

*Выдержка из ОПОП,
утвержденной ректором 18 июня 2021 г.
(год набора 2020)*

**Аннотации программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)
по направлению подготовки 45.03.01 Филология
(направленность (профиль): Прикладная филология (Applied Philology))**

Рабочие программы учебных дисциплин обеспечивают качество подготовки обучающихся, составляются на все дисциплины учебного плана.

В рабочей программе четко сформулированы конечные результаты обучения.

Структура и содержание рабочих программ включают цель освоения дисциплины, место дисциплины в структуре ОПОП, компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля), разделы дисциплины, темы лекций и вопросы, виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах), образовательные технологии, оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов, учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля), рекомендуемая литература и источники информации (основная и дополнительная), материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

История

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о ходе исторического развития, хронологии, исторических понятиях и персоналиях; изучение истории Российской цивилизации на фоне истории иных локальных цивилизаций.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

Краткое содержание

Источники и методы изучения истории; проблема перехода от первобытности к цивилизации; древнейшие земледельческие цивилизации Востока; Античность как этап исторического развития; Эпоха средневековья в историческом процессе. Европейская средневековая христианская цивилизация. Зарождение и развития Российской цивилизации. Цивилизации средневекового Востока – общая характеристика. Новое время в историческом процессе. Переход к Новому времени в Европе, России, в странах Нового Света, на Востоке. Тенденции исторического развития Российской цивилизации в XVII-XIX вв. Основные события исторического развития в Новейшее время.

Физическая культура и спорт

Цель освоения дисциплины

Освоение студентами системы теоретических и практических знаний, умений и компетенций в области физической культуры и спорта, формирование валеологического сознания и физической культуры личности, формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующей компетенцией:

- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством беговых, игровых и силовых видов спорта, предусмотренных программой. Развитие физических качеств. Формирование психических качеств в процессе физического воспитания.

Безопасность жизнедеятельности

Цель освоения дисциплины

Формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и компетенций для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующей компетенцией:

- способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).

Краткое содержание

Современное состояние и негативные факторы среды обитания. Принципы обеспечения безопасности и рациональных условий деятельности. Последствия воздействия на человека опасных, вредных и поражающих факторов, принципы их идентификации. Средства и методы повышения безопасности, экологичности и устойчивости жизнедеятельности в техносфере. Мероприятия по защите населения и персонала объектов экономики в чрезвычайных ситуациях, в том числе, в условиях ликвидации последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий, а также в условиях ведения военных действий. Правовые, нормативные, организационные, экономические и управленческие основы безопасности жизнедеятельности.

Иностранный язык (русский)

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов коммуникативной компетенции, необходимой и достаточной для дальнейшего овладения иностранным языком как образовательным предметом и как предметом практической деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 23 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

Освоение графики, фонетики, правил чтения и письма.

Освоение базовой грамматики.

Обучение студентов речевым навыкам и коммуникативным умениям на данном этапе осуществляется в рамках нескольких тем, выделенных в отдельные учебно-тематические комплексы: *Семья*. Имя. Возраст. Семейное положение. Родственные отношения. Внешность. Одежда. Черты характера. Профессия. *Квартира*. Дом. Общежитие. Жилье внаем. Современные удобства. Мебель. *Университетская жизнь*. Время. День студента. Урок русского языка. Учебная аудитория. Экзамены. Структура университета. *Времена года*. Природа. Погода. Отдых на природе.

Философия

Цель освоения дисциплины

Изучение философских концепций, специфики философского типа мышления, формирование культуры мышления и навыков философского подхода к решению профессиональных задач, а также развитие философской и филологической культуры личности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Краткое содержание

Философия, ее место и роль в культуре. Исторические типы философии. Учение о бытии. Человек как предмет философских размышлений. Человек и общество. Человек и смысл его жизни. Проблема сознания в философии; сознание и язык. Познание как философская проблема; роль языка в познании. Наука и техника. Система глобальных проблем и будущее человечества.

Правоведение

Цель освоения дисциплины

Изучение системы знаний о праве, его сущности и роли в регулировании общественных отношений, формирование юридического мышления, общей и правовой культуры, овладение навыками исполнять и соблюдать правовые нормы, применять нормативные правовые акты в профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующей компетенцией:

- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4).

Краткое содержание

Основы теории государства. Основы теории права. Конституционное право. Гражданское право. Семейное право. Трудовое право. Уголовное право. Основы экологического права. Информационное право. Защита прав потребителей товара (работы, услуг).

Экономика

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов теоретических знаний по экономике, а также экономического образа мышления.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);

- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

Краткое содержание

Введение в экономику. Рынок. Спрос и предложение. Фирма. Типы рыночных структур. Факторные рынки. Формирование и распределение доходов. Макроэкономическое равновесие. Безработица. Инфляция. Государственное регулирование экономики. Экономический рост и экономические циклы. Мировая экономика.

Современные информационные технологии

Цель освоения дисциплины

Выработка у студентов понятий об основных методах, способах и средствах получения, хранения, переработки информации в области филологии.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);

- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).

Краткое содержание

Общая характеристика информационных технологий (ИТ). Информационные системы - основной инструмент информатизации. Состав и структура информационных систем. Типология и функционирование информационных систем. Основы разработки информационных систем. Документальные и фактографические системы. Системы управления базой данных. Базовое и прикладное программное обеспечение информационных систем. Основные аналитические технологии. Интегрированные ИТ общего назначения. Компьютерные информационные технологии в обучении русскому и иностранному языку.

Основы филологии

Цель освоения дисциплины

Изучение исторической ретроспективы развития русского языка и формирование понятия о праиндоевропейском, праславянском, древнерусском языках; овладение начальными знаниями о системе русского языка, его месте в кругу родственных славянских языков, формирование представления о формах существования русского языка, его диалектах.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

Русский язык в современном мире, происхождение русского языка, формирование русского литературного языка, исторические словари, краткая история русской графики, возникновение письма у славян, развитие кирилловского письма в России, современный русский алфавит, формы существования русского языка, общие сведения о русских территориальных диалектах и их месте в системе национального языка, диалектное членение русского языка.

Русская диалектология

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о местных территориальных разновидностях бесписьменной формы русского языка, овладение основами использования полученных знаний по русской диалектологии будущими учителями-словесниками в их

профессиональной деятельности; изучение языковых особенностей территориальных диалектов на фонетическом, лексическом, грамматическом и др. уровнях с учетом внеязыковых, социально-исторических факторов (элементов материальной и духовной культуры, культурно-исторических традиций и т.п.).

