

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. Н.А. ДОБРОЛЮБОВА»  
(НГЛУ)**



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной деятельности

Р.И. Иванова

27 марта 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**«Интенсивный курс подготовки к ЕГЭ (английский язык)»**

Объем программы – 64 ак. ч.

**Нижний Новгород  
2024**

## Оглавление

|   |    |
|---|----|
| I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....   | 3  |
| II. ЦЕЛЬ ПОДГОТОВКИ.....  | 3  |
| III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПОДГОТОВКИ.....                         | 3  |
| IV. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....   | 11 |
| V. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....                                  | 14 |
| VI. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ..... | 15 |
| VII. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.....  | 15 |
| VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....                                      | 15 |
| IX. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....  | 28 |

## **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

- Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 27.12.2012 г.

- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Федеральный государственный образовательный стандарт «Среднее общее образование», утвержден приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413.

1.2. Программа предназначена для интенсивной подготовки к ЕГЭ по английскому языку.

1.3. К освоению дополнительной общеобразовательной программы допускаются учащиеся старшего звена общеобразовательных школ, а также выпускники образовательных учреждений среднего профессионального образования, ориентированные на подготовку к ОГЭ / ЕГЭ по английскому языку, граждане иных категорий, без требований к наличию основного образования.

1.4. Объем программы – 64 часа.

1.5. Форма обучения – очная или синхронно онлайн.

1.6. Структура программы включает следующие разделы: общие положения, цель освоения программы, планируемые результаты освоения программы, учебный план, включая содержание разделов учебного плана, календарный учебный график, организационно-педагогические условия реализации программы, формы аттестации, оценочные материалы, список литературы.

## **II. ЦЕЛЬ ПОДГОТОВКИ**

2.1. Целью освоения программы является повышение уровня подготовки учащихся к сдаче ЕГЭ по английскому языку, развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной), определенной Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования.

## **III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПОДГОТОВКИ**

В результате освоения программы слушатели

### ***Знают:***

Правила словоупотребления, словообразования, грамматико-лексической сочетаемости и построения предложения в английском языке, языковые закономерности построения текстов различных жанров.

### ***Умеют:***

Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.

Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.

Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.

Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера.

Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.

Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.

Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.

Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.

Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.

**Владеют:**

Владеют грамматическими и лексическими (языковыми) навыками.

Владеют комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного вида монологических высказываний.

В результате освоения программы слушатель должен овладеть следующими компетенциями:

| Определение компетенций  | Наименование компетенций               |
|--|--|
| <b>Базовый уровень</b>   |  |
| Совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), умений планировать свое речевое и неречевое поведение.   | Речевая компетенция                    |
| Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыка оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях.  | Языковая компетенция                   |
| Увеличение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и стран изучаемого языка.   | Социокультурная компетенция            |
| Дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации.  | Компенсаторная компетенция             |
| Развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.  | Учебно-познавательная компетенция      |
| <b>Профильный уровень</b>  |  |
| Функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать иноязычные аутентичные тексты (аудирование и чтение), в том числе ориентированные на выбранный профиль, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо); планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом статуса партнера по общению. | Речевая компетенция                    |
| Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, отобранными для выбранного профиля, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, увеличение их объема за счет информации профильно-ориентированного характера.  | Языковая / Лингвистическая компетенция |
| Расширение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка.   | Социокультурная компетенция            |

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| мого языка, совершенствование умения строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учетом профильно-ориентированных ситуаций общения, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях. | ная компетенция                   |
| Совершенствование умения выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения, в том числе профильно-ориентированных ситуациях общения.  | Компенсаторная компетенция        |
| Дальнейшее развитие специальных учебных явлений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком; повышать продуктивность; использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования, прежде всего в рамках выбранного профиля.    | Учебно-познавательная компетенция |

