

*На правах рукописи*



**КАЗАКОВА Виктория Константиновна**

**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ ИНОЯЗЫЧНОЙ  
МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА ОСНОВЕ ВИДЕОДЕБАТОВ**

5.8.2. – Теория и методика обучения и воспитания  
(иностраные языки, уровень общего образования)  
(педагогические науки)

**А В Т О Р Е Ф Е Р А Т**  
диссертации на соискание ученой степени  
кандидата педагогических наук

Нижний Новгород – 2021

**Научный руководитель:**

**Оберемко Ольга Георгиевна,**  
доктор педагогических наук, профессор

**Официальные оппоненты:**

**Милованова Людмила Анатольевна,**  
доктор педагогических наук, профессор  
ФГБОУ ВО «Московский педагогический  
государственный университет», г. Москва,  
кафедра методики преподавания  
иностранных языков, профессор

**Фролова Галина Михайловна,**  
кандидат педагогических наук, профессор  
ФГБОУ ВО «Московский государственный  
лингвистический университет», г. Москва,  
заведующий кафедрой лингводидактики

**Ведущая организация:**

ГБОУ ДПО «Нижегородский институт  
развития образования», г. Нижний  
Новгород

Защита состоится «21» сентября 2021 г. в 13:00 час. на заседании диссертационного совета 24.2.344.01 при ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет имени Н.А. Добролюбова» по адресу: 603155, г. Н. Новгород, ул. Минина, д. 31-а, аудитория 3217.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» и на сайте <http://www.lunn.ru>.

Автореферат разослан «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 года.

Ученый секретарь  
диссертационного совета,  
кандидат педагогических наук, доцент



Глумова  
Елена Петровна

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

**Актуальность исследования.** Согласно национальному проекту «Образование», «формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся» является сегодня основной образовательной задачей [79]. В рамках проекта «Образование» создаются всероссийские и международные площадки для межличностного взаимодействия и интеллектуально-творческого развития обучающихся, где творческая молодежь обменивается знаниями, опытом, принимает активное участие в решении социально-значимых проблем и создании социальных проектов. Традиционные формы коммуникации устаревают. Широкое распространение в рамках площадок получают новые более сложные межличностные формы взаимодействия, такие как коворкинг, форум, дискуссия, дебаты, которые требуют от участников умения не только реагировать на речь собеседника, но и выражать, аргументировать, доказывать свою точку зрения. Особого внимания заслуживает подготовка обучающихся старших классов профильного уровня к новым формам взаимодействия, эффективным межличностным коммуникациям на иностранном языке.

В последнее время большое распространение в мировом и российском медиапространстве приобрели дебаты, представляющие собой форму взаимодействия людей и форму устной коммуникации, реализующуюся в рамках работы международных дискуссионных площадок. Они соответствуют потребностям сегодняшнего дня, отражают культурные особенности страны изучаемого языка, вербальное и невербальное поведение участников дебатов, затрагивают социально-значимые вопросы. В современном формате взаимодействия и современном межкультурном пространстве дебаты являются новой формой иноязычной устной речи. Средства массовой информации и сеть Интернет изобилуют записями международных мероприятий, основным форматом проведения которых являются дебаты.

Сложившаяся ситуация позволяет использовать видеодискуссии как одно из средств обучения иноязычной монологической речи в старших классах профильного уровня. В связи с вышеизложенным, особую актуальность приобретает разработка методики развития умений иноязычной монологической речи старшеклассников на иностранном языке на основе и посредством видеодискуссий.

**Степень разработанности проблемы исследования.** Анализ отечественных исследований последних лет, посвященных вопросам овладения иностранным языком, межличностного общения, коммуникации (Д.В. Агапова, Т.В. Громова, Ю.В. Еремин, Б.А. Жигалев, А.Н. Казарян, М.П. Коваленко и др.) свидетельствует о постоянном возрастании научного интереса к данной проблеме.

Научный интерес представляет вопрос восприятия и понимания звучащей иноязычной речи (Н.Ю. Абрамовская, Г.В. Барабанова, Н.В. Елухина, С.М. Зенкевич, М.С. Киринова, Н.Ю. Крылова, О.А. Обдалова, С.В. Тимина и др.).

Среди научных работ в обозначенном русле присутствуют исследования, в которых реализована попытка теоретического осмысления специфики взаимосвязанного обучения говорению и аудированию: школа, вуз, различные уровни владения языком, обучение родному/неродному языку (М.З. Биболетова, Л.В. Вербицкая, Н.Д. Гальскова, Н.В. Елухина, Ю.В. Еремин, Б.А. Крузе, В.В. Лезина, Е.И. Пассов, Г.В. Рогова, В.В. Сафонов, В.Л. Скалки, И.И. Халеева и др.).

Анализ актуальности и степени разработанности проблемы обучения иноязычной монологической речи и вопросов организации современного учебного процесса по дисциплине «Иностранный язык» позволил выявить следующие **противоречия**:

- между возрастающей потребностью общества в выпускниках школ, особенно классов профильного уровня, обладающих высоким уровнем сформированности коммуникативных умений устной речи, предполагающих способность отстаивать мнение, позицию, отношение к проблемам широкого спектра, и зачастую невысокими результатами, демонстрируемыми выпускниками школ в реальных ситуациях межкультурного общения;
- между объективно высоким лингводидактическим потенциалом видеодиспутов на уроках иностранного языка в старших классах профильного уровня и невыявленностью возможностей их применения в условиях обучения иностранным языкам;
- между социальной потребностью в новых формах межкультурного взаимодействия (форумы, коворкинги, площадки и т.д.) и отсутствием средства обучения, способствующего развитию иноязычной монологической речи в рамках данных форм.

Вышеуказанные противоречия позволили выявить **проблему исследования**: что представляет собой методика обучения старшеклассников иноязычной монологической речи на основе видеодиспутов?

Актуальность данной проблемы и выявленные противоречия обусловили выбор **темы исследования**: «Методика обучения старшеклассников иноязычной монологической речи на основе видеодиспутов».

В этой связи **объектом исследования** является процесс развития умений иноязычной монологической речи обучающихся старших классов профильного уровня.

**Предметом исследования** выступает методика развития умений иноязычной монологической речи обучающихся старших классов посредством видеодиспутов.

**Цель исследования** – теоретическая разработка и реализация методики обучения иноязычной монологической речи обучающихся старших классов профильного уровня на основе видеодиспутов.

