

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 24.2.344.01,
СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФГБОУ ВО «НИЖЕГОРОДСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.А. ДОБРОЛЮБОВА», ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ
СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

Аттестационное дело № __

решение диссертационного совета от 21.02.2023 г. № 23

О присуждении Дворецкой Марии Александровне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата педагогических наук.

Диссертация «Формирование иноязычной креативной компетентности бакалавров направления подготовки «Организация работы с молодежью» по специальности 5.8.2. – Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки, уровень профессионального образования) (педагогические науки) принята к защите «15» декабря 2022 г. (протокол заседания № 17) диссертационным советом 24.2.344.01, созданным на базе ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет имени Н.А. Добролюбова», Министерства науки и высшего образования РФ, 603155, г. Нижний Новгород, ул. Минина, д. 31-а; приказ о создании диссертационного совета № 717/нк от 09 ноября 2012 г.

Соискатель Дворецкая Мария Александровна, 04 июля 1988 года рождения, в 2010 г. окончила ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет». В 2016 году поступила в аспирантуру при кафедре методики преподавания иностранных языков ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет» по направлению подготовки 44.06.01 «Образование и педагогические науки».

С сентября 2014 г. и по настоящее время соискатель М.А. Дворецкая занимает должность преподавателя кафедры английского языка и межкультурной коммуникации ФГАОУ ВО «Пермский государственный национальный исследовательский университет».

Диссертация «Формирование иноязычной креативной компетентности бакалавров направления подготовки «Организация работы с молодежью» по специальности 5.8.2. – Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки, уровень профессионального образования) (педагогические науки) выполнена на кафедре методики преподавания иностранных языков ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет» Министерства просвещения Российской Федерации.

Научный руководитель – доктор педагогических наук, доцент Мосина Маргарита Александровна, профессор кафедры методики преподавания иностранных языков ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет».

Официальные оппоненты:

- Краснощекова Галина Алексеевна, доктор педагогических наук, доцент, ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», заведующая кафедрой иностранных языков;
- Вахрушева Оксана Валерьевна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГКВБОУ ВО «Пермский военный институт войск национальной гвардии Российской Федерации», заведующая кафедрой иностранных языков, дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация – ФГАОУ ВО «Пермский национальный исследовательский политехнический университет», г. Пермь, в своем положительном отзыве, подписанном заведующим кафедрой «Иностранные языки, лингвистика и перевод», доктором педагогических наук, доцентом Аликиной Еленой Вадимовной, указала, что защищаемая диссертация соответствует требованиям п.п. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о присуждении

ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, в редакции Постановления Правительства Российской Федерации от 01.10.2018 г., с изменениями от 26.05.2020 г., а ее автор – Дворецкая Мария Александровна заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. – Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки, уровень профессионального образования) (педагогические науки). Отзыв утвержден 30 января 2023 г. проректором по науке ФГАОУ ВО «Пермский национальный исследовательский политехнический университет», доктором физико-математических наук, доцентом А.И. Швейкиным.

Соискатель имеет 13 научных работ, которые выполнены по теме диссертации, из них в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК Российской Федерации, опубликовано 4 статьи.

К числу наиболее значимых научных работ соискателя относятся:

1. Дворецкая, М.А. Креативность как ключевая компетентность специалиста организации работы с молодежью / М.А. Дворецкая // Современное педагогическое образование. 2019.–№ 5.–С. 171–174.

2. Дворецкая, М.А. Формирование креативной компетенции у студентов лингвистических направлений подготовки на основе технологии мобильного обучения / М.А. Дворецкая // Современное педагогическое образование. 2021. – № 4. – С. 135–138.

3. Дворецкая, М.А. Технология подкастинга в рамках мобильного обучения в процессе преподавания иностранных языков / М.А. Дворецкая // Педагогический журнал. 2021. – Т. 11. № 1А. – С. 52–58.

4. Дворецкая, М.А. Методика формирования иноязычной креативной компетентности студентов в процессе изучения иностранного языка / М.А. Мосина, М.А. Дворецкая // Современное педагогическое образование. 2022. – № 9. – С. 27–33.

5. Дворецкая, М.А. Мобильное обучение в образовательном процессе: отечественный и зарубежный опыт / М.А. Мосина, М.А. Дворецкая //

Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. 2016. – № 2. – С. 161–167.

6. Дворецкая, М.А. Технология мобильного обучения в контексте преподавания иностранного языка / М.А. Дворецкая // Научный электронный журнал: Инновации. Наука. Образование. Отв. ред. А.И. Сафронов. 2021. – № 32. – С. 1966–1973.

7. Дворецкая, М.А. Особенности формирования креативной компетентности студентов в процессе изучения иностранного языка / М.А. Дворецкая // Гуманитарные исследования. Педагогика и психология. 2022. – № 10. – С. 56–63.

