



Нижегородский государственный
лингвистический университет имени
Н.А. Добролюбова

представляет

Студенческая театральная студия ЛГУН



ФИЛОСОФИЯ ЛГУНА



Студенческая театральная студия «ЛГУН» объединяет активных, артистичных, креативных и талантливых студентов НГЛУ им. Н.А. Добролюбова.



Название студии – «ЛГУН» – своеобразная анаграмма от названия Alma Mater. Но не все так просто. Ведь профессия актера – в превращении лжи, вымысла в правду. Так что все мы ЛГУНЫ и в узком, и в широком смысле.



ЛГУНЫ – практически вымирающий вид. Учитывая современную тенденцию студенческих театров делать что-то импровизационное, этюдное, экстраординарное, да и просто не лезущее ни в какие ворота, «ЛГУН» остается редким видом театра, который работает именно в драматическом направлении. Иначе говоря, вопреки современным потребностям, «ЛГУН» представляет собой пусть и совсем юный, но все же настоящий классический театр!

ИСТОРИЯ ЛГУНА



- Январь 2009 года – первые занятия театрального мастерства под руководством преподавателя кафедры культурологии, истории и древних языков НГЛУ им. Н.А. Добролюбова и актера театра «Комедія» В.П. Ерукова.
- 18 марта 2010 года – первый показательный спектакль студии по пьесе Робер Тома «Восемь любящих женщин».
- 20 октября 2010 года – Премьера спектакля «Прощание в июне» по пьесе А. Вампилова
- Март 2011 года – участие в городском театральном фестивале «ШАНС». Премии в номинациях «Лучшая режиссура», «Лучшая мужская роль» и «Атмосферный театр».
- 13 апреля 2011 года - Премьера спектакля Славомира Мрожека «Стриптиз»
- 19 мая 2011 года - Премьера спектакля по пьесе Юрия Шичалина «Полиник»
- Октябрь 2011 года – набор на курсы «Основы театрального искусства»
- С 2012 года членство в Ассоциации Студенческих Театров России (АСТР)
- 29 декабря 2011 года – Фантазии на тему китайской сказки «Желтый аист»
- 12 апреля 2012 года – Премьера спектакля по пьесе Антона Чехова «Чайка»
- 14 декабря 2012 года – Премьера спектакля по пьесе Дмитрия Калинина «Кое-что о том самом и не только...»
- 25 мая 2012 года – участие в фестивале содружества молодежных театров "Град Китеж» со спектаклем «Стриптиз» по пьесе С. Мрожека. Диплом в номинации «Все в ваших руках»

ИСТОРИЯ ЛГУНА



- ⇒ 20 апреля 2013 – участие в фестивале содружества молодежных театров "Град Китеж" со спектаклем по пьесе А.В. Вампилова "Прощание в июне". Диплом в номинации «Все в ваших руках»
- ⇒ 3 декабря 2013 года – Премьера спектакля по пьесе Оскара Уальда «Как важно быть серьезным»
- ⇒ Активное участие в студенческой весне-2014 года. Получен диплом лауреата II степени за участие в конкурсе Нижегородского отделения СТД РФ Содружества любительских театров «Град Китеж» 2014 года за спектакль «Как важно быть серьезным» по О. Уальду.
- ⇒ 14 и 22 сентября 2014 года, 3 апреля 2014 года- показ спектакля «Кое-что о том самом и только...»
- ⇒ 7 марта 2014 года – показ спектакля «Кое-что о том самом и не только...» в воинской части
- ⇒ 18 декабря 2014 года – Премьера спектакля по пьесе В.Ольшанского «Зимы не будет»
- ⇒ 11 и 16 марта 2015 года – Премьера спектакля «ОТЕЦЪ» по пьесе М.Горького «Последние»
- ⇒ 19-20 марта 2015 года участие в Фестивале «ЗНАКИ» с постановкой «ОТЕЦЪ»
- ⇒ 24 апреля 2015 года – Литературная композиция к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне
- ⇒ 7 июня 2015 года – участие в фестивале любительских театров «Град Китеж» с постановкой спектакля «Отецъ» по пьесе Максима Горького «Последние»

ИСТОРИЯ ЛГУНА



- 17 июня 2015 года по 28 июня 2015 года – 1 место Фестиваля молодёжных театров ПФО в рамках молодёжного форума ПФО «iВолга – 2015»
- 23 сентября и 16 октября 2015 года – показ спектакля «Стриптиз» по пьесе С. Мрожека
- 29 октября 2015 года и 26 февраля 2016 года – показ спектакля «Прощание в июне» по пьесе А. Вампилова
- 27 апреля 2016 года – премьера спектакля «Ближе» по пьесе П. Марбера
- 30 мая 2016 года – показ спектакля «Кое-что о том самом и не только...» по пьесе Д. Клинина на фестивале любительских театров «Град Китеж
- 26 октября 2016 года – поэтический вечер «Любимые стихи»
- 24 ноября 2016 года – показ спектакля «Кое-что о том самом и не только...» по пьесе Д. Калинина
- 14 мая 2017 года – показ спектакля «Ближе» по пьесе П. Марбера на фестивале любительских театров «Град Китеж
- 18 и 24 мая 2017 года – премьера спектакля «Шестеро любимых» по пьесе А. Арбузова
- 27 сентября 2017 года – показ спектакля «Кое-что о том самом и не только...» по пьесе Д. Калинина
- 2 ноября 2017 года – участие в организации и проведении концерта в честь 20-летия НГЛУ
- 8 декабря 2017 года – поэтический вечер «Любимые стихи»
- Апрель 2018 года – театральная постановка «Тревожной памяти дозор»

ИСТОРИЯ ЛГУНА



- 29 мая 2018 года – показ пьесы «Чайка» по пьесе А.П. Чехова
- 30 июля 2018 года – показ пьесы «Кое-что о том самом и не только» на Молодёжном Форуме ПФО «iВолга – 2018»
- 15 октября 2018 года – лауреат I степени II фестиваля студенческих театров «Северный Венец», спектакль «Кое-что о том самом и не только»
- 29 ноября 2018 года – гран-при во II-м открытом фестивале молодёжных и студенческих театров Нижегородской области, спектакль «Кое-что о том самом и не только»
- 30 ноября 2018 года – лауреат I степени театрального фестиваля «В метель... у костра», спектакль «Кое-что о том самом и не только»
- 17 декабря 2018 года – гран-при студенческого регионального театрального фестиваля «Абрикосовый сад», спектакль «Кое-что о том самом и не только»
- 27 февраля 2019 года – показ спектакля «Кое-что о том самом и не только» в Большом актовом зале НГЛУ
- Март 2019 года – лауреат III степени на Международном фестивале любительских театров «Действующие Лица 2019» – г. Набережные Челны
- 25 апреля 2019 года – показ театральной постановки «Тревожной памяти дозор»
- 19 мая 2019 года – показ спектакля «Шестеро Любимых» в рамках театрального фестиваля «Весенние Колокола»

ИСТОРИЯ ЛГУНА



- 27 декабря 2019 года – показ спектакля «Кое-что о том самом и не только» в Большом актовом зале НГЛУ
- Май 2020 года – лауреат I степени III Международного (дистанционного) кастинг-конкурса искусства и творчества «Сияние-2020», литературная композиция «Тревожной памяти дозор...»
- 17 мая 2020 года – литературная online-композиция «Ваши любимые стихи» по заявкам зрителей
- 28 июня 2020 года – лауреат II степени на II-ом Международном (дистанционном) фестивале-конкурсе «Театр-фест» – 2020, спектакль «Отец»
- 22 сентября 2020 года – лауреат I степени фестиваля-конкурса видеороликов Болгарского Благотворительного фонда «МАСТЕРА» среди театральных студий, видеоролик «Три дня из жизни театра или коронавирусная история»
- 18 февраля 2021 года – премьера спектакля «Дом окнами в поле» по пьесе Александра Вампилова в Большом актовом зале НГЛУ
- 1-3 мая 2021 года – участие в российском фестивале-конкурсе театральных импровизаций (капустников) для любительских и молодёжных театров «Весёлая Коза. Поколение «Ы»» с постановкой «Horse Family» по мотивам рассказа А. Чехова «Лошадиная фамилия»

