МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Н.А. ДОБРОЛЮБОВА»

(НГЛУ)

| УТ | УТВЕРЖДЕНО | | | | | | | | |
|----------|-----------------|---------|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| « | >> | 2025 г. | | | | | | | |

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Эффективный английский для старших подростков 10-11 классов»

Руководитель программы: канд. пед. наук, доцент кафедры методики преподавания иностранных языков, педагогики и психологии

Л.С. Павлова

Разработчик программы: канд. филол. наук, доцент, старший научный сотрудник НОЦ дизайна и проектирования инновационной среды дополнительного образования

М.Б. Чиков

педагог дополнительного образования

Л.А. Королева

Согласовано:

Проректор по учебной работе канд. филол. наук, доцент

Н.А. Кохан

канд. пед. наук, доцент кафедры методики преподавания иностранных языков, педагогики и психологии

Л.С. Павлова

Оглавление

| 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ | 4 |
|---|----|
| 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ | 5 |
| 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ | 5 |
| 4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН | 7 |
| 5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК | 8 |
| 6. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОГО ПЛАНА | 9 |
| 7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ | 9 |
| 8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ | 9 |
| 9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ | 10 |
| 10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ | 28 |

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Актуальность, новизна, особенности программы

Программа «Эффективный английский для старших подростков 10-11 классов» направлена на усиление образовательного потенциала основной программы, повышение интереса к изучению английского языка и культуры англоязычных стран, развитие интеллектуальных, речевых и эмоциональных способностей, а также личностных качеств учащихся. Актуальность обусловлена необходимостью совершенствования иноязычной коммуникативной компетенции в условиях глобализации и введением обязательной итоговой аттестации по иностранному языку. Особенности программы включают:

- Погружение в языковую среду через использование аутентичных материалов.
- Разнообразие учебных материалов и форм работы (песни, видео, ролевые игры, проекты).
 - Преемственность обучения на основе линейки учебников.

1.2. Нормативная база

- Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.
- Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).
- ФГОС высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика.
- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
 - Устав НГЛУ им. Н.А. Добролюбова.

1.3. Категория слушателей

Лица, имеющие законченное основное общее образование (9 классов): школьники 10-11 классов общеобразовательных и специализированных школ, гимназий, лицеев, а также выпускники учреждений среднего профессионального образования, ориентированные на подготовку к ЕГЭ по английскому языку.

1.4. Объем программы, срок обучения

Объем программы: 60 аудиторных академических часов, 120 часов с учетом самостоятельной работы. Нормативный срок освоения: 2 семестра.

1.5. Форма обучения

Очная форма обучения с использованием элементов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Обучение происходит без отрыва от основного вида деятельности (школы, колледжа).

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: Повышение уровня подготовки учащихся к сдаче ЕГЭ по английскому языку, развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной).

Залачи:

- Дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции старшеклассников во всех видах речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование, письмо).
- Получение слушателями знаний об основных блоках и типах заданий ЕГЭ и условиях их успешного выполнения.
 - Развитие умений самостоятельной подготовки к ЕГЭ во внеурочное время.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В результате освоения программы слушатели должны знать: структуру и содержание ЕГЭ, нормы иностранного литературного языка, основные лингвистические явления и понятия.

Уметь:

- Выполнять задания по аудированию (понимание основного содержания, выборочное и полное понимание).
- Выполнять задания по чтению (ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое).
- Выполнять лексико-грамматические задания (словообразование, выбор грамматической категории, лексическая сочетаемость).
 - Выполнять письменные задания (эссе, личное письмо).
- Выполнять задания по говорению (техника чтения, составление вопросов, монолог-описание, монолог-рассуждение).

Владеть: грамматикой, лексикой, фонетикой, а также прагматическими и дискурсивными аспектами иностранного языка на уровне B2.