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

Общие сведения о русских территориальных диалектах и их месте в системе национального языка. Соотношение понятий «национальный русский язык» и «литературный русский язык». Содержание и соотношение понятий «диалектный» и «литературный язык». Диалектное членение русского языка. Северновеликорусское наречие. Южновеликорусское наречие. Средневеликорусские говоры. Фонетика. Некоторые особенности морфологии. Синтаксические особенности. Лексика. Типы диалектизмов (собственно лексические, лексико-фонетические, семантические, грамматические и др.). Фразеология. Собственно диалектные ФЕ, отличающиеся от общенародных ФЕ по форме; региональные варианты общенародных ФЕ.

Введение в литературоведение

Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с основными разделами и терминами теории литературы, с основополагающими работами по филологии, формирование целостного представления о методах анализа художественного текста, введение слушателей в круг основных идей современного литературоведения.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

Краткое содержание

Литературоведение как наука. Литература и литературность. «Точность» и «неточность» филологии. Основные теории происхождения литературы. Миф и ритуал в архаической культуре. Образ мифа в литературе. Основные термины поэтики Аристотеля. Понятие о литературных родах по Гегелю. Диалектическая трактовка эпоса, лирики, драмы. Система жанров литературы. Смешанные жанры. Кроссжанровость. Память жанра. Основные жанры лирики. Основные жанры эпоса. Основные жанры драмы. Роман как литературный жанр. Роман как синтез жанров. Роман-миф. Разновидности романного жанра. Произведение как художественное целое и как модель мира. Уровни системы текста. Автор - текст - читатель. Фабула - сюжет - композиция - нарративная структура. Герой - характер - тип. Повествовательная перспектива. Мотив - тема - идея. Стил. Риторическая и романтическая концепции стили. Теория тропа. Метонимия - Метафора - Символ. Образ - Символ - Миф. Поэтическая лексика. Системы стихосложения. Силлаботоника. Верлибр.

Введение в языкознание

Цель освоения дисциплины

Подготовка студентов к изучению основных разделов и терминологии лингвистической науки, формирование представления о методах анализа языкового материала, об основных идеях и проблемах современного языкознания.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания (ОПК-2);

- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

Языкознание как наука, природа и сущность языка, язык и мышление, происхождение и развитие языка, перспективы формирования всеобщего мирового языка, формы существования языка, территориальная дифференциация языка, социальная дифференциация языка, литературный язык, языковой знак, язык как система знаков, фонетика, устройство речевого аппарата, физические свойства звуков, гласные и согласные звуки, классификации гласных звуков, классификации согласных звуков, звуковые законы, звуковые процессы, функциональная фонетика, фонема, фонологическая система, фонетическое членение речи, лексикология, этимология, грамматика, морфология, типы морфем, части речи, синтаксис, предложение и проблема его определения, классификации языков, транскрипция и транслитерация.

Древние языки и культуры

Цель изучения дисциплины

Формирование базовой педагогической и лингвистической компетенции, которая выстраивается на основе формирования системного подхода к освоению языка, формирования компетенций в области истории древних языков и культур. Дисциплина нацелена на подготовку бакалавров по направлению «Филология» к практической деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

Краткое содержание

Понятие и значение античной культуры. Периодизация и достижения античной культуры. Место латинского языка в индоевропейской семье языков и его роль в истории народов Европы и всего мира. Основные сведения по фонетике латинского языка. Алфавит. Латинское произношение и ударение. Имя существительное. Грамматические категории: род, число, падеж. Общий обзор системы склонения. Прилагательные 1 и 2 склонения. Прилагательные 3 склонения. Глагол. Грамматические категории латинского глагола: лицо, число, время, наклонение, залог. Четыре спряжения. Основы и основные формы. Образование личных форм. Система инфекта: Praesens indicativi activi et passivi. Imperfectum indicativi activi et passivi. Futurum I indicativi activi et passivi. Imperativus. Система перфекта: Perfectum indicativi activi et passivi. Plusquamperfectum indicativi activi et passivi. Futurum II indicativi activi et passivi. Неправильные глаголы: sum, сложные с sum; fero, volo, eo, fio, edo, do. Неличные формы глагола: причастия, инфинитивы, супины и герундий. Местоимения: личные, возвратное, притяж., указ., относит., вопросит., неопред., отрицательные. Местоименные прилагательные. Наречие. Наречия непроизводные и производные. Числительные. Предлоги. Синтаксис простого предложения. Порядок слов, характерный для латинского языка. Общие сведения по семантике падежей: Nom. и Acc. Duplex, Gen. Partitivus, Abl. comparisonis, instrumenti, auctoris. Синтаксис страдательной конструкции. Инфинитивные конструкции. Причастный оборот ablativus absolutus. Слож. предложения. Conjunctivus. Сложное предложение.

Старославянский язык

Цель изучения дисциплины

Формирование представления о фонетической и грамматической подсистемах старославянского языка как первого литературного языка всех славян, имеющего не только лингвистическую, но и культурно-историческую ценность.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

История возникновения первых литературных славянских текстов. Основные текстовые источники старославянского языка. Основы старославянской морфологии и синтаксиса. Чтение, анализ, перевод старославянских текстов.

Практикум по культуре речевого общения (русский язык)

Цель изучения дисциплины

Формирование у студентов общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций на базе межкультурной коммуникативной иноязычной компетенции, которая предполагает осуществление устной и письменной коммуникации, совершенствование фонетической, грамматической, лексической сторон речи, развитие всех видов речевой деятельности, а также общеучебных и лингвометодических умений, необходимых для осуществления профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 49 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации (ОПК-5);
- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);

- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Краткое содержание

Обучение студентов осуществляется в рамках разговорных тем, выделенных в отдельные учебно-тематические комплексы:

Образование. Система высшего образования в России. Пути получения высшего образования. Выбор профессии.

Ведение домашнего хозяйства. Распределение домашних обязанностей. Планирование бюджета.

Особенности кулинарии. Особенности национальной кухни. Способы приготовления пищи. Прием гостей.

Современная мода. Готовая одежда. Одежда на заказ. Личный гардероб. Показ моделей.

Медицинское обслуживание. Здоровый образ жизни и вредные привычки.

Путешествия. Путешествия поездом, самолетом, теплоходом. Туризм. Выбор транспортных средств.

Человек в большом городе. Проблемы больших и малых городов.

В мире живописи.

Театральная жизнь. Кино.

Музыка в нашей жизни.

Воспитание в семье и проблемы школьного и высшего образования.

Профессия учителя.

Любовь, брак, семья и семейные отношения.

Проблемы молодежи.

