основ журналистской деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа

(ОПК-2);

- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);

- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15).

Краткое содержание

Явления и понятия, определяющие роль и назначение СМИ в обществе. Основы эффективности журналистской деятельности. Теория журналистики.

Введение в специальность

Цель освоения дисциплины

Рассмотреть основные теоретические вопросы, касающиеся сущности журналистики, ее специфики в ряду других профессий, принципов, функций, форм деятельности журналиста.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать знания в области общегуманитарных наук в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3),

- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1),

- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);

- способность понимать сущность журналистской работы как многоаспектной деятельности (ОПК-12).

Краткое содержание

Журналистика как социальный институт. Цивилизационные и культурологические аспекты журналистской профессии. Понятийный аппарат журналистской профессии. Типологизация массмедиа (основные параметры). Социальная роль и ответственность журналиста. Компоненты журналистики как системы: теория и практика журналистики. Специфика журналистского профессионального образования. Журналистика: аспекты профессиограммы. Журналистика как сфера профессиональной деятельности. Модель журналистской профессии (задачи и функции). Журналистское произведение как продукт труда. Личностная модель журналиста: профессиональная, социальная, гражданская, нравственная, психологическая. Виды журналистских специализаций и профилизаций и факторы их обусловленности. Характер средства массовой информации как фактор журналистской специализации. Темы публикаций и жанровая составляющая как фактор журналистской специализации.

Культурология

Цель освоения дисциплины

Формирование представлений о теории, истории культуры, изучение базовых культурологических понятий, изучение основных культурологических концепций.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

Краткое содержание

Теория культуры (специфика понятия «культура», его структура, функции культуры, культурологические категории, термины; основные концепции зарубежных и отечественных культурологических школ; этапы истории культуры (мировой и отечественной), типологии культуры (осмысление понятий «тип культуры», «типология культуры» и др.). Взаимосвязь природы и культуры, теории ноосферы и биосферы; мифология как явления культуры, мифотворчество и современная культура; политика и культура, основы политической культуры; этика и культура, этапы развития этических представлений, нравственная культура общества; культура и наука, этапы развития науки, основные научные парадигмы, взаимосвязь современной науки и культуры, функции науки в современной культуре.

Современные информационные технологии

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов понятий об основных методах, способах и средствах получения, хранения, переработки, отображения информации в области журналистики и коммуникации.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);
- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);
- способность использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).
- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

Краткое содержание

Технологии обработки текстовой информации. Компьютерные технологии обработки графической и звуковой информации. Системы управления базами данных. Компьютерные технологии хранения, переработки информации. Глобальные компьютерные сети и их

применение в процессе решения профессиональных задач. Поисковые ресурсы Интернет. Работа с информацией в глобальных компьютерных сетях.

Правоведение

Цель освоения дисциплины

формирование знаний студентов о базовых основах правовых институтов современного общества, правах и обязанностях гражданина РФ.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части ОПОП (Блок 1.1.). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);
- способность руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);

Краткое содержание

Система основных правовых понятий; государство как общественно—политическое явление; право как социально—политическое явления общественной жизни; взаимосвязь между государством и правом; основные понятия и положения различных отраслей права.

Основы теории коммуникации

Цель освоения дисциплины

Раскрыть сущность коммуникативистики применительно к сферам межличностной, групповой и массовой коммуникации, являющимся площадками и профессиональной средой деятельности журналиста.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7),
- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);
- способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);

Краткое содержание

Коммуникация как процесс. Функции массовой коммуникации. Основные теории массовой коммуникации. Объект воздействия и механизмы воздействия. Каналы массовой коммуникации. Исторические вехи развития коммуникации. Этапы создания и доставки информации. Основные элементы коммуникативной цепи. Установки и стереотипы, слухи и сплетни. Контекстуальность коммуникации.

Экономика

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов системы знаний об экономических отношениях, механизмах и закономерностях рыночной системы хозяйства; развитие экономического образа мышления и умения применять экономические знания в профессиональной деятельности и повседневной жизни.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

Краткое содержание

Введение в экономику. Рынок. Спрос и предложение. Фирма. Типы рыночных структур. Факторные рынки. Формирование и распределение доходов. Макроэкономическое равновесие. Безработица. Инфляция. Государственное регулирование экономики. Экономический рост и экономические циклы. Мировая экономика.