Компетенции:

- Речевая компетенция: Совершенствование умений в четырех видах речевой деятельности.
- **Языковая компетенция:** Овладение новыми языковыми средствами, увеличение объема лексики.
- Социокультурная компетенция: Увеличение объема знаний о специфике стран изучаемого языка.

- Компенсаторная компетенция: Развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств.
- **Учебно-познавательная компетенция:** Развитие общих и специальных учебных умений.

4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| - | - | Формы пром. | Итого акад.часов | | | | | Семестр 1 | | | Курс 1 Семестр 2 | 1 | Закрепленная кафедра | | |
|--------|---|-------------|---------------------------------------|-----|-----|-------|-----|-----------|-------|-----|---------------------|-----|----------------------|--------------------------------------|--|
| | | атт. | | - | ¥4 | | | сместр 1 | | | сместр 2 | , | | Г | |
| Индекс | Наименование | Зачет | Экспер По Конт. тное плану раб. СР | | | Итого | Ауд | CP | Итого | Ауд | CP | Код | Наименование | | |
| Модули | | | 240 | 240 | 120 | 120 | 120 | 60 | 60 | 120 | 60 | 60 | | | |
| 01 | Эффективный английский для старших подростков 10-11 классов. Аудирование. | | 48 | 48 | 24 | 24 | 24 | 12 | 12 | 24 | 12 | 12 | 49 | Институт непрерывного образования | |
| 02 | Эффективный английский для старших подростков 10-11 классов. Чтение | | 48 | 48 | 24 | 24 | 24 | 12 | 12 | 24 | 12 | 12 | 49 | Институт непрерывного образования | |
| 03 | Эффективный английский для старших подростков 10-11 классов. Лексика и грамматика | | 48 | 48 | 24 | 24 | 24 | 12 | 12 | 24 | 12 | 12 | 49 | Институт непрерывного образования | |
| 04 | Эффективный английский для старших подростков 10-11 классов. Письмо | | 48 | 48 | 24 | 24 | 24 | 12 | 12 | 24 | 12 | 12 | 49 | Институт непрерывного образования | |
| 05 | Эффективный английский для старших подростков 10-11 классов. Говорение | | 48 | 48 | 24 | 24 | 24 | 12 | 12 | 24 | 12 | 12 | 49 | Институт непрерывного образования | |

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

| Mec | | C | Сентяб | рь | | | Окт | ябрь | | | Ноя | брь | | | Į | [екабр | Ъ | | | Яні | арь | | | Фев | раль | | | | Март | | | | Апр | ель | | |
|-------|---------|----|--------|----|----|----|-----|------|----|----|-----|-----|----|----|----|--------|----|----|----|-----|-----|----|----|-----|------|----|----|-----|------|-----|----|----------|-----|----------|-----|----------------|
| Пн | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20 | 27 | |
| Вт | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18 | 25 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | 14 | 21 | 28 | |
| Ср | 3 | 10 | 17 | 24 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19 | 26 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18 | 25 | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | |
| q_T | 4 | 11 | 18 | 25 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20 | 27 | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19 | 26 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | |
| Пт | 5 | 12 | 19 | 26 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 6 | 13 | 20 | 27 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 1 | |
| Сб | 6 | 13 | 20 | 27 | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 6 | 13 | 20 | 27 | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | 7 | 14 | 21 | 28 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18 | 25 | 2 | |
| Вс | 7 | 14 | 21 | 28 | 5 | 12 | 19 | 26 | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | 7 | 14 | 21 | 28 | 4 | 11 | 18 | 25 | 1 | 8 | 15 | 22 | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | 5 | 12 | 19 | 26 | 3 | |
| Нед | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | * | | | | | | | * | | | | | | | | | | |
| Пн | | | | | | | | | | | | | | | | | | | * | | | | | | | * | | | | | | | | | i l | H 120 |
| Вт | _ | _ | _ | = | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | * | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | * | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | Итого 120 п |
| Ср | | | | | 7 | - | 7 | - | | , | " | 7 | | • | | | | | * | | 7 | 7 | | | 7 | 4 | 7 | , T | 7 | , T | | " | 7 | " | | |
| q_T | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | * | * | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Пт | | | | | | | | | | | | | | | | | | * | | | | | | | | | | | | | | | | | * | |
| Сб | | | | | | | | | | | | | | | | | | * | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Вс | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |

6. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Модуль 1. Аудирование

Особенности и алгоритм выполнения заданий по аудированию формата ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.

