

ОТЗЫВ
ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА
ДОКТОРА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК, ДОЦЕНТА
ИГНА ОЛЬГИ НИКОЛАЕВНЫ
О ДИССЕРТАЦИИ СОБОЛЕВОЙ ЖАННЫ СЕРГЕЕВНЫ
«ФОРМИРОВАНИЕ СЛУХОПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ
СТУДЕНТОВ – БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА
В ЛИНГВОЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ»,
ПРЕДСТАВЛЕННОЙ К ЗАЩИТЕ В ДИССЕРТАЦИОННОМ СОВЕТЕ
24.2.344.01 ПРИ ФГБОУ ВО «НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Н.А. ДОБРОЛЮБОВА»
НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 5.8.2. ТЕОРИЯ И
МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ,
УРОВЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ)
(ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ)

Актуальность диссертационного исследования Соболевой Жанны Сергеевны не вызывает сомнений. Современная геополитическая обстановка определяет всестороннее развитие взаимоотношений между Россией и Китайской Народной Республикой, и одной из приоритетных задач становится подготовка профессиональных кадров, владеющих китайским языком.

Отечественный методический опыт обучения китайскому языку в вузах показывает, что одним из сложнейших процессов здесь является освоение студентами фонетической стороны речи, что обусловлено существенными отличиями языковых систем русского и китайского языков. Очевидна необходимость формирования слухопроизносительных навыков именно на начальном этапе освоения, поскольку они лежат в основе овладения всеми видами речевой деятельности. В данном исследовании процесс формирования фонетических навыков рассматривается в контексте цифровизации отечественного образовательного пространства, в рамках которого возникает

потребность в разработке новых методик и совершенствовании существующих образовательных технологий посредством цифровых платформ и ресурсов.

Обозначенные диссертантом противоречия в проблемном поле исследования отражены в задачах, точно соответствующих цели исследования – разработка и экспериментальная проверка методики формирования слухопроизносительных навыков студентов – будущих учителей китайского языка в лингвоцифровой образовательной среде вуза. Поставленные задачи полностью коррелируют с позициями научной новизны и положениями, выносимыми на защиту.

Структура диссертации включает введение, две главы, выводы по главам, заключение, список используемой литературы и приложения. Что касается **ключевых аспектов ее содержания, свидетельствующих о вкладе диссертанта в теорию и методику обучения и воспитания (иностраные языки)**, то они заключаются в следующем:

Во-первых, автором уточнены сущность и структура понятия «слухопроизносительные навыки в процессе обучения китайскому языку»: «способность, согласно нормам путунхуа, интегрировать в воспроизводимом и воспринимаемом речевом потоке компоненты сегментного и суперсегментного уровней (аудитивные, артикуляционные и ритмико-интонационные навыки)» (стр. 41). Определено, что особенность формирования слухопроизносительных навыков при обучении китайскому языку студентов связана с последовательным освоением компонентов сегментного и суперсегментного уровня. Осмысление научных трудов, посвященных изучению сопоставительного анализа фонетических систем русского и китайского языков, позволило диссертанту выявить наиболее проблемные области при обучении китайской фонетике русскоговорящих студентов (слоговая структура языка, наличие тонов, специфические акцентно-ритмические модели слов, высокий темп речи и т.д.) и выстроить авторскую стратегию для их минимизации.

Во-вторых, научный интерес и значимость представляют выявленные автором возможности лингвоцифровой образовательной среды педагогического вуза применительно к процессу обучения студентов китайскому языку

на начальном этапе. Проведенный диссертантом анализ научно-теоретических исследований по вопросам цифровизации образовательного пространства и формирования лингвоцифровой среды позволил трактовать «цифровую образовательную среду вуза» как целостную многоаспектную реальность, обеспечивающую совокупность педагогических условий, современных цифровых технологий, способных вывести образовательный процесс на качественно новый уровень. Конкретизированы возможности данной среды и предложен широкий перечень электронно-цифровых средств обучения китайскому языку (стр. 55), позволяющих в значительной степени преобразовать учебный процесс, сделав его наиболее эффективным и интересным для обучающихся.

В-третьих, существенную значимость представляют изложенные в исследовании принципы и условия, наиболее важные для организации процесса формирования слухопроизносительных навыков студентов – будущих учителей китайского языка в лингвоцифровой образовательной среде. Принципы «электронно-цифровой доступности обучения», «лингвоцифровой организации обучения», «структурно-сегментного предъявления материала», а также «поэтапного мониторинга» обуславливают отбор содержания, методов, форм, средств и способов формирования слухопроизносительных навыков студентов, которые определили компонентные составляющие методики формирования вышеназванных навыков.

