

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Марфиной Жанны Викторовны  
«КОНСТАНТА РОДСТВО / СПОРІДНЕНІСТЬ В РУССКОМ И  
УКРАИНСКОМ ЯЗЫКАХ: ЛИНГВОМИФОПОЭТИЧЕСКИЙ ПОДХОД»,  
представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук  
по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-  
сопоставительная лингвистика (филологические науки)

В лингвистике наших дней наблюдается устойчивая тенденция к исследованиям в области взаимодействия человека с культурой и языком как носителя национально маркированной и одновременно индивидуальной ментальности. Обращение к данной сфере обусловлено потребностью выработать научную, философскую, идеологическую позицию по отношению к национальной и культурной идентичности и процессам (само)идентификации. В этой связи работа Марфиной Ж.В., выполненная в рамках лингвокультурологии и посвященная исследованию вербализации константы Родство / Спорідненість в русском и украинском языках, представляется крайне значимой и **актуальной**.

В качестве объекта исследования автор выбрал вербализацию константы Родство / Спорідненість в текстах народно-разговорного (фразеопаремийного), народно-песенного и словесно-художественного дискурсов русского и украинского языков. Предметом исследования выступает структура и семантика константы Родство / Спорідненість в русском и украинском языках на разных этапах их становления как национальных литературных языков, включая механизмы вхождения мифопоэтических структур в ее содержание, актуализованное в различных фольклорных дискурсах и в ключевых текстах художественной литературы.

**Новизна** представленной работы обусловлена применением интегративного подхода к изучению константы Родство / Спорідненість, включающего лингвокультурологические, лингвоконцептологические и мифопоэтические методики, что позволило провести многослойный анализ, раскрывший глубокое понимание концепта на различных уровнях. Автор успешно сочетает элементы различных дисциплин — лингвокультурологии, когнитивной лингвистики, фольклористики и литературоведения. Это открывает новые перспективы для изучения культурных феноменов и их отражения в языке. Создание лингвомифопоэтического подхода и методики концептуальных цепочек представляет собой значительное нововведение в области лингвокультурологических исследований.

**Теоретическая значимость** данного исследования заключается в углублении и расширении основ лингвокультурологии и когнитивной лингвистики, поскольку в работе предложены новые методологические подходы, расширяющие существующие теории изучения концептов. Исследование сравнительного анализа русской и украинской лингвокультур обогащает понимание этих культур, что существенно влияет на развитие

теорий межкультурной коммуникации и взаимодействия. Предложенный анализ мифопоэтического содержания константы раскрывает новые грани культурного наследия и позволяет лучше понять культурно-историческую эволюцию исследуемого концепта.

**Практический потенциал** рецензируемой работы значителен, поскольку результаты исследования могут быть интегрированы в образовательные программы, учебные материалы и лекционные курсы, способствуя более глубокому пониманию феномена родства в русской и украинской культурах. Разработанные в ходе исследования методики и результаты анализа могут быть использованы для создания и улучшения словарей, справочников и других лексикографических ресурсов. Полученные знания могут быть применены и для улучшения практик межкультурной коммуникации в различных сферах, таких как бизнес, дипломатия и международные отношения.

Изучив представленную работу, хотелось бы задать автору несколько вопросов.

1. В исследовании уделено значительное внимание мифопоэтическому ядру константы Родство / Спорідненість. Насколько, по Вашему мнению, фольклорные и литературные тексты различаются в своей способности сохранить и передать мифопоэтический потенциал этой константы? Какие особенности фольклорных и литературных жанров оказываются наиболее эффективными для этой цели?
2. Исследование выявило семантическое ядро константы Родство / Спорідненість и особенности его выражения в разных типах текстов. Как Вы думаете, могут ли современные культурные изменения и глобализация повлиять на это семантическое ядро? Что может измениться в восприятии и интерпретации родственных связей в будущем?

В заключении отметим, что текст автореферата адекватно отражает полученные результаты, которые прошли достаточную апробацию в научных публикациях автора (52 работы), в том числе 1 монография 18 статей в изданиях, рекомендованных ВАК РФ.

Таким образом, на основе вышеизложенного можно заключить, что диссертация Марфиной Жанны Викторовны «Константа Родство / Спорідненість в русском и украинском языках: лингвомифопоэтический подход» является самостоятельной научно-квалификационной работой и соответствует паспорту специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки) и требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г., № 842 с последующими уточнениями, а ее автор, Марфина Жанна Викторовна, заслуживает присуждения ей степени доктора филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая,



прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

«25» августа 2024 г.

Доктор филологических наук, доцент,  
профессор кафедры английского языка и лингводидактики  
Института иностранных языков  
ГАОУ ВО «Московский городской  
педагогический университет»

 Петрова Инна Михайловна



Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Контактная информация:  
Петрова Инна Михайловна  
[miinna@yandex.ru](mailto:miinna@yandex.ru)  
тел.: 8(926)1259030