Модуль 2. Чтение

Особенности и алгоритм выполнения заданий по чтению формата ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.

Модуль 3. Лексика и грамматика

Особенности и алгоритм выполнения лексико-грамматических тестов формата ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.

Модуль 4. Письмо

Особенности и алгоритм выполнения заданий по письму формата ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.

Модуль 5. Говорение

Особенности и алгоритм выполнения задания по говорению формата ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.

7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

7.1. Условия привлечения преподавательского состава

К реализации привлекаются штатные преподаватели и преподаватели на условиях внутреннего или внешнего совместительства.

7.2. Требования к квалификации преподавательского состава

Преподаватели должны иметь базовое образование, соответствующее профилю дисциплины, и опыт работы с заданиями ЕГЭ. Наличие ученой степени, ученого звания не обязательно.

8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Текущий контроль

Текущий контроль успеваемости осуществляется в процессе обучения путем тестирования, устного опроса, выполнения письменных заданий, выполнения заданий в формате ЕГЭ.

8.2. Промежуточная аттестация

Зачет в конце 1 семестра (модуля) по 2-балльной шкале: зачтено/не зачтено.

8.3. Итоговая аттестация

Итоговое тестирование в конце 2 семестра (модуля) по 4-балльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

9.1. Критерии оценивания

| № п/п | Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины* | * * | Наименование оценочного средства | | | | | |
|-------|--|---|---|--|--|--|--|--|
| 1 | Эффективный английский для старших подростков 10-11 классов Аудиров ание. | Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции | Задание на понимание основного содержания прослушанного текста Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации Задание на полное понимание прослушанного текста | | | | | |
| 2 | Эффективный английский для старших подростков 10-11 классов | Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции | Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение) Задание на установление структурносмысловых связей в тексте (чтение) Задание на полное понимание текста (чтение) | | | | | |
| 3 | Эффективный английский для старших подростков 10-11 классов Лексика и грамматика | Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции | Задание на контроль грамматических навыков Задание на контроль лексико- грамматических (словообразовательных) навыков Задание на контроль лексико- грамматических навыков (формата множественный выбор) | | | | | |
| 4 | Эффективный английский для старших подростков 10-11 классов | Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции | Задание на написание личного письма Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение» | | | | | |
| 5. | Эффективный английский для старших подростков 10-11 классов | Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции | Чтение текста вслух Условный диалог-расспрос Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии) Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий) | | | | | |

Критерии оценивания выполнения заданий совпадают с установленными в контрольных измерительных материалах единого государственного экзамена 2020 года по английскому языку (устная и письменная части).

9.2. Примеры вопросов и заданий

АУДИРОВАНИЕ

Прослушайте 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1-6 и утверждениями, данными в списке А-G. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Занесите свои ответы в таблицу.

- **A** I am sure that wise attitude to basic earth supplies is necessary.
- **B** I find many simple ways to help our planet in everyday life.
- C I am for the use of energy saving practices in house construction.
- **D** I do not want my family to live in polluted environment.
- E I am afraid of the after-effects of human activities.
- F I would like to see new energy saving laws introduced.
- G I feel unhappy because I can't change public attitude to our planet.

Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений **A**— **G**соответствуют содержанию текста (**1** – **True**), какие не соответствуют (**2** – **False**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (**3** – **Not stated**). Занесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды.