**Гипотеза исследования** – процесс развития умений иноязычной монологической речи обучающихся старших классов профильного уровня будет результативным, если:

- отобраны по определенным критериям и включены в учебный процесс по иностранному языку видеодискуссии как лингводидактический ресурс предметного содержания;
- разработана методическая система развития умений иноязычной монологической речи на иностранном языке посредством видеодискуссий;
- предложена технология обучения иноязычной монологической речи на основе видеодискуссий, включающая упражнения и коммуникативные задания, направленные на развитие умений иноязычной монологической речи.

Исходя из проблемы, объекта, предмета, цели и гипотезы исследования были сформулированы **задачи исследования**:

1. Обосновать лингводидактический потенциал видеодискуссий как ресурса, способствующего развитию умений иноязычной монологической речи обучающихся старших классов.
2. Рассмотреть проблему обучения иноязычной монологической речи обучающихся старших классов посредством видеодискуссий.
3. Определить основные критерии отбора видеодискуссий для их применения в учебном процессе по иностранному языку.
4. Создать методическую систему обучения иноязычной монологической речи старших школьников на основе видеодискуссий.
5. Разработать технологический компонент методической системы обучения иноязычной монологической речи старших школьников на основе видеодискуссий.
6. Проверить эффективность предлагаемой методики обучения иноязычной монологической речи обучающихся старших классов на основе видеодискуссий в опытно-экспериментальном обучении.

Учитывая специфику предмета, объекта, цели, задач и гипотезы работы, были выбраны **методы исследования**:

1. Теоретические методы: анализ философских, дидактических, лингвистических, педагогических, психологических, методических, работ по теме исследования; анализ нормативно-правовой документации, образовательных программ, предметных УМК по английскому языку; моделирование учебного процесса; прогнозирование результатов учебного процесса; обобщение и систематизация данных.
2. Эмпирические методы: педагогическое наблюдение, анкетирование обучающихся 10-11 классов, беседы с носителями языка, беседы с преподавателями иностранного языка, имеющими опыт работы, обобщение личного практического опыта организации иноязычного обучения в старшей школе с использованием разработанной методики обучения.
3. Диагностические методы: анкетирование, проведение диагностического, промежуточного и итогового контроля, системный анализ

монологических высказываний обучающихся, общий мониторинг результатов успеваемости.

4. Формирующие методы: опытное обучение старшеклассников с целью проверки рациональности разработанной методики обучения иноязычной монологической речи посредством видеодискуссий.

**Методологической основой** исследования послужили:

– положения компетентностного подхода (В.И. Байденко, К.Э. Безукладников, Н.Д. Гальскова, Г.И. Ибрагимов, Н.Ф. Коряковцева, Е.Н. Соловова, А.В. Хуторской);

– положения коммуникативного-деятельностного подхода в образовании (Н.А. Голубева, Р.П. Мильруд, С.И. Королев, Е.И. Пассов, Г.В. Рогова, О.И. Трубицина, Л.В. Яроцкая, Field J., Leung,S., Oltman, P., Rosenfeld, M.);

– положения социокультурного подхода (О.А. Обдалова, О.Г. Оберемко, В.В. Сафонова, П.В. Сысоев, С.Г. Тер-Минасова, В.П. Фурманова, И.И. Халеева);

– положения личностно-ориентированного подхода (Н.И. Алмазова, Б.Г. Ананьев, М.А. Ариян, И.Л. Бим, И.А. Зимняя, Ю.В. Еремин).

**Теоретическую основу исследования** составляют:

– основные исследования теории речевой деятельности (П.П. Блонский, Л.С. Выготский, Н.И. Жинкин, И.А. Зимняя, П.И. Зинченко, А.А. Леонтьев, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, М.Р. Львов, А.В. Петровский, С.Л. Рубинштейн, Л.В. Щерба);

– основные работы теории восприятия (В.А. Артемов, Л.В. Бондарко, Л.А. Венгер, А.А. Залевская, А.В. Запорожец, Л.А. Кожевников, Н.Г. Морозова, А.А. Смирнов, А.Н. Соколов, Л.С. Цветкова);

– исследования в области памяти, мотивации, речевых механизмов (Б.Г. Ананьев, В.И. Бельтюков, Л.И. Божович, Л.В. Бондарко, В.И. Галунов, Е.Н. Дмитриева, Е.П. Ильин, В.С. Мерлин, Дж.А. Миллер, Ж.Пиаже, А.А. Смирнов, Г.В. Сорокоумова, Т.Н. Ушакова, Л.В. Черемокина, П.М. Якобсон, Miller G.A.);

– исследования в области порождения и восприятия речи на иностранном языке (Б.А. Жигалев, А.А. Залевская, И.А. Зимняя, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, Р.П. Мильруд, Г.В. Рогова);

– исследования, рассматривающие вопросы развития умений различных видов речевой деятельности (Н.И. Гез, Е.П. Глумова, Н.В. Елухина, Ю.В. Еремин, И.А. Зимняя, З.И. Клычникова, З.А. Кочкина, Б.А. Крузе, Е.И. Пассов, П.В. Сысоев, И.И. Халеева, А.С. Шимичев).

**Опытно-экспериментальная база исследования:** МАОУ СШ № 1, МАОУ СШ №2, МАОУ СШ №4, МАОУ СШ № 6, МАОУ СШ № 11 г.о.г. Бор Нижегородской области Российской Федерации. Участники опытного обучения – учащиеся 10-11 классов с углубленным изучением иностранного языка (215 человек).

**Организация и этапы исследования.** Исследование проводилось в несколько этапов с 2012 по 2020 гг.

– *На первом (научно-поисковом) этапе* (2012-2014 гг.) определялась проблема исследования, цель и задачи; изучалась отечественная и зарубежная литература по проблеме исследования; рассматривались вопросы обучения школьников иноязычному монологическому высказыванию на основе видеодиспутов.

– *На втором (поисково-практическом) этапе* (2014-2016 гг.) создавалась методическая система развития умений иноязычной монологической речи с использованием видеодиспутов; разрабатывался технологический компонент методической системы обучения иноязычной монологической речи старших школьников на основе видеодиспутов, включающий систему упражнений и коммуникативных заданий.

– *На третьем (обобщающем) этапе* (2016-2020 гг.) осуществлялось внедрение методики в практику; проводился анализ опытного обучения; формулировались выводы и подводились общие итоги исследования.