Представленная автором трехчастная система условий организации обучения (организационно-педагогические, психолого-педагогические и дидактические) обеспечивает наиболее эффективную реализацию процесса обучения фонетике китайского языка. К организационно-педагогическим условиям автор относит систематичную, своевременную, целенаправленную работу по проектированию и коррекции методики в соответствии с индивидуальными возможностями обучающихся; доступность лингвоцифровой среды и технических средств, обеспечивающих образовательный процесс; внедрение комплекса мер по совершенствованию цифровой грамотности студентов. Психолого-педагогические условия

представлены как единство мотивационного и содержательного компонентов обучения, лингвоцифровая образовательная среда – как основной мотивационный элемент обучения. Дидактические условия включают разработанный электронный комплекс упражнений, направленный на поэтапное освоение компонентов слухопроизносительных навыков, специально отобранные цифровые средства, формы, приемы обучения и взаимодействия субъектов образовательного процесса. Каждое условие подробно охарактеризовано в тексте исследования.

В-четвертых, научную и прикладную ценность представляет разработанная авторская методика формирования слухопроизносительных навыков студентов – будущих учителей китайского языка в лингвоцифровой образовательной среде. Обстоятельное описание компонентов методики свидетельствует о комплексном изучении диссертантом особенностей моделирования образовательного процесса. Целостность методики достигается посредством интеграции концептуального и организационно-содержательного компонентов. Концептуальный компонент базируется на основных подходах и принципах формирования слухопроизносительных навыков студентов, включает цели обучения, задачи, условия организации обучения, критериально-оценочную базу и планируемые результаты обучения (стр. 76). Организационно-содержательный компонент описывает поэтапную реализацию процесса формирования указанных навыков и включает организационно-мотивационный, учебно-познавательный и контрольно-оценочный этапы (стр. 91).

Разработанная алгоритмизированная структура предусматривает учет индивидуальных особенностей студентов и вероятности возникновения у них затруднений при освоении компонентов сегментного и суперсегментного уровней фонетической системы китайского языка, в связи с чем обучающимся дополнительно предлагается авторский комплекс корректирующих мер для устранения фонетических ошибок и произносительных проблем (стр. 112).

В диссертации предложен ряд удачных мотивационно-методических решений: ведение электронного дневника достижений, использование чатов для коммуникации, тестовых онлайн платформ и других ресурсов.

Для проверки выдвинутой гипотезы автором была проведена опытно-экспериментальная работа, результаты которой подтверждают достоверность полученных выводов. Ж. С. Соболева продемонстрировала владение методом математическо-статистической обработки данных по двухвыборочному t -критерию Стьюдента для несвязанных выборок (параграф 2.3). Полученные ею данные статистического анализа позволили констатировать, что различие результатов в уровне слухопроизносительных навыков студентов экспериментальной и контрольной групп не случайны, а являются закономерным итогом реализованной в ходе эксперимента авторской методики.

Несмотря на несомненную основательность и конструктивность диссертационной работы, при анализе текста исследования возникли некоторые **вопросы и замечания:**

1. Автором выделены наиболее значимые принципы, способствующие формированию слухопроизносительных навыков у будущих учителей китайского языка в лингвоцифровой образовательной среде вуза: электронно-цифровая доступность, лингвоцифровая организация обучения, структурно-сегментное предъявление материала и поэтапный мониторинг. Какие еще принципы могли бы дополнить данный перечень? Или он является исчерпывающим?

2. Чем принципиально отличается структура слухопроизносительных навыков китайского языка студентов на начальном этапе обучения от соответствующей структуры на других этапах обучения?

3. Таблицу 1 в тексте диссертации лучше было бы разделить на 3 таблицы (по компонентам слухопроизносительных навыков).

4. Диссертация посвящена подготовке учителей именно китайского языка, поэтому количество проанализированных источников на китайском языке (список литературы) стоило бы увеличить.

Высказанные выше замечания и вопросы не снижают достоинства работы, обладающей научной новизной, теоретической значимостью и практической ценностью.

Так, **теоретическая значимость исследования** заключается в том, что:

1. Выделены наиболее значимые принципы, способствующие формированию слухопроизносительных навыков будущих учителей китайского языка в лингвоцифровой образовательной среде вуза (электронно-цифровая доступность, лингвоцифровая организация обучения, структурно-сегментное предъявление материала и поэтапный мониторинг).