- 1 Anna is looking forward to the family holiday.
- 2 Ben has watched all Disney cartoons.
- 3 Anna thinks that only parents with children go to the cinema to see cartoons.
- 4 Ben and his friends watch cartoons at Ben's house.
- 5 Anna thinks that some cartoons are like feature films.
- 6 Anna thinks that Ben wouldn't like going to Florida after all.

7 Ben would like to meet Mickey Mouse.

Прослушайте диалог. Определите, какие из приведённых утверждений A1—A7 соответствуют содержанию текста (1 — True), какие не соответствуют (2 — False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — Not stated). Укажите номер выбранного Вами варианта ответа.

Lucy wasn't at school for several days.

- 1 True
- 2 False
- Not stated

3

Lucy felt bad because of overeating.

- 1 True
- 2 False
- 3 Not stated

Lucy's mother is a doctor.

- 1 True
- **7** False
- 3 Not stated

Peter did exercises with the map at the blackboard.

- 1 True
- 2 False
- 3 Not stated

Peter is not afraid of the test.

False Not stated 3 Peter offers his notes to Lucy. True 1 False Not stated 3 Lucy and Peter are going to review for the test later. True 1 False 2 Not stated 3 ЧТЕНИЕ Установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами A–G. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний. 1 New rules to follow A visit to the zoo **New perspectives** Perfect for an active holiday 3 Perfect for a quiet holiday Difficult start Land of nature wonders Bad for animals The mountains of Scotland (we call them the Highlands) are a wild and beautiful part of Europe. A golden eagle flies over the mountains. A deer walks through the silence of the forest. Salmon and trout swim in the clean, pure water of the rivers. Some say that not only fish swim in the deep water of Loch Ness. Speak to the people living by the Loch. Each

True

person has a story of the monster, and some have photographs.

- B Tresco is a beautiful island with no cars, crowds or noise just flowers, birds, long sandy beaches and the Tresco Abbey Garden. John and Wendy Pyatt welcome you to the Island Hotel, famous for delicious food, comfort and brilliant service. You will appreciate superb accommodation, free saunas and the indoor swimming pool.
- The Camel and Wildlife Safari is a unique mixture of the traditional and modern. Kenya's countryside suits the Safari purposes exceptionally well. Tourists will have a chance to explore the bush country near Samburu, to travel on a camel back or to sleep out under the stars. Modern safari vehicles are always available for those who prefer comfort.
- Arrival can be the hardest part of a trip. It is late, you are road-weary, and everything is new and strange. You need an affordable place to sleep, something to eat and drink, and probably a way to get around. But in general, it's a wonderful trip, full of wonderful and unusual places. Whether it is the first stop on a trip or the fifth city visited, every traveller feels a little overwhelmed stepping onto a new street in a new city.
- E No zoo has enough money to provide basic habitats or environments for all the species they keep. Most animals are put in a totally artificial environment, isolated from everything they would meet in their natural habitat. Many will agree that this isolation is harmful to the most of zoo inhabitants, it can even amount to cruelty.
- F A new London Zoo Project is a ten year project to secure the future for the Zoo and for many endangered animals. The plan has been devised by both animal and business experts to provide world-leading accommodation for all our animals, to more fully engage and inform people about conservation issues, to redesign certain aspects of Zoo layout.
- G Leave-no-trace camping is an increasingly popular approach to travel in wilderness areas. As the term suggests, the goal is for the camper to leave as little impact as possible on the place he is visiting. One of its mottos is "Take nothing but pictures. Leave nothing but footprints." Its simplest and most fundamental rule is: pack it in, pack it out, but it goes beyond that.

Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифру, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.

Mobile phones

On New Year's Day, 1985, Michael Harrison phoned his father, Sir Ernest, to wish him a happy new year. Sir Ernest was chairman of Racal Electronics, the owner of Vodafone, A ______.