**Личный вклад автора** заключается в разработке методики развития умений иноязычной монологической речи обучающихся старших классов профильного уровня посредством видеодиспутов; создании и описании методики применения видеодиспутов при развитии умений иноязычной монологической речи; разработке критериев отбора видеодиспутов для учебного процесса, критериев оценивания умений иноязычной монологической речи обучающихся; проведении опытного исследования по развитию у старшеклассников умений иноязычной монологической речи посредством видеодиспутов; внедрении предложенной методики в учебный процесс на базе МАОУ СШ №1, МАОУ СШ №2, МАОУ СШ №4, МАОУ СШ №6, МАОУ СШ № 11 г.о.г. Бор.

**Научная новизна диссертационного исследования** заключается в том, что:

– разработана методика обучения иноязычной монологической речи старшеклассников на основе видеодиспутов;

– определен потенциал видеодиспутов как лингводидактического ресурса, обладающего информативностью, языковой аутентичностью, социокультурным содержанием и способствующего развитию умений иноязычной монологической речи старшеклассников;

– предложены критерии оценки уровня развития умений иноязычной монологической речи посредством видеодиспутов.

**Теоретическая значимость исследования** состоит в том, что:

– предложено определение видеодиспутов как лингводидактического ресурса в обучении иностранным языкам;

– обосновано использование видеодиспутов в обучении старшеклассников иностранному языку на профильном уровне;

– сформулированы критерии отбора видеодиспутов для развития умений иноязычной монологической речи;

– выделены принципы обучения иноязычной монологической речи старшеклассников на основе видеодиспутов с дополнением авторского принципа

учета особенностей видеодиспутов как материала для развития умений иноязычной монологической речи.

#### **Практическая значимость исследования.**

– разработана и внедрена методика, способствующая развитию умений иноязычной монологической речи школьников старших профильных классов на основе видеодиспутов, включающая специально отобранное содержание обучения, этапы работы, систему упражнений и коммуникативных заданий;

– предложены оценочные листы для оценки эффективности применения методики и критерии оценивания умений иноязычной монологической речи.

**Апробация и внедрение полученных результатов** осуществлялись в ходе опытного обучения в МАОУ СШ №1, МАОУ СШ №2, МАОУ СШ №4, МАОУ СШ №6, МАОУ СШ № 11 г.о.г. Бор Нижегородской области; в форме выступлений на методических объединениях и теоретических семинарах по методике преподавания иностранных языков в городском округе г. Бор; в ходе руководства творческой группой учителей английского языка на муниципальном уровне; основные результаты диссертационной работы докладывались и обсуждались в рамках научных конференций «Межкультурная и межэтническая коммуникация в преподавании иностранных языков» ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» (2013г); «Проблемы образования в современной России и на постсоветском пространстве» ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет» (2013г); «Инновации в подготовке учителя иностранного языка: теория и практика» ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (2014г); в рамках научных конференций, организованных СПб НОУДПО «Санкт-Петербургский институт проектного менеджмента». Основные результаты работы отражены в 11 публикациях, из которых 5 публикаций – в научных рецензируемых изданиях, рекомендуемых Минобрнауки России (2016г., 2017г., 2019г.); в монографии международного издательства LAP LAMBERT Academic Publishing (2016 г.).

**Достоверность и обоснованность результатов** обусловлена использованием ряда научных подходов, взаимодополняющих друг друга; логикой теоретического и опытного исследования; использованием методов, адекватных объекту, предмету, цели и задачам; апробацией результатов исследования в процессе обучения; положительными результатами опытного исследования и внедрения основных положений в образовательный процесс в МАОУ СШ №1, МАОУ СШ №2, МАОУ СШ №4, МАОУ СШ №6, МАОУ СШ № 11 г.о.г. Бор.

На защиту выносятся следующие **положения**:

1. Видеодиспуты представляют собой лингводидактический ресурс, который является образцом речевого поведения и формы взаимодействия партнеров. Он обладает лингвистическим и социокультурным потенциалом, демонстрирует личностные качества и отражает вербальное и невербальное поведение участников. Видеодиспуты являются аутентичным речевым



видеоматериалом, который отражает проблемное межличностное взаимодействие на различных социальных уровнях и в разных сферах деятельности.

2. Для эффективности развития умений иноязычной монологической речи на уроках иностранного языка в старших классах и для обеспечения управления процессом обучения, разработан ряд критериев отбора видеодобатов: функциональность, информативность, объем, содержание, аутентичность, смысловая завершенность.

3. Методическая система обучения иноязычной монологической речи старших школьников на основе видеодобатов включает в себя *целевой компонент, концептуальные положения, технологический компонент и результативный компонент.*

4. Технологический компонент методической системы обучения иноязычной монологической речи старших школьников на основе видеодобатов включает в себя этапы работы (*преддемонстрационный, демонстрационный и постдемонстрационный*), приемы, комплекс языковых и речевых упражнений, коммуникативные задания, которые предусмотрены для каждого этапа работы.

**Структура диссертационного исследования.** Работа состоит из введения, двух глав, выводов по каждой главе, заключения, библиографического списка (156 источников, в том числе 21 – на иностранном языке) и приложений. Кроме того, в работе представлены 9 таблиц, 1 схема, 3 рисунка.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во *Введении* раскрывается актуальность темы исследования, обозначены объект, предмет, цель и задачи исследования, сформулирована гипотеза, указываются теоретико-методологические основы работы, методы исследования, раскрывается научная новизна, теоретическая и практическая значимость, формулируются положения, выносимые на защиту.

*В первой главе – «Теоретические основы обучения говорению на иностранном языке старшеклассников на основе видеодобатов»* – рассматриваются теоретические основы развития умений иноязычной монологической речи на основе видеодобатов.

Дебаты представляют собой форму взаимодействия людей и форму устной коммуникации, реализующуюся в рамках работы международных дискуссионных площадок. Они соответствуют потребностям сегодняшнего дня, отражают культурные особенности страны изучаемого языка средствами вербального и невербального поведения участников дебатов, поднимают социально-значимые вопросы. В современном формате и современном межкультурном пространстве дебаты являются формой иноязычной устной речи, которую мы слушаем, понимаем и на которую мы реагируем. Сложившаяся ситуация позволяет использовать видеодобаты как одно из средств обучения иноязычной монологической речи в старших классах профильного уровня.

Видеодобаты – это лингводидактический цифровой ресурс, который представляет собой образец речевого поведения и формы взаимодействия.

Представляя *образец речевого поведения*, видеодисбаты демонстрируют речевое и неречевое поведение участников общения в различных ситуациях. Видеодисбаты обладают лингвистическим потенциалом (широта выбора языковых средств, обороты речи, свойственные общению в определенном социуме), социокультурным потенциалом (наличие статусно-ролевых отношений, тематическое многообразие высказываний, индивидуальные особенности говорящих, специфическое отражение обсуждаемых проблем, свойственных конкретной стране, группе стран), демонстрируют личностные качества и отражают многочисленные варианты вербального и невербального поведения участников.