Философия

Цель освоения дисциплины

Изучение студентами многообразия философских концепций и специфики философского типа мышления, формирование основ философского мышления и навыков философского подхода к решению профессиональных задач и актуальных проблем современной цивилизации, а также развитие философской культуры личности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1).
- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);
- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

Краткое содержание

Философия, ее место и роль в культуре. Исторические типы философии. Учение о бытии. Человек как предмет философских размышлений. Человек и общество. Человек и культура. Проблема сознания в философии и науке. Познание как философская проблема. Наука и техника. Будущее человечества.

История отечественной литературы

Цель освоения дисциплины

Сформировать систематизированные представления об основных закономерностях литературного процесса с XI века до современности, выработать понимание национального

своеобразия русской литературы, понимание идейно-эстетических особенностей произведений, вошедших в литературный канон.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Краткое содержание

Основные жанры и стили древнерусской литературы. Отличие литературы средневекового типа от литературы Нового времени. Национальное своеобразие русского классицизма и его основные представители. Национальное своеобразие русского сентиментализма и его представители. Проблематика и художественная специфика русской литературы «золотого века». Феномен русской литературы «серебряного века». Основные закономерности развития отечественной литературы XX века. Актуальные черты современного литературного процесса в России.

Концепции современного естествознания

Цель освоения дисциплины

Формирование представлений об основных проблемах методологии естественных наук, истории естественных наук, социальной и культурной обусловленности научного знания, характере производства научного знания в конкретные исторические периоды, взаимном влиянии естественных и гуманитарных наук в их историческом развитии.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);

Краткое содержание

Концепции современного естествознания: предмет и задачи курса. Эволюция понятия науки. Научная революция. Современная космология. Релятивистские и квантомеханические концепции современного естествознания. Концепции эволюционной химии. Системные и синергетические системные концепции естествознания. Биологические концепции естествознания. Современная этология. Антропологические концепции. Глобальные проблемы экологии и современная естественнонаучная картина мира.

Прикладные дисциплины

Цель освоения дисциплины

Формирование профессиональных знаний и умений журналиста.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);
- способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиaproдукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);
- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6)

Краткое содержание

Подготовка материалов для публикации в газете и журнале. Подготовка материала для размещения на сайте сетевого издания. Публикация материалов.

История зарубежной литературы

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о развитии зарубежной литературы, начиная с Античности и до конца XX века.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);

Краткое содержание

Античная литература – литература эпохи Возрождения. Литература XII – XIII веков. Литература XIX века. Литература XX века.

Политология

Цель освоения дисциплины

Изучение теории политической науки.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина является дисциплиной по выбору вариативной части ОПОП (Приложение 1). Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);
- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

Краткое содержание

Классические и современные подходы основных теоретических проблем политической науки. Концепции по проблемам государственного устройства, власти и властных отношений, политических партий и политического участия, вопросы становления гражданского общества и правового государства в России. Теоретические аспекты национальной, конфессиональной, этнической политики, проблемы прав человека. Сущность политики, политических процессов, государстве и власти. Роль и место личности как объекта и субъекта политического процесса, политической культуры, политического сознания, политической социализации.

Правовые основы журналистики

Цель освоения дисциплины

Изучение сущности и роли массово-информационного права как совокупности норм, регулирующих общественные отношения, которые возникают в связи с созданием и использованием материалов СМИ.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);
- способность руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);
- способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);

Краткое содержание

Исторические вехи становления форм законодательного регулирования СМИ. Принципы и нормы правового регулирования в сфере массово-информационной деятельности в России и за рубежом. Профессиональная правовая культура журналиста.

Второй иностранный язык

Цель освоения дисциплины

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых профессиональных компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);

Краткое содержание

Основные фонетические, лексические, грамматические и словообразовательные явления. Основные языковые и этикетные нормы межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях. Основы работы с различными типами и видами текстов.

История отечественной журналистики

Цель освоения дисциплины

Освоение основных фактов и закономерностей развития отечественной печати, радио, телевидения, интернет-СМИ для внедрения лучших аналогов в практику своей профессиональной реализации.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);

Краткое содержание

Возникновение и развитие русской периодической печати в XVIII в. Русская журналистика первой половины XIX в. Русская журналистика второй половины XIX в. Журналистика начала XX в. Модернистские издания. История новейшей отечественной журналистики (Пресса России после Февральской буржуазно-демократической революции и в первое десятилетие советской власти. Отечественная журналистика конца 20-х и в 30-е гг. и в годы Великой Отечественной войны. Средства массовой информации послевоенного периода (1946-1956 гг.). Печать, телевидение, радио второй половины 50-х – середины 80-х гг. Средства массовой информации второй половины 80-х – начала 90-х гг. Журналистика Российской Федерации начала 1990 – 2000 гг.)