8. Дворецкая, М.А. Features of the formation of creative competence of students in the process of learning a foreign language / М.А. Дворецкая // В сб.: Scientific Research of the SCO countries: Synergy and Integration. Пекин, 20 апреля 2022 г. С. 387–392.

Соискателем разработано учебно-методическое пособие: Дворецкая М.А. Мобильный УМК «SPARK» [Электронный ресурс]: учеб. пособие / М.А. Дворецкая; Перм. гос. нац. исслед. ун-т. – Пермь, 2022. – 7,0 Мб. – 1 электрон. опт. диск (CDR).

Все работы связаны с темой диссертационного исследования. Недостоверные сведения отсутствуют.

На диссертацию и автореферат поступили отзывы от следующих ученых:

- *Мартыновой Татьяны Александровны*, кандидата педагогических наук, доцента кафедры иностранных языков в сфере менеджмента СПбГУ, представляющей положительный отзыв на диссертацию соискателя и задающей вопросы: 1. Чем обуславливается мобильный формат учебно-методического комплекса? 2. В чем вы видите преимущества и недостатки данного формата в процессе формирования иноязычной креативной компетентности?

- *Мелёхиной Елены Анатольевны*, кандидата педагогических наук, доцента, декана факультета гуманитарного образования ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный технический университет», которая положительно характеризует диссертационное исследование соискателя и задает следующие вопросы: 1. В предлагаемой автором модели формирования иноязычной креативной компетентности будущих бакалавров направления подготовки ОРМ процессуальный компонент предусматривает выполнение ряда педагогических условий, влияющих на эффективность формирования этой компетентности. В связи с этим возникает вопрос, каким образом в методике формирования иноязычной креативной компетентности будущих бакалавров реализовывалась междисциплинарность, и на каких этапах обучения осуществлялась рефлексия? 2. Согласно модели, диагностика уровня сформированности ИКРК предполагает в качестве одной из форм контроля знаниевый тест. Какие именно знания проверялись данным тестом и как эти знания влияли на формирование ИКРК?

- *Шульгиной Елены Модестовны*, кандидата педагогических наук, доцента, заведующей кафедрой английского языка естественнонаучных и физико-математических факультетов факультета иностранных языков, ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет», характеризующей диссертационное исследование положительно и выражающей интерес в следующем уточнении: Представляется интересным уточнить видение автора относительно принципиальной схожести и различия ключевых понятий в рамках данного исследования, а именно, понятий «творчество» и «креативность».

- *Мерзлякова Сергея Викторовича*, кандидата педагогических наук, заместителя директора по учебно-воспитательной работе МАОУ «Гимназия № 33» г. Перми, который положительно характеризует диссертационное исследование соискателя и задает следующий вопрос: как автор видит дальнейшие перспективы практического использования разработанной

методики в условиях снижения активности международных контактов между Россией и зарубежными странами?

- *Мишлановой Светланы Леонидовны*, доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры иностранных языков, ФГБОУ ВО «ПГМУ им. академика Е.А. Вагнера Минздрава России», оценивающей диссертационное исследование соискателя положительно и формулирующей следующие вопросы: Были ли выделены диссертантом в процессе исследования, особенно в рамках опытного обучения, определенные факторы, препятствующие успешности креативной деятельности? Как осуществлялась работа по их устранению?

Во всех отзывах отмечается, что исследование Дворецкой Марии Александровны выполнено на высоком научном уровне, отвечает требованиям п.п. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, в редакции Постановления Правительства Российской Федерации от 01.10.2018 г., с изменениями от 26.05.2020 г., а его автор – Дворецкая Мария Александровна заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. – Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки, уровень профессионального образования) (педагогические науки).

Выбор официальных оппонентов обосновывается их высокой квалификацией и компетентностью в соответствующей отрасли науки, наличием публикаций по проблеме исследования, отсутствием совместных печатных работ с соискателем. Выбор ведущей организации обосновывается достижениями в соответствующей отрасли науки, наличием ученых, являющихся безусловными специалистами по проблематике диссертации, отсутствием договорных отношений с соискателем.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

– разработана методика формирования иноязычной креативной компетентности бакалавров направления подготовки «Организация работы с молодежью» (ОРМ) в процессе изучения иностранного языка, базирующаяся на развитии способностей, необходимых для реализации креативной деятельности бакалаврами данного профиля;

– предложен нетрадиционный подход к процессу формирования иноязычной креативной компетентности бакалавров направления подготовки «Организация работы с молодежью» с использованием технологии мобильного обучения;

– введено понятие «креативно-стимулирующее иноязычное задание», подразумевающее задание, стимулирующее личность к осуществлению иноязычной креативной деятельности в необычных жизненных или профессиональных обстоятельствах;