Являясь *образцом формы взаимодействия*, видеодисбаты передают актуальные проблемные вопросы в рамках современного контекста, являются аутентичным речевым видеоматериалом, отражая культуру страны изучаемого языка и проблемное межличностное взаимодействие на различных социальных условиях и в разных сферах деятельности.

Применяя видеодисбаты в учебном процессе, мы преследуем цель развивать различные компетенции, и, в первую очередь, коммуникативную компетенцию. В результате использования видеодисбатов на уроках иностранного языка в старших классах профильного уровня происходит развитие умений иноязычного монологического высказывания, необходимых современному выпускнику школ:

- умение анализировать прослушанный речевой материал;
- обсуждение поставленной проблемы;
- умение комментировать аргументы;
- умение конкурировать и вести полемику;
- грамотное публичное изложение собственных идей;
- аргументация и доказательство позиций;
- умение отстаивать свои интересы.

В данном исследовании видеодисбаты являются основополагающими при развитии умений иноязычной монологической речи. При подборе материалов и заданий мы должны учитывать уровень знаний обучающихся и трудности, с которыми они могут столкнуться обучающиеся при работе с видеодисбатами.

Также, важным аспектом становится отбор видеодисбатов для применения их на уроках иностранного языка в старших классах профильного уровня. При отборе видеодисбатов были выделены следующие критерии:

- функциональность
- информативность
- объем
- содержание
- аутентичность
- смысловая завершенность.

**Во второй главе – «Методика развития умений монологического высказывания старшеклассников на иностранном языке на основе видеодисбатов»** – описывается авторская методическая система обучения иноязычной монологической речи старших школьников на основе видеодисбатов

(осуществляется отбор учебных стратегий, методов, приемов и форм работы); рассматривается технологический компонент методической системы обучения иноязычной монологической речи старших школьников на основе видеодebатов: предлагается система упражнений и коммуникативных заданий, направленная на развитие умений иноязычной монологической речи; описывается ход и приводятся результаты опытного обучения по развитию умений иноязычной монологической речи старшеклассников на основе видеодebатов.

Методическая система обучения иноязычной монологической речи старших школьников на основе видеодebатов является уникальной и включает в себя *целевой компонент, концептуальные положения, технологический компонент и результативный компонент.*

*Целевой компонент* включает в себя целеполагание и ряд задач:

– задачи для развития умений иноязычной монологической речи на основе видеодebатов;

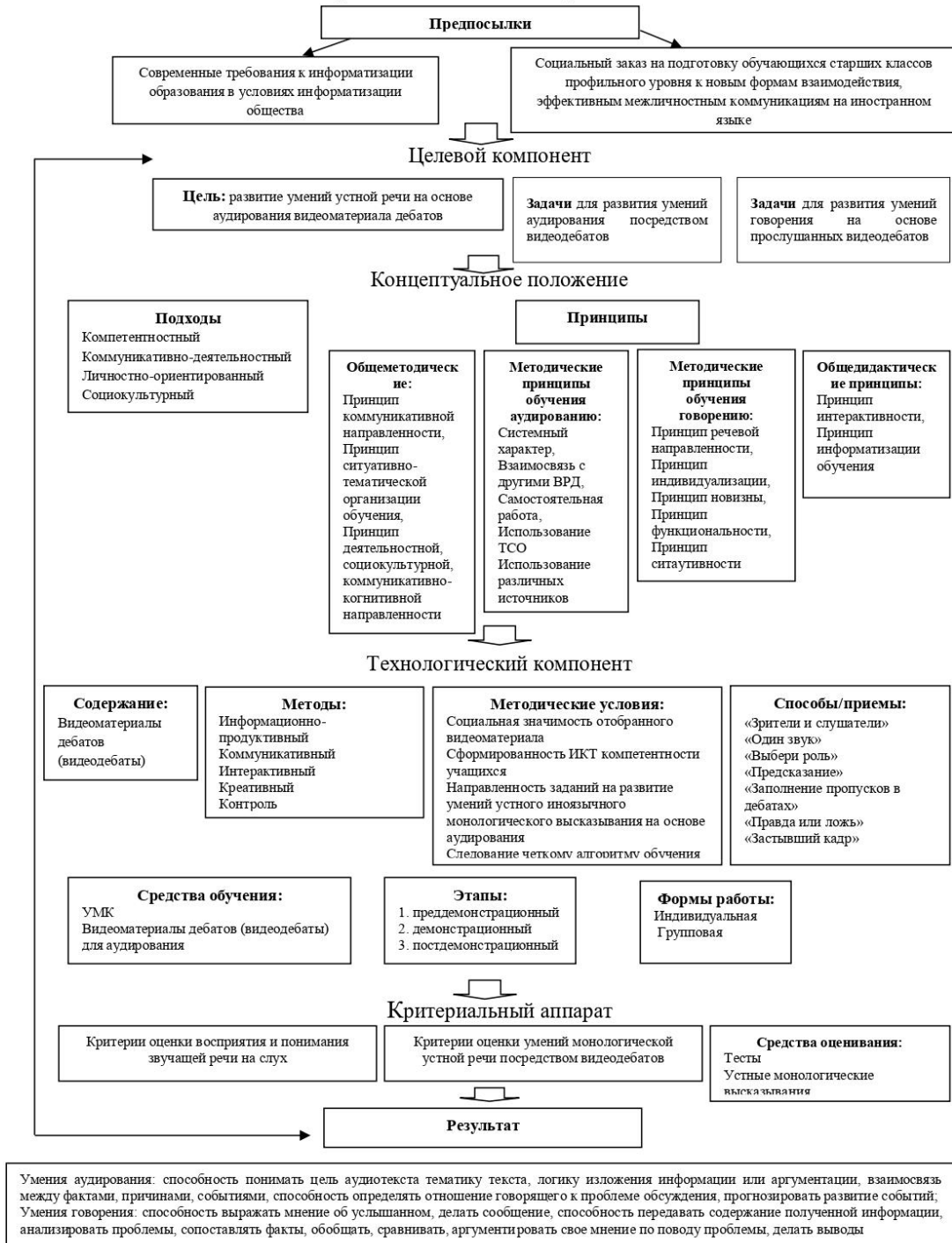
– задачи для развития умений аудирования посредством видеодebатов.