| Компетенция   | Наименование по ФКГСОО | Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)  | Оценочные средства   |
|---|------------------------|--|--|
| <p><b>Базовый уровень</b><br/>Совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), умений планировать свое речевое и неречевое поведение.</p> <p><b>Профильный уровень</b><br/>Функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать иноязычные аутентичные тексты (аудирование и чтение), в том числе ориентированные на выбранный профиль, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо); планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом статуса партнера по обще-</p> | Речевая компетенция    | <p><b>Знает</b><br/>Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p> <p><b>Умеет</b><br/>Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.</p> <p>Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.</p> <p>Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.</p> <p>Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои</p> | <p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации</p> <p>Задание на полное понимание прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение)</p> <p>Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение)</p> <p>Задание на полное понимание текста (чтение)</p> <p>Задание на контроль грамматических навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-</p> |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>нию.</p>   |   | <p>суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера. Сравнить факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.</p> <p>Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.</p> <p>Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.</p> <p><b>Владеет</b></p> <p>Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками.</p> <p>Комплексным умением продуцировать устные и письменные монологические высказывания с соблюдением всех требований к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного вида монологических высказываний.</p> | <p>грамматических навыков (формата множественный выбор)</p> <p>Задание на написание личного письма</p> <p>Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение»</p> <p>Чтение текста вслух</p> <p>Условный диалог-расспрос</p> <p>Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии)</p> <p>Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)</p> |
| <p><b>Базовый уровень</b></p> <p>Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыка оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях.</p> <p><b>Профильный уровень</b></p> <p>Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения,</p> | <p>Языковая / Лингвистическая компетенция</p> | <p><b>Знает</b></p> <p>Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p> <p><b>Умеет</b></p> <p>Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.</p> <p>Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второ-</p>  | <p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации</p> <p>Задание на полное понимание прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение)</p> <p>Задание на установление струк-</p>  |

|   |                                   |  |  |
|---|-----------------------------------|--|--|
| <p>отобранными для выбранного профиля, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, увеличение их объема за счет информации профильно-ориентированного характера.</p> |                                   | <p>степенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.</p> <p>Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.</p> <p>Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера. Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.</p> <p>Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.</p> <p>Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.</p> <p><b>Владеет</b><br/>Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками. Комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного вида монологических высказываний.</p> | <p>турно-смысловых связей в тексте (чтение)</p> <p>Задание на полное понимание текста (чтение)</p> <p>Задание на контроль грамматических навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор)</p> <p>Задание на написание личного письма</p> <p>Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение»</p> <p>Чтение текста вслух</p> <p>Условный диалог-расспрос</p> <p>Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии)</p> <p>Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)</p> |
| <p><b>Базовый уровень</b><br/>Увеличение объема знаний о социокуль-</p>   | <p>Социо-культурная компетен-</p> | <p><b>Знает</b><br/>Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок дей-</p>   | <p>Задание на пони-</p>  |

|   |            |  |   |
|---|------------|--|---|
| <p>турной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и стран изучаемого языка.</p> <p><b>Профильный уровень</b></p> <p>Расширение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умения строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учетом профильно-ориентированных ситуаций общения, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях.</p> | <p>ция</p> | <p>ствий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p> <p><b>Умеет</b></p> <p>Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.</p> <p>Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.</p> <p>Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.</p> <p>Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера.</p> <p>Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.</p> <p>Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.</p> <p>Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.</p> | <p>мание основного содержания прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации</p> <p>Задание на полное понимание прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение)</p> <p>Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение)</p> <p>Задание на полное понимание текста (чтение)</p> <p>Задание на контроль грамматических навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор)</p> <p>Задание на написание личного письма</p> <p>Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение»</p> <p>Чтение текста вслух</p> <p>Условный диалог-расспрос</p> <p>Тематическое монологическое высказывание (описание)</p> |
|---|------------|--|---|



|  |                                   |  |  |
|--|-----------------------------------|--|--|
|  |                                   | <p><b>Владеет</b><br/>Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками<br/>Комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного вида монологических высказываний.</p>  | <p>сание фотографии)<br/>Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)</p>  |
| <p><b>Базовый уровень</b><br/>Дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации.</p> <p><b>Профильный уровень</b><br/>Совершенствование умения выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения, в том числе профильно-ориентированных ситуациях общения.</p> | <p>Компенсаторная компетенция</p> | <p><b>Знает</b><br/>Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p> <p><b>Умеет</b><br/>Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.<br/>Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.<br/>Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.<br/>Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера.<br/>Сравнивать факты родной куль-</p> | <p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста<br/>Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации<br/>Задание на полное понимание прослушанного текста<br/>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение)<br/>Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение)<br/>Задание на полное понимание текста (чтение)<br/>Задание на контроль грамматических навыков<br/>Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков<br/>Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор)</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>туры и культуры стран изучаемого языка.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.</p> <p>Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.</p> <p>Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.</p> <p><b>Владет</b></p> <p>Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками.</p> <p>Комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требований к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного вида монологических высказываний.</p> | <p>Задание на написание личного письма</p> <p>Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение»</p> <p>Чтение текста вслух</p> <p>Условный диалог-расспрос</p> <p>Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии)</p> <p>Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)</p>                      |
| <p><b>Базовый уровень</b></p> <p>Развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.</p> <p><b>Профильный уровень</b></p> <p>Дальнейшее развитие специальных учебных явлений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком; повышать про-</p> | <p>Учебно-познавательная компетенция</p> | <p><b>Знает</b></p> <p>Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p> <p><b>Умеет</b></p> <p>Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.</p> <p>Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.</p> <p>Использовать ознакомительное,</p>   | <p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации</p> <p>Задание на полное понимание прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение)</p> <p>Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение)</p> <p>Задание на полное</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>дуктивность; использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования, прежде всего в рамках выбранного профиля.</p> |  | <p>просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.</p> <p>Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера. Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.</p> <p>Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.</p> <p>Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.</p> <p><b>Владеет</b></p> <p>Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками.</p> <p>Комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требований к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного вида монологических высказываний.</p> | <p>понимание текста (чтение)</p> <p>Задание на контроль грамматических навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор)</p> <p>Задание на написание личного письма</p> <p>Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение»</p> <p>Чтение текста вслух</p> <p>Условный диалог-расспрос</p> <p>Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии)</p> <p>Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)</p> |
|--|--|--|--|