ИСТОРИЯ ЛГУНА



- Июнь-июль 2021 года – номинация «Лучший студенческий спектакль», 3 место в номинации «Лучшая сценография» в III Международном Театральном Фестивале «ТЕАТР ФЕСТ – 2021» за спектакль «Дом окнами в поле»
- 8 декабря 2021 года – участие в фестивале «Абрикосовый сад» в Чебоксарском государственном университете (ЧГУ) г. Чебоксары со спектаклем по пьесе А. Вампилова «Дом окнами в поле»
- Март 2022 года – Лауреат I степени в номинации «Театральное искусство» на Международном фестивале-конкурсе искусств «Зимняя сказка» за спектакль по пьесе Д. Калинина «Кое-что о том самом и не только...»
- 21 марта 2022 года – поэтический вечер «Любимые стихи» в Белом зале Нижегородской государственной областной научной библиотеки им. В.И. Ленина
- 25 апреля 2022 года – премьера спектакля по пьесе Дмитрия Данилова «Свидетельские показания» в Белом зале Нижегородской государственной областной научной библиотеки им. В.И. Ленина
- 26 октября 2022 года – театральная читка пьесы «Долгое счастье старины Хэма» Ярослава Каурова о жизни и творчестве Эрнеста Хемингуэя в Белом зале Нижегородской государственной областной научной библиотеки им. В.И. Ленина

ИСТОРИЯ ЛГУНА



- 1-3 ноября 2022 года – участие в российском фестивале-конкурсе театральных импровизаций (капустников) для любительских и молодёжных театров «Весёлая Коза. «Поколение Ы»» с постановкой про Емелю и летающую печь
- 4 ноября 2022 года – выступление с театральной импровизацией «Horse Family» по мотивам рассказа А. Чехова «Лошадиная фамилия» на фестивале «Веселая коза. «Поколение Ы»» в г. Выкса Нижегородской области
- 21 декабря 2022 года – премьера спектакля «Несколько дней в июне» по ранним произведениям Александра Вампилова в Белом зале Нижегородской государственной областной научной библиотеки им. В.И. Ленина
- Февраль 2023 года – участие в Творческой лаборатории ARTcamp
- 20 февраля 2023 года – литературная композиция «Тревожной памяти дозор» в Белом зале Нижегородской государственной областной научной библиотеки им. В.И. Ленина в честь 80-летия победы в Сталинградской битве
- 14 марта 2023 года – участие в отборочном этапе фестиваля «Студенческая весна 2023» с постановкой «Баба Яга – Надежда Тэффи»
- 21 марта 2023 года – поэтический вечер «Любимые стихи» в Белом зале Нижегородской государственной областной научной библиотеки им. В.И. Ленина

ИСТОРИЯ ЛГУНА



- 1 апреля 2023 года – Лауреат I степени театрального фестиваля «ВЕСЬ МИР – ТЕАТР», спектакль по пьесе А. Вампилова «Дом окнами в поле», выступление в г. Семёнов Нижегородской области
- 19 апреля 2023 года – гала-концерт регионального этапа фестиваля «Студенческая весна – 2023», победа (1 место) в номинации «Театр малых форм. Драматический театр / Коллективы» на Региональной «Студенческой весне – 2023», Гран-при в театральном направлении регионального этапа фестиваля
- 20 апреля 2023 года – поэтический вечер «Любимые стихи» в Малом актовом зале НГЛУ им. Н.А. Добролюбова
- 15 мая 2023 года – показ спектакля «Несколько дней в июне» по ранним произведениям Александра Вампилова в Большом актовом зале НГЛУ им. Н.А. Добролюбова
- 29 мая 2023 года – выступление на Всероссийском этапе фестиваля «Студенческая весна – 2023» с постановкой «Баба-Яга – Надежда Тэффи»
- Август-сентябрь 2023 года – Победа в грантовом конкурсе с проектом «Серия благотворительных спектаклей «По зову театра»»
- 23 сентября 2023 года – проведение мастер-классов по актерскому мастерству для детей в «Первом санаторном детском доме»

ИСТОРИЯ ЛГУНА



- 30 сентября 2023 года – награждение участников театрального фестиваля «ВЕСЬ МИР – ТЕАТР»
- 21-22 октября 2023 года – Лауреат I степени на Всероссийском образовательном фестивале молодежных театров и сольных исполнителей художественного слова "ПРОтеатр" за спектакль по пьесе А. Вампилова «Дом окнами в поле»
- 5 ноября 2023 года – показ спектакля по пьесе А. Вампилова «Успех» и проведение мастер-класса для детей в «Первом санаторном детском доме»
- 8 ноября 2023 года – начало реализации грантового проекта «Серия благотворительных спектаклей по зову театра»»
- 20-21 ноября 2023 года – участие в XVII Всероссийском фестивале студенческих театров малых форм имени Аркадия Райкина «Икариада-2023» с театральной импровизацией «Horse Family» по мотивам рассказа А. Чехова «Лошадиная фамилия»
- 30 ноября 2023 года – участие в концерте «Отговорила роща золотая...» по творчеству С. Есенина
- 18 декабря 2023 года – победа в номинации #студактив_и_сцена на Областной церемонии награждения студенческих объединений «СТУДАКТИВНО 2023»

ИСТОРИЯ ЛГУНА



- 6 – 15 февраля 2024 года – выезды со спектаклем по ранним произведениям А. Вампилова «Несколько дней в июне» в ходе реализации грантового проекта «Серия благотворительных спектаклей «По зову театра»»
- 19 и 21 марта 2024 года – поэтический вечер «Любимые стихи» в Белом зале Нижегородской государственной областной научной библиотеки им. В.И. Ленина и Малом актовом зале НГЛУ им. Н.А. Добролюбова
- 31 марта 2024 года – завершение реализации грантового проекта «Серия благотворительных спектаклей «По зову театра»»
- 3 апреля 2024 года – празднование 15-летия театральной студии, показ спектакля по пьесе Д. Данилова «Свидетельские показания» в Малом актовом зале НГЛУ им. Н.А. Добролюбова
- 10 октября 2024 года – показ киноверсии спектакля по пьесе Д. Данилова «Свидетельские показания» в Малом актовом зале НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, организованный при содействии Киноклуба студентов НГЛУ «CASSETTE»
- 13 октября 2024 года – участие в интенсиве на фестивале творческих объединений «АРТ’ЛАБ 52»
- 19 ноября 2024 года – участие в Международном онлайн-фестивале одной пьесы Александра Вампилова "60 ИЮНЕЙ» со спектаклем по пьесе А. Вампилова «Прощание в июне»
- 5 декабря 2024 года - участие в областной церемонии награждения студенческих объединений «СтудактивНО - 2024»
- 10 и 18 декабря 2024 года - показ спектакля по пьесе Д. Данилова «Свидетельские показания» в Белом зале Библиотеки им. В.И. Ленина и Малом актовом зале НГЛУ им. Н.А. Добролюбова

ИСТОРИЯ ЛГУНА



- ⇒ Февраль 2025 года – начало репетиций под руководством нового художественного руководителя студии, актером Нижегородского театра «Комедия» Иваном Николаевичем Гапоновым
- ⇒ 18 и 21 марта 2025 года – показ обновленного поэтического вечера «Любимые стихи» на тему «Что такое любовь?», созданного под руководством художественного руководителя Ивана Николаевича Гапонова, в Белом зале Библиотеки им. В.И. Ленина и Малом актовом зале НГЛУ им. Н.А. Добролюбова
- ⇒ 26 и 28 апреля 2025 года – юбилейный показ литературной композиции «Тревожной памяти дозор», восстановленной под руководством первого художественного руководителя Валерия Павловича Ерукова, в Белом зале Библиотеки им. В.И. Ленина и Малом актовом зале НГЛУ им. Н.А. Добролюбова
- ⇒ 16 мая 2025 года – бонусный показ литературной композиции «Тревожной памяти дозор» в Малом актовом зале НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, приуроченный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Выступление студии вживую впервые посмотрел новый руководитель Университета Добролюбова, исполняющий обязанности ректора НГЛУ Никита Владимирович Авралев.

