

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. Н.А.  
ДОБРОЛЮБОВА»  
(ФГБОУ ВО «НГЛУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной  
деятельности



Р.А. Иванова

«29» августа 2023 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

---

**Подготовительный факультет по английскому языку**

---

Нижний Новгород

2023

Разработчик:

Лебедева Марина Владимировна

кандидат педагогических наук, доцент

доцент кафедры английского языка переводческого факультета

Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова

## **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**

### **1.1. Актуальность, новизна, отличительные особенности программы**

Дополнительная образовательная программа (далее ДОП) «Подготовительный факультет по английскому языку» представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» (далее НГЛУ) с учетом требований единого государственного экзамена по английскому языку и нормативной правовой документации, регламентирующей разработку и реализацию дополнительных общеобразовательных программ на базе 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений (ступень среднего (полного) общего образования базового и профильного уровней в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта общего образования).

ДОП определяет цели обучения, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки обучающихся по данной программе и включает в себя: общую характеристику программы, учебный план, тематическое содержание разделов, информацию о формах и видах контроля, ресурсном обеспечении, условиях реализации программы, обеспечивающих качество подготовки слушателей, календарный учебный график, фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и итоговой аттестации, обеспечивающие реализацию ДОП.

Актуальность программы определяется необходимостью совершенствования способов и методов развития иноязычной коммуникативной компетенции у школьников старшего звена. Глобализация экономических процессов, интеграция политической, культурной и хозяйственной жизни, укрепляющей связи между странами в различных областях, предъявляет высокие требования к уровню освоения иностранного языка, а также повышают его роль в обществе. Английский язык приобрел статус базового элемента современной системы образования, средства достижения профессиональной реализации личности.

### **1.2. Нормативно-правовые основания программы**

Нормативно-правовую базу разработки и реализации данной дополнительной профессиональной программы повышения квалификации составляют:

- Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.
- Федеральный компонент государственного стандарта среднего (полного) общего образования, базовый и профильный уровни (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 №1089).
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13.08.2019 № 602 «Об утверждении Порядка приема лиц на подготовительные отделения федеральных государственных образовательных организаций высшего образования».
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 07.10.2020 № 1276 «Об утверждении Порядка отбора федеральных государственных образовательных организаций высшего образования, на подготовительных отделениях которых осуществляется обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета» (зарегистрирован 15.03.2021 № 62754).
- Устав Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова», утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 14.12.2018 г. № 1166.

### **1.3. Цели и задачи реализации программы**

Цель программы – повышение уровня подготовки учащихся к сдаче ЕГЭ по английскому языку, развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной), определенной Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования.

Задачи программы:

Совершенствование умения понимания как основного содержания письменных и звучащих текстов, так и полного понимания соответствующих текстов.

Совершенствование умения понимания структурно-смысловых связей в письменном тексте.

Совершенствование умения понимания запрашиваемой информации или определения в нем ее отсутствия в прослушиваемом тексте.

Совершенствование навыков оперирования грамматическими и лексическими единицами на основе предложенных текстов.

Совершенствование умения создания различных типов письменных текстов.

Совершенствование речевых умений.

#### **1.4. Категория слушателей**

Программа реализуется для слушателей из числа особых категорий граждан, обучающихся на отделении для российских граждан подготовительного факультета НГЛУ за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на основании приказов Министерства науки и высшего образования Российской Федерации о порядке приема лиц на подготовительные отделения и порядке отбора организаций, на подготовительных отделениях которых осуществляется обучение за счет бюджетных ассигнований (см. п. 1.2). Программа предназначена для учащихся старшего звена общеобразовательных школ, а также выпускников образовательных учреждений среднего профессионального образования, ориентированных на подготовку к ЕГЭ по английскому языку.

#### **1.5. Форма обучения**

Обучение по программе осуществляется в очной, очно-заочной и заочной форме, с использованием элементов электронного обучения.

#### **1.6. Нормативный срок освоения программы**

Нормативный срок освоения программы составляет 2 семестра (модуля).

#### **2. Требования к условиям реализации программы**

**2.1.** Описание способов информирования о содержании и условиях зачисления на программу (правила приема; необходимые документы для зачисления)

**2.2. Критерии отбора слушателей на программу** (тестирование/экзамен; наличие имеющихся сертификационных документов)

При зачислении на программу слушатель должен выполнить тест на языковую компетенцию, устанавливающий уровень владения английским языком.

#### **2.3. Срок освоения программы и ее трудоемкость**

Общая трудоемкость ДОП - 120 академических часов, из которых 60 часов – аудиторных и 60 часов – самостоятельная работа.

#### **2.4. Форма организации учебного процесса, виды учебной деятельности, виды занятий и режим занятий**

Учебный процесс состоит из 2 семестров (модулей), включающих в себя интерактивные занятия по практике английского языка, с учетом всех компонентов единого государственного экзамена по английскому языку, а именно: устная часть, аудирование, чтение, грамматика и лексика, письмо, а так же итоговой аттестации.

**2.5. Объем использования дистанционных образовательных технологий** (поддержка через онлайн-платформы; использование электронных ресурсов и материалов и т.д.)

Программа предоставляет слушателям следующие дистанционные образовательные технологии: электронные ресурсы и учебно-методические материалы НГЛУ.

**2.6. Максимальное количество слушателей в 1 (одной) учебной группе – 12 человек.**

**2.7. Виды и форма аттестации слушателей**

Аттестация слушателей предполагает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию – написание теста в формате ЕГЭ, итоговую аттестацию – написание эссе в формате ЕГЭ в конце 2 модуля.

**2.8. Обеспечение учебно-методическими материалами**

Все слушатели обеспечиваются необходимыми учебно-методическими материалами (учебные пособия, грамматический материал).

**2.9. Необходимое материально-техническое обеспечение для реализации программы**

Доступ к материалам дисциплины осуществляется посредством компьютера или другого электронного устройства (смартфона, планшета), подключенного к сети Интернет.

**3. Требования к результатам освоения программы**

**3.1. Формулировка конечных результатов программы**

В результате освоения программы слушатели

***Знают:***

Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.

***Умеют:***

Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.

Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.

Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.

Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера.

Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.

Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.

Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.

Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.

Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.

***Владеют:***

Владеют грамматическими и лексическими (языковыми) навыками.

Владеют комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного вида монологических высказываний.

