

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет
им. Н.А. Добролюбова»
(НГЛУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Ректор НГЛУ

Ж.В. Никонова

2023 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
о Поволжском конкурсе выступлений
на японском языке**

г. Нижний Новгород
2023 г.

Положение о Поволжском конкурсе выступлений на японском языке

Нижегородский государственный
лингвистический университет
им. Н.А.Добролюбова
Кострова Мария

1. Название конкурса: Поволжский конкурс выступлений на японском языке.

2. Организаторы: Ассоциация преподавателей японского языка ПФО, Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А.Добролюбова.

3. Время проведения: суббота после 15 мая, 10.00.

4. Формат проведения. Конкурс может проводиться в очном и смешанном формате. Во втором случае иногородние участники подключаются к конкурсу, используя имеющиеся в регионе возможности («Точки кипения» в своих образовательных учреждениях, мультимедийные аудитории городской администрации и т.д.). Подключение из дома не допускается.

5. Место проведения: Нижегородский государственный лингвистический университет, аудитория «Точки кипения» НГЛУ

6. Организации-участники

Образовательные учреждения Поволжья, в которых изучается японский язык в рамках основных или дополнительных образовательных программ

До конкурса также допускаются индивидуальные участники после предварительного рассмотрения текстов их выступлений.

7. Поволжский конкурс выступлений на японском языке является **отборочным этапом** Всероссийского студенческого конкурса устных выступлений на японском языке.

8. Требования к участникам.

К конкурсу допускаются лица:

- 1) не жившие в Японии дольше 90 дней;
- 2) не посещавшие в Японии общеобразовательные учреждения;
- 3) достигшие 15 лет;
- 4) не занимавшие первое место на предыдущих конкурсах выступлений на японском языке по ПФО / Поволжью.

Если количество лиц, желающих принять участие в Конкурсе, но имеющих опыт проживания в Японии выше определённого правилами, невелико (1-2 человека), допускается их выступление вне конкурсной программы. В этом случае участник получает приз за участие, но не может занимать призовые места (1-3 место в каждой из подгрупп и спецприз жюри).

Если количество лиц, живших в Японии больше 90 дней, составляет 3 человека и более, из них может быть сформирована отдельная подгруппа. В зависимости от числа участников, в этой подгруппе может присуждаться только один приз (за 1-е место) либо три приза (как в остальных подгруппах).

9. Требования к выступлениям основаны на требованиях, предъявляемых к выступлениям на Всероссийском студенческом конкурсе устных выступлений на японском языке. Тема и стиль выступления свободные.

- 1) К конкурсу не допускаются сочинения, уже звучавшие на других конкурсах ораторского искусства.
- 2) Запрещается пользоваться проектором для иллюстрации своего выступления.
- 3) Текст выступления должен быть собственного сочинения.
- 4) Во время выступления допускаются отступления от текста доклада.
- 5) Продолжительность выступления не должна составлять более 5 минут. Когда до истечения 5 минут остаётся 30 секунд, выступающему показывают табличку: «Осталось 30 секунд». Когда время истекло, подаётся сигнал колокольчиком. По истечении 5 минут 30 секунд подаётся ещё один сигнал колокольчиком, выступление получает оценку, но снимается с конкурса.
- 6) Во время выступления запрещается пользоваться текстом речи. Если студент был замечен в нарушении, его выступление получает оценку, но снимается с конкурса.
- 7) Стиль одежды - свободный, однако желательно не надевать юбки выше колен.
- 8) Заявки должны быть выдержаны в едином формате:
 - заявка подаётся по форме (см. приложение);
 - текст речи оформляется в соответствии со следующими критериями:
 - язык – японский;
 - формат - .doc;
 - в присылаемых на конкурс текстах должны обязательно быть указаны название, имя выступающего и образовательное учреждение, которое он представляет;
 - текст презентации оформляется следующим образом:
 - язык – русский (по возможности без ошибок);
 - формат - .doc;
 - шрифт – Times New Roman, размер – 20, междустрочный интервал – 1;
 - презентация должна содержать название речи, имя выступающего, образовательное учреждение, которое он представляет, и краткое содержание речи на русском языке
 - длина текста – 500-600 печатных знаков.

Заявки принимаются только от организаций (за исключением индивидуальных участников) и в комплекте (заявка, текст, презентация). Некомплектные, оформленные неправильно и отправленные самими студентами заявки не принимаются. Если заявка не подана в срок, организаторы направляют в учреждение запрос и ожидают ответа в течение недели. Если в течение недели заявка не подана, учреждение снимается с конкурса.

10. Число участников

3-4 человека от каждого учебного заведения. Участники выступают в двух подгруппах: «Японский для души» и «Японский для карьеры». Участники могут выбрать свой уровень сами, однако в целом ожидается, что подгруппу «Японский для карьеры» выбирают студенты и магистранты, получающие профессиональное образование по японскому языку, либо абитуриенты, планирующие поступление, а «Японский для души» - те, кто изучает японский язык на курсах и не планирует использовать его в своей профессии.

Участники, занявшие призовое (1-3) место в одной подгруппе, к повторному участию в той же подгруппе не допускаются.

Единым днём подачи заявок является 12 мая. Заявки принимаются только в комплекте (форма заявки, тексты речей и презентаций, оформленные в соответствии с настоящим Положением). После 12 мая число участников остаётся неизменным.

11. Критерии оценки выступлений

Выступления оцениваются по следующим критериям:

- 1) содержание (оригинальность, глубина мыслей, чёткость изложения) – 5 баллов максимум,
- 2) подача содержания (красноречие, произношение) – 5 баллов максимум,
- 3) умение ответить на вопросы (будет задано два вопроса, из которых оценивается тот, на который участник ответил лучше): 5 баллов максимум.

* В случае, если два участника получили равное количество баллов, проводится совещание и решение принимает председатель жюри.

12. Награждение участников

Участники, занявшие призовые места, получают призы. Все участники получают сертификаты участников.

13. Жюри

Жюри Конкурса формируется из преподавателей и переводчиков японского языка и иных специалистов по японскому языку, владеющих им на высоком уровне. Членами жюри не могут быть преподаватели и сотрудники образовательных учреждений, учащиеся которых участвуют в Конкурсе.

14. Сбор участников, жеребьёвка, репетиции

Во второй половине дня пятницы, предшествующей дню проведения Конкурса, проводится генеральная репетиция.

За 1 час до Конкурса проводится сбор участников и жеребьёвка для определения порядка участия.

За 30 минут до начала конкурса проводится сбор членов жюри.

15. Приглашения. В случае проведения Конкурса в очном формате НГЛУ им. Добролюбова высылает приглашения организациям-участникам. Данные, необходимые для оформления приглашений, указываются в заявке. Срок подачи информации - до 12 мая.

16. Проживание. В случае проведения Конкурса в очном формате и при условии заблаговременного бронирования возможно размещение преподавателей и участников в гостинице НГЛУ, однако просим принять во внимание, что мы не сможем оплатить проживание иногородних гостей. В связи с этим желательно по возможности оформить командировки за счёт направляющей стороны.

17. Контактная информация

Всю информацию, касающуюся конкурса, просим направлять на адреса sakura@lunn.ru, jc.nglu@gmail.com.

Лист согласования

Проректор по учебной работе

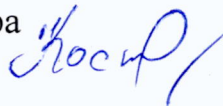
Иванова Р.А.

Начальник юридического отдела



Масленникова Ю.Н.

Директор Культурно-образовательного центра
японского языка



Кострова М.А.

утверждено приказом ректора НГЛУ от 25.12 2023 № 445 - ОС/Д.