ГЛАВНЫЙ ЛГУН



ВАЛЕРИЙ ПАВЛОВИЧ ЕРУКОВ – ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ,
КУРАТОР, РЕЖИССЁР-ПОСТАНОВЩИК СТУДИИ. ОКОНЧИЛ
НИЖЕГОРОДСКОЕ (ГОРЬКОВСКОЕ) ТЕАТРАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ

С **1998** года – актер Нижегородского театра «Комедия».

В театре «Комедия» сыграно более 30 ролей.

2009 - 2024 гг – художественный
руководитель театральной студии ЛГУН
НГЛУ им. Н.А. Добролюбова.

АКТЕР



РЫЛО — У. Шекспир «Сон в
летнюю ночь»

ИВАН — Ф. Буляков «Выходили
бабки замуж»

**КАМЕРДИНЕР ФАДДЕЙ
ПОЛИКАРПОВИЧ** — Б. Акунин
«Инь и Ян»

ПОНСАНО — В. Белякович
«Куклы»

СИМА ПОПОВИЧ —
Б. Нушич «Госпожа
Министерша»

**ЕВГЕНИЙ АПОЛЛОНЫЧ
МИЛОНОВ** —
А.Н. Островский «Лес»

СУДЬЯ БИГС – Г.Горин «Дом,
который построил Свифт»

ДОН ПЕДРИЛЬО – П.Бомарше
«Безумный день, или женитьба
Фигаро»

МАРКИЗ ОТТАВИО ФАВЕТТИ –
Э.Скарпетта «Голодранцы и
аристократы»



ГЛАВНЫЙ ЛГУН



ИВАН НИКОЛАЕВИЧ ГАПОНОВ – ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ,
КУРАТОР, РЕЖИССЁР-ПОСТАНОВЩИК СТУДИИ. ОКОНЧИЛ
МАГНИТОГОРСКУЮ ГОСУДАРСТВЕННУЮ КОНСЕРВАТОРИЮ ИМ.
ГЛИНКИ

С **2013** года – актер Нижегородского театра «Комедия».

Снимался в сериале «Метод», фильм «Запретная любовь»

Весна 2025 года – художественный
руководитель театральной студии ЛГУН
НГЛУ им. Н.А. Добролюбова.

АКТЕР



КУКЛА КАПИТАНА МАМОНА — В.
Белякович «Куклы»

ПЛОТНИК ПИГВА — У. Шекспир
«Сон в летнюю ночь»

ГОРТЕНЗИО — В. Белякович
«Укрощение строптивой»

ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ
«МЕТЕЛЬ» — «Пушкин.
Триптих»

РОБЕР — М. Камолетти
«Боинг-Боинг»

ДИК КЕРВУД — Рэй Куни,
Майкл Куни «Братишки»

ТУРИН (СЛУГА ЛИСЕО) – Лопе
де Вега «Дурочка»

ГЛАВВРАЧ – А. Зюзин «Семь
ужинов»

ПОДКОЛЕСИН – Н.В. Гоголь
«Женитьба»



ТРУППА ЛГУНОВ



Абашина Надежда
Абрамов Дмитрий
Адауже Александру
Александрова Мария
Багрова Ирина
Белобородов Иван
Бельская Екатерина
Бельцов Дмитрий
Верхов Артемий
Виноградова Ева
Гатауплина Лилия
Гладышева Ангелина
Голованкова Дарья

Гордеевцева Дарья
Горшкова Ирина
Емельянов Егор
Ермилов Сергей
Жарова Анна
Зайцев Михаил
Исмайлова Ксения
Лобанов Дмитрий
Калько Ирина
Карпенко Полина
Князев Александр
Комлева Евгения
Курашов Никита

Кусакина Алина
Маврычева Ксения
Маслов Михаил
Медведева Анна
Михайлов Александр
Михеева Мария
Мокеева Яна
Мулюкина Ирина
Никольская Валерия
Орлова Виктория
Павлова Варвара
Покровская Анна
Пономарёв Федор

Рожков Сергей
Романова Ольга
Руденко Дарья
Савельева Полина
Садеков Ильяс
Сидоров Павел
Сизимова Мария
Соколова Александра
Соловьева Наталья
Сухарев Марк
Тростьянская Анастасия
Титова Светлана
Уракова Дарья

Хазова Алина
Чернова Елена
Чернышова Мария
Шалашов Михаил
Шиповников Егор
Щербакова Елизавета
Юдин Сергей
Южакова Снежанна
Юрченко Валерия
Яговкина Дарья
Ядрова Ксения



РЕПЕРТУАР ЛГУНА



- Спектакль по пьесе Р. Тома *«Восемь любящих женщин»* (премьера 18 марта 2010)
- Спектакль по пьесе А.В. Вампилова *«Прощание в июне»* (премьера 20 октября 2010)
- Экспериментальный спектакль из театра абсурда по пьесе С. Мрожека *«Striptease»* (премьера 13 апреля 2011)
- Спектакль по пьесе Ю.А. Шичалина *«Полиник»* по мотивам древнегреческих мифов (премьера 19 мая 2011)
- Спектакль по китайской народной сказке *«Желтый аист»* (премьера 29 декабря 2011)
- Спектакль по пьесе А.П. Чехова *«Чайка»* (премьера 27 марта 2012)
- Спектакль по пьесе Д. Калинина *«Кое-что о том самом и не только...»* (премьера 14 декабря 2013)
- Спектакль по пьесе О. Уайлда *«Как важно быть серьезным»* (премьера 24 сентября 2014)
- Спектакль по пьесе В. Ольшанского *«Зимы не будет»* (премьера 18 декабря 2014 года)
- Спектакль по пьесе М. Горького *«ОТЕЦЪ»* (премьера 11 марта 2015)
- Литературная композиция *«Тревожной памяти дозор...»* (премьера 24 апреля 2015 года)