Введение в теорию межкультурной коммуникации

Цель освоения дисциплины

Формирование вторичной языковой личности студента, подготовленного к участию в межкультурном общении, знакомство с основными механизмами межкультурной коммуникации и способность адаптации в иноязычном мире; применение культурологических принципов к анализу межкультурных взаимодействий.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

– способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

– способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

– способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

Краткое содержание

Характеристика современного многополярного мира. Философские основы современной теории межкультурной коммуникации. История межкультурной коммуникации как предмета. Типология культур Ф. Клакхон и Ф. Стродтбека. Понятие коммуникации. Деятельность как основа коммуникации. Теория «культурного шока» К. Оберга. Межкультурная компетентность. Генезис понятия «концепт». Концепт как единица

межкультурной коммуникации и микромодель системы «культура». Межкультурная коммуникация и когнитивная лингвистика. «Концептосфера» культуры (национальный культурный мир). Языковая концептосфера (языковой мир). Характеристика понятия «дискурс». Интерпретативное переводоведение (Д. Селескович, М. Ледерер).

Введение в спецфилологию

Цель освоения дисциплины

Освоение основ научного знания морфологии и синтаксиса в функциональном аспекте.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

Краткое содержание

Функциональная грамматика, функциональная морфология: функции и значения в сфере грамматики, функции словоформ существительных, функциональный потенциал числительных, функции словоформ глагола, понятийная категория, функционально-семантические поля с акциональным ядром, ФСП темпоральности, таксиса, персональности, модальности, залоговости. Функционально-семантические поля с квалитативно-квантитативным ядром: качественности, количественности, компаративности, посессивности. Функциональный синтаксис

Основы теории иностранного языка

Цель изучения дисциплины

Ознакомление студентов с общей проблематикой теории русского языка и основными понятиями русского языка в синхронии и диахронии.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

Краткое содержание

История языка. Характеристика присущих различным периодам особенностей. Эволюция фонологических систем. Морфологический и синтаксический строй в свете диахронии. Развитие словарного состава. Анализ текстового материала в синхроническом и диахроническом аспектах.

Лексикология. Этимологическая характеристика словарного состава русского языка. Морфологическая структура русских слов. Продуктивные и непродуктивные способы словообразования. Семасиология. Семантическая структура русского слова. Полисемия. Омонимия. Синонимия и антонимия в русском языке. Лексикография. Типология словарей. Фразеология русского языка.

Грамматика. Основные морфологические понятия. Грамматические категории. Принципы деления слов на части речи. Части речи русского языка. Типы предложений. Методы анализа предложений.

Статус и содержание теоретической фонетики как раздела языкознания. Звуки речи как объект исследования в фонетике и фонологии. Теория фонемы. Дифференциальные признаки гласных и согласных фонем русского языка. Супraseгментные фонемы русского языка и их реализация. Варианты и диалекты русского языка.

Статус и содержание стилистики. Членимость национального языка на подсистемы («субязыки»), обслуживающие отдельные речевые сферы. Классификация стилистических средств и их функции: стилистическая фонетика, стилистическая морфология, стилистическая лексикология, стилистическая семасиология, стилистический синтаксис. Стилистический анализ и интерпретация различных типов текстов.

История русской литературы

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов систематизированных представлений об истории русской литературы XI-XXI вв. и основных стилях русской литературы (стиль монументального историзма, эпический стиль, орнаментальный стиль, барокко, классицизм, сентиментализм, предромантические течения, романтизм, реализм, модернистские течения, постмодернизм) и уяснение их национальной специфики; изучение творчества ведущих русских писателей.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);
- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

Краткое содержание

Русская средневековая литература. История русской литературы XVIII века. Формирование русской литературы «золотого века». Литературная ситуация начала XIX века. Натуральная школа в русской литературе. Раннее и зрелое творчество Толстого. Творчество Достоевского 1860-х гг. Повести и рассказы Чехова. Драматургия Чехова. Тенденции развития русской литературы конца XIX – начала XX в. Литература периода Великой Отечественной войны. Своеобразие литературного процесса второй половины XX

века. Литература «оттепели». Военная проза XX века. Деревенская проза XX века. Советская поэзия 50-80-х гг. Русский постмодернизм. Современная «женская проза».

История русского литературного языка

Цель освоения дисциплины

Характеристика основных процессов в развитии русского литературного языка со времени его возникновения до наших дней; анализ основных этапов развития лингвистической науки в сфере изучения исторических тенденций изменения языка, начиная от М.В. Ломоносова до настоящего времени.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

Краткое содержание

Формирование и развитие русского литературного языка: крещение Руси, начало русского летописания, связи с Византией, второе южнославянское влияние, возникновение книгопечатания и книжная справа, церковный раскол, реформы Петра Великого, появление российского образования и науки, возникновение отечественной филологии; статус и состояние литературного языка на разных этапах его развития.

Историческая грамматика русского языка

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о развитии фонетической, морфологической, синтаксической подсистем русского языка с древности до наших дней.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

Краткое содержание

Формирование русских систем вокализма и консонантизма; развитие системы частей речи и грамматических категорий, с которыми связана каждая из частей речи; формирование

основных синтаксических категорий русского языка. Чтение, анализ и перевод древнерусских и церковно-славянских текстов.

История культуры России

Цель освоения дисциплины

Формирование представления об этапах развития русской культуры, а также о ее наиболее значимых произведениях, их ценности и воздействии на социум.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

Краткое содержание

Языческая культура восточных славян: поверья, мифы, пантеон. Культура Древнерусского государства X-XIII вв. (домонгольский период). Русская культура второй половины XIII-XIV вв. и последствия монголо-татарского ига. Культура Московского княжества XV-XVI вв. Художественная жизнь и быт России XVII века. Петровский период в истории русской культуры XVIII века; проблема разрыва народной и интеллектуальной культур. Екатерининский период и философия европейского Просвещения. Культура первой половины XIX века и романтизм. Реализм и культура второй половины XX века. Русская революция и советский период в истории русской культуры.

Практикум по актуальной русской орфографии

Цель освоения дисциплины

Познакомиться с орфографическими нормами русского языка; сформировать навык грамотного письма.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);
- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

Краткое содержание

Ведущий орфографический принцип русского письма. Словообразовательная структура слова и актуальные орфограммы: правописание безударных гласных в корнях слов; правописание чередующихся корней; непронизносимые согласные; правописание на стыке приставки и корня; приставки на *-з*-с; приставки *пре-* и *при-*. Морфология языка и орфография. Орфография имён существительных (суффиксы; падежные окончания). Орфография имён прилагательных (суффиксы и окончания). Орфография глаголов и глагольных форм (правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий). Правописание предлогов, союзов, частиц.

Практикум по актуальной русской пунктуации

Цель освоения дисциплины

Сформировать навык письма с соблюдением основных пунктуационных норм русского языка.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);
- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);
- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-

педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

Краткое содержание

Синтаксическая структура предложения и пунктуационные нормы. Однородные члены предложения и пунктуационное оформление предложений с однородными членами. Обособление определений и обстоятельств. Знаки препинания при обращениях и вводных словах. Сложносочиненные предложения и актуальная пунктуация в ССП. Сложноподчиненные предложения и актуальная пунктуация в СПП. Бессоюзные структуры и использование в них тире и двоеточия.