*Концептуальные положения* реализуется через сочетание подходов (компетентностный, коммуникативно-деятельностный, личностно-ориентированный и социокультурный), принципов (общеметодические, общедидактические, методические принципы обучения аудированию и говорению, принцип учета особенностей дебатив), методов (информационно-продуктивный, интерактивный, коммуникативный, креативный).

*Технологический компонент* включает в себя приемы и способы работы, а также систему упражнений и коммуникативных заданий.

*Результативный компонент* демонстрирует эффективные результаты опытного обучения по предложенной методике обучения иноязычной монологической речи старшеклассников на основе видеодebатов.

### Схема 1. Методическая система работы с видеодebатами на уроках иностранного языка в старших классах.



Технологический компонент методической системы обучения иноязычной монологической речи старших школьников на основе видеодebатов включает в себя этапы работы с видеодebатами на уроке иностранного языка, а также приемы, систему упражнений и коммуникативных заданий.

Работа с видеодebатами на уроке иностранного языка проходит в три этапа: преддемонстрационный, демонстрационный, последемонстрационный. Для каждого этапа мы рассмотрели свои приемы, упражнения и коммуникативные задания. На последемонстрационном этапе используются задания, которые способствуют развитию умений иноязычной монологической речи на иностранном языке на основе видеодebатов. Для достижения поставленной цели требуются специальные виды упражнений, которые способствуют развитию умений иноязычной монологической речи, анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, критического мышления, а также аудитивных умений. Чтобы процесс обучения был успешным и продуктивным, он должен быть организован поэтапно и включать в себя грамотный подбор специально разработанных приемов, упражнений, и коммуникативных заданий, которые соответствуют целям и задачам обучения.

3. Достоверность представленной методики развития умений иноязычной монологической речи на основе видеодebатов определялась в результате опытного обучения. Была проверена также эффективность предложенной методики работы с видеодebатами. Статистические данные показывают, что по результатам опытного обучения старшеклассники показали значительно лучшие результаты. Это значит, что применение видеодebатов для развития умений иноязычной монологической речи в обучении иностранному языку в старших классах может способствовать развитию данных умений.

Основное содержание *преддемонстрационного* этапа – снятие языковых трудностей, тренировочные упражнения на основе видеодebатов. На первом этапе применяются следующие группы упражнений:

Для решения данной цели на первом этапе применяются следующие группы упражнений:

1. Первая группа упражнений связана с прогнозированием содержания видеодebатов. Она включает в себя следующие задания:

- обобщать ранее полученные знания по заданной теме;
- прогнозировать видеодebаты по заголовку;
- бегло просматривать части видео без звука;

ознакомиться с новыми лексическими единицами, предъявляемыми в видеоматериале;

– ответить на вопросы, правильные/ложные утверждения, способствующие прогнозированию содержания видеодebатов;

2. Следующая группа упражнений связана с введением новых слов и их объяснением.

3. Упражнения, направленные на контроль понимания новых слов в предложениях из видеодebатов.

4. Упражнения на развитие фонетической стороны речи:

- фонетическая отработка слов / фраз;
- ударение;
- интонация;
- упражнения на смысловое выделение, членение видеодиспутов.

5. Следующая группа упражнений связана с отработкой наиболее сложных грамматических структур в предложениях из видеоматериала.

6. Упражнения, направленные на тематическую группировку слов из видеодиспутов.

7. Упражнения на постановку различных видов вопросов.

8. Группа упражнений, связанных с избирательным просмотром фрагментов (предложений) видеодиспутов с целью формулирования ответов на вопросы, воспроизведения контекста употребления слова, определения правильности утверждения.

9. Упражнения, связанные с кратким изложением учителем основного содержания видеодиспутов.

Упражнения, выполняемые на *демонстрационном этапе*, предполагают работу на извлечение отдельно интересующей информации из видеодиспутов. На данном этапе проверяется умение обучающихся ориентироваться в видеодиспутах, понимать, в какой части видеоматериала искать необходимую информацию. Обучающиеся учатся соотносить печатную информацию и информацию из видеоматериалов, быстро искать нужный отрывок. Это могут быть такие задания, как заполнение таблицы, пропусков [146].

Для реализации вышеперечисленных задач мы применяем следующие задания:

1. Первая группа включает в себя задания, направленные на поиск языковой информации (лексической, грамматической, фонетической) во время просмотра видеодиспутов. Здесь применимы такие упражнения, как:

- посмотреть видеодиспуты и подобрать английские эквиваленты к следующим русским словам и выражениям;
- подобрать русские эквиваленты к определенным английским словам и выражениям;
- заполнить пропуски в предложениях необходимыми словами и выражениями;
- выписать все прилагательные, которые употреблялись в видеодиспутах с каким-либо определенным существительным (все глаголы, которые употреблялись с существительным и т.д.);
- выписать глаголы из нижеприведенного списка в той грамматической форме, в которой они были употреблены в видеодиспутах;
- отметить те синонимы, которые употреблялись в видеодиспутах [90].

Task 2. Watch the extract from the video and fill in the words.

What we have chosen is to 1) ..... massively, heavily to  
2)..... our greenhouse gas emissions. We are talking about twenty

3)..... dollars over ten years invested in 4) ..... transit that will reduce our 5) ..... emissions. We are 6) ..... about twenty billion dollars over ten years in green sustainable 7) ..... , so that we can reduce our greenhouse gas 8) ..... . We are going to invest 9)..... of millions of dollars to develop green technology, 10)..... technology.

2. Следующий вид заданий, выполняемый в процессе просмотра видеодискуссий, это задания, направленные на развитие рецептивных умений:

- найти ответы на вопросы, предложенные до предъявления видеоматериала;
- определить верно, либо неверно утверждение;
- соотнести разрозненные предложения со смысловыми частями видеоматериала (заголовки каждой части предлагаются);
- расположить части видеодискуссий в логической последовательности [90].

3. На демонстрационном этапе также целесообразно применять задания, направленные на развитие умений иноязычного монологического высказывания. Здесь характерны такие задания, как:

- упражнения, основывающиеся на отсутствии изображения при сохранении звука. При аудировании видеодискуссий без видеосопровождения перед обучающимися стоят такие задачи, как описание предполагаемой внешности и одежды героев, места событий, предметов, которые могли находиться рядом, характера взаимоотношений между участниками видеодискуссий. Такие задания представляют собой монолог-описание;

- упражнения с использованием кнопки «ПАУЗА». При выполнении этого задания учитель останавливает видеодискуссии, обучающимся предлагается высказать предположения о дальнейшем ходе развития событий. Такой вид заданий предполагает развитие таких дискурсивных умений как определение и установление логико-смысловых связей и их развитие;

- задания, предполагающие воспроизведение услышанного в форме рассказа, сообщения и обсуждения [90].