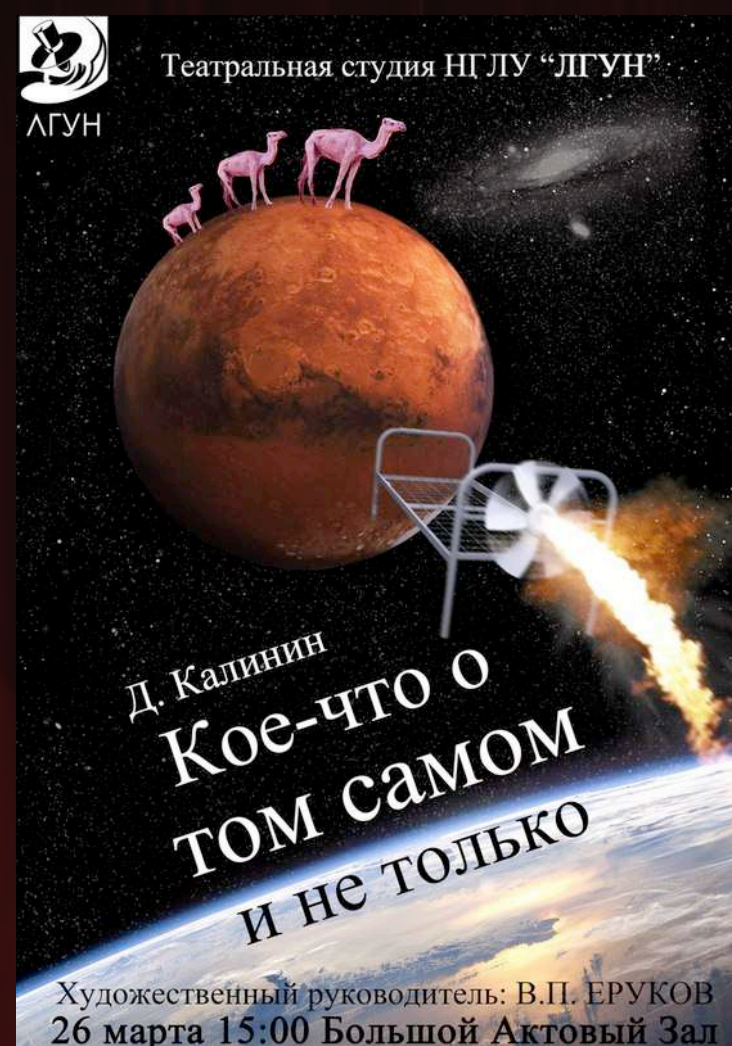
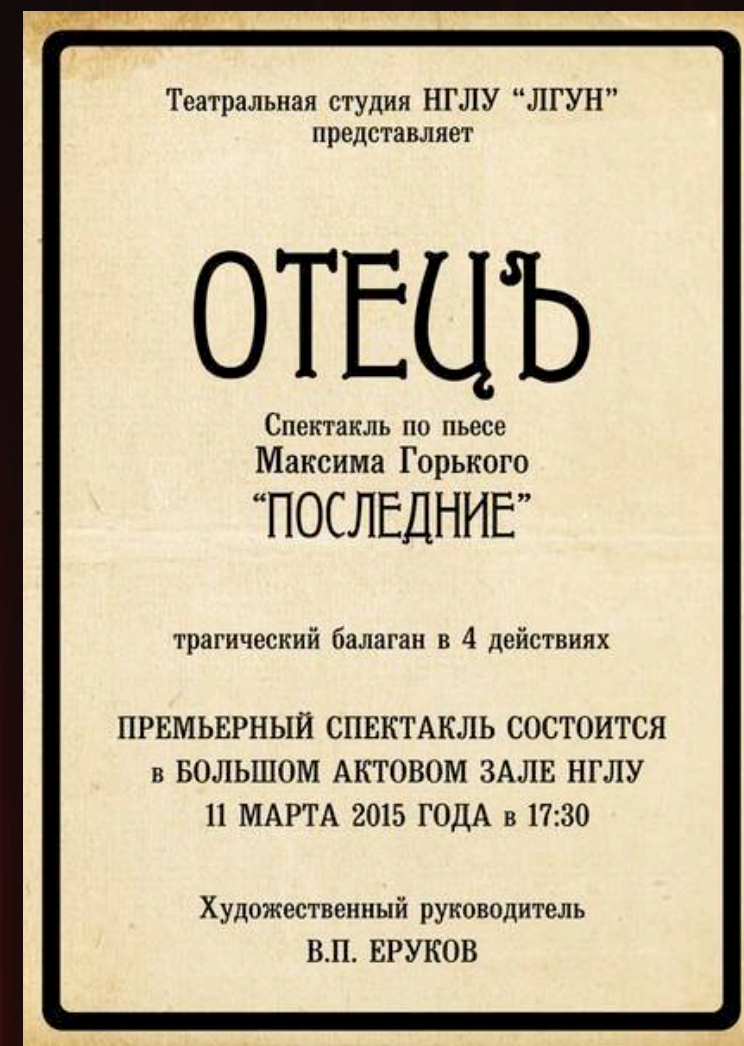


РЕПЕРТУАР ЛГУНА



- Спектакль по пьесе П. Марбера «Ближе» (премьера 27 апреля 2016 года)
- Ежегодный поэтический вечер «Любимые стихи» (премьера 26 октября 2016 года)
- Спектакль по пьесе А. Арбузова «Шестеро любимых» (премьера 18 мая 2017 года)
- Литературная online-композиция «Ваши любимые стихи» по заявкам зрителей (премьера 17 мая 2020 года)
- Спектакль по пьесе А. Вампилова «Дом окнами в поле» (премьера 18 февраля 2021 года)
- Театральная импровизация (капустник) «Horse Family» на иностранных языках по мотивам рассказа А. Чехова «Лошадиная фамилия» (премьера 1 мая 2021 года)
- Спектакль по пьесе Д. Данилова «Свидетельские показания» (премьера 25 апреля 2022 года)
- Театральная импровизация (капустник) «Емеля и печь» (премьера 1 ноября 2022 года)
- Театральная читка пьесы Я. Каурова «Долгое счастье старины Хэма» (премьера 26 октября 2022 года)
- Спектакль по ранним произведениям А. Вампилова «Несколько дней в июне» (в основе – пьесы «Успех», «Цветы и годы», «Дом окнами в поле») (премьера 21 декабря 2022 года)
- Театральная постановка по рассказу Надежды Тэффи «Баба Яга» (премьера на «Студенческой весне – 2023» 14 марта 2023 года)

АФИШИ ЛГУНА



«ВОСЕМЬ ЛЮБЯЩИХ ЖЕНЩИН» / 2010

Робер Тома

ВОСЕМЬ

Драматическая история в двух частях

Если восемь женщин любят или делают вид, что любят, одного единственного мужчину, то ничего, кроме криминала, из этого не получится. Именно об этом и рассказывает спектакль Театра сатиры, жанр которого определен режиссером как полицейская комедия. Произошло ужасное – убит хозяин дома. Его родные и домочадцы – восемь любящих женщин – ведут расследование, в процессе которого выясняется, что каждая из них вполне могла совершить это страшное злодеяние. Пострадавший, увы, был далеко не ангел, и успел заморочить голову как юным леди, так и почтенным дамам. К тому же в ходе частного расследования по делу о восьми любящих женщинах будет установлено много неожиданных, любопытных, экстравагантных и даже пикантных фактов из жизни обитательниц дома и предмета их всеобщего обожания. А разыграют полицейскую комедию Валентина Шарыкина, Нина Архипова, Надежда Коротаева и другие известные актеры.

Автор – Р. Тома

Режиссер-постановщик – В.П. Еруков

«ПРОЩАНИЕ В ИЮНЕ» / 2010



Учёба не слишком беспокоит веселого и талантливого Колесова, перед которым открывается безоблачное и обеспеченное будущее. Он счастлив, тем более что у него есть любимая девушка Таня, которая любит его. Но судьба делает резкий поворот — и уже Колесов исключен из института, и он — подсудимый, и нужно выбирать: любовь или карьера? И других вариантов нет... В жизни будут и-9щ новые испытания, но уже после этого, первого, может оказаться, что ты стал другим человеком...

Автор — А.В. Вампилов



«STRIPTEASE» / 2011

Наблюдая за злоключениями главных героев, вы узнаете много нового о рыбацком фольклоре, экзотическом маникюре, молекулярном строении различных предметов и просто получите пищу для весьма занимательных размышлений. "И если в какой-то момент вы почувствуете, что ваш мозг начинает закипать... Вдохните поглубже и наслаждайтесь логикой абсурда!"

Автор — С. Мрожек

Режиссер-постановщик — В.П. Еруков



«ПОЛИНИК» / 2011



Действие пьесы «Полиник» разворачивается в Древней Греции. Жребий, призванный миром решить спор двух братьев о престоле, ставит город Фивы на грань войны. И если противника – человека - можно сразить мечом или убедить словом, то что остается делать, когда сами боги, сама судьба готовит тебе козни и расставляет препятствия на пути?

Автор – Ю..А. Шичалин.

Режиссер-постановщик – В.П. Еруков

«ЖЕЛТЫЙ АИСТ» / 2011



Спектакль по мотивам китайской народной сказки о вольнолюбивом народном Певце и злом жадном Мандарине.



