

Колчина О.Н., Маркова Т.Д., Переволочанская С.Н. ЦЕРКОВНО-СЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК (МОРФОЛОГИЯ)

Колчина О.Н., Маркова Т.Д.,
Переволочанская С.Н.

**ЦЕРКОВНО-СЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК
(МОРФОЛОГИЯ)**

Учебник для православной гимназии

«Нижегородский государственный лингвистический университет
им. Н.А. Добролюбова»

Славяно-греко-латинский кабинет Приволжского ПФО РФ

Колчина О.Н., Маркова Т.Д., Переволочанская С.Н.

**ЦЕРКОВНО-СЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК
(МОРФОЛОГИЯ)**

Учебник для православной гимназии

Нижний Новгород

2021

УДК 811.163.1'366(075.3)

ББК 81.416.1

К619

Колчина О.Н., Маркова Т.Д., Переволочанская С.Н.

ЦЕРКОВНО-СЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК (МОРФОЛОГИЯ): Учебник для православной гимназии. Нижний Новгород, 2021. Издание второе, исправленное. – 286 с.

ISBN 978-5-85839-216-3

Рецензенты: В.А. Гречко, доктор филол. наук, профессор

Г.А. Николаев, доктор филол. наук, профессор

Учебник предназначен учащимся средних классов православных гимназий. Материалы учебника могут быть использованы в качестве сведений исторического и сопоставительного характера на уроках русского языка в общеобразовательных школах и лингвистических гимназиях.

УДК 811.163.1'366(075.3)

ББК 81.416.1

К619

ISBN 978-5-85839-216-3

© Колчина О.Н., Маркова Т.Д., Переволочанская С.Н.. 2021

В марте 2021 года вышел учебник церковно-славянского языка, предназначенный для учащихся православных гимназий, который разработан специалистами Славяно-греко-латинского кабинета.

Авторами учебника был выбран **эвристический подход к изучению языка**. Данный подход имеет давнюю традицию в русском классическом образовании, в XX веке эвристический метод в изучении родного языка разрабатывался такими видными филологами и педагогами, как Ф.И. Буслаев, К.Д. Ушинский, Ф.Ф. Фортунатов, считавшими необходимым в первую очередь формировать "вопросное знание", учить детей сознательно ставить вопросы, формулировать проблемы и творчески искать ответы на них, постоянно что-то анализируя, систематизируя, обобщая. Согласно этому методу изучение языка идёт в направлении **от узнавания к осознанию**, от знакомого и во многом понятного **текста** к осознанию и более глубокому пониманию того, **по каким законам языка** этот текст построен. Именно в этом случае учащиеся воспринимают язык не как набор застывших грамматических догм, а как живую стихию, которой нужно овладеть.