#### IV. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план программы определяет перечень, последовательность, общую трудоемкость разделов и формы контроля знаний по модулям.

Образовательная деятельность слушателей предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: практические занятия, итоговую аттестацию.

| № п/п        | Наименование модуля | Количество учебных часов |            |                      |                        |
|--------------|---------------------|--------------------------|------------|----------------------|------------------------|
|              |                     | Всего                    | Аудиторные |                      | Самостоятельная работа |
|              |                     |                          | Лекции     | практические занятия |                        |
| 1            | Грамматика          | 10                       |            | 4                    | 6                      |
| 2            | Лексика             | 12                       |            | 6                    | 6                      |
| 3            | Чтение              | 10                       |            | 4                    | 6                      |
| 4            | Аудирование         | 10                       |            | 6                    | 4                      |
| 5            | Письмо              | 10                       |            | 4                    | 6                      |
| 6            | Говорение           | 10                       |            | 6                    | 4                      |
| 7            | Итоговая аттестация | 2                        |            | 2                    |                        |
| <b>Итого</b> |                     | <b>64</b>                |            | <b>32</b>            | <b>32</b>              |

### СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОГО ПЛАНА ПРОГРАММЫ

| Модуль      | Виды учебных занятий, учебных работ                                     | Содержание  |
|-------------|---|---|
| Грамматика  | Практические занятия, грамматический тест в формате ЕГЭ                 | Глагол: видо-временные формы, условное наклонение, залог, безличные формы<br>Имя существительное: множественное число, притяжательный падеж<br>Имя прилагательное: степени сравнения<br>Наречие: степени сравнения<br>Местоимение<br>Числительное: количественное, порядковое<br>Особенности и алгоритм выполнения грамматических тестов в формате ЕГЭ. Разбор и анализ примеров. |
| Лексика     | Практические занятия, лексический тест в формате ЕГЭ                    | Словообразование<br>Фразовые глаголы<br>Идиоматические выражения<br>Особенности и алгоритм выполнения лексических тестов в формате ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.   |
| Чтение      | Практические занятия, тест на чтение в формате ЕГЭ                      | Особенности и алгоритм выполнения тестов на чтение в формате ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.   |
| Аудирование | Практические занятия, тест на аудирование в формате ЕГЭ                 | Особенности и алгоритм выполнения заданий по аудированию формата ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.   |
| Письмо      | Практические занятия, написание письма личного характера в формате ЕГЭ. | Личное письмо: правила оформления, вступление-приветствие, завершающая фраза  |

|           |   |   |
|-----------|---|---|
|           |   |   |
| Говорение | Практические занятия, задания на говорение в формате ЕГЭ. | Особенности и алгоритм выполнения задания по говорению формата ЕГЭ. Разбор и анализ примеров. |



## **VI. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

6.1. Реализация дополнительной общеобразовательной программы обеспечивает совершенствование и (или) получение новых компетенций, необходимых для сдачи ЕГЭ.

6.2. Реализация дополнительной общеобразовательной программы обеспечивается научно-педагогическими кадрами организации, осуществляющей образовательную деятельность, при этом допустимо привлечение к образовательному процессу высококвалифицированных специалистов из числа преподавателей, специалистов учебно-методических структурных подразделений образовательных и научных организаций.