«ЧАЙКА» / 2012

АНТОН ПАВЛОВИЧ ЧЕХОВ

ЧАЙКА



29 МАЯ

15:15

БОЛЬШОЙ АКТОВЫЙ ЗАЛ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ:
ВАЛЕРИЙ ПАВЛОВИЧ ЕРУКОВ

Россия, конец XIX века. Константин Треплев, сын знаменитой артистки Аркадиной, готовится представить узкому кругу свою новаторскую пьесу, в которой будет играть его возлюбленная, начинающая актриса Нина Заречная. Он надеется впечатлить свою мать и приехавшего с ней известного беллетриста Тригорина. Такова завязка пьесы, которую А.П. Чехов назвал комедией.

Автор — А.П. Чехов

Режиссер-постановщик — В.П. Еруков

АНТОН ПАВЛОВИЧ
ЧЕХОВ



“ЧАЙКА”

«КОЕ-ЧТО О ТОМ САМОМ И НЕ ТОЛЬКО...» / 2013



Смешная и трогательная история взросления Димки, мечтающего о полете на Марс. Любовь, интриги, героизм, зависть и бескорыстная дружба в старом московском дворе на Якиманке.

Автор – Д. Калинин

Режиссер-постановщик – В.П. Еруков



«КАК ВАЖНО БЫТЬ СЕРЬЕЗНЫМ» / 2014



Что произойдет, если два блистательных британских джентльмена от скуки затеют рискованную и непредсказуемую игру в псевдонимы? Подобные забавы не проходят безнаказанно - скоро им придется понять, как всё-таки важно хоть иногда быть серьезным...

Автор – О. Уайлд

Режиссер-постановщик – В.П. Еруков



«ЗИМЫ НЕ БУДЕТ» / 2014



Тетя Паша собрала сегодня мало бутылок, значит рыбы будет меньше! А тут еще эта Новенькая! И так на всех не хватает! Петя и Молчидура сейчас, наверное, у телевизора греются, а тете Паше – электричество вырубил эта злющая Администрация! Чего ей надо? Попадись она мне – я ей всю шерсть на боках повыдергаю! Только бы зима не наступила!" - так думает Тощий, который вот-вот проснется, потому что уже открылся занавес и начался спектакль с самым оптимистичным названием. А может ее и в самом деле не будет – зимы? Ведь холодно не бывает, когда рядом тот, кто тебе верит!

Автор – В.Ольшанский

Режиссер-постановщик – В.П. Еруков

«ОТЕЦЪ» / 2015

Театральная студия НГЛУ «ЛГУН»
представляет

ОТЕЦЪ

Спектакль по пьесе
Максима Горького
«ПОСЛЕДНИЕ»

трагический балаган в 4 действиях

ПРЕМЬЕРНЫЙ СПЕКТАКЛЬ СОСТОИТСЯ
в БОЛЬШОМ АКТОВОМ ЗАЛЕ НГЛУ
11 МАРТА 2015 ГОДА в 17:30

Художественный руководитель
В.П. ЕРУКОВ

"Это резкая драма, в которой важные социальные проблемы, всегда поднимаемые Горьким, отходят на второй план и отдают место на сцене большой драме одной семьи. Маленький мирок Коломийцевых с треском рушится под напором безжалостного нового века. Здесь нет понятий добра и зла, плохого и хорошего: всё сминается в серой и густой реке жизни, сметающей на своём пути всё живое и настоящее. В ней нет места большому горю одного маленького человека, ведь «какое дело Богу, природе, солнцу – до нас?!»

Автор – М. Горький

Режиссер-постановщик – В.П. Еруков



«ТРЕВОЖНОЙ ПАМЯТИ ДОЗОР...» / 2015

ТРЕВОЖНОЙ ПАМЯТИ ДОЗОР...

25 апреля в 13:30, МАЗ

Художественный руководитель:
Валерий Павлович Еруков



Литературная композиция, посвященная страшным событиям, конец которых мы отмечаем 9 мая. Через лучшие военные стихи мы расскажем вам о той войне: о ярости боев, о надежде, страхе, непревзойденном героизме и о нестерпимой боли, неотделимой от трех ужасных слов - "Великая Отечественная война".

Представляем вам взгляд на войну актеров Театральной студии "ЛГУН".

Режиссер-постановщик – В.П. Еруков



«БЛИЖЕ» / 2016



В этой пьесе, кажется, есть всё: ирония и любовь, философия и страсть, живой современный язык, точные приметы нашего времени. Четверо незнакомых друг другу, но столь узнаваемых зрителю персонажей предстают в жестоком разборе того, что можно было бы назвать «романтикой».

Так ли мы близки друг к другу, как сами того хотим, и что же мешает нам быть «ближе»?

Автор – П. Марбер

Режиссер-постановщик – В.П. Еруков



«ЛЮБИМЫЕ СТИХИ» / 2016

Поэтическая композиция, в которой актеры
театральной студии представляют публике
свои любимые стихи.

Художественный руководитель: В.П. Еруков

Театральная студия НГЛУ
«ЛГУН»

Поэтический Вечер
«Любимые стихи»

И. Мережковский	В. Маяковский
А. Пушкин	М. Цветаева
Б. Окуджава	З. Гиппиус
К. Симонов	О. Асадов
С. Есенин	

26 Октября, 15:15, Малый Актный Зал
Худ. руководитель: Валерий Павлович Еруков

ТЕАТРАЛЬНАЯ СТУДИЯ НГЛУ «ЛГУН»

ПОЭТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР
«ЛЮБИМЫЕ СТИХИ»

Л. СЕРЫЙ	В. МАЯКОВСКИЙ
А. ВАСИЛЬЕВ	М. ЦВЕТАЕВА
А. ХИЖНЯКОВ	А. ПУШКИН
Б. АХМАДУЛИНА	Р. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ
Л. ФИЛАТОВ	А. ГОГОЛЕВ

8 ДЕКАБРЯ, 15:15, МАЛЫЙ АКТОВЫЙ ЗАЛ
ХУД. РУКОВОДИТЕЛЬ: ВАЛЕРИЙ ПАВЛОВИЧ ЕРУКОВ

ТЕАТРАЛЬНАЯ СТУДИЯ "ЛГУН"
ПОЭТИЧЕСКИЙ
ВЕЧЕР
"ЛЮБИМЫЕ СТИХИ"

04/04 15:15

МАЛЫЙ АКТОВЫЙ ЗАЛ

Э. РЯЗАНОВ	Р. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ
Э. ЗОЛотова	О. БЕРГГОЛЬЦ
В. МАЯКОВСКИЙ	Е. ЕВТУШЕНКО
Э. АСАДОВ	А. БЛОК
А. БАШЛАЧЁВ	Б. СЛУЦКИЙ
С. МОНОВА	Ю. ВИЗБОР
Б. ПАСТЕРНАК	Л. КЭРОЛЛ
	М. ЦВЕТАЕВА

стихи читают :
К. Солдатова, К. Холодкова, А. Морёнова ,
В. Юрченко , М.Чернышова, А. Кусакина,
Б. Алексейцев, М. Зайцев, Н. Соловьёва,
П. Лысенко, П. Савельева, И. Мулюкина, Д. Руденко

ХУД. РУКОВОДИТЕЛЬ: ВАЛЕРИЙ ПАВЛОВИЧ ЕРУКОВ

«ШЕСТЕРО ЛЮБИМЫХ» / 2017

Театральная студия НГЛУ «АГУН»

А. АРБУЗОВ



ШЕСТЕРО ЛЮБИМЫХ

22 МАЯ, 15:15, МАЛЫЙ АКТОВЫЙ ЗАЛ

ХУД. РУКОВОДИТЕЛЬ: ВАЛЕРИЙ ПАВЛОВИЧ ЕРУКОВ

В Самойловской МТС горе: тракторная бригада передает знамя, награду за лучшую работу в районе, другой МТС. Когда такой серьезный социальный вопрос мешается с проблемами обитателей политотдела МТС, то на первый план выходит она - любовь. А о чем еще говорить молодым актерам, которые уже устали играть всяких "Гамлетов и Отелло"?