Фонетика современного русского языка

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о фонетической системе русского языка, обучение навыкам оценки употребления фонетических средств и осознанного использования их в собственной речевой практике.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);
- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8).

Краткое содержание

Графика и орфография. Принципы русской графики. Принципы русской орфографии. Фонетическое членение русской речи. Ударение. Интонация. Звуки речи. Гласные и согласные звуки их классификации. Фонетические процессы. Фонологическая система русского языка. Московская фонологическая школа, ее представители и основные положения. Петербургская (Ленинградская) фонологическая школа, ее представители и основные положения. Орфоэпия. Стили русского литературного произношения. Основные диалектные особенности русского языка в области произношения. Орфоэпические словари русского языка.

Лексикология и словообразование современного русского языка

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о лексической и словообразовательной системе современного русского языка; подготовка студентов к использованию лексических средств в речевой практике.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

Слово как основная единица русского языка, структура плана содержания слова, системные связи в лексике, тематические группы слов, типы лексических значений, синонимы, омонимы, антонимы, лексика современного русского языка с точки зрения её происхождения, лексика современного русского языка с точки зрения сферы её употребления, лексика современного русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистической, фразеология, лексикография.

Морфология современного русского языка

Цель изучения дисциплины

Освоение грамматической системы современного русского языка, формирование навыков и умений анализа морфологических явлений.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

Краткое содержание

Предмет и задачи морфологии. Понятийно-терминологический аппарат дисциплины. Знаменательные части речи. Имена (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение). Глагол. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Наречие. Слова категории состояния. Модальные слова. Служебные части речи (предлог, союз, частица).

Синтаксис современного русского языка

Цель изучения дисциплины

Формирование целостного представления о синтаксической системе русского языка; овладение основами использования полученных знаний по синтаксису в профессиональной деятельности учителя-словесника; обобщение изученного в предшествующих курсах; демонстрация взаимодействия языковых средств (лексических, словообразовательных, морфологических) в структуре синтаксической единицы; изучение синтаксических единиц в

единстве формы-значения-функции; выработка навыков самостоятельного анализа синтаксических единиц.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

Краткое содержание

Четыре аспекта синтаксиса: конструктивный (формальный), семантический, коммуникативный, прагматический; единицы синтаксиса и коммуникативная функция языка, словосочетание, виды синтаксической связи слов в словосочетаниях, предложение, модальность, отношение говорящего к сообщаемому: субъективно-модальное значение, синтагматика и парадигматика высказываний, актуальное членение и лексико-семантическая структура предложения, разные части речи в роли темы и ремы, понятие о семантической структуре предложения, типы грамматических основ, виды сказуемого, распространители предложения, односоставные предложения, простое предложение осложненной структуры, сложное предложение.

Текст на уроках РКИ

Цель освоения дисциплины

Формирование понятия о лингвокультурном феномене текста; ознакомление с основными методиками анализа текста; формирование навыка использования русскоязычного текста как разноаспектного ресурса для обучения иностранцев русскому языку.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);
- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Краткое содержание

Этапы развития лингвистики текста (кратко), основные аспекты методологии и методики анализа текста. Использование текста на уроках РКИ в аспектах говорения и письма. Обучение русской лексике и грамматике с опорой на текст. Текст на уроках чтения в преподавании РКИ. Освоение русской фонетики и текст. Текст на уроках аудирования. Текст как лингвокультурный и лингвострановедческий ресурс урока РКИ. Освоение иностранцами русской концептосферы с использованием текста.

Основы страноведения России

Цель освоения дисциплины

Ознакомление учащихся с культурой и традициями России; формирование навыка использования страноведческой информации на уроках русского языка как иностранного.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

Краткое содержание

Кумулятивная (накопительная) функция языка. Культурный компонент в структуре значения слова.

География, национальный состав и государственное устройство России.

Основные этапы развития культуры и системы образования России.

Основные религии России. Православие и русская культура.

Формирование русской нации. Основные традиции России.

Специфика менталитета и языковой картины мира русских.

Русские культурные стереотипы и их функционирование в реальном этносоциокультурном обществе.

История стран первого изучаемого языка

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления об основных этапах развития и важнейших исторических событиях Российского государства.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);
- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6).

Краткое содержание

Первые сведения о восточных славянах. Эпоха Древней Руси (IX-XIV века). Крещение Руси. Московская Русь: основные вехи исторического пути. Период татаро-монгольского ига. Русь при Иоанне Грозном. Смута и воцарение Романовых. Великий Раскол. Петровская Россия. Дворцовые перевороты. Российское государство в период Просвещённого абсолютизма. Пугачёвское восстание. Российская империя XIX века. Отечественная война 1812 года. Русско-Японская война. Русские революции XX века. Первая мировая война.

Советский период. Великая Отечественная война. Буржуазная революция в России и распад Советского Союза. Новейшая история России.

Педагогическая антропология

Цель освоения дисциплины

Формирование у студента теоретических основ и методологического базиса педагогической антропологии, знаний о механизмах и закономерностях развития психики, а также развития человека в условиях обучения и воспитания; формирование способности использовать полученные знания в практике профессиональной педагогической деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);
- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6).

Краткое содержание

Предмет, объект, задачи и методы педагогической антропологии. История развития психологического и педагогического знания и его основные направления в понимании целостного процесса развития человека. Феномен человека с точки зрения педагогической антропологии.

Основные подходы к пониманию личности и её структуры. Закономерности, условия и источники развития личности. Структура личности. Ценности и идеалы личности, её самоопределение. Активность, саморегуляция и самоорганизация личности. Индивидуально-психологические особенности личности. Познавательная деятельность и познавательные способности личности.

Общение и коммуникативный потенциал личности. Структура общения. Система коммуникативных свойств и способностей личности. Роль общения в профессиональной деятельности. Личность и группа. Межличностные отношения в группе. Социально-психологический климат в группе. Психологические проблемы эффективности групповой деятельности.

Обучение как антропологический процесс. Общее понятие о дидактике. Цели и содержание образования, источники, компоненты, принципы определения. Факторы, влияющие на отбор содержания образования. Процесс обучения, его функции, закономерности, принципы и правила их реализации, движущая сила. Процесс усвоения, его этапы. Таксономия уровней усвоения.

Воспитание как антропологический феномен. Содержание воспитания и подходы к его определению. Общечеловеческие ценности – основа воспитательного процесса, ориентиры деятельности современного педагога. Классическая концепция методов воспитания. Понятие о

методах воспитания и их классификация. Средства воспитания. Формы организации воспитания. Педагогические технологии в деятельности учителя. Воспитательные и образовательные технологии, их роль и место в образовательном процессе.