6.3. Выбор методов обучения осуществляется с применением современных инновационных образовательных технологий и средств обучения, методов контроля и управления образовательным процессом.

6.4. Организация располагает материально-технической базой и учебно-методическими материалами для реализации дополнительной общеобразовательной программы.

## **VII. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ**

7.1. Освоение дополнительной общеобразовательной завершается итоговой аттестацией слушателей в форме тестов и заданий в формате ЕГЭ.

7.2. В соответствии с частью 3 и частью 10 статьи 60 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ об освоении программы (сертификат), оформленный на основании Методических рекомендаций Министерства образования и науки Российской Федерации по разработке, заполнению, учету и хранению документов о квалификации от 12 марта 2015 г. № АК-610/06.

7.3. В соответствии с частью 12 статьи 60 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" лицам, не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть дополнительной общеобразовательной программы и (или) отчисленным из организации, осуществляющей образовательную деятельность, выдается справка об обучении или о периоде обучения.

## **VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

8.1. Оценка качества освоения слушателями дополнительной общеобразовательной программы предполагает проведение итоговой аттестации слушателей по критериям, учитывающим соответствие с заявленными целями и планируемыми результатами освоения программы.

8.2. При оценке результатов освоения слушателями программы учитывается:  
- вовлеченность в образовательный процесс в ходе реализации программы,  
- качество выполнения тестов и заданий в формате ЕГЭ.

8.3. Примерные вопросы (задания) для промежуточной аттестации:

| №<br>п/п | Контролируемые модули, разделы (темы) | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|----------|---------------------------------------|---|----------------------------------|
|          |                                       |   |                                  |

|    | дисциплины*  |   |   |
|----|--------------|---|---|
| 1  | Грамматика   | Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции | Задание на контроль грамматических навыков  |
| 2  | Лексика      | Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции | Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков<br>Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор)   |
| 3  | . Чтение.    | Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции | Задание на понимание основного содержания прочитанного текста (чтение)<br>Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение)<br>Задание на полное понимание текста (чтение)        |
| 4  | Аудирование. | Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции | Задание на понимание основного содержания прослушанного текста<br>Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации<br>Задание на полное понимание прослушанного текста           |
| 5. | Письмо.      | Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции | Задание на написание личного письма<br>Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение»  |
| 6  | Говорение    | Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции | Чтение текста вслух<br>Условный диалог-расспрос<br>Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии)<br>Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий) |

## 8.5. Образцы тестовых заданий формата ЕГЭ

### Аудирование

*Прослушайте 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1–6 и утверждениями, данными в списке А–Г. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение.*



- A. I am sure that wise attitude to basic earth supplies is necessary.
- B. I find many simple ways to help our planet in everyday life.
- C. I am for the use of energy saving practices in house construction.
- D. I do not want my family to live in polluted environment.
- E. I am afraid of the after-effects of human activities.
- F. I would like to see new energy saving laws introduced.
- G. I feel unhappy because I can't change public attitude to our planet.

*Прслушайте диалог. Определите, какие из приведённых утверждений A1–A7 соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated). Укажите номер выбранного Вами варианта ответа.*

Lucy wasn't at school for several days.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Lucy felt bad because of overeating.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Lucy's mother is a doctor.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Peter did exercises with the map at the blackboard.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Peter is not afraid of the test.

- 1) True
- 2) False

- 3) Not stated

Peter offers his notes to Lucy.

- 1) True  
2) False  
3) Not stated

Lucy and Peter are going to review for the test later.

- 1) True  
2) False  
3) Not stated

|  |  |
|--|--|
| <i>Вы услышите интервью. В заданиях 1–7 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.</i> |  |
|--|--|

1. The presenter introduces Emma Smith as a ...

- a) maternity advisor.  
b) [www.mumpoll.com](http://www.mumpoll.com) founder.  
c) journalist.

2. The survey Emma was speaking about was meant to find out what phrases ...

- a) parents prefer to hear from their children.  
b) children start to pronounce most often.  
c) parents find most annoying when used by their children.

3. Which of the following phrases is higher on the survey's list?

- a) It's not fair.  
b) I am bored.  
c) I don't like it.

4. Which of the following is NOT mentioned by Emma as a reason for children's misbehaviour?

- a) Their natural curiosity.  
b) Their desire to find out what they can and can't do.  
c) Them being spoiled by their parents' adoration.

5. According to Emma, if the children did as they were told their parents' life would be ...

- a) more predictable.

- b) harder.
- c) less entertaining.

6. The phrase 'Why', according to Emma, is hated by ...

- a) almost half of the parents.
- b) more fathers than mothers.
- c) parents when repeated several times.