### 3.2. Описание методики оценивания компетенций с указанием их индикаторов и типа оценочных средств

В результате освоения программы слушатель должен овладеть следующими компетенциями:

Определение компетенций	Наименование компетенций
<b>Базовый уровень</b>	
Совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), умений планировать свое речевое и неречевое поведение.	Речевая компетенция
Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыка оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях.	Языковая компетенция
Увеличение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и стран изучаемого языка.	Социокультурная компетенция
Дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации.	Компенсаторная компетенция
Развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.	Учебно-познавательная компетенция
<b>Профильный уровень</b>	
Функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать иноязычные аутентичные тексты (аудирование и чтение), в том числе ориентированные на выбранный профиль, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо); планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом статуса партнера по общению.	Речевая компетенция
Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, отобранными для выбранного профиля, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, увеличение их объема за счет информации профильно-ориентированного характера.	Языковая / Лингвистическая компетенция
Расширение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умения строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учетом профильно-ориентированных ситуаций общения, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях.	Социокультурная компетенция
Совершенствование умения выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения, в том числе профильно-ориентированных ситуациях общения.	Компенсаторная компетенция
Дальнейшее развитие специальных учебных явлений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком; повышать продуктивность; использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования, прежде всего в рамках выбранного профиля.	Учебно-познавательная компетенция

Компетенция	Наименование по ФКГС	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Оценочные средства

	ОО		
<p><b>Базовый уровень</b> Совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), умений планировать свое речевое и неречевое поведение.</p> <p><b>Профильный уровень</b> Функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать иноязычные аутентичные тексты (аудирование и чтение), в том числе ориентированные на выбранный профиль, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо); планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом статуса партнера по общению.</p>	Речевая компетенция	<p><b>Знает</b></p> <p>Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p> <p><b>Умеет</b></p> <p>Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.</p> <p>Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.</p> <p>Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.</p> <p>Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера.</p> <p>Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.</p> <p>Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.</p> <p>Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.</p> <p><b>Владет</b></p> <p>Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками.</p> <p>Комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного</p>	<p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации</p> <p>Задание на полное понимание прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение)</p> <p>Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение)</p> <p>Задание на полное понимание текста (чтение)</p> <p>Задание на контроль грамматических навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор)</p> <p>Задание на написание личного письма</p> <p>Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение»</p> <p>Чтение текста вслух</p> <p>Условный диалог-расспрос</p> <p>Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии)</p> <p>Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)</p>

		вида монологических высказываний.	
<p><b>Базовый уровень</b>  Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыка оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях.</p> <p><b>Профильный уровень</b>  Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, отобранными для выбранного профиля, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, увеличение их объема за счет информации профильно-ориентированного характера.</p>	<p>Язык  овая  /  Линг  вист  ичес  кая  комп  стен  ция</p>	<p><b>Знает</b></p> <p>Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p> <p><b>Умеет</b></p> <p>Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.</p> <p>Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.</p> <p>Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.</p> <p>Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера.</p> <p>Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.</p> <p>Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.</p> <p>Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.</p> <p><b>Владет</b></p>	<p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста  Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации  Задание на полное понимание прослушанного текста  Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение)  Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение)  Задание на полное понимание текста (чтение)  Задание на контроль грамматических навыков  Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков  Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор)  Задание на написание личного письма  Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение»  Чтение текста вслух  Условный диалог-расспрос  Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии)  Монологическое высказывание с элементами</p>

		<p>Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками.</p> <p>Комплексным умением продуцировать устные и письменные монологические высказывания с соблюдением всех требований к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного вида монологических высказываний.</p>	<p>рассуждения (сравнение двух фотографий)</p>
<p><b>Базовый уровень</b> Увеличение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и стран изучаемого языка.</p> <p><b>Профильный уровень</b> Расширение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умения строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учетом профильно-ориентированных ситуаций общения, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях.</p>	<p>Социальная компетенция</p>	<p><b>Знает</b></p> <p>Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p> <p><b>Умеет</b></p> <p>Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.</p> <p>Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.</p> <p>Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.</p> <p>Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера.</p> <p>Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.</p> <p>Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.</p> <p>Использовать словарные замены, перефраз,</p>	<p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации</p> <p>Задание на полное понимание прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение)</p> <p>Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение)</p> <p>Задание на полное понимание текста (чтение)</p> <p>Задание на контроль грамматических навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор)</p> <p>Задание на написание личного письма</p> <p>Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение»</p> <p>Чтение текста вслух</p> <p>Условный диалог-расспрос</p>



		<p>синонимы в процессе речевого общения.</p> <p><b>Владеет</b></p> <p>Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками</p> <p>Комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного вида монологических высказываний.</p>	<p>Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии)</p> <p>Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)</p>
<p><b>Базовый уровень</b> Дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации.</p> <p><b>Профильный уровень</b> Совершенствование умения выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения, в том числе профильно-ориентированных ситуациях общения.</p>	<p>Компетенция</p>	<p><b>Знает</b></p> <p>Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p> <p><b>Умеет</b></p> <p>Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.</p> <p>Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.</p> <p>Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.</p> <p>Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера.</p> <p>Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать</p>	<p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации</p> <p>Задание на полное понимание прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение)</p> <p>Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение)</p> <p>Задание на полное понимание текста (чтение)</p> <p>Задание на контроль грамматических навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор)</p> <p>Задание на написание личного письма</p> <p>Задание на создание развернутого письменного высказывания с</p>

		<p>текстовые опоры различного рода.</p> <p>Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.</p> <p>Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.</p> <p><b>Владеет</b></p> <p>Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками.</p> <p>Комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного вида монологических высказываний.</p>	<p>элементами рассуждения «Мое мнение»</p> <p>Чтение текста вслух</p> <p>Условный диалог-расспрос</p> <p>Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии)</p> <p>Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)</p>
<p><b>Базовый уровень</b> Развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.</p> <p><b>Профильный уровень</b> Дальнейшее развитие специальных учебных явлений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком; повышать продуктивность; использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования, прежде всего в рамках выбранного профиля.</p>	<p>Учебно-познавательная компетенция</p>	<p><b>Знает</b></p> <p>Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p> <p><b>Умеет</b></p> <p>Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.</p> <p>Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.</p> <p>Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.</p> <p>Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера.</p> <p>Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной</p>	<p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации</p> <p>Задание на полное понимание прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение)</p> <p>Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение)</p> <p>Задание на полное понимание текста (чтение)</p> <p>Задание на контроль грамматических навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор)</p> <p>Задание на написание личного письма</p>

		<p>догадкой при чтении и аудировании.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.</p> <p>Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.</p> <p>Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.</p> <p><b>Владеет</b></p> <p>Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками.</p> <p>Комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного вида монологических высказываний.</p>	<p>Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение»</p> <p>Чтение текста вслух</p> <p>Условный диалог-расспрос</p> <p>Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии)</p> <p>Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)</p>
--	--	---	---

#### 4. Требования к кадровому обеспечению реализации программы

##### 4.1. Условия привлечения преподавательского состава (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель, по договору)

К реализации программы привлекаются штатные преподаватели из числа профессорско-преподавательского состава НГЛУ, а также на условиях внутреннего совместительства.

##### 4.2. Описание требований к квалификации преподавательского состава, привлекающегося к реализации программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины. 100% преподавателей ДПП имеют научные степени (кандидата/ доктора наук) и звания (доцента/ профессора) в соответствующей предметной области.

#### 5. Календарный учебный график программы

##### *Приложение № 1*

##### 6. Учебный план программы (с наименованием дисциплин (модулей) программы, с указанием часов трудоемкости, аудиторных часов по видам занятий (лекции, практически, семинарские, дистанционные занятия), самостоятельной работы и формы контроля)

##### *Приложение № 2*

#### 7. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей), входящих в содержание программы дополнительного образования

7.1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

7.2. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля) (формируемые компетенции)

7.3. Описание краткого содержания дисциплины (модуля)

## Готовимся правильно к ЕГЭ по английскому языку

### 7.1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Преподавание дисциплины осуществляется в течение 2 семестров (модулей). Целью дисциплины является повышение уровня подготовки учащихся к сдаче ЕГЭ по английскому языку, развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной), определенной Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования. Задачи дисциплины включают совершенствование умения понимания письменных и звучащих текстов, совершенствование навыков оперирования грамматическими и лексическими единицами на основе предложенных текстов, совершенствование умения создания различных типов письменных текстов, совершенствование речевых умений.