Методика обучения РКИ

Цель освоения дисциплины

Подготовка квалифицированных преподавателей русского языка как иностранного, знакомых с современными достижениями отечественных и зарубежных методических школ, владеющих методикой преподавания РКИ в различных образовательных учреждениях, где обучаются иностранные учащиеся.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);
- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10);
- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-

педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

Краткое содержание

Общие вопросы теории обучения РКИ. Отечественные и зарубежные технологии обучения различным видам речевой деятельности и коммуникации на русском языке. Требования к уровню владения основными видами речевой деятельности (чтение, аудирование, диалогическая речь, монологическая речь, письмо). Организация, планирование и методическое обеспечение процесса обучения иностранных учащихся русскому языку. Урок РКИ. Контроль речевых навыков и умений учащихся в процессе обучения их русскому языку как иностранному. Современные учебники и пособия по РКИ, методы и приемы изучения отдельных разделов русского языка. Методика развития речи как формирование коммуникативной компетенции иностранных учащихся. Методика обучения фонетике. Методика обучения лексике. Методика обучения грамматике. Методика обучения аудированию. Методика обучения чтению. Методика обучения говорению. Методика обучения письменной речи.

Культура современной России

Цель освоения дисциплины

Формирование представления о современном состоянии культуры в России и о наиболее значимых произведениях современной российской культуры.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

Краткое содержание

Современная российская литература. Читательская культура современной России. Русский театр сегодня Театры и театральная жизнь Нижнего Новгорода. Русское кино. Режиссёры и актёры сегодняшнего русского кино. Кинофестивали в России. Музыка и музыканты современной России. Известные исполнители классики. Современные музыкальные течения и стили. Русская рок-музыка сегодня. Наиболее популярные музыкальные фестивали. Музыкальная жизнь Нижнего Новгорода. Современная российская живопись и скульптура. Художники и меценаты. Популярные выставки. Художественная жизнь Нижнего Новгорода. Особенности современной российской архитектуры. Специфика архитектуры и городского ландшафта Нижнего Новгорода.

Язык современных русских (печатных) СМИ

Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с функциональными и стилистическими особенностями текстов печатных СМИ; овладение актуальной лексикой современных русских СМИ; формирование навыка анализа и понимания текстов СМИ различных жанров.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Краткое содержание

Публицистический стиль современного русского литературного языка. Функции публицистического стиля. СМИ как реализация публицистического стиля. Наиболее популярные в России газеты и журналы. Интернет-публицистика. Жанры текстов СМИ. Лексические, фразеологические и грамматические особенности текстов современных русских СМИ. Тематика и композиция современных текстов СМИ различных жанров.

Язык современного русского научного текста

Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с функциональными и стилистическими особенностями научных текстов; овладение актуальной профессиональной терминологией; формирование навыка написания научных текстов различных жанров.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);

- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Краткое содержание

Научный стиль современного русского литературного языка. Функции научного стиля. Жанры (письменные и устные) научного стиля. Лексические и фразеологические особенности научных текстов. Термин как феномен. Функционально-семантические признаки термина. Грамматические особенности современных русских научных текстов различных жанров. Специфика морфологии и синтаксиса научного текста. Композиционные особенности научного текста.

Язык современного российского телевидения

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов практических навыков для понимания и успешного аудирования различных телевизионных программ, транслируемых в России на русском языке.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);

- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10);

- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-

педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

Краткое содержание

Типология и жанровая классификация телепередач. Новостные и политические программы. Спортивные передачи. Тематика и содержание досуговых и развлекательных программ. Современные телеведущие. Специфика их речи (фонетика, лексика). Телеигры. Телереклама. Современные («мыльные») телесериалы.

Этикетные традиции русского научного сообщества

Цель освоения дисциплины

Знакомство с традициями и правилами поведения в профессиональной группе людей, занимающихся наукой; формирование представлений о правилах поведения в профессорско-преподавательской среде, об этикетных нормах в общении с преподавателями российского вуза.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);
- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10);
- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

Краткое содержание

Этикет как совокупность правил поведения человека в обществе. Этикет и семиотика. Этикет и межличностная коммуникация. Этикет и система ценностей. Основные подсистемы этикета. Этикет профессиональной группы. Наука как вид профессиональной деятельности. Речевой этикет научного общения, научного текста, научного выступления. Мимика и жесты. Этикетная проксемика (влияние пространственных параметров на межличностные отношения). Этикетная атрибутика (внешний вид, одежда, украшения, визитные карточки др). Важность этикета в научной деятельности. Традиции, их смысл,

возникновение, исторические корни. Традиции русского научного и преподавательского сообщества. Отражение традиций в профессиональном этикете. Традиции как элементы идеологии, системы идеалов, ценностей. Отличие традиций от привычек.

Современная русская литература

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов представлений о развитии литературного процесса в России XX-XXI вв., а также о наиболее значимых произведениях и наиболее ярких авторах новейшего периода.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Краткое содержание

Основные тенденции современной русской литературы. Русский постмодернизм. Творчество В.Пелевина. Жанровая стратегия в современной прозе. Современная русская антиутопия. Т.Толстая «Кысь». Художественная публицистика. Е.Гришковец. З.Прилепин. Современный русский исторический детектив. Творчество Б.Акунина. Современная русская поэзия. Массовая литература.

Современный русский деловой стиль

Цель освоения дисциплины

Формирование навыка составления и понимания делового текста на русском языке.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Краткое содержание

Функции и языковая специфика русского делового стиля. Жанры устной деловой речи: переговоры, беседа, телефонный разговор, рабочее совещание. Жанры письменной деловой речи: объявление, реклама, деловая и коммерческая документация (резюме, заявление, контракт, счет-фактура и др.). Языковые и речевые особенности деловых текстов, правила оформления.

Стилистика русского художественного текста

Цель освоения дисциплины

Научение студентов понимать и анализировать русский художественный текст и пользоваться ресурсами русского художественного стиля в соответствующих коммуникативно-речевых условиях.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки;

аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Краткое содержание

Художественный стиль литературного языка, язык художественной литературы, художественный текст. Категории художественного текста. Структура художественного текста. Художественные средства в художественном тексте: фонетические, лексические, морфологические и синтаксические. Темпоральность и модальность художественного текста. Смысл художественного текста.

История русской филологии

Цель освоения дисциплины

Приобретение обучающимися знаний по истории возникновения и развития русской филологии; знания о динамике системы методологических принципов и методических приёмов филологического исследования; знания структуры филологического знания, методологии филологического исследования.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Краткое содержание

История развития научного познания в России. Основные этапы истории русской филологии. Славянская и российская филология XVIII века. Создание Академии наук при Петре I. М.В.Ломоносов. Создание Московского университета. Формирование филологической терминологии, логики, структуры, методов филологического исследования. Оформление сравнительно-исторического метода в трудах русских филологов первой половины XIX века. Исторический подход к изучению языка, литературы, фольклора и рождение «новой» филологии. Сравнительно-историческая методология в филологии второй половины XIX века. Методологические школы и направления в отечественной науке XX века. Структурализм и деконструктивизм. Культурологическая парадигма: мифологизм, историзм, компаративизм. Выдающиеся отечественные филологи XX века (И.А. Бодуэн де Куртене, А.А. Потебня, А.А. Шахматов и др.).

История русского кино

Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с основными достижениями отечественного кинематографа, с культовыми киноактерами, кинорежиссерами и кинопроизведениями; формирование представления о роли киноискусства в истории и жизни России.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);
- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

Краткое содержание

Русский дореволюционный кинематограф. Кино и революция. Раннее творчество С. Эйзенштейна. Поэтический кинематограф А. Довженко. Жанры и звезды советского кино 30-40-х годов XX в. Военная тема в советском кино. Историческая тема в советском кино. «Война и мир» С. Бондарчука. Кино элитарное и массовое. Авторский кинематограф А. Тарковского. Творчество В. Шукшина. Кино и литература, проблемы экранизации. Экранные интерпретации А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, Ф.М. Достоевского, А.П. Чехова, М.А. Булгакова. Жанр отечественной кинокомедии. Шедевры комедийного кино в России и его режиссеры. Современное отечественное киноискусство и его культовые фигуры.

История русского театра

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов представления об истории развития русской драматургии и театра и о его месте в истории и культуре России.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);
- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

Краткое содержание

История возникновения театра в России. Первые русские театры, первые русские актеры. Театральные традиции XIX- начала XX веков. Режиссерские системы К. Станиславского, В. Немировича-Данченко, Вс. Мейерхольда, Е. Вахтангова. Литература и театр. А.П. Чехов и «Современник». Театры и режиссеры первых советских десятилетий. Феномен пролетарской культуры. Максим Горький. Вс. Вишневский. Театральная деятельность послевоенных лет. Драматургия Е. Шварца. Театр в эпоху «застоя». Драматургия А. Вампилова. Режиссерское творчество Ю. Любимова, М. Захарова, О. Табакова. Театр в культуре постсоветской России.

Русский фольклор

Цель освоения дисциплины

Знакомство с системой жанров русского фольклора, с исторической эволюцией фольклорной традиции - от архаических форм до современного фольклора. Формирование представления о многообразных связях фольклора с народными нравственными ориентирами.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

Краткое содержание

Специфика фольклора. Народное поэтическое творчество как коллективное словесное искусство народа. Единство коллективного и индивидуального начала. Синкретизм и функциональность фольклора. Обрядовая поэзия (календарные обряды; свадебный обряд). Сказка как вид народной прозы. Классификация сказок. Несказочная проза. Былины. Русский героический эпос. Исторические песни. Лирические песни. Баллады. Духовные стихи. Народные драмы. Балаган, театр передвижных картинок (раёк). Народный кукольный театр и его виды (театр Петрушки, вертеп). Фольклор и современность.

Религиозные традиции России

Цель освоения дисциплины

Усвоение студентами образовательного минимума систематизированных научных знаний о религии и религиозных формах жизни человека и общества в России.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

Краткое содержание

Проблема религиозного образования в современной России. Первобытные религии в истории России. Монотеистические религии России, история их возникновения в России. Христианство и христианская культура в истории России и сегодня. Роль христианства в российской государственности. История возникновения и развития Ислама в России. Российский Буддизм. Религиозная полифония и межрелигиозные контакты в современной России.

Русский политический дискурс

Цель освоения дисциплины

Формирование навыков чтения и понимания политических текстов на русском языке; освоение современной русской политической лексики.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);
- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Краткое содержание

Политический дискурс, его многомерность и сложность. Жанры политического дискурса. Русская политическая коммуникация. Актуальная лексика современного политического текста на русском языке. Политические новости и обзоры (первичная политическая коммуникация). Разговоры с друзьями о политике (вторичная политическая коммуникация). Содержание политической коммуникации. Стратегии и тактики политического общения на русском языке (политические дискуссии). Специфика грамматики политического текста. Функции политического текста.

Русская бизнес-коммуникация

Цель освоения дисциплины

Знакомство с речевыми особенностями русской бизнес-коммуникации; с видами бизнес-корреспонденции; с русскими стандартами составления писем в сфере бизнеса и ведения бизнес-переговоров на русском языке.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);
- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Краткое содержание

Бизнес-коммуникация в контексте делового общения. Русский деловой стиль. Нормы официально-делового стиля и их применение в бизнес-коммуникации. Речевой имидж делового человека. Вербальные и невербальные компоненты бизнес-коммуникации. Жанры делового общения в сфере бизнеса (деловая беседа, разговор по телефону, переговоры, совещание, презентация). Бизнес-коммуникация и разногласия. Культура русского делового письма. Коммерческая корреспонденция. Организационно-распорядительные документы в русской бизнес-коммуникации. Особенности языка русской рекламы.

Современный православный дискурс России

Цель освоения дисциплины

Формирование представления о речевых особенностях современного православного сегмента Российской культуры.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Краткое содержание

Понятие дискурса и особенности использования термина. Православие в современной России: социальный и культурный аспекты. Феномен церковно-религиозного стиля в системе современного русского литературного языка. Жанры современного церковно-религиозного стиля: устные жанры, печатные жанры. Православная публицистика. Православная литература и православное кино. Лексико-фразеологическая специфика православной коммуникации. Православный контент современной русской культуры и перспективы его развития. Формирование и перспективы развития православного дискурса в современной России.

Современный рекламный дискурс России

Цель освоения дисциплины

Формирование представления о современной русскоязычной рекламе как особом социальном варианте языка.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Краткое содержание

Понятие дискурса, особенности использования термина. Реклама как речевой, текстовый и функциональный феномен. Место рекламы в бизнес-коммуникации и массовой культуре. Лексико-стилистические и грамматические особенности рекламы и их обусловленность функциями рекламного текста. Жанры рекламных текстов и специфика их композиции. Фонетические особенности устной рекламы. Фразеология рекламы. Языковая игра в рекламе. Реклама и прецедентный текст. Формирование рекламного дискурса. Рекламный дискурс и его влияние на литературный язык и речевую культуру.

Русская разговорная речь

Цель освоения дисциплины

Знакомство с особенностями русской «живой» речи; освоение правил и традиций русского разговорного общения; формирование навыков понимания русской разговорной речи и полноценного участия в непринуждённой коммуникации на русском языке.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента).
Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);
- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

Краткое содержание

Определение понятия «разговорная речь». Отличие разговорной речи от других форм существования языка. Разговорная речь и кодифицированные функциональные стили русского литературного языка. Особенности фонетики русской разговорной речи. Лексика русской разговорной речи. Специфические лексико-тематические группы разговорной речи. Экспрессивность русской разговорной речи. Разговорная речь и окказиональное словообразование. Морфологические особенности разговорной речи. Частотные ошибки, свойственные разговорной речи. Специфический русский разговорный синтаксис. Анализ разговорных диалогов.