7. What does Emma advise parents to do about their children's negative feelings?

- a) Instruct children how to hide them.
- b) Not pay much attention to the meaning of their phrases.
- c) Let children express them in plain words.

### Чтение

*Установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами А–Г. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.*

- 1. **New rules to follow**
- 2. **New perspectives**
- 3. **Perfect for a quiet holiday**
- 4. **Land of nature wonders**

- 5. **A visit to the zoo**
- 6. **Perfect for an active holiday**
- 7. **Difficult start**
- 8. **Bad for animals**

- A. The mountains of Scotland (we call them the Highlands) are a wild and beautiful part of Europe. A golden eagle flies over the mountains. A deer walks through the silence of the forest. Salmon and trout swim in the clean, pure water of the rivers. Some say that not only fish swim in the deep water of Loch Ness. Speak to the people living by the Loch. Each person has a story of the monster, and some have photographs.
- B. Tresco is a beautiful island with no cars, crowds or noise – just flowers, birds, long sandy beaches and the Tresco Abbey Garden. John and Wendy Pyatt welcome you to the Island Hotel, famous for delicious food, comfort and brilliant service. You will appreciate superb accommodation, free saunas and the indoor swimming pool.
- C. The Camel and Wildlife Safari is a unique mixture of the traditional and modern. Kenya's countryside suits the Safari purposes exceptionally well. Tourists will have a chance to explore the bush country near Samburu, to travel on a camel back or to sleep out under the stars. Modern safari vehicles are always available for those who prefer comfort.
- D. Arrival can be the hardest part of a trip. It is late, you are road-weary, and everything is new and strange. You need an affordable place to sleep, something to eat and drink, and probably a way to get around. But in general, it's a wonderful trip, full of wonderful and unusual places. Whether it is the first stop on a trip or the fifth city visited, every traveller feels a little overwhelmed stepping onto a new street in a new city.
- E. No zoo has enough money to provide basic habitats or environments for all the species they keep. Most animals are put in a totally artificial environment, isolated from everything they would meet in their natural habitat. Many will agree that this isolation is harmful to the most of zoo inhabitants, it can even amount to cruelty.
- F. A new London Zoo Project is a ten year project to secure the future for the Zoo and for many endangered animals. The plan has been devised by both animal and business experts to provide world-leading accommodation for all our animals, to more fully engage and inform people about conservation issues, to redesign certain aspects of Zoo layout.

- G. Leave-no-trace camping is an increasingly popular approach to travel in wilderness areas. As the term suggests, the goal is for the camper to leave as little impact as possible on the place he is visiting. One of its mottos is "Take nothing but pictures. Leave nothing but footprints." Its simplest and most fundamental rule is: pack it in, pack it out, but it goes beyond that.

*Прочитайте текст и заполните пропуски А–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифру, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.*

## Mobile phones

On New Year's Day, 1985, Michael Harrison phoned his father, Sir Ernest, to wish him a happy new year. Sir Ernest was chairman of Racal Electronics, the owner of Vodafone, **A** \_\_\_\_\_.

At the time, mobile phones weighed almost a kilogram, cost several thousand pounds and provided only 20 minutes talktime. The networks themselves were small; Vodafone had just a dozen masts covering London. Nobody had any idea of the huge potential of wireless communication and the dramatic impact **B** \_\_\_\_\_.

Hardly anyone believed there would come a day when mobile phones were so popular **C** \_\_\_\_\_. But in 1999 one mobile phone was sold in the UK every four seconds, and by 2004 there were more mobile phones in the UK than people. The boom was a result of increased competition which pushed prices lower and created innovations in the way that mobiles were sold.

When the government introduced more competition, companies started cutting prices to attract more customers. Cellnet, for example, changed its prices, **D** \_\_\_\_\_. It also introduced local call tariffs.

The way that handsets themselves were marketed was also changing and it was Finland's Nokia who made **E** \_\_\_\_\_. In the late 1990s Nokia realized that the mobile phone was a fashion item: so it offered interchangeable covers which allowed you to customize and personalize your handset.

The mobile phone industry has spent the later part of the past decade reducing its monthly charge **F** \_\_\_\_\_, which has culminated in the fight between the iPhone and a succession of touch screen rivals.