### 7.2. Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

В результате освоения дисциплины слушатели должны усовершенствовать речевую, языковую, социокультурную, компенсаторную, учебно-познавательную компетенции.

**Форма контроля:** Аттестация слушателей предполагает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию – написание теста в формате ЕГЭ, итоговую аттестацию – написание эссе в формате ЕГЭ в конце 2 модуля.

### 7.3. Краткое содержание дисциплины

Учебный процесс состоит из 2 семестров (модулей), включающих в себя интерактивные занятия по всем элементам единого государственного экзамена по английскому языку, а именно: устная часть, аудирование, чтение, грамматика и лексика, письмо.

**7.4. Общая трудоемкость дисциплины** – 120 академических часов (3.3 з.е.), из которых 60 часов – аудиторных и 60 часов – самостоятельная работа.

## УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

### Дисциплина:

Готовимся правильно к ЕГЭ по английскому языку

### 1 Общая характеристика дисциплины (модуля)

Дисциплина «Готовимся правильно к ЕГЭ по английскому языку» представляет собой интерактивный курс, разработанный и утвержденный Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» (далее НГЛУ) с учетом требований единого государственного экзамена по английскому языку и нормативной правовой документации, регламентирующей разработку и реализацию дополнительных общеобразовательных программ на базе 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений (ступень среднего (полного) общего образования базового и профильного уровней в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта общего образования).

### 2 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Преподавание дисциплины осуществляется в течение 2 семестров (модулей).

Целью дисциплины является повышение уровня подготовки учащихся к сдаче ЕГЭ по английскому языку, развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной), определенной Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования.

Задачи дисциплины включают в себя следующие:

Совершенствование умения понимания как основного содержания письменных и звучащих текстов, так и полного понимания соответствующих текстов.

Совершенствование умения понимания структурно-смысловых связей в письменном тексте.

Совершенствование умения понимания запрашиваемой информации или определения в нем ее отсутствия в прослушиваемом тексте.

Совершенствование навыков оперирования грамматическими и лексическими единицами на основе предложенных текстов.

Совершенствование умения создания различных типов письменных текстов.

Совершенствование речевых умений.

### **3 Планируемые результаты обучения по дисциплине**

В результате освоения дисциплины слушатели

#### ***Знают:***

Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.

#### ***Умеют:***

Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.

Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.

Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.

Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера.

Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.

Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.

Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.

Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.

Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.

#### ***Владеют:***

Владеют грамматическими и лексическими (языковыми) навыками.

Владеют комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного вида монологических высказываний.

### **4 Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины – 120 академических часов (3,3 з.е), из которых 60 часов – аудиторных и 60 часов – самостоятельная работа..

Учебный процесс состоит из 2 семестров (модулей), включающих в себя интерактивные занятия по всем элементам единого государственного экзамена по английскому языку, а именно: устная часть, аудирование, чтение, грамматика и лексика, письмо.

### 5 Учебно-тематический план

№ п.п.	Наименование раздела, тем, дисциплины (модуля)	Трудоемкость	Всего ауд. часов	В том числе		Дистанционные занятия	Самостоятельная работа	Форма контроля
				лекции	практ. занятия			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Грамматика	20	10	-	10	-	10	Грамматический тест в формате ЕГЭ
2	Лексика	20	10	-	10	-	10	Лексический тест в формате ЕГЭ
3	Чтение	20	10	-	10	-	10	Тест на чтение в формате ЕГЭ
4	Аудирование	20	10	-	10	-	10	Тест на аудирование в формате ЕГЭ
5	Письмо	20	10	-	10	-	10	Написание письма личного характера и эссе в формате ЕГЭ.
6	Говорение	20	10	-	10	-	10	Задания на говорение в формате ЕГЭ.
	Всего	120	60	-	60	-	60	

### 6 Описание содержания курса дисциплины (по видам занятий)

№	Наименование темы	Краткое содержание
1	Грамматика	Глагол: видо-временные формы, условное наклонение, залог, безличные формы Имя существительное: множественное число, притяжательный падеж Имя прилагательное: степени сравнения Наречие: степени сравнения Местоимение Числительное: количественное, порядковое Особенности и алгоритм выполнения грамматических тестов в формате ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.
2	Лексика	Словообразование Фразовые глаголы Идиоматические выражения Особенности и алгоритм выполнения лексических тестов в формате ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.
3	Чтение	Особенности и алгоритм выполнения тестов на чтение в формате ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.
4	Аудирование	Особенности и алгоритм выполнения заданий по аудированию формата ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.
5	Письмо	Личное письмо: правила оформления, вступление-приветствие, завершающая фраза Эссе: вступление, обозначение проблемы, выражение собственного мнения, аргументация, выражение противоположного мнения, несогласие с мнением оппонента, заключение
6	Говорение	Особенности и алгоритм выполнения задания по говорению формата ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.

## **7.Памятка-инструкция по выполнению заданий экзаменационной работы по английскому языку**

### **АУДИРОВАНИЕ**

#### **Задание на понимание основного содержания текста В1 (на установление соответствия)**

1. Помните! Прежде, чем Вы прослушаете текст, Вам необходимо внимательно прочитать и понять суть каждого утверждения.
2. Постарайтесь запомнить их, определив ключевые слова.
3. Постарайтесь запомнить расположение каждого утверждения (А-Г), чтобы не тратить время на поиск ответа при прослушивании аудиотекстов.
4. Подумайте о синонимах к ключевым словам утверждений. Помните! В аудиотекстах используются синонимичные выражения.
5. При первичном прослушивании аудиотекстов постарайтесь уловить их основную мысль, соотнося ее с ключевыми словами утверждений.
6. При первом прослушивании может оказаться, что Вы не уверены в выбранном Вами утверждении. Отметьте его и проверьте при повторном прослушивании.
7. В конце задания обязательно проверьте, не использована ли какая-нибудь буква дважды.
8. Не стоит паниковать, если встречаются незнакомые слова, т.к. основная задача – понять основное содержание услышанного.
9. Помните, что одно утверждение – лишнее.

#### **Задание на понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации А1-А7 (задания на выбор ответа их трех вариантов: «верно», «неверно», «не сказано»)**

1. Прочитайте утверждения, они помогут сориентироваться в тематике аудиотекста и порядке поступления информации.
2. Постарайтесь запомнить основную информацию утверждений, определяя ключевые слова в каждом утверждении.
3. Подумайте, какими синонимами можно заменить ключевые слова.
4. Помните! Лексика, используемая в аудиотексте, не совпадает с ключевыми словами утверждений, т.к. в аудиотексте используются синонимичные выражения, поэтому при прослушивании аудиотекста необходимо сконцентрировать внимание на синонимичных выражениях или словах близких по смыслу с лексикой, используемой в задании.
5. Выбор ответа делайте с учетом той информации, которая звучит в аудиотексте, а не на основе того, что Вы знаете по предложенному вопросу.
6. Если информация в утверждении полностью совпадает с информацией в аудиотексте, то выбирайте вариант ответа «верно» - True, если утверждение хотя бы частично не совпадает с информацией в аудиотексте, то выбирайте вариант ответа «неверно» - False, если в аудиотексте эта информация/конкретный факт не упоминается, то выбирайте ответ «не сказано» - Not stated.
7. Утверждения расположены по мере поступления информации в аудиотексте. Постарайтесь ответить на часть вопросов при первичном предъявлении аудиотекста. Если Вы затрудняетесь при выборе ответа при первичном прослушивании, оставьте его и продолжайте выполнять последующие задания. При повторном прослушивании, сконцентрируйте свое внимание на тех утверждениях, на которое Вы затруднились дать ответ.
8. По окончании выполнения задания обязательно проверьте свои ответы.