4. Также, необходимо выделить ряд заданий, направленных на развитие социокультурных умений обучающихся, сопоставление и интерпретирование культуроведческой информации.

Заключительный этап – *последемонстрационный*. Его основная цель – использовать исходный видеоматериал в качестве основы и опоры для развития умений иноязычного монологического высказывания. Данный этап включает в себя следующие виды заданий:

- ответы на вопросы;
- составление плана пересказа;
- сжатый, либо развернутый пересказ;

- комментарии по содержанию и языковому оформлению видеоматериала;
- расширение и продолжение прослушанного видеоматериала обучающимися;
- составление рассказа по аналогии;
- подготовка иноязычных монологических высказываний на основе прослушанного видеоматериала.

Для данного этапа характерны такие приемы, как «зрители и слушатели», «предсказание», «застывший кадр», «один звук», «правда или ложь», «заполнение пропусков в диалоге», «выбери роль».

Task 1. You are going to describe the picture. You will speak for not more than 2 minutes. In your talk remember to speak about:
1. What/who is in the photo
2. What is happening
3. What he/she is talking about
4. What he/she feels

Task 2. You are going to give a talk on the problem. In your talk remember to speak about:	
Task	Answers
1. perform the statement of one of the participants in the debate, what problem it addresses	
2. compare the point of view of both parties, identify common and diverse features	
3. compare the arguments used by debate participants	
4. perform the problem under discussion and express your opinion on the matter	
5. comment on which party you adhere	
6. express your own opinion “for” and “against” the discussed problem	

С целью проверки гипотезы исследования было проведено опытное обучение. *Результативный компонент* демонстрирует эффективные результаты опытного обучения по предложенной методике обучения иноязычной монологической речи старшеклассников на основе видеодискуссий.



В ходе опытного обучения для оценки умений иноязычной монологической речи посредством видеодискуссий были предложены следующие критерии:

- решение коммуникативной задачи;
- структура высказывания;
- логическое изложение фактов;
- лексико-грамматическое оформление высказывания;
- социокультурный аспект высказывания.

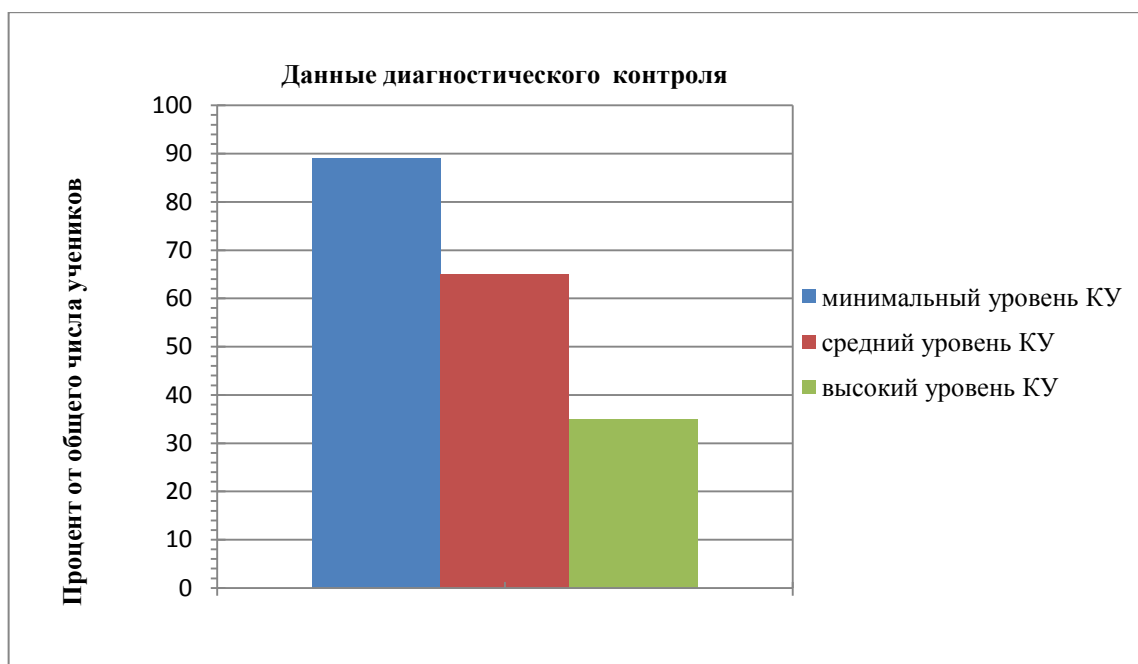
В соответствии с выделенными умениями аудирования и иноязычной монологической речи посредством видеодискуссий у обучающихся контролировались следующие умения иноязычной монологической речи:

- делать сообщения по представленной проблеме;
- передавать содержание полученной информации;
- анализировать речь участников видеодискуссий;
- сравнивать высказанные аргументы и высказывать свою точку зрения на их основе;
- рассуждать о проблеме, аргументируя, приводя примеры, делая выводы;

