

Международная научная конференция «Достоевский в зеркале эпох: поэтика, компаративистика, имагология» состоится 22 – 23 апреля 2021 г.

2021 г. в истории мировой культуры отмечен **200-летием со дня рождения Ф.М. Достоевского**. Великий русский писатель, создатель новой жанровой формы полифонического романа, писатель-новатор, сумевший изобразить «первоосновы духовной жизни человека», воплотить в романной форме кризисные состояния человеческого сознания, глубокий мыслитель, описавший социальные и духовные разрывы современного ему русского общества, предугадавший страшные шатания человека и человечности в XX веке, Достоевский был и остается одной из самых ярких личностей в мировой истории, одной из ключевых фигур в истории мировой культуры.

Изучение творчества Достоевского, воздействия его романной прозы, литературной и философской публицистики на мировой литературный процесс, на мировую философскую, историческую мысль занимает особое место в современной гуманитарной науке – прежде всего, в литературоведении и лингвистике. В центре литературоведческих поисков XXI века, касающихся творчества и личности великого русского писателя, – вопросы поэтики и мифопоэтики его произведений, культурно-исторического, религиозного, литературного контекста, рецепции его творчества в России и за рубежом, проблемы антропологии и аксиологии творчества Достоевского, имагологический аспект изучения его произведений. Изучение языка, стиля, концептосферы произведений Достоевского является важной областью исследований в современной лингвистике.

При всем разнообразии вопросов, которые ставятся сегодня в литературоведческих и лингвистических работах о Достоевском, можно говорить о выраженном общем интересе к одной глобальной теме – Достоевский и эпоха. Обсуждению этой глобальной темы в аспектах поэтики, компаративистики, имагологии, а также стилистики, когнитивной лингвистики, лингвокультурологии и посвящена конференция «Достоевский в зеркале эпох: поэтика, компаративистика, имагология».

Конференция проводится научно-исследовательской лабораторией «Фундаментальные и прикладные исследования аспектов культурной идентификации» и кафедрой зарубежной литературы и межкультурной коммуникации Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова в рамках Международного научного форума «Свобода и ответственность в переломную эпоху» (19–23 апреля 2021 г.), организуемого Международной междисциплинарной научно-исследовательской лабораторией «Технологии социально-гуманитарных исследований».

Предлагаются следующие **направления работы конференции**:

1. Особенности поэтики и художественного мира Достоевского в контексте традиции и эпохи.
2. Русский мир сквозь призму художественного творчества Достоевского: русские и зарубежные писатели, поэты, философы о Достоевском и России.
3. Проблемы рецепции творчества Достоевского в литературе разных эпох (русская и зарубежная литература).
4. Имагологические проблемы исследования творчества Достоевского («свое» – «другое» – «чужое», национальное и инациональное в художественных произведениях и публицистике писателя).
5. Аксиологические аспекты художественного творчества Достоевского.
6. Язык, речь, диалог как базовые элементы стиля и художественного мышления Достоевского.

К участию в конференции приглашаются ученые, преподаватели вузов, учителя школ, молодые исследователи – аспиранты и студенты.

Рабочие языки конференции: русский, английский.

Процедура подачи заявки на участие в конференции

Заявку на участие в конференции:

1) информацию об участнике и предлагаемом докладе (*Приложение 1*);

2) статья по материалам доклада (*Приложение 2*)

необходимо отправить до 24 февраля 2021 г. на адрес электронной почты: dostconf2021@gmail.com.

Публикация статьи для каждого автора (коллектива авторов) обязательна.

Материалы конференции публикуются к началу конференции и индексируются в РИНЦ в течение 2 месяцев после публикации.

Лучшие доклады участников конференции будут опубликованы на английском языке в сборнике материалов международного научного форума «Свобода и ответственность в переломную эпоху», индексируемом в международной базе данных научного цитирования.

Более подробную информацию о публикации статей можно узнать, обратившись к организаторам конференции по указанному выше адресу электронной почты. Решение о публикации статей принимается Оргкомитетом конференции; оргкомитет оставляет за собой право отклонить материалы или потребовать их переработки.

Проезд и проживание участников – за счет командирующей стороны.

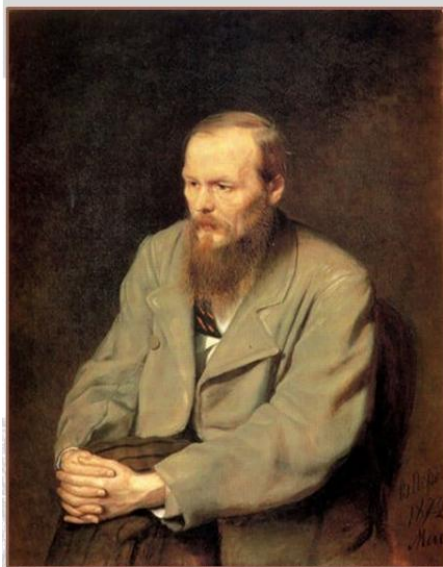
Оргвзнос для участников конференции не предусмотрен.

Контактная информация

Контактное лицо: доктор филологических наук, доцент Королева Светлана Борисовна

Тел.: +7 (908) 2307798.

E-mail: dostconf2021@gmail.com



ДОСТОЕВСКИЙ В ЗЕРКАЛЕ ЭПОХ

**ПОЭТИКА,
КОМПАРАТИВИСТИКА,
ИМАГОЛОГИЯ**

Форма заявки для участия в Форуме и / или конференциях

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Ученая степень	
Ученое звание	
Место работы, учебы (полное название)	
Должность (с указанием подразделения)	
Номер телефона с кодом города	
Электронный адрес	
Тема доклада или сообщения	
Форма участия (очная/заочная)	
Какие технические средства требуются для демонстрации материалов?	