At the time, mobile phones weighed almost a kilogram, cost several thousand pounds and provided

| coveri | 0 minutes talktime. The networks themselves were small; Vodafone had just a dozen masts ng London. Nobody had any idea of the huge potential of wireless communication and the tic impact B |
|------------------|--|
| popula by 200 | y anyone believed there would come a day when mobile phones were so ar C But in 1999 one mobile phone was sold in the UK every four seconds, and there were more mobile phones in the UK than people. The boom was a result of sed competition which pushed prices lower and created innovations in the way that mobiles sold. |
| | the government introduced more competition, companies started cutting prices to attract customers. Cellnet, for example, changed its prices, D It also introduced local riffs. |
| who n | ay that handsets themselves were marketed was also changing and it was Finland's Nokia nade E In the late 1990s Nokia realized that the mobile phone was a fashion so it offered interchangeable covers which allowed you to customize and personalize your et. |
| charge | abile phone industry has spent the later part of the past decade reducing its monthly e F, which has culminated in the fight between the iPhone and a succession of screen rivals. |
| 1 | that there would be more phones in the UK than there are people |
| 2 | the leap from phones as technology to phones as fashion items |
| 3 | and his son was making the first-ever mobile phone call in the UK |
| 4 | the move to digital technology, connecting machines to wireless networks |
| 5 | trying to persuade people to do more with their phones than just call and text |
| 6 | that mobile phones would have over the next quarter century |
| 7 | and relying instead on actual call charges |
| | |

Прочитайте текст и выполните задания **12–18**. В каждом задании запишите в поле ответа цифру **1**, **2**, **3** или **4**, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Turning As an Obstacle

When I first read about a sport called parkour, I thought it was about fluid, elegant, and graceful motions. But in practice, parkour is considered an "extreme" sport; as its participants

dash around a city, they may vault over fences, run up walls, and even jump from rooftop to rooftop. So you won't see senior citizens doing it in the park on Sunday mornings, but if you do witness it, you may think you're watching a stunt person on a movie set.

Le parkour is a French term, related to the verb parcourir, "to run over or through". It was created by David Belle, Sebastien Foucan, and a group of their friends when they were teenagers living in the Paris suburb in the late 1980s. Belle's father had been a soldier in Vietnam, and his preparatory programme included navigating obstacle courses. Belle picked up many of the moves from his father and, along with his friends, developed them into an art form.

Parkour combines elements of running, gymnastics, dance, and martial arts into a breathtaking way of moving from place to place. The general idea is to move quickly and gracefully, treating buildings, walls, handrails, rocks, and whatever objects you come across as elements in an obstacle course. The only real rule is that you should not move backwards and that you should do it with as much efficiency and style as possible.

The only equipment required for parkour is a good pair of shoes. Participants, who call themselves traceurs, wear no protective gear but typically invest a great deal of time in training and preparation in order to execute the necessary moves safely. The first thing any participant learns is how to cushion the impact of a jump by rolling. Although parkour is ultimately about clever improvisation rather than choreographed moves, there are a couple dozen or so standard maneuvers that almost all traceurs learn, including several methods for getting over tall walls.

Some traceurs participate merely for the fun or the challenge, but others treat parkour as a more serious art, similar to some martial arts. As a philosophy, the movements metaphorically represent becoming one with your environment, learning how to overcome obstacles without effort, and finding creative paths – all things with practical value outside the sport.

Even though parkour has reached international popularity, there is already an offshoot sport that has led to a great deal of bitterness and division among parkour proponents. Cofounder Sebastien Foucan, in a 2003 BBC documentary called "Jump London," referred to the sport as "free-running" and that term caught on in the media. However, parkour purists feel that the direction in which Foucan has taken the activity is entirely different from what he and Belle had originally developed.

The biggest difference has to do with theatrics. Free-running involves a lot of trick moves, particularly mid-air flips and spins. Because these moves are merely showy, not economical, they're considered contrary to the nature of parkour. A free-runner may also move backwards in order to make a move as flashy as possible.