#### **Задания на полное понимание текста А8-А14**

##### **(задание множественного выбора)**

1. Прочитайте утверждения в задании, они помогут сориентироваться в теме аудиотекста и порядке поступления информации. Задания расположены по мере поступления информации.
2. Определите ключевые слова утверждений. Подумайте, какими синонимами их можно заменить.
3. Не выбирайте варианты ответов только потому, что формулировка задания и лексика, звучащая в аудиотексте, совпадают. Как правило, такой ответ будет неверным.
4. Помните! В аудиотексте используются синонимичные выражения, поэтому при прослушивании аудиотекста необходимо сконцентрировать внимание на синонимичных выражениях или словах близких по смыслу лексики, которая используется в формулировке заданий.
5. Если при первичном предъявлении аудиотекста Вы затрудняетесь ответить на какой-нибудь вопрос, оставьте его и продолжайте выполнять следующие задания. При повторном прослушивании аудиотекста, сконцентрируйте внимание на пропущенном задании.

6. Выбор ответа должен быть сделан с учетом той информации, которая звучит в аудиотексте, а не на основе того, что Вы знаете или думаете по предложенному вопросу.

7. Обращайте внимание на союзы: 'but', 'however', 'although', 'though', 'because', 'so that', 'so', 'as if', 'as though', на слова: 'the worst', 'the best', 'the most', 'the least', 'one could think', 'what's more' и т.д.

8. Помните, что в данных заданиях Ваш ответ должен строиться на основе анализа, сопоставления полученной информации и вывода. Не путайте причину и следствие, т.к. от этого также может зависеть правильность ответа.

## **ЧТЕНИЕ**

### **Задание на установление соответствия В2 (понимание основного содержания прочитанного)**

1. Быстро прочитайте (микро)тексты или абзацы текста, чтобы понять, о чем они.
2. Внимательно прочитайте заголовки и выделите в них ключевые слова.
3. Выделите в тексте ключевые слова или фразы, выражающие тему/основную мысль и соотнесите их с ключевыми словами в заголовке.
4. Подберите заголовок, соответствующий, с Вашей точки зрения, тому или иному тексту.
5. Не обращайтесь на незнакомые слова, если они не мешают понимать основную мысль.
6. Помните, что лишний заголовок не соотносится ни с одним из текстов.

### **Задание по пониманию логической структуры текста В3 (на заполнение пропусков)**

1. Быстро прочитайте текст, чтобы понять, о чем он.
2. Внимательно прочитайте части предложения, которыми Вам следует заполнить пропуски.
3. Старайтесь заполнять пропуски частями предложений последовательно. Для этого внимательно прочитайте предложения до и после пропуска.
4. Выделите слова/словосочетания, в частях предложений, и проанализируйте слова/словосочетания, к которым они могут относиться в тексте.
5. Решите, какими частями предложений Вы заполните пропуск. Если у Вас появится желание вставить какую-то часть предложения еще раз, тогда вернитесь к тексту.
6. Чтобы видеть, какие части предложения Вы еще не использовали, по ходу выполнения задания вычеркивайте использованные буквы.
7. Если Вы затрудняетесь в выборе части предложения, поставьте букву наугад, но не оставляйте в бланке ответов соответствующую клетку незаполненной.
8. По окончании выполнения задания прочитайте текст с заполненными частями предложения и убедитесь, что повествование логично.
9. Обратите внимание на следующие слова-связки:
  - 1) moreover, also, too, as well – используются для того, чтобы добавить факты, мысли к тем, которые уже были упомянуты
  - 2) however, but, though, on the other hand – используются для того, чтобы сообщить информацию, противоположную той, которая уже запомнилась
  - 3) compared with, in comparison with – используются для того, чтобы сравнивать факты, мысли с уже упомянутыми
  - 4) so, then, in conclusion, in short, after all, as a result – используются для того, чтобы подвести итог сказанному
  - 5) so that, in order to – используются для того, чтобы показать цель действия
  - 6) for example, for instance – используются для того, чтобы дать пример
  - 7) firstly, secondly, finally, first, next, then, after that, at first – используются для того, чтобы установить последовательность фактов, событий
  - 8) this means that – используются для того, чтобы сделать вывод, заключение
  - 9) if, in that case – используются для того, чтобы объяснить условие действие
  - 10) generally – используется для того, чтобы дать обобщение
  - 11) by the way – используются для того, чтобы ввести новую информацию или прокомментировать то, о чем уже было сказано
  - 12) that is to say, to put in another way – используются для того, чтобы выразить другими словами то, что уже сказано

### **Задания на проверку полного понимания текста А15-А21**

**(на множественный выбор)**



1. Быстро просмотрите текст, чтобы понять, о чем он
2. Затем прочитайте текст повнимательнее, чтобы полностью понять содержание текста
3. Прочитайте вопросы к тексту, продумайте ответы, не читая предложенные варианты
4. Найдите отрывок в тексте, который подтвердит Ваш ответ
5. Вернитесь к вопросам и выберите один из четырех предложенных вариантов, который Вы считаете правильным
6. Прочитайте оставшиеся три варианта и проанализируйте, почему они не могут быть правильными
7. Обратите внимание на то, что во всех предложенных вариантах ответа могут использоваться слова и словосочетания, встречающиеся в тексте, поэтому тщательно прочитайте сам вопрос и проанализируйте соответствующий отрывок текста
8. Помните, что выбранный Вами ответ должен основываться только на тексте. Вариант ответа может быть правильным и логичным, но не отвечать на конкретный вопрос.
9. Никогда не оставляйте ни одного вопроса без ответа. Если Вы затрудняетесь в выборе ответа, отклоните те варианты, которые с Вашей точки зрения, не соответствуют содержанию текста, а из оставшихся вариантов выберите один наугад
10. По окончании выполнения задания просмотрите все вопросы и ответы еще раз

## ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА

### Задания на заполнение пропусков В4-В10

#### (грамматика)

Для того, чтобы Вы могли набрать максимальный балл в этом задании, Вы должны уметь образовывать от опорного слова его грамматическую форму, то есть слово той же части речи, заполняя пропуски в связном тексте. Например, если опорное слово – глагол, то нужно употребить или его неличную форму (инфинитив, герундий, причастие I или II), или личную форму (нужное по смыслу время глагола). Если опорное слово – прилагательное или наречие, то соответствующую степени сравнения (например, beautiful – more beautiful, или quick – quicker) и т.д.