1. that there would be more phones in the UK than there are people
2. the leap from phones as technology to phones as fashion items
3. and his son was making the first-ever mobile phone call in the UK
4. the move to digital technology, connecting machines to wireless networks
5. trying to persuade people to do more with their phones than just call and text
6. that mobile phones would have over the next quarter century

7. and relying instead on actual call charges

*Прочитайте текст и выполните задания 1–7. В каждом задании укажите номер выбранного Вами варианта ответа.*

### **How Harry Potter saved one small town**

Mallaig is far from the prettiest of Highland settlements, even when the weather is fine. Several rows of what could be prewar council houses stretch across the hill beyond the harbour. A **mishmash** of car parks, jetties and workaday buildings squats close to the railway terminus. When I last stayed in Mallaig, it was known as the biggest herring port in Europe.

Today, the herring have vanished, and yet Mallaig remains a busy place. Ferries come and go and fishing boats land shellfish, which is driven away in lorries to the markets of France and Spain. None of this activity, however, explains the hundreds of people who can be seen roaming Mallaig's few streets every afternoon between the beginning of May and the end of October, or the presence of so many restaurants. What do explain them are two enthusiasms, one for low fact and the other for high fiction, which are kindled in childhood and among many adults never entirely disappear.

The railway reached Mallaig from Fort William and the south in 1901. It was among the last big lines to be built in Britain, late enough to have its viaducts built of concrete. It traversed one of Europe's most spectacular and emptiest landscapes, with hardly anything large enough to be called a village along its 40-mile length.

The construction needed a large government subsidy, but the traffic never grew much beyond the two or three trains a day that carried fish boxes and a few dozen travellers to and from the Hebrides. It made little economic sense. Only 60 years after the line opened, it began to be threatened with closure. Few people would have guessed then that its commercial salvation would be owed to a novel and a film, and first of all, to a hobby.

Railways became an amateur pastime as well as a means of transport during the last decades of the 19th century. Then professional men such as vicars and lawyers began to see the large variety of trains and their technical progress as a hobby offering a similar kind of pleasure to philately and butterfly-hunting. By the end of the century they had their own magazine and their own club, the Railway Club, the world's first society for railway enthusiasts. It was founded in London in 1899 and had its own premises with a library and leather armchairs. It was from these elite beginnings that the 20th century's great cult of trainspotting spread, reinforcing a more general fondness for steam locomotives that many people had without knowing quite why. So a sense of loss ran through Britain when, in the 1960s, it became clear that their day was nearly done.

Hundreds of **them** were saved from the scrapyards and restored to working order; dozens of branch lines repaired and reopened so that in the holidays Britain could be charmed by how it once was. It's hard to think that anywhere in the world has seen a more popular or successful preservation movement, or at least one run and largely funded by volunteers. Out of this business grew the West Coast Railway Company, which hires out engines, coaches and crew for steam excursions.

A film producer looking to shoot a fantastical train in a dramatic location would naturally turn to such a company, and so in three Harry Potter films the train to Hogwarts is seen crossing

Glenfinnan's viaduct.

Today, the Jacobite Express fills with Potter fans from all parts of the globe and always stops for a photo opportunity at Glenfinnan, which is where the real Bonnie Prince Charlie really raised his standard in '45 and marked as such by a real memorial. All of which reality is cast into shadow by the film of a modern fairytale.

1. Which adjective could best describe Mallaig as presented by the author?

- a) Derelict.
- b) Beautiful.
- c) Abandoned.
- d) Unsightly.

2. The word *mishmash* in "A mishmash of car parks ..." (paragraph 1) means ...

- a) a ruin.
- b) a mixture.
- c) a sight.
- d) a queue.

3. Which of the following statements is TRUE about the railway line?

- a) It was the last big line constructed in Europe.
- b) The traffic on it was busy at the beginning.
- c) It finally became profitable.
- d) It was closed shortly after its opening.

4. The author compares the enthusiasm for trains to philately and butterfly hunting because ...

- a) it turned into a pastime.
- b) they all require patience.
- c) they all became unpopular.
- d) they all are fashionable.

5. The author mentions a library and leather armchairs in order to illustrate ...

- a) how important trains were for the country.

- b) how successful the Railway Club became.
- c) the amount of corruption at the club.
- d) the number of members it had.

6. The word *them* in “hundreds of them ...” (paragraph 6) refers to ...

- a) people.
- b) locomotives.
- c) train spotters.
- d) lines.

7. How does, judging by the last paragraph, the author feel about Glenfinnan remembered through Harry Potter rather than the Bonnie Prince Charlie?

- a) Enthusiastic.
- b) Indifferent.
- c) Sad.
- d) Outraged.