2. Теоретически обоснована четырехчастная структура цели обучения с применением разработанной методики, включающая практическую, общеобразовательную, воспитательную и развивающую составляющие, единство которых позволяет комплексно подойти к процессу формирования слухопроизносительных навыков будущих учителей китайского языка.

3. Выявлен комплекс условий, обуславливающих оптимальное внедрение и функционирование методики формирования слухопроизносительных навыков студентов – будущих учителей китайского языка в лингвоцифровой образовательной среде вуза: организационно-педагогические (целенаправленность и систематичность работы, доступность лингвоцифрового и технологического пространства, комплекс мер по овладению цифровой грамотностью), психолого-педагогические (единство мотивационного и содержательного компонентов обучения, создание эмоционально стимулирующей среды, организация рефлексивного осмысления полученных знаний) и дидактические (научно-методическое обеспечение, комплекс цифровых обучающих ресурсов, электронный комплекс упражнений).

Практическая значимость исследования:

1. Внедрена методика формирования слухопроизносительных навыков студентов – будущих учителей китайского языка в лингвоцифровой образовательной среде вуза, разработан электронный комплекс упражнений, который может быть адаптирован к условиям общего или среднего специального педагогического образования.

2. Конкретизированы возможности цифровой образовательной среды при обучении китайскому языку студентов на начальном этапе освоения,

представлены электронные инструменты, успешно применяемые при организации обучения китайскому языку в педагогическом вузе.

3. Разработан электронный комплекс упражнений, основывающийся на структуре слухопроизносительных навыков студентов и учитывающий основные возможности лингвоцифровой образовательной среды при подготовке будущих учителей китайского языка. Разработанный электронный комплекс упражнений, реализуемый в рамках дисциплины «Практическая фонетика», также может быть использован в рамках курсов дополнительного образования, повышения квалификации или профессиональной переподготовки педагогических кадров.

4. Предложенный диагностический аппарат может использоваться для оценки уровня сформированности слухопроизносительных навыков студентов на начальном этапе обучения китайскому языку, а контрольно-измерительные материалы могут применяться при проведении разного вида контроля в рамках ряда дисциплин: Практика устной и письменной речи, Второй (китайский) язык, Устная речь, Практикум по культуре речевого общения и других.

5. Материалы исследования могут быть применены в курсах языкового факультета, таких как: Практическая фонетика, Практика устной и письменной речи, Устная речь, Второй иностранный язык, а также на неязыковых факультетах при освоении предметов из цикла обучения китайскому языку.

По теме диссертации автором опубликовано 17 научных работ, в том числе 4 статьи в научных журналах, рекомендованных ВАК РФ. Автореферат и опубликованные диссертантом работы с достаточной полнотой отражают содержание диссертации и способствуют распространению изложенных в них основных идей.

Диссертация Соболевой Жанны Сергеевны «Формирование слухопроизносительных навыков студентов – будущих учителей китайского языка в лингвоцифровой образовательной среде» обладает несомненной актуальностью, теоретической новизной и практической ценностью. Текст написан с соблюдением норм научной речи, представленные анализ, синтез, оценка и обобщение полученных результатов не вызывают сомнений.

Вышеизложенное позволяет заключить, что данная работа представляет собой самостоятельное, завершённое исследование, полностью соответствующее требованиям «Положения о присуждении ученых степеней» (п. п. 9, 10, 11, 13, 14), утвержденного Постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013 в ред. Постановления Правительства Российской Федерации от 01.10.2018 г., с изм. от 26.05.2020 г.

Автор работы, Соболева Жанна Сергеевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки, уровень профессионального образования) (педагогические науки).

Данные об авторе отзыва:

Фамилия, имя, отчество: Игна Ольга Николаевна

Ученая степень: доктор педагогических наук (13.00.08 – Теория и методика профессионального образования)

Ученое звание: доцент

Должность: профессор кафедры романо-германской филологии и методики обучения иностранным языкам

Организация: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Томский государственный педагогический университет»

E-mail: onigna@tspu.edu.ru

Телефон: +79138614554

Почтовый адрес: 634041, г. Томск, просп. Комсомольский, 75, каб. 402

Сайт организации: ww.tspu.edu.ru

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

7 сентября 2023 г.

Официальный оппонент


Игна Ольга Николаевна

Подпись удостоверяю
ученый секретарь
Ученого совета ТГПУ


Н.И.Медюха

С основными публикациями официального оппонента можно ознакомиться на сайте: https://elibrary.ru/author_items.asp?authorid=330354