But it's not simply a matter of differing styles. Manufacturers are capitalizing on the growing interest in parkour and free-running by introducing special shoes, designer clothing, and so on; free-running competitions are also beginning to appear.

The author claims that parkour ...

- 1 represents an elite sport.
- 2 requires a lot of effort.
- 3 is very affordable.

has been popularized by the media.

The origins of parkour moves could be found in ...

- a military training programme.
- 2 European art.
- 3 the games of Paris teenagers.
- **⁴** the Vietnamese culture.

According to the author, the rules of parkour are ...

- 1 very complicated.
- 2 difficult to follow.
- 3 not defined.
- 1 limited to one only.

According to the author, a parkour participant begins with ...

- buying a pair of shoes.
- 2 acquiring protection gear.
- 3 learning how to fall safely.
- 4 taking choreography lessons.

According to the author, for some participants parkour expresses ...

- the power of creativity.
- 2 an effortless life.
- 3 the beauty of movement.
- 4 unity with nature.

According to the text, the introduction of free-running ...

- 1 is widely supported by enthusiasts.
- will ultimately replace parkour.
- 3 has had little impact on traditional parkour.
- 4 is not accepted by some parkour fans.

Comparing parkour and free-running, the author claims that ...

- free-running is more showy.
- 2 parkour is more popular.
- 3 their rules don't differ.
- 4 free-running is more competitive.

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЕ ТЕСТЫ

Прочитайте приведённые ниже тексты.

| Kid inventions |
|--|
| Becky Schroeder was only 10 years old when she came up with the idea of the glo-paper. Two years, in 1974, her invention was patented. |
| She became theYOUNG female to ever receive a patent in the United States. |
| The idea came to her when she tried to do her homework in the family car, while her mother shopped for groceries. It dark gradually, and she couldn't see her notebook very well. |
| She NOT HAVE a flashlight and imagined how nice it would be to have a paper that glows in the dark and allows you to write effortlessly without light. A year of research and experiment and she did it! |
| A white flag |
| It's always a problem for me to find my car in a huge parking lot. After reading an article with a piece of advice for people like me. I decided to follow it one day. I attached a tissue |

to the car's antenna with a rubber band. The little white flag waving in the breeze

| SUF | PPOSE | to help me spot my car easily. | |
|--------------------------------|----------------------------------|---|-------------------|
| So I went | <u>SHOP</u> | · | |
| When Iten others. | COME | out, I quickly spotted a little whit | te flag and about |
| чтобы они гр | амматически со ветствует отде | мо, слова, напечатанные заглавных оответствовали содержанию текст гльному заданию из группы В4–В10. | тов. Каждый |
| the idea of | | 0 years old when she came up with o years, in nted. | LATE |
| | | | |
| She became the in the United S | | female to ever receive a patent | YOUNG |
| | | | |
| | | | |
| car, while her | mother shopped f | tried to do her homework in the family for groceries. Itt see her notebook very well. | GET |
| | | | ' |
| | | | |
| | ave a paper that gl | shlight and imagined how nice it ows in the dark and allows you to A year of research and experiment and | NOT HAVE |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| A white flag | |
|---|---------|
| It's always a problem for me to find my car in a huge parking lot. After reading an article with a piece of advice for people like me, I decided to follow it one day. I attached a tissue to the car's antenna with a rubber band. The little white flag waving in the breezeto help me spot my car easily. | SUPPOSE |
| | |
| | |
| So I went | SHOP |
| | |
| | |
| When I out, I quickly spotted a little white flag and about ten others. | COME |
| | |
| | |
| | |
| ⊕ ● ✓ | 428CC4 |
| | |
| | |
| | |
| Прочитайте приведённый ниже текст. | |
| Morse Code | |
| Before phones, computers, and telegraphs were invented, messages work even years to reach their destination. Samuel Morse was born in Charlestown, Massachusetts, in April 1791, not knowing that he wound INVENT. | |
| Since the age of four, Morse had been interested in <u>DRAW</u> | |