1. Помните! Начать выполнения задания нужно с прочтения заголовка и всего текста, чтобы понять его общее содержание, т.к. это поможет правильно употребить пропущенные грамматические формы.
2. Читая текст по предложениям, старайтесь понять его смысл, для того, чтобы определить, какую именно грамматическую форму нужно образовать от опорного слова
3. Если Вы не уверены в заполнение какого-либо пропуска, все равно впишите слова, которые кажутся Вам наиболее приемлемыми
4. Помните! Когда возможны разные варианты правильных ответов, они предусмотрены в ключах, и Вам достаточно написать один ответ, которые Вы считаете верным.
5. Все слова в ответе должны быть написаны правильно, иначе при наличии даже одной орфографической ошибки в ответе весь ответ оценивается в 0 баллов. Это особенность оценивания заданий в разделе «Грамматика и лексика».
6. Многих орфографических ошибок можно избежать, если внимательно переписывать корень приведенного опорного слова, а также заполнять пропуски четко и разборчиво.
7. Для того, чтобы не ошибиться в написании форм неправильных глаголов, нужно запоминать их написание при заучивании форм
8. Глагольные формы могут быть записаны в полной или в краткой форме. Например, is not или isn't.
9. Перечитайте текст со вставленными словами и убедитесь, что они соответствуют тексту грамматически и правильно написаны.
10. Полезно прочитать следующие рекомендации:
  - 1) Если повествование всего текст ведется в прошедшем времени, то следовательно для описания следует использовать глагол в форме Past Simple
  - 2) Для того, чтобы правильно написать глагольную форму, образованную с помощью окончания –ing, нужно помнить, что при добавлении –ing происходят следующие изменения: конечная согласная буква удваивается в глаголах, оканчивающихся на ударный слог с кратким гласным между двумя согласными: swim-m-ing, run-n-ing; конечная согласная l удваивается: travel-travel-l-ing; конечная гласная – e опускается: write – writing; конечные буквы –ie заменяются на –y, lie-lying.

### Задание на заполнение пропусков В11-В16 (словообразование)

Для того, чтобы Вы могли набрать максимальный балл в этом задании, Вы должны уметь образовывать от однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов новые части речи, заполняя пропуски в связном тексте.

1. Прежде всего, прочитайте весь текст и поймите его основное содержание для того, чтобы определить, какая часть речи необходима для заполнения пропуска.
2. Прочитав предложение, определите, какая приставка или суффикс данной части речи придает образованному слову нужное по смыслу текста значение.
3. Для того, чтобы не допустить орфографических ошибок в словах, образованных с помощью приставок и суффиксов, проверьте написание всех вписанных в пропуски слов и убедитесь, что они написаны четко и разборчиво. Обратите особое внимание на суффиксы, в которых могут быть допущены орфографические ошибки, например –apse, -ense, и т.п.
4. Все слова в ответе должны быть написаны правильно, иначе при наличии даже одной орфографической ошибки в ответе весь ответ оценивается в 0 баллов.
5. Помните! Когда возможны разные варианты правильных ответов, они предусмотрены в ключах, и Вам достаточно написать один ответ, который Вы считаете верным.
6. Если Вы не уверены в заполнении какого-либо пропуска, все равно впишите слова, которые кажутся Вам наиболее приемлемыми.

## **ПИСЬМО**

### **Задание С1**

#### **«Письмо личного характера»**

Для того, чтобы Вы могли набрать максимальный балл в этом задании, Вы должны уметь написать и правильно оформить письмо личного характера, точно и полно ответив на вопросы, поставленные в задании.

Для того, чтобы правильно оформить письмо личного характера, необходимо соблюдать следующие правила оформления:

1. В правом верхнем углу следует написать свой адрес (можно краткий), под адресом указывается дата написания письма. Британский вариант (дата/месяц/год): 28<sup>th</sup> June 2012, 28/06/12, 28/06/2012; 28.06.12; 28.06.2012.  
Американский вариант (месяц/дата/год): June 28<sup>th</sup>, 2012; 06/28/12; 06/28/2012; 06.28.12. 06.2.2012
2. Обращение пишется на отдельной строке, личное письмо начинается словами Dear+имя адресата. После обращения ставится запятая, например: Dear John, Dear Ann,
3. После обращения идет абзац благодарностью за полученное письмо, например: Thanks for your letter;
4. После основной части имеется фраза о дальнейших контактах, например: Hope to hear from you soon. How nice of you to write back so soon. I was awfully glad to get your letter. или I must apologise for not writing, I really should have written soon...
5. Основная часть письма может составлять один или несколько абзацев в зависимости от содержания, например: один абзац содержит ответы на вопросы друга по переписке, а другой вопросы, которые задает автор. Все вопросы, указанные в задании должны быть отражены в письме.
6. Завершающая фраза пишется на отдельной строке, например: Best wishes/ All the best / Love. После завершающей фразы ставится запятая.
7. Подпись ставится на отдельной строке. В личном письме это только имя автора. Например: Alexandra

### **Задание С2**

#### **«Письменное высказывание с элементами рассуждения по предложенному плану»**

Для того, чтобы Вы могли набрать максимальный балл в этом задании, Вы должны иметь написать сочинение с элементами рассуждения по проблеме, поставленной в задании, продемонстрировав хороший запас лексики, соблюдая нормы орфографии и пунктуации и правильно строя своё высказывание в соответствии с изученными грамматическими правилами.

1. В первом абзаце очень важно правильно поставить проблему, которая будет обсуждаться в работе. Нельзя переписывать само задание, нужно его перефразировать.
2. В основной части необходимо привести соответствующие аргументы и доказательства, иллюстрируя их примерами.
3. Если это сочинение, в котором требуется выразить свою точку зрения, то в первом абзаце основной части следует выразить свою точку зрения и обосновать ее, подтверждая ее правильности соответствующими аргументами, во втором абзаце объяснить, почему автор не согласен с противоположной точкой зрения, в третьем абзаце привести контраргументы к противоположной точке зрения.
4. В последней части необходимо сделать вывод, основанный на приведенных ранее аргументах

5. Очень важно последовательно излагать свои мысли, не перескакивая с одной мысли на другую и правильно использовать союзы, союзные слова и вводные слова для передачи логической связи между частями предложения (and, but, which и др.), а также между предложениями и абзацами (to begin with, what is more, besides, moreover, on the one hand, on the other hand, in conclusion, to sum up и др).
6. В экзаменационном задании C2 предлагается план, следуя которому Вы правильно построите свое высказывание.

## 8 Фонд оценочных средств

### 1 Модели контролируемых компетенций:

Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины:

Определение компетенций	Наименование компетенций
<b>Базовый уровень</b>	
Совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), умений планировать свое речевое и неречевое поведение.	Речевая компетенция
Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыка оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях.	Языковая компетенция
Увеличение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и стран изучаемого языка.	Социокультурная компетенция
Дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации.	Компенсаторная компетенция
Развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.	Учебно-познавательная компетенция
<b>Профильный уровень</b>	
Функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать иноязычные аутентичные тексты (аудирование и чтение), в том числе ориентированные на выбранный профиль, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо); планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом статуса партнера по общению.	Речевая компетенция
Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, отобранными для выбранного профиля, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, увеличение их объема за счет информации профильно-ориентированного характера.	Языковая / Лингвистическая компетенция
Расширение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умения строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учетом профильно-ориентированных ситуаций общения, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях.	Социокультурная компетенция
Совершенствование умения выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения, в том числе профильно-ориентированных ситуациях общения.	Компенсаторная компетенция
Дальнейшее развитие специальных учебных явлений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком; повышать продуктивность; использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования, прежде всего в рамках выбранного профиля.	Учебно-познавательная компетенция

### 2 Программа оценивания контролируемой компетенции:

№ п/п	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Грамматика	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Задание на контроль грамматических навыков
2	Лексика	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор)
3	Чтение.	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Задание на понимание основного содержания прочитанного текста (чтение) Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение) Задание на полное понимание текста (чтение)
4	Аудирование.	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Задание на понимание основного содержания прослушанного текста Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации Задание на полное понимание прослушанного текста
5.	Письмо.	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Задание на написание личного письма Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение»
6	Говорение	Речевая, языковая, социокультурная,	Чтение текста вслух Условный диалог-расспрос Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии) Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)

		компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	
--	--	---	--

### 3 Образцы тестовых заданий формата ЕГЭ

#### Аудирование

<p><i>Прслушайте 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1–6 и утверждениями, данными в списке А–G. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Запишите свои ответы в таблицу.</i></p>	
---	--

- A. I am sure that wise attitude to basic earth supplies is necessary.
- B. I find many simple ways to help our planet in everyday life.
- C. I am for the use of energy saving practices in house construction.
- D. I do not want my family to live in polluted environment.
- E. I am afraid of the after-effects of human activities.
- F. I would like to see new energy saving laws introduced.
- G. I feel unhappy because I can't change public attitude to our planet.

--

<p><i>Прслушайте диалог. Определите, какие из приведённых утверждений A1–A7 соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated). Укажите номер выбранного Вами варианта ответа.</i></p>	
--	--

Lucy wasn't at school for several days.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Lucy felt bad because of overeating.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Lucy's mother is a doctor.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Peter did exercises with the map at the blackboard.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Peter is not afraid of the test.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Peter offers his notes to Lucy.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Lucy and Peter are going to review for the test later.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Вы услышите интервью. В заданиях 1–7 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

1. The presenter introduces Emma Smith as a ...

- a) maternity advisor.
- b) [www.mumpoll.com](http://www.mumpoll.com) founder.
- c) journalist.

2. The survey Emma was speaking about was meant to find out what phrases ...

- a) parents prefer to hear from their children.
- b) children start to pronounce most often.
- c) parents find most annoying when used by their children.

3. Which of the following phrases is higher on the survey's list?

- a) It's not fair.
- b) I am bored.
- c) I don't like it.

4. Which of the following is NOT mentioned by Emma as a reason for children's misbehaviour?

- a) Their natural curiosity.
- b) Their desire to find out what they can and can't do.
- c) Them being spoiled by their parents' adoration.

5. According to Emma, if the children did as they were told their parents' life would be ...

- a) more predictable.
- b) harder.
- c) less entertaining.

6. The phrase 'Why', according to Emma, is hated by ...

- a) almost half of the parents.
- b) more fathers than mothers.
- c) parents when repeated several times.

7. What does Emma advise parents to do about their children's negative feelings?

- a) Instruct children how to hide them.
- b) Not pay much attention to the meaning of their phrases.
- c) Let children express them in plain words.

### Чтение

*Установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами A–G. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.*

1. **New rules to follow**

5. **A visit to the zoo**

2. **New perspectives**

6. **Perfect for an active holiday**

3. **Perfect for a quiet holiday**

7. **Difficult start**

4. **Land of nature wonders**

8. **Bad for animals**

A. The mountains of Scotland (we call them the Highlands) are a wild and beautiful part of Europe. A golden eagle flies over the mountains. A deer walks through the silence of the forest. Salmon and trout swim in the clean, pure water of the rivers. Some say that not only fish swim in the deep water of Loch Ness. Speak to the people living by the Loch. Each person has a story of the monster, and some have photographs.

B. Treviso is a beautiful island with no cars, crowds or noise – just flowers, birds, long sandy beaches and the



Tresco Abbey Garden. John and Wendy Pyatt welcome you to the Island Hotel, famous for delicious food, comfort and brilliant service. You will appreciate superb accommodation, free saunas and the indoor swimming pool.

- C. The Camel and Wildlife Safari is a unique mixture of the traditional and modern. Kenya's countryside suits the Safari purposes exceptionally well. Tourists will have a chance to explore the bush country near Samburu, to travel on a camel back or to sleep out under the stars. Modern safari vehicles are always available for those who prefer comfort.
- D. Arrival can be the hardest part of a trip. It is late, you are road-weary, and everything is new and strange. You need an affordable place to sleep, something to eat and drink, and probably a way to get around. But in general, it's a wonderful trip, full of wonderful and unusual places. Whether it is the first stop on a trip or the fifth city visited, every traveller feels a little overwhelmed stepping onto a new street in a new city.
- E. No zoo has enough money to provide basic habitats or environments for all the species they keep. Most animals are put in a totally artificial environment, isolated from everything they would meet in their natural habitat. Many will agree that this isolation is harmful to the most of zoo inhabitants, it can even amount to cruelty.
- F. A new London Zoo Project is a ten year project to secure the future for the Zoo and for many endangered animals. The plan has been devised by both animal and business experts to provide world-leading accommodation for all our animals, to more fully engage and inform people about conservation issues, to redesign certain aspects of Zoo layout.
- G. Leave-no-trace camping is an increasingly popular approach to travel in wilderness areas. As the term suggests, the goal is for the camper to leave as little impact as possible on the place he is visiting. One of its mottos is "Take nothing but pictures. Leave nothing but footprints." Its simplest and most fundamental rule is: pack it in, pack it out, but it goes beyond that.

*Прочитайте текст и заполните пропуски А–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифру, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.*

### Mobile phones

On New Year's Day, 1985, Michael Harrison phoned his father, Sir Ernest, to wish him a happy new year. Sir Ernest was chairman of Racal Electronics, the owner of Vodafone, **A** \_\_\_\_\_.

At the time, mobile phones weighed almost a kilogram, cost several thousand pounds and provided only 20 minutes talktime. The networks themselves were small; Vodafone had just a dozen masts covering London. Nobody had any idea of the huge potential of wireless communication and the dramatic impact **B** \_\_\_\_\_.

Hardly anyone believed there would come a day when mobile phones were so popular **C** \_\_\_\_\_. But in 1999 one mobile phone was sold in the UK every four seconds, and by 2004 there were more mobile phones in the UK than people. The boom was a result of increased competition which pushed prices lower and created innovations in the way that mobiles were sold.

When the government introduced more competition, companies started cutting prices to attract more customers.

Cellnet, for example, changed its prices, **D** \_\_\_\_\_. It also introduced local call tariffs.

The way that handsets themselves were marketed was also changing and it was Finland's Nokia who made **E** \_\_\_\_\_. In the late 1990s Nokia realized that the mobile phone was a fashion item: so it offered interchangeable covers which allowed you to customize and personalize your handset.

The mobile phone industry has spent the later part of the past decade reducing its monthly charge **F** \_\_\_\_\_, which has culminated in the fight between the iPhone and a succession of touch screen rivals.

