

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А.  
Добролюбова»  
(НГЛУ)

УТВЕРЖДАЮ

Ректор НГЛУ

Ж.В. Никонова

2024 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ  
О МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ПЕСЕН  
СРЕДИ ШКОЛЬНИКОВ 9-11 КЛАССОВ  
«ЛЮБИМЫЕ ПЕСНИ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ»**

г. Нижний Новгород  
2024 г.

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение (далее — Положение) определяет порядок организации и проведения Международного конкурса песен среди школьников 9-11 классов «Любимые песни на иностранном языке» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» (далее – НГЛУ, Университет), Высшая школа перевода НГЛУ.

## **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Развитие коммуникативной компетентности учащихся и познавательного интереса к языку, истории, культуре и традициям зарубежных стран.

2.2. Творческое развитие учащихся.

2.3. Привлечение к изучению иностранных языков через творчество.

2.4. Профессиональная ориентация учащихся.

2.5. Популяризация и пропаганда эстрадной музыки на языке оригинала.

## **3. Сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится на базе НГЛУ ежегодно в течение одного дня в период с апреля по май.

## **4. Участники Конкурса и порядок отбора**

4.1. Конкурс проводится среди учащихся 9-11 классов общеобразовательных организаций (далее – школа) г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области, прошедших районный конкурсный отбор.

4.2. От каждого района г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области принимается не более трёх номеров (трех произведений) на каждый иностранный язык. В случае если районный отбор не был организован, то любая школа района г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области, не организовавшего конкурсный отбор, имеет право направить для участия в Конкурсе не более одного участника от школы на каждую номинацию на каждый иностранный язык.

4.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

—«Солисты-вокалисты»

—«Дуэты» (Дуэт)

—«Музыкальные группы» (Вокальный ансамбль солистов)

4.3. Порядок выступления на Конкурсе определяется жеребьевкой. Замена произведений в программе во время Конкурса не допускается. Порядок



исполнения произведений определяется участниками самостоятельно, и указывается в заявке. Вся Конкурсная программа исполняется на память.

## **5. Порядок подачи заявок**

5.1. Заявки на участие в Конкурсе по форме согласно Приложению к настоящему Положению принимаются за 20 дней до даты проведения Конкурса в электронном виде по адресу электронной почты: [perevod@lunn.ru](mailto:perevod@lunn.ru) (Тема письма: Конкурс песен среди школьников).

5.2. К заявке на участие группы прилагается список участников коллектива с указанием класса и возраста.

5.3. Получение заявки на участие в Конкурсе рассматривается Оргкомитетом как согласие со всеми условиями, отражёнными в данном Положении.

## **6. Организационные и финансовые условия участия в Конкурсе**

6.1. Организационный взнос за участие в Конкурсе не взимается.

6.2. Все расходы по участию в Конкурсе (в частности, оплата проезда и питания, а также прочие расходы), участники Конкурса несут самостоятельно.

## **7. Требования к выступлениям**

7.1. Исполнение одного произведения производится на иностранном языке. В репертуаре могут быть песни из мюзиклов, кинофильмов, мультипликационных фильмов и зарубежной эстрады средней сложности на языке оригинала в сопровождении музыкальных инструментов или под фонограмму (USB). Время выступления до 4 минут.

7.2. Обязательным условием Конкурса является личное представление и презентация произведения с обоснованием его выбора на иностранном языке. Конкурсанты, не представившие интерпретируемые произведения, автоматически лишаются права претендовать на призовые места.

7.3. Оргкомитет вправе не допустить к участию представленные номера, репертуар которых не проходит цензуру по эстетическим или морально-нравственным соображениям.

Номера не должны нарушать авторские и смежные права других лиц, должны соответствовать целям Конкурса, не должны иметь содержание, нарушающее законодательство Российской Федерации.

## **8. Критерии оценок**

8.1. Оценка исполнения производится по 10-балльной системе по следующим отдельным аспектам:

8.1.1. Уровень владения иностранным языком:

Произношение – 2 балла

Качество презентации с лингвистической точки зрения – 3 балла

8.1.2. Техника исполнения:

Соответствие произведения исполнительским возможностям Конкурсанта – 2 балла

Чистота интонации и качество звучания – 3 балла

8.1.3. Композиционное решение номера:

Актёрское мастерство – 2 балла

Сценическая культура исполнителя – 2 балла

Соответствие костюма выбранной композиции – 1 балл

8.2. Оценки по отдельным аспектам одного выступления суммируются.

## **9. Награждение победителей и оценивание участников**

9.1. Победители и призёры Конкурса определяются по общему количеству баллов за выступление.

9.2. Для победителей и призеров Конкурса предусмотрены следующие награды:

- Диплом «Гран-при» среди солистов, дуэтов и музыкальных групп (по решению жюри);

- Диплом лауреата 1, 2, 3 степени среди солистов, дуэтов и музыкальных групп;

- Диплом 1, 2, 3 степени солистов, дуэтов и музыкальных групп;

- Специальные дипломы на усмотрение жюри;

9.3. Преподаватели, подготовившие лауреатов и дипломантов Конкурса, награждаются грамотами.

9.4. Жюри имеет право:

- присуждать не все дипломы;

- делить места между участниками;

- снять с Конкурсных прослушиваний участника, программа которого не соответствует Положению Конкурса;

- не оглашать оценки выступления Конкурсантов (баллы);

- имеет право делать исключения по отдельным пунктам Положения.

9.5. Члены жюри, ученики которых выступают на Конкурсе, не принимают участие в оценке их номеров.

9.6. Председатель Жюри имеет два голоса в спорной ситуации.

9.7. Решение Жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

9.8. Участники, призеры и победители имеют право на начисление дополнительных баллов за индивидуальные достижения при поступлении в НГЛУ в соответствии с Положением о порядке учета индивидуальных достижений при приеме в НГЛУ.

## **10. Заключительные положения**

Настоящее Положение действует в НГЛУ с момента принятия и утверждения приказом ректора НГЛУ. Изменения в Положение могут быть внесены приказом ректора НГЛУ.