| would paint. | | | | | |
|--|-------------------|--|--|--|--|
| FINAL , his parents realized how he loved art, s money for Morse to study art in London. | so they found the | | | | |
| After a SUCCESS artistic career (first painting then portraits), Morse built the first American telegraph around 1835. | | | | | |
| Morse patented a working telegraph machine in 1837, with help from BUSY partners, Leonard Gale and Alfred Vail | | | | | |
| Morse used a dots-and-spaces code for the letters of the alphabet and for numbers. It was later improved to use dashes with dots and spaces. Since then, it has proved its EFFECTIVEmany times. | | | | | |
| Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавны чтобы они грамматически и лексически соответствовали содо Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из групп Впишите слова в поле ответа. | гржанию текста. | | | | |
| Morse Code | | | | | |
| Before phones, computers, and telegraphs were invented, messages would take months or even years to reach their destination. Samuel Morse was born in Charlestown, Massachusetts, in April 1791, not knowing that he would be a famous | INVENT | | | | |
| | | | | | |
| Since the age of four, Morse had been interested in and he wanted to become a painter. Mr. and Mrs. Morse were afraid that he couldn't make a living as a painter, so they made him a bookseller. He worked as a bookseller but at night he would paint. | DRAW | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| , his parents realized how he loved art, so they | | | | | |
| found the money for Morse to study art in London. | FINAL | | | | |
| | | | | | |

| After a artistic career (first paints scenes and then portraits), Morse built the first America around 1835. | | SUCCESS |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| Morse patented a working telegraph machine in 1837, whis partners, Leonard Gale and A | _ | BUSY |
| | | |
| | | |
| Morse used a dots-and-spaces code for the letters of the for numbers. It was later improved to use dashes with do Since then, it has proved its man | ots and spaces. | EFFECTIVE |
| рочитайте текст с пропусками, обозначенными номо ответствуют заданиям 1 – 8 , в которых представле | ены возможные | г варианты ответов |
| (A, B, B, Γ) . Установите соответствие номера пропуст ${f The~Great~Discovery}$ | - ' | вети. |
| The Great Discovery | y | |
| ancient times people lived on whatever food they could tumbers, they had to wander and search for wild fruits and timals. | • | |
| nen one of these early people 2 a great discovery. eaning of seeds. He may have noticed that where some see ants grew. Perhaps he was 3 enough to put some ppen. No one knows how it happened, but man 4 uld grow into a plant which might yield hundreds or ever | eeds had fallen or seeds in the grou that if he put a | n the ground, new and to see what would seed into the soil it |
| e was free of the need to be in a constant 5 of his | food! | |
| arly man could now 6 seeds in the spring and wai | t for them to gro | w. |
| the fall he could gather a harvest of seeds. There would be himself and his family all through the winter, with ring came. | _ | for planting when |

This discovery was the beginning of **8** _____ and the most important change that ever happened to people on earth.

- 1. A) decreased; B) increased; B) developed; Γ) improved
- **2.** A) fulfilled; \mathcal{B}) did; \mathcal{B}) made; \mathcal{F}) conducted
- **3.** A) curious; B) questioning; B) surprised; Γ) puzzled
- **4.** A) disclosed; β) opened; β) discovered; β) exposed
- **5.** A) investigation; B) exploration; B) look; Γ) search
- **6.** A) put; B) plant; B) deliver; Γ) lay
- 7. A) feed; B) food; B) provide; Γ) nourish
- **8.** A) gardening; B) cropping; B) cultivation; Γ) farming

ПИСЬМО

Для ответов на задания C1 и C2 используйте бланк ответов №2. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями или можно использовать отдельный черновик. При выполнении заданий C1 и C2 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в бланке ответов №2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (C1, C2), а затем ответ на него. Если одной стороны бланка недостаточно, Вы можете использовать другую его сторону.