Социология

Цель освоения дисциплины

Изучение закономерностей возникновения, функционирования и развития социальных отношений, социальных институтов и общностей; формирование устойчивых представлений

об актуальных общественных процессах; знание методологии, методики и техники социологических исследований.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7).
- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);

Краткое содержание

Социология как наука. Общество как система. Общество и природа. Факторы развития общества. Социальные изменения. Формационный и цивилизационный подходы к интерпретации общественного развития. Социальное действие и социальное взаимодействие. Социальная структура. Социальные роли, социальные институты, социальные общности и группы. Семья в структуре общества. Социология культуры. Культура как социальный институт. Культурные универсалии. Типология культур. Культура и цивилизация. Социальный институт религии. Социальный институт науки. Мораль и ее социальное значение. Социальная стратификация. Социальная мобильность. Этнические группы и социокультурные отношения. Коммуникация в обществе. Информационное общество. Структура и процесс социологического исследования.

Стилистика и литературное редактирование

Цель освоения дисциплины

Овладение знаниями стилистической системы русского языка в коммуникативном, прагматическом и когнитивном аспектах, формирование навыков и умений литературного редактирования журналистских текстов разных жанров.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);
- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17).

Краткое содержание

Стилистическая система русского литературного языка. Язык и стиль средств массовой коммуникации. Функционирование лексических и фразеологических средств. Функционирование морфологических норм в речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Функционирование простого и сложного предложений. Стилистика текста. Тропы и стилистические фигуры, их роль в построении текстов различных типов и назначений. Текст как объект литературного редактирования. Виды текстов и особенности работы редактора над ними. Методика

редакторского анализа и правки текста. Виды правки. Психологические предпосылки редактирования. Логические основы редактирования текста. Работа над композицией авторского материала. Работа над фактическим материалом. Работа над языком и стилем публикаций. Редактирование телевизионных и радио текстов. Работа редакторов над изданиями различных видов и типов.

Основы журналистской деятельности

Цель освоения дисциплины

Формирование представлений студентов о специфике журналистской профессии, модели личности журналиста, системе журналистского образования, формах учебной деятельности, культуре умственного труда, методах самовоспитания и развития творческой личности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);
- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);
- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);
- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ПК-2);
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

Краткое содержание

Структура профессиональных обязанностей журналиста. Понятие массовой информации. Взаимоотношения и взаимосвязь массовых информационных потоков и личности журналиста. Процесс и методы журналистского творчества. Идеино-тематические особенности журналистского произведения. Профессионально-нравственные представления и поведение журналиста. Способ журналистского творчества. Творческий акт журналиста – единство двух относительно самостоятельных стадий: стадии познавательной деятельности и стадии создания текста. Методы и приемы журналистского творчества. Факторы, определяющие формирование системы методов журналистского творчества. Механизм формирования методов. Соотношение методов и приемов в практике современной

отечественной журналистики. Правовые и профессионально-этические ориентиры творческого поведения журналиста.

Логика

Цель освоения дисциплины

Формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности в сфере журналистики, что предполагает освоение логических основ мыслительной деятельности, повышение культуры мышления и формирование умений и навыков аргументации.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6).

Краткое содержание

Предмет и основные понятия логики. Понятие как форма мышления. Суждение как форма мышления. Умозаключение как форма мышления. Силлогистика. Выводы из сложных суждений. Вероятностные умозаключения. Логические основы теории аргументации.

Экономика и менеджмент СМИ

Цель освоения дисциплины

Формирование знаний студентов по современной медиаэкономике.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способность учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);
- способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);
- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5)

Краткое содержание

Экономическая сторона деятельности современных СМИ. Экономические законы и влияние общей экономической ситуации в стране на журналистику. Содержание основных экономических категорий, действующих в рамках взаимодействия журналистики и общества. Условия функционирования современных СМИ на медиарынке. Основные понятия и категории современной медиаэкономики. Регистрация СМИ. Составление бизнес-плана и запуск нового СМИ.

Профессиональные творческие студии (журналистское мастерство)

Цель освоения дисциплины

Формирование круга профессиональных знаний и умений журналиста.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);
- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);
- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, её проверки и анализа (ПК-1);
- способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

Краткое содержание

Творческий процесс: стадии и этапы. Факт – основа журналистского произведения. Массовые информационные потоки и журналистика. Виды творчества и творческая индивидуальность журналиста. Этапы творческого процесса в журналистике. Тема и идея журналистского произведения. Сюжет и композиция в журналистском произведении. Конфликт в журналистском произведении. Выразительность документалистики. Автор и аудитория: факторы риска. Принципы экстремальной работы над словом. Проблема кодировки и декодирования смыслов. Вербальная и иконическая составляющие журналистского текста. Эффективность журналистского текста. Творческий импульс. Интертекстуальность журналистского произведения.

История зарубежной журналистики

Цель освоения дисциплины

Формирование знаний, умений и навыков, необходимых будущему специалисту через постижение информационного материала курса «История зарубежной журналистики».

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);

Краткое содержание

История журналистики в зарубежных странах (в странах Европы и США). История журналистики в странах Азии, Африки и Латинской Америки. Закономерности процесса

исторического развития журналистики. Статус журналиста в исторически меняющемся обществе и его политической организации. Понятие многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариативности исторического процесса применительно к развитию и историческим этапам журналистики.

Система СМИ

Цель освоения дисциплины

Формирование знаний о теоретических основах организации современной системы средств массовой информации, представлений о различных типологических группах, условиях и факторах функционирования СМИ.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);
- способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);
- способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

Краткое содержание

Общие закономерности развития системы СМИ. Основные тенденции формирования и функционирования современных средств массовой информации. Системные характеристики СМИ. Периодическая печать, как системный объект. Аудиторный фактор трансформации печатной прессы. Общероссийские газетные издания. Региональная печать. Телевидение: структурно-функциональные аспекты. Системные особенности современного радиовещания. Информационные агентства. Российские СМИ в Интернете.

Особенности средств массовой информации, различных типологических групп, условия и факторы, влияющие на процесс развития традиционных и новых изданий периодики, теле- и радиоканалов, информационных агентств, издательств, а также создание и функционирование СМИ в среде Интернет.

Техника и технология СМИ

Цель освоения дисциплины

Подготовка студентов к работе на высоком технологическом уровне с широким использованием компьютерно-информационных технологий; формирование у студентов навыков работы в современной журналистике.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и

внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);

- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);

- способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);

- способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

Краткое содержание

Техническая (технологическая) сторона устройства каналов массовой информации, Подготовка материалов для публикации в газете и журнале, подготовка материала для размещения на сайте сетевого издания.

Психология

Цель освоения дисциплины

Формирование у студента теоретических основ (объяснительных принципов, предмета науки) и методологического базиса психологии, знаний о механизмах и закономерностях функционирования и развития психики, а также умений использовать полученные психологические знания в практике профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);

способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);

способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);

способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5)

Краткое содержание

Введение в психологию. Личность и деятельность. Мотивация и её структура. Психология познания. Эмоционально-волевая сфера личности. Психология индивидуальных различий. Индивидуально-психологические особенности личности. Психология общения.

Иностранная социальная и политическая лексика

Цель освоения дисциплины

Ознакомление с лексикой и стилистическими особенностями публицистических текстов; выработка у студентов умения извлекать из текста разные виды информации и

воспроизводить ее в заданных форматах; совершенствование речевых навыков и умения говорения в ситуациях профессиональной коммуникации.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);

- способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6)

Краткое содержание.

Английская социальная и политическая лексика изучается студентами в рамках коммуникативных ситуаций, с которыми им предстоит оказаться в процессе будущей профессиональной деятельности. Курс разделен на 2 тематических раздела – по двум профессиональным сферам применения социально-политической лексики: 1. Телевидение. 2. Новые СМИ

Культура современной русской речи

Цель освоения дисциплины

Цель курса культуры современной речи состоит в формировании у студентов речевой и коммуникативной компетенции.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3)

Краткое содержание

Язык в речевом общении. Норма в современном русском языке. Культура речи в общении. Коммуникация и речевое общение. Успех в общении и коммуникативная неудача. Типы речевых ситуаций и система функциональных стилей. Научный и официально-деловой стили. Публицистический стиль. Орфоэпические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Лексические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Фразеологические и словообразовательные нормы и публицистический текст. Морфологические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Синтаксические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Графика,

орфография, пунктуация. Текст с точки зрения лингвистики и риторики. Этапы подготовки текста. Произнесение речи. Культура полемической речи.

Основы рекламы и паблик рилейшнз в СМИ

Цель освоения дисциплины

Формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности в области журналистики, что предполагает изучение теоретических основ и формирование практических навыков рекламы и связей с общественностью как необходимого условия эффективности профессиональной деятельности в сфере журналистики.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ПК-2);

- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);

- способность применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21);

- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5).

Краткое содержание

Сущность и функции рекламы и паблик рилейшнз в СМИ. Периодическая печать в системе рекламных коммуникаций. Тенденции развития рекламы в периодической печати. Основные формы телевизионной рекламы. Свойства и средства радиорекламы. Стилистическое своеобразие, виды рекламы на радио. Социокультурный контекст радиорекламы. Фирменный стиль и его элементы. Товарный знак, логотип фирмы и средства его использования. Формообразующие компоненты рекламы. Функции рекламного агентства. Типы рекламных агентств. Производственно-творческая специализация работников рекламного агентства. Рекламная служба в СМИ. Специфика целевой аудитории. Критерии сходства и различия рекламы и паблик рилейшнз в СМИ. Имидж и пути его формирования средствами паблик рилейшнз. Имидж как средство позиционирования в СМИ. Продвижение медиапродукта. Взаимодействие со СМИ («медиаريلейшнз»).

Международные гуманитарные СМИ

Цель освоения дисциплины

Формирование студентов умения осуществлять анализ правовых нормативных актов в области международного гуманитарного права и выработка навыков применения

полученных знаний в будущей практической профессиональной деятельности работника СМИ.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);
- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1).

Краткое содержание

Основные источники международного гуманитарного права; основные понятия международного гуманитарного права; особенности регулирования правоотношений в журналистской деятельности в их связи с проблемами международного гуманитарного права, а также правового статуса журналиста в зоне вооруженного конфликта. Права и обязанности журналиста при освещении международных и внутренних вооруженных конфликтов. Введение в проблему прав человека, их классификация и ее содержание. Место и значение международного гуманитарного права и роль современных СМИ в решение проблем гуманитарного характера. Представление о современном международном гуманитарном праве, как с теоретических, так и с практических позиций.

Выпуск учебной газеты, радио и телепередачи

Цель освоения дисциплины

Рассмотрение основных теоретических вопросов, касающихся выпуска печатного периодического издания, закрепление их в практике работы над учебной газетой; Ознакомление студентов со сведениями о природе и особенностях радио и ТВ как средств массовой информации, жанрах радиожурналистики и комплексе ее выразительных средств, основах организации радио-и телевидения, закономерностях программирования закрепление их в практике работы над учебной радио- и телепрограммой.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 8 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);
- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);
- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций,

технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);

- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);

- способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

Краткое содержание

Роль газеты в коммуникации. Имидж газеты. Структура газетного номера. Жанровая система газетного номера. Газетный заголовок. Лидирующий абзац. Подготовка журналистских материалов для газетного номера. Дизайн издания. Компонировка газетного номера. Процесс распространения газеты. Формы обратной связи. Радиовещание в системе современных каналов коммуникации. Основные факторы, обуславливающие физическое и психологическое воздействие радио. Новостная заметка на радио. Предварительная подготовка к эфиру. Телевидение России как социокультурный феномен. Профилизация на ТВ: режиссер, ведущий, монтажер, оператор и др. Принципы подготовки текста для телесюжета. Соотношение текстовой и видеoinформации. Stand up и синхрон в репортаже. Рэпэраунд. Интершум.

Региональные СМИ

Цель освоения дисциплины

Овладение основной информацией о закономерностях развития нижегородской журналистики (явлениях, процессах, личностях), повышение общего уровня культуры, культуры речи и патриотического сознания.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8),

- способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14),

- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15),

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты (ПК-3).

Краткое содержание

Возникновение и становление региональной периодической печати. Частная нижегородская пресса 1870-1890-х гг. «Новая» нижегородская периодика 1906 г. Нижегородская периодика первых лет советской власти. Пресса города Горького периода Великой Отечественной войны и первого послевоенного десятилетия. Периодическая печать города Горького периода «развитого социализма» (1956-1985 гг.). Нижегородская периодика «девяностых». Региональная пресса наших дней. Характеристика регионального радио. Нижегородское радио: прошлое, настоящее и будущее. Характеристика регионального телевидения. История нижегородского телевидения (1960-80-е гг.) История нижегородского телевидения (1990-е гг.). Нижегородское телевидение сегодня. Характеристика региональных Интернет-СМИ.

Аналитическая журналистика

Цель освоения дисциплины

Усвоение студентами особенностей качественных журналистских материалов через освоение основных фактов и закономерностей развития отечественной печати, радио, телевидения, интернет-СМИ для внедрения лучших аналогов в практику своей профессиональной реализации.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13),
- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1).

Краткое содержание

Предмет отображения в аналитической журналистике. Признаки аналитического журналистского текста. Технология показа роли анализируемых журналистом событий в жизни реципиента. Аналитические жанры журналистики. Ресурсы жанра. Методика создания текста в аналитических жанрах. Структура аналитического журналистского текста. Аргументация в аналитическом тексте. Аналитическая журналистика и публицистика. Методика реализации основных логических операций. Провокативный подход в отражении концепции. Манипуляция в аналитическом тексте.

Смысловой анализ текста (на иностранном языке)

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов умений и навыков лингвистического анализа художественного текста, совершенствование различных видов речевой деятельности, способствующее углублению языковой компетенции студентов.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

Обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- Обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

Краткое содержание дисциплины

Текст как объект лингвистики. Формы художественной литературы. Стиль художественной литературы. Средства создания связности текста. Сюжет и структурная организация текста. Типы персонажей и способы их характеристики. Понятия «автор» и «рассказчик» в структуре текста. Точки зрения и выбор типа характеристики персонажей. Пространственно-временная организация текста. Эмотивное пространство текста. Языковые средства актуализации содержания текста.

Профессиональная этика журналиста

Цель освоения дисциплины

Формирование знаний студентов по современной медиаэтике.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8),
- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1),
- способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);
- способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6)

Краткое содержание

Профессиональная этика журналиста как наука и практическая проблема. Профессионально-этические представления, направляющие поведение журналиста. Категории, принципы и нормы журналистской этики. Профессиональное достоинство и профессиональная честь журналиста. Основные этические коллизии современной российской журналистики. Механизм действия профессиональной морали. Мораль и нравственность в теории и практике. Профессиональный долг журналиста, профессиональная ответственность и профессиональная совесть журналиста.

Социология журналистики

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов цельного представления об особенностях социологии журналистики и информационно-коммуникативных процессах современности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);

- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);

- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1).

Краткое содержание

Социология журналистики как научная и учебная дисциплина. Функционирование средств массовой информации в обществе. Аудитория СМИ и ее характеристики. Аудитория СМИ как объект социологического изучения. Текст как объект социологического изучения. Общественное мнение и особенности его изучения. Социологические исследования СМИ как источника информации. Социологическая информация и каналы ее распространения.

Психология журналистики

Цель освоения дисциплины

Формирование навыков социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, понимание социальной значимости своей будущей профессии.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);

- способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);

- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5).

Краткое содержание

Психологический компонент основных функций СМИ; Личностные и общественные ценности в журналистике. Понятие «фильтров» восприятия. Профессиональные «фильтры» журналиста. Условия и предпосылки успешной коммуникации. Понятие настройки на собеседника. Уровни настройки, их иерархическая соотнесенность. Искажение информации, ее причины, объективные и субъективные. Выработка навыков передачи журналистской информации. Установочное поведение. Препятствия и успех в журналистской деятельности. Основные принципы вербальной настройки: номинация, использование «языка доверия». Понятие вербальной манипуляции, ее разновидности. Психотипы собеседников (по Д.Федосееву). Особенности общения с различными психотипами. Невербальные настройки на собеседника. Понятие калибровки. Расшифровка мимических и кинестетических сигналов. Основы конфликтологии. Разновидности конфликтов и способы их разрешения. Технология публичного выступления. Особенности дистанционной коммуникации в журналистике

История мировой культуры

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов целостного представления об этапах, логике и содержании развития мировой культуры.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1).

Краткое содержание

Мировая культура и периодизация ее развития. Сущность культурологических концепций. Первобытная культура и культура цивилизаций. Мировые и национальные религии. Мировые религии: буддизм, христианство, ислам. Особенности культуры первобытности и цивилизаций Древности. Отличительные черты мировой культуры в эпоху Средневековья. Периодизация и истоки средневековой культуры, роль христианства как фундамента духовной культуры Средневековья. Рыцарская культура, фольклор, городская культура и карнавалы, создание школьной системы, университеты, романика и готика, храмовая культура. Культура Нового и Новейшего времени. Сферы духовной и материальной культуры. Мировая культура в эпоху Новейшего времени. Отечественная культура. История возникновения массовой культуры. Классификация сфер проявления массовой культуры, предложенная А.Я. Флиером. Подходы к определению массовой культуры. Типы культуры по принципу внутрикультурной иерархии. Виды культуры и признаки субкультуры.

Современная пресса на первом иностранном языке

Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с лексическим, грамматическим и лингвострановедческим материалом, необходимым для общения в условиях профессиональной коммуникации журналистов.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- Обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- Обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);
- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и

другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

Краткое содержание

Основные фонетические, лексические, грамматические и словообразовательные явления в практике чтения текстов зарубежных печатных СМИ; основные языковые и этикетные нормы межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях прослушивание радиопередач и просмотр информации телевизионных СМИ.

