

**Отзыв на автореферат диссертации Марфиной Жанны
Викторовны
«Константа Родство / Спорідненість в русском и украинском
языках: лингвомифопоэтический подход», представленной на соискание
ученой степени
доктора филологических наук по специальности
5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-
сопоставительная лингвистика (филологические науки)**

Диссертационное исследование Ж.В. Марфиной посвящено актуальной проблеме презентации в языке ценностных смыслов национальной культуры и определению методологии, подходов, с помощью которых ценностные смыслы национальной культуры могут быть выявлены. Следуя сложившимся в лингвокультурологии традициям (Е.М. Верещагин, В.Г. Костомаров, Ю.С. Степанов и др.), опираясь на семасиологию (З.Д. Попова, И.А. Стернин и др.), когнитивную лингвистику (Н.Д. Арутюнова, С.Г. Воркачев, В.И. Карасик и др.), автор обращается к константе Родство / Спорідненість, выявляя общее и отличное в содержании данной константы в русской и украинской лингвокультурах. Актуальность отражена в цели исследования, определенной как комплексное описание содержания константы, в объекте и предмете исследования.

Соглашаясь с автором в определении новизны исследования, можно подчеркнуть следующие позиции: значим вывод соискателя о мифопоэтической составляющей как образно-смысловом стержне константы; безусловное достоинство исследования связано с одновременным представлением диахронного и синхронного аспектов реализации константы в сопоставляемых лингвокультурах, что обеспечивается разработанным соискателем лингвомифопоэтическим подходом; интересны выводы соискателя о структуре константы в различных видах народных песен и о бытовании константы в произведениях А.С. Пушкина и Т.Г. Шевченко, выводы о симметричности в структуре и содержании константы в русской и украинской лингвокультурах, установленной через лексическую, фразеопаремическую концептуализацию родства, концептуализацию в

народных песнях, и сущностных различиях в концептуализации родства в произведениях А.С. Пушкина и Т.Г. Шевченко.

Теоретическая значимость исследования заключается в уточнении представлений о константе как основополагающем понятии культуры, выявлении методологии ее представления при сопоставительном описании лингвокультур. Аргументативность результатов исследования в том числе определяется материалом исследования, включающем лексемы с семантикой родства, поговорки, народные песни и тексты художественных произведений.

Вклад Ж.В. Марфиной в дальнейшее развитие лингвокультурологии и когнитивной лингвистики определяется тем, что ею разработана лингвомифопоэтическая методика компаративного анализа концепта-константы, предложен алгоритм компаративного анализа концепта-константы.

Высоко оценивая диссертационное исследование Ж.В. Марфиной, в порядке научной дискуссии предлагаем к обсуждению следующие вопросы:

при описании структуры константы, ее семантического ядра Ж.В. Марфина выделяет такие признаки, как родство по крови, родство по браку, родство по духу (с. 17 автореферата). При этом не обозначается родство людей через христианский обряд крещения. Существительные, обозначающие людей, ставших родственниками через христианский обряд крещения, описаны в Большом толковом словаре русских существительных в денотативно-идеографической группе «Родственные и семейные отношения», что свидетельствует о презентации признака в системе языка (Большой толковый словарь русских существительных: Идеографическое описание. Синонимы. Антонимы / Под ред. проф. Л.Г. Бабенко. – М., 2005). С чем связано отсутствие данного признака в описании ядра константы?

На основании каких признаков автор разграничивает семантический центр в структуре константы и семантические компоненты периферийного содержания константы? Почему семантический компонент «дом» находится на периферии в структуре константы Родство / Спорідненість в народно-

лирическом и в обрядово-песенном вариантах ее бытования, если одним из лексико-семантических вариантов значений слова «дом» является значение «семья»? (с.13 автореферата).

Высказанные вопросы носят частный характер. Концепция автора является целостной, теоретически обоснованной, убедительно продемонстрированной в процессе описания одной из констант, а именно константы Родство / Спорідненість в русской и украинской лингвокультурах.

Публикации диссертанта соответствуют теме диссертационного исследования и позволяют обогатить представления о его содержании.

Сказанное позволяет заключить: диссертационное исследование Ж.В. Марфиной соответствует п. 9-14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Правительством Российской Федерации от 24.09.2013 (в текущей редакции), предъявляемым к диссертации на соискание ученой степени доктора наук, а ее автор Ж.В. Марфина заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

Кусова Маргарита Львовна, доктор филологических наук, профессор, научная специальность 10.02.01 – русский язык.

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», проректор по образовательной и научной деятельности, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания в начальных классах.

25.07.2024

Рабочий адрес:

620091, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26,

тел. 8 922 111 70 88.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Жу

