

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Новиковой Наталии Дмитриевны на тему «Феномен самокритики и его отражение в интериоризованном дискурсе (на материале британской художественной литературы XXI в.)»,

представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности

5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки)

(филологические науки),

Нижний Новгород – 2025

Диссертационная работа Н.Д. Новиковой посвящена исследованию феномена самокритики в интериоризованном дискурсе с позиций коммуникативно-прагматической парадигмы, в рамках которой самокритика реализуется посредством коммуникативных стратегий, которые объективируются набором коммуникативных тактик при помощи языковых средств и приемов. Диссертация обладает несомненной актуальностью и вносит значительный вклад в разработку вопросов интериоризованного дискурса в целом и критического интериоризованного как его структурно-жанровой разновидности в частности.

Научная новизна исследования представлена выявлением репертуара коммуникативных стратегий, реализующих деструктивную и конструктивную самокритику в англоязычной интраперсональной коммуникации, определении языковых и неязыковых особенностей самокритики в англоязычном интериоризованном дискурсе, а также в комплексном описании феномена самокритики с позиций междисциплинарного подхода.

Представленные в автореферате формулировки предмета и объекта исследования, а также его теоретической значимости и практической ценности изложены обоснованно и последовательно и не вызывают возражений.

Цель работы четко определена и состоит в комплексном систематическом анализе и описании коммуникативных стратегий и тактик, направленных на реализацию самокритики в интериоризованном дискурсе, написанном нейротипичными и нейроатипичными авторами, а также языковых средств и приёмов реализации самокритики в современном английском языке (британский вариант). Для достижения поставленной цели автор исследования определяет шесть задач как теоретического, так и практического характера. Их последовательное решение позволяет автору диссертационного исследования достичь поставленной цели и продемонстрировать владение методологией научного исследования.

Достоверность полученных результатов определяется обширной эмпирической базой исследования, которую составили 1400 текстовых

фрагментов, содержащих самокритику, отобранных методом сплошной выборки их 21 художественного произведения британских авторов XXI века.

Следует отметить такие достоинства работы, как логичность и наглядность изложения, четкость аргументации и объективность полученных выводов.

Материалы, представленные в автореферате, и количество опубликованных статей (в том числе из списка ВАК) дают основания для заключения, что диссертация «Феномен самокритики и его отражение в интериоризованном дискурсе (на материале британской художественной литературы XXI в.)» соответствует пп.9, 10, 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (в действующей редакции), а ее автор Наталия Дмитриевна Новикова заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки) (филологические науки).

Кандидат филологических наук (10.02.19 – теория языка),

Заведующий кафедрой иностранных языков

ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет»

(г. Мурманск)

Елена Владиславовна Александрова

Адрес организации в сети Интернет: <https://mauniver.ru>

Почтовый адрес: 183038, г. Мурманск, ул. Капитана Егорова, д, 15

Телефон организации: +7 (8152) 21-38-01

Адрес электронной почты: office@mauniver.ru

Телефон кафедры: +7 (8152) 21-38-21

Адрес электронной почты рецензента: aleksandrovaev@mauniver.ru

Против включения персональных данных, отраженных в отзыве, в документы, связанные с защитой данной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

«14» марта 2025 г.

*Личную подпись
Е.В. Александровой заверить
Вернувший оригиналы
по кафедре*



Супрун Е.В. Александрова