– доказана перспективность использования предложенной в работе методики формирования иноязычной креативной компетентности, по отношению к обучающимся различных социально-гуманитарных направлений подготовки.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что оно вносит вклад в разработки на тему формирования иноязычной креативной компетентности будущих бакалавров направления подготовки ОРМ в процессе изучения иностранного языка. Результаты исследования дополняют теорию и методику образовательного процесса в рамках направления подготовки «Организация работы с молодежью», так как:

– расширен категориальный аппарат теории и методики преподавания и обучения, применительно к системе высшего образования, за счет введения нового понятия – «иноязычная креативная компетентность бакалавров направления подготовки ОРМ»;

– раскрыта необходимость иноязычной креативной компетентности как одной из ключевых составляющих профессиональной деятельности бакалавра направления подготовки ОРМ, а также возможности

использования технологии мобильного обучения с целью ее формирования в процессе обучения на высшей ступени образования;

– теоретически обоснована предлагаемая методика формирования иноязычной креативной компетентности будущих бакалавров направления подготовки ОРМ в процессе изучения иностранного языка, базирующаяся на развитии способностей, необходимых для реализации креативной деятельности специалистами данного профиля.

Значение полученных соискателем результатов для практики подтверждается тем, что:

– создан и внедрен в образовательную практику мобильный учебно-методический комплекс креативно-стимулирующих иноязычных заданий “Spark” для будущих бакалавров направления подготовки ОРМ;

– представлена типология авторских креативно-стимулирующих иноязычных заданий, в основе которой лежит структура креативной деятельности;

– представлен и апробирован диагностический инструментарий для определения уровня сформированности иноязычной креативной компетентности будущих бакалавров направления подготовки ОРМ;

– разработана и внедрена в учебный процесс подготовки будущих бакалавров направления подготовки ОРМ методика формирования иноязычной креативной компетентности в процессе изучения иностранного языка, базирующаяся на развитии способностей, необходимых для реализации креативной деятельности бакалаврами данного профиля;

– разработан и внедрен учебный курс “Creative Thinking” на английском языке для будущих бакалавров направления подготовки ОРМ;

– разработан и внедрен элективный курс на английском языке “Creative Thinking” для студентов Пермского государственного национального исследовательского университета любого направления подготовки;

– представлены материалы исследования, которые подлежат применению в ряде образовательных организаций г. Перми: Пермский

государственный национальный исследовательский университет, Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, АНО ДПО Центр коммуникационных программ “Language Line”.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

– результаты, полученные в ходе опытного обучения, доказывают эффективность предложенной методики формирования иноязычной креативной компетентности;

– теоретическая база диссертационного исследования основывается на комплексной методологии компетентностного, деятельностного, диалогического подходов с опорой на признанные положения педагогических, методических, лингвистических, психологических, современных лингводидактических научных концепций;

– идеи базируются на анализе имеющихся научных публикаций по формированию креативной компетентности бакалавров в процессе изучения иностранного языка, обобщении результатов опытного обучения студентов, изучении научных публикаций по рассматриваемой проблеме;

- использовано сравнение данных, полученных в исследовании и опубликованных в свободном доступе, по вопросам формирования иноязычной креативной компетентности; применяется сравнение уровня развития иноязычной креативной компетентности бакалавров направления подготовки ОРМ до и после опытного обучения;

– использованы статистические методы обработки фактических данных, обеспечивающие корректную обработку полученных данных, достоверность и надежность результатов опытного обучения.

Личный вклад соискателя состоит в теоретическом обосновании, разработке и внедрении в учебный процесс Пермского государственного национального исследовательского университета методики формирования иноязычной креативной компетентности будущих бакалавров направления подготовки ОРМ в процессе обучения иностранному языку, базирующейся на развитии способностей, необходимых для реализации креативной

деятельности специалистами данного профиля; в разработке лично автором мобильного учебно-методического комплекса креативно-стимулирующих иноязычных заданий; во включенном участии автора на всех этапах организации и проведении опытного обучения бакалавров направления подготовки ОРМ, а также в интерпретации его результатов; в подготовке основных публикаций по выполненной работе.

В ходе свободной дискуссии доктор психологических наук Сорокоумова Галина Вениаминовна выразила несогласие с приведенным в работе определением понятия «творчество».

На заседании «21» февраля 2023 года диссертационный совет принял решение: за разработку методики формирования иноязычной креативной компетентности бакалавров направления подготовки «Организация работы с молодежью» присудить Дворецкой Марии Александровне ученую степень кандидата педагогических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 16 человек, из них 15 докторов наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки, уровень профессионального образования) (педагогические науки), участвовавших в заседании, из 21 человека, входящих в состав совета, дополнительно введены на разовую защиту 0 человек, проголосовали: за – 15 человек, против – 1.

Председатель

диссертационного совета

Жигалев Борис Андреевич

Ученый секретарь

Диссертационного совета

Глумова Елена Петровна



«21» февраля 2023 года