Современные зарубежные СМИ

Цель освоения дисциплины

Обучить студентов основам профессиональной коммуникации в условиях современных англоязычных СМИ.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- Обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- Обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).

- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, её проверки и анализа (ПК-1);

Краткое содержание

В рамках дисциплины студенты овладевают базовыми знаниями лингвистического, социо-культурного и лингвострановедческого характера, которые позволяют им читать тексты на английском языке, общаться с ньюсмейкерами, осуществлять поиск необходимой информации в Интернете и работать в сети, общаться на английском языке в условиях профессиональной коммуникации.

Проблемы современной журналистики

Цель освоения дисциплины

Формирование ориентации студентов-бакалавров в современной профессиональной проблематике при рассмотрении основных дискуссионных аспектов журналистики как сферы деятельности будущих выпускников на материале наиболее актуальных политических и журналистских выступлений современности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ПК-1),

- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ПК-3),

- способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10),

Краткое содержание

Роль информационного взаимодействия. Журналистика как социальный институт. Проблемы журналистики как социального института. Проблемы журналиста в профессии. Проблемы журналистского образования. Проблемы восприятия журналистского продукта. Социальный диалог в СМИ как средство достижения целей социального консенсуса. Теория и практика в журналистском образовании.

Основы светской и религиозной этики в журналистике

Цель изучения дисциплины

Формирование у студентов целостного представления о Библии, как источнике знаний о прошлом, содержании и значении основных книг Библии, Анализ содержания Библии как памятника культуры мирового значения

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие компетенции:

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

Краткое содержание дисциплины: формирование текста Библии, состав и содержание Библии, Ветхий и Новый заветы. История изучения Библии. Научные подходы к изучению Библии. Библия и её интерпретации в литературе, искусстве. Библейская философия и мифология. Библейская этика и антропология. Ветхий Завет: анализ содержания книг пророков. Новый Завет: анализ и интерпретация евангельских текстов. Анализ текстов посланий и деяний апостолов.

Подъязык СМИ (иностранный язык)

Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с особенностями языковой организации текстов различных жанров средств массовой информации.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

Краткое содержание

Особенности языка печатных и электронных СМИ.

Профессиональный дискурс радио и телевидения (на иностранном языке)

Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с принципами отбора и функционирования языковых элементов в дискурсе радио и телевидения.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- Обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- Обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

Краткое содержание

Особенности языка радио и телевизионной журналистики.

Риторика

Цель освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование коммуникативной и риторической компетенции журналиста.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать

эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);

- способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10).

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

Краткое содержание

Риторика как наука и искусство. Личность оратора и искусство красноречия. Риторический канон. Логичность и аргументация речи. Средства речевой выразительности. Жанры публичной речи. Искусство публичной речи. Искусство публичного спора. Основы речевого воздействия.

Культура полемической речи

Цель освоения дисциплины

Овладение навыками полемической речи и формирование системы знаний о принципах диалога и полемики, месте полемики в работе журналиста, механизмах и приемах ведения конструктивной, эффективной и этически корректной полемики.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

Краткое содержание

Понятие спора, его сущность и разновидности. Доказательство в полемике. Критика аргументов и демонстрации. Основные приёмы полемических рассуждений и условия их применения. Полемические приёмы и уловки. Каверзные вопросы и пресечение словесной агрессии в полемике.

Язык публицистики (на иностранном языке)

Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с лингвистическими особенностями языка публицистики и развитие профессиональных компетенций, необходимых для работы с англоязычными СМИ.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 13 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

Краткое содержание

Лексические, грамматические и словообразовательные явления в публицистических текстах. Актуальные темы современной публицистики.

Язык интернет-СМИ (на иностранном языке)

Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с лингвистическими особенностями языка интернет-СМИ и развитие профессиональных компетенций, необходимых для работы с англоязычными СМИ.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 13 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

Краткое содержание

Лексические, грамматические и словообразовательные явления в текстах Интернет-СМИ. Актуальные темы современных Интернет-СМИ.

Подъязык СМИ (иностраннй язык)

Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с лингвистическими особенностями французского языка интернет-СМИ и развитие профессиональных компетенций, необходимых для работы с французскими СМИ.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

Краткое содержание

Лексические, грамматические и словообразовательные явления в текстах Интернет-СМИ. Актуальные темы современных Интернет-СМИ.

Профессиональный дискурс радио и телевидения (на иностранном языке)

Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с принципами отбора и функционирования языковых элементов в дискурсе радио и телевидения.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и французском языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать французский язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

Краткое содержание

Особенности языка радио и телевизионной журналистики.