Русские социолекты

Цель освоения дисциплины

Знакомство с социальной дифференциацией русского языка, усвоение основных терминов и понятий социальной лингвистики.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента).
Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);
- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);

- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

Краткое содержание

Понятие социолекта. Причины возникновения социолектов и их функции. Социолекты и русский общенародный язык. Социолекты и диалекты русского языка. Социолекты и литературная норма. Социолекты в художественной литературе, публицистике и на телеэкране. Социолектизмы и их типы (фонетические, семантические, словообразовательные; собственно социолектизмы). Разнообразие производственных жаргонов, молодёжные жаргоны (сленг). Русский студенческий сленг и современная разговорная речь студенческой молодёжи.

Русский этикет

Цель освоения дисциплины

Знакомство с нормами национального (в том числе речевого) этикета, овладение нормами официального и повседневного поведения, принятыми в России.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);
- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

Краткое содержание

Этикет как часть национальной культуры. Сущность понятия «этикет» и его составляющие. Краткая история формирования русских этикетных норм. Этикет и вежливость. Ситуативная и социальная вариативность этикетных норм. Роль этикета в коммуникации. Этикетные сценарии. Вербальная и невербальная стороны этикета. Знакомство и фазы общения. Приветствие. Представление. Русский этикет обращений и именовании. Деловая встреча. Посещение общественных мест. Прощание. Особенности неформального общения (дружеские отношения и этикет). Этикет соцсетей. Комплимент в русской культуре общения. Этикет пожеланий и поздравлений. Этикет телефонного разговора. Сравнение национальных традиций этикета.

Современная университетская культура России

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов представления о ведущих высших учебных заведениях России, об истории возникновения университетского образования в России и о формировании российских традиций научной и университетской жизни, а также о сегодняшнем дне и перспективах российского университетского образования.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);
- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

Краткое содержание

Начало университетской жизни России (МГУ). Ведущие российские вузы (Петербургский университет, Казанский университет). Советские университеты. История возникновения НГЛУ. Культура университетской корпорации: особенности и составляющие. Университетская субкультура: традиции взаимоотношений в учебном и научном процессе. Научные школы как социально-культурный феномен. Досуговые и праздничные традиции студенчества в России.

Оформление русского печатного текста (практикум)

Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с типовыми требованиями, предъявляемыми к печатным научным текстам; формирование навыка подготовки собственной научной публикации.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

Краткое содержание

Феномен печатного текста и компоненты его оформления. Правила составления собственного текста, предназначенного для публикации. Композиция текста. Стилистическая правка. Оформление цитат и ссылок в тексте. Составление и оформление библиографического списка. Варианты оформления заголовка и «шапки» текста. Требования, предъявляемые к оформлению страницы (поля, абзац). Шрифт, кегль, межстрочный интервал.

Основы документоведения

Цель освоения дисциплины

Формирование представления об основных особенностях современных русскоязычных документов и правилах их составления.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

Краткое содержание

Деловой текст как разновидность текста делового стиля; функции и жанры деловых текстов. Документ как особая реализация делового стиля. Виды и использование документов. Специфика документов в зависимости от выполняемых ими функций. Композиционные, лексические и грамматические характеристики различных документов. Правила составления заявлений, расписок, доверенностей, служебных записок, докладных записок, протоколов, договоров, отчетов.

Риторика и академическое письмо

Цель освоения дисциплины

Ознакомление с основами ораторского мастерства, правилами употребления речевых средств, в зависимости от стиля и речевой ситуации, овладение речевыми особенностями научного дискурса, логикой изложения; осуществление письменной коммуникации, работа с информационными источниками, критическая оценка информации, выдвижение собственных идей и создание профессиональных текстовых документов.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

«Риторика и академическое письмо» как учебная дисциплина, её значение в современном обществе, роль риторики в академическом дискурсе. Основы речевого мастерства. Навыки построения и реализации речевого выступления. Связь языка и мышления. Логика изложения. Стилистика. Стилистический характер письменного и устного текста. Речевые фигуры и тропы. Особенности академического письма. Составление научного текста (обзор, эссе, резюме, проект, доклад). Визуальная презентация данных.

Методология проведения научного исследования

Цель освоения дисциплины

Знакомство с принципами и правилами проведения собственного научного исследования и написания научной работы по итогам проведенного исследования в целях успешной подготовки и оформления выпускных квалификационных работ.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-

коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);

- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);

- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);

- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

Краткое содержание

Определение гипотезы исследования и проблематики собственной работы. Формулировка темы исследования. Составление проспекта исследования. Определение объекта, предмета, цели, задач, актуальности, научной новизны исследования. Описание методов научного анализа. Сбор материала исследования, подготовка материала для написания научной работы. Оформление научной работы (ВКР). Правила оформления научного текста. Сноски, ссылки и примечания. Правила цитирования. Проблема плагиата. Работа с библиографией.

Основы проектной деятельности в профессиональной сфере

Цель освоения дисциплины

Формирование у обучающихся компетенций, обеспечивающих выполнение профессиональной деятельности в области управления проектами.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-

педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);

- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

Краткое содержание

Теоретико-методологические основы формирования и управления проектной деятельности. Субъекты управления проектами. Проектная идея. Стратегическое развитие идеи в проект. Планирование. Бюджетирование проектной работы. Механизмы деятельности в сфере привлечения средств (фандрайзинг). Гранты и виды грантовой и финансовой поддержки исследований и науки. Заявка на получение финансирования (грант, спонсорство). Сопроводительные документы.

Логика и основы критического мышления

Цель освоения дисциплины

Содействие формированию и повышению логической культуры студентов, развитию у них навыков критического мышления и обоснованного рассуждения, ознакомление студентов с основами теории аргументации и логическими приемами аргументативного дискурса.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

Краткое содержание

Критическое мышление: цели, особенности, основные характеристики. Три главных компонента КМ: теории, практики, установки. Различные подходы к определению КМ. Роль КМ в построении современной рациональной картины мира. Связь КМ с логикой, риторикой, теорией аргументации, когнитивной психологией, теорией принятия решений. Критический анализ познания. Аргументация, ее цели и субъекты. Состав и структура аргументации. Виды аргументов. Обоснование и объяснение. Доказательства и свидетельства, примеры и иллюстрации. Легитимные и нелегитимные способы аргументации. Стратегия и тактика спора. Язык как знаковая система. Естественные и искусственные языки, их когнитивные и коммуникативные характеристики. Понятие как форма мысли. Содержание и объем понятий. Определение и приемы, сходные с ним. Явные и неявные определения. Контекстуальные и неконтекстуальные определения. Реальные и номинальные определения. Формальная корректность и прагматическая ценность определений. Речевые акты. Самореферентность. Базовые логические понятия. Формы рационального познания: понятие, суждение, теория. Приемы рационального познания: рассуждение, объяснение, определение, классификация и др. Логическая форма мысли. Логическая истинность и логическая ложность высказываний. Понятие логического закона. Проблема универсальности логических законов. Логическое следование как критерий правильности дедуктивных умозаключений. Разновидности недедуктивного следования.