1. that there would be more phones in the UK than there are people
2. the leap from phones as technology to phones as fashion items
3. and his son was making the first-ever mobile phone call in the UK
4. the move to digital technology, connecting machines to wireless networks
5. trying to persuade people to do more with their phones than just call and text
6. that mobile phones would have over the next quarter century
7. and relying instead on actual call charges

*Прочитайте текст и выполните задания 1–7. В каждом задании укажите номер выбранного Вами варианта ответа.*

### **How Harry Potter saved one small town**

Mallaig is far from the prettiest of Highland settlements, even when the weather is fine. Several rows of what could be prewar council houses stretch across the hill beyond the harbour. A **mishmash** of car parks, jetties and workaday buildings squats close to the railway terminus. When I last stayed in Mallaig, it was known as the biggest herring port in Europe.

Today, the herring have vanished, and yet Mallaig remains a busy place. Ferries come and go and fishing boats land shellfish, which is driven away in lorries to the markets of France and Spain. None of this activity, however, explains the hundreds of people who can be seen roaming Mallaig's few streets every afternoon between the beginning of May and the end of October, or the presence of so many restaurants. What do explain them are two enthusiasms, one for low fact and the other for high fiction, which are kindled in childhood and among many adults never entirely disappear.

The railway reached Mallaig from Fort William and the south in 1901. It was among the last big lines to be built in Britain, late enough to have its viaducts built of concrete. It traversed one of Europe's most spectacular and emptiest landscapes, with hardly anything large enough to be called a village along its 40-mile length.

The construction needed a large government subsidy, but the traffic never grew much beyond the two or three trains a day that carried fish boxes and a few dozen travellers to and from the Hebrides. It made little economic sense. Only 60 years after the line opened, it began to be threatened with closure. Few people would have guessed then that its commercial salvation would be owed to a novel and a film, and first of all, to a hobby.

Railways became an amateur pastime as well as a means of transport during the last decades of the 19th century. Then professional men such as vicars and lawyers began to see the large variety of trains and their technical progress

as a hobby offering a similar kind of pleasure to philately and butterfly-hunting. By the end of the century they had their own magazine and their own club, the Railway Club, the world's first society for railway enthusiasts. It was founded in London in 1899 and had its own premises with a library and leather armchairs. It was from these elite beginnings that the 20th century's great cult of trainspotting spread, reinforcing a more general fondness for steam locomotives that many people had without knowing quite why. So a sense of loss ran through Britain when, in the 1960s, it became clear that their day was nearly done.

Hundreds of **them** were saved from the scrapyards and restored to working order; dozens of branch lines repaired and reopened so that in the holidays Britain could be charmed by how it once was. It's hard to think that anywhere in the world has seen a more popular or successful preservation movement, or at least one run and largely funded by volunteers. Out of this business grew the West Coast Railway Company, which hires out engines, coaches and crew for steam excursions.

A film producer looking to shoot a fantastical train in a dramatic location would naturally turn to such a company, and so in three Harry Potter films the train to Hogwarts is seen crossing Glenfinnan's viaduct.

Today, the Jacobite Express fills with Potter fans from all parts of the globe and always stops for a photo opportunity at Glenfinnan, which is where the real Bonnie Prince Charlie really raised his standard in '45 and marked as such by a real memorial. All of which reality is cast into shadow by the film of a modern fairytale.

1. Which adjective could best describe Mallaig as presented by the author?

- a) Derelict.
- b) Beautiful.
- c) Abandoned.
- d) Unsightly.

2. The word *mishmash* in "A mishmash of car parks ..." (paragraph 1) means ...

- a) a ruin.
- b) a mixture.
- c) a sight.
- d) a queue.

3. Which of the following statements is TRUE about the railway line?

- a) It was the last big line constructed in Europe.
- b) The traffic on it was busy at the beginning.
- c) It finally became profitable.
- d) It was closed shortly after its opening.

4. The author compares the enthusiasm for trains to philately and butterfly hunting because ...

- a) it turned into a pastime.
- b) they all require patience.
- c) they all became unpopular.
- d) they all are fashionable.

5. The author mentions a library and leather armchairs in order to illustrate ...

- a) how important trains were for the country.
- b) how successful the Railway Club became.
- c) the amount of corruption at the club.
- d) the number of members it had.

6. The word *them* in “hundreds of them ...” (paragraph 6) refers to ...

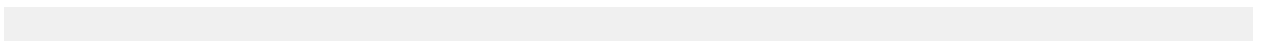
- a) people.
- b) locomotives.
- c) train spotters.
- d) lines.

7. How does, judging by the last paragraph, the author feel about Glenfinnan remembered through Harry Potter rather than the Bonnie Prince Charlie?

- a) Enthusiastic.
- b) Indifferent.
- c) Sad.
- d) Outraged.

#### **Лексико-грамматические тесты**

*Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами.*



### A difficult question

One day, the chemistry teacher asked his students, “What is the chemical formula for water?” Suzie was the \_\_\_\_\_ to raise her hand.

ONE

“Yes, Suzie, what’s the answer?” the teacher asked. Suzie answered proudly, “The chemical formula for water is ‘HIJKLMNO’!” The class started \_\_\_\_\_.

LAUGH

The teacher looked \_\_\_\_\_. He asked, “What are you talking about?” Suzie replied, “Yesterday you said the formula for water is H to O!”

SHOCK

### The Irish celebrate St. Patrick’s Day

Last week people all over Ireland celebrated Saint Patrick’s Day in the traditional way. Dublin \_\_\_\_\_ with flags and bunting.

DECORATE

Sprigs of shamrock \_\_\_\_\_ everywhere. In many countries of the world, the Irish held parades, pageants, sports and drama festivals.

SELL

Saint Patrick, who \_\_\_\_\_ Christianity to Ireland in the fifth century, is the country’s patron saint.

BRING

For centuries, his day \_\_\_\_\_ a day of celebration in Ireland.

BE

*Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце*

строк, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами.

### Wild Animal Park

The wide, wild world of animals interests many people. But, as civilizations crowd animals out of their natural habitats, _____ and concerned citizens ask, “What is going to happen to animals?”	SCIENCE
---	---------

One place that has pioneered research in the _____ of rare animals is the Wild Animal Park of San Diego, California. Its special concern is endangered species.	CONSERVE
---	----------

Although people can visit the Park, it is a 720-hectar preserve where animals walk _____. Many people have a unique opportunity to take photos of rare wild animals in their natural environment.	FREE
---	------

People all over the world have helped with the _____ of the Park. It was planned in 1959; it was opened in 1972. So it took 13 years to build it.	DEVELOP
---	---------

Divided into _____ sections, the Park has areas similar to the animals' natural habitats in Africa and Asia.	GEOGRAPHY
--	-----------

Since the Wild Animal Park opened, it has become famous for its captive breeding work. More than 86 per cent of animals born in the park survive. Many _____ travel to California to watch wildlife and enjoy beautiful nature.	FOREIGN
---	---------

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 1 – 8. Эти номера соответствуют заданиям 1 – 8, в которых представлены возможные варианты ответов (А, Б, В, Г). Установите соответствие номера пропуска варианту ответа.