Элективные дисциплины по физической культуре и спорту

Общая физическая подготовка

Цель освоения дисциплины

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины – 328 часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорнодвигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством доступных видов спорта, не требующих дополнительных физических и материальных затрат. Развитие физических и формирование психических качеств для возможности решать стандартные задачи в дальнейшей профессиональной деятельности.

Игровые виды спорта

Цель освоения дисциплины

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 328 часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорнодвигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством, игровых видов спорта, предусмотренных программой. Развитие физических качеств и формирование психических качеств с учетом особенностей выбранного игрового вида спорта.

Атлетическая гимнастика

Цель освоения дисциплины

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 328 часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорнодвигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством системы методов, позволяющих с помощью упражнений силового характера целенаправленно воздействовать на формирование пропорций тела, укрепления мускулатуры, развития силы. Развитие физических качеств и формирование психических качеств с учетом особенностей атлетической гимнастики.

Корригирующая гимнастика

Цель освоения дисциплины

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 328 часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорнодвигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей студентов, по состоянию здоровья относящихся к специальной медицинской группе. Развитие физических качеств, предусмотренных программой корректирующей гимнастики. Формирование психических качеств в процессе физического воспитания.

Туризм

Цель освоения дисциплины

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 328 часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9).

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорнодвигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение технике и тактике спортивного туризма и развитие физических способностей посредством участия студентов в спортивных пешеходных походах, а также систематических занятий по ОФП.. Развитие

выносливости, навыков ориентирования на местности. Формирование психических качеств в процессе практического курса

Факультативные дисциплины

Русский язык как иностранный

Цель освоения дисциплины

Формирование системного представления о сущности, структуре и функциях русского языка; освоение систематизации теоретических и практических знаний в области лингвистического описания языковых единиц; овладение правилами и приемами полифункциональной языковой деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина является факультативной и не включается в объем образовательной программы. Трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17).

Краткое содержание

Понятие о русском и культуре речи. Тенденции развития современной речи. Система понятий лингвистического описания языка: функции языка (коммуникативные, информативные, социокультурные, экспрессивные). Денотативная, сигнификативная и коннотативная характеристики языковых единиц. Фонетика и орфоэпия. Словообразование. Лексика. Фразеология. Типы и функции фразеологических единиц. Морфология как уровень языка и раздел грамматики. Именные части речи. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Служебные части речи. Синтаксис как уровень языка и раздел грамматики. Слово как объект синтаксиса. Словосочетание и его типология. Предложение как основная единица синтаксиса. Простое предложение. Двусоставное предложение. Осложненные структуры. Грамматически не связанные с предложением конструкции. Односоставное предложение. Сложное предложение. Сложносочиненные предложения открытой и закрытой структуры. Сложноподчиненные предложения. Бессоюзное предложение. Текст как высшее коммуникативно-синтаксическое единство. Современная русская пунктуация. Принципы и нормы русской орфографии.

Язык рекламы массмедиа (на французском языке)

Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с принципами отбора и функционирования языковых элементов в языке рекламы и массмедиа.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина является факультативной и не входит в общую трудоемкость образовательной программы. Трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и французском языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать французский язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими

требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

Краткое содержание

Особенности языка рекламы и массмедиа.

Русский язык в социокультурном аспекте

Цель освоения дисциплины

Формирование социокультурной компетенции учащихся при обучении русскому языку; создание системы знаний, навыков и умений в области функционирования русского языка.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина является факультативной и не включается в объем образовательной программы. Трудоемкость составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17).

Краткое содержание

Социокультурные факторы в преподавании РКИ. Система социокультурного образования средствами русского языка. Национально-языковая картина мира. Язык как органическая часть культуры. Социокультурное содержание и его реализация на разных уровнях: тематическом, ситуационном, текстовом, речеповеденческом. Формирование и совершенствование лексических и грамматических навыков. Развитие умений говорения как средства общения. Развитие умений аудирования как средства общения. Развитие социокультурных умений чтения. Национальная специфика коммуникативного поведения: социокультурный контекст.

Коррупция: причины, проявление, противодействие

Цель освоения дисциплины

Изучение студентами нормативно-правовой и инструментальной системы противодействия коррупции в России на государственном и общественном уровне.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам и не включается в объем программы бакалавриата. Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5).

Краткое содержание

Сущность коррупции как общественно-политического явления в России. Проявления коррупции в различных слоях и структурах жизни российского общества. Анализ причин возникновения коррупции; изучение механизмов возникновения коррупционных связей и системы противодействия коррупции на государственном уровне в России. Исследование механизмов противодействия коррупции на всех уровнях власти.