Автор – А. Арбузов

Режиссер-постановщик – В.П. Еруков



«ВАШИ ЛЮБИМЫЕ СТИХИ» / 2020

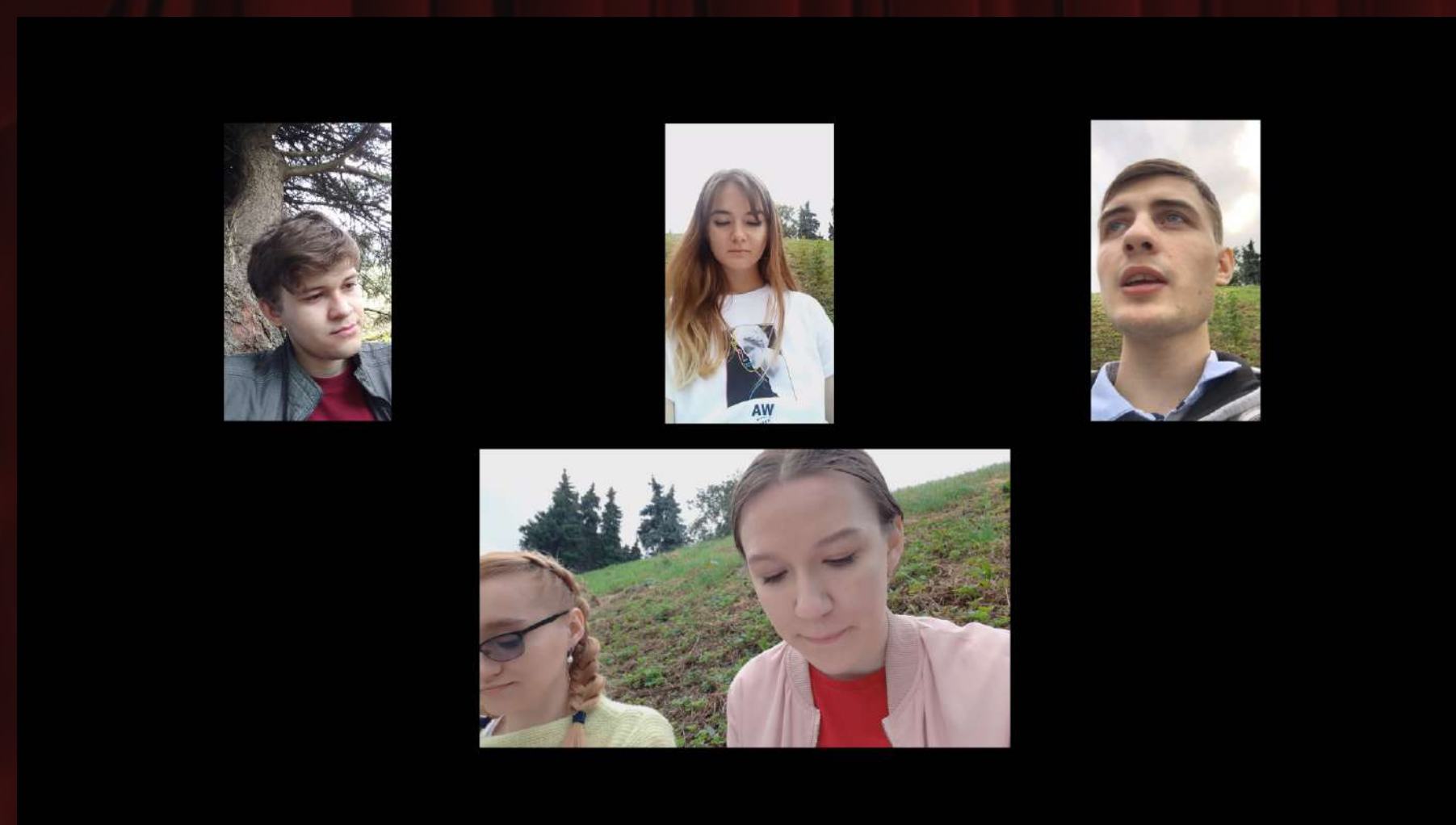
Поэтическая композиция, стихи для которой были выбраны постоянными зрителями
театральной студии



«ТРИ ДНЯ ИЗ ЖИЗНИ ТЕАТРА ИЛИ КОРОНАВИРУСНАЯ ИСТОРИЯ» / 2020



Конкурсный видеоролик для участия в фестивале-конкурсе видеороликов Болгарского Благотворительного фонда «МАСТЕРА», посвящённый деятельности театров на самоизоляции.



«ДОМ ОКНАМИ В ПОЛЕ» / 2021

Театральная студия НГЛУ "ЛГУН"

ДОМ ОКНАМИ В ПОЛЕ



А. ВАМПИЛОВ

Худ. руководитель: Валерий Павлович Еруков
18 февраля, 15:15 Большой актовый зал

Нерешительность и застенчивость сельского учителя Третьякова мешает ему объясниться в любви заведующей молочной фермой колхоза Астафьевой. Не понимая, что его любовь взаимна, Третьяков намерен уехать из села. Однако героиня сама приходит ему на помощь...

Автор — А. Вампилов

Режиссер-постановщик — В.П. Еруков



«ВЕСЁЛАЯ КОЗА. ПОКОЛЕНИЕ Ы» / 2021 И 2022

Театральная импровизация «Horse Family» по мотивам рассказа А. П. Чехова «Лошадиная фамилия» на трёх иностранных языках для фестиваля капустников (2021).

Театральная импровизация «Емеля и печь» для фестиваля капустников (2022).



«СВИДЕТЕЛЬСКИЕ ПОКАЗАНИЯ» / 2022



Расследуется гибель молодого человека, выпавшего из окна. Случайно он выпал, или намеренно, или его выбросили — неизвестно. В ходе спектакля зрителю предстоит выяснить подробности этого таинственного дела.

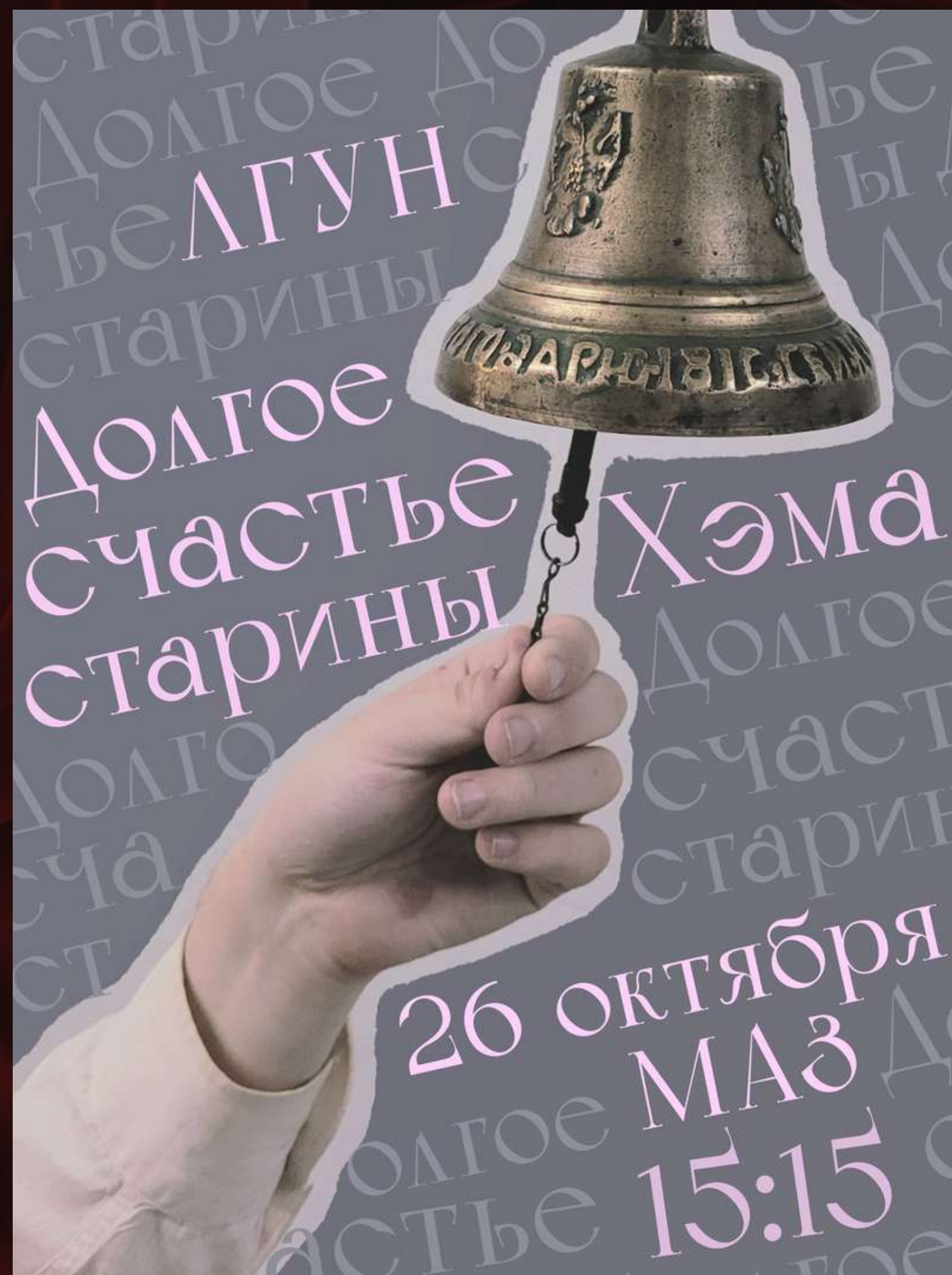
Автор: Д. Данилов

Режиссер-постановщик:

В.П. Еруков



«ДОЛГОЕ СЧАСТЬЕ СТАРИНЫ ХЭМА» (ЧИТКА) / 2022



Пьеса представляет собой размышления о жизни и творчестве Эрнеста Хемингуэя и о том, что для него значила литература.

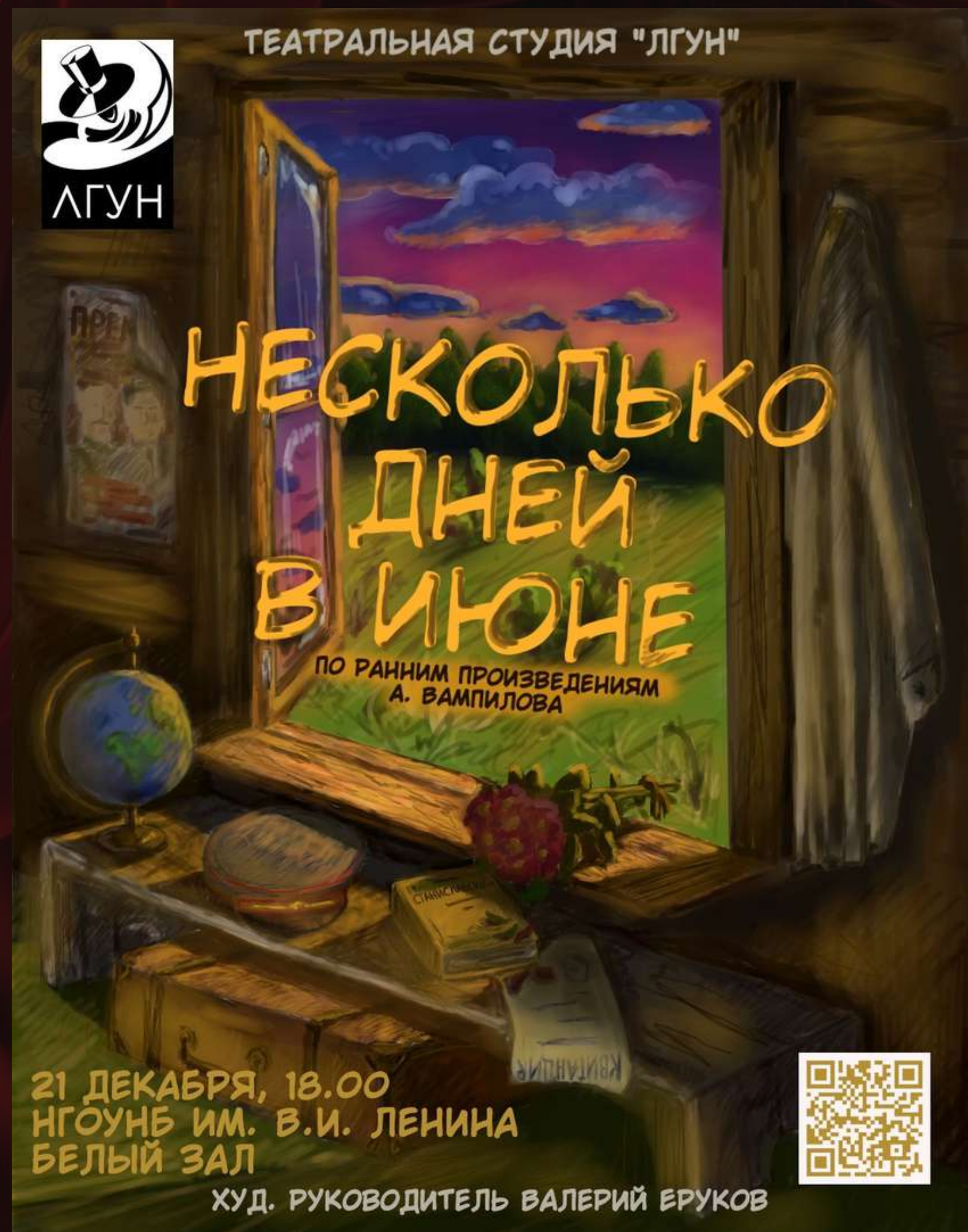
Автор: Я. Кауров

Режиссер-постановщик:

В.П. Еруков



«НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ В ИЮНЕ» / 2022



Июнь - начало нового летнего сезона, начало новой жизни, время перемен. Для кого-то это возможность проявить себя и добиться успеха, кто-то считает, что всё лучшее было уже когда-то давно, ну а кто-то стоит на пороге перемен, не зная, что они принесут. В основу сюжета легли ранние произведения Александра Вампилова: "Успех", "Цветы и годы" и "Дом окнами в поле".

Автор – А. Вампилов

Режиссер-постановщик –

В.П. Еруков



«БАБА ЯГА – НАДЕЖДА ТЭФФИ» / 2023

Постановка нашей студии по произведению "Баба Яга"
Надежды Тэффи, показанная на фестивале
«Студенческая весна – 2023».



ГРАНТОВЫЙ ПРОЕКТ «СЕРИЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫХ СПЕКТАКЛЕЙ «ПО ЗОВУ ТЕАТРА»» / 2023-2024

Серия благотворительных спектаклей по ранним произведениям А. В. Вампилова для школьников среднего и старшего возраста, проживающих в малонаселенных пунктах Нижегородской области, «По зову театра».

Выезды проводились в р.п. Ильиногорск, с. Сицкое, с. Либежево, п.г.т. Дальнее Константиново и г. Чкаловск.



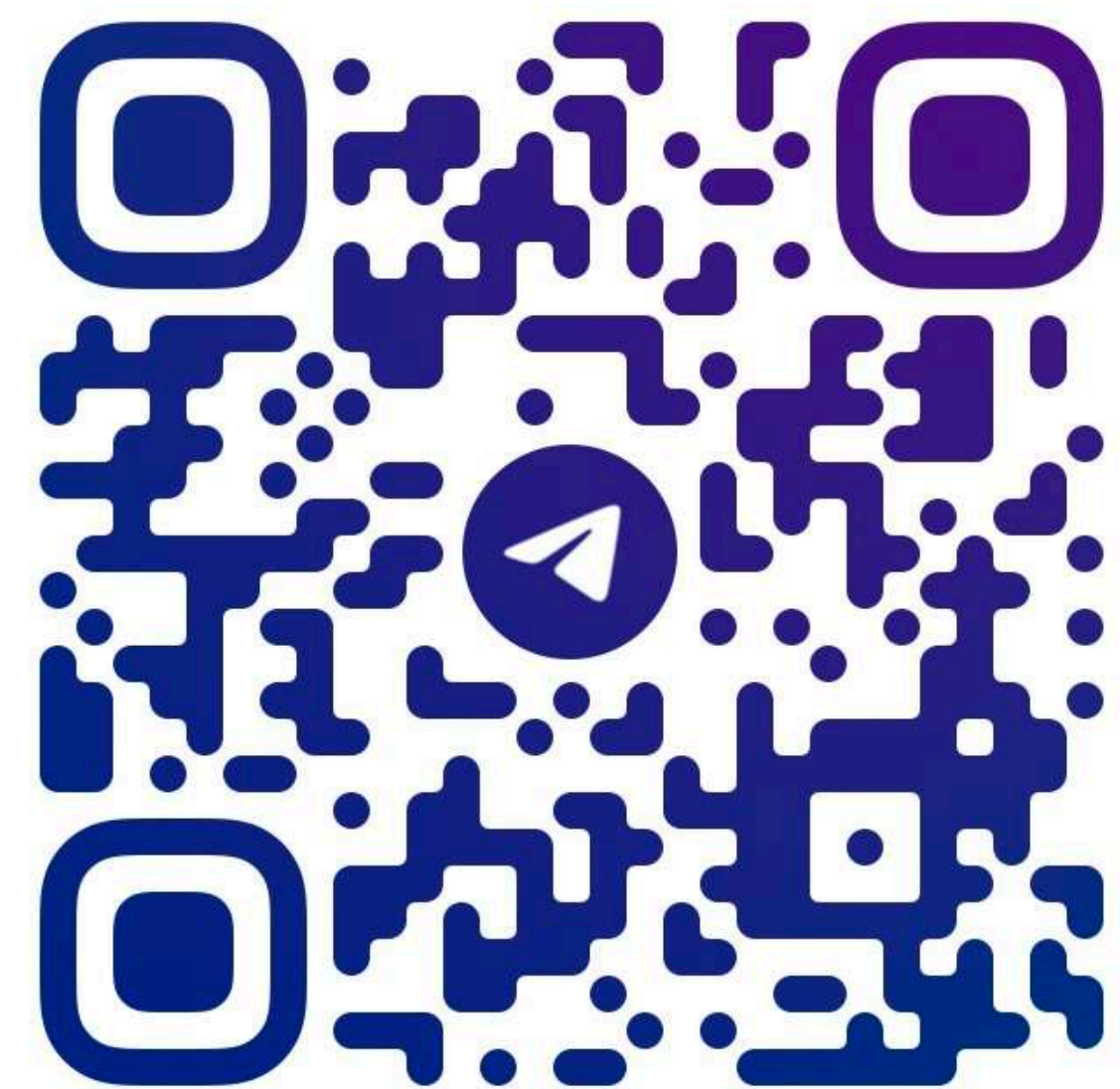
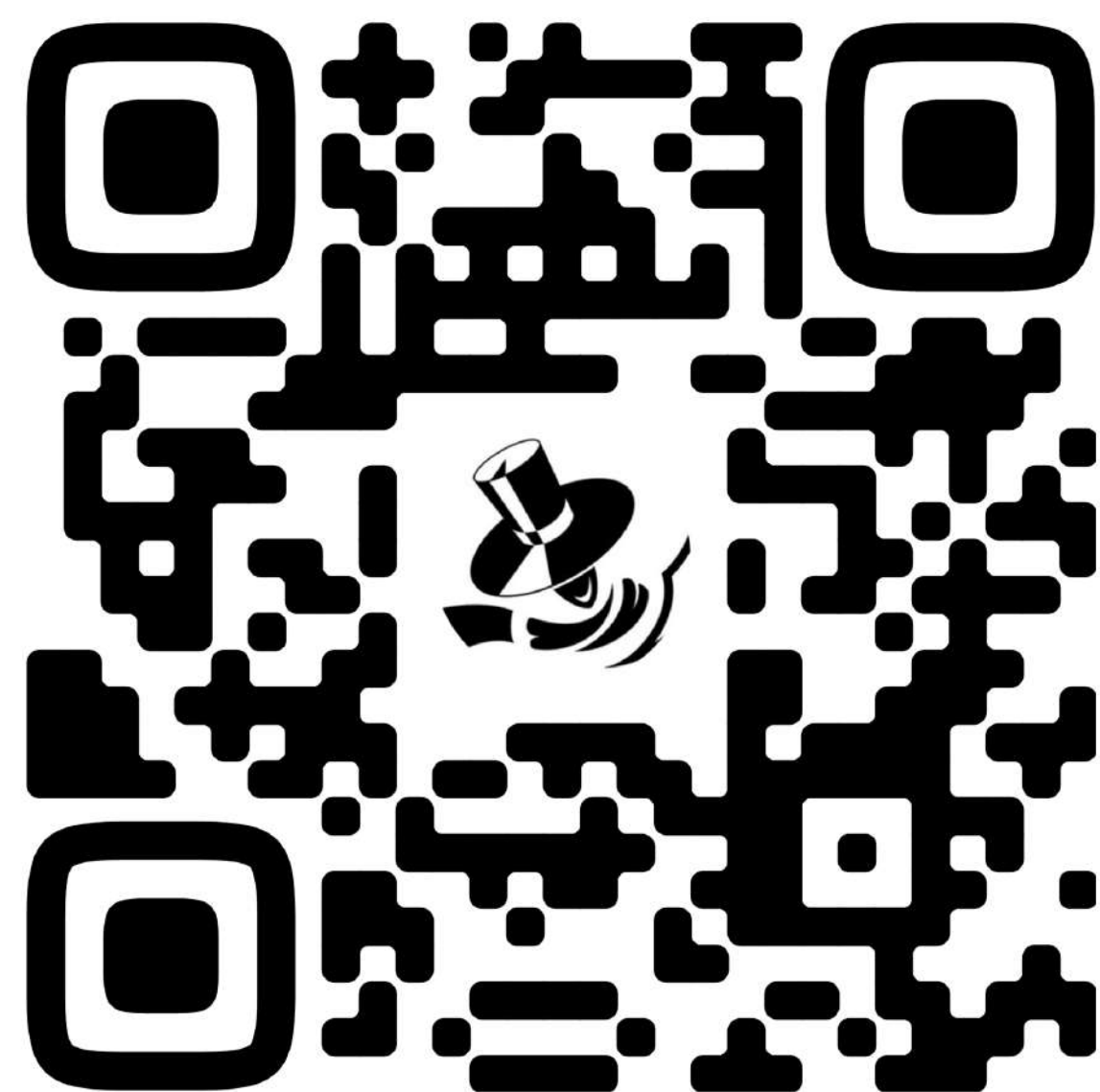
О ЛГУНЕ



НАШ АДРЕС: Г. НИЖНИЙ НОВГОРОД, УЛ. МИНИНА 31А

УЧЕБНЫЙ КОРПУС 1, АУДИТОРИЯ 1312

ССЫЛКИ НА НАШИ
РЕСУРСЫ



ПО ВОПРОСАМ ОБРАЩАТЬСЯ:



МИХАИЛ ЗАЙЦЕВ
(заведующий труппой)



ВАЛЕРИЯ НИКОЛЬСКАЯ
(заместитель художественного
руководителя по внешней
политике)



ДАРЬЯ ГОЛОВАНКОВА
(заместитель художественного
руководителя по внутренней
политике)