**Лексико-грамматические тесты**

*Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами.*

**A difficult question**

|  |       |
|--|-------|
| One day, the chemistry teacher asked his students, “What is the chemical formula for water?” Suzie was the _____ to raise her hand.                  | ONE   |
| “Yes, Suzie, what’s the answer?” the teacher asked. Suzie answered proudly, “The chemical formula for water is ‘HIJKLMNO!’” The class started _____. | LAUGH |
| The teacher looked _____. He asked, “What are you  | SHOCK |

|  |  |
|--|--|
| talking about?" Suzie replied, "Yesterday you said the formula for water is H to O!" |  |
|--|--|

### The Irish celebrate St. Patrick's Day

|   |          |
|---|----------|
| Last week people all over Ireland celebrated Saint Patrick's Day in the traditional way. Dublin _____ with flags and bunting. | DECORATE |
|---|----------|

|  |      |
|--|------|
| Sprigs of shamrock _____ everywhere. In many countries of the world, the Irish held parades, pageants, sports and drama festivals. | SELL |
|--|------|

|   |       |
|---|-------|
| Saint Patrick, who _____ Christianity to Ireland in the fifth century, is the country's patron saint. | BRING |
|---|-------|

|   |    |
|---|----|
| For centuries, his day _____ a day of celebration in Ireland. | BE |
|---|----|

*Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами.*

### Wild Animal Park

|   |         |
|---|---------|
| The wide, wild world of animals interests many people. But, as civilizations crowd animals out of their natural habitats, _____ and concerned citizens ask, "What is going to happen to animals?" | SCIENCE |
|---|---------|

|   |          |
|---|----------|
| One place that has pioneered research in the _____ of rare animals is the Wild Animal Park of San Diego, California. Its special concern is endangered species. | CONSERVE |
|---|----------|



|   |      |
|---|------|
| Although people can visit the Park, it is a 720-hectar preserve where animals walk _____. Many people have a unique opportunity to take photos of rare wild animals in their natural environment. | FREE |
|---|------|

|   |         |
|---|---------|
| People all over the world have helped with the _____ of the Park. It was planned in 1959; it was opened in 1972. So it took 13 years to build it. | DEVELOP |
|---|---------|

|  |           |
|--|-----------|
| Divided into _____ sections, the Park has areas similar to the animals' natural habitats in Africa and Asia. | GEOGRAPHY |
|--|-----------|

|   |         |
|---|---------|
| Since the Wild Animal Park opened, it has become famous for its captive breeding work. More than 86 per cent of animals born in the park survive. Many _____ travel to California to watch wildlife and enjoy beautiful nature. | FOREIGN |
|---|---------|

*Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 1 – 8. Эти номера соответствуют заданиям 1 – 8, в которых представлены возможные варианты ответов (А, Б, В, Г). Установите соответствие номера пропуска варианту ответа.*

### **'It's Only Me'**

After her husband had gone to work, Mrs Richards sent her children to school and went upstairs to her bedroom. She was too excited to do any **1** \_\_\_\_\_ that morning, because in the evening she would be going to a fancy dress party with her husband. She intended to dress up as a ghost and she had **2** \_\_\_\_\_ her costume the night before. Now she was **3** \_\_\_\_\_ to try it on. Though the costume consisted only of a sheet, it was very effective. Mrs Richards put it **4** \_\_\_\_\_, looked in the mirror, smiled and went downstairs. She wanted to find out whether it would be **5** \_\_\_\_\_ to wear.

Just as Mrs Richards was entering the dining-room, there was a **6** \_\_\_\_\_ on the front door. She knew that it must be the baker. She had told him to come straight in if ever she failed to open the door and to leave the bread on the kitchen table. Not wanting to **7** \_\_\_\_\_ the poor man, Mrs Richards quickly hid in the small store-room under the stairs. She heard the front door open and heavy footsteps in the hall. Suddenly the door of the store-room was opened and a man entered. Mrs Richards realized that it must be the man from the Electricity Board who had come to read the meter. She tried to **8** \_\_\_\_\_ the situation, saying 'It's only me', but it was too late. The man let out a cry and jumped back several paces. When Mrs Richards walked towards him, he ran away, slamming the door behind him.

1. A) homework; Б) household; В) housework; Г) housewife
2. A) did; Б) made; В) built; Г) created
3. A) nervous; Б) restless; В) ill at ease; Г) impatient

4. A) up; Б) on; В) over; Г) down

5. A) attractive; Б) exciting; В) comfortable; Г) cozy

6. A) knock; Б) kick; В) hit; Г) crash

7. A) fear; Б) worry; В) disturb; Г) frighten

8. A) describe; Б) explain; В) interpret; Г) clear

### **Письмо**

You have 20 minutes to do this task.