Специфика недедуктивных рассуждений. Классическая логика высказываний. Пропозициональные связки как истинностные функции. Выполнимость и общезначимость формул. Основные законы классической пропозициональной логики (тождества, непротиворечия, исключенного третьего) и их ограничения. Логические отношения между сложными суждениями. Умозаключения из сложных суждений, их основные разновидности. Основные логические ошибки, связанные с пропозициональными связками: утверждение консеквента, отрицание антецедента, необоснованная конверсия, необоснованная контрапозиция, утверждение конъюнкта, отрицание дизъюнкта.

Тайм-менеджмент

Цель освоения дисциплины

Формирование у обучающихся основных знаний по тайм-менеджменту, а также базовых навыков организации и управления временем в профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

Краткое содержание

Тайм-менеджмент, его значение в планировании работы. Целеполагание. Виды планирования. Инструменты и методы планирования и распределения времени. Ресурсы времени. Мотивация в тайм-менеджменте. Стресс и отдых.

Элективные дисциплины по физической культуре и спорту

Игровые виды спорта

Цель освоения дисциплины

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 328 академических часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующей компетенцией:
- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

Краткое содержание

Курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической

культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности, предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством, игровых видов спорта, предусмотренных программой, развитие физических качеств и формирование психических качеств с учетом особенностей выбранного игрового вида спорта.

Легкая атлетика

Цель освоения дисциплины

Формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда. Развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья. Формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью. Освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента). Трудоемкость дисциплины составляет 328 академических часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующей компетенцией:

- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

Краткое содержание

Обучение двигательным действиям и развитие общей, скоростно-силовой и силовой выносливости посредством беговых и других легкоатлетических упражнений. Развитие физических качеств (быстрота, прыгучесть, ловкость, координация). Формирование психических качеств в процессе физического воспитания. Обучение организации самостоятельных занятий физическими упражнениями различной направленности. Спортивные соревнования как средство и метод общей физической, профессионально-прикладной, спортивной подготовки студентов.

Адаптивная физическая культура

Цель изучения дисциплины

Формирование физической культуры для лиц, имеющих отклонения в состоянии здоровья, приобретение умений и способностей направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма, ради сохранения и укрепления здоровья, психофизической готовности к будущей профессиональной деятельности и самоподготовки к жизни и повышения её качества. Овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями. Формирование двигательной активности, как биологического, так и социального факторов воздействия на организм и личность человека, познание сущности этого явления, являющегося методологическим фундаментом адаптивной физической культуры. Восстановление и стимулирование позитивных морфофункциональных сдвигов в организме, утраченных функций с помощью комплексов физических упражнений, сеансов массажа, процедур по закаливанию. Формирование адекватного отношения к своему заболеванию и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, а также умения использовать скрытые ресурсы организма к самовосстановлению.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина по выбору относится к части Блока 1 «Дисциплины (модули)», формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины). Объем дисциплины – 328 академических часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

Краткое содержание дисциплины

Адаптивная психофизическая реабилитация. Основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Ознакомление со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования средствами физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности. Обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством физических упражнений, предусмотренных программой. Развитие физических и психических качеств с учетом особенностей состояния своего организма.

Факультативы**Коррупция: причины, проявление, противодействие****Цель освоения дисциплины**

Изучение студентами нормативно-правовой и инструментальной системы противодействия коррупции в России на государственном и общественном уровне.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

Краткое содержание

Сущность коррупции как общественно-политического явления в России. Проявления коррупции в различных слоях и структурах жизни российского общества. Анализ причин возникновения коррупции; изучение механизмов возникновения коррупционных связей и системы противодействия коррупции на государственном уровне в России. Исследование механизмов противодействия коррупции на всех уровнях власти.

**Организация добровольческой (волонтерской) деятельности
и взаимодействие с социально ориентированными НКО****Цель освоения дисциплины**

Получение обучающимися теоретических знаний о добровольчестве (волонтерстве) как ресурсе личностного роста и общественного развития, что будет способствовать патриотическому и духовно-нравственному воспитанию молодежи; формирование представлений о многообразии добровольческой (волонтерской) деятельности и мотивации добровольцев (волонтеров); приобретение практических навыков в сфере организации труда

добровольцев (волонтеров), взаимодействия с социально ориентированными некоммерческими организациями (НКО), органами власти и подведомственными им организациями.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

В ходе освоения дисциплины у обучающихся должна быть сформирована следующая компетенция:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

Краткое содержание

Волонтерство как ресурс личностного роста и общественного развития. Многообразие форм добровольческой (волонтерской) деятельности. Организация работы с волонтерами. Взаимодействие с социально ориентированными НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями.

Блок лингвистических факультативных дисциплин по выбору

Второй иностранный язык (немецкий)

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов на основе комплексного подхода речевых умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникативной деятельности в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В ходе освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Краткое содержание

Формирование базовых фонетических навыков (произносительных и аудитивных), освоение базовой грамматики второго иностранного языка, формирование и развитие навыков устной и письменной коммуникации на основе разговорных тем.

Второй иностранный язык (французский)

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов на основе комплексного подхода речевых умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникативной деятельности в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В ходе освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Краткое содержание

Формирование базовых фонетических навыков (произносительных и аудитивных), освоение базовой грамматики второго иностранного языка, формирование и развитие навыков устной и письменной коммуникации на основе разговорных тем.

Второй иностранный язык (испанский)

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов на основе комплексного подхода речевых умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникативной деятельности в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В ходе освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Краткое содержание

Формирование базовых фонетических навыков (произносительных и аудитивных), освоение базовой грамматики второго иностранного языка, формирование и развитие навыков устной и письменной коммуникации на основе разговорных тем.

Третий иностранный язык

Польский язык

Цель освоения дисциплины

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В ходе освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Краткое содержание

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

Сербский язык

Цель освоения дисциплины

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В ходе освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Краткое содержание

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

Венгерский язык

Цель освоения дисциплины

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В ходе освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Краткое содержание

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

Турецкий язык

Цель освоения дисциплины

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В ходе освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Краткое содержание

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.