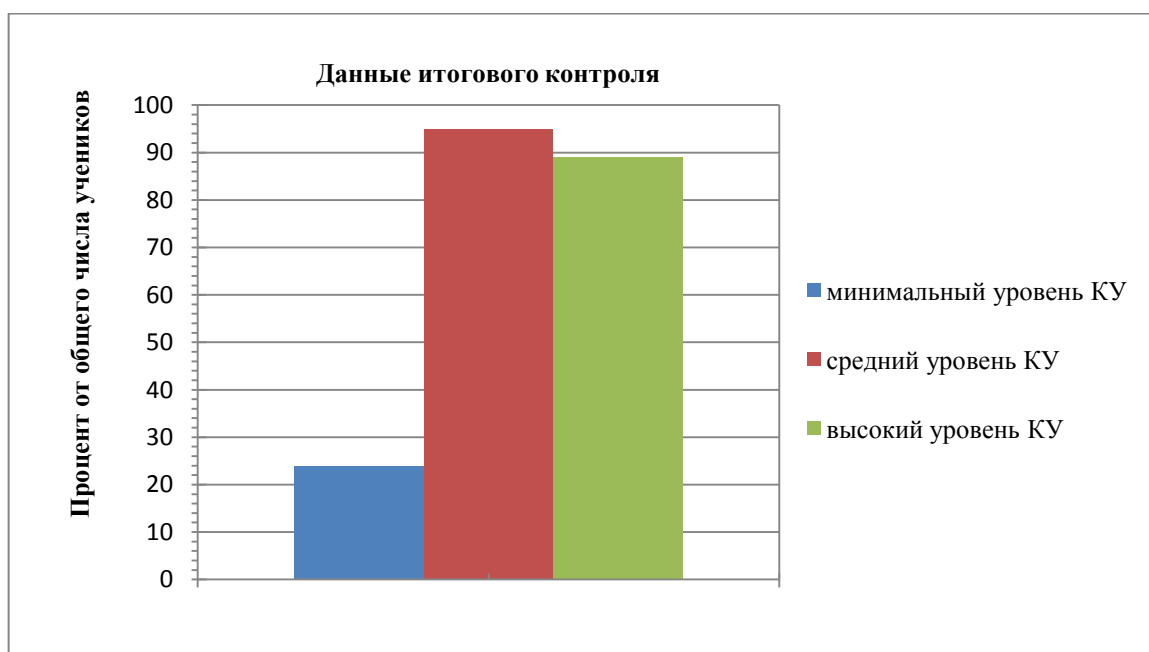
Для определения уровня сформированности умений иноязычной монологической речи у обучающихся применялся коэффициент усвоения (КУ) по следующей формуле:  $KU=r/w$ , где  $r$  – количество правильных ответов,  $w$  – общее число предполагаемых ответов.

Результаты тестирования, направленные на определение уровня сформированности умений иноязычной монологической речи обучающихся, рассчитывались по формуле:  $\frac{\sum x_a}{n}$ , где  $x_a$  – среднее значение варьирующего признака,  $\sum$  означает суммирование, т.е. сложение отдельных признаков,  $x$  – отдельные значения варьирующего признака, которые называются вариантами,  $n$  – число единиц совокупности.

На основании диагностического контроля в 10 классе можно сделать вывод, что умения иноязычной монологической речи у обучающихся сформированы в среднем на 60-70%.



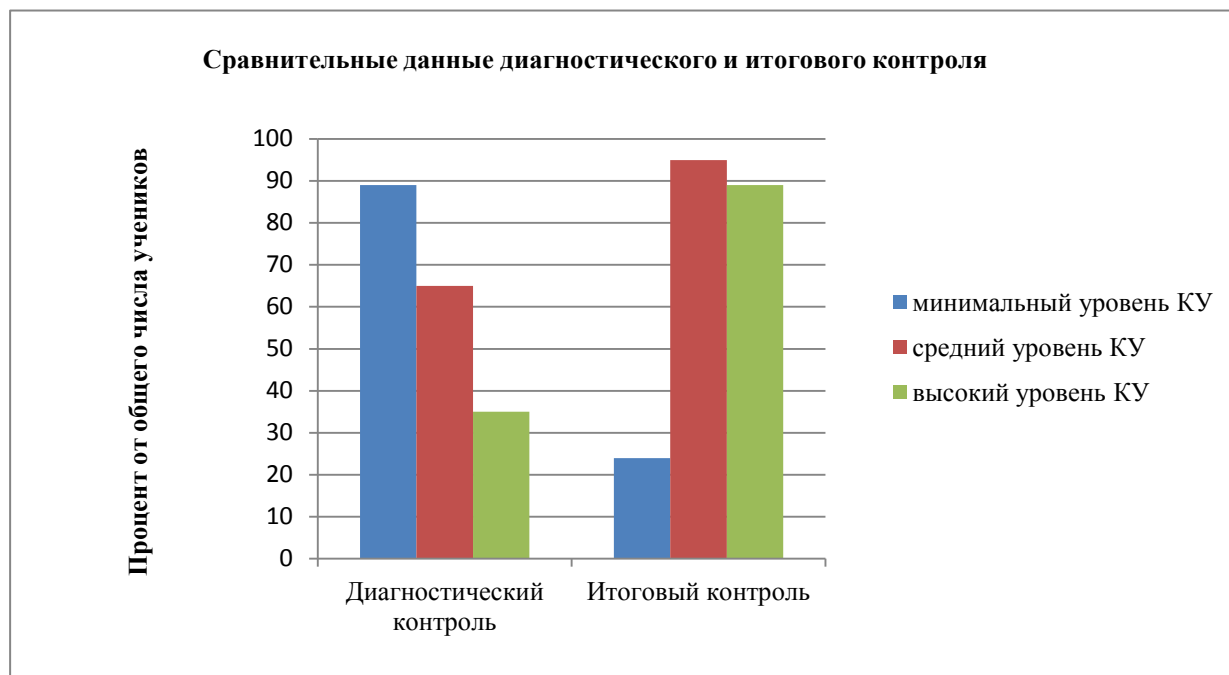
Делая выводы об итоговом контроле в 11 классе, необходимо отметить, что сформированность умений иноязычной монологической речи достигает в среднем 90%.



Статистические данные показывают, что по результатам опытного обучения обучающиеся показали значительно лучшие результаты. Это значит, что применение видеодиспутов для развития умений иноязычной монологической речи в обучении иностранному языку в старших классах может способствовать развитию данных умений.

При сопоставлении результатов диагностического и итогового контроля было выявлено, что умения иноязычной монологической речи на основе видеодиспутов развиваются продуктивно. Развитие умений иноязычной

монологической речи проходило по определенной системе, которую обучающиеся обрабатывали в течение учебного года.



В **Заключении** были подведены итоги, сформулированы основные выводы и обобщены результаты проделанной работы, обобщен личный вклад соискателя по ключевым аспектам исследуемой проблемы.

В результате проведенного научного исследования была подтверждена выдвинутая гипотеза, которая предполагает, что процесс развития умений иноязычной монологической речи обучающихся старших классов профильного уровня будет результативным, если:

- отобраны по определенным критериям и включены в учебный процесс по иностранному языку видеодисбаты как лингводидактический ресурс предметного содержания;
- разработана методическая система развития умений иноязычной монологической речи на иностранном языке посредством видеодисбатив;
- предложена технология обучения иноязычной монологической речи на основе видеодисбатив, включающая упражнения и коммуникативные задания, направленные на развитие умений иноязычной монологической речи.

Проведенное исследование позволило сформулировать следующие выводы.

Определено понятие видеодисбатив. Видеодисбаты – это лингводидактический цифровой ресурс, который представляет собой образец речевого поведения и формы взаимодействия.