### 'It's Only Me'

After her husband had gone to work, Mrs Richards sent her children to school and went upstairs to her bedroom. She was \_\_\_\_\_ too \_\_\_\_\_ excited \_\_\_\_\_ to \_\_\_\_\_ do \_\_\_\_\_ any

1 \_\_\_\_\_ that morning, because in the evening she would be going to a fancy dress party with her husband. She intended to dress up as a ghost and she had 2 \_\_\_\_\_ her costume the night before. Now she was 3 \_\_\_\_\_ to try it on. Though the costume consisted only of a sheet, it was very effective. Mrs Richards put it 4 \_\_\_\_\_, looked in the mirror, smiled and went downstairs. She wanted to find out whether it would be 5 \_\_\_\_\_ to wear.

Just as Mrs Richards was entering the dining-room, there was a 6 \_\_\_\_\_ on the front door. She knew that it must be the baker. She had told him to come straight in if ever she failed to open the door and to leave the bread on the kitchen table. Not wanting to 7 \_\_\_\_\_ the poor man, Mrs Richards quickly hid in the small store-room under the stairs. She heard the front door open and heavy footsteps in the hall. Suddenly the door of the store-room was opened and a man entered. Mrs Richards realized that it must be the man from the Electricity Board who had come to read the meter. She tried to 8 \_\_\_\_\_ the situation, saying 'It's only me', but it was too late. The man let out a cry and jumped back several paces. When Mrs Richards walked towards him, he ran away, slamming the door behind him.

1. A) homework; Б) household; В) housework; Г) housewife

2. A) did; Б) made; В) built; Г) created

3. A) nervous; Б) restless; В) ill at ease; Г) impatient

4. A) up; Б) on; В) over; Г) down

5. A) attractive; Б) exciting; В) comfortable; Г) cozy

6. A) knock; Б) kick; В) hit; Г) crash

7. A) fear; Б) worry; В) disturb; Г) frighten

8. A) describe; Б) explain; В) interpret; Г) clear

## Письмо

You have 20 minutes to do this task.

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Tom who writes:

*Last summer my parents and I went hiking to the mountains. We spent the whole week together and enjoyed it very much. How often do you take active holidays? Who do you think is the best company for you? What extreme sports would you like to try, if any, and why?*

*Last month our English class got an interesting project. We wrote a paper about interesting events in the past of our country ...*

Write a letter to Tom.

In your letter

- answer his questions
- ask **3 questions** about his project paper

Write **100 – 140 words**.

Remember the rules of letter writing.

You have 40 minutes to do this task.

Comment on the following statement.

*Some people think that extreme sports help to build character.*

**What is your opinion? Do you agree with this statement?**

Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)
- express your personal opinion and give 2-3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1-2 reasons for this opposing opinion
- explain why you don't agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position

### **Говорение**

**Task 1. Imagine that you are preparing a project with your friend. You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have 1.5 minutes to read the text silently, then be ready to read it out aloud. You will not have more than 1.5 minutes to read it.**

Until fairly recently, it was a mystery how certain large bees, bumblebees in particular, were able to fly. To scientists who study the physical laws of flight, a bee's body seemed too heavy and its wings too small for it to become airborne and remain so. Bees "can't" fly ... but do. The mystery became so intriguing that a few scientists decided to study it.

Most insects fly by using muscles that flap their wings with great speed. For example, the locust beats its wings at a rate of about 20 times per second to fly. Other flying insects have to beat their wings even faster – some as rapidly as 100 times per second.

But bees must work extra hard to become airborne. Honeybees, for instance, must beat their wings about 200 times a second to fly. Yet larger bees – like bumblebees – whose bodies are heavier, wider, and longer – have to do even better.

**Task 2. Study the advertisement.**

**You are going to study abroad for three months and want to find a swimming pool you could attend. You'd like to get more information about this swimming pool. In 1.5 minutes you are to ask five questions to find out the following:**

- 1) location of the swimming pool
- 2) opening hours
- 3) sauna availability
- 4) price for 3 months
- 5) discounts for students

You have 20 seconds to ask each question.

**Task 3. Imagine that you are showing your photo album to your friend. Choose one photo to present to your**



**friend.**

**You will have to start speaking in 1.5 minutes and will speak for not more than 2 minutes. You have to talk continuously. In your talk remember to speak about:**

- when you took the photo
- what/who is in the photo
- what is happening
- why you took the photo
- why you decided to show the picture to your friend

**Task 4. Study the two photographs. In 1.5 minutes be ready to compare and contrast the photographs:**

- give a brief description (action, location)
- say what the pictures have in common
- say in what way the pictures are different
- say which kind of life you'd prefer for wild animals
- explain why

**You will speak for not more than 2 minutes. You have to talk continuously.**

Критерии оценивания выполнения заданий совпадают с установленными в контрольных измерительных материалах единого государственного экзамена 2020 года по английскому языку (устная и письменная части).

**9 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.**

**Основная и дополнительная литература**

1. Elizabeth Sharman Across cultures. – Longman, 2005.
2. John Eastwood Oxford Practice Grammar.- Oxford UP, 2016
3. Michael Swan Oxford English Grammar Course.- Oxford UP, 2015
4. Вербицкая М., Малколм Манн, Стив Тейлор-Хоулз Учебное пособие по подготовке к ЕГЭ по англ. языку. – Macmillan, 2017.
5. Веселова Ю.С. Тематический тренажер по английскому языку. Грамматика. – Москва: Интеллект-Центр, 2011
6. Веселова Ю.С. Тематический тренажер по английскому языку. Письмо. – Москва: Интеллект-Центр, 2011
7. Веселова Ю.С. Тематический тренажер по английскому языку. Словообразование. – Москва: Интеллект-Центр, 2011
8. Веселова Ю.С. Тематический тренажер по английскому языку. Чтение. – Москва: Интеллект-Центр, 2011
9. Музланова Е.С., Английский язык : 30 типов вариантов заданий для полготовки к ЕГЭ – Москва: Астрель, 2013

**Словари и периодические издания**

1. Oxford Learner's Dictionaries // <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>
2. Cambridge Dictionary // <https://dictionary.cambridge.org/ru/>
3. Online Collocation Dictionary // <http://www.freecollocation.com/>

**Программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

1. Сайт Федерального института педагогических решений:
2. открытый банк заданий ЕГЭ по английскому языку // <http://ege.fipi.ru/os11/xmodules/qprint/index.php?proj=4B53A6CB75B0B5E1427E596EB4931A2A>
3. Демоверсии экзамена // <http://fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>
4. <https://www.edx.org/>
5. <https://www.oup.com/elt/>
6. <https://www.britishcouncil.ru/>

## **10 Методические указания по освоению дисциплины**

Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины "Практический курс иностранного языка" включают в себя:

1. требования к результатам освоения дисциплины;
2. содержание самостоятельной работы слушателей;
3. Фонд оценочных средств:
  - требования к зачету (структура, вопросы, балльно-рейтинговая система);
  - содержание экзамена (структура, вопросы, балльно-рейтинговая система);
  - контрольные вопросы для самостоятельной работы;
  - образцы тестов;
  - перечень оценочных средств;
  - рекомендации по организации (самостоятельного чтения, написания эссе, написания письма личного/делового характера, подготовки тематической презентации, разработки тематического проекта, организации ролевых игр и дискуссий, решения кейс-задач).

## **11 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Доступ к материалам дисциплины осуществляется посредством компьютера или другого электронного устройства (смартфона, планшета), подключенного к сети Интернет.