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Tom who writes:

*Last summer my parents and I went hiking to the mountains. We spent the whole week together and enjoyed it very much. How often do you take active holidays? Who do you think is the best company for you? What extreme sports would you like to try, if any, and why?*

*Last month our English class got an interesting project. We wrote a paper about interesting events in the past of our country ...*

Write a letter to Tom.

In your letter

- answer his questions
- ask **3 questions** about his project paper

Write **100 – 140 words**.

Remember the rules of letter writing.

You have 40 minutes to do this task.

Comment on the following statement.

*Some people think that extreme sports help to build character.*

**What is your opinion? Do you agree with this statement?**

Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)

- express your personal opinion and give 2–3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1–2 reasons for this opposing opinion
- explain why you don't agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position

## Говорение

**Task 1. Imagine that you are preparing a project with your friend. You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have 1.5 minutes to read the text silently, then be ready to read it out aloud. You will not have more than 1.5 minutes to read it.**

Until fairly recently, it was a mystery how certain large bees, bumblebees in particular, were able to fly. To scientists who study the physical laws of flight, a bee's body seemed too heavy and its wings too small for it to become airborne and remain so. Bees "can't" fly ... but do. The mystery became so intriguing that a few scientists decided to study it.

Most insects fly by using muscles that flap their wings with great speed. For example, the locust beats its wings at a rate of about 20 times per second to fly. Other flying insects have to beat their wings even faster – some as rapidly as 100 times per second.

But bees must work extra hard to become airborne. Honeybees, for instance, must beat their wings about 200 times a second to fly. Yet larger bees – like bumblebees – whose bodies are heavier, wider, and longer – have to do even better.

**Task 2. Study the advertisement.**

**You are going to study abroad for three months and want to find a swimming pool you could attend. You'd like to get more information about this swimming pool. In 1.5 minutes you are to ask five questions to find out the following:**

- 1) location of the swimming pool
- 2) opening hours
- 3) sauna availability
- 4) price for 3 months
- 5) discounts for students

You have 20 seconds to ask each question.

**Task 3. Imagine that you are showing your photo album to your friend. Choose one photo to present to your friend.**

**You will have to start speaking in 1.5 minutes and will speak for not more than 2 minutes. You have to talk continuously. In your talk remember to speak about:**

- when you took the photo
- what/who is in the photo
- what is happening
- why you took the photo

why you decided to show the picture to your friend

**Task 4. Study the two photographs. In 1.5 minutes be ready to compare and contrast the photographs:**

give a brief description (action, location)

say what the pictures have in common

say in what way the pictures are different

say which kind of life you'd prefer for wild animals

explain why

**You will speak for not more than 2 minutes. You have to talk continuously.**

Критерии оценивания выполнения заданий совпадают с установленными в контрольных измерительных материалах единого государственного экзамена 2024 года по английскому языку (устная и письменная части).

## **IX. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Elizabeth Sharman Across cultures. – Longman, 2005.
2. John Eastwood Oxford Practice Grammar.- Oxford UP, 2016
3. Michael Swan Oxford English Grammar Course.- Oxford UP, 2015
4. Вербицкая М., Манн М., Тейлор-Ноулз С. Учебное пособие по подготовке к ГИА по английскому языку: грамматика и лексика. – Macmillan, 2014
5. Вербицкая М., Малколм Манн, Стив Тейлор-Хоулз Учебное пособие по подготовке к ЕГЭ по англ. языку. – Macmillan, 2017.
6. Веселова Ю.С. Тематический тренажер по английскому языку. Грамматика. – Москва: Интеллект-Центр, 2011
7. Веселова Ю.С. Тематический тренажер по английскому языку. Письмо. – Москва: Интеллект-Центр, 2011
8. Веселова Ю.С. Тематический тренажер по английскому языку. Словообразование. – Москва: Интеллект-Центр, 2011
9. Веселова Ю.С. Тематический тренажер по английскому языку. Чтение. – Москва: Интеллект-Центр, 2011
10. Гудкова Л.М., Терентьева О.В. Английский язык. ОГЭ. – Издательство: АСТ, 2019
11. Музланова Е.С., Английский язык : 30 типов вариантов заданий для полготовки к ЕГЭ – Москва: Астрель, 2013

### **Разработчик программы**

**Лебедева Марина Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент, декан Высшей школы перевода, эксперт по проверке ЕГЭ