В результате использования видеодисбатив на уроках иностранного языка в старших классах профильного уровня происходит развитие умений иноязычной монологической речи, необходимых современному выпускнику школ:

- умение анализировать прослушанный речевой материал;
- обсуждение поставленной проблемы;
- умение комментировать аргументы;
- умение конкурировать и вести полемику;
- грамотное публичное изложение собственных идей;
- аргументация и доказательство позиций;
- умение отстаивать свои интересы.

При отборе видеодebатов мы должны учитывать трудности, с которыми могут столкнуться обучающиеся. Были предложены следующие критерии отбора видеодebатов: функциональность, информативность, объем, содержание, аутентичность, смысловая завершенность.

Разработана и внедрена методическая система развития умений иноязычной монологической речи посредством видеодebатов, которая включает в себя *целевой компонент, концептуальные положения, технологический компонент и результативный компонент.*

*Технологический компонент* включает в себя специальные приемы и способы работы, а также систему упражнений и коммуникативных заданий, которые способствуют развитию умений иноязычной монологической речи.

С целью проверки гипотезы исследования было проведено опытное обучение. *Результативный компонент* демонстрирует эффективные результаты опытного обучения по предложенной методике обучения иноязычной монологической речи старшеклассников на основе видеодebатов.

Статистические данные показывают, что по результатам опытного обучения обучающиеся показали значительно лучшие результаты. Это значит, что применение видеодebатов в обучении иностранному языку в старших классах может способствовать развитию умений иноязычной монологической речи. На основе полученных данных мы пришли к выводу, что развитие умений иноязычной монологической речи посредством видеодebатов является реально достигаемой целью.

Проведенное исследование не исчерпывает всех вопросов, касающихся решения проблемы обучения иноязычной монологической речи обучающихся 10-11 классов профильного уровня посредством видеодebатов. *Перспективы дальнейшего изучения* связаны с разработкой проблемы, поднятой в рамках исследования; с поиском более рациональных и эффективных приемов обучения школьников старших классов профильного уровня иноязычному монологическому высказыванию на основе видеодebатов; с внедрением основных положений диссертации в теорию и практику обучения иностранным языкам в данной области.

***Основные положения диссертации отражены в публикациях автора.  
Статьи в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных  
Министерством образования и науки РФ:***

1. Казакова В.К. Способы и приемы работы с текстами-дебатами, способствующие развитию умений аудирования и говорения на иностранном языке [Электронный ресурс] / В.К. Казакова // Современные наукоемкие технологии. – 2016.
2. Казакова В.К. Критерии отбора текстов-дебатов для аудирования [Текст] / В.К. Казакова // Казанская наука. Вып. 1. – 2016. – С. 86-88.
3. Казакова В.К. Обучение аудированию и говорению посредством текстов-дебатов в старших классах с учетом требований ФГОС [Электронный ресурс] / В.К. Казакова // Современные наукоемкие технологии. – 2016.
4. Оберемко О.Г., Казакова В.К. Методика обучения старшеклассников аудированию и говорению на материале дебатов [Текст] / О.Г. Оберемко, В.К. Казакова // Проблемы современного педагогического образования. Вып.57. – Ч 5. – Ялта: РИО ГПА, 2017. – С. 251-258.
5. Оберемко О.Г., Казакова В.К. Использование дебатов как учебного материала для развития умений аудирования и говорения на уроках иностранного языка в современном образовательном пространстве [Текст] / О.Г. Оберемко, В.К. Казакова // Проблемы современного педагогического образования. Вып. 63. – Ч.1. – Ялта: РИО ГПА, 2019. – С. 211-214.

***Монография***

6. Казакова В.К. Тексты-дебаты на уроке иностранного языка [Монография] / В.К. Казакова // LAP LAMBERT Academic Publishing. – 2016. – 65 с.

***Научные статьи и материалы конференций***

7. Казакова В.К. Развитие навыков аудирования как средство формирования коммуникативной компетенции [Текст] / В.К. Казакова // Аспирант. Вып. 10. – Н.Новгород: НГЛУ им. А.Н. Добролюбова, 2013. – С. 185-191.
8. Казакова В.К. Формирование социокультурной компетенции на основе материала для аудирования [Текст] / В.К. Казакова // Межкультурная и межэтническая коммуникация в преподавании иностранных языков: материалы научно-практической конференции. – Н.Новгород: НГЛУ им. А.Н. Добролюбова, 2013. – С. 72-79.
9. Казакова В.К. Обучение аудированию как виду речевой деятельности с использованием ИКТ [Текст] / В.К. Казакова // Проблемы образования в современной России и на постсоветском пространстве: материалы XXII международной научно-практической конференции (зимняя сессия). – Пенза, ПГТУ, 2014. – С. 91-93.
10. Казакова В.К. Психологические механизмы как основная составляющая аудирования в преподавании иностранных языков [Текст] / В.К. Казакова // Инновации в подготовке учителя иностранного языка: теория и

практика: материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции. – Н.Новгород, НГПУ им. К. Минина, 2014. – С. 20-22.

11. Казакова В.К. Система упражнений для аудирования с учетом требований ФГОС [Текст] / В.К. Казакова // Разработка новых и адаптация существующих методов, механизмов и инструментов развития в экономике, управлении проектами, педагогике, праве, истории, культурологии, языкознании, природопользовании, растениеводстве, биологии, зоологии, химии, политологии, психологии, медицине, филологии, философии, социологии, математике, технике, физике, информатике, градостроительстве: материалы международной научно-практической конференции. – СПб, НОУДПО «Санкт-Петербургский институт проектного менеджмента», 2014. – С. 57-58.

12. Казакова В.К. Формирование коммуникативной компетенции при обучении аудированию текстов-дебатов [Текст] / В.К. Казакова // Пути применения научных достижений: тенденции, перспективы и технологии развития в экономике, управлении проектами, педагогике, праве, истории, культурологии, языкознании, природопользовании, растениеводстве, биологии, зоологии, химии, политологии, психологии, медицине, филологии, философии, социологии, математике, технике, физике, информатике, градостроительстве: материалы международной научно-практической конференции. – СПб, НОУДПО «Санкт-Петербургский институт проектного менеджмента», 2015. – С. 69-70.

13. Оберемко О.Г., Казакова В.К. Создание цифровой среды посредством использования видеодискуссий в рамках современного урока иностранного языка [Текст] / О.Г. Оберемко, В.К. Казакова // Подготовка учителя иностранного языка в контексте национального проекта «Образование». – Н.Новгород, НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, 2020. – С. 73-78.