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Jane who writes:

...Last weekend was my mom's anniversary and we had a family gathering. We entertained more than 25 people and lived on leftovers for 2 days after the event. What do you usually cook for special occasions? How often do you entertain people in your family? Do you normally celebrate your family holidays at home, or go to a café or to a club? Why?

Oh, before I forget, my middle brother won our school tennis tournament...

Write a letter to Jane.

In your letter

- answer her questions

- ask **3 questions** about her middle brother

Write 100-140 words.

Remember the rules of letter writing.

Comment on the following statement.

It is wrong to make pupils read a lot in summer.

What is your opinion? Do you agree with this statement?

Write 200-250 words.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)
- express your personal opinion and give 2–3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1–2 reasons for this opposing opinion
- explain why you do not agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position

ГОВОРЕНИЕ

ask 1. Imagine that you are preparing a project with your friend. You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have 1.5 minutes to read the text silently, then be ready to read it out aloud. You will not have more than 1.5 minutes to read it.

Many lands that had once been swamps were drained or filled in. There are different reasons why people drained swamplands. Some were drained to fight diseases caused by insects that lived in them. Because swamps were considered unpleasant places in which to live and harmful to health, many people thought that unless they were drained the land was worthless. Other swamps were drained to make new land. As the population grew and more land was needed, people drained swamps or filled them to make room for more farms and factories, more roads and airports.

Few people thought that it might be harmful to get rid of swamps. As swamps disappeared, other things happened. There were both more floods and more droughts than before. There

were also more fires, for swamps had acted as firebreaks. Hunters noticed that there was less wild game. Wild life that once lived in the swamps was dying out, because it had no place to live.

Task 2. Study the advertisement.

You are going to visit Japan this summer and you'd like to have more information about the flights to Japan. In 1.5 minutes you are to ask five questions to find out the following:

- 1) departure dates
- 2) travel time
- 3) return ticket price
- 4) discounts for students
- 5) buying the ticket online

You have 20 seconds to ask each question.



Task 3. Imagine that while travelling during your holidays you took some photos. Choose one photo to present to your friend. You will have to start speaking in 1.5 minutes and will speak for not more than 2 minutes. You have to talk continuously. In your talk remember to speak about:

- · when you took the photo
- · what/who is in the photo
- · what is happening
- · why you took the photo

· why you decided to show the picture to your friend

Photo 1. Photo 2. Photo 3.







Task 4. Study the two photographs. In 1.5 minutes be ready to compare and contrast the photographs:

- · give a brief description (action, location)
- · say what the pictures have in common
- · say in what way the pictures are different
- · say which kind of life you'd prefer
- · explain why

You will speak for not more than 2 minutes. You have to talk continuously.

1. 2.





Task 4. Study the two photographs. In 1.5 minutes be ready to compare and contrast the photographs:

- give a brief description of the photos (action, location)
- · say what the pictures have in common
- say in what way the pictures are different
- · say which of the activities presented in the pictures you'd prefer
- · explain why

You will speak for not more than 2 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.

1. 2.





10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основная и дополнительная литература

В начале курса обучения слушателям предоставляется пакет материалов, включающий лекции в электронном (мультимедийном) формате и в формате pdf, а также комплект заданий по материалам дисциплины в формате ЕГЭ.

Словари и периодические издания

Oxford Learner's Dictionaries // https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/
Cambridge Dictionary // https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/
Online Collocation Dictionary // https://www.freecollocation.com/

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Сайт Федерального института педагогических измерений:

открытый банк заданий ЕГЭ по английскому языку // https://ege.fipi.ru/bank/index.php?proj=4B53A6CB75B0B5E1427E596EB4931A2A

Демоверсии экзамена // http://fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory