



Нижегородский государственный лингвистический университет имени Н.А. Добролюбова

представляет

Студенческая театральная студия ЛГУН



Философия ЛГУНа

Студенческая театральная студия «**ЛГУН**» объединяет активных, артистичных, креативных и талантливых студентов НГЛУ им. Н.А. Добролюбова.

Название студии – «ЛГУН» – своеобразная анаграмма от названия Alma Mater. Но не все так просто. Ведь профессия актера – в превращении лжи, вымысла в правду. Так что все мы ЛГУНы и в узком, и в широком смысле.

ЛГУНы – практически вымирающий вид. Учитывая современную тенденцию студенческих театров делать что-то импровизационное, этюдное, экстраординарное, да и просто не лезущее ни в какие ворота, «ЛГУН» остается редким видом театра, который работает именно в драматическом направлении. Иначе говоря, вопреки современным потребностям, «ЛГУН» представляет собой пусть и совсем юный, но все же настоящий классический театр!



- Январь 2009 года первые занятия театрального мастерства под руководством преподавателя кафедры культурологии, истории и древних языков НГЛУ им. Н.А. Добролюбова и актера театра «Комедія» В.П. Ерукова.
- 18 марта 2010 года первый показательный спектакль студии по пьесе Робер Тома «Восемь любящих женщин».
- 20 октября 2010 года Премьера спектакля «Прощание в июне» по пьесе А. Вампилова
- Март 2011 года участие в городском театральном фестивале «ШАНС». Премии в номинациях «Лучшая режиссура», «Лучшая мужская роль» и «Атмосферный театр».
- 13 апреля 2011 года Премьера спектакля Славомира Мрожека «Стриптиз»
- 19 мая 2011 года Премьера спектакля по пьесе Юрия Шичалина «Полиник»
- Октябрь 2011 года набор на курсы «Основы театрального искусства»
- С 2012 года членство в Ассоциации Студенческих Театров России (АСТР)
- 29 декабря 2011 года Фантазии на тему китайской сказки «Желтый аист»
- 12 апреля 2012 года Премьера спектакля по пьесе Антона Чехова «Чайка»
- 14 декабря 2012 года Премьера спектакля по пьесе Дмитрия Калинина «Кое-что о том самом и не только...»
- 25 мая 2012 года участие в фестивале содружества молодежных театров "Град Китеж» со спектаклем «Стриптиз» по пьесе С. Мрожека. Диплом в номинации «Все в ваших руках»



- 20 апреля 2013 участие в фестивале содружества молодежных театров "Град Китеж» со спектаклем по пьесе А.В. Вампилова "Прощание в июне". Диплом в номинации «Все в ваших руках»
- 3 декабря 2013 года Премьера спектакля по пьесе Оскара Уальда «Как важно быть серьезным»
- Активное участие в студенческой весне-2014 года. Получен диплом лауреата П степени за участие в конкурсе Нижегородского отделения СТД РФ Содружества любительских театров «Град Китеж» 2014 года за спектакль «Как важно быть серьезным» по О. Уальду.
- 14 и 22 сентября 2014 года, 3 апреля 2014 года- показ спектакля «Кое-что о том самом и только...»
- 7 марта 2014 года показ спектакля «Кое-что о том самом и не только...» в воинской части
- 18 декабря 2014 года Премьера спектакля по пьесе В.Ольшанского «Зимы не будет»
- 11 и 16 марта 2015 года Премьера спектакля «ОТЕЦЪ» по пьесе М.Горького «Последние»
- 19-20 марта 2015 года участие в Фестивале «ЗНАКИ» с постановкой «ОТЕЦЪ»
- 24 апреля 2015 года Литературная композиция к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне
- 7 июня 2015 года участие в фестивале любительских театров «Град Китеж» с постановкой спектакля «Отець» по пьесе Максима Горького «Последние»



- 17 июня 2015 года по 28 июня 2015 года 1 место Фестиваля молодёжных театров ПФО в рамках молодёжного форума ПФО «іВолга 2015»
- 23 сентября и 16 октября 2015 года показ спектакля «Стриптиз» по пьесе С. Мрожека
- 29 октября 2015 года и 26 февраля 2016 года показ спектакля «Прощание в июне» по пьесе А. Вампилова
- 27 апреля 2016 года премьера спектакля «Ближе» по пьесе П. Марбера
- 30 мая 2016 года показ спектакля «Кое-что о том самом и не только...» по пьесе Д. Клинина на фестивале любительских театров «Град Китеж
- 26 октября 2016 года поэтический вечер «Любимые стихи»
- 24 ноября 2016 года показ спектакля «Кое-что о том самом и не только...» по пьесе Д. Калинина
- 14 мая 2017 года показ спектакля «Ближе» по пьесе П. Марбера на фестивале любительских театров «Град Китеж
- 18 и 24 мая 2017 года премьера спектакля «Шестеро любимых» по пьесе А. Арбузова
- 27 сентября 2017 года показ спектакля «Кое-что о том самом и не только...» по пьесе Д. Калинина
- 2 ноября 2017 года участие в организации и проведении концерта в честь 20-летия НГЛУ
- 8 декабря 2017 года поэтический вечер «Любимые стихи»
- Апрель 2018 года театральная постановка «Тревожной памяти дозор»



- 29 мая 2018 года показ пьесы «Чайка» по пьесе А.П. Чехова
- 30 июля 2018 года показ пьесы «Кое-что о том самом и не только» на Молодёжном Форуме ПФО «іВолга 2018»
- 15 октября 2018 года лауреат I степени II фестиваля студенческих театров «Северный Венец», спектакль «Кое-что о том самом и не только»
- 29 ноября 2018 года гран-при во II-м открытом фестивале молодёжных и студенческих театров Нижегородской области, спектакль «Кое-что о том самом и не только»
- 30 ноября 2018 года лауреат I степени театрального фестиваля «В метель... у костра», спектакль «Кое-что о том самом и не только»
- 17 декабря 2018 года гран-при студенческого регионального театрального фестиваля «Абрикосовый сад», спектакль «Кое-что о том самом и не только»
- 27 февраля 2019 года показ спектакля «Кое-что о том самом и не только» в Большом актовом зале НГЛУ
- Март 2019 года лауреат III степени на Международном фестивале любительских театров «Действующие Лица 2019» г. Набережные Челны
- 25 апреля 2019 года показ театральной постановки «Тревожной памяти дозор»
- 19 мая 2019 года показ спектакля «Шестеро Любимых» в рамках театрального фестиваля «Весенние Колокола»



Главный ЛГУН



Валерий Павлович Еруков – художественный руководитель, куратор, режиссёр-постановщик студии.

- Окончил Нижегородское (Горьковское) Театральное Училище.
- С 1998 года актер Нижегородского театра «Комедія».
- С 2009 года художественный руководитель театральной студии ЛГУН НГЛУ им. Н.А. Добролюбова.
- В театре «Комедія» сыграно более 30 ролей, среди которых:
 - РЫЛО У. Шекспир «Сон в летнюю ночь»
 - ИВАН Ф. Буляков «Выходили бабки замуж»
 - КАМЕРДИНЕР ФАДДЕЙ ПОЛИКАРПОВИЧ Б. Акунин «Инь и Ян»
 - АКТЕР ПОНСАНО В. Белякович «Куклы»
 - СИМА ПОПОВИЧ Б. Нушич «Госпожа Министерша»
 - ЕВГЕНИЙ АПОЛЛОНЫЧ МИЛОНОВ А.Н. Островский «Лес»
 - СУДЬЯ БИГС Г.Горин «Дом, который построил Свифт»
 - ДОН ПЕДРИЛЬО П.Бомарше «Безумный день, или женитьба Фигаро»
 - МАРКИЗ ОТТАВИО ФАВЕТТИ Э.Скарпетта «Голодранцы и аристократы»



Труппа ЛГУНов

Адауже Александру Абашина Надежда Багрова Ирина Белобородов Иван Бельская Екатерина Бельцов Дмитрий Гатауллина Лилия Гордеевцева Дарья Горшкова Ирина Ермилов Сергей Жарова Анна Зайцев Михаил Исмайлова Ксения Лобанов Дмитрий

Карпенко Полина Князев Александр Компева Евгения Курашов Никита Кусакина Алина Маврычева Ксения Маслов Михаил Михайлов Александр Мулюкина Ирина Пономарёв Федор Рожков Сергей Руденко Дарья Савельева Полина Садеков Ильяс

Сидоров Павел Сизёмова Мария Соколова Александра Соловьёва Наталья Сухарев Марк Тростьянская Анастасия Титова Светлана Хазова Алина Чернышова Мария Шалашов Михаил Шиповников Егор Юдин Сергей Южакова Снежанна Юрченко Валерия



Репертуар ЛГУНа

- Пьеса А.В. Вампилова «**Прощание в июне**» (премьера 24 февраля 2010)
- Пьеса Р. Тома «Восемь любящих женщин» (18 марта 2010)
- Экспериментальный спектакль из театра абсурда по пьесе С. Мрожека «**Striptease**» (премьера 13 апреля 2011)
- Пьеса Ю.А. Шичалина «Полиник» по мотивам древнегреческих мифов (премьера 19 мая 2011)
- Китайская народная сказка «Желтый аист» (премьера 29 декабря 2011)
- Пьеса А.П. Чехова «**Чайка**» (премьера 27 марта 2012)
- Пьеса Д. Калинина «**Кое-что о том самом и не только...**» (премьера 14 декабря 2013)
- Пьеса О. Уайлда «Как важно быть серьезным» (премьера 24 сентября 2014)
- Пьеса В.Ольшанского «Зимы не будет» (премьера 18 декабря 2014 года)
- Пьеса М. Горького «**ОТЕЦЪ**» (премьера 11 марта 2015)
- Литературная композиция «**Тревожной памяти дозор...**» (премьера 24 апреля 2015 года)
- Пьеса П. Марбера «Ближе» (премьера 27 апреля 2016 года)
- Поэтический вечер «Любимые стихи» (премьера 26 октября 2016 года)
- Пьеса А. Арбузова «**Шестеро любимых**» (премьера 18 мая 2017 года)



Афиши ЛГУНа









20 апреля 16:30 Дом актёра





КАК ВАЖНО БЫТЬ СЕРЬЁЗНЫМ

22 И 24 СЕНТЯБРЯ 15:15 художественный руководитель









Пеатральная Студия НТЛУ «ЛТУН» «Прощание в июне» А. В. Вампилов Режиссер-постановщик: Валерий Павлович Еруқов

«Прощание в июне» / 2010

Учёба не слишком беспокоит веселого и талантливого Колесова, перед которым открывается безоблачное и обеспеченное будущее. Он счастлив, тем более что у него есть любимая девушка Таня, которая любит его. Но судьба делает резкий поворот — и уже Колесов исключен из института, и он подсудимый, и нужно выбирать: любовь или карьера? И других вариантов нет... В жизни будут и-9щ новые испытания, но уже после этого, первого, может оказаться, что ты стал другим человеком...

Автор – А.В. Вампилов Режиссер-постановщик – В.П. Еруков



Режиссёр-постановщик: В.П. Еруков 20 апреля 16:30 Дом актёра





«Восемь любящих женщин» / 2010



Если восемь женщин любят или делают вид, что любят, одного единственного мужчину, то ничего, кроме криминала, из этого не получится. Именно об этом и рассказывает спектакль Театра сатиры, жанр которого определен режиссером как полицейская комедия. Произошло ужасное – убит хозяин дома. Его родные и домочадцы – восемь любящих женщин – ведут расследование, в процессе которого выясняется, что каждая из них вполне могла совершить это страшное злодеяние. Пострадавший, увы, был далеко не ангел, и успел заморочить голову как юным леди, так и почтенным дамам. К тому же в ходе частного расследования по делу о восьми любящих женщинах будет установлено много неожиданных, любопытных, экстравагантных и даже пикантных фактов из жизни обитательниц дома и предмета их всеобщего обожания. А разыграют полицейскую комедию Валентина Шарыкина, Нина Архипова, Надежда Коротаева и другие известные актеры.

Автор – Р. Тома Режиссер-постановщик – В.П. Еруков

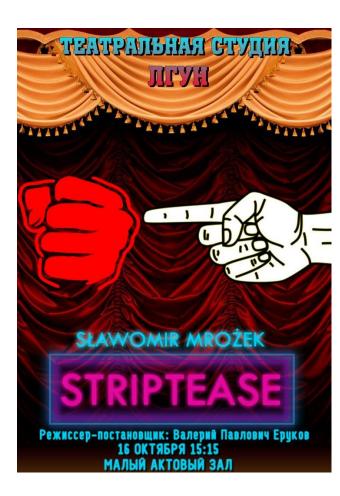


«Striptease» / 2011

Шеатральная студия Славомир Мрожек Режиссер-постановщик: Валерий Павлович Еруков 13 апреля 15:15 Большой актовый зал

Наблюдая за злоключениями главных героев, вы узнаете много нового о рыбацком фольклоре, экзотическом маникюре, молекулярном строении различных предметов и просто получите пищу для весьма занимательных размышлений. "И если в какой-то момент вы почувствуете, что ваш мозг начинает закипать... Вдохните поглубже и наслаждайтесь логикой абсурда!»

Автор – С. Мрожек Режиссер-постановщик – В.П. Еруков





«Полиник» / 2011



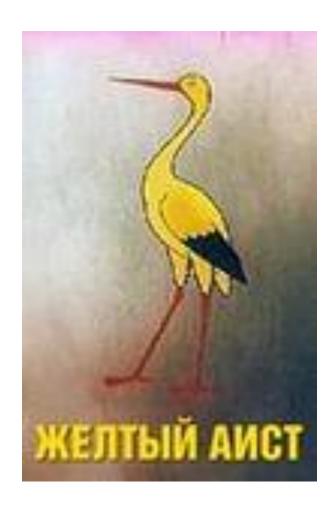


Действие пьесы «Полиник» разворачивается в Древней Греции. Жребий, призванный миром решить спор двух братьев о престоле, ставит город Фивы на грань войны. И если противника — человека - можно сразить мечом или убедить словом, то что остается делать, когда сами боги, сама судьба готовит тебе козни и расставляет препятствия на пути?

Автор – Ю..А. Шичалин. Режиссер-постановщик – В.П. Еруков



«Желтый аист» / 2011



Спектакль по мотивам китайской народной сказки о вольнолюбивом народном Певце и злом жадном Мандарине.





«Чайка» / 2012



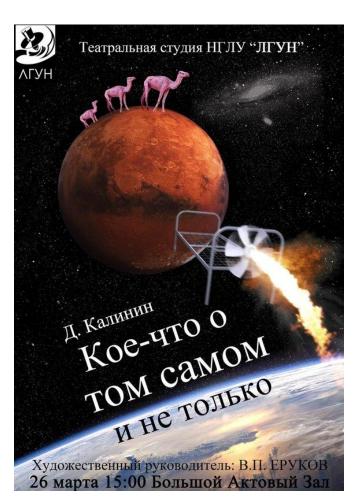
Россия, конец XIX века. Константин Треплев, сын знаменитой артистки Аркадиной, готовится представить узкому кругу свою новаторскую пьесу, в которой будет играть его возлюбленная, начинающая актриса Нина Заречная. Он надеется впечатлить свою мать и приехавшего с ней известного беллетриста Тригорина. Такова завязка пьесы, которую А.П. Чехов назвал комедией.

 $\begin{array}{c} {\rm Aвтор-A.\Pi.\ Чехов} \\ {\rm Режиссер-постановщик-B.\Pi.} \\ {\rm Еруков} \end{array}$





«Кое-что о том самом и не только...» / 2013



Смешная и трогательная история взросления Димки, мечтающего о полете на Марс. Любовь, интриги, героизм, зависть и бескорыстная дружба в старом московском дворе на Якиманке.

Автор – Д. Калинин Режиссер-постановщик – В.П. Еруков





«Как важно быть серьезным» / 2014



Что произойдет, если два блистательных британских джентльмена от скуки затеют рискованную и непредсказуемую игру в псевдонимы? Подобные забавы не проходят безнаказанно - скоро им придется понять, как всё-таки важно хоть иногда быть серьезным...

Автор – О. Уайлд Режиссер-постановщик – В.П. Еруков







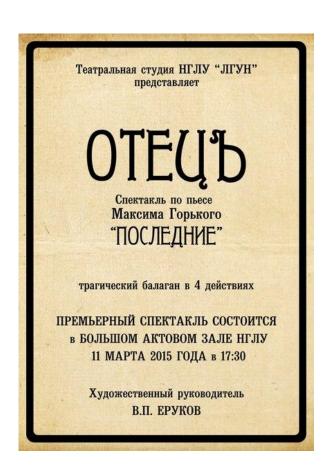
«Зимы не будет» / 2014



Тетя Паша собрала сегодня мало бутылок, значит рыбы будет меньше! А тут еще эта Новенькая! И так на всех не хватает! Петя и Молчидура сейчас, наверное, у телевизора греются, а тете Паше — электричество вырубила эта злющая Администрация! Чего ей надо? Попадись она мне — я ей всю шерсть на боках повыдергаю! Только бы зима не наступила!" - так думает Тощий, который вот-вот проснется, потому что уже открылся занавес и начался спектакль с самым оптимистичным названием. А может ее и в самом деле не будет — зимы? Ведь холодно не бывает, когда рядом тот, кто тебе верит!

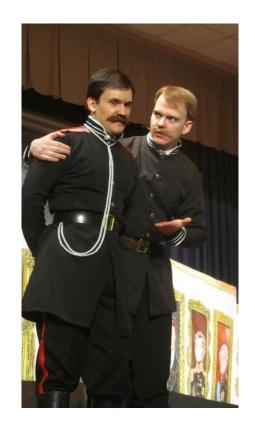
Автор – В.Ольшанский Режиссер-постановщик – В.П. Еруков





«Отецъ» / 2015

"Это резкая драма, в которой важные социальные проблемы, всегда поднимаемые Горьким, отходят на второй план и отдают место на сцене большой драме одной семьи. Маленький мирок Коломийцевых с треском рушится под напором безжалостного нового века. Здесь нет понятий добра и зла, плохого и хорошего: всё сминается в серой и густой реке жизни, сметающей на своём пути всё живое и настоящее. В ней нет места большому горю одного маленького человека, ведь «какое дело Богу, природе, солнцу – до нас?!»



Автор – М. Горький Режиссер-постановщик – В.П. Еруков



«Тревожной памяти дозор...» / 2015



Литературная композиция, посвященная страшным событиям, конец которых мы отмечаем 9 мая. Через лучшие военные стихи мы расскажем вам о той войне: о ярости боев, о надежде, страхе, непревзойденном героизме и о нестерпимой боли, неотделимой от трех ужасных слов - "Великая Отечественная война". Представляем вам взгляд на войну актеров Театральной студии "ЛГУН".

Режиссер-постановщик – В.П. Еруков





«Ближе» / 2016



В этой пьесе, кажется, есть всё: ирония и любовь, философия и страсть, живой современный язык, точные приметы нашего времени. Четверо незнакомых друг другу, но столь узнаваемых зрителю персонажей предстают в жестоком разборе того, что можно было бы назвать «романтикой».

Так ли мы близки друг к другу, как сами того хотим, и что же мешает нам быть «ближе»?

Автор – П. Марбер Режиссер-постановщик – В.П. Еруков



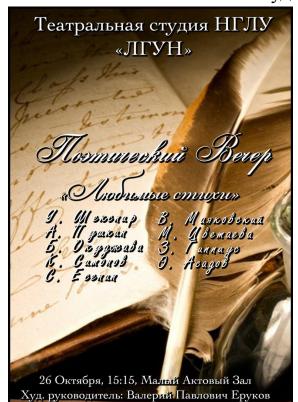




«Любимые стихи» / 2016

Поэтическая композиция, в которой актеры театральной студии представляют публике свои любимые стихи.

Художественный руководитель: В.П. Еруков









«Шестеро любимых» / 2017



В Самойловской МТС горе: тракторная бригада передает знамя, награду за лучшую работу в районе, другой МТС. Когда такой серьезный социальный вопрос мешается с проблемами обитателей политотдела МТС, то на первый план выходит она - любовь. А о чем еще говорить молодым актерам, которые уже устали играть всяких "Гамлетов и Отелло"?

Автор – А. Арбузов Режиссер-постановщик – В.П. Еруков







о ЛГУНе

Наш адрес: г. Нижний Новгород, ул. Минина 31а Художественный руководитель театральной студии ЛГУН: Валерий Павлович Еруков

Директор ресурсного центра истории и древних языков

Елена Юропольевна Борисова

Email: strogetsk@lunn.ru

По любым вопросам, включая вступление в студию, обращаться:

https://vk.com/id226942689
Пономарёв Федор
https://vk.com/ravenorgideon
Бельцов Дмитрий

а также